

DZIENNIK KIJOWSKI

Wychodzi codziennie o godzinie 6-ej rano z wyjątkiem dni poświęconych.
Numer pojedynczy kosztuje 5 kop.
Adres Redakcyi i Administracyi: ulica Instytucka Nr. 18.—Tel. 1672.
Adres drukarni: Puszkina Nr. 20. Tel. 1520.
Rękopisów nadsyłanych do redakcyi nie zwraca się.

Prenumerata z odnośnieniem do domu i z przesyłką pocztową wynosi: rocznie 8 rub., półrocznie 4.50, kwartalnie 2.50, miesięcznie 85 kop. — Prenumerata zagraniczna: rocznie 14 rubli, półrocznie 7, kwartalnie 4 ruble. Za zmianę adresu dopłaca się 30 kop.
Prenumerata przyjmuje się od 1-go każdego miesiąca.

Jednorazowe inseraty oblicza się przed tekstem po 40 k., za 1-szy raz, i 20 k., za każdy następny raz; za tekstem po 20 k., za pierwszy raz, 10 k., za każdy następny raz od wiersza miarą garmontową. Prenumeratę przyjmuje Redakcyja i p. St. Orłowski, Kijów, ul. Luterńska Nr. 6. Tel. 914; w Paryżu wyłącznie p. W. Raczkowski, 14 Cité de Trevisé; w Warszawie Biuro Ungra, Wierzbowa 8.

OD ADMINISTRACYI. W początku kwietnia Redakcyja i Administracyja „Dziennika Kijowskiego“ przeniesione zostaną na ulicę Wasilczykowską (Prorezną) pod Nr 9, róg ul. Puszkina.

Od Redakcyi.

Przy nadchodzących Świątach Wielkanocnych składamy Szanownym Prenumeratorom, Czytelnikom i Przyjaciółom naszego pisma serdeczne życzenia WESOŁEGO ALLELUJA.

Następny numer „DZIENNIKA KIJOWSKIEGO“, z powodu świąt Wielkanocnych, wyjdzie we środę, d. 5 (18) kwietnia.

Francuski Bławatny Magazyn „MAGASIN DE LYON“ otrzymał

Sezonowe: Jedwabne, sukienne i bawełniane materiały najlepszych zagranicznych rosyjskich fabryk, a także są jedwabne bluzki i spódnice.

Kreszczatik Nr 40. Telefon 1214.

A419-2-1

Podarunek Wielkanocny dla młodych gospodyń „Kucharka Szlachecka“

Zawierająca około 3,000 przepisów kuchennych, spiżarnianych, domowo-gospodarskich i pieczenie różnego rodzaju ciast, smażenie konfitur i wiele innych przez M. K. Marciszewską. Wydanie 5-te tom I: Kucharstwo, tom II: Spiżarnia. Dwa tomy w jednej książce, 1 rb 80 kop.

Nakład Leona Idzikowskiego w Kijowie. A407-3-2

Kreszczatik Nr 31. Telefon 206.

DOM HANDLOWY

K. LUDMER i Synowie

podaje do wiadomości, że otrzymał na sezony wiosenny i letni materiały jedwabne, kortowe, sukienne i bawełniane. Specjalny oddział sukiennych materiałów na mezzkie i damskie kostyummy, paltoty i peleryny. W oddziałach mezzkich i damskich ubrań otrzymano najnowsze modele, według których przygotowano wielki wybór gotowych kostiumów. Specjalny oddział bluzek, spódnice i halek. Obstalunki wykonywują się w 24 godzin.

A420

10,000 HYACYNTÓW po 20 k. SZTUKA.

Kwitnące róże, azalie, konwalie, goździki, cynerarye, narcyzy i inne proponuje **STEFANA LESISZA**, zakład ogrodniczy Mar.-Błagowieszczeńska Nr 104.

Poląga Stacja leśna i jedyne polsko-litewskie kąpiele morskie w Bałtyku. Zakład powiększony przez dobudowanie nowej willi. Sala balowa w oddzielnym budynku. Orkiestra. W Dworcu (Kasynie) hotel, restauracya, czytelnia, cukiernia nad brzegiem morza. Sezon od 15/6 n. st. Inform.: Warszawa. Sadowa 4 m. 3, od 11-ej do 3-ej.

Swież, pensjonat w Polądze nad samym brzegiem morza. A417-3-1

K. DIETRICH, Fundulejska № 8. Specjalny skład

POCZTÓWEK

ALBUMY I PAPETERIE. A 14-50-15

Rzym.-Kat. Tow. Dobr. Otworzywszy „Biuro Pracy“ dla dostarczenia takowej pracownikom inteligentnym i służbie domowej, uprzejmie prosi chlebodawców o zwracanie się z zapotrzebowaniem do Kancel. T-wa: Dieciatynny zamek Nr. 7. Codziennie od godz. 10—2, oprócz dni świątecznych. Kuratorka zarządzająca Lucyna Prepont. Sekretarz K. Staniszevska.

Dla pań niezbędne do modnego uczenia się fryzury **Postiche boufants** wykonywa zakład fryzjerski **Romana** w Warszawie ul. Sienna Nr. 1. do Cesarstwa wysyłam po przystąpieniu próbki włosów. A293

PRYWATNA LECZNICA Dr. I. Sznarbachowskiego Chorób ucha, gardła, nosa i chirurg. Kościelna 12. Telef. 1603. Godziny przyjęć od 3—5. A232-25-25

Zakład Wychowawczy Polski p. H. Sobańskiej, w Odesie, patrz. str. 4. A398-6-4

CYRK HIPPO PALACE

Codziennie popołudniowe przedstawienia dziecinne. **Bezpłatnie:** pochód z flagami, tańce z rozdawaniem orderów i wożenie na ponny wierzchem i w powozach.

Na zakończenie pantominy komicznej: Ceny miejsce zmniejszone. Dzieci do lat 10 w towarzystwie starszych, kupujących bilet — bezpłatnie. Początek o godz. 1-ej w południe.

O godz. 8 i pół wieczorem: Wspaniałe przedstawienia wieczorne w 3-ech oddziałach repertuaru cyrkowego i

Wielki szampionat walk

3-go kwietnia Pantomina 1-szy raz „Willa do wynajęcia“ i walki:

1) Kachuta — Larson, 2) Kryłow — Lipiński.

4-go kwietnia Pantomina „Pan Twardowski“ i walki:

1) Kara-mech-met i Lipiński, 2) Laurent-le buche — Taler.

5-go kwietnia Pantomina „Za murem klasztornym“ i walki:

1) Baironze — Blande ti, 2) Randolf — Larson. Szczegóły w programach.

ADMINISTRACYA Dziennika Kijowskiego

podaje do wiadomości, że generalną Agenturę dla przyjmowania ogłoszeń w jej gazecie powierzyła panu **Stanisławowi Orłowskiemu**

A298-2-2

Teatr Solowcowa A. PASCHAŁOWA

NOWY DRAMAT.

Poniedziałek d. 3 kwietnia zrana dla dzieci „Złota rybka“ (córka króla morskiego) w 4 aktach, wieczorem 5 raz Żuławskiego „Eros i Psyche“ dramat-powieść w 6 odsłonach, muz. Janowskiego. Romans J. Galla: 1) W Arkadyi. 2) Zmierzeń bogów. 3) Pod krzyżem. 4) Na przełomie. 5) Dzień dzisiejszy. 6) Wyzwolenie. Wtorek 4 kwietnia zrana dla uczącej się młodzieży „Miniatury.“ Opowiadania A. Czechowa: 1) Przystępca. 2) Chirurgia. 3) Unter-officer Prisybajew. 4) Ładny koniec. Na zakończenie Sinematograf. Wieczorem trzeci raz Hauptmann: 1) „Elga“ dram.-bajka w 6 odsłonach. W czasie antraktyw pan B. Janowski wykona na fisharmonii utwory Bacha, Arkadelta i in. 2) „Noc“ dram. w 2 akt. **Wacława Grubińskiego.**—Środa, 5 kwietnia, pierwszy raz nowa sztuka **Przybyszewskiego „Zareczyny“** dram. w 3 akt. pod reżyserstwem E. Łepkowskiego. Zrana ceny zmniejszone, wieczorem zwyczajne. Bilety sprzedają się codziennie od 10 do 3, a w dzień przedstawienia od 6 do końca przedst.—Dnia 2 kwie, tnia kasa będzie zamknięta. Początek dziennego przedstawienia o godz. 1-ej a wieczornego o godz. 8-ej.

Depôt DE A de Luze et Fils.

Zaopatrzony we wszelkie wyborowe gatunki wina pierwszorzędnych europejskich domów.

KIJÓW, Mikołajowska Nr. 4. Telefou Nr. 954.

W Wielki piątek magazyn będzie zamknięty cały dzień.

W sprawie wyborów do Rady Państwa.

Wybory!

Przypominamy, że termin wyborów do Rady Państwa przypada: z gubernii Podolskiej na dzień 8 kwietnia. z gub. Wołyńskiej na dzień 10 kwietnia. z gub. Kijowskiej na dzień 18 kwietnia.

Czynne prawo wyborcze (prawo obierania członków Rady Państwa) — mają osoby, które, z tytułu posiadania przez nich w tej gubernii majątku ziemskiego, mogą przyjmować bezpośredni udział w Zjeździe powiatowym ziemian (Sjezd ujezdnych ziemlewałdielców), jeżeli przytem posiadają majątek ziemski przynajmniej od 3-ch lat i nie należą do kategorii osób, przewidzianych w punktach a, b, c.

w art. 6 i w art. 7 i 8 ustawy o wyborach do Dumy Państwa.

Bierne prawo wyborcze (prawo być obranym na członka Rady Państwa) mają osoby, posiadające w danej gubernii na prawie własności, lub dożywocia ilość opodatowanej ziemi trzykrotnie tę ilość przewyższającą, która daje prawo bezpośredniego udziału w Zjeździe powiatowym ziemian.

Listy wyborców prowadzą komisje powiatowe układające listy wyborców do Dumy Państwowej. Listy te drukują się w miejscowych Wiadomościach Gubernialnych nie później, niż na dwa tygodnie przed terminem wyborów.

Zażalenia mogą być wnoszone nie później, jak w ciągu tygodnia, licząc od dnia wydrukowania spisów. Rozstrzyga je ostatecznie komisya gubernialna pod przewodnictwem gubernialnego marszałka szlachty.

Edward Paszkowski.

Na wybrzeżu.

Stoję przed Tobą.

I.

Mój jasny Bog wrócił. Pan mocy mojej powtórnie się zjawił i spotkał sługę swego na martwym wybrzeżu piaszczystem w smutku.

Cichy i samotny stoję przed Tobą, Tajemniczo przedwieczna, zaklęta w drżący szmer fali szmaragdowej.

Chwała Tobie za zjaw Twój promienny i chwala duszy mojej, bo poznała Cię i wielbi!

II.

O morze!

Odwieczne morze ojców moich, nieśpożyte źródłisko Sławy i Mocy, natchnień i cierpienia!

Tyle lat, tyle lat szedłem ku Tobie taki niezmierznie smutny, taki ogromnie biedny...

Tyle lat szedłem przez mogilny step ziemi mojej, której piersi poranili grabarze, gdzie wiosenny śpiew borów zmienił martwy ból krzyży ciosanych...

I widziałem śmierć kwiatów i pieśni. I widziałem, jak z Gehenny krwawej wypęzła noc straszliwa i mrokiem piekielnym zabiła bogi jasne i pogasiła znicze święte...

Umierałem wraz z nimi.

Gasła ostatnia iskra siły mojej, a w piersi została jedyna niewykłkana łza, łza nienawisci i przekleństwa...

Mrok niesłem w sobie, bo mrok nieprzejrzany zawisał ponad krzyżem trójramiennym, którym zakwitła Głgota ziemi mojej.

I byłem już bliski niewolniczej obawy blasków i byłem już bliski obłędnego umiłowania nocy, gdy z białego wybrzeża ujrzałem żyjące fale Twoje, a ponad niemi promienny znak Tajemnicy przedwiecznej.

I oto po tylu latach wędrówki wśród zwalisk i grobów, stanąłem przed Tobą, a serce moje drży w modlitwie błagal-

nej, bo szmery Twoje święte i poszumy Twe prorocze za dotknięciem martwych wybrzeży konają.

III.

Ty — morze!

Czuję Cię na piersi mojej, czuję Cię na ustach moich, wypelniasz duszę i zrywasz myśl do lotu, który kresów nie zna.

Marzenia i tęsknoty stają się życiem, przeczuca prawda, a życie snem i żądą piekielną.

Cała przeszłość jękami grzebalnych dzwonów wypełniona, zda mi się jedną drogą krzyżową na to martwe wybrzeże piaszczyste, z którego ujrzałem żyjące fale Twoje, a ponad niemi Boga...

IV.

Oto jestem...

Stoję przed Tobą cichy, samotny i skupiony.

Pękły czarne wrota ciemnicy mojej krwawej, rozsunęły się przedemną szmaragdowe bezmiary i ginące w przelotnym błękitcie dale świetliste.

Słyszę potężną pieśń twórczą, przedziwno hymny ciszy niesłychanej, które do stóp Wiekuistej prawdy wloty mają.

Niewygasłe znicze płoną na niebie, a w piersi wykwiła przeczuć mocy, która przyjdzie, przeczuć szczęścia, które już jest szczęściem, bo ta ziemia, z której ja ide, topiela lez się stała, a jej synowie biedni i cierpią bez miary i pragną nadaremnie!

V.

Stoję przed tobą, kolebko męstwa i czynu, i znowu wierzę.

Ja, syn ziemi pomordowanych hymnów i pogaszonych ognisk zniczowych, —

...wierzę w twórczy ból krzyża;

...wierzę w różę, tęjące na krzakach cierniowych;

...wierzę w nieśmiertelność światła zmierzchów krwawych, których promienie w świetle milczącym nocnego skupienia moc swą uskrzydłują, by w jasnym poranku znowu wyblisnąć i znowu świecić!

Ty mi to dałeś...

Ty zwracasz duszy Boga jasnego i znicz złoty, by mu świecić!

Z tchnień Twoich potężnych wysysam moc prawdy, w poszumach Twoich groźnych słyszę wołania godowe z tamtego brzegu, z poza sinych krańców twego bezmiaru, z których wyrasta blada świątynia gwiazd niewidzialnych...

VI.

O morze!

Oddałeś mi Boga i wolasz na mnie... Jako śpiew matki, który spoczął w grobie, głos twój rozbrzmiewa miłosecią bezdenną...

Śpiew matki mojej słodki i cichy...

Recepty szczyty grobów najdroższych — wiec.

Złoty dzwon świątyni zatopionych rzuca hymny witalne biednej duszy, wyblakłej z krainy mogił, na spalone piaski do stóp Tajemnicy nieśmiertelnej...

O święte dzwony głębin i wylśnienia prorocze grobów najdroższych!

Tak słodko dać posłuch rozkazaniom waszym... tak słodko opuścić grzy i zwaliska... tak słodko na chwilę bodaj stać się jednością.

Idę za wami!

Zostawiając grzech mój i ciało martwym piaszkom wybrzeża, idę złotym szlakiem zachodu, by spotkać błądy cień gwiazdy zmarłej, błakającej się samotnie... i wyżej... jeszcze wyżej — w brylantowy świat czyszy ostatecznej, w zaklętą krainę Tajni i prawd wszechpotężnych marzenia.

Wyciśnięte wołanie — głębin dzwony, grobów ismenia...

Jako zmarły śpiew matki...

Jako rozkazanie słodkie...

Poląga, w sierpniu 1905 r.

