

kich trybunałów aż do najwyższej instancji, zawsze jednak z tymsamym odmownym skutkiem.

Wszystko to nie przyniosło mi doko ucichy. Cała prasa nie wyjmując wychodzących podówczas pism dla kobiet, potępiła moje zachowanie. „Kobiety mają lepsze i ważniejsze zadania do spełnienia, jak chodzenie do urny wyborczej”... „Dr. Jacobs oddał kobietom służbę swemu szalonego postępowaniem”, odzywano się w ten i podobny sposób chorem. A tymczasem uważali nasli prawodawcy, żeby w nowej ustawie konstytucyjnej z r. 1887 we wszystkich artykułach, traktujących o prawie wyborczym, dodać słowo „męski”. Od tego czasu jest otrzymanie karty wyborczej wprost niemożliwe bez poprzedniej zmiany ustawy konstytucyjnej, do czego wymagane są dwie trzecie części głosów naszych posłów.

Upłynęło 11 lat nim w Holandji na nowo ożyło dążenie do politycznej emancypacji kobiety. Dopiero w r. 1894 założyło blisko 40 męczyzn i tyleż kobiet do dziś dnia jeszcze istniejące i silnie już rozwinięte towarzystwo dla politycznego prawa wyborczego kobiet. Stowarzyszenie to jest obecnie przez swe filie rozszerzane po całym kraju i posiada swój własny miesięcznik.

Z początku wzbudziło ono także niechęć publiczności. Nawet ze strony postępowych kobiet i męczyzn dawały się słyszeć zdania, że „nasz kraj jeszcze nie dojrzał do ruchu o prawo wyborcze kobiet”, albo „że stowarzyszenie dla prawa wyborczego kobiet może zdrowemu ruchowi kobiecego w ogóle tylko szkodzić przyniesić”. podczas gdy przydomytynie towarzystwa piętnowano jako ultra-feministki. Mimo to robiło nasze młode stowarzyszenie swoje pracę skuteczną propagandę, pomimo, że brak środków, jakoteż do brych wyszkolonych mówczyń na publicznych zebraniach mógł postęp towarzystwa często wstrzymać. W ciągu 10 lat przebytych już obecnie walki postapiliśmy stosunkowo, pomimo tych przeszkód, dość rażo naprzód.

Głównym przebiegi okresu drwin i szyderstw, próbowano nas kompletnie ignorować, ale i to już dziś przetrębiały. Nasze publiczne zgromadzenia są obecnie regularnie w różnych dziennikach omawiane, nasze wiadomości i doniesienia przyjmuje prasa bez komentarzy, a co więcej, nasze stowarzyszenie jest traktowane z pewną uprzejmością. Wykstałocisz część narodu uznaje oddat nasze dążenie za zupełnie słuszne i to nawet ci, którzy bądź to z politycznych względów, bądź też z powodu, że kobieta w ogóle wydaje im się jeszcze nie zasługująca na poparcie, sami w obecnej chwili nie biorą jeszcze udziału w tym ruchu. Największą jednak wartość jest wpływ, jaki wywieramy na pewne osoby i korporacje. Jeden z najwybitniejszych uczonych prawników, prof. J. Oppenheim w Leyden, dodał w drugim wydaniu swego dzieła o nietherlandzkim prawie państwowem do rozdziału, traktującego o prawie głosowania rozprawę, o prawie wyborczym kobiet, której wcale nie było w pierwszym wydaniu tego dzieła. W tej rozprawie występuje wielki ten uczonec, jako stanowczy zwolennik prawa wyborczego kobiet. Takie zdanie w dziele, czytane prawdopodobnie przez wszystkich prawników holenderskich, a już całkiem pewnie przez wszystkich studentów na uniwersytecie lejdejskim, w którym ciagle szuka porady prawnej mnóstwo powag, jakoteż nasi posłowie także, nie może pozostać bez wpływu i skutku.

Trzy największe polityczne stronnictwa w naszym kraju przyjęły obecnie razem prawo wyborcze kobiet do swego programu. Dopuszczają one kobiety do swych towarzystw wyborczych, gdzie mogą być wybierane nawet na stanowiska naczelnych członków i rzeczywiście niekiedy zostały już wybrane. W ciągu ubiegłego roku wnieśli radykalni posłowie drugiej izby projekt do zmiany ustawy konstytucyjnej, w którym zabezpieczono było czynne i biernie prawo wyborcze kobiet. Także socjaliści demokraci wnieśli ze swej strony taki wniosek, w którym domagali się (podobnie jak „wolnomyślni liberalni” w przedłożonym przez się projekcie), aby z ustawy konstytucyjnej wszystko to usunąć, co się sprzeciwia w jakikolwiek sposób, lub stoi na przeszkodzie prawu wyborczemu i wybieralności kobiety. Ale chociaż oba projekty, radykalów i socjalnych demokratów, weszły obecnie (pisane w r. 1904) pod obrady w dotyczącej komisji, mimo to nie możemy sobie obecnie przy dzisiejszej większości w izbie robić wielkich nadziei. Będziemy musieli jeszcze drugie 10 lat walczyć, zanim u nas w Holandji zdobędziemy równe polityczne uprawnienie kobiety z męczyzną.

Rzeczywiście też izby holenderskie odrzuciły to projekty (przypisek tłumacza).

Rocznica konstytucji w Persji.

Co się stanie z islamem, który niegdyś zburiłszy cywilizację chrześcijańską, opowiadał był całą Azję południowo-zachodnią, całą Afrykę północną, całą następnie Azję środkową, wargnął silnie do Chin, obalał wielkie państwa indyjskie, ogarnął całą prawie Hiszpanię i do nie bardzo dawna zagroził Europie. Nie minęło jeszcze sto lat, gdy wielki wezryr w Konstantynopolu śmiał dać policzek posłowi austriackiemu br. Stürmerowi!

Dzisiaj Egipt w ręku Anglików, Tunis w ręku Francuzów, Maroko dogorywa pod dłońmi Francuzów i Hiszpanów, za maluczką może ogarną Włosi Trypolis, ostatnią rzeczywistą posiadłość Turcji w Afryce. Arabia pod wpływem Anglików, którzy chętniej tylko na sposobność do opanowania Mekki i Medyny siłą przemocy pod pozorem, że Anglia jest największym państwem muzułmańskim, liczy bowiem w swoich Indjach sześćdziesiąt milionów wyznawców Proroka. W Turcyi europejskiej już tylko imiennie panuje sultan turecki; w Anatolii (Małej Azji) królują siły Anglii i Francuzi, a nad nimi znowu górują Niemcy, którzy nadto przedewszystkiem usiłują ekonomicznie, a więc politycznie opanować Mezopotamię. Takie jest położenie tych dwu krajów, które dają najwięcej wojska sultanowi i tworzą główną jego potęgę podwalinę. W Syryi i Palestynie rozpanoszyli się już nawet Amerykanie. Stale też utrzymuje się przypuszczenie, że ze zmianą tronu w Konstantynopolu mogą zająć okoliczności, które wogóle położą koniec panowaniu Osmanidów. Beludystan nie liczą. Afganistan sprzymierzył się niedawno temu ściśle z Anglią, a co znaczy przymierze ludu islamickich z Anglią, historia aż nazbyt dobitnie świadczy.

Od kilku lat słychać o wzmagającym się silnie ruchu panislamickim od Maroka po Indje. Jakoż niezawodnie zglądanie islamu, jako czynnika politycznego, nie obędzie się bez walk zaciekłych, okropnie krwawych, ale jest nieuchron-

ne i tylko kwestyą czasu. Dzisiejszej broni ekonomicznej i wojennej islam w żaden sposób nie podda. Głównem zaś nieszczęściem jego jest, że Koran całkowicie zawiązał pojęcie narodowości, tej najpotężniejszej dźwigni pracy, entuzjazmu i spójności plemion odrębnych.

W całej ogromnej rzeszy islamu zachowali tylko Persowie pojęcie, poczucie narodowości; od wieków zamierzonych do dzisiaj utrzymali się naród perski jako osobnik, oderwawszy się na pola religijnego od reszty muzułmanów i nie uznając: nie tylko sultana tureckiego za chaliha wiernych, ale nawet królowi swemu żadnej nie przysługują władzy i powagi religijnej. Persy to jedyny kraj muzułmański, który utrzymać się może jako państwo osobne — ale niestety i w nim zagnieździła się choroba islamu — nieruchomość, niedbałość o jutro, zastój, a więc i podupadanie na wszystkich polach, marnowanie finansów, bez których, jak człowiek bez krwi, państwo zdrowo rozwijać się, istnieć nie zdoła, i popada nieuchronnie w zależność od cudzoziemców zamożnych a takowych.

Obecnie część Persji północna popadła w zależność od Rosji, południowa od Anglii, większość sił na polu ekonomicznym, zapomoka banku swego w Teheranie Niemcy. W tym składzie rzeczy, zapewne pod wpływem Anglików, a może i skutkiem swych podróży po Europie, zmarły szach Musafir Eddin d. 25 lipca z r. ustanowił perskie zgromadzenie narodowe, medzles, i wyniósł Persję do rządu państw konstytucyjnych. Przeprowadzenie spado na jego syna, niedoświadczonego i jeszcze bardziej niż ojciec nieoświeconego. Syn ze wstrętem i nie rozumiejąc sprawy, objął spadek — i zaprowadził przesilenie, poprostu chaos, anarchia; nikt bowiem nie wie, kto panuje. Stary autorytet, samodzielnictwo szacha zachwiane, nowy zaś autorytet nie zapuścił korzeni, raz dlatego, że naród nie jest z nim oswójony, obeznany, a powtórze też formalnie, gdyż szach jeszcze nie uznał formalnie zgromadzenia narodowego. To uznanie zaś wedle woli narodu musi bądź co bądź być dopełnione, i upatrzoneko temu pierwszą rocznicę konstytucji: 25 lipca. Medzles (sejm) przesłał szachowi życzenie, aby tego dnia przybył do sejmu, albo go powołał do swego pałacu i przed nim złożył przysięgę na konstytucję.

W razie przeciwnym groziły zaburzenia, nawet detronizacja szacha — było się znalazł ktoś, jaki magnat, moła (duchowny), znalazł lub nawet ułicznik, któryby potrafił wyzyskać położenie i poruszyć lud apatyczny, rozjuszyć jego namiętności. Tymczasem medzles poczynił rzeczywiste przygotowania na obchód pierwszej rocznicy konstytucji, zwłaszcza na placu parlamentowym, pół kilometra długim a 80 metrów szerokim. W ślad ten posła ludność. Plac pokryły wielkie namioty dla szkół i korporacji duchownych, na obu końcach placu ustawiono wielkie trybuny — jedną z nich z portretem szacha dla niego, dla posłów państw obcych i dostojników.

Wczoraj (z powodu upału) d. 25 lipca zajął się plac illuminacją przepyszną. Na transparentach jaśniały napisy: „Niech żyje wolność!”, „Niech żyje konstytucja!”, „Niech żyje dom sprawiedliwości!”, a gdzieś tam napis: „Niech żyje szach konstytucyjny!” Wyraz „konstytucyjny” słownik perski nie posiada, przestawiono więc na opis: „Niech żyje szach, który uznał konstytucję!” — albo: „Niech żyje szach, jeżeli uzna konstytucję!” Zakonczyły miały obchód przepyszne ognie sztuczne.

Czy bawiący na wsi szach przybędzie na obchód rocznicy? Czy zaprzysięgnie konstytucję?... Szach nie przybył. Przysłał jeno kilku członków dynastji a prezydentowi zgromadzenia narodowego swój portret z nader pochlebnymi gratulacjami. Pismo szacha odczytano ze wspomnianej trybuny. Czemu osobście nie przybył? Jedni powiadają, że się mocno przeziębził, inni, że cierpi na skutki przebrania w alkoholu. A upija się szach wskutek prorocstwa, które już obu jego poprzednikom całkiem trafnie licząc lat panowania przepowiedziało, jemu zaś tylko jeden rok panowania zwiastowało. Dosyć, że usposobienie ludu od 25 lipca zmieniło się wrogo przeciw szachowi, którego osoba była dlań dotychczas wcale obojętną.

Co dalej? Wstrętne reformom stronnictwo staroperskie jest jeszcze na tyle silne, że czy to szacha, czy którego z książąt dynastji spowodować może do nagłego sprzątnięcia medzlesu i konstytucji, przedstawiając deputowanych rzeszom jako odszczepieńców od wiary, jako służy gwardii. Ale podobno musi ono dokonać zamachu do kilku co najwyżej miesięcy.

Później stanie się to chyba niemożliwym. Obchód wielu niechetych reformom zjeżdżał dla konstytucji, wielu chwiejnych do obozu postępowego podciągnął — ale też zaognił się antagonizm. Porządek publiczny jest rozluźniany, wojsko bez karności, załoga Teheranu jest antimonarchiczna i może ją mied każdy, kto żółd zaległ zapłaci i sowity na przyszłość przyrzeknie.

Byłoby ogółem nie łatwiejszego, jak wyprowadzić szacha, czego jeżeli dotąd nie uczyniono, należy zawziąć obawie przed interwencją rosyjską i brakowi ludzi zdeterminowanych. W takim stanie znajduje się jedyne państwo muzułmańskie, posiadające poczucie narodowości i wszelkie warunki samodzielnego bytowania przez dalszych kilka tysięcy lat.

Kronika.

Łódź, dnia 20 sierpnia 1907.

Kalendarz
We środę 21 sierpnia Joanny Frem. — Gr. kat Jemityana. Kal. Jow. Kazimira.
Wschód słońca 5:09, zachód 6:54.
W oswiatę 22 sierpnia Filiberta Op. — Gr. kat. Małteja Ap. — Kal. słow. Radomila.
Wschód słońca 5:11, zachód 6:52.
W piątek 23 sierpnia Filipa B. — Gr. kat. Ławrentya M. Kal. słow. Chiononia.
Wschód słońca 5:12, zachód 6:50.

— **Arcybiskup ks. Biłozewski** powrócił do Lwowa.

— **Odniesienie.** Rada pocztowy p. Józef Stöghauer otrzymał przy sposobności przejazdu w stan spoczynku tytuł radcy dworu.

— **Mianowania na poczeko.** Rada pocztowy Artur Schiffer zamianowany zastępcą starszym radcą.
— **Przeniesienia.** Namieśnik jako prezydent dyrekcji lasów i dóbr państwowych przeniesł do Ławrentya M. Kal. słow. Chiononia.
— **Mianowania i przeniesienia w szkołach średnich.** Rada szkolna krajowa zatwierdziła Jana

Koima, naucz. gimn. w Jarosławiu w zawodzie nauczycielskim i nadała mu tytuł profesora; zamianowała Józefa Płiszka zast. naucz. w gimn. II w Lwowie, Michała Wadycza w Starym Sączu, pomocnikiem nauczyciela gymnastyki w męsk. semin. naucz. w Starym Sączu;

przeniosła zastępców nauczycieli w szkołach średnich: Ludwika Bińkowskiego z Tarnopola do II gimn. w Rzeszowie, Stanisława Symczyńskiego z Brodów do V gimn. we Lwowie, Adolfa Jampollera z Brodów do gimn. w Sokalu, Tadeusza Ołoga z Debicy do gimn. w Jarosławiu, Jana Kozłowskiego z Drohobycza do gimn. w Striju, Stanisława Niemca z Jarosławia do gimn. w Mielcu, Gustawa Kreinera z Jarosławia do gimn. w Samborze, Stanisława Tillingera ze Lwowa do gimn. w Mielcu, Michała Dąbrowskiego ze Lwowa do II gimn. w Rzeszowie, Aleksandra Hracę ze Lwowa do gimn. w Jarosławiu, Alberta Starchedla ze Lwowa do gimn. II w Rzeszowie, Jana Skotkiewicza ze Lwowa do gimn. w Sokalu, Edwarda Rosowskiego z Kolomyi do V gimn. we Lwowie, Jana Sozańskiego ze Lwowa do gimn. w Brodach, Józefa Stachnika z Rzeszowa do gimnazjum w Samborze, Semena Hameniuka z gimn. w Samborze do gimn. w Drohobyczu, Aleksandra Stasnego z Sambora do gimn. w Brodach, dra Czesława Nankę z Tarnowa do gimn. w Samborze, Edmunda Skarbińskiego z IV gimn. we Lwowie do filii V gimn. we Lwowie, Mieczysława Arndta z Sambora do gimn. w Striju, Bronisława Nowaka ze Strija do gimn. w Samborze, Alfreda Reicha ze Strija do gimn. w Złoczowie, Arnolda Spęta ze Złoczowa do gimn. w Striju, Leona Pileckiego z Debicy do gimn. w Striju, Jana Bobkę ze Strija do gimn. w Debicy, Juliana Serafinowicza ze Lwowa do gimn. w Striju, Romana Lysiaaka ze Lwowa do gimn. w Jarosławiu.

Minister oświaty posunął następujących nauczycieli i nauczycielki szkół dwuletnich seminarjów nauczycielskich do IX klasy rangi: S. Skorobohatę, M. Morozę, A. Drebskowskiego, M. Chrupowicza, P. Hryniewskiego i B. Sokalskiego w sem. naucz. m. we Lwowie; K. Polakiewicza, T. Dąbrowskiego i J. Kowalskiego sem. naucz. m. w Krakowie; A. Lewickiego, W. Sienkowskiego i A. Zerebeckiego sem. naucz. m. w Samborze; A. Salonię, J. Gołobowskiego, R. Ludwiga, G. Zyrzyckiego i M. Dworossę sem. naucz. m. w Stanisławowie; J. Brzezina, J. Sawajkowskiego, J. Mikolajewicza i W. Orszę sem. naucz. m. Tarnopolu; L. Lalickiego, F. Arzta i W. Rygłowskiego sem. naucz. m. w Tarnowie; O. Górgorową, B. Lityńską, J. Kulicką i nauczycielki ogradka freblowskiego G. Grotową sem. naucz. z Lwowie; M. Schilling sem. naucz. z Krakowa; T. Hannanę, nauczycielkę ogradka freblowskiego, sem. naucz. z Przemyśla.

— **Monety sturukonowe.** „Wiener Zig” ogłasza ustawę o wybijaniu monet sturukonowych oraz o dalszym wybijaniu pięciokoronowych, dalej ustawę upoważniającą ministerstwa austriackie do zawarcia z ministerstwami węgierskimi dodatkowego układu do umowy o walucie, odnoszącej się do wybijania wymienionych monet.

— **Nowela przemysłowa.** Nr. 149 „Dziennika ustaw państw.”, który właśnie opuścił prasę, zawiera ogłoszenie ministerstwa handlu, przytoczające tekst noweli przemysłowej z wszystkimi jej zmianami i uzupełnieniami, dokonanymi na podstawie ustawy z dnia 5 lutego 1907 r. i poprzednich. Do tego dołączony jest patent cesarski z dnia 25 grudnia 1859 roku, odnoszący się do noweli przemysłowej.

Kronika lwowska.

× **Z miasta.** Lwów od pewnego czasu eksploduje. Tu pęknie rura gazowa, tam zapali się ropa w kotle, tu znówu ktoś rozleje spirytus i pożar gotowy. Ale i to nie wystraszona Lwowlanów. Bo czyż nasze stołeczne miasto ma być gorsze od takiego Krakowa albo takich Cerniowców? W Krakowie na Grzegorzach jest wojskowa fabryka naboju wybuchowych, o dwa kilometry oddalona od rynku; jak tam się „zrobi” eksplozja, to pół miasta poleci w powietrze i będzie o tem „Times” pisał i „New York Herald” i „Figaro” i „Berliner Tagblatt”. A o naszych eksplozjach nawet „Neue Freie Presse” nie chce zanotować ani słowa. W Cerniowcach była eksplozja. Ale taka eksplozja to coś warta. Benzyna i ghejryna i dwadzieścia beczek paliło się i dziesięć osób się poparzyło a nawet sam naczelnik straży pożarnej. To też wiedzą ludzie w Europie o Cerniowcach a o nas nie. Prawda że był Kryłów vel Zieliski vel Kotlarewicz i gazety wiedeńskie wtedy pisały, że we Lwowie aresztowano pod zarzutem sbrodni wydania planów trzech moskali: hr. Kryłowa, Kotlarewicza i Zieliskiego, ale potem to już nie nie pisały więcej, bo okazało się, że Kryłowowi za dużą reklamę zrobił, a on nie żaden bohater, tylko „mente caput”.

Mamy podratka, ale to także nie. Bo we Wiedniu mają codziennie po parę podratków a do tego z pół tuzina samobójstw, w tem parę z miłości, jedno morderstwo na automobili i jest co czytać i ożem się zająć. A we Lwowie prócz podratka, jest tylko „Wesoła wdówka” i tramwaj elektryczny — to stanowiwo niewiele. Cyrk miał przyjechać, ale od chwili jak się dowiedzieli, że we Lwowie są: Colosseum, operetka, Bristol, Olimpia, dwadzieścia ogródków z rakami i kapelą oraz 100 sztuków z rękami i kapelą, boję się więc ożywieści klapy, nie chce przybyć, tem bardziej, że słonie, wielbłądy i konie zbuntowały się, urządziły strajk, ponieważ żują ze słyszenia światła bruki lwowskie, a nie chcą młodych lat pędzić w szpitalu z połamanymi nogami i żebrami. Bo we Lwowie nawet tramwaj elektryczny nie jest bezpieczny. Sam widziałem onegdaj jak jednemu z wozów (zdaje mi się, że nr. 13) spadła wczoraj wieczorem w ul. Sykustskiej na głowę, z rzuścioną nowo budowanej kamienicy ogła. Wóz dostał wstrząśnienie mózgu i odwieziono go do remizy. Kto jest we Lwowie bezpieczny? Chyba owe dwa łabędzie co na dachu tow. muzycznego okuleją, aż się zacznie sezon operowy i przyjeździe Lobengrin.

× **Sędziowie przysięgli.** W osasie IV. kadencji przysięgli w przyszłym miesiącu fungować mają jako przysięgli główni pp.: Dr. Balaban Leon, adwokat; Bartkowski Ad., sekr. Gal. kasy oszcz.; Bernacki Jul., wł. realn.; Biłicki Roman, urzęd. assek.; Dr. Brauner Józef, adwokat; Dr. Fischer Aron, adwokat; Dr. Flecker Leon, kand. adw.; Gościński Zygmunt, białochr.; Gumowski Józef, inż. Wydz. kraj.; Józefowicz Ludwik wł. dobr., Kallioński Stan., właśc. realn.; Kalinka Adam b. wł. dobr.; Kirchner Gneśw, urzęd. banku; Klimke Józ., urz. Tow. kred. ziem.; Klimowicz Jan, wł. realn.; Kotlarz Sebast., wł. realn.; Królakiewicz Jan, kupiec; Królakowski Alojzy, likw. banku; Löwenthal Bened., urz. banku; Mąskiewicz Michał, rzemiełn.; Dr. Menkes Ad., adwokat; Niedzielski Stan., dyr. mleczarni; Piętkowski Paweł, wł. realn.; Pietrkiewicz Kazim., wł. realn.; Przybylski Mar., rewid. banku; Reiner Jan., st. korespondent banku; Dr. Rodakiewicz Aug. urzędnik Tow. gosp.; Rustek Ign., właśc. mleczarni; Rózdół Stan., rymarz; Rozumkiewicz Wojc., właśc. realn.; Smakowski Wacł., przedsiębior. wiertniczy; Swoboda Józ., ślusarz; Tenerowicz Franc., stolarz; Teppa Michał, wł. real.

Jako przysięgli zastępcy pp.: Altenberg Alfred współwł. księgarni; Gasiorowski Kazim., dyr. Tow. Petrola, Jancyszya Jul., szewo; Leski Zygm., maj. kominiarski; Sozański Michał, art-malars; Strzelczuk Teodor, wł. realn.; Dr. Schorr Arnold, kand. adw.; Szpakowicz Tad., wł. realn.; Dr. Tucki Włodz. kand. adw.

× **Podrzucone dziecko.** W ogrodzie posesiadłości, w krzakach niedaleko straganu z owocami ulicy Trzemeskiej Maja podrzucała wczoraj wieczorem nieznana kobieta kilkuletniego dziecko płci męskiej. W podusze, w której było zawinięte dziecko, znalazłono list, pisany ówkiem, piśmem wyrobionem, w którym matka prosi o oddanie dziecka do zakładu Dzielactwa Jezus, gdyż sama opuszczona przez męża, który wyjechał do Ameryki, w dodatku chore, nie jest w stanie utrzymać niemowlęcia. Dziecko oddano pod opiekę komisaryatu dzielnicowy II.

× **Fanatyzm żydowski.** Wczoraj około godz. 11 wieczorem dworek kolejowy był widownią ciekawej awantury. Uczestnikami jej byli żydzi chasydzi w liczbie przeszło trzystu, którzy usiłowali porwać wysiadającą z wagonu Jaisinę Leinwandówną, która niedawno wychodziła się i serwała z domem. Rodzice jej dowiedziawszy się, iż córka ich przebywa w Krosnie, w domu chrześcijańskim, pojechali tam celem zabrania córki i nakłonienia jej do powrotu do domu. Opiekunowie neofity wysłali ją wówczas do Lwowa a Leinwandównę sprzedawszy córkę, jawili się na dworcu z braną w mieście asystentką 300 fantazycznych żydów. Tłum chasydów zabierał się nie na żarty do obicia dziesięciu i poturbowania opiekunów, towarzyszących jej, szczególnym policja wyrwała je z rąk sfanatyzowanego pospólstwa.

Leinwandówna w asystencji policyjnej pojechała na policyę, gdzie też po pewnym czasie przybyli rodzice i towarzyszący im chasydzi, żądając, by dziewczynę wydano. Policja jednak nie zwrociła uwagi ani na podobne dokumenty, wskazujące na to, że Leinwandówna nie mogła deydować o zmianę religij, nie mając w chwili obrzutu lat 14, ani na oskarżenie jej przez rodziców o kradzież, a ponieważ Leinwandówna oświadczyła, że nie powródzi do rodziców i chce wytrwać w wierze chrześcijańskiej, odesłano ją na jej życzenie do klasztoru ss. Felicjanek we Lwowie.

Kronika krajowa.

× **Sejmik poselski.** Z Jasła pisał nam: Dnia 18. bm. składają sprawozdanie poselskie w Tarnowie ad Jasło poseł Zygmunt Męski. Z powodu późnego ogłoszenia o zgromadzeniu, zabrakło się tylko około 60 wyborców. Poseł przedstawił w krótkiej mowie stanunki panujące w parlamencie. Następnie zaznaczył że Koło polskie bardzo gorliwie zajmowało się postulatami własnymi. Wyliczył niektóre w tym celu ogłoszone przez Koło polskie wnioski jak np. o dwuletniej służbie wojskowej, o urlopach żołnierzy na żniwa, o sniesieniu 2 najniższych klas podatku domowo-klasowego, o zniesieniu kolejsków dla trzody itp. Przemówił także ks. kan. Jan Pazon i kilku innych. Po uchwaleniu wotum ufościł dla posła ks. Zygm. Męskiego zgromadzenie zamknięte.

× **Dyrekcja szkoły zawodowej przemysłu drzewnego w Zakopanem** ogłasza, że nowy rok szkolny rozpoczyna się 1 września. Warunki przyjęcia do zakładu są następujące: ukończenie 13 rok życia, świadectwo ukończenia w szkole ludowej lub inne świadectwo równej wartości, piśmienne zezwolenie rodziców lub ich zastępców.

Każdy uczeń obowiązany jest zapłacić wpisowe 2 K. jednorazowo; obokrajowy wnoszą roczną opłatę szkolną 300 K. Uwolnień od opłaty udziela ministerstwo oświaty. Szkoła zawodowa obejmuje: oddział stolarstwa meblowego, tokarstwa, ciesielstwa i stolarstwa budowlanego, rzem. obnamiatniczej i oddział rzeźby figuralnej. W osterach pierwszych oddziałach trwa nauka 4, a w ostatnim oddziale 5 lat. Oprócz tych jest oddział przemysłu domowego. W szkole zawodowej jest także publiczna sala rysunków i modelowania dla kobiet i męczyzn, w której może każdy stosownie do zawodu pobierać naukę, oraz sala rysunkowa dla uczniów szkoły ludowej z wyższych klas.

× **Ropa w Boryslawiu a trzęsienie ziemi.** Z powodu nadzwyczajnej wydajności, którą się odznacza szyb „Wilno” w Boryslawiu i z powodu podziwianej wydajności innych szyb, które są na ukończeniu, pojawiły się — jak pisze „Fremdenblatt” — rozmaite hipotezy, odnoszące się do przyczyn tego zjawiska w naftarietwie. Między temi hipotezami wyłoniło się także przypuszczenie, że wydajność ropy w Boryslawiu przypisać należy częstym i silnym trzęsieniom o ziemi ubiegłego roku. Redakcyja „Fremdenblatu” zwróciła się z zapytaniem do dyrektora centralnego zakładu geologicznego w Wiedniu, dra Tietzego, który oświadczył, że nie ma bezwarunkowo żadnego związku pomiędzy ostatnimi trzęsieniami ziemi a wydajnością ropy w Boryslawiu. Galicya nie należy do strefy trzęsień, a do okolic, które były nawiedzone przez trzęsienia ziemi, jest zbyt oddalona, ażeby siła owoch wstrząśnień mogła oddziaływać na wzrost wydajności ropy boryslawskiej. Seismiczne zjawiska można spostrzedz w bardzo wielkiej odległości, ale działają one, widoczna jest tylko na całych przysiadach, nie posiada zaś siły, potrzebnej do wywołania jakiegos przewrotu w ziemi na tak olbrzymią odległość. Gdy teren ropodajny znajduje się w strefie trzęsień ziemi, albo w pobliżu niej, jak np. w Meksyku albo w Argentynie, wówczas możliwym jest oddziaływanie tego zjawiska na wydajność ropy. Takie wstrząśnienia wywołują amerykańscy producenci ropy w sposób sztuczny za pomocą wybuchu dynamitu, ażeby podnieść wydajność ropy.

× **Pożary w Tarnobrzegu.** Wczoraj wieczorem, wskutek eksplozji kotła, wybuchł pożar w zakładach Twarzystwa urynkowego w Tarnobrzegu. Spłonęły warsztaty i kotłownia, należące do tego towarzystwa.

Kronika powzechna.

× **Król Edward w Marienbadzie.** Piszą z Marienbadu: Zdaje się, że latwiej i przyjemniej jest być w Anglii królem, aniżeli gościem kąpielowym w Marienbadzie. Ile razy król Edward przyjeżdża do Marienbadu, ciekawość ogółu przyczepia się do jego pęta i nie opuszcza go omal ani na chwilę. Z tem można się spotkać głównie i jedynie chyba w Anglii. Jeśli jaki arcyksiążę przechodzi przez ulicę, puszczają się w ślady jego setki ludzi, ciekawo, gdzie on pójdzie. A dla czego to — bo ten pan jest arcyksięciem, a taka osobistość oddziałuje magnetycznie na tłumy. Jeśli w Marienbadzie król Edward usiadł na ławce, co przecież wolno każdemu a gości kąpielowych, zaczynają się gromadzić tysiące ludzi i otaczają ławkę nieprzerwanym wale. Ładny obrazek: król siedzi na ławce a naokoło masa narodu, poza którą sterczą ciałki polioyantów. Widać, że żaden z monarchów nie może sobie pozwolić nawet, na kurację czy letnie wywiesy w miejscowości klimatycznej. Bo czy to odpowiada królowi Edwardowi widnieć co roku w sierpniu jako osobliwość marienbadzka i być przedmiotem ciekawości publiczności, która spogląda na szyć króla, by śledzić, czy

nie dopina ostatniego guzika kamizelki i czy nosi takie kotnieryzki, jakie w Austrii można kupić, jako markę, noszoną przez króla angielskiego; gdy ockawie spojrzania obejmują brzości króla i starszą się zbadać, czy nosi jedwabne szkapetki. Zdaje się, że w Austrii król Edward bardziej jest cenionym jako ostatni wyraz mody gość marienbadzki, aniżeli jako dyplomata i znakomity polityk.

× **Kradzieże na kolejach rosyjskich.** Przed kilku dniami, jak donosi „Nowoj Wremia”, powrócił do Petersburga z Irkucka główny inspektor kolei, Goroszkow, któremu polecono przeprowadzić śledztwo z powodu milionowych kradzieży na kolei Zabajkalskiej od r. 1904 do 1907. Komisja, która pracowała pod kierunkiem Goroszkowa, powróci dopiero za dwa tygodnie. Uporządkowanie wszystkich materiałów i dokumentów dokonane będzie w Petersburgu. Jak się okazuje, raport pomocnika referenta jednego z wydziałów kolei, Borisowa, nie tylko potwierdził nadużycia, lecz komisja wykryła jeszcze znacznie większe nadużycia, aniżeli donosił. Towary wysyłano za fałszywymi dokumentami, wydawano bez żadnych dokumentów. Nadużycia i zmienne ładunki wykazywano jako nieprzybyłe i zaginione w drodze. Na zasadzie tych samych dokumentów ładunki wydawano kilkakrotnie, pobrane zaś od odbiorców pieniądze są przewożone towarów brali sobie ohydlącoi kolejni.

Prócz tego, towary wprost sprzedawano osobom postronnym, a właścicielom ich oświadczano, że nie nadeszły. Bardzo często w dokumentach podawano znacznie mniejszą od rzeczywistej wagę ładunku. Wysyłający i odbiorcy żądali odszkodowania za zaginione lub niedostawione w ośrodku towary i kolij placów, przyczem większą część tych wypłat dokonana została na zasadzie fałszywych dokumentów. Ostatnio doszło do tego, że kolej nie miała ani pieniędzy, ani kredytów, gdyż zostały one wyzerpane na zapłacenie różnych pretensyj. Dla zasilenia kasy kolei Zabajkalskiej ministerstwo komunikacyi zmuszone było wydać 7,000,000 rubli. Sama wszystkich nadużyć prawdopodobnie nigdy nie zostanie określona dokładnie, ponieważ za tymi smutnymi dokumentami towary przewożono kilka razy; ile razy były w użyciu dokumenty skontrolowane dzięki niepodobna. W każdym razie straty rządowi przenoszą 10,000,000 rubli.

Na stacyach komisja zasuadowała towary, wydawane przed dwoma laty i przez nikogo niezapłacone. Widocznie właściciele ich otrzymali za nie tyle, ile się tylko dało. Oczywiście, że wiele towarów wskutek dalekiego letzenia na stacjach uległo uszkodzeniu lub zniszczeniu i nie mogły być sprzedane na pokrycie strat skarbu. Naczelnik kolei Zabajkalskiej inż. Siwielicki nie podejrzewał nawet co się dzieje na kolei. Kiedy przyjechał prokurator, aby opisać i opiewoczyć akta, a było ich trzy tysiące, to Św. sprzeciwił się temu, zapewniając, że na kolei niema żadnych nadużyć. W ręce komisji dostała się cała paczka kempromitujących władze kolejowe dokumentów. Jakiś polioyant zauważył, że rzeką Angorą płyną paczka papierów, wywołując przeto i oddał swej zwierności. Okazało się, że w paczce były trzy raporty jednego z rewizorów z powodu kradzieży i nadużyć oraz inne tego rodzaju dokumenty. Ktoś interesowany, aby dokumenty nie wpadły w ręce komisji, wrzucił je do rzeki. Oprócz „dowodów” kolejowych w nadużycia te są wmiessani wybitni przedsiębiorcy miejscowego handlu, którzy na zasadzie porozumienia z ohydlamiści kolejowymi, odbierali ukradkiem towary a następnie składali zawiadomienia o agnieniu towarów w drodze i otrzymywali za nie odpowiednie odszkodowanie. Położenie komisji było bardzo utrudnione, ponieważ kto tylko mógł starał się jej przeciwdziałać wszelkimi sposobami.

Zmarli.

× **Sp. prof. Antoni Kwiatkowski.** W Sanoku zmarł dnia 11 bm. em. profesor tamtejszego gimnazjum Antoni Kwiatkowski. Wykniawu znawca i miłośnik literatury klasycznej, także i w życiu poważliwym ignat tylko do rzeczy szlachetnych. Młodzieńkością całym sercem i namiętnością był przez nią uwielbiany. A ponieważ przeprowadził kilka pokoleń przez gimnazjum, przeżył niewiele jego są już dziś rossiari po świecie na różnych stanowiskach społecznych, a wszyscy zachowują zaoczno profesora w miłym, pełnym szacunku wspomnieniu. W stosunkach towarzyskich umiował sobie wszystkich pewną władcząwo miuwalnością, która pokonywała lekko umysł wyższy i serce prawe i szczerze. Śmiało też można powiedzieć, iż należał do najpoprzedniejszych ludzi w Sanoku i całym powiecie sanockim. W życiu obywatelskim i towarzyskim brał żywy i czynny udział. Ogólnie lubiany i poważany, prawie nie miał nieprzyjaciół. Był radcą szkolnym, członkiem rady powiatowej, rady miejskiej i brał czynny udział w zarządzie rozmaitych pożytecznych instytucji i stowarzyszeń. R. i. p.

Reportaż lwowskiego teatru miejskiego.

We środę „Wesoła wdówka” z p. Schupp.
We oswiatę „Wesoła wdówka”.
W piątek „Słodka dziewczyna”.
W sobotę „Wesoła wdówka”.
W niedzielę „Wesoła wdówka” z p. Schupp.
W poniedziałek „Boussac”.

Reportaż teatru krakowskiego.

W sobotę (24 sierpnia) „Złota szaszka” Słowackiego.
W niedzielę „Kosciuszko pod Racławicami”.
W poniedziałek „Tajemnica Makrofa”.
W wtorek „Dziady” Mickiewicza.
W środę „Złota szaszka” Słowackiego.
W czwartek „Książka Zaklęta” Calderona.
W piątek „Kordian” Słowackiego.
W sobotę „Wesoła” Wyspiańskiego.

Z WARSZAWY

— Na stacji Aleksandrowa aresztowano wczoraj dwóch Niemców i jedną Niemkę, którzy podali, że nazywają się Aleksander i Marya Ulichowici, trzej zaś Glasgow. W kuferekach ich, pod podwojnem dnem, znalazłono browninę i karabinki

Nasz „Rafaël“!

Jako chłubię i „clou“ naszej Galerii miejskiej, „nabytej na Ukrainie“, jak mówią afisz, podano Madonnę-Rafaëla. Nikt chyba nie weźmie mi za złe, że wiadomość tę przyjąłem z wielkim sceptycyzmem, choć nigdy możliwości pojawienia się nowego Rafaëla nie wykluczałem i nie wykluczam.

Wiemy przecież z dokumentów, że istniały obrazy Rafaëla, których ślad zaginął, a co lepsze, mamy obrazy Rafaëla niewątpliwie, znakomite, o których wszelkie źródła współczesne, o ile dotychczas są nam znane, zupełnie milczą. A więc biorąc absolutnie, możliwości odnalezienia, odkrycia, nabycia obrazu Rafaëla lub przynajmniej dzieła znakomitego pendzla z jego najbliższego otoczenia, nie da się bezwarunkowo wykluczyć. Jakis ułameczek procentu możliwości jest, choć ten ułameczek maleje w danym przypadku do niewielkiej drobiny, skoro się zważy, że obraz ten nie miał zupełnie charakteru kopiuszka, że znajdował się, co prawda w zbiorze prywatnym, ale w zbiorze od lat wystawionym na sprzedaż, którego drukowany katalog rozszedł po świecie. Oto jego tytuł: „Catalogue de (l) Musée d'Antiquités et de la galerie des tableaux. S'adresser a Cesar Rytel Russie Kiev. Kiev 1905“.

Właścicielem tego zbioru był pan Jakowicz, który, jak mi jeden z panów wydelegowanych do oceny opowiadał, już raz większy zbiór dzieł sztuki był sprzedad.

Ale nie dość na tem! Tajemniczość, jaką tę całą sprzedaż otoczono, powoływanie się na prawo rosyjskie, zakazujące wywozu pierwszorzędnych arcydzieł sztuki; przywiezienie potajemnie Madonny do Lwowa i jakiś dokument stwierdzający niejako autentyczność tego obrazu, zrodziły we mnie podejrzenie, że inicjatorowie tego kupna, przynajmniej co do „Rafaëla“, działali pod sugestią bajki, sprytnie utkaną przez jakiegoś niezbyt skrupulatnego handlarza starożytności.

Wspomnianym dokumentem jest, jak mi opowiadano, list Stanisława Augusta do szambelana Dembowskiego, w którym go król prosi, by w zamian za większą sumę mu dłużną przyjął Madonnę Rafaëla.

Pozostawiam potomkowi szambelana obrotu estetycznej dobrej sprawy swego antenata; jeżeli więc „simili gaudet“, to byłby pan szambelan z wykwintną grzecznością królów jęłomności się ukłonił, dług pozostałby długim, ale przyjęcia tego obrazu z podziękowaniem odmówił.

Co zaś do króla Stanisława Augusta samego, to nigdy nie uwierzył, aby on, taki pierwszorzędny znawca, uważał za Rafaëla ten obraz, jak również, aby Albertandri był króla takim „Rafaëlem“ poczęstował. Galeria Stanisława Augusta była synną, wielki znawca historii zbierał ją dla jeszcze większego znawcy-amatora. Wiemy, jakiej miary obrazy tam były, znamy Rembrandta, znamy inne dzieła tego zbioru.

Dobrej sławy estetycznej Poniatowskiego tykać nie wolno! A jeżeli „Rafaël“, którego posiadał, nie był może autentycznym, to w każdym razie był dziełem z czasów Rafaëla, dziełem znakomitego pendzla, podobnie jak np. „Madonna del divin amore“, której autentyczność teraz (no! wreszcie!) oficjalnie odsądzono w Londynie, wskutek czego obraz z zawrotną wyższą swą fantastyczną ceną, spadł do właściwego poziomu i do British Museum nabytym nie zostanie. Mimo to nie przestaje on być wybitnym dziełem sztuki.

Podobnie nie jest Rafaëlem, ale mimo to cennym arcydziełem owa przeudna Madonna u proboszcza w Asolo, powstała w najbliższym związku z Belle Jardinier. Madonnę tę tej wiosny widziałem; jest może z nie-Rafaëlow obraz najbliższy stojący wielkiemu mistrzowi.

Radzę inicjatorom tej galerii udać się również do siedziby Katarzyny Cornaro i tam z „salotta“ księża kanonika Giacomo Bertoldiego podziwiać cuda sztuki i przyrody. Tam można się nauczyć określać słowo „rafaelesco“, którego przed obrazem naszej nowej Galerii miejskiej użyć nie wolno.

Wspomnianego listu króla Stanisława Augusta nie znam; nie widziałem go. Jest albo fałszywym, albo prawdziwym. Mamy wybitnych historyków we Lwowie, znających wybornie sprawy Stanisława Augusta, jego sprawy publiczne i prywatne, jego korespondencję i dukt jego ręki. Jeżeli uznają ten list za autentyczny, powinni go ogłosić jako drobny przyczynek do wysokiego stanu kultury umysłowej a do niskiego stanu finansów nieszczęśliwego króla. To wszystko.

W najlepszym razie więc uzyskamy przyczynek do historii kultury. Dokumentem zaś odnoszącym się do tego obrazu list ów, choćby i najautentyczniejszy, żadną miarą być nie może. „Nasz“ Rafaël nie może być żadną miarą identycznym z Rafaëlem Stanisława Augusta, którego dalsze koleje w Tuluzynie itd. znawcom naszej kultury są wiadome.

Smakoss nie ocenia wina wedle etykiety, koniarz nie kupi konia za pełnej krwi araba na podstawie... tureckiego rzędu, w który go ubrano.

Autentyczność i estetyczna wartość dzieła sztuki chcą być sądzone poza dokumentami. Dokument niestety jest zbyt często kijem — siepego wędrowca. Znamy w historii sztuki najprzejrzystsze dokumenty, złożone z mierzynami obrazami, wspaniałe dzieła sztuki, opatrzone w nader podejrzanym lub późnym dokumentem, lub wreszcie autentyczne dokumenty i autentyczne dzieła sztuki, ale mylnie się sobą powiązane, czego najlepszym przykładem ów sławny casus Wierczery di Foligno we Florencji, gdzie to dokument z połowy wieku XV, mówiący o zamówieniu Wierczery do refektarza tegoż klasztoru łeńskiego złączono z freskiem, powstałym o pół wieku później, około 1505, którego autorem chyba będzie peruziński, Nicolo Manni. Zdejmijmy więc etykietę z łaski, turecki rząd z rumaka i — dokument z obrazu. Stałmy przed nim bez uprzedzeń pro i contra, zapominając o bajeczkach, które nam w tej galerii się częstują, o „Zwinstowaniu „Cosy“, powstałym w jakie 100 lat po śmierci genialnego feraryjskiego, autora „największej miniatyry“ na świecie, jakby nam zwal jego freski w Schifanoji i z oddalenia jakich 200 mil od Ferrary, boć to niewątpliwie obraz niemiecki — zapominając o obu lichotkach, które chętnie się autorstwu Rafaëla Mengsa, o owym owalnym portretyku, zachwalanym jako autoportret Bacciarellego, jak gdybyśmy nie wiedzieli, jak on wyglądał i jak malował, zapominając także, że ów obrazek niemiecki z drugiej połowy XVII w. „Celnik w bogatej komnacie“, sam przez się wcale interesujący, prezentując nam jako specjal, malowany temperą (!), powtarzając: temperą w XVII w., choć zdaleka

świeci się tłustymi, olejnymi farbami... zapomnijmy także, że ówa Kuchareczka, uchodząca za dzieło Jordana jest w rzeczy samej nowożytnym fałszyfaktem (wisi na parterze obok „Apo-teozy posłannictwa św. Jana“, obrazu, co z przy-jemnością stwierdzam, doskonałego, najlepszego z całego zbioru, o którym i jako też o jego autorze innym razem pomówię), zapomnijmy wreszcie i ten portret familijny wenecki, uchodzący za główne dzieło... Chodowieckiego, choć rzeczy-wicie dobrego trochę za wiele, jeśli się zważy, że to się dzieje w kraju, który posiada (u pań-stwa Cieskich w Oknie) może najznakomitszy obraz Chodowieckiego i w mieście, w którym (w zbiorze Pawlikowskich) znajduje się mistrzowski rysunek do tego portretu, zapomnijmy o tyłu i tyłu niepojętych wprost naiwnościach w mieście kulturalnym wprost nieprawdopodobnych... i idźmy do... „Rafaëla“.

Z obu Rafaëłów tak szczerzego katalogu dostał się naszemu grodu tylko jeden, ale za to — większy, obrazem drugim, głową anioła „Fragment decoupe d'un grand tableau brulé de la galerie de Debowski“, został uszczęśliwiony ktoś inny. Wartości przecież wiedzieć, co to był za wielki obraz Rafaëla (!) spalony i dłażego w tym katalogu z r. 1905 nie ma jeszcze wzmianki o tym tak cennym... dokumencie, o liście Stanisława Augusta?

Ale mniejsza o to wszystko! Z rosnącą cię-kawością i z rosnącym niepokojem szedłem do niego, gdy miał sposobność pierwszy raz zwię-dzić galerię w towarzystwie Wpp. dra Butow-skiego, Czołowskiego i Harasimowicza. Mego ogromnego rozczarowania nie mogłem ukryć i dziś nie mogę zataić mej niechęci, że się takie obrazisko podaje za Rafaëla, względnie za dzieło innego pierwszorzędnego mistrza, w mieście, gdzie kultura artystyczna zaiste tak nisko nie stoi, gdzie mamy znawców, miłośników, wybitne zbory prywatne, w mieście, które kulturalnie tak rośnie! Tego nie wolno! Jak jest, tak jest. Ale Lwowa prze-abderżę nie damy!

Pan dyrektor dr. Czołowski, jest ponoż zdania, że z obrazu ohydnie przemalowanego, po zdjęciu tej maski, wyłoni się arcydzieło. Płonne nadzieje! Obraz przemalowany nie jest poczwarką, z którejby się mogło nagle i niespodzianie wyłonić cudne, barwne dzieło sztuki. Już na-niebiej przemalowanej Madonny Rafaëla, jak Madonna Tempi w Pinakotece Monachijskiej, chyba niema.

A któż mimoto byłby w stanie zapoznać, choćby w jednym konturze, rękę „del divino Rafaëla“? Blask jego pendzla, a zwłaszcza jego formy, przebiegi się zwycięsko przez najgłębsze mgły przemalunku, przez wszystkie plamy, pentymenta, retuze, werniksy i lakiery i wszelkie inne niegodziwe praktyki estetycznych rzezi-mieszków.

Z tego obrazu zaś nigdy nic nie będzie, bo kompozycja jest zupełnie bezwartościowa, tak niska, że łączenie jej z wielkim Urbinatem, jego szkołą, lub choćby otoczeniem nawet tylko, uważam za rzecz estetycznie niedozwoloną, za zapoznanie fundamentalnych właściwości sztuki Rafaëla. Ten, który ten obraz „robił“ — bo to jest obraz „robiony“ — nie miał pojęcia o kompozycji Rafaëla i myślał, że jeżeli ukradnie tu migdał, tam rodzynki i włoży do swego placaka, to nie spostrzeże nikt, że go upiekł z maki gorzkiej i stęchłej!

Wiemy wszyscy, że Rafaëla zajmował w jego Madonnach w najwyższym stopniu moment formalny, problem ujęcia grupy w pewną estetyczno-geometryczną stałą formę. Formą tą był m. wyhodzącemu od „Madonny w grocie“ Lionarda da Vinci, trójkąt nierównoramienny. W tę formę stałą a płynną szarzem wlewał wszystkie swe grupy Madon, tak na rysunkach, jak i na obrazach skończonych. To, co dla niego było żywą formą, wynalazkiem, żywotnym organizmem, zmieniło się u uczeni jego w oschły schemat. Tej formy żywej, czy tego schematu niema tu ani śladu. Granicą całej kompozycji jest po prawej prostopadła linia, brak kompletnie równowagi i cały obraz grawituje ku lewej. Dzieciatko Jezus siedzi na prawem kolanie Madonny, jak na koniku i łapie za szyję świętego Janka, który zwrócony w ostry profil, bardzo nieprzychylnie podkaszawszy kuszczkę, z wytrzeszczonymi oczyma, ku niemu również ramiona wyciąga. Na plecach świętego Janka jawia się ręka — Madonny, ramię niebawle długie. Wprawdzie Delarocche ponoż powiedział, „la main et le pied d'une belle femme ne peuvent etre jamais trop longs“ (stopa i ręka pięknej kobiety nigdy nie są zbyt długie); był to znawca nie lada i podpisuje jego słowa z przekonaniem, ale nie wiem, czy one mogą odnosić się do jednego tylko ramienia, zwłaszcza, jeśli drugie (tutaj le-we) jest tak... bardzo krótkie.

A do tego to, że mury z szarej tektury, lejące skośnie w głąb Co za nonsense! Co za nonsense! podnożyć ten napis „własnoręczny“ Rafaëla, umieszczony prostopadło na prawym brzegu obrazu, na tym szarym murze!

O kolorystyce, o dziwacznych zestawieniach barw u Madonny (np. po prawej szary płaszcz, żółty rękaw, wierzchnia szata karmazynowa (różowa suknia i zielona książka), nie mówię, bo można by wszystko to zważyć na kozła ofiarnego, na „przemalowanie“. Krytykę mą opieram zatem wyłącznie na kompozycji, która by się ostać przecież była musiała. A ta krytyka doprowadza mnie do rezultatu, że to jest obraz pozbawiony zupełnie wyższej wartości estetycznej.

Ta konkluzja jest dla mnie kwestyą z punktu historyczno-artystycznego załatwioną. Pytanie, kto ten lichy obraz malował już nie jest przedmiotem rozbiuro naukowego i krytycznego, ale raczej śledztwa. Śledztwo to dziś, wobec tego, że deska obrazu jest tak z przodu jak i z odwrotnej strony (!) pokryta grubą taflą szklaną, pewnościąż rezultatów wydać nie może.

Kształty Madonny, jej bardzo wydłużona i sztywna szyja, wskazywałyby na jakiegoś trzeciorzędnego malarza florentyńskiego z drugiej połowy XVI wieku pod wpływem Bronzina, a więc okragło 30—50 lat po śmierci Rafaëla. Dziś oglądając obraz ponownie i powstały we mnie poważne wątpliwości co do jego wieku. Nie jest wykluczone, że ten obraz w roku, kiedy król Stanisław August ów list do szambelana mógł pisać lub rzeczywiście pisał, jeszcze zupełnie nie istniał. Włosi taki obraz nazywają u pasticcio, pasztetem, siekaninką zebraną z rozmaitych resztek. Jest więc tylko kwestyą, czy ten obraz powstał w drugiej połowie XVI w. i to w myśl zbrożenia z fatalaszów i odpadków rafaëlowych — obrazu własnego, czy też o wiele później w myśl „zrobienia“, tj. podrobienia Rafaëla. To drugie przypuszczenie nasunęło mi się dopiero dziś i podaję je z całym zastrzeżeniem. Do pewniejszych rezultatów można by dojść, wyjmując deskę z ramy i z pod obu szkieł i biorąc ją pod mikroskop.

Są jednakże poszlaki silnie przemawiające za zamierzonym podrobieniem, a to: brak harmonii w kształtach, dziwaczna kompozycja, zwłaszcza w układzie siedzącego Jezusika i stojącego Janka, niemożliwe zupełnie to muru: gruby humberg z napisem brzmącym, o ile pamiętam: „Raphaël Urb. pinx. MDVIII!“ Zadzziwia także, że deska z tyłu jest zupełnie stoczona przez robactwo. Podczas, gdy obraz z przodu ma powierzchnię twardą i szklaną jak emalia, bez śladu stoczenia lub uszkodzenia. Tak stare obrazy zwykle nie wyglądają. Najnieko-rzystniej usposabiają widza rozmaite natrętnie dowody wrzecznej autentyczności. Obraz jest ujęty jakby jakiś ikon cerkiewny, w błachę srebrną (?) mocno „zardzewiałą“, trybowaną z wzorem kwiatowym, przypominającym mi żywo roboty Dornhelmowskie, ktoś inny do-patrjuje się tu znowu relikwii z bóżnie, co ostatecznie pod względem stylowym na jedno wychodzi; i na szczyście jest fontaż srebrny z napisem „Raphaël d'Urbino (14“. Z odwrotnej strony jeszcze lepiej! Jest najpierw jakaś pie-czka wrzeczka o galerii Stanisława Augusta, o której rądem słyszę zdanie prof. J. Mycielskiego, którego wydania katalogu galerii królewskiej z niecierpliwością oddawań wyczekuję; i nie dość na tem! Jest przyklejony jakiś mały sztych z napisem „Roma“, który ma być znakiem galerii Borhese, z której ten obraz został wrzeco-mo — wykradziony!

A więc Albertandri kupuje dla króla obraz skradziony z galerii Borhese... ładny ptaszek! A król zbysza swego szambelana tym obrazem! I co za efronterya ze strony Albertandiego z-o-stawiać na obrazie nalepiony znaczek galerii, z której obraz został wykradziony! Uszom i oczom się nie wierzy! Ale dość, dość!

Te wszystkie wrzeczki, a niezwykle auten-tyczności, przypominają mi pewien gatunek ludzi nieco podejrzaných, którzy co chwila wyciągają z kieszeni jakieś oświadczenia, uznania, i wery-dykt sądów honorowych. A atmosfera tej gale-rii, wrzeczko starej i rodzinnej, w rzeczy samej dobrze nie usposabia. Nie brak tam bowiem notorycznych fałszyfkatów i to najnowszej daty.

Do tych liczę pracę wspomnianego „Jor-daensa“, kilka obrazów niby to staroniemieckich lub staroflandczyńskich, a więc nr. 159/16, (ale tego obrazu sam p. dyr. Czołowski za oryginal-nie uważa, i opowiadał mi o nim, że go córka p. Jakowicza przywiozła niedawno ojcu w pre-zenzję z zagranicy), dalej nr. 302/197, kobieta z założonymi rękoma, także młoda kobieta nr. 163/104, także z ręką na piersi i z datą „A 1577“ nr. 163/105 i chyba także „Porbus“ 303/103.

Bardzo się ucieszyłem wiadomością, że pre-zydum miasta chce dla oceny galerii (prosiłbym także i dla oceny zbiorów przemysłu artysty-cznego) powołać zagranicznych i bezstronnych znawców. Mam nadzieję, że to nie będą płatni eksperci handlowi, lecz ludzie z wiedzą uniwer-sytecką. Wybitni znawcy sztuki z uniwersytetu wiedeńskiego przyjeżdżają często do nas jako de-legaci komisji centralnej i z pewnością nie od-mówią prośbie prezydum miasta dania urzędo-wą drogą bezstronnej oceny i potrzebnych wy-jasnień o całej galerii, nie wyłączając „Rafaëla“. Niewątpliwie nie omisszka prezydum wyniku tego „parre“ ogłosić, także pod względem oceny wartości pieniężnej. Kilkaśnście dobrych lub średnio dobrych obrazów, to wszystko, reszta nie zasługuje na wystawienie. Zał serce ścisła, gdy się myśli, że za połowę tej sumy mogłoby miasto było kupić — Bitwę Grunwaldzką!

A co do tego „Rafaëla“, to liwemu grodo-wi, zdaniem mojem, nie chyba nie pozostanie, jak zapomnieć o nim i pociągnąć go na zawsze słowami Corneille'a:

„Rentre dans le néant, dont je te fis sortir“.

JAN BOŁOZ ANTONIEWICZ.

Ostatnie wiadomości.

Z Wiednia donoszą, że zamierzonym jest zwolnienie sejmów: w Dalmacji, Galicji, Austrii górnej i dolnej, Salzburgu, Styrii, Karyntyi i Słasku, a mianowicie sejmów dalmacki i dolno-austriacki będą zwolnione na 9 września, inne zaś na 16 września.

Co do sejmów morawskiego i bukowickiego decyzya jeszcze nie nastąpiła. Co się tyczy zwolnienia sejmów czeskiego, zwrócono się do cesarskiego wydziału krajowego, który sprawą tą się jeszcze nie zajmował, aby się nią zajął. Zwol-nienie tego sejmów nastąpi tylko wtedy, gdyby na podstawie opinii wydziału krajowego okazała się konieczność załatwienia niecierpiących zwłoki spraw ekonomicznych, zwłaszcza spraw zapo-mogowych.

Węgierskie Biuro korespondencyjne donosi: Szczegółę polityki, jaka ma być zaprowadzoną w Chorwacji i Sławonii, ułożono już w połowie lipca między ministerstwem a banem. Odnosno szczegóły nie mogły być atoli ogłoszone, gdyż nie miały zezwolenia cesarskiego. Obecnie ze zwolnienie już nastąpiło. Zarządzenia te mają być już teraz wykonane na życzenie cesarza. Przedwziętymi co się tyczy kolei żelaznych, uczynione przyrzeczenia, mają być teraz w praktyce wykonane, a mianowicie na liniach kolejowych chorwackich, należących do kolei państwo-wych, mają być zajęci, o ile możliwe, Chor-wac. W tym celu zaprowadzone zostaną spe-cyalne kursy kolejowe. W rozporządzeniu, które ma być wydane w sprawie pragmatyki kolej-owej, zostanie zaznaczone, iż na liniach kole-jowych sławońskich i chorwackich w pierwszej linii ma być uzagledniony personal słoweński i chorwacki.

Telegramy i telefonematy

z dnia 20 sierpnia 1907

Prognoza pogody.

Wiedn. Prognoza centralnego zakładu me-teorologicznego w Wiedniu na dzień 21 sierpnia:

W Galicji wschodniej: Większe zachmurze-nie, mierne wiatry, ciepło, skłonność do burzy.

W Galicji zachodniej: Przeważnie pochmurno, mierne wiatry, mierne ciepło, polepszenie, ale je-szcze niejednostajnie.

Zjazd leśników polskich.

Kraków. W sali Towarzystwa Wzajem-n. Ubez. odbyło się dziś pierwsza plenarne posiedze-nie Zjazdu leśników polskich. Przybyło około 300 członków, oraz grono pań. Zebranie zagał prezes galic. Tow. leśnego, Jerzy hr. Borkowski. Prezesem Zjazdu wybrano p. Józefa Riwolego przewodniczącego wydziału leśnego z Poznania,

a wiceprezesami pp.: Józefa Stankiewicza z Kró-lestwa Polskiego i Jana Lingmanna emerytow. dyrektora lasowego z Galicji. Przemowę jubileu-sową z okazji 25 lecia Towarzystwa, wygłosił wiceprezes jego Kazimierz hr. Szepetycki. Referat o leśnictwie w Królestwie Polskiem wygłosił Jan Miklaszewski, nadleśniczy z Królestwa. O leśni-ctwie w Wielkopolsce referował nadleśniczy Sko-raczewski. O leśnictwie w Galicji mówił Ignacy Szczerbowski, zarządca lasów we Lwowa. Potem rozwinęła się dyskusya. Następne posiedzenie plenarne o 3 popołudniu.

Zajścia w Chorwacji.

Zagreb. O krwawem starciu między Slo-wenami a Chorwatami w Sveti Roh donosi „Hrvatske Pravdo“, że 1 osoba zmarła z powodu ran otrzymanych w tem starciu, podczas gdy dwie inne osoby są jeszcze w niebezpieczeństwie życia. Jak dzienniki donoszą, starcie nastąpiło z powodu napadu Starcewiczów na żandar-mów. Starcewiczanie zerwali pewnej dziewczyn-nej chustkę z głowy, z powodu, że chustka ta była w kolorach słoweńskich i opluli tę dziewczynę; gdy żandarmi to spostrzegli, wystąpili przeciw Starcewiczom, którzy próbowali żandarmów rozbroić, ci dali ognia, kilka osób odniosła śmie-rtelne rany.

Z Węgier.

Budapeszt. Dziennik urzędowy ogłasza rozporządzenie ministerstwa obrony krajowej, podług którego zgromadzenia centralne rezerwi-stów armii czynnej, honweków i pospolitego ru-szenia w bieżącym roku nie odbędą się.

Dziennik urzędowy ogłasza szereg sankcy-onowanych ustaw, uchwalonych na ostatniej sesyi sejm, między innemi ustawę o pragmatyce słu-żbowej kolejarzy i uregulowaniu plac służby kolejowej.

Święta wojna w Maroku.

Tanger. Francuskie wojsko w Casablanca musiało 18 bm od godziny 7 rano do 13 w po-łudnie odparć bardzo silne ataki Marokańczy-ków. Walka toczyła się na froncie, długim 6 ki-lometrów. Ataki odparto ogniem z mitraliez i karabinów. Francuzi walczyli również z bliska z Arabami. Po stronie francuskiej ranni zostali kapitan i dwaj żołnierze; dwaj żołnierze polegli, dwunastu zaś odniosło obrażenia, skutkiem któ-rych nie mogą brać udziału w dalszej walce.

Parýż. Z Casablanc donoszą pod datą 18 bm.: Wojska hiszpańskie wykonały rekonesans w kierunku wskazanych im stanowisk. Powróciwszy z rekonesansu, nie zawiadomili o tem gen. Drude'a, który sądził, że pozycje te są ubezpie-czone, nie wysłał na nie straży. Postępowanie Hiszpanów wywołało przykre wrażenie.

Starcia trwają w dalszym ciągu. Na 6 szczepów, dwa oświadczyły gotowość poddania się 16 Marokańczyków, którzy usiłowali ukras-ć broń, zabito. Kilku innych ujęto i rozstrzelano.

Londyn. Do „Daily Mail“ donoszą z Tan-geru, że Mac Lean wydaną był wczoraj bratu sułtana.

Parýż. Generał Philibert telegrafuje pod datą 19 bm., że w Larras, Rabat i Mazagan panował wczoraj spokój. Krząć pogłoski, że Mulej Hasyd został proklamowany sułtanem. Konsulowie w Marrakesz zażądali przysłania wojska. Wczoraj rano urządzono na obóz w Casablanca ogólny atak. Podczas walki, w której uczestniczyli także krakowscy „Gloire“, ponieśli Marokańczycy, jak się zdaje, poważne straty. Atak krajowców w zupełności odparto.

Casablanc. Stoczono tu walkę z Kabyłami. Kilku z nich zabito. Francuzi mieli kilku zabitych i rannych.

Tanger. Według wiadomości, jaka tu na-deszła, pauzuje w Fezie spokój. Sułtan wysłał 20 notabłów, aby konferowali z francuskim posłem. Sułtan miał także wysłać notabłów pod Casa-blancą do Kabyłów, aby starali się położyć ko-niec walkom.

Londyn. (B. Reuters) Marokańczycy posu-giwali się w bitwie nieczarni, gdy im wyczer-pała się amunicya. Francuzi mieli 2 zabitych i 3 rannych. Straty krajowców są prawdopodobnie wielkie. Hiszpanie nie brali udziału w walce.

Londyn. B. Reuters donosi o walce pod Casablancą, że Francuzi początkowo wystali przeciw krajowcom niewielki oddział pod osłoną ognia okrętu wojennego. Na oddział ten napadli krajowcy z zasadki i zabili 1 żołnierza. Wówczas wysłali Francuzi silniejszą pomoc, która odparła krajowców.

Parýż. Generał Drude nadał obszernie sprawozdanie o ostatniej walce z Marokańczykami. Na wstępie donosi generał, że gdy walka była już ukończona, przybył do niego hiszpański kapitan, oferując pomoc wojska hiszpańskiego, naturalnie już po niewczasie. Marokańczycy, którzy zajęli stanowiska na wyżynach koło Casa-blancą, zostali przez Francuzów odparci. Należy jednak spodziewać się nowego ataku nieprzy-jaciół.

Ziemie polskie.

Petersburski „Towariszcz“ donosi, że prze-niesienie politelni warszawskiej do Nowo-cerkarska zostało już stanowczo postanowione. Oczekuje się już nawet na ten cel kredyt w su-mie 500.000 rubli z sum wojskowych, 200.000 rubli z fundusów ziemskich i 100.000 rubli z fundusów miejskich. Ponadto mianowano już dyrektora i utworzono komitet budowy. Poli-technika donosić mać będzie 4 wydziały: inży-nierko-melioracyjny, górniczy, mechaniczny i chemiczny. Wydział handlowy otwarty będzie dopiero na końcu. Przyjmowanie próśb rozpo-czyną się w tych dniach. Studenci przyjmowani będą na zasadzie egzaminów konkursowych, a to dlatego, że ilość przyjętych ma być ograni-czona do 200 osób.

Z Petersburga donoszą, że ministerstwo o-światy zezwoliło na zaprowadzenie w progimna-zyach, męskim i żeńskim w Zamościu wykła-dów języka polskiego, jako przedmiotu nieobo-wyżkowego, z tym warunkiem, aby wydatki na wynagrodzenie nauczycieli były czerpane z fun-dusów specjalnych tych zakładów.

W biurze wyborczem magistratu warszaw-skiego ukończono już pisanie list wyborczych okręgowych, sporządzonych w języku rosyjskim. Liczba prawybórców z Warszawy wynosi ogó-łem 63.467.

Magistrat łódzki ukończył już układanie list prawybórców miasta Łodzi. Według list tych, jest prawybórców 20.164, czyli o 1.101 mniej, niż przy wyborach poprzednich. Prawy-borcy z Łodzi wybierają 80 wyborców. Termin ogłoszenia list prawybórców wyznaczono na 23 bm.

Z Rosyi.

Cholera.

Astrachan. Zdarzyło się tu sześć nowych wypadków cholery, w tem trzy z wynikiem

śmiertelnym. Wogóle zanotowano 31 wypadków, w tem 9 śmiertelnych.

Samarra. Z powodu epidemii cholery za-jęcia w średnich zakładach naukowych ma ster-owsinty odroczyć do końca września br.

Kostroma. Wobec zbliżania się cholery, gubernator przedsięwziął środki nadzwyczajne.

Syzyrań. W mieście zarejestrowano dwa podejrzaną zaszłańbą; jedna osoba zmarła.

Jarosław. Na naradzie lekarzy kolei mo-skiewsko-jarosławsko-archangielskiej postanowiono przygotować wagony sanitarne i spogę-wać nadzór nad wodą do picia.

Warszawa. Naczelnik warszawskiego okręgu komunikacji wysłał do Petersburga do mi-nistrasza komunikacji telegram z żądaniem wy-asnygowania 25.000 rubli na pobudowanie wła-snych baraków sanitarnych na pogranicznych punktach okręgu warszawskiego i 900 rubli mie-siecznie na powiększenie personelu sanitarnego. Baraki zostaną ustawione: na Bugu na granicy z okręgiem wileńskim, na Narwi pod Tykocinem i na Wiśle pod Nieszawą.

Petersburg. W Samarze stwierdzono dzie-się nowych wypadków, a w Astrachaniu 11 wy-padków cholery. Epidemia rozszerza się wzdłuż Wólgi. Ze względu na groźne niebezpieczeństwo zarządcono w miastach portowych nad Wołą nadzwyczajne środki ostrożności.

Zamachy.

Batum. Na szefa obwodowego Jermolowa i jego żonę dokonano zamachu dynamitowego. Oboje są lekko ranieni.

Batum. Sprawy zamachu na Jermolowa gdy ich ścigano, poczęli ostrzeliwać się i za-bili jednego przechodnia, a drugiego zranili. Czterech uczestników zamachu aresztowano. Podczas paniki, która powstała w chwili zama-chu, jedna osoba doznała ataku apoplektycznego i zmarła.

Suzas. Dnia 16 bm. wieczorem we wsi Głuchowie 12 ludzi napadło na naczelnika ziem-skiego Dublańskiego. Dublański broniąc się, za-strzelił dwóch ludzi, pozostali zabili go i spalili wszystkie budynki. W ogniu spaliły się zwłoki Dublańskiego. Nieznajomi wystrzelali nie dopu-ścili do mieszkanka włóścian głuchowskich, zra-nili syna starosty, zabrali konie Dublańskiego i uwięzili zwłoki towarzyszy. Rodzina Dublań-skiego zdołała ukryć się we wsi.

Kutais. W pobliżu miasta 6 bandytów na-padło na kantorzystę fabryki Chotulnickiej, wio-zącego pod osłoną dwóch strażników 17.000 ru-bli. Kantorzystą raniono, jeden ze strażników zabity; pieniądze zabrano.

Perm. W Motowilichu, w pow. permskim do domu jednego z obywateli miejscowych ru-czono bombę. Zabity syn właściciela domu.

Saratów. Dokonano zbrojnego napadu na dwór księcia Obolskiego w Worobjewce w pow. atkarskim. Napad został odparty.

Jampol. Nocą onegdziej szamordowano stojkowego. Mordercy zostali aresztowani. Są to właściwie miejscowi.

Serapn. Na przedmieściu Pieszczanka ra-niony został trzema kulami rotmistrz żandarmeryi Zasypin.

Poltawa. W biały dzień na ulicy dwóch ludzi zabito stojkowego.

Z Persyi.

Teheran. Dymisy ministra skarbu nie przyjęto. Minister zawiadomil parlament, że długi wynoszą 700.000 funtów szterli.

Powstanie w Afryce niemieckiej.

Berlin. Z powodu nadesłanych wiadomości o gotującym się nowem powstaniu murzynów w Afryce południowo-zachodniej, zarządcono jak najszybszą wysyłkę wojsk kolonialnych do zagrożonych prowincji.

Berlin. Polurządowe komunikaty donoszą, że w Afryce południowo-zachodniej pojawiły się znowu zbrojne oddziały przywódcy murzynów, Morengi. Wskutek wznowionej w ten sposób re-wolucyi murzyńskiej, położenie w kolonii nie-mieckiej przedstawia się bardzo poważnie.

Berlin. Ostatnie depesze komendanta wojsk w koloniach stwierdzają, że Morenga, którego siły są

