

Wychodzi codziennie rano oprócz dni poświęconych.

Adres Redakcji: Kijow, Proroczna 13, Telefon 2464.
Adres Drukarni Polskiej: Kijow, Proroczna 9, Tel. 1672

Rękoписów Redakcyja nie zwraca

Redaktor przyjmuje od 12—1 Sekretarz od 6—8
Ministracya otwarta od 10—4 po poł. i od 6—8
wieczorem.

Okładka przyjmuje się do godziny 6 wieczorem.

DZIENNIK KIJOWSKI

PISMO POLITYCZNE, SPOŁECZNE I LITERACKIE

Prenumerata: W kraju 1.— 3.— 6.— 12.—
Za granicą 1.50 4.50 9.— 18.—
Za zmianę adresu 30 kop.

OGŁOSZENIA: Za wiersz pierwszy lub jego miejsce przed tekstem 40 kop. pierwszy i 20 kop. każdy następny raz, za tekst 20 kop. pierwszy i 10 kop. następny raz, zawiad. żalobne po 40 kop. W rubryce „Nadesłane” wiersz pierwszy lub jego miejsce 1 rb.

Numer pojedynczy 5 kop.
Prenumeratę i ogłoszenia przyjmuje Administracya.



HRABIA

HERMAN KRASICKI

Po długich i ciężkich cierpieniach, opatrzony Św. Sakramentami, zasnął w Panu dnia 26 kwietnia 1910 roku, przeżywszy lat 63.

Eksportacya zwłok z Chrystynówki d. 29 kwietnia o g. 4 po poł. Pogrzeb odbędzie się w Humaniu d. 30 kwietnia po nabożeństwie w grobach rodzinnych. O czem zawiadamia krewnych przyjaciół i znajomych pogrążony w nieutulonym żalu

SYN.

Teatr Miejski Towarzystwo artystów operowych. Dziś dnia 28-go pozostawiamy występ **Aristodemu Giorgini** i znakomitej wykonawczyni tańców antycznych **Artemis Colonna** zakończenie sezonu operowego. **Manone** (2-gi raz), po ukonstytuowaniu opery 1) p. **Giorgini** wykona arję z 2) **Artemis Colonna** liche artystyczne. Początek o g. 7 1/2 wieczorem. Biletów nabyć na dzień 29-ty kwietnia uprasza się zwrócić i otrzymać pieniądze do dnia 28 kwietnia wieczorem.

„EXPRESS” Kreszczatyk Nr. 25 naprzeciwko poczty.
Ponad wspaniały program najwybitniejszych obrazów. **Międzynarodowe wyścigi** na aeroplanach. **Londyn — Manchester** (400 wiorst). **Ludwik Paulhan**, który wziął udział (Daily Mail) 100.000 rb i **Nocny wzlot Veita**.

KRYNICA Pensjonat **Dr. Ebersa** hydropat. zupełnie odnowiony, będzie prowadzony chętnie we własnym zarządzie. Kuchnia pod dozorem lekarskim. Stała opieka 3 lekarzy, park własny, tenis, zabawy, telefon międzymiastowy. Ceny pensjonu od 7 koron. Prospektów na życzenie. Adres: Dr. Ebers, Krynica.

Société des écrivains et des journalistes polonais à Kiev. Au Casino de la noblesse (Kreschtchatik 29), j udi 29 Avril 1910 a 8 heures de soir **Marius et Ary Leblond** „La femme française d'après le roman français contemporain”.
Vente des billets et des cartes d'entre chez M-r Idzikowski, librairie, Kreschtchatik 29.

AEROPLAN Szybko jak lecisz. Do wiesz prawdziwa — że największy wybór gramofonów, patefonów (od 8 do 250 rb.) i tarcz (od 65 kop. do 15 rb.) można znaleźć tylko w muzycznym magazynie. **H. J. JINDRISEK**, Kijow, Kreszczatyk 41. Belle-etage. 13458

W Kijowie przy ulicy Mało-Włodzimierskiej Nr 336 (telefon 26-92) otwarta **LECZNICA B-ci MAKOWSKICH** należąca do **D-ty Kaczkowskięgo**. Do lecznicy przyjmuje się chorech dotkniętych wszelkiego rodzaju cierpieniami za wyjątkiem chorób umysłowych i zakaźnych. Specyjalną uwagę zwrócono na oddział chirurgiczny. W lecznicy choroby otrzymują za zgóry umiarkowaną opłatę (od 3 ch rubli na dół) i wyżej pomieszkaniu, całodziennie utrzymaniu i potrzebą opiekę pod nadzorem lekarza zarządzającego. Wybór lekarza ordynującego pozostawia się do wyboru choromu. 17482



Rzady króla Edwarda.

—oc—
Mniej więcej w tym samym czasie, kiedy zmarły obecnie król Edward wstępował na tron brytyjskiej monarchii, ukazała się w handlu księgarskim książka, zatytułowana „The temporal power” (Doczesna potęga). Autorka tej powieści, **Marie Corelli**, włoszka z pochodzenia a słynna angielska powieściopisarka, określiła tę książkę, jako *a study of supremacy*, czyli: studium nad panowaniem. Jest to fantastyczna—romantyczna opowieść o królu, który obowiązki panującego chce traktować głębiej, niż na to zwykłe ceremoniały, etykiety i polityczno-zwyczajowe ramki monarcharsze pozwalają, usiłując poznać naród, te zwykle nieznanemu, często wrogie masy, te tłumy szare, niezliczone, nad którymi najczęst i j jako ukeronowany manekin panuje. Corelli namiętnie, barwnie, z zapasem niezmiernym iście południowej, włoskiej fantazy, z potęgą jej właściwego talentu i porywającym stylem kreśli wiadom państw wskazania czynnych rządów, uczy królów, że mają w granicach pizez prawo i stanowisko monarcha i że przedewszystkiem musi kochać swój kraj i swój lud.
Marie Corelli jest ulubienicą dworu angielskiego. Jej powieści są tam skwapliwie czytane. *The temporal power* było pisanem dla władcy Anglii — może właśnie dla przyszłego Edwarda VII.

Edward VII niewątpliwie czytał owe *study of supremacy*: w fantastycznych obrazach odnajdywał tam siebie, króla, który chce działać, kierować i rządzić; króla, który rozumie swój naród, odczuwa jego troski, bóle, nienawiści, odruchy groźne, dumę i miłość...
I gdy w 1901 roku zasiadł ów król na tronie olbrzymiego imperium, gdy z królującego w świecie mody księcia Walii stał się monarchą, zechciał być rzeczywistym władcą i kierownikiem Anglii.
Udało mu się to w zupełności.
I choć, podczas dziewięcioletniego panowania, ani razu nie wkroczył osobiście w wir polityki w sposób jawny, krzykliwy, teatralny, tak, jak to przy każdej sposobności czyni cesarz niemiecki, to jednak czuć było, że nad całością sprawy czuwa oko bystre i że kierunek nadaje ogólnej polityce angielskiej umiejętna ręka.
Trudno, oczywiście, przeglądając poszczególne fakty w życiu Anglii ostatniego dziesięciolecia, wykazać, co w tem było dziełem czy inicjatywą króla, a co robotą ministrów, parlamentu i obywateli. Ale z zupełną pewnością twierdzić można, iż zmianę orientacyi w polityce zewnętrznej spowodował sam Edward VII.
Po śmierci wielkiej Wiktoryi, tej, która podobnie, jak Ludwik XIV, była zwana poprostu królową—the Queen—Anglia pod względem międzynarodowym w niezbyt szczęśliwej znajdowała się pozycyi. Dumnie przez starego *Chamberlain'a* proklamowana *splendid isolation* nie była wcale świetną kombinacyą. Ro umiał to dobrze Edward, który oddawna na pozyskanie Francyi liczył; a gdy w jna burzka odstąpiła ambicje zamiary Niemiec, gdy konkurencya handlo-

wa konsekwentnie pchała państwo Hohenzollernów do światowej rywalizacyi z Anglią zapomocą marynarskich sił zbrojnych, Edward VII ocenił należycie niebezpieczeństwo i bez wahań starał się mu zapobiedz.
Celem jego planu politycznego ożyło — porzucić własne odosobnienie, a natomiast osobobić Niemcy.
W ten sposób nadany został zupełnie inny kierunek dyplomacyi angielskiej. Rozpoznała się era porozumień, układów i przymlerzy.
A więc najpierw traktat z Japonią z 30 stycznia 1902 r. daje możność małemu państewku azjatyckiemu rzucenia się na Rosyę i wybicia się na pierwszy plan polityki światowej: — Anglii zaś przygotowuje drogę do porozumienia z pobitą i upokorzoną Rosyą. Traktatem z 31 sierpnia 1907 r. kończy się rzeczywicie długotrwałe napięcie między Wielką Brytanią a Rosyą: do-browolnem porozumieniem regulują się wzajemne stosunki w Azji, rozdzielają się sfery wpływów w Persyi, Afganistanie i Tybecie.
Jednocześnie postępuje naprzód zbliżenie z Francyą. W r. 1903 król Edward VII jedzie do Paryża — i to jest początek dalszych wizyt i porozumień, które podczas wizyty prezidenta republiki francuskiej, *Fallieres'a* w Londynie, w maju 1908 r., oficjalnie określają się jako *entente durable et permanente*.
Przeciwwaga trójprzymierzu jest już gotowa. Ale tego zamiało. Edward VII dąży do izolowania Niemiec. System przymlerzy angielskich musi się stale rozszerzać. Hiszpania związana traktatem z r. 1907 w sprawie Maroka jest wierna Anglii i Francyi sojuszniczką. Włochy oddawna specjalny mają układ śródziemnomorski, który

wobec trójprzymierza gra rolę słynnej, do-wcipnie przez ks. Bülowa napiętnowanej *extra-tour'y*. Dania, Szwecya, Norwegia ciągną też ku *entente* anglo-rosyjsko-francuskiej.
Pozostają Austro-Węgry, ów świetny sekundant Niemiec — i system państw bałkańskich.
Na tem polu w ostatnich czasach od-bywała się głucha i zacięta walka o wpływy pomiędzy Edwardem VII a Wilhelmem II.
Walka ta dotąd nie jest zakończona i szala się nie przechyliła. Od Wiednia do Konstantynopola, od Sofii do Kajru, na wodach Łowantu zmagają się do dziś siły dwóch systemów politycznych, dwóch potęg, którym przewodniczyli dwaj władcy: Edward i Wilhelm.
Edward umarł, gry nie dokończywszy. Niemcy jeszcze nie są odosobnione. Ale dyplomacya angielska ma już linię postępowania wytkniętą: musi iść w kierunku przez pierwszorzędne swego dyplomata w koronie wskazanym.
I jeśli dziś, w chwili zgonu króla Edwarda, Anglia znajduje się w sytuacji nie mniej ciężkiej, niż dotychczas, to temu, to winnym temu jest nie zmarły monarcha i nie jego polityka, ale nieumianione *fatum* historyczne, które prze do krwawego starcia państwa europejskiego, nie mogąc ustalić swej dawno już utraconej równowagi.
Edward VII, tworząc *trój-entente*, jako przeciwwagę dla trójprzymierza, nie ludził się możebnością osiągnięcia trwałej europejskiej równowagi. On robił tylko wszystko, co było w jego mocy, ażeby nie dopuścić do ustalenia się przewagi Hohenzollernów —

to znaczy pruskiej brutalnej pięści i ażeby zapewnić byt, przyszłość i potęgę Anglii.
Choć nie doczekał się rezultatu przed pracy, słusznie jako król mógł sobie przed zgonem zaświadczyć, iż spełnił swój obowiązek angielskiego monarchy i kierownika brytyjskiego imperium.
J. B.
Z życia króla Edwarda.
—o—
Najbardziej typowym paryżaninem, zdaniem francuzów, był dawny książę Walii, świeżo zmarły król Edward VII. W dziedzinie mody był zawsze istnym prawodawcą w Paryżu. Dwa jego wypalazki — smoking i rączki wycięcie kamizelki w kształcie serca rzeczywicie biegly świat cały. Dotychczas żaden szanujący się paryżanin nie zapina np. kamizelki na wszystkie guziki, ale zostawia najniższy niezapięty. Książę Walii robił to z konieczności, zaczął bowiem tyć z biegiem lat i niezapięty dolny guzik kamizelki stał się tylko widomem tej okoliczności następstwem; ale paryżanin widział w tym niezapiętym guziku osobliwe objawienie i rączkę zdecydowałby się pokazać się w towarzystwie zgoła bez kamizelki, niż zapinać się od góry do dołu.
Zeszła książę Walii j dniał sobie paryżanin również poprawnością swą, jak i umiarkowaniem nieraz lekceważeniem form obowiązujących. Zarządził się to między innymi przed piętnastu laty, kiedy po wizycie Feliksa Faure'a, złożonej królowej Wiktoryi, podczas jej pobytu w Nizzy, książę Walii imieniem matki rewizytował prezydenta rzeczywistopolskiej. Feliks Faure surowo przestrzegł etykiety i oczekiwał dostojnego gościa, wytwornie od stóp do głów odzianym, w świeżo skrojonym czarnym fraku, ze wstęgą prezydenta na piersiach — nie bacząc na upał iście podzwrotnikowy. Jakże go zdziwił widok księcia Walii, który mu złożył wizytę w wy-

