



Pismo to wychodzi codziennie oprócz niedziel i świąt uroczystych w drukarni Stanisława Gieszkowskiego.

Zaliczenie na trzy miesiące złotych dziesięć miesięcznie złotych cztery, numer pojedynczy groszy dziesięć.

GAZETA KRAKOWSKA.

OBSERWACJE METEOROLOGICZNE.

Dzień odzina	Bar. do 0° R. w miar. paryz.	Stop. ciepła podł. Reau.	Psycho-metr	Wiatr	Stan Atmosfery	Zjawiska powietrzne i różne uwagi
16	6 27" 3,00 059	— 0,	7 1,00 76	Pl. Zachodni słaby	Chmurno	Snieg
	2 3, 650	+ 5,	9 2, 08	Zachodni ..	Pogoda z Chmurami	Snieg
	10 4, 405	+ 2,	1 2, 16	Pl. Zachodni ..	Pogoda	
17	6 4, 461	+ 1,	1 2, 14	Południowy ..	Pochmurno	
	2 6, 212	+ 0,	9 1, 82	
	10 6, 39	-- 1,	3 1, 58	ZPl. Zachodni	

Ogłaszając prenumeratę na następny kwartał, Wydawca GAZETY KRAKOWSKIEJ uprasza Szanownych Abonentów, o wczesne zapisywanie się; albowiem taką tylko ilość egzemplarzy wybijać postanowił, jaka po obliczeniu najdalej do dnia 6 Kwietnia 1844 r. Abonentów, okaże się być potrzebną. — Prenumerata kwartalna Złp. 10, miesięczna Złp. 4.

Wiadomości krajowe.

KRAKÓW.

Mówią że akcyje na żelazną kolęj Krakowsko-górno-Szląską sprzedawano już przedwczoraj z procentem aż po 15 od sta.—

Dziś po przymrozkach nocnym używamy znowu wiosennej pogody. Wiele osób używało w południe przyjemnego spaceru pieszo i pojazdami.—

Na wczorajszym przedstawieniu melodramy *Precioza*, pani Kostetka występująca w roli Wiardki cyganki, z oklaskami była przyjmowaną i w końcu przywołaniem zaszczyconą;— takież sam zaszczyt był udziałem pani Holzmann, w roli *Preciozy*.—

Wiadomości zagraniczne.

WIADOMOSCI Z POCZTY DZISIEJSZEJ.

— Paryż 10 Marca. —

Składki na sprawienie szpady honorowej dla kontradmirała Dupetit Thouars idą z wielkim pośpiechem. Zachodzi tylko pytanie, jakim sposobem kontradmirał będzie mógł przyjąć ten zaszczyt, w nadgrode wykroczenia przeciw swemu rządowi? Będzież mógł rząd upoważnić go do przyjęcia podobnego daru? Niebyłoby to widocznem swęj własnej polityki potępieniem?

Zdaje się, że zamiarem jest rządu uczynić akt zaskarżenia do rady stanu przeciw bisku-

pom prowiney i paryzkiej, za uczynienie wspólnie przedstawienie królowi, — rzeciw publicznie w wychowaniu we Francyi.—

Xiążę Nemours wyzdrowiał.—

— Madryt 4 Marca. —

Wczoraj po południu 25 wystrzałów z dział ogłosiło mieszkańcom stolicy nadeszłą teje chwili wiadomość, że królowa Marya Krystyna, wjechała już na ziemię hiszpańską. Panująca monarchini z infantką siostrą swoją oddają się najwyższej radości, pojutrze otoczone całym swym dworem, w towarzystwie ministrów, generała Narvaez i oddziału wojska, udadzą się na krótki pobyt do Aranguez, dla oczekiwania tam przyjazdu królowej matki, od tak dawna niewidzianej.— W dniu 10 królowa Krystyna przenocuje w Albacete, i nazajutrz pomiędzy Aranguez i Ocana zjechać się ma ze swojemi córkami. Część cięła dyplomatycznego udała się już do Aranguez.

— Sztokholm 5 Marca. —

Król znajduje się ciągle w jednakim stanie choroby. Dziś o jedenastej godzinie wpadł w omglenie które trwało przeszło godzinę.

W dziennikach szwedzkich wszczęła się dyskusya o to, czy na przypadek śmierci króla mają bydz zaraz zwołane stany sejmowe albo nie?—

Przed kilku dniami członek sekty Brachmanów przyjął tu religią chrześcijańską.—

WIADOMOSCI Z POPRZEDNIICH POCZT.

— Paryż 29 Lutego. —

Dziś nastąpiły nareszcie oczekiwane interpellacye w izbie deputowanych. Już o godzi-

nie 8 rano obłożone były przystępy do pałacu Bourbon przez ciekawych. Tuż po posiedzeniu publiczne dopiero o godzinie 2 po południu się rozpoczyna, i galerie o 12 w południę są otwierane, cisnęły się biletami opatrzone osoby już o godz. 10 przy kratkach izby deputowanych. Prócz samego interessu, jakie wzbudziło obśadzenie Otaheiti, rozszerzona była wczoraj wieść, że opozycja miała dziś żądać postawienia p. Guizot w stanie oskarżenia. Ze wielu deputowanych opozycyści mieli ten zamiar, nie ulega wątpliwości, gdyż w tym celu zgromadzili się wczoraj w wieczór w salonach p. Duvergier d'Auranne lewa strona i lewy środek, gdzie pp. Thiers i Odillon Barrot także przybyli. Na temże zgromadzeniu podano wniosek, aby dziś przedłożona została w izbie mocya w celu ustanowienia szczególnej komisji, któraby roztrząsała postępowanie p. Guizot i takowe oceniła. Ten wniosek wzbudził wielkie zadowolenie między członkami lewej strony. Ale panu Thiers udało się jednak skłonić zgromadzenie do wstrzymania się od wszelkiej inicjatywy, dopóki p. Guizot nie usprawiedliwi swojej polityki. Dopiero gdyby izba usprawiedliwieniem p. Guizot nie była zadowolona, i sądziła, że gabinet z d. 29 Paźdz. poświęcił interessa kraju, dosyć będzie wtedy czasu na uchwalenie adresu do króla o usunięcie teraźniejszego ministerstwa. I na tem zgromadzenie poprzestano.

W dz. *Emancipation de Toulouse* czytamy: Doboszą nam z Perpignan, że królowa Krystyna otrzymała zawiadomienie przez telegraf, aby wstrzymała swą podróż w mieście, w którym ją to zawiadomienie dojdzie. Królowa Krystyna była wczoraj (24go) w Montpellier.

Rząd portugalski postanowił wydać Oloza gę który wkrótce odbierze rozkaz aby opuścił Portugalię.

— Londyn 23 Lutego. —

Na dzisiejszem posiedzeniu izby parów, w skutku rozgłoszonej wieści, jakoby między eskadrami francuzką i angielską zaszła utarczka na morzu Spokojnem, lord Brougham zapytał się ministrów, czy rząd otrzymał w tym względzie jaką wiadomość. Lord Aberdeen odpowiedział, że rząd żadnych o tem nieotrzymał wiadomości, i że wieść tę uważa za bezzasadną.

Rozgłoszona wczoraj wieść, że angielska fregata o 50 działach, *Dublin*, stojąca przy Otaheiti, zatopiona została przez okręty francuzkie sprawiła wielkie wzburzenie w City. Z niecierpliwością i obawą oczekują następnych wiadomości z morza Spokojnego.

Tymczasem kwestya dotycząca Otaheiti w dobry sposób załatwioną została między rządami Anglii i Francyi. Rząd francuzki nie potwierdził postępków swego Admirala, arząd angielski odwoła p. Pritchard, misyonarza sprawującego ohoważki konsula na wyspach tawarzyskich, ale który bardzo nieroztropnie postąpił skłaniając królową Pomareh do prześladowania Misyonarzy katolickich, i do oporu przeciw eskadrze francuzkiej, przyrzekając jej wspar-

cie z strony krążących okrętów angielskich. Królowa Pomareh zapewne szukała schronienia pod banderą angielską, a to mogło łatwo admirała francuzkiego pobudzić do uderzenia na okręta angielskie.

— Dnia 1 Marca. —

Sir Robert Peel zakończył swoją mowę w przedmiocie irlandzkiego wniosku Lorda Russel, tem przyrzeczeniem, że wszystko będzie chciał uczynić co tylko bez pogwałcenia jakiegobądź zasady da się zrobić dla pojednania i uspokojenia irlandczyków, oraz dla pomyślności ich kraju; że każdy w tym przedmiocie projekt gruntownie rozważy, a nawet własnym swoim stronnikom zostawia wolność wyrażenia bez ogródki swęj obawy, jeżeli sądzą, że ministerstwo nie odpowiada potrzebom teraźniejszym. Uważają to za wielkie przyzwolenie ze strony rządu. Sam O'Connell cieszy się już z tego, że będzie mógł powrócić do irlandyi z tą radośną nowiną, iż Anglia dobrze życzy irlandyi, i że niesprawiedliwością byłoby powstawać na Anglię jako na naród. Rząd bez wątpienia przeprowadzi przez tegoroczny parlament takie prawa, które polepszenie stanu irlandyi obiecywać i dobrej chęci dowodzić będą.

Times widzi swe oczekiwania spełnione, że zajęcie Otaheiti przez Admirala Dupetit-Thouars nie zniweczy przyjacielskich stosunków między Anglią i Francją, i zawiera dziś artykuł, w którym wysławiając tak pana Guizot jak i lorda Aberdeen, twierdzi, że nieuznanie przez rząd francuzki zajęcia Otaheiti, jest naturalnym środkiem wpływającym z polityki obudwóch rządów. »Podczas gdy płochości nieprzychylnego stronnictwa (mówi *Times*) ciągle panu Guizot zarzuca powolność względem gabinetu angielskiego, obwiniają tu lorda Aberdeen o zbytne uleganie Francyi. Obadwaj politycy mogą sobie powinszować, że pomyślny skutek wieńczy ich usiłowania dobrem porozumieniem między obudwoma narodami i pokojem europy. Wiedzą oni obaj dobrze, że uspokojenie próżności narodowej połączone jest z wielu trudnościami, i częstokroć najzaszczytniejsza polityka natem zależy, aby niesłusznych napaści nie uznawać, i niesprawiedliwych zdobyczy się wyrzec. Jakież korzyści ciągnęłaby Francya, z posiadłości Otaheiti, prócz marnęj wiedzy; że do swych posiadłości przydała lichą krainę na morzu Spokojnem, podczas gdy środki, przez które ją osiągnęła, wieczne spory zapewneby zgotowały. Król francuzów wołał przeto naśladować przykład anglii, która podobnież zwróciła wyspy Sandwich. Lord Aberdeen i p. Guizot obaj wiedzą dobrze, że odpowiedzialność ich urzędu jest wielka i znacząca, że mają obowiązek unikania każdego powodu rozdwojenia, aby między temi dwoma krajami zachować zgodę, od której spokojność i cywilizacya rodu ludzkiego zależą.

— Madryt 23 Lutego. —

Oświadczenie lorda Aberdeen, udzielone d. 12 b. m. w angielskiej izbie wyższej, w odpowiedzi na zapytanie hr. Clarendon we względnie

sprawy hiszpańskiej, przyjęte to zostało z wielkiem zadowoleniem i wdzięcznością. Zadnezdanie nie może być lepiej uzasadnione, jak to, które wyszło z ust lorda Aberdeen, to jest, że dyplomacya angielska dotychczas za bardzo mieszała się do spraw hiszpańskich, i że to mieszanie się wielkim było błędem. Boć w ogólności każdy rozsądny przyznać to musi, że od usunięcia wszelkiego obcego wpływu na wewnętrzne sprawy Hiszpanii, zależy spokojność nie tylko tego kraju, ale i całej Europy. Postępowanie też pana Bulwer, teraźniejszego posła angielskiego w Madrycie, jest słowne do owej zasady, przez angielskiego ministra spraw zagranicznych objawionej.

Wszystkie domy w Aranjuez najęte zostały przez osoby z wyższych stanów, które tam chcą oczekiwać na przybycie królowej Krystyny. Monarchini ta zabawi tam dwa dni.

Z Grenady donoszą, że tamieczna municypalność została przez jlnego kapitana rozwiązana, ponieważ jej sposób myślenia zdawałmu się być podeirzanym.

Część Literacka.

WIDOWISKA W TEATRZE.

Ciąg dalszy.

Pokój ceniom zapustnej melodramy MAŁPA i NARZECZONY, tak dobrze jak dramatowi MERINO; pierwsza na tłusty czwartej jako dzień zapomnienia nawet o dobrym smaku, bardziej była przecież na swoim miejscu, niż ten gieryllas zwietrzały na spektakl benefisowy, -- w którym artysta powinien mieć na pamięci zalecenie się widzom, i trafnym wyborem sztuki i nowością; -- takąż samą dajmy odprawę GONITWOM w TENCZYNIE, temu osobliwшему dramatowi z harbitłów przestrojonomu w kontusze, -- w którym kilku szlachty litewskiej, by z deszczem spadło na naszą ziemię krakowską, żeby w niej najuiedorzeczniejsze popełniać arlekinady, -- którego, jak na dobitkę, proza rymami przepłataną, uczyniła podobnym do placka wielkanocnego przekładanego sęrem i rozynkami; -- a wróćmy do małej naprzykład sztuczki jednoaktowej *Xiążę jedzie!* Może nam kto powiedzieć gotów, że to drobnostka; ... lecz nie lepiej do takich udawać się chociaż są drobnostkami, skoro w nich znajdujemy probierczy kamień prawdziwego talentu autora i artystów, zastępujących razem na pochwałę i krytykę; niż nudzić was kochani czytelnicy opisami utworów dramatycznych, które zamiast dać się podnieść usiłowaniem artysty, wciągają go wraz z sobą do poziomu czczości i zepsutego smaku? -- Pan Piotr Durman bankier w małym miasteczku, człowiek próżny, bogaty, -- mający zaćw przywilej być sobie nawet głupim kiedy mu się tak podoba; -- ledwie nie szaleje z radości, odebrawszy wiadomienie, iż następca tronu xięcia panującego, w przejeździe przez to błogosławione miasteczko, ma zamiar odpocząć w jego domu. W szale uwiesienia próżności, pan Piotr każe wycinać drzewa i kwiaty z swego ogrodu, dla zrobienia z nich alci, wystawienia bramy tryumfalnej i posypania kwiatami drogi

dla xięcia; -- ztąd brata swojego pana Pawła Durmana, z chwałą wysłużonego w wojsku oficera, odprawia ledwie nie ze wzgardą; -- synowi jego odmawia ręki swej córki, w nadziei, że jaki szambelan dworu xięcia pokocha się w niej i zaślubi; -- przygotowuje wielką ucztę, -- odbiera powinszowania drobnych urzędników i małomieszczan, swych wielbicieli i sąsiadów, gdy w tym: xiążę przejechał nagle, -- pan Piotr Durman chcąc zatrzymać pojazd JX Mości przed swoim domem, dobrze iż karku nieskręcił; -- i z niemulém zmartwieniem dowiaduje się w końcu: że to tylko była omyłka, iż xiążę nie do niego kazał addressować to nieszcześnie uwiadomienie, ale do jego brata wysłużonego oficera pana Pawła Durmana, i że w domu ubogim tegoż pana Pawła na drugim krańcu miasteczka, nie w domu bankierskim pana Piotra, miał zamiar użyć spoczynku, -- itak dalece widzi się być zawstydzonym, poniżonym i splantowanym: że dla pokrycia nastatek urojonej swej hańby przed sąsiadami, pozwala synowcowi swemu przybrać na siebie postać xiążęcia, i grając tym sposobem za improwizowaną z niemi komedyą, przedstawia mu ten drobiazg urzędniczy małej miłośnicy i dobrodusznych małomieszczan, -- wyprowadza ich tym podstępem w pole jak dudków, -- ale za to w nagrodę, przymuszony zostaje oddać synowcowi swą córkę z dobrym posagiem; -- i to jest cała ośnova komedyi. -- Pan Królikowski, był tu tym panem Piotrem Durman; -- potrzeba go widzieć w tej sztuce, -- trzeba uważać i zrozumieć grę jego. -- On tu kwiatami rzuca do koła siebie życie, wesołość, i pustotę; -- on tu sam siebie przewyższa, -- ale popełnia jeden grzech -- grzech wielki, którego hy sam sobie niedarował; gdyby mógł być widzem tej tak wybornej, tak szczytnej można powiedzieć gry swojej. Pan Królikowski grając podobną rolę -- i grając ją z taką prawdą i czuciem, -- powinien o jednej rzeczy raz na zawsze zapomnieć... to jest o tem, że publiczność patrzy na niego i każde jego ruszenie, każdy uśmiech podziela, -- a naten czas miejsc efektowych nie będzie nadużywał -- nie będzie ich przewłóczył -- i tem przewłóceniem -- osłabiał. -- Ołóż to jest ta jedyna, lecz bardzo uderzająca wada, którą mu w podobnych scenach mały do wymówienia. Niech jej da krzyż na drogę, jak my daliśmy go dopiero szacownym *Gonitwom z Tenczyna*, -- a nie zostawi do żądania!... Jeszcze jedno. -- Niech to samo pan Kr. ma na uwadze w czwartym akcie *Ruy Blasa*, -- w trzecim *Dzierżawy na przeżycie* -- i innych tym podobnych sytuacjach. -- Pan Królikowski, niezawodnie przyjmie tę szczerą radę, -- bo z całej duszy kocha sztukę. -- Sami nigdy niedostrzegamy tak dobrze naszych uchybień przeciw grze, jak ci, co na nią patrzą, -- a patrzą życzliwem dla nas okiem. -- Na dowód wreszcie tej prawdy, dosyć tu przytoczyć panu Królikowskiemu grę jego w małym dramacie *Szpada mojego ojca*, w którym o kilka dni później w roli naiwnego, pustego, i razcm cnotliwego Henryka, tyle w niej nawykrađał z ust widzów serdecznego uśmiechu i tyle rozrzewnienia, współczucia, rozlał na wszystkich twarzach? -- Bo tu niekorzystał z momentów efektowych, a żeby je przedłużyć, ... bo tu zapomniał że jest na scenie -- i dla tego stał się nieporównanym; i dopóki ohadwa z panem Chomińskim występować w niej będą, póty *Szpada mojego ojca*, nie przestanie być jedną z pereł repertoaru naszego.

Wznowionej komedyi *DOM DO SPRZEDANIA*, nie możemy szczególniej dla tego pominąć, że ją tym razem rola Pustogłowa interesowna uczyniła. Grał ją z talentem pan Pfeiffer. Arysta ten, pełniący razem trudne obowiązki regissera, -- rzadko bardzo występuje na scenie, -- wyjąwszy historyczną i tak poważną rolę *Napoleona*, w której tyle jest szczęśliwy, -- z szczególniejszą korzyścią odznaczyć się może w komedyi; -- wesołych kochanków pan Pfeiffer gra wybornie, -- pamiętamy go dobrze w komedyi Goldoniego: *Łgarz*; -- i że sztuka ta znajduje się na repertoarze marcowym, nastęrczy nam więc sposobność pomówienia obszerniej o grze tego artysty. --

W znaney komedyi *MAŁEŃSTWO ZA LUDWIKA XV.* wszyscy nasi artyści główne role, oddają z talentem. -- Tu panna Radzyńska jest subretką na swoim miejscu; -- nie jest to bowiem Justysia zalotna, -- jest to *Antoinetta* intrygantka nieco na wyższą skalę. -- W dawniejszych przedstawieniach tej komedyi, panna Radzyńska dużo grzeszyła przeciw dobremu smakowi -- tym razem tego nie możemy jej zarzucić, -- grała z przejęciem się i prawdą, gdyby tylko starała się jeszcze więcej złagodzić jej koloryt. -- Jedną atoli z najkorzystniejszych ról pana Richtera, jest tu *Kommandor Torigny*. -- Charakterystyczność gry jego więcej by jeszcze zyskała, gdyby w momentach kłopotu jaki naprzykład uderza go w akcie 5tym, gdy Ludwika wyznaje mu niedorzeczności swe których się do puściła upłynionej nocy z kawalerem de Valcos. Widzieliśmy cały ten kłopot w wyrażeniu się i poruszeniach pana Richtera, -- lecz niedosyć malował się na jego twarzy. W chwilach podobnych tej, -- cała szczytność gry wielkiej maluje się w mimice; -- najmniejsze zohojętnienie, osłabia cały urok, całą przyjemność ułudzy; -- jedno jego rzucenie okiem na salę widzów, przypomina im zaraz że się znajdują w teatrze. -- Są to uchybienia największym przytrafiające się artystom, -- lecz właśnie im się mają zawiekszych, tym bardziej wystrzegać się ich powinni, i niech nas pan Richter nieposądza żeśmy tu koniecznie chcieli mu coś zarzucić, -- bo widząc go bardzo bliskim doskonałości, chcemy go widzieć koniecznie u jej kresu; -- tych bowiem którzy są jeszcze od niej daleko, zostawiamy próbom teatralnym. -- Z resztą pan Richter w *WIEŻACH STARCANYCH* dowiódł nam, że ten szlachetny rodzaj gry, nie tak trudnym dla niego jest zadaniem.

Niewiele mamy do powiedzenia o grze naszych artystów w ulubionej *BARBARZE ZAPOLSKIEJ*, prawie wszyscy w niej grają dobrze, -- wyjąwszy

te zawsze nieszczęśliwą rolę xięcia Ostrogskiego, która na naszej scenie, może dawniej, ale co w tych czasach to nie trafiła jeszcze na swego, -- jak to francuzi mówią: „*son homme*“ Ale też i sztuka ta, -- może się to tylko mnie jednemu tak zdaje, mimo ładne przestosowanie, -- pomimo wyborne wierszowanie i dykcją, -- nosi zawsze na sobie typ komedyi francuzkiej, -- sztuki salonowej, -- która pod żadnym względem nie może nas pogodzić z przeszłością dawniej Polski, jaką nam malować usiłuje; szczególniej też panna Palczewska, przedstawia nam się w niej zawsze damą dzisiejszych czasów, nie XVgo wieku. --

W znanym *Uliczniku Paryzkim*, -- trudną rolę jenerała, zastąpił tym razem P. Anczyce dosyć dobrze, -- ale to nie jest jeszcze to, czego wymaga ten opryskliwy, ognisty, drażniony cierpieniami podagry, charakter jenerała francuzkiego; -- panna Radzyńska za dużą jest na niedorostrka Ludwika; -- w pierwszych i drugich akcie gra dobrze, ale w trzecim i czwartym, pomimo wielu bardzo pięknych ustępów, -- radzimy jej więcej umiarkowania (*résérve*) na pokojach jenerała; -- cokolwiek więcej naiwności, w ofukiwaniu się zwłaszcza jenerałowi; bo przecież to ten ulicznik sam o sobie i o siostrze swojej powiada, jakie odebrali wychowanie; -- że jego pustota jest uliczna, pozwalam ale charakter powinien zawsze być cokolwiek wznioślejszy, jak zwyczajnego, pospoli ego ulicznika. --
(*Dalszy ciąg nastąpi.*)

PRZYJECHALI DO KRAKOWA.

Od dnia 17 do dnia 18 Marca.

Srednicki Karol ob., Ostrzeszewicz Faustyn ob. Tyrno Michał, Bakowiński Teodor, Szuwałski Adam Stradomski Roch ob., Bebrownicka Zuzanna ob., Chodylska Julia ob., Wysocki Józef, Chyliński Stanisław, Luniewski Jan kanty ob., Bogusz Antonia ob., Periski Tymoteusz ob., z Polski; -- Stanski Stanisław ob., Znamięcka ob., Falk Ludwik, Moszezeński hr., Lewiecki ob., Domów Maryanna ob., Kadlubowski Jan ob., z Galicyi; -- Arco Eugeni hr., Bechtew Praskowia, Grüm Wilhelm, z Pruss.

Wyjechali z Krakowa.

Richter Karolina, Jankowski Władysław ob., do Polski; -- Jasński Maxym ob., Bojarski Ludwik ob., Stadnicki ob., do Galicyi; -- Jensen do Pruss.

Doniesienie prywatne.

Wein Licitation in Ungarn.

In dem Hochgräflich Franz Zichyschen Markte Diószeg zwischen Debresiu und Groswarden in Biharer Comitát, werden am 24 und 25 April 1844 im herrschaftlichen Keller, mehrere Gattungen der vorzüglichsten sogenannten Eermellycker Weine von den Jahren 1811. 1827. 1834. licitauo verkauft, wozu Kauf-

lustige biedurch mit dem Bemerken eingeladen werden: das die verkäufflichen Weine Allodial fechsung, und darunter viel von dem berühmten Bakator, Wein, ferner, dasselbe auch in der Zwischenzeit, aber nur assweise erkauf werden können, und denen käufern zur Abfuhr derselben 3 monat zeit bewilligt wird.

Durch das Herrschaftliche Oberamt

(3r.)

in Diószeg.