

NOWY DZIENNIK

Adres redakcji i administracji
Numer telefonu 279 — Konto
Nakładem Spółki Wydawniczej
Wszelkie komunikaty należy przesyłać do Administracji. Komunikaty przesłane redakcji bez zastrzeżeń redakcja nie zwraca. Redaktor naczelny przyjmuje

Jagiellońska
Kraków, św. Anny 12.

ul. Orzeszkowej 7.
w Krakowie 400.630.
"DZIENNIK".
Korespondencja do Administracji. Komunikaty przesłane redakcji bez zastrzeżeń redakcja nie odpowiada.

Cena numeru
20
groszy

Prenumerata: w Krakowie i prowincji mies. Zł. 5'00 kwart. Zł. 15'00
w Krakowie z odnośn. do domu " " 5'20 " " 15'60
Na prowincji z przesyłką poczt. " " 5'60 " " 16'00
Zagranicą z przesyłką pocztową " " 9'00 " " 27'00
Ogłoszenia: Drobne ogłoszenia za słowo Zł. 0'15, wiersz milimetr, 1-szp. Zł. 0'20, nadesłane Zł. 0'60, wiersz milim. 1-szp. w tekście Zł. 0'85. wiersz milim. 1-szp. na 1-ej stronie Zł. 1'00. gratulacje Zł. 10. Inzeraty zamiejscowe o 50%, zagranicą o 100% droższe.

DZISIEJSZY NUMER ZAWIERA 16 STRON DRUKU

Krakowski Teatr Żydowski, ulica Bocheńska 7.

Jutro we środę, dnia 19 b. m. o godzinie 6 wiecz. a następnie o godzinie 9 wiecz.

PREMIERA NOWEGO WIELKIEGO „AZAZEL” PROGRAMU!!!

12 w Krakowie dotychczas niewidzianych pięknych wesołych numerów a mianowicie: 1) Od 5-ciu do 120 lat; 2) Sekwestrator; 3) Krawczyki; 4) Złodziejaszki; 5) Narzeczony; 6) Swat; 7) Wesele; 8) Dawid Mejlach chaj wekajom; 9) Narada (A Ajcele); 10) Żołnierzyki; 11) Kucharka; 12) Koncert na prowincji.

Program ułożony i reżyserowany przez N. Mielnika i M. Potasińskiego. — Nowe kostjomy i dekoracje projekt.: I. Goldhuber-Czaj. — Przy fortepianie: dyr. B. Sperber. Kierownik admin.: M. Maksimow.

Bilety wcześniej do nabycia u firmy A. Fischhab, Grodzka 46 a we środę już od 3-ej popołudniu przy kasie teatru. — Cena biletów od 1-5 Złotych.

Portfel z weksłami bezwartościowymi dla znalazcy, zginął 17 b. m. przy okienku dla listów poleconych na poczcie w dziale telefonicznym. Znalazca otrzymał odrozdzenie za zwrotem portfela z weksłami firmie: Schenker i Ska, Kraków, Pańska 9. 2622

Schwarzbart i choćby na jedną chwilę nie przyznawać się do tego zabójcy o gołęblem sercu i przezacnej duszy. Jeżeli istnieje jakiś wypadek, w którym zabójstwo może być, jeśli nie usprawiedliwione, to przynajmniej uniewiniłone, to tu jest taki wypadek. Zabójca jest człowiekiem o najpiękniejszych ludzkich cnotach. Znają go i świadczą o nim wszyscy, którzy go znają, że jest on dobry, litościwy, bohaterski, bezinteresowny. Łoże swoje oddawał bezdomnemu, ostatni kęs chleba oddawał głodnemu. Nigdy darów nie przyjmował, nigdy odznaczenia nie pragnął. Żył wyłącznie dla ideałów swoich. Z drugiej strony — ataman Semon Petlura, który pozwolił, — jeżeli sam nie nakazał! — wymordować dziesiątki tysięcy niewinnych i bezbronnnych ludzi, z którymi nie walczył, którzy jemu w niczem nie przeszkadza! Próbują go oczyścić i twierdzą, że on tych pogromów nie chciał. Ale nikt nie powie, że on im przeszkadzał, chociaż to niewątpliwie w każdej chwili, lub przynajmniej w jakiejś chwili mógł uczynić. Jeżeli on nie przelał sam tej krwi, to pławił się w niej, bo przez ten strumień kroczył od miejsca do miejsca. Pławił się w krwi i nie udawał się — widocznie ona mu miła była wonia. Teraz Europa dopiero usłyszy i zrozumie, co to są pogromy, jak się je robi i jak się je później usprawiedliwia.

Powiedziano: „Homo homini lupus” — człowiek jest człowiekowi wilkiem. To już było najbardziej pesymistyczne njęcie okrucieństwa ludzkiego. Ale trzeba będzie kornie uchylić czoła przed wilkiem i wszelką inną bestją, że się ją porównuje z człowiekiem bez określenia i bez ograniczenia, a zatem też z — z pogromczykiem. Przysięgli francuscy będą musie! — za! mi ich bardzo — zapoznać się z okrucieństwami, których dotychczas żadna ludzka fantazja nie wymyśliła. Człowiek o miękkiem sercu, jakim jest z natury Francuz, będzie musiał zapoznać się z najwstrętniejszym rodzajem potworów, z — „petlurowcami”, jak oni na wszystkie czasy będą się nazywali w żydowskiej księdze lez”.

Szalom Schwarzbart wyciągnął tego potwora z jego jaskini, w której się ukrywał. I postawił go w całej jego nagłej ohydzie na jasno oświetlonej rampie europejskiej jawności. Może tylko w ten sposób ten potwór zgłnie, że się spotka z prawdziwym humanizmem. Tego widoku chyba nie wytrzyma i nie przeżyje.

Szalom Schwarzbart, ten człowiek prosty i prostoliniowy, zapewne świadomie myślał tylko o zemście, kiedy zabił najwyższego komendanta pogromczyków, — tym chyba Semon Petlura na pewno był! — ale pod progiem jego śwła domość pragnął jego zdrowy instykt żydowski nie zemsty, ale ostatecznego zbawienia na przyszłość. Zbawienia dla swego narodu, a bo dał-że dla całej ludzkości. Dlatego postawił najniższe bestjalstwo przed trybunałem najwyższej kultury.

Jako Żyd, jako dobry Żyd o silnym narodo-



„POINT BLEU” 44 (Niebieski Punkt)

Nowy głośnik o wielkiej powierzchni Rezonansowej Najtańszy i najlepszy głośnik radiowy, oddający bezwzględnie wiernie i dokładnie wszelkie tony. Nadaje się, jako głośnik ścienny i stołowy.

Zakłady fabryczne IDEAL RADJO Kraków, Rynek gł. 5 (Sienna 2) Katalogi i cenniki wysyłamy bezpłatnie.

OZJASZ THON.

Na wokandzie Europy

Kraków, 18 października.

Wiadomo — Paryż jest stolicą Europy. Co się w Paryżu dzieje, dzieje się w Europie. Przy najmniej Europa o tem wie. Tym razem nie będzie ona mogła zatkać uszu, ażeby do niej rzeczy zbyt rażące nie dochodziły. Tym razem będzie słyszała, i chyba — zadrży...

Dzisiaj właśnie zaczynają sędzić w Paryżu Szaloma Schwarzbarta, zabójcę Petlury. Będą sędzić tego dziwnego robotnika-ideowca, robotnika-poeta, robotnika-altruistę, w którym krzty egoizmu nie znajdują, za zabójstwo jednego człowieka. Ale zarazem będą chyba sędzić zabitego atamana i tę całą ohydłą zgraję atamanów i pod-atamanów, którzy słuchali przez trzy lata jego rozkazów, za okrutne wymordowanie około pięćdziesięciu tysięcy ludzi niewinnych, starców i kobiet i dzieci. Będą sędzić zabitego atamana i jego niekczemną zgraję za — pogromy.

Język francuski będzie miał sposobność przywłaszczyć sobie obce jezyki i jeszcze bardziej obce jego duchowe słowo: „pogromy”. Słowo-zgrzyt, słowo-ohyda. Tylko jako daleki refleks było ono znane na zachodzie Europy. Od dzisiaj będzie powtarzane i powtarzane, w całym miejscu Pałacu Sprawiedliwości.

Pogromy stają na wokandzie Europy. To jest nieśmiertelna zasługa Szaloma

Schwarzbarta, zabójcy z idealizmu, z czystego, niesłychanie i niezrównanie czystego idealizmu.

Czy wolno zabijać? Czy wolno samemu wymierzać sobie sprawiedliwość?

Nie! Po stokroć — nie! Niema odpowiedzialnego Żyda, któryby był, pytany przez Schwarzbarta, pozwolił mu zabić Semona Petlurę, chociaż Żydzi, prawie bez wyjątku, czynili od początku Petlurę odpowiedzialnym za przelany strumień krwi żydowskiej. Patrzałłmy wszyscy ze zgrozą na obojętność, z jaką świat przyjmował wiadomości o pogromach ukraińskich. Widzieliśmy, że ludzkość nie utworzyła żadnego trybunału, któryby sędził tych najwstrętniejszych morderców i katów wszystkich czasów. Ale nie uznajemy samosądu. Nie zabijamy i nie pozwalamy zabijać. Nie kazaliśmy i nie pozwoliliśmy Szalomowi Schwarzbartowi zabić Semona Petlurę. On to zrobił na własną odpowiedzialność, bo w nim tak strasznie krew zakiepała. On sam bowiem na własne oczy widział mordy ukraińskie i nie mógł ich zapomnieć. Nigdy, jak długo oczy jego były otwarte i straszliwe obrazy pokaleczonych i zbezczeszczonej stawały przed temi otwartemi oczami.

Bez rozkazu i bez pozwolenia zrobił to Szalom Schwarzbart! Ale błada i hańba Żydowi, któryby miał czoło zrzucić ze siebie Szaloma

wo-żydów... wierzył on, jak ostatecznie w głębi duszy całe żydostwo wierzy, że nareszcie jasne światło pokona ponurą ciemność.

Naród żydowski ma zaufanie do sprawiedli-

wości narodu, który znalazł, czy stworzył — droit l'homme. Naród żydowski doznaje pewne go uczucia ulgi, że jego najboleśniejza skarga, pogromy, znalazły się nareszcie na wokandy Europe...

Proces Schwarzbarta - sprawa całego żydostwa

(Telegram własny „Nowego Dziennika”)

Paryż, 17 10 ŻAT. Na konferencji prasowej zwołanej przez komitet obrony Schwarzbarta, oświadczył Dr Leo Motzkin w imieniu komitetu, że proces Schwarzbarta jest sprawą całego żydostwa i że Ukraińcy starają się zrzuć z Petlury winę za pogromy, zarzucając Schwarzbartowi, że działał z ramienia bolszewików. Delegacja żydowska nie zamierza jednak atakować ruchu ukraińskiego.

Paryż, 17 10. ŻAT. Komitet obrony Schwarzbarta powołał szereg nowych świadków, między innymi profesora Wiktora Bascha, Leona Bluma i wielu innych wybitnych osobistości. Powództwo cywilne powołało na świadka L. generała Winniczenkę.

Maksym Gorkij nie przyjedzie na proces

Paryż, 17 10. ŻAT. Maksym Gorkij zawiadomił adwokata Torresa, że z powodu niedyspozycji nie może niestety przybyć na proces osobiście, by złożyć swoje zeznania. Przesłał on natomiast pod adresem adwokata Torresa

zeznania na piśmie.

Brukowiec paryski atakuje Schwarzbarta

Paryż, 17 10. ŻAT. „Echo de Paris” zamieściła dzisiaj dłuższy artykuł o procesie Schwarzbarta. Jest on utrzymany w tonie wrogim Schwarzbartowi. Paryski dziennik bulwarowy zarzuca Schwarzbartowi bolszewizm i protestuje przeciwko wykonywaniu aktów teroru we Francji. Domaga się surowego ukarania Schwarzbarta. Rozpowszechnione bardzo gazety „Petit Parisien” i „L'Oeuvre” poprzestają jedynie na przytoczeniu faktów martyrologii Żydów na Ukrainie, nie dodając od siebie żadnych komentarzy.

Prasa wiedeńska o procesie

Wiedeń, 17 10. ŻAT. Czołowe dzienniki austriackie zamieszczają artykuły wstępne o procesie Schwarzbarta. Pisma oznaczają czyn Schwarzbarta jako akt zemsty za przelaną niewinnie krew żydowską podczas masowej rzezi Żydów na Ukrainie.

Ekscesy antyżydowskie w miasteczku słowackim

na znak protestu przeciwko — akcji lorda Rothermere

Bratysława, 17 10. ŻAT. W mieście Michal wiczach odbył się słowacki wiec protestacyjny przeciwko planom lorda Rothermere, który jak wiadomo wysunął projekt przyłączenia pewnych słowackich prowincji do Węgier. Wiec przybrał gwałtowny charakter wybitnie antyżydowski. Po wiecu miały miejsce w róż-

nych punktach miasta ekscesy antyżydowskie. Wielu przechodniów żydowskich zostało pobitych do krwi. Zarząd gminy żydowskiej uchwalił zażądać od miejscowych władz administracyjnych satysfakcji oraz przesłał memorjał do ministerstwa spraw wewnętrznych i prezydenta Masaryka.

„Wyzwolenie” trwa nadal w opozycji do rządu

(Telefonem od naszego korespondenta)

Warszawa, 17 10. Sin. Dnia 16 bm. odbyło się posiedzenie zarządu głównego „Wyzwolenia”. Uchwalono szereg rezolucyj, które przede wszystkim stwierdzają, że popieranie przez rząd nowych ugrupowań politycznych oraz tych warstw narodu które przed półtora wiekiem doprowadziły do upadku Polski jest szkodliwe i niezgodne z duchem narodu. Rezolucje te wypowiadają się przeciwko polityce rządu w stosunku do zjazdu w Dzikowie i Nieświeżu. Natomiast z zadowoleniem przyjmują wiadomość o zakończeniu rokowań w sprawie

pożyczki zagranicznej i o pokojowym załatwieniu sprawy polsko-litewskiej. Zarząd główny postanowił jednak nie zmieniać poprzednio ustalonego stosunku krytycznego do rządu, — Dalej Wyzwolenie występuje ostro przeciwko prawicy i Piastowi, jako tym stronnictwom, które sprawując rządy w Polsce do maja u. r., doprowadziły państwo nad brzeg przepaści. Stojąc w obliczu nowych wyborów stronnictwo Wyzwolenie dąży będzie do stworzenia polskiej Rzeczypospolitej ludowej z rządem ludowo-chłopsko-robotniczym.

Związek Ludowo Narodowy domaga się zwołania Sejmu

(Telefonem od naszego korespondenta)

Warszawa, 17 10. Sin. Delegowany wczoraj przez klub ZLN wicemarszałek Zwierzyński zakomunikował marszałkowi Ratajowi o ich wale klubu domagającej się zwołania Sejmu. Wobec tego należy oczekiwać w ciągu najbliższego tygodnia plenarnego posiedzenia Sejmu i rozpoczęcia prac sejmowych. Do tej chwili jednak nie wiadomo co w tej sprawie zamierza uczynić rząd.

Senator Pitzele-Orliński wystąpił z Z. L. N.

(Telefonem od naszego korespondenta)

Warszawa, 17 10. Sin. Po pięcioletniej przynależności do związku ludowo-narodowego senator Orliński (Pitzele) zgłosił swoje wystąpienie z tej partii politycznej. Powodem wystąpienia był nacisk ze strony Z. L. N., aby oddał powiatową organizację narodową z Tarnopola pod komendę ZLN.

Bhp.

LEON WEINDLING

kupiec

zmarł po krótkich a dolegliwych cierpieniach w 49 roku życia.

Pogrzeb odbędzie się dziś we wtorek dnia 18 października br. o godz. 8 popoł. z domu żałoby, przy ul. Straszewskiego 12, o czym zawiadamia w smutku pogrążona

2624

Rodzina

Subskrypcja pożyczki polskiej świętą lokatą kapitału

Opinia b. ministra Głiwica.

(Telefonem od naszego korespondenta)

Warszawa, 17. 10. Sin. B. minister przemysłu i handlu Głowic wyraził następującą opinię co do subskrypcji nowej pożyczki w Polsce.

Polskie banki z Bankiem handlowym na czele przyjęły milion dolarów, jako transzę polskiej pożyczki. Subskrypcja na tę część pożyczki zostanie otwarta w dniu 18 bm. i trwać będzie do 22 bm. Stanowi ona wspaniałą lokatę kapitału i przypuszczać należy, że drobna transza tej pożyczki w Polsce ulokowana zostanie wcześniej, niż odpowiadające transze w innych krajach. Zaznaczyć wypada, że już obecnie banki posiadają tyle zgłoszeń, że przypuszczać należy, że transza polska będzie niedługo pokryta.

Wynik wyborów do rady miejskiej w Brześciu Kujawskim

Brześć Kujawski, 17 10 PAT. Wybory do rady miejskiej miasta Brześcia Kujawskiego które odbyły się w niedzielę, dnia 16 bm. dały następujące wyniki: Lista Nr 1 (Partja Pracy) 5 mandatów, Nr 3 (Ch. D.) 4 mandaty, Nr 5 (Bund) 1 mandat, Nr 6 (Sjoniści) 1 mandat, Nr 7 (Narodowa Demokracja) 1 mandat. Na 2633 uprawnionych do głosowania głosowało 1756, Unieważniono 207 głosów, z czego 200 głosów przypada na unieważnioną listę Nr. 2, tak zwanej opozycji robotniczej.

Albert Thomas wobec problemu emigracji żydowskiej

Berlin, 17 10. ŻAT. W związku z obradami międzynarodowego biura pracy przy Lidze Narodów, które toczą się obecnie w Berlinie Albert Thomas, generalny dyrektor międzynarodowego biura pracy przyjął delegację towarzystwa Emigdirekt, która przedstawiła Thomasowi kwestję bezdomnych Żydów, oraz specjalne potrzeby i bolączki emigrantów żydowskich. P. Thomas w odpowiedzi wyraził się z wielkim uznaniem o aktywności żydowskich towarzystw emigracyjnych i przyrzekł, że postara się, aby przedstawiciele żydowscy mieli możność spotkać się z reprezentantami towarzystw biorących udział w międzynarodowej konferencji dla spraw emigracyjnych, która ma się odbyć w marcu 1928 w Hawannie. Przedstawiciele żydowscy uzyskają w ten sposób możność zreferowania wobec przedstawicieli różnych państw swych propozycji i wniosków na potrzebach emigracji żydowskiej.

ZŁOTA
CZEKOLADĘ GORZKĄ
POLECA FABRYKA
PIASECKI S. A. KRAKÓW

Szalom Asz o procesie Schwarzbarta i winie Petlury

Znany pisarz żyd. Sz. Asz ogłasza w prasie gorący artykuł w sprawie procesu Schwarzbarta. Przytaczamy poniżej główne jego myśli. Red. Gdyby podobny fakt zabójstwa zaistniał wśród jakiegokolwiek innego narodu — wywodzi na wstępie swego artykułu Szalom Asz — fakt ten byłby zupełnie zrozumiałym i jawnym dla całego świata. Może znalazłoby się kilka szczególnie spokojnych i zrównoważonych umysłów, które kierując się jakimś naprawdę już chyba apolińskim spokojem, rozu mowałby: „Na to jest sąd, wyrok, sprawiedli wość, by jednostce nie wolno było dopuszczać się samosądu“. Nikt jednak nie mógłby czy wiście przypisywać sprawcy innych motywów niż te, które wołają tak głośno i płoną tak ja skrawie całą pożogą krwawego bestjalstwa i pogromowych.

Mordowano przecież naród Schwarzbarta, kałono jego siostry, zabijano braci, rozszar wano dzieci. I cóż w tem dziwnego, że zaagnął zemsty, że dał się porwać wzburzeniu i dokonał zabójstwa na pierwszym lepszym z pośród nich? Oto ten czyn i ten motyw Schwarzbarta usiłują „wytłómaczyć“ jakoby innymi jakimiś przyczynami i motywami, posilując się przytem dziwnym jakimś i obu rzajacem — lekceważeniem wobec okropnych pogromów, jakich dopuściło się na żydostwie ukraińskim rozbestwione żoldactwo Petlury. „Nie jest to zemsta, nie jest to utrata panowa nia nad sobą“ — usiłują wmówić — „uczynio no to raczej na rozkaz obcej partji, której Schwarzbart służy“...

Szczęście tylko, że nie cały świat jednak „rozumuje“ w ten sposób i że mamy zaufanie do prostego, ludzkiego serca francuskiego u- łu, który wie chyba dobrze, że i w żyłach ży dowskich płynie ludzka, ulegająca wzburze niom krew, reagująca odpowiednio na okrop ne podrażnienia. Gorzej jednak, że znaleźli się wśród żydostwa ludzie i to nieraz ludzie wybitni i skądinąd wielce zasłużeni, którzy zdobyli się na rezerwę i mniejszą, czy więk szą obojętność względem sprawy Schwarzbar ta, jakgdyby się obawiali donośnego jego pro testu i krzyku. Osobliwy to jakiś spokój, po mieszan z zagmatwaniami informacjami, wy korzystywanymi przez naszych wrogów, nie- pokojący to spokój. Nikt z nas nie polecił Schwarzbartowi dokonania zabójstwa, nikt z nas nie zaleciłby mu tego czynu, gdyby się z nami był radził przedtem. Skoro go jednak u- dokonał, nie wolno nam wyzbywać się

pewnej z czynem tym łączności i współodpo- wiedzialności. Wszyscy za nim stoimy, nie kierując się tu głosem rozumu ale uczucia... Nie rozpatrujemy ani przeszłości Schwarz- barta, ani całej jego działalności, ani też jego życia, a mamy na oku jedynie ten jego czyn. Czyn ten, który stał się niejako płomieniem wszystkich straszliwych okrzyków rozpaczy mordowanych ludzkich i żydowskich istności, rozszarpowanych wściekłą szablą, wdzierają- jąca się nawet w najciemniejsze kąty piwnic, po których chronili się i kryli biedni ci ludzie. Krzyki te i jęki, przedzgonne te rżenia z pewnością rozlegną się żywym echem na sali rozpraw paryskiego sądu, rozlegną się ży wym podźwiękiem po całym świecie. Cienie w najokrutniejszy sposób pomordowanych wlec się będą po kruzgankach i kularach pa- ryskiego sądu i kłaść długimi cieniami po je go ścianach i murach. Zjawią się na sali są- dowej matki, dzieci i starcy, zjawią dusze ty- siecy pomordowanych.

Schylamy przed temi niewinnymi ofiarami czoła, serca pękają nam bólem obrazów stra- szliwych ich męczarni. Nic oczywiście nie mo żna mieć przeciw idei wolnościowej narodu, ale czyż taka jest droga uzyskania wolności? Nie, — tylko wielkie idee doprowadzić mogą do niezawisłości i oswobodzenia. Na czele ru- chu odrodzeniowego stać winny najjaśniejsze duchy narodu i czuć nad czystością ideału. Ze tego nie uczynił Petlura i dopuścił do bestjałskich pogromów, wyrządzając tem- samem niedźwiedzią, tygrysią przysługę wła- snemu narodowi — oto wina Petlury.

Bo istotnie, jakżeż mógł ten człowiek prze- żyć choć jedna noc, choć jeden dzień po stra- sznych rzeziach płoskirowskich? Jakżeż nie zadławiło go własne sumienie, które pozwoli- ło mu żyć dalej? Że splamił ideę narodową wolności — oto jest wina Petlury. Nie każą nam mówić w czasie procesu Schwarzbarta o okropnych pogromach ukraińskich, ale by- najmniej nie jesteście no to, by służyć czyimś celom. Nie, sami dla siebie jesteście celem.

A Schwarzbart? Nie powinniśmy się oba- wiać strasznej jakiejś niespodzianki okropny akt oskarżenia Schwarzbarta nie powinien odebrać nam ufności, że ten jego czyn osadzony będzie ludzkim sercem francuskiego ludu.

Do tego serca i do tego ludu mamy prawo żyć pełne zaufanie. Winniśmy być spokojni co do wyniku procesu.

Stabilizacja a podatki

Od października br. posiadamy zatem właściwie nową walutę, w tym dniu bowiem ukazało się rozporządzenie Prez. Rzeczypospolitej zmieniające wartość naszej jednostki monetarnej w stosunku do zło ta. Wartość ta zmniejszona została w stosunku 160 do 172. W życiu praktycznym, tj. w bieżącym obro cie nie wywołuje to żadnych zmian, gdyż faktyczna wartość złotego już od roku przeszło ustaliła się na tym właśnie poziomie. Pod względem prawnym jed- nak ta ustawowa dewaluacja złotego jest faktem o dużym znaczeniu. Powstaje bowiem kwestja, czy no wa, mniejsza, jednostka walutowa uważać należy za równoznaczną z poprzednią i czy spłata długów i wszelkich zobowiązań nastąpić ma według warto ści nominalnej, czy też z uwzględnieniem różnicy wartości obecnej i dawnej waluty. Dekret wprowa dzający nową jednostkę monetarną kwestji tej zupeł nie nie porusza a z nastrojów i przypuszczalnych zamiarów rządu wnosić należy, że kwestja ta nie będzie już unormowana prawnie, z czegoby wynika ło, że długi zaciągnięte w dawnych złotych płacić będzie można w nowych złotych w wysokości no- minalnej. Zaznaczyć należy, że w dawniejszych cza sach przy przeprowadzaniu takiej ustawowej dewa luacji waluty starano się zapobiec pokrzywdzeniu wierzycieli, nakazując dłużnikom zapłatę w kwocie wyższej od nominalnej. Tak np. postąpiła Austria kilkakrotnie przy swoich reformach walutowych.

Ciekawem jest, że półurzędowo wyjaśniają przy- jęcie nowej relacji złotego do dolara, tj. jeden dolar równa się złotych 8,9141, a nie okrągłej relacji np. 1 dolar równa się 9 zł. tem, że taka okrągła relacja

u nas wdałszy ciągu miernika dolarowego w życiu gospodarczym.

W planie stabilizacyjnym przewidziane jest wpro- wadzenie swobodnej wymiennalności banknotów na- szych na złoto. Nie należy tego jednak rozumieć tak, jak to czynią niektóre pisma, że wymiennal- ność ta wprowadzona będzie bezzwłocznie i że już zaraz będziemy posiadać walutę rzeczywiście zło- tą. Istnieje mianowicie zastrzeżenie, że Bank Polski ma w porozumieniu z doradcą amerykańskim ustalić dopiero w przyszłości moment wprowadzenia tej wy mienności, a stanie się to dopiero wtedy, gdy nie będzie to zagrażało naszej walucie.

W dziedzinie budżetowej zobowiązał się rząd, jak wiadomo, do podniesienia dochodów w bieżącym ro ku skarbowym o 300 milionów w stosunku do preli- minarza. W jaki sposób rząd zobowiązanie to wy- pełni, jest narazie rzeczą zagadkową. Bez Sejmu nie może bowiem rząd podwyższyć podatków, ani wprowadzić nowych; ani też nie może przeprowa- dzić reformy podatkowej do czego się również zob- wiązał. Obecne zaś wewnętrzne stosunki politycz- ne nasze są takie, że tema widoków, by Sejm chciał lub mógł kwestję tę załatwić. Obawiać się na leży zatem, że rząd będzie się starał osiągnąć tę nadwyżkę dochodów przez jeszcze intensywniejsze, niż obecnie eksploatowanie istniejących podatków. Być może, że tem się właśnie tłumacza obecne wy- sokie wymiary podatków dochodowych. Co się tyczy zaś reformy podatkowej, to dotychczasowe wiado- mości o niej wskazywałyby wprawdzie na to, że rząd chce na tej drodze podnieść swoje dochody, jed- nakże nie jest wiadomo, czy to jest jego cel.

GŁÓWNA WYGRANA

650.000

Złotych

Ponadto wygrane

No Zł. 400.000, 250.000, 100.000,
75.000, 60.000, 50.000, 40.000,
30.000, 25.000, 15.000, 10.000,
5.000 itd.

Co drugi los wygrywa.

Ceny losów I. klasy

Państwowej Loterii Klasowej:

ćwiartka Zł. 10, połówka Zł. 20,
cały los Zł. 40.

Losy do nabycia

Braci SAFIER

Kraków, Rynek Gł. L. 6 d

Zamówienia listow. załatwia się odwrotną pocztą

W tem miejscu wyciąć i przesłać nam w liście

Karta zamówień.

Do BRACI SAFIER, Kraków, Rynek gł. 6 d

Niniejszem zamawiam:

..... losów ćwiartek po Zł 10

..... losów połówek po Zł 20

..... losów całych po Zł 40

Należność Złotych..... uiszczę po
otrzymaniu losów blankietem nadawczym
P. K. O. Nr. 400.117 przez firmę załączonym

Imię i nazwisko:.....

Dokładny adres:.....

MORGENZEITUNG UND HANDELSBLATT MORAWSKA OSTRAWA

od 15 lat, jedyne pismo codzienne w nie-
mieckim języku, przychodzące do Polski
najwcześniejszymi pociągami.

Prosimy żądać bezpłatnej prze-
szuki przez 10 dni.

ści rząd zamierzał uczynić zadość postulatowi spra- wliwości podatkowej i równomiernego obciąże- nia wszystkich sfer społeczeństwa, czego tak sil- nie i zgodnie domaga się ludność miejska. Wskazy waliśmy już kilkakrotnie, że najdotkliwszym cięża- rem dla tej ludności jest podatek obrotowy. Podatek dochodowy, tak jak go planuje rząd, powinien zastąpić w zupełności podatek obrotowy, podobnie, jak się to stało we Francji, skąd nasze minister- stwa skarbu wzór tego projektu zaczerpnęło. Tym- czasem w projektach rządowych nie ma żadnej wzmianki nie tylko o zniesieniu, lecz nawet o zmie- szeniu tego podatku. Właśnie taka reforma zaś jest konieczna, jeśli chcemy, by nasze życie gospodarcze mogło w pełni wykorzystać nową koniunkturę, jaka się dla niego dzięki pożyczce otwiera. Bez reformy podatku obrotowego pozostałaby cała reforma po- datkowa aktem połowicznym i nie liczącym się z rzeczywistymi potrzebami życia. Rząd winien więc ko- niecznie swój projekt w tym kierunku uzupełnić.

Inne kwestje związane z przeprowadzeniem planu stabilizacyjnego omówimy innym razem.

Dr. B. S.

Dookoła procesu Schwarzbarta

CO MÓWI PRASA POLSKA?

Z pośród prasy polskiej — poza tendencyjnymi telegramami PAT-nej i niemniej tendencyjnymi notatkami „Głosu Prawdy” oraz pism... antysemickich — zabrał narazie głos tylko „Kurier Poranny”. Organ lewicy polskiej jest w ogromnym kłopotcie: pogromy trzeba przecie potępić, a z drugiej strony nie można znowu dezawuować „sojusznika” Petlurę. W rezultacie dochodzi „Kurier Poranny” do zupełnie śmiesznego wniosku, a miano wice, że gdyby „jednym z powodów tragicznej śmierci Petlury” miał być jego „sojusz z Polską”, to w takim razie „musialby się ze strony Polski podnieść głos stanowczego protestu” przeciwko czynowi Schwarzbarta. Zupełna racja. Skoro jednak czyn Schwarzbarta nie ma nic wspólnego ze sojuszem polsko-ukraińskim, a wypływa jedynie tylko z uczuć podeptanego pogromami żydostwa — to chyba organ lewicy polskiej nie ma przeciwko czemu... protestować.

PRASA PARYSKA O PROCESIE SCHWARZBARTA.

Prasa paryska zamieszcza obszernie szczegółowy o procesie Schwarzbarta. We francuskiej „L'Humanite” znajdujemy artykuł p. t. „Żydowska tragedia na Ukrainie”. Autor podaje krótki przebieg historyczny wypadków politycznych od roku 1918 do 1920, jakie zdarzyły się na Ukrainie. Le „Cride Jour” określa proces Schwarzbarta jako proces nad pogromcami ukraińskimi. „Cierpienia Żydów ukraińskich były wyrafinowaną kombinacją prześladowań z czasów Gónty i Chmielnickiego z wdręczeniami z okresu inkwizycji hiszpańskiej. Zdarzyły się one w czasie, kiedy cały świat patrzył na konferencję pokojową, kiedy prawo samostanowienia narodowości stało na porządku dziennym”. Autor opisuje szereg strasznych scen z Berdyczewa, Żytomierza, Owrucza i innych miejscowości, gdzie kozacy

Petlury dokonywali swych strasznych czynów i gdzie odznaczył się szczególnie t. zw. „bataljon śmierci”. Żydzi całego świata wyczekują wyniku procesu Schwarzbarta. Sędziowie, powiada autor dalej, będą musieli rozstrzygnąć, co waży więcej na szali sprawiedliwości, rewolwer szukającego sprawiedliwości, czy na hajki, szable i karabiny ukraińskich katów. Także „Paris Matinal” zamieszcza obszerny artykuł o procesie Schwarzbarta.

KIERENSKI O CZYNIE SCHWARZBARTA.

W rozmowie z dziennikarzami żydowskimi oświadczył b. premier rosyjski Kiereński:

Rozumie motywy psychologiczne, które popchnęły Schwarzbarta do zabójstwa. Zresztą należy do tych, którzy przeciw w dawnej Rosji nie odrzucali możliwości walki terrorystycznej. Ale teror uważam za dopuszczalny tylko w stosunku do przeciwnika, który jest u władzy, a nie jako akt zemsty. Dlatego nie pochwalam czynu Schwarzbarta. Jednocześnie wszakże rozumiem i nie potępiam Schwarzbarta, jako człowieka, i sadzę, że należy odnieść się do niego z największą łagodnością.

JESZCZE JEDEN ŻYD WŚRÓD OSKARŻYCIELI PRYWATNYCH.

Oprócz znanych już adw. Campenchi, Willm'a i przybyłego z Polski p. Poznańskiego, jako rzecznik powództwa cywilnego figuruje p. Kabin, Żyd, który pomaga adw. Campenchi w zbieraniu materiałów.

KTO OSKARŻA SCHWARZBARTA.

Występujący jako oskarżyciel Schwarzbarta prokurator Regnaud jest znany z ostraści swych wystąpień, które niejednokrotnie powodowały zatargi z obroną. Zresztą już to, co wiadomo o treści aktu oskarżenia, wskazuje, że przedstawiciel prokuratury będzie bardzo surowy i bezwzględny w stosunku do Schwarzbarta.

W kalejdoskopie prasy

POŻYCZKA A SEJM.

Posel Strofiski porusza w „Warszawiance” kwestję „prawności pożyczki” i dochodzi do następujących, naogół słusznych konkluzji:

Rząd powinien umożliwić Sejmowi i Senatowi zajęcie się rozporządzeniem o pożyczce. Wszak jest rzeczą niewątpliwą, że Ciała Ustawodawcze uznają pożytek i konieczność pożyczki oraz rozumieją, że musi ona mieć obok ko rzysci także ciężary. Zresztą byłaby to i dla Rządu sposobność wyjaśnienia spraw niedość jasnych w rozporządzeniu, np. zapewnienia, że nowa emisja akcji Banku Polskiego, deponowana u Doradcy zagranicznego, dostanie się w ręce nie cudzoziemskie, ale te, które Rząd uzna za dobre, czego nie widać w rozporządzeniu, a co jednak jest zapewnione itd.

Tak samo dla prawidłowego wprowadzenia w budżet obciążeń tegorocznych na spłatę pożyczki, tj. kilkadziesiąt milionów złotych, zapewne około 70-ciu, należy uzyskać w Sejmie i Senacie ustawę o dodatkowym kredycie.

Wogóle jest to sprawa, która wśród poważnych kół powinna być wyjęta z zakresu walk politycznych, jak niewątpliwie uznaje to większość Sejmu i Senatu, a jak najbardziej prawdziwe jej załatwienie będzie z wszech miar korzystne.

POLITYCZNA STRONA POŻYCZKI.

P. Srokowski podnosi w „Nowej Reformie” znaczenie politycznej strony pożyczki. Streszcza się ono w tem, że Polska, która pierwotnie grawitowała w polityce międzynarodowej ku systemowi francuskiemu (kontynentalnemu i przede wszystkim militarnemu), a potem ku systemowi angielskiemu (morskiemu i przede wszystkim gospodarczemu) — obecnie, dzięki pożyczce, wchodzi w orbitę systemu amerykańskiego.

Jest to ewentualność ze wszystkich możli-

wych najkorzystniejsza. Nie zawiera ona bowiem wojny w równaniu, które ją wyraża. Dzięki temu p. Bogomolow mógł przed kilku dniami mówić tak, jak mówił, a polska opinia publiczna mogła go tak życzliwie wysłuchać, jak go wysłuchała. Gdyby Polska zamiast amerykańskiej zawarła pożyczkę angielską, wyszystko to byłoby niemożliwe do pomyślenia...

CO BĘDZIE Z SEJMEM?

W dniu dzisiejszym ma komisja kontroli długów państwowych obradować nad kwestją pożyczki. Istnieje możliwość, że komisja stanie na stanowisku konieczności ustawy sejmowej, jako warunku prawności pożyczki. Co wówczas uczyni rząd? — z uwagi na to, że zwołany sejm przystąpiłby do przeprowadzenia tych postulatów, z powodu których sesja została odroczone. „Głos Narodu” powiada:

Istnieje zatem prawdopodobieństwo, że rząd przyspieszy rozwiązanie Izby i zapełni do przyszłej nowowybranej Komisji Kontroli długów. Przewiduje się, że sesja, której odroczenie kończy się 20 bm. zostanie w tym dniu zamknięta, zaś w dniu 30 bm. zostanie zwołana przez Prezydenta sesja zwyczajna jeszcze na dzień 13 listopada. W dniu 13-go listopada, tj. do dnia, w którym na podstawie Konstytucji gaśnie 5-letnia kadencja Izby. A zatem nie odbyłoby się już ani jedno posiedzenie obecnego Sejmu.

Z drugiej jednak strony, —

Ze rząd liczy się z pewną możliwością obrad sejmowych dowodzi fakt, iż ministerstwa otrzymały polecenie przygotowania budżetu na listopad. Budżet ma wynosić 2300 milionów do 2400 milionów złotych.

SMUTNY FAKT.

Przed kilku dniami wysiedlono z Polski do Litwy szereg osób narodowości litewskiej, na tej zasadzie, że nie posiadały obywatelstwa pol-

skiego. Na marginesie tego „smutnego faktu” zauważa słusznie demokratyczny „Kurier Wileński”:

Fakt wysiedlenia niewątpliwie wykorzystują grupy nacjonalistyczne, żerujące na nienawiści wzajemnej obu narodowości. Rozpocznie się znowu brudna, wstrętna, demagogiczna robota rozmaitych szowinistów, deprawująca dusze społeczeństwa polskiego i litewskiego, wsączająca jad w młode dusze młodzieży tak polskiej, jak litewskiej.

I dlatego, jakkolwiek z punktu prawnego widzenia administracyjne są w porządku, to jednak z punktu widzenia krajowego tego rodzaju kroki pochwalić nie możemy. Świadczo zaistniałe wypadki w stosunkach polsko-litewskich nie tylko nie przybliżyły nas do ideału zgodnego rozstrzygnięcia zagadnienia litewsko-polskiego, ale zniechęciły, że oddały. I dlatego obawiamy się, że ten nowy akt władzy rządowej jeszcze pogłębi stan wzajemnej nieufności i nienawiści, jaki stał w ciągu tych kilku lat wytworzył.

(b)

Z TEATRU, LITERATURY I SZTUKI

— Z KRAKOWSKIEGO TEATRU ŻYDOWSKIEGO. Dziś we wtorek teatr zamknięty. Jutro we środę w ostatni dzień świąteczny (Simchat Tora) odbędzie się premiera nowego wielkiego „Azazel” — programu, na który składają się 12 pięknych numerów pełnych życia, werwy i żywiołowego humoru. Nowy program przygotowali znani w Krakowie byli artyści „Azazelu” i wykonają go wraz z innymi członkami tutejszego zespołu. Wieczór, przeplatany oryginalnymi żydowskimi śpiewami, tańcami i rodzajowymi scenkami oraz aktualjami, zapowiada się nadzwyczaj interesująco; humor nie opuszcza sceny, porwa i ubawia widza, stwarzając nastrój bardzo wesoly. Do poszczególnych numerów zaprojektował p. I. Goldhuber-Czaj oryginalne groteskowe kostiumy i dekoracje. Ilustracją muzyczną kieruje p. dyr. B. Sperber. — Program zostanie wykonany we środę dwa razy, tj. o godzinie 6-tej wiecz. i 9-tej wieczorem. Przedprzedaż biletów odbywa się u f-y A. Fischhab, Grodzka 46 a, w dniu przedstawienia już od godziny 3-ciej popoł. przy kasie teatru.

— TEATR OPERETKA „NOWOŚCI”. Stałym względami publiczności cieszy się doskonała operetka Lebara pt. „Paganini” grana dziś we wtorek i codziennie o godzinie 7,30 wiecz. z występem M. Wawrzkowicza i całą doskonałą obsadą premierową. Wielkie zainteresowanie wzbudziła zapowiedź premiery operetki Waltera Broniewskiego pt. „Karnawał miłości” w inscenizacji Tad. Piłarskiego (jun.).

— STEFAN JARACZ W KRAKOWIE. Władomość o czwartkowym występie genialnego artysty w teatrze „Bagatela” wywołała niezwykle zainteresowanie w sferach kulturalnych naszego miasta. Na ten jedyny występ wybrał znakomity gość swoją popisową rolę w świetnej komedji Perzyńskiego, pt. „Szczęście Frania”. Zespół towarzyszący Jaraczowi składa się z wybitnych sił artystów teatrów warszawskich. „Szczęście Frania” grane będzie bez suflera. Bilety w cenie od 1 zł 50 gr do 6 zł sprzedaje kasa „Bagateli”.

— JAROSŁAW KOCIAN, świetny skrzypek, wystąpi w Krakowie z jedynym koncertem w niedzielę, 23 bm. w Starym Teatrze. Bilety są już do nabycia w kasie dziennej Starego Teatru.

REPERTUARY TEATRÓW KRAKOWSKICH

KRAKOWSKI TEATR ŻYDOWSKI

ul. Bocheńska

Wtorek: Teatr zamknięty.

Środa: Wielki „Azazel”-program (premiera o godz. 6-tej wiecz, drugie przedst. o godz. 9-tej wieczór).

TEATR IM. J. SŁOWACKIEGO

(pocz o godz. 730 wiecz.)

Wtorek: „Koniec Mistres Cheyney”.

TEATR OPERETKA „NOWOŚCI”

(pocz o godz. 730 wiecz.)

Wtorek: „Paganini”.

Środa: „Paganini”.

REPERTUAR KINOTEATRÓW

BAGATELA: „Królowa półświatka”.

CORSO: „Iwonka”.

NOWOŚCI: „12 djamentów” (Douglas Fairbanks).

SZTUKA: „Uśmiech losu”.

UCIECHA: „Kabaret” (Igo Sym).

WANDA: „W szponach drapieżnego sępa”.

WARSZAWA: „Cyrk Barnuma”.

PROCES SCHWARZBARTA

rozpoczynający się dziś 18 bm. przed sądem przysięgłych w Paryżu, wywołał w świecie żydowskim a także i nieżydowskim olbrzymie zainteresowanie.

„Nowy Dziennik” zapewnił sobie wszechstronną służbę sprawozdawczą w paryskiej sali sądowej celem **najdokładniejszego i najwcześniejszego** informowania swoich Czytelników o przebiegu tego historycznego wydarzenia.

Prócz sprawozdań telegraficznych zamieszczać będziemy obszernie listy, korespondencje i fejetony, odzwierciedlające tło i nastrój, oraz charakteryzujące główne osoby procesu.

Na salę sądu karnego w Paryżu zwrócone są oczy całego świata. Krwawa tragedia pogromów żyd. ma znaleźć osąd przed trybunałem cywilizow. ludzkości.

Kto **bezwzględnie** zaprenumeruje „Nowy Dziennik” i równocześnie uiszczy przedpłatę za miesiąc **listopad** bezpośrednio w Administracji, ul. Orzeszkowej 7 Tel. 279 — lub czekiem P. K. O. Nr. 400.630, otrzyma od dnia zamówienia „Nowy Dziennik”

BEZPŁATNIE

do końca bieżącego miesiąca.

Prenumerata wynosi w Krakowie z dostawą do domu (o godz. 7-mej rano) miesięcznie Zł 5.20 na prowincji z przesyłką pocztową - - - Zł 5.60

WYDAWNICTWO „NOWEGO DZIENNIKA”

Pogrom w Płoskirowie

Znakomita autorka polska o rzeziach ukraińskich.

Z pośród wszystkich dokumentów krwawej rzezi ukraińskiej, dokonanej przez rozbestwione żołdactwo Petlury, z pośród aktów ścinającej krew w żyłach tragedji, dokument, który niniejszem ogłaszamy w dniu rozpoczęcia procesu Schwarzbarta, posiada najwymowniejszą chyba siłę dowodową. Jest to fragment głośniejszej książki p. Zofji Kossak-Szczuckiej p. t. „Pożoga”. Autorka przeżyła całą gebennę ukraińską w latach 1917—1919 i miała sposobność ujżenia z bliska na własne oczy niemal pogromów ukraińskich. Dodać należy, że p. Kossak-Szczucka w książce swej wielokrotnie nie tai nieprzychylnego stosunku do Żydów. Tem obiektywniej więc osądzić może zbrodniarzy, czyniąc to bez lezki sentymentu, a jedynie z ludzkiego stanowiska. I ta właśnie okoliczność wyciska na opisie autorki „Pożogi” piętno szczególnej wartości i wagi. Wzmianka zaś o „oficerach (scilicet petlurskich; cały rozdział zresztą, z którego fragment pochodzi, nosi wymowny tytuł: „Pod Petlurą”) kierujących rzezią” przygważdża poprostu winę Petlury.

Red.
...Elektryczność nagromadzona w powietrzu przez umiętne a ciągle podszczuwane żolnierze petlurskich i chłopów, niedość jeszcze silna, by spowodować ogólną katastrofę, znajdowała tymczasowo ujście w prześladowaniach Żydów. Zaczęły się sporadycznie pogromy we wszystkich miasteczkach okolicznych: Lityniu, Kupielu, Ostropolu, Lubarze, Kuźminie i innych. Najcharakterystyczniejszym z nich a zarazem największym co do liczby ofiar, był pogrom płoskirowski, który nastąpił w pierwszych dniach lutego. Dokonała go głównie miejscowa załoga petlurska, ale rozpoczął i zainicjował oddział siczowików galicyjskich, niedawno przybyłych do miasta. Ludzie zamieszkujący naówczas Płoskirów zaręczali mi, że straszna ta rzeź nie był niczem wywołaną, ni sprowokowaną. Poprostu na chłodno, starannie oznaczono wprzód domy i mieszkania nie-żydowskie, otoczono wojskiem miasto i przystąpiono do krwawego dzieła tak, jak się przystępuje do sie wów lub żniwa. Grozę potęgował fakt, że przez cały czas pogromu nie padł ani jeden strzał. Wśród stosów ofiar, zalegających nazajutrz ulice, nie było ani jednego człowieka, który ryby zginał od kuli. Wszyscy zostali zarżnięci, zakłuci lub poćwiartowani żywcem. Systematycznie przechodząc wszystkie zaułki i domy, nie oszczędzono nikogo — od niemowląt do najstarszych. Nieludzkie wycie napełniło miasto. Ludzie zmuszeni być świadkami tego mordu bliskimi byli obłędu. Daremnie skazańcy starali się przekupić żołnierzy, oddawali pieniądze, zło to. „Nam waszba, ne waszchi broszwi!” odpowiadali, nie zwracając nawet na prośby uwagi. Zabitych wyrzucano z okleu na ulice, gdzie po kilku godzinach zebrały się listne materace z trupów. Leżały tam w groźbie swej strasznej niedoli — matki ciężarne, z których wydarto wnętrzności, dziewczęta z odrąbanymi piersiami, starcy wyszczerzeni, okropni... Z balkonów wlewały się wianki związane z dzieci maleńkich, rozpiętanych bagnietami, powlanych sznurem za główki żałośnie zwieszono.

Do stojącej w śródmieściu apteki polskiej wpadali co moment oficerowie kierujący rzezią, zlanii krwią od stóp do głowy, jak rzeźnicy w bójni. I wnosząc ze sobą mdły odór mordu, świeżych, ciepłych trzewi ryczeli: „Dawat duchi!!” Przynoszono więc miednicę i wlewano do niej wszystkie flakony perfum, wody kołońskiej itp., jakie były w składzie. Krwawi ry cerze myli sobie twarze, ręce, posklejane od krwi włosy, poczem, stokroć jeszcze bardziej potworni, niż przedtem, wybiegali kończyć straszne swoje dzieło. Za nimi zostawały krwawe piętna na podłodze, naczynie pełne stygnącej krwi ludzkiej i powietrze napełnione duszącym, zaduchem mordu i zbrodni, którego nie mogły zniweczyć wszystkie esencje kwiatowe razem wzięte. Za chwilę wpadali inni, i tak do wieczora.

Był wtedy w Płoskirowie stary rabin, niezwykle stary i niezwykle podobno mądry. Najpierw zamęczono przy nim wszystkie jego dzieci, wnuki i prawnuki, nakoniec posiekano go samego. Podobno przed śmiercią zakrzyknął: „Przeklęty po trzykroć przeklęty miał być miesiąc Adar, ale mękę Izraela odemścił Wej Adar”. — Nie wiem kto był świadkiem tego i

kto to powtórzył, ale proroctwo rozeszło się szybko pomiędzy Żydami, którzy przykładali doń wielką wagę. Tegoż dnia jeszcze do Starokonstantynowa przybyli uciekinierzy, przywożąc szczegóły pogromu. Wyglądali, jak nieludzkie mary. Toteż w mieście zapanował niesłychany lament, który się zwiększał w miarę, jak przybywało nieszczęsnych. Żydzi odprawiali publiczne modlitwy, rozdzielali szaty, drapiąc paznokciami ziemię na starym cmentarzu, i wyjąc, posypywali głowy piaskiem i popiołem. Początkowo ilość ofiar podawano na 20 tysięcy; później, gdy listy imienne były już gotowe, została ona ustalona na 7 tysięcy. Przez długi czas pogrom płoskirowski był jedynym tematem rozmów i myśli żydowskich. Obiecywano sprowadzić specjalną misję Ententy, zbierano na ten cel pieniądze. Naznaczony był już dzień, w którym rzeczona misja miała przybyć. Potem, nagle, zapewne na rozkaz polityki z góry, wszystkie te zamiary upadły. Przeszto mówić o pogromie, wspominać umarłych, czasem tylko Żydzi więcej znajomi przypominali proroctwo starego rabina i uśmiechali się przytem znacząco. — Komisja nie przyjechała.



Na obrazku naszym widzimy od lewej ku prawej: zonę Schwarzbarta, oskarżonego Schwarzbarta i jego obrońcę, znanego adwokata paryskiego Torres'a.

Dziś rozpoczyna się proces Schwarzbarta

ROZŁAM WŚRÓD UKRAIŃCÓW

Wśród działaczy ukraińskich w Paryżu daje się zauważyć rozłam na tle różnicy poglądów w sprawie taktyki w procesie Schwarzbarta. Część polityków ukraińskich uważa, iż nie należy angażować ukraińskiego ruchu wolnościowego i łączyć go z nazwiskiem Petlury, który wyjdzie z procesu splamiony. Uważają przeto, że odpowiedzialni politycy ukraińscy winni się całkowicie z procesu usunąć, zostawiając całą sprawę najbliższej ro-

dzinie Petlury. Inni natomiast uważają, że ponieważ walka na Ukrainie o samodzielność jest złączona z nazwiskiem Petlury, przeto należy podjąć wszelkie środki, by Petlurę zrehabilitować.

ZAZRZUTY POD ADRESEM SCHWARZBARTA

Już od dłuższego czasu zapowiadają zwolennicy Petlury w Paryżu sensacyjne rewelacje o Schwarzbarcie, rzekomo kompromitujące Schwarzbarta. Ma to być materiał stwierdza-

jący, że Schwarzbart nie jest idealistą i jeszcze przed 20 laty został we Wiedniu skazany za kradzież i odbył karę we więzieniu wiedeńskim. Po dłuższym badaniu w sprawie procesu Schwarzbarta we Wiedniu okazało się co następuje:

Schwarzbart, przebywający we Wiedniu na leżał do sympatyków anarchizmu i był zaprzyjaźniony ze znanym anarchistą noszącym przezwisko „Peter der Mahler“, sławnym w całej Europie. Pewnego razu przy „wyłączeniu“ broni, które przeprowadzał „Peter der Mahler“, znalazł się Schwarzbart w pobliżu „eksproprowacji“. Policja aresztowała Schwarzbarta, wiedząc, że jest przyjacielem owego anarchisty. Schwarzbart wziął wówczas całą winę na siebie i nie chciał wydać swoich towarzyszy. Bez protestu przyjął wyrok i odbył karę. Potwierdza to wiele osobistości i potwierdził to w swoim czasie sam „Peter der Mahler“. Istnieje dokument pewnego anarchisty Pierre Ami, w którym ten stwierdza, że Schwarzbart poniósł karę za obcięcie winy i jest uczciwym osobnikiem. Pierre Ami jest znanym przeciwnikiem bolszewizmu i niedawno ogłosił książkę przeciwko sowiezom.

NASTRÓJ WŚRÓD ŻYDÓW

Nastroj przygnębienia, jaki dał się odczuć przed niedawnym czasem w kołach żydowskich w Paryżu, powoli przemija. Coraz silniejszą staje się pewność, iż francuscy sędziowie przysięgli wnikną w prawdziwe motywy czynu Schwarzbarta i że zostanie on uwolniony.

Wiadomości z Ameryki donoszą, że panuje tam wielkie zainteresowanie dla procesu. Pisarze żydowskie ogłaszają wspomnienia i opisy rzeczy na Ukrainie. W synagogach urządzają się nabożeństwa za ofiary pogromów ukraińskich.

POPULARNOŚĆ TORRESA

Nie ulega wątpliwości, że adwokat Torres, obrońca Schwarzbarta, należy do najbardziej popularnych adwokatów w Paryżu. Jest rzeczą charakterystyczną, że na różnych mitingach, urządzanych przez stronnictwa radykalne, można było zauważyć w pierwszych rzędach słuchaczy-żydów z jarmulkami na głowach. Cóż mogło spowodować tych ludzi do brania udziału w mitingach, gdzie mówiło się o Sacco i Vanzettim i t.d.? Ponieważ czytaliśmy, że Torres będzie przemawiał przybywając na mitingi, by usłyszeć, jak mówi obrońca Schwarzbarta. Ogólnie jest wiadomem, że Torres nie przyjmuje przytem żadnego procesu politycznego, jeśli nie jest przekonany o słuszności broniącej sprawy.

WALKA DWÓCH ADWOKATÓW

Ogólnie mówi się o walce dwóch adwokatów, która rozegra się w czasie procesu Schwarzbarta między Torresem i Campenchem. Nieraz już byli uczestnicy rozpraw sądowych w „Palais Justice“ świadkami walki między pełnym temperamentem, pulsującym żyłami Torresem i cichym, spokojnym, ale na każdym kroku pewnym Campenchem. Torres kurczy się, uderza przeciwnika na każdym kroku, przerywa jego przemówienia zjadliwymi słowami. Jego tubalny głos rozlega się ciągle po sali. Jego wysoka i szeroka postać, pewne siebie i dumne ruchy imponują, a potatem „bierze“ Żyd, Torres publiczność sentymentalnych Francuzów, graniem na strunach sentymentu i zjadliwą ironją. A właśnie tego brak Francuzowi, Campenchemu. Campenchi czeka, wysłuchuje przeciwnika spokojnie, cicho, mileząco. Często ukazuje się na jego twarzy lekki ironiczny uśmiech. Nerwowo pisze notatki przemówień, skupia siły, spogląda na każdy ruch, nawet najmniejszy przeciwnika, atoli kiedy zaczyna mówić, odczuwa tę w każdym słowie, w każdym argumencie całą skoncentrowaną siłę. Nie gra na uczuciach, na sentymentach, nie napada na przeciwnika odrazu z całą siłą. Campenchi operu-

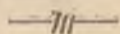
je natomiast świetnie paragrafami ustawy. Jego ironja jest salonowa, słowo wymierzone, atoli cios pewny. Dwaj świetni adwokaci — dwie różne metody walk i środków ataku.

KU PAMIĘCI OFIAR PO POGROMACH.

Wiadomość o nabożeństwie po ofiarach pogromów ukraińskich wywołała silne wrażenie wśród ludności paryskiej. We wszystkich synagogach odbędzie się w bieżące święta Sukoth nabożeństwa za ofiary pogromów. Synagogi, należące do konsystorza żydowskiego w Paryżu nie powzięły w tej sprawie żadnej uchwały.

ZAINTERESOWANIE WŚRÓD ŻYDÓW SEFARDYJSKICH.

Wśród Żydów sefardyjskich w Paryżu daje się zauważyć silne zainteresowanie procesem. Czasopisma Sefardów zawierają szczegóły o procesie Schwarzbarta. Jest to o tyle ciekawe, że sefardim mało interesowali się sprawami, odnoszącymi się do Żydów wschodnio-europejskich.



Mizrachi przeciw zmniejszeniu budżetu oświaty Org. Sjon

Jerozolima. ŻAT. Komitet nadzorczy szkół mizrachistycznych w Palestynie przyjął rezolucję, stwierdzającą, że budżet oświatowy uchwalony przez XV. kongres sjonistyczny nie może być uważany za wystarczający. Rada nadzorcza składa przeto odpowiedzialność za wszystkie konsekwencje, mogące powstać z wytworzonej sytuacji na egzekutywę sjonistyczną.

Komitet nadzorczy wezwał swoich przedstawicieli w komisji oświatowej przy egzekutywie sjonistycznej w Palestynie, aby powstrzymali się od wszelkiego udziału w dyskusji, o ile za podstawę będzie przyjęty okrojony budżet, który, zdaniem komitetu mizrachistycznego, może tylko zburzyć pracę oświatową w kraju.

Na zjeździe przyjaciół Ligi Narod. unika się rozpatrywania kwestji żydowskiej w Rumunii

Sofja. ŻAT. Po dłuższych naradach został tu zamknięty zjazd wszechświatowego związku unji przyjaciół Ligi Narodów. Na ostatnich posiedzeniach omawiana była m. in. sprawa walki z handlem kobietami w różnych krajach oraz także w Palestynie. Na wniosek delegata żydowsko-bułgarskiego Dr Megana uchwalono zwrócić się do tow. przyjaciół Ligi Narodów w Palestynie o zbadanie sprawy handlu kobietami w tym kraju i złożenie w tej sprawie szczegółowego raportu radzie generalnej unji przyjaciół Ligi Narodów.

Na porządku dziennym znajdowała się również sprawa prześladowań antyżydowskich w Rumunii. Delegacja rumuńska zabiegała o zdjęcie tego punktu z porządku dziennego, wskazując, że rząd obecny stara się (!) uregulować sprawę żydowską.

Ostatecznie uchwalono rozpatrzyć sytuację Żydów w Rumunii na najbliższym zjeździe unji tow. przyjaciół Ligi Narodów.

Komplimenty we wywiadach - a prześladowania w praktyce

Konstantynopol. ŻAT. Wychodzące tu w języku francuskim pismo tureckie „Economist d'Orient“ ogłasza dłuższy artykuł członka parlamentu tureckiego Racheba Sarvata-Beva na temat stosunków żydowsko-tureckich. W artykule tym powiedziane jest m. in. „Oczekujemy wiele od lojalnej współpracy z Żydami w Turcji. 25 lat wspólnej pracy przekonały nas o zdolnościach i sumienności Żydów. Występując w obronie naszej ojczyzny podczas różnych kataklizmów politycznych i gospodarczych, nieraz spotykaliśmy się z poważnym poparciem ze strony Żydów tureckich i zagranicznych“.

Prosta konsekwencja asymilacji

Arystokracja żyd. na Węgrzech wychrzęciła się.

Budapeszt. ŻAT. Jak wynika z zestawień statystycznych, cała arystokracja żydowska na Węgrzech wychrzęciła się w ciągu ostatnich 20 lat. W chwili obecnej pozostały przy żydostwie zaledwie 3 rodziny żydowskie, które uzyskały szlachectwo. Są to baronowie Kohner, Wolfner i Dirsztay, którzy biorą również czynny udział w życiu żydowskim na Węgrzech.

Wychrzęciły się „gremjalnie“ wraz z dziećmi rodziny baronowskiej: Königwartner, Popper Grödel, Orosday, Kornfeld, Wadianer i Herzog. Z całej rodziny barona Hatvany tylko jedna córka pozostała przy żydostwie. W innej rodzinie baronowskiej, Schlossbergera pozostał Żydem tylko jeden syn. Natomiast w rodzinach baronów: Ornstein, Guttenaim, Herzl i Madarassy-Beck nie ma ani jednej osoby nie wychrzęzionej.

Niektóre z tych rodzin gorliwie popierają katolicyzm i działalność misyjarską.

Żydowsko-chrześcijański związek przyjaźni w Londynie

Londyn. ŻAT. W r. 1924 zorganizowała się w Londynie mała grupa, złożona z osobistości żydowskich i chrześcijańskich, która postawiła sobie za zadanie wzajemne zbliżenie między Żydami a chrześcijanami przez urządzenie odpowiednich odczytów i wieczorów.

Grupa ta przekształciła się obecnie w stałą organizację, która rozwija systematyczną pracę uświadamiającą o problemach religijnych i społecznych. Odczyty te są wygłaszane w synagogach żydowskich i kościołach chrześcijańskich, gdzie występują mowcy żydowscy i chrześcijańscy.

Godzina ze Stefanem Jaraczem

Przed czwartkowym występem znakomitego artysty

Przedewszystkiem kilka szczegółów biograficznych. Jaracz rozpoczął swą działalność w r. 1904 na deskach Teatru Ludowego w Krakowie. Razem z nim stawali wówczas pierwsze kroki na scenie Węgrzyn, Osterwa, Dulębianka, sp. Weichert. Potem następuje okres wędrówki po Poznaniu, Łodzi, Warszawie. Jaracz kreuje w „Reducie“ „Judasza“, Jaracz w Teatrze Narodowym odtwarza „Smugonia“ z „Przeprüreczki“ i dr Siewskiego z „Uśmiechu losu“, a każdą jego nową kreację wita entuzjastycznie i publiczność i krytyka.

Obecnie zjeżdża ze swoim zespołem do Krakowa, by dać „Szczęście Franja“. Jest to jedna z najlepszych ról Jaracza. Znakomity artysta najlepiej się czuje, gdy ma nam odtworzyć tragicomiczny typ. Jest to, zdaniem jego, najgłębsza, najbardziej skomplikowana postać wszechludzkiego tragizmu. Zespół jest z nim już tak dobrze zgrany, że gra bez suflera. Niestety p. dyr. Nowakowski odrzucił propozycję Stef. Jaracza, i nie zgodził się na jego gościnne występy. Szkoda wielka, bo udałoby się może artyście zatrzymać dłużej. Ujrzelibyśmy nie tylko „Szczęście Franja“, ale p. dyr. Nowakowski nie jest zwolennikiem gościnnych występów, które tylko psują linię teatru. Rozumiemy się, o ile taka linja istnieje..

O czym można mówić z aktorem, jak nie o teatrze? A więc Jaracz odczuwa niedosyt z obecnego teatru. Nasz polski teatr zapatrzył się w teatr francuski, który jest najbardziej konserwatywny i przestarzały. Teatr francuski jest dzieckiem teatru dworskiego, służy więc celom rozrywki i zabawy. Teatr, jeśli się chce odrodzić, musi się stać nowym religijnym kultem. Najbardziej do tego odrodzonego teatru zbliżony jest rosyjski teatr, który Jaracz wysoko ceni. W teatrze rosyjskim dominuje zespół, podczas gdy wszędzie indziej panoszą się jeszcze gwiazdy.

Polska nie ma jeszcze swego teatru. Jeszcze nikt nie pokusił się o zdobycie Wyspiańskiego dla sceny, a wszak Wyspiański jest najoryginalniejszym dramaturgiem polskim. Dotychczas tylko sporadycznie i tylko w szatach jakiegoś swojskiego naturalizmu grano Wyspiańskiego. Gdy polski teatr znajdzie swój styl, swoją duszę, przemówi wtenczas dopiero prawdziwy Wyspiański ze sceny.

O takim nowym teatrze marzy Stefan Jaracz. Na razie wędruje od miasta do miasta ze „Szczęściem Franja“..

LITERATURA I SZTUKA

DODATEK TYGODNIOWY „NOWEGO DZIENNIKA”

Quo vadis, literaturo żydowska?

Niedawno warszawska „Folkscajtung” roz-pisała ankietę na temat: „czego nam brak w literaturze żydowskiej?” W ankiecie wzięli udział wyłącznie tylko żydowscy robotnicy, z natury więc rzeczy miała ankietą ograniczone pole zainteresowania. Mimo to ankietę ta zasługuje na baczny wielce uwagę, albowiem odsłania nam w całej pełni niedostatki, ubóstwo i przestarzałość najnowszej literatury żydowskiej.

Większość uczestników ankiety wychodząc ze założenia, że robotnik jest jedynym reprezentantem żydowskiej kultury żąda od literatury uwzględnienia swych życiowych interesów. Ciężką artylerię wytoczono przeciwko żydowskiej powieści. Brak wielkiej społecznej żydowskiej powieści — oto nuta przewodnia całej ankiety. Powieść obraca się w dół w sferze motywów z małego miasteczka, pozostawiając na uboczu dołę i niedolę, bohaterakie zapasy żydowskiego robotnika. Współczesna powieść żydowska nudzi czytelnika. Dużo gorzkich słów prawdy usłyszeli Asz i Opatoszu. Nielepiej wyszła żydowska poezja, której też zarzucono brak kontaktu z życiem. Najcięższy zarzut spotkał literaturę żydowską z powodu jej stanowiska wobec wojny. Tylko „szmuglerów” widziała ta literatura na pograniczu dwóch epok, a żydowski robotnik, chcąc znaleźć odzwierciedlenie swych nastrojów, musi sięgnąć do Rollanda, Barbussa'a i Duhamela, których utwory niestety nie są przetłumaczone.

Oto w ogólnych konturach wyniki tej ankiety. Na jej marginesie pozwolimy sobie wypowiedzieć parę uwag. Myli się przedewszystkiem żydowski robotnik, jeśli przypuszcza, że na nim wyłącznie opiera się żydowska kultura. Nie chodzi mi tu o politykę. Literatura nie jest bądźcobądź miejscem, gdzie walka stronnictw może wystąpić z całą jaskrawością

ulicznej demagogii. Chciałbym zupełnie obiektywnie stwierdzić, że robotnik żydowski jest cyfrowo zbyt słabym czynnikiem, by na nim wyłącznie tylko budować żydowską kulturę. Wystarczy zaobserwować tylko widowieństwo żydowskiego teatru, by dojść do przekonania, że sam robotnik nie potrafi utrzymać tej ważnej placówki kultury. Także statystyka żydowskich szkół wykaże ponad wszelką wątpliwość, że do szkół tych posyła swe dzieci przeważna ilość żydowskiego drobnomieszczanstwa. Mimo to jednakowoż uznać musimy, że żydowski robotnik jest najbardziej aktywnym elementem żydowskiego społeczeństwa.

Chociaż więc pretensje żydowskiego robotnika do przodującej roli w tworzeniu żydowskiej kultury są mocno przesadzone, nad jego krytyką najnowszej literatury nie możemy przejść milcząco do porządku dziennego. Nie ulega najmniejszej wątpliwości, że jest ona zupełnie słuszną, o ile zarzuca tej literaturze oderwanie się od życia. Dawniej literatura żydowska tworzyła nowe formy kulturalne, wyprzedzała życie, a obecnie wiecze się za życiem. Przed kilku laty autor tych słów wypowiedział tesame uwagi o ubóstwie naszej literatury w publicznym odczytaniu w Krakowie. W dyskusji niektórzy przywódcy krakowskich robotników zarzucili mu pesymizm. Obecnie ten sam „pesymizm” cechuje głosy uczestników ankiety. Nie jest to jednakowoż pesymizm, lecz silna wiara i głębokie przywiązanie do literatury. Literatura żydowska się rozrosła, dlatego ma się moralne prawo żądać by była naprawdę wyrazem życia żydowskiego społeczeństwa. Wszystko, co w tem społeczeństwie żyje, musi znaleźć odzwierciedlenie w literaturze, jeśli literatura ta chce wrócić do dawnej swej tradycji, której wielkim symbolem był Perce.

M. K.

Baruch Agadati w Warszawie

Specjalny wywiad „Nowego Dziennika”

Baruch Agadati zawita dopiero za miesiąc do Krakowa. Uważałem wobec tego za stosowne poprosić naszego zacnego palestyńskiego gościa o krótki wywiad dla czytelników „Nowego Dziennika”.

Pierwsze wrażenie: pseudonim Agadati odpowiada mu świetnie. Ten wysoki mężczyzna („2 Meter hoch” — pisały dzienniki wiedeńskie) o herkulesowej budowie ciała, zarazem tak świetnie scharmonizowanej, a przytem z twarzą błada i zamysłoną („der tanzende Philosoph” — nazwała go krytyka niemiecka) — jest wśród naszego pokolenia epigonem (a może protoplasta?) jakiejś generacji, która przechodzi do legendy (agada). Mówimy po hebrajsku, swobodnie, obeszło się zupełnie bez „pierwszych lodów”...

Zaczynam:

— Czy łączą Pan swoją pracę artystyczną w Palestynie z całkowitem dziełem odrodzenia narodowego?

— Tak, ale nie wyłącznie. W czasie moich dziesięcioletnich dociekań i licznych wędrówek przekonałem się, że najistotniejszą cechą Żydów, gdziekolwiekby oni byli rozsiani po świecie, jest coś specyficznego, objawiającego się właśnie w tańcu. Co ciekawsze: owe oryginalne ruchy taneczne dają się nawet zauważyć u dzieci, urodzonych w Erec Izrael! Taniec jako ten historycznie najstarszy sposób artystycznego wypowiedzenia się Żydów, stał się temsamem najgłębszym objawem geniusza naszej rasy, a raczej tylko naszego narodu, gdyż, jak stwierdziłem, istnieje różnica między tańcem arabskim, a powiedzmy iemenickim, chociaż pochodzą oni z półwyspu arabskiego. Natomiast w swych najistotniejszych cechach

przypomina taniec jemeński płąsy wesolne chasyda z Polski! Za cel swej sztuki postawiłem sobie sublimację tych specyficznych cech, mojem zdaniem starohebrajskich, do wyżyn prawdziwego sztuki. Uważam Palestynę, będącą skupieniem Żydów z całej kuli ziemskiej, za najodpowiedniejszy teren dla owej pracy eksperymentalnej. W tym celu stworzyłem studio choreograficzne przy „Haohe!” w Tel-Awiewie.

— W czym wyrażają się owe najistotniejsze cechy?

— W pewnym swoistem reagowaniu organizmu Żyda na różnego rodzaju podnieci psychiczne, wywołujące mniej lub więcej rytmiczne, lub też zupełnie chaotyczne ruchy taneczne. Otóż weźmy dla przykładu: bakchanalie, albo wyrażając się po prostu: pijany Żyd tańczy. Podczas, gdy u Aryjczyka ciało poddaje się w takiej chwili zupełnie mózgowi, to u Żyda uwydatnia się wtedy przeogromna walka ciała z mózgiem, a gdy się nawet zrodzi poczucie słabości, będzie ono zarazem świadomością klęski... W poszczególnych moich kreacjach uwydatniałem ów odmienny sposób przeżywania u Żydów miłości, nie nawiści itp. uczuć, lub namiętności.

— A czy uważa Pan „horre” palestyńską za prawdziwie żydowski taniec?

— W swej dzisiejszej formie jest wybitnie helleńską. Sam produkuję „horre” galilejską, którą usiłowałem oczyścić z obcych naleciałości. Nie uważam jednak dzisiejszej formy za idealną.

Zegnam Barucha Agadatego, ze świadomością, iż określenie krytyka wiedeńskiego: „der tanzende Philosoph” nie był wcale przesadnym.

Ch. Noszer.

Nowe poezje polskie

Zemsta poezji nad rewolucyjnym poetą

(Wł. Broniewski: „Dyiny nad miastem”, Warszawa. Nakł. „Książki”).

P. Broniewski jest naprawdę poetą, by być zupełnie konsekwentnym. Zrywa z wielką uwodzieleńką, wypowiada wojnę potężnej kusicielce, jednym słowem bez najmniejszego respektu wyraża się o skąpanej w księżycowej poświacie, pani poezji, bo:

„To za mało! Za mało! Za mało!

Twoje słowa tumania i kłamia!

Piersiom żywych daj oddech zapala,

Wlew szeroki i skrzydła do ramion!”

Broniewski żąda od poezji, by „zagrała werbel do marszu”, by „smagała słowem”, „bija pieśnią”, bo:

„Trzeba pieśnią bić aż do śmierci,

Trzeba głuszyć w ciemnościach syk węży.

Jest gdzieś życie piękniejsze od wiosny

I jest miłość. I ona zwycięży!”

Chętnie więc wierzmy poecie, bo i nas znużona spowita w kór słowa melancholia dawnej poezji i o chocz podążamy za poetą, którego za rękę prowadzi nowoczesna Nike rewolucji. Idziemy nawet za nim i wtenczas, gdy śpiewa „pieśń o wojnie domowej”, bo nas ujunuje prostota i czar słowa. Lecz oto natrafiamy na furkę, którą za pozwoleniem poety otwieramy i czytamy wiersze, które poeta „wyrwa sobie przemocą”, ponieważ „mówią tylko o nam samym”. A mówią o nim samym, że jest poetą cichym i subtelnym, że nie wywołał się jeszcze z byponyzi bładołicej poezji”, szepcącej po bezsennych nocach ciche sny o szczęściu.

Dowiadujemy się więc, że poecie bardzo ciężko przychodzi

„sercem, jak bębniem, grzmieć przed ludzką armią, przejechać przezemnie i zdepcą te pieśni, sercem podartem zgłodniałych nakarmia!”

A wtenczas nie usłyszą te tłumy, deptające przez poety, jego najcenniejsze pieśni o wyzwolenie.

Ogarnia go więc ból, dochodzący do szalu, bo gdy poeta nie pozna:

„laka moc mnie usidła i dręczy,

torturuje słonecznym kołem

i zakawa obręczą tęczy”.

I wątpliwie, czy uda mu się ocalić, czy uda mu się odnaleźć radość i młodość.

Pocóż jednak ta powtórna mistyfikacja siebie? Wszak poeta jest zbyt młodym, by uwierzył owym powrotnym, cichym snom poezji. Młodość bierze górę i wykwiła krzykiem nadziei:

„Wiem, jeszcze nieraz mam rozkwitnąć.

Pieśni potokiem spłyną przez pierś,

jeszcze się przejrzą w wodzie błękitnej,

spoirzę głęboko, spojrzę aż w śmierć”.

Wieczne, zakłętę koło poezji i życia! Zemsta poezji, cofająca się na pozór przed życiem i młodością, a jednak je ujarzmiająca i ich ustami do nas przemawiająca...

M. Kanior.

Emil Zegadłowicz: „Dom Jałowcowy”. Warszawa 1927. Nakładem Księgarni F. Hościńska.

„Dom Jałowcowy” jest chyba najobszerniejszym zbiorem poezji, wydanym w latach ostatnich. Miłośnicy poezji Zegadłowicza, których coraz więcej liczy ten głęboki i wielostronny talent, znajdą w zbiorze tym rzeczy już sobie znane, wplecione w wieniec utworów jeszcze nieogłoszonych, a strzymany pod względem formy i treści w stylu „Kolebkił bezkidzkich”, czy „Godów pasterskich”.

Cechą istotną, wysuwającą twórczość Zegadłowicza na czoło współczesnej poezji polskiej, jest jej niepospolita głębia. Walka o światopogląd, o dostrojenie się duchowe do całokształtu zjawisk zewnętrznych, niepokojących zarazem i budzących mamiące nadzieje poznania i wycucia, przepaja całość tonem modlitewnego skupienia. Ta „wielka gra ducha z duchem”, która prowadziła go do tego, by „wiedzieć dobrą snów położyć na serce i iść”, — nie przypomina jednak w niczym Konradowych zmagani z Bogiem, podjętych raz jeszcze przez Kasprowicza. Znacząca poniekąd tam, gdzie Kasprowicz skończył. Nuta buntu przygnieciona została skupieniem i spokojem franciszkańskiej radości i poddania.

Odnosi się silne wrażenie, że autor jest mocą swego temperamentu i rodzajem natchnienia twórczego — panteistą. Czoł Boga w naturze, we wszystkim, co go otacza, przyroda jest dlań całością, której sam

zuje się drobna cząstka, ona broni go od zważania, ona jest mu odtrutką przeciw intoksykacji społecznej, wyznacznik ludzkiego niechlujstwa. On, wreszcie broni autora przed zatonieniem w złudnej głębi abstrakcji, dostarczając palecie poetyckiej setki nieprzewidywanych barw i wyrazistych obrazów.

Do treści dostosowana jest ściśle forma. Nuta ludowa, podszeptana głosem „koledzinek”, wydaje dziwne tony, proste i artystycznie zarazne. Jeżeli kiedyś zdarzyło mi się pisać i mówić o tem, że najwyższy wykwint jest najwyższą prostotą, że koło rozwoju poezji zamyka się wtórnym, artystycznym wymiutem, to mi znalazłem pełne potwierdzenie moich przypuszczeń i twierdzeń.

Utwory p. Zegadłowicza, wydane w sposób, odpowiadający wszystkim wymogom estetyki bibliofilskiej, są wspaniałym świadectwem wartości twórczych się, lub niedawno stworzonych wartości estetycznych.

Dr. Juliusz Feldorn.

Artur Schnitzler przeciw radjo-stacji wiedeńskiej

ZAT. donosi z Wiednia: Znany pisarz niemiecko-żydowski, Artur Schnitzler zaskarżył, jak wiadomo, do sądu austriacką stację radiową „Ravag”, która nadawała w swoim programie dzieła Schnitzlera, odmawiając zapłacenia mu wynagrodzenia. W związku z tem „Ravag” oświadczył publicznie, że będzie odtąd bojkotował dzieła Schnitzlera. Dla usprawiedliwienia swego stanowiska „Ravag” zwołał konferencję prasową, podczas której doszło do następującego incydentu: Pewien dziennikarz z pod znakiem „Völkische” wyraził się, że Schnitzler jest żydowskim pisarzem pornograficznym. Wywołało to ogromne oburzenie wśród reszty uczestników konferencji prasowej, którzy zaczęli się na niego z zaciśniętymi pięściami. Antysemicki dziennikarz umknął w obawie o własną skórę.

Za wystawienie sztuki Żydodemonstracje antysemickie

Budapeszt. (ZAT.). Do ministra oświaty hr. Klebelsberga zgłosiły się dwie delegacje związku „Budzących się Węgier” i narodowego związku kobiet węgierskich, które domagały się wydania zakazu wystawienia sztuki „Dramat Marji Teresy” w budapeszteńskim teatrze narodowym, a to dlatego, że autorem tej sztuki jest dramaturg Dezső Szamory-Zyd. Hr. Klebelsberg odpowiedział delegacjom, że nie może się wtrącać do autonomii dyrekcji teatrów państwowych, która sama jest odpowiedzialna za repertuar. Delegacje odmówiły się, oświadczając, że urzędzą demonstracje antysemickie i żadną miarą nie dopuszczą do wystawienia wspomnianej sztuki w budapeszteńskim teatrze narodowym.

Czy istnieje literatura proletarjacka w Rosji?

Znany krytyk sowiecki, Leopold Auerbach ogłasza obecnie bilans dyskusji na temat: Czy istnieje w Rosji proletarjacka literatura? Pytanie to wciąż żywo zajmuje krytykę literacką w Rosji, która podzieliła się na dwa obozy. Z jednej strony Auerbach, Zonin, Gorbaczew utrzymują, że taka proletarjacka literatura już istnieje, a z drugiej strony Trocki, który znajduje też czas na szlachetną i wnikliwą krytykę literacką, oraz Woronin i Polonin utrzymują, że utworzenie czystej proletarjackiej literatury jest obecnie wśród panujących stosunków rzeczą niemożliwą, a nawet szkodliwą. Rezultatem jej bowiem byłoby, że nieutalentowani pisarze zdobyliby sobie miejsce kosztem utalentowanych, tylko dlatego, że odważą uprawiać demagogię polityczną. Należy więc odłożyć ad acta bezsensowną gadaninę o proletarjackiej literaturze, a zajmować się wyłącznie tylko literaturą rosyjską.

W związku z tem warto też naprowadzić polemikę, jaka rozgorzała ostatnio dookoła osoby słynnego pisarza sowieckiego Majakowskiego. W czasopiśmie swoim „Novyj Lef” prowadzi on kampanię przeciwko powrołowi literatury do dawnych tematów. Zdaniem jego, „Nep” (nowa ekonomiczna polityka) wtargnął także do literatury, i mister staje się teraz znowu bohaterem. Niemaż w literaturze dawnego patosu i romantyki czarów rewolucyjnych.

Majakowskiego bardzo ostro zaatakował znany krytyk literacki Polonin w artykule ogłoszonym w „Izwestja” pt. „Lew albo blinf”, a następnie pominięta przeniesiona została do czasopisma „Novyj Mir”. Polonin utrzymuje, że skończył się już okres komunizmu wojennego, a zaczęła się nowa era, która jest tak samo przepojona patosem i ro-

mantyką jak dawniejsza. Jest jednak romantyzm dnia powszedniego, którego nie rozumie Majakowski i dlatego nie jest on właściwie rewolucjonista, tylko najwykolejszym zacofańcem.

Kto otrzyma pierścień Ifflanda?

Znany dramaturg niemiecki Iffland, żyjący w pierwszej połowie XIX. stulecia, fundował swojego czasu pierścień dla najlepszego niemieckiego aktora. Posiadaczem tego pierścienia jest obecnie sławny artysta Bassermann, który święcił w tych dniach swoje 60-lecie. Na pytanie, komu Bassermann wręczy ten pierścień, jako swemu następcy, oświadczył wielki artysta: Przedewszystkiem myślę o sławnej piątce, a mianowicie o Moissim, Wegenerze, Wernerze Krasie, Klöpferze lub Kortnerze. Mimo to jednak zastanawiam się, czy gdzieś nie występuje nieznan genjusz, który byłby najgodniejszym tego pierścienia? W myśl bowiem intencji Ifflanda posiadaczem pierścienia ma być nie tylko największy aktor, lecz i równocześnie pełnowartościowy człowiek. Niestety nie mam czasu rozglądać się za takim kandydatem po małych miasteczkach. Dlatego proszę Boga o to, bym pierścień oddał w najgodniejszej ręce.

Czy pisarz może portretować osoby prywatne?

Berliński organ literacki „Die literarische Welt” wystosował do całego szeregu wybitnych pisarzy pytanie, czy powieściopisarze mają prawo w swych powieściach portretować osoby prywatne. W odpowiedzi zabiera głos znany pisarz niemiecki Emil Ludwig, autor „Wilhelma II.” i „Bismarcka”, który w ten sposób ujmuje kwestję: „Jeśli już przenoszę osobę żyjącą do swej powieści, muszę zmienić jej losy. Przedstawić afera miłosną, którą się samemu przeżyło albo zaobserwowało, albo też wprowadzić do powieści żyjącą osobę i opowiedzieć dokładnie ich całe dzieje, jest zbrodnią, na którą społeczeństwo powinno odpowiedzieć nazywając takiego pisarza człowiekiem niehonorowym”.

Stefan Zweig wątpi, czy można zwalczyć nieakt i gruboskórność tych pisarzy, których pcha w tym kierunku brak talentu. Gdyby istniała sądowa albo moralna obrona przeciwko nieaktom i niedyskrecjom, nasz świat byłby najlepszym ze światów.

Anton Wildgans odpowiada zaś na postawione pytanie: „W literaturze uznaje tylko jedną zbrodnię, a mianowicie: źle pisać”.

Kronika literacka

UCZCZENIE PAMIĘCI BRANDESA. W bibliotece królewskiej w Kopenhadze została urządzona specjalna sala im. Jerzego Brandesa, w której znajduje się większa część księgozbioru Brandesa oraz korespondencje jego z Nietschem, Strindbergiem, Clemenceau, Anatole France'em, Romainem Rollandem i innymi. W sali tej znajduje się również popiersie Brandesa w wykonaniu znakomitego rzeźbiarza Maksa Klingera.

20-LECIE PRACY AUTORSKIEJ JOELA MASTBAUMA. Joel Mastbaum, znany autor żydowski obchodził w najbliższym czasie 20-letni jubileusz swej pracy autorskiej. Przed 20 laty ukazał się pierwszy szkic Mastbauma. Od owego czasu wydał Mastbaum szereg utworów beletrystycznych a ostatnio powieść żydowską pt. „Chalucim”.

KRYZYS W ŻYDOWSKICH TEATRACH W AMERYCE. W „Die Neue Welt” pisze L. Blumentfeld o teatrach żydowskich w Ameryce. Autor zaznacza, że z pośród 14 teatrów żydowskich istniejących w Ameryce zaledwie dwa stoją na pewnej wyżynie artystycznej, reszta gra głównie wodewile, słabe operetki i przeróbki różnych utworów, szczególnie francuskich.

NOWE DZIEŁO SHAWA. Emil Ludwig, który nie dawno odwiedził Shawa, donosi w „Literarische Welt”, że wkrótce ukazać ma się nowa książka Shawa pt. „A woman's guide to Socialism and Kapitalism”. Dzieło to w popularnej formie zawierać będzie lekcje dla kobiety. Powstało ono na życzenie szwagrowej Shawa, który też jej to dzieło poświęcił.

HENRYK MANN W OBRONIE REWOLUCYJNEJ POETKI. Henryk Mann protestuje w tygodniku „Das Tagebuch” przeciw przesładowaniu przez władze policyjne i sądowe autorki Berty Lask, która wystawiła szereg sztuk rewolucyjnych. Berta Lask oskarżona jest o zdradę stanu. Mann dowodzi, że w sztukach jej ujawnia się tylko duch czasu, duch organizującego się proletariatu, i że z duchem tym nie można walczyć przy pomocy urzędniczych zakazów i biurokratycznych procedur.

CH. N. BIALIK.

Cmentarz

Cicho chwiały się buki i szeptały ze mną:
Pójdź żyjący człowieku, w głębie naszą clemną!

Zgnij pod nami. Ten pomnik, garść ziemi: Cię
wchłonę,
Wszystkim Twoim cierpieniom położę już koniec.

Zamiast umierać ciągle, tysiąc razy na dzień,
Umrzyj raz, zgaśnij nagle, śpij, tu ciszę znajdziesz!

Wryjemy się nad Tobą ciche i głębokie,
Robakom będziesz jadem, nam ożywczym sokiem.

Bo we wszystkim, z wszystkiego tryska wieczne
życie,
Wsaujesz się w kwiat lub drzewo, w ustawnym rozkwicie.

I hędziesz żył we wszystkim, w głębszych prądach
wieków,
Pod nas! Pod nas pójdź w cisze śmiertelny człowieku!

Tak to cicho chwiały się buki, szepcząc ze mną: —
Nieme pomniki nawet płakały nade mną...

Tłum. Edward Dorthaymer.

O TEATR PISCATORA. Znany pisarz niemiecki Arthur Holitscher, oświadczył publicznie, że nie znajduje się w żadnych stosunkach z nowym teatrem Piscatora, nie uznaje bowiem teatru o ideologii proletarjackiej, opartego na kapitałach prywatnych. Mógłby współdziałać tylko z teatrem rewolucyjnym, założonym przez robotników dla robotników.

LITERATURA MURZYŃSKA. Murzyński dziennik new-yorski „Opportunity” zorganizował konkurs literacki dla pisarzy murzyńskich. Nadesłano przeszło tysiąc utworów.

Nadesłane książki i czasopisma

ELIESER TEICHER (NESCHER): Herzl und England. Zum Dezzennium der Balfour Deklaration (1917—1927). — Sanok Nakładem autora.

LOEBEL TAUBES: Talmudische Elementen im jüdischen Sprichwort. — A. Bajtrag zum jüdischen Folklor. (żyd.) — Wiedeń 1927. (Adres autora: Wiedeń, IX., Liechtensteinstr. 60).

JULJAN KRZYŻANOWSKI: Pieśniarz krajny, kęp i wiecznej nędzy. Rzecz o Wład. Orkanie. — Zakopane 1927. Nakł. Muzeum Tatrzańkiego w Zakopanem.

„Awantury arabskie” Kornela Makuszyńskiego ukazały się w nowym, piątym z kolei wydaniu. Jest to arcydzieło humoru, jedno z tych, które wyrobiły autorowi trwałe imię w literaturze i nigdy nie słabnące powodzenie u czytelników. (Nakł. Gebethnera i Wolffa. Cena zł 5.).

Powieść Zofji Nalkowskiej pt. „Romans Teresy Hennert”, której drugie wydanie notujemy na tem miejscu, jest bezsprzecznie jednym z najlepszych utworów tej wysoce utalentowanej autorki. Przed oczyma czytelnika przesuwa się galerja postaci powojennej Warszawy i jej życie obyczajowe, po mistrzowsku narysowane. Na tem tle dyskretnie i powściągliwie naszkicowany jest romans młodego pułkownika z p. Teresą Hennertową. Powieść ta liczyć może na trwałe powodzenie. (Nakł. Gebethnera i Wolffa. Cena zł 5.).

Bohater „Wielkiej gry”, najnowszej powieści Macieja Wierzbickiego, jest człowiekiem hazardu. Lubi sytuacje bez wyjścia i chętnie stawia wszystko na jedną kartę. Umie jednak pokutować za grzechy, i ten jego szczery żal sprowadza nań wygraną w ostatniej „wielkiej grze” życia, jaką stał się jego awanturczy romans z paniąką wysockiego rodu. Akcja powieści rozgrywa się na tle powojennej Riwjery. Ciekawe sylwetki „ulubieńców fortuny” z różnych sfer społecznych oraz żywy tok opowiadania składają się na lekką i przyjemną lekturę. (Nakł. Gebethnera i Wolffa. Cena zł 6.).

Ukazały się dalsze pięć tomów „Monografij Artystycznych”, pod redakcją znanego historyka sztuki i muzeologa, dra Mieczysława Tretera: Tom XI — Henryka Piątkowskiego „Władysław Czachórski”; Tom XII — Szczępana Rutkowskiego „Jacek Mierzejewski”; Tom XIII — Władysława Kosińskiego „Henryk Rodakowski”; Tom XIV — Konrada Winklera „Formiści polscy”; Tom XV — Stefanji Zahorskiej „Eugenjusz Zak”. Podobnie jak poprzednie, każda monografia, prócz tekstu pisma doskonałych znawców przedmiotu, zawiera 32 reprodukcje, drukowane jednostronnie na pię-

knym, kredowym papierze. Są to dziełka przeznaczone dla szerokiego ogółu, o czym wymownie świadczy niska cena wydawnictwa. Czytelnik znajdzie w nich życiorysy z jasną syntezą twórczości mistrzów dawnych i współczesnych, oraz zaznajamia się dokładnie z ich dziełami, które uciży się rozumieć. Nazwiska redaktora i autorów monografij dają zupełną pewność, że stoja one na wysokości zadania. Nakł. Gebethnera i Wolfa. Cena zł. 3.50).

„SZTUKI PIĘKNE”. Numer 12-ty (3-go Rocznika) za wrzesień 1927 r. pod redakcją profesora Władysława Jarockiego ukazał się już w handlu. Treść numeru: 1) Xawery Dunikowski — napisał Przechwał Smolik; 2) Kronika artystyczna. Numer ziołbia 32 reprodukcji w tekście, i 1 fotografiura z rzeźby Xawerego Działowskiego. „Głowa kobiety”. Cena egzempl. 3 zł. prenumerata kwartalna 14 zł. Do nabycia we wszystkich księgarniach i w Administracji „Sztuk Pięknych”. Kraków, Wolski 19.

plan Wedgwooda jest wyrazem jego osobistych poglądów, czy też poglądów większości partji (Labour Party), do której należy. W drugim wypadku miałby to sprawa wielkie znaczenie, atoli szczegóły znane dotąd nie uprawniają do żadnych wniosków. A w końcu słusznie pisze „Selbstwehr” że szkoła społeczna obecnie zaprzęta głowę tem, czemu ma się stać Palestyna, kiedy będzie już Erec Izrael. Chodzi teraz o to głównie, by stała się Erec Izrael..

Z prasy żydowskiej

Przechrzej — Gellin, Arco, Trebitsch, Poznański. — Gdzie akcja obronna społeczeństwa żydowskiego? — Kolonja angielska, czy domi njum? — Za i przeciw przyjęciu planu Wedgwooda.

(r.) W Berlinie zdarzył się ostatnio ciekawy wypadek. Pruski radca sądowy Gellin, znany antysemita, wielokrotnie obrażał publicznie Żydów. Przypadkowo popadł on w konflikt z redaktorem wielkiego pisma berlińskiego, który wniósł przeciwko sędziemu skargę. W sądzie zapadał p. Gellin, że jest przechrzconym Żydem. Fakt ten wywołał wielkie zdumienie w prasie niemieckiej, albowiem Gellin był osławionym antysemitą, atoli dla nas nie jest to niczem dziwnem. Tygodnik sjonistyczny „Die Neue Welt” przytacza podobne fakty: Oto niedawno zmarły Artur Trebitsch, przechrzcony Żyd, opracował antysemityczne „Protokoly Mędrców Sjonu”. Na skutek amnestji, wydanej przez Hindenburga, został ostatnio ulaskawiony morderca Kurta Eisnera, hrabia Arco, wydawca znanego antysemitycznego pisma bawarskiego. Jest on synem przechrzconej Żydówki. Od siebie możemy dodać i nazwisko p. Czesława Poznańskiego, przechrzconego Żyda, którego koroną antysemitycznej działalności jest wystąpienie w procesie Schwarzbarta w obronie Petlury. Na marginesie tych faktów czyni „Die Neue Welt” następujące uwagi:

„Można jeszcze wiele podobnych przykładów przytoczyć jako dowód tego, że z pośród przechrztów wychodzą najniebezpieczniejsze indywidualia dla żydostwa. Atoli społeczeństwo żydowskie niema dla tego niebezpieczeństwa najmniejszego zrozumienia. W przeciwnym bowiem razie zajęłoby wobec przechrztów inne stanowisko, niż obecnie. Przechrzczeni mogą obecnie bezkarnie utrzymywać stosunki towarzyskie i gospodarcze ze Żydami. Jeśli Żyd przyjmuje chrzest, to w najgorszym razie jest on przedmiotem żartów ze strony żydowskich krewnych, przyjaciół i znajomych, a pozatem pozostaje wszystko po dawnemu. Zachowa-

nie się społeczeństwa żydowskiego nie daje poznać negatowi, że stał się zdracą i wrogiem, nie nie odstrasza innych by dla jakiegś korzyści nie szli za przykładem przechrztów”.

Słowa te są aktualne nietylko we Wiedniu, gdzie odbywa się obecnie masowe wprost występowanie z gminy żydowskiej, ale we wszystkich ośrodkach żydowskich.

Niedawno ogłosił znany sympatyk sjonizmu, pułkownik Wedgwood artykuł, w którym omówił plan utworzenia w Palestynie dominium brytyjskiego.

Wybitny sjonista wiedeński inż. Robert Stricker wystąpił przeciwko temu planowi, jako nieodpowiadającemu ostatecznemu celowi sjonizmu — utworzenia państwa żydowskiego. W praskim piśmie sjonistycznym „Selbstwehr” polemizuje Herbert Robettin z wywodami inż. Strickera.

„Pułkownik Wedgwood nie zamierzał — pisze autor — proponować sjonistom by Palestyna stała się angielską kolonją koronną, a więc obszarem administracyjnym przez angielski urząd kolonialny podobnie jak np. afrykańskie kolonje Anglii. Wedgwood mówi to Palestynie jako o przyszłym dominiom. Dominium zaś jest zbliżone do samodzielnego organizmu państwowego, którego łączność z resztą imperjum brytyjskiego polega na jednoci obszaru celnego i wzajemnym moralnym obowiązku popierania w razie wojny. Dominja przedstawiają w stosunku do Anglii związek państw, składający się z zupełnie równouprawnionych jednostek”.

W konkluzji opowiada się autor za przyjęciem planu pułkownika Wedgwooda zaznaczając, że projekt ten nie sprzeciwia się w niczem programowi bazylejskiemu.

Ze swej strony uważamy tę dyskusję za nieco przedczesną. Niewiadomo bowiem, czy

Z EKRANU.

Uśmiech losu

(Kino-teatr „Sztuka”).

Ordyński był w Ameryce, w tej krajnie filmu, by na miejscu przypatrzyć się rzemiosłu. Teraz w Polsce czerpie ze swego amerykańskiego doświadczenia. „Uśmiech Losu” jest zdaje się pierwszym krokiem pracy Ordyńskiego na polu tworzenia polskiego filmu.

Ordyński jako reżyser uzupełnił dramat Perzyńskiego zmiany nie zawsze są szczęśliwe. I tak każde się Ordyński zakochać Siewskiemu w Irene Kozłowskiej jeszcze przed jej zamążpójściem. Mam wrażenie, że Perzyński ma lepsze wyczucie dramatu, niż Ordyński. Ale pewne zmiany, względnie dodatki były konieczne, wszak z filmem mamy do czynienia, a nie z dramatem na scenie, gdzie aktorzy mają do dyspozycji słowo.

Wykonanie jest naogół dobre. Niektóre sceny — Warszawa w nocy — stoją na wyżynie sztuki filmowej. Gra aktorów świetna.

O p. Sinosarskiej nie wspomnę, bo każdy ją zna i ma o niej wyrobione już zdanie. Bajeczny typ daje nam kreacja p. Junoszy Stępowskiego w roli Kozłowskiego. Węgrzyn może swą kreację zdziwić do swych najlepszych. Epizodyczne sylwetki były prawie wszystkie nader udane. (X).

WESOŁY KĄCIK

MODA.

Zona do męża czytającego wieczorem gazetę:
— Czy są dziś mody kobiece w gazetach?
— Są, ale przestarzałe, bo to jest wydanie poranne.

ONA MA COŚ TAKIEGO.

— Kocham ją, chociaż nie jest ładna. Ma coś jednak coś takiego...
— Rozumiem doskonale. Ojciec mojej narzeczonej ma również sporo tego.

JESZCZE ZA TO PŁACIĆ.

— Czy nie masz nic przeciwko temu, że ten młody człowiek tańczy przytoiska mnie tak silnie podczas lekcji?
— Nie, ale ganięwa mnie, że masę ma za to płacić!

J. BURLA.

ZONA, KTOREJ NIE ZNOSIŁ

POWIEŚĆ

Z hebrajskiego przełożył Dr. Jeronimusz Fronkel.

52

Ciąg dalszy.

Kiedy ukończono budowę, wiedzieli synowie i Chawadza Daud, że w skrzydle budynku jest mały pokój, z którego prowadzi okienko do hali łazienkowej. W godzinach przeznaczonych dla kobiet siedział Muła Benjamin przeważnie w tym pokoju.

Po pewnym czasie rzecz wyjawiała się; władza nałożyła karę pieniężną na właściciela łazienki, a sam dom został zamknięty przed upływem jednego roku.

Czas mijał.

Synowie, Izrael i Saul gonili za zabawami — a „dukaty” z latwością wymykały się im z rąk. Co tydzień urządzali, bez wiedzy starego, w domu Chawadzy Dauda „saharę” (zabawę). Na tych zabawach występował śpiewacy arabscy i wybitni muzycyści: zapraszało się zaś na te zabawy przeważnie poważanych Arabów. Raz w tygodniu, czasami nawet dwa razy, zbierało się „towarzystwo” na takie zabawy; bracia ponosili wydatki — Chawadza Daud udzielił swego domu, który nadawał się do tego, ponieważ leżał na samym kraju miasta.

W szafach Chawadzy Dauda stały wówczas zawsze wielkie i ciężkie flaszki wina oraz dużo piwa i wódek. Zona i teściowa Dauda siedziały w takie noce w kuchni i skrzętnie obsługiwały

bawących się panów; czasami przychodziły nawet córki krewnych pomagać im; i przez wiele nocy, w lecie i w zimie, odbywały się huczne zabawy w domu Chawadzy Dauda.

Jeżeli dla braci Neranuf i dla reszty zebranych te noce były przyjemnymi zabawkami, gdzie wesoło spędzano czas, dla Chawadzy Dauda były one źródłem pocieszenia i ukojenia; wypełniał w ten sposób próżnię w sercu... Chawadza Daud wiecej od wszystkich wsłuchiwał się z rozkoszą w muzykę i śpiewy; często czuł, jak gdyby z tej symfonji głosów wychodziły twory dziwnie piękne, jakich oczami ciała widzieć nie można, a tylko duchowe oko człowieka wyczuwa je zdaleka... Wówczas pierś mu się rozszerzała od tęsknoty, słodkiej i bolesnej zarazem...

Czasami zaś, kiedy huczaly potężne tony, dotykające się z krtani śpiewaków z majestatyczną potęgą, wówczas zdawało się Daudowi, jakby z pośród tych głosów wydobywały się więzione siły, aby wyzwolić wszelkich więźniów i ogłosić wolność dla wszystkich upokorzonych w życiu na tym świecie Bożym, zoranym cierpieniem i troską...

Huczaly lutnie i harfy i zalewały potężnymi dźwiękami wszystkich zebranych... A wówczas — kiedy huczala zabawa i wypróżniano dziesiątki kielichów — nabierał gospodarz domu Chawadza Daud werwy i wykrzykiwał grzmiącym głosem:

— Dawajcie, bracie, dawajcie! Dajcie pieśń dla mej duszy! Dajcie lekarstwo dla mej duszy! — nachylał przytem głowę, ścisłał siedzącego przy nim gościa i mocno nim potrząsał:

— Ja walad, lwem jestem! Lwem! Lwem w klatce... hi • hi... Lwem w klatce — przysięgam na

złoto i wino! Lwem! Dawajcie wina! — — — poczem opadł bez sił na krzesło...

Takimi były przeważnie zabawy, jakich lubił Chawadza Daud i jego spólnicy, synowie Neranufa.

XIV.

Minęło około dwóch lat.

Chawadza Daud oddawna już wyprowadził się ze swego domu na dalekiem przedmieściu i mieszka teraz w centrum miasta, w środku ulicy jaffskiej. W domu u niego jest nowa osoba — trzyletnia córka Sarima, która urodziła się w czasie „spółki” ze synami Neranufa, w tym czasie, kiedy życie Chawadzy Dauda płynęło burzliwym korytem, a fale pożądań zapelniały dom jego huczny, hałaśliwością...

Obecnie czasy te minęły w zupełności. Spółka rozwiązana — każdy poszedł swoją drogą. Ze wszystkich spółek i interesów nie zostało teraz śladu w domu Chawadzy Dauda; za to w żelaznej kasie, w jego sklepie, zostały po rozdziale nowe zyski, kilka tysięcy złotych napoleonów.

Stary Neranuf zapadł na zapalenie płuc; wprawdzie wyleczył się z tej choroby, ale zostało mu po niej na długi czas ogólne osłabienie. Po roku zachorował ponownie i umarł. Po wielu zatargach i procesach w konsulacie rosyjskim — podzielił się wszelkiego rodzaju spadkobiercy wielką schedą. Wówczas wyniknęły także sprzeczki i nieporozumienia między braćmi a Chawadzą Daudem. Wielki i obszerny dom Neranufa rozbrzmiewał w tych czasach hałasem ciągłych kłótni, sprzeczek i zatargów różnego rodzaju.

Ciąg dalszy nastąpi.

PRZEGLĄD KOBIECY.



Na ilustracjach naszych przynosimy wzory drobnych przedmiotów, które pilne panie mogą same z łatwością zrobić. Przedewszystkiem więc mamy tu gustowne poduszeczki, zrobione z odpadków materiałów, ułożonych w formie figur geometrycznych. Dalej widzimy na naszym obrazku ładne abażury na lampy; są one wykonane z grubego płótna, lub papieru pergamentowego, zdobione nawlekniętymi koralami. Bardzo ładne są też abażurki malowane.

Z rozmaitych gatunków wełny można sobie robić gustowne kamizelki, holery, a nawet ciepłą bieliznę, kombinacje itd.

Dalej przynosimy wzory rozmaitych drobnych robótek ręcznych oraz modele pullovrów i sukienki z jedwabnej trykotyny, lub jersey. Sukienki takie są bardzo gustowne, praktyczne, ciepłe i modne.

Hegemonja futra

Futra rozpanoszyły się tego roku wszędzie, gdzie się dało, często bez istotnej nawet potrzeby. Płaszczki jesienne i zimowe bogato obłożone są futrem u dołu, najczęściej asymetrycznie, — taka już bowiem jest ogólna tendencja mody tegorocznej, — z rękawami, zachodzącymi do góry i aplikacjami. Czasem tylko jeden bok, stanowiący niejako przedłużenie kołnierza szalowego, pokryty jest futrem w ukośnym kierunku, tak, że wygląda, jakby się róg płaszcza odwinał. Wogóle, w modzie nastąpiła reakcja przeciwko surowej prostocie linii i fasonów. Modele tegoroczne cechuje przepych, wpadający często w przesadę. W płaszczach jesienno-wiosennych daje się odczuwać to bardziej, niż gdzieś indziej, gdyż futro, z natury ciężkie, mało się nadaje do pomysłów fantazyjnych i aplikacje futrzane zwykle sprawiają wrażenie przeladowania.

Tak czy inaczej, jest to modne i trzeba się z tem pogodzić. Należy tylko wybierać z pośród futer modnych takie, które nie obciążą zbyt okrycia i nie odbiją się na smukłości sylwetki, bo trzeba liczyć się z tem, że dodatki futrzane jednak pogrubiają.

Stanowczo w miarę od dłuższego czasu są foki. Dopuszczalne są tylko materiały czarne, najlepiej rypsach i to jedwabnych. Najmodniejsze są wszelkie futra fantazyjne, a przedewszystkiem „agneau rase” i „lapin cotele”, — szary królik, przypominający trochę popielice, rurkowany, który ładniej wygląda jednak jako coś futra, niż jako przybranie okrycia jesiennego. Natomiast „agneau rase” może być z powodzeniem zastosowane w obu wypadkach. Pozatem — owoleta, farbowane na różne sposoby, srebraki o jak najkrótszym i najładniejszym włosie, oraz imitacje lampartów, tygrysów i wszelkich zwierząt egzotycznych. Sobole są zawsze wytworne. Z tańszych futer noszone są bardzo do palt jesienno-wiosennych.

Co się tyczy fasonu, to poza kłosem z boku lub z przodu, linja najczęściej równa. Zato materiał pojęty w kawałki, jakby umyślnie w celu umożliwienia przeróbki. Najmodniejsze materiały jesienne — to bostony, kasza i rypsy.

Rozpowszechniajcie „Nowy Dziennik”

Trjumfująca nagość

Wiedzi, w październiku.

Bywały rozlicznych wiedeńskich kąpielni damowych, słonecznych, powietrznych i t. d. mogli latem tego roku cieszyć się, względnie smucić, — zależnie od swojego światopoglądu moralnego, — dosyć ekscentrycznym widokiem: oto niektóre rusalki naddunajskiego miasta paradowały w kostiumach, które składały się z małych spodenek i waziatki napierśnika. Nic więcej. Temu mocno uproszczonemu strojowi kąpielowemu prorokują znawcy przyszłość.

I bardzo być może, że prorocy ci nie będą fałszywymi prorokami. Rewolucja w poglądach moralnych, rewolucja, rozpowszechniająca się z żywiołową siłą, nauczyła nas już, że niczemu nie należy się dziwić. Suknie kobiece naprzykład rosną bezustannie ku górze, a wyrafinowani krawcy robią, co mogą, by wykwiłtne tkaniny i jedwabie raczej odsłaniały, jak zakrywały.

Droga ku nagości jest hasłem i postulatem dnia. Moda — wykładnik kobiecych (a może męskich?) namiętności i tęsknot, — wskazuje na nią w wcale nie-dwuznaczny sposób, a charakterystycznym jest, że protesty i głosy oburzenia „moralistów” stają się coraz rzadsze i — co ważniejsze, — nie cieszą się wcale posłuchem. Ale nie tylko droga ku nagości jest tendencja. To, co w życiu — siłą kompromisu, czy ewolucji — zatrzymuje się w połowie tej drogi, — gdzieś indziej osiąga już swój punkt ostateczny. Sztuka awangardowa, a przynajmniej ta lepsza — ko-

barstowa, rewjowa, dancing-ballowa, — jest dzisiaj nie do pomyślenia bez nagiego ciała kobiecego. I jest to zupełnie naturalne: wytrykotowane baletnice klasycznego tańca należą do zamierzchłych, przedwojennych czasów, — współczesny nam, nerwowy i żywiołowy jazz wymaga koniecznie girlowej ilustracji. Nastąpiło i tu silne przesunięcie się pojęć moralnych. Ewolucje taneczne, które przed paru laty byłyby bezwzględnie zakazane, obecnie należą do codzienności, trykot, — dawniej niezbędny rekwizyt tancerki, — ustąpił miejsca wypielegnowanej skórze, a „podkasana” muza dawno już spoczywa w grobie, bo dzisiaj niema czego podkasywać. Trzeba już daleko idącej powiedzieć: ekscentryczności, — jak naprzykład u Anitty Berber, której jedynym „strojem” na estradzie jest duży diament, wsadzony w pepek, — by opinia publiczna uznała dany taniec za niemoralny.

Tendencja ta jest jednak nie tylko dla desek teatrzyków charakterystyczna. Szkoły tańca, pojmowanego jako sztuka — abstrahujemy tu zarówno od podrygów charlestona, jak i drillu girls, — wykazują ten sam kierunek rozwoju. Dla ekspresjonistycznej Gertrudy Bodenwieser, przeduchowionej Mary Wigman i hellenistycznej hellerauskiej szkoły jest ciało jako takie autorytetem, ciało piękne — tęsknota, ciało nagie — naturalnym postulatem.

Co prawda natknąć się można w tej materii i na mniej sympatyczne objawy. Tajemne „cercles” namiętnych salonorów nieznacznych holdują nietyle sztuce, ile pornochoreografii, a kluby powracających do na-

tury” wielkomięskich ekstrawaganatów i ekstrawaganek są objawem, mającym z kulturą ciała bardzo mało, a zato z sensacją dla stępiłych zmysłów wiele wspólnego. Należy umieć przeprowadzić linję demarkacyjną pomiędzy Pięknością a Pornosem.

Czynnikiem, który idzie w parze z rosnącym triumfem nagości, a raczej stanowi jej warunek przedwstępny, jest sport. Sport jest reakcją i koniecznym równoważnikiem dla ciągłego napięcia nerwowego, w jakim żyje człowiek współczesny. Tem też tłumaczy się jego powszechność. A ten moment musiał za sobą pociągnąć dalsze naturalne konsekwencje: nagość jako najwygodniejsza, najprostszą formę dla ćwiczeń, w których hartować się może i pięknie ludzkie ciało; weekend, jako symbol protestu przeciwko dławiającemu tempu wielkomięskiego życia; szlachetniejszy, moralniejszy stosunek obojga płci do siebie.

Żyjemy w okresie przewrotów. Nie wszystkie są złe, nie wszystkie objawem dekadencji. Trzeba umieć tylko bez przesady patrzeć. Człowiek współczesny pragnie jak najdłużej pozostać młodym, pięknym i zdrowym. Czy to grzech? Nie, — raczej jeden z objawów nowo narodzonego optymizmu ludzkości, który z radością powitać należy. Symptomatyczny dla naszych czasów triumf nagości jest w wiele mniejszej mierze wyrazem zaniku moralności, jak częściową realizacją tęsknoty człowieka za tem szczęściem, jakiego daje młodość, zdrowie i piękność.

Szymon Wolf.

Przegląd gos podarczy

Długi państwowe Polski

Pomimo osiągnięcia nowej wielkiej pożyczki ograniczonej stoi Polska jak wiadomo, w rzedzie najmniej zadłużonych państw świata. Obciążenie bowiem długami państwowymi na głowę ludności wynosi w Polsce po dotarciu do dotychczasowych długów — nowej pożyczki, 15,8 dolarów, czyli jest blisko 50-krotnie mniejsze, niż w Anglii i znacznie mniejsze aniżeli w innych państwach. Według obliczeń przeprowadzonych przed uzyskaniem ostatniego kredytu, wynosiło obciążenie ludności długami państwowymi w stosunku do majątku narodowego w Polsce zaledwie 2,9 proc., podczas, gdy we Francji i Anglii 34 proc., Norwegii 25,6, Belgii 26, Włoszech 21, Niemczech 17, a w Czechosłowacji 10,5 proc.

Ogólna suma długów państwowych Polski wynosiła dotychczas 3,583,016,377,48 złotych, czyli 402,586,109 dolarów ameryk. Z powyższej sumy przypada na długi wewnętrzne 314,298,158,48 zł. a na długi zagraniczne 3,268,718,219 zł., t. j. 367,271,710 dolarów, czyli 1,896,766,824 franków złotych. Po zadłużeniu sumą 72 milionów dolarów wyrażać się będzie cały dług państwowy Polski kwotą 474,586,109 dolarów a dług zagraniczny wynosić będzie 430,271,710 dolarów

A. E. G. i General Electric Co w Polsce

Investycje są prawdopodobne

Jak donosi prasa amerykańska i niemiecka, naczelny dyrektor A. E. G. w Berlinie, rada tajny Deutsch, udał się do Nowego Yorku, m. in. również i w tym celu, by przyspieszyć przeprowadzenie pertraktacji, które w skutku swym dałyby finansowy udział General Electric Co w pracach elektryfikacyjnych Wschodniej Europy, głównie zaś Polski.

Podając te wiadomości, amerykańska prasa dodaje, że General Electric Co zamierza postępować za przykładem innych amerykańskich przedsiębiorstw (jak American and Foreign Power and Co lub Intern. Tel. and. Teleg. Co).

Warszawski „Tygodnik Handlowy” wyraża przekonanie, że wiadomość powyższa jest prawdopodobna; prawdopodobieństwo to zwiększa się przez zawarcie pożyczki, co nie może pozostać bez wpływu na zainteresowanie się naszymi pracami elektryfikacyjnymi przez wyżej wspomniany koncern.

W sprawie kontroli cen mąki i pieczywa

Ministerjum spraw wewnętrznych wystosowało do wojewodów i kom. rządu m. st. Warszawy nowy okólnik w sprawie ograniczeń w przemiał żyta, wyjaśniając, co następuje:

Wobec braku w kraju „standartów” żyta, czego następstwem jest brak obowiązujących typów mąki, za czasową podstawę do czuwania nad wykonywaniem przez młyny przepi-

sów o przemiał żyta, przysięga należy właściwe uregulowanie cen mąki i chleba. Ministerjum spraw wewn. zaleca wojewodom wydać zarządzenia, aby władze ustalające lub kontrolujące ceny mąki i chleba uwzględniały w kalkulacjach młynów i piekarni, ceny mąki, pochodzącej z żyta conajmniej 65 procent jedno litowego wymiału. Ponieważ młyny oznaczają gatunki mąki należy skłonić młynarzy, aby określali na nalepkach również procentowość wymiału. Do wypieku chleba pszenno-żytniego winna być, poza mąką pszenną, używana mąka żytnia z wymiału również nie więcej 65 procent. Ponieważ produkcja tego pieczywa daje w obecnych warunkach pole do nadużyć (trudność dokładnego ustalenia stosunku części tego pieczywa), min. spraw wewnętrznych uważa za celowe, aby wojewodowie poczynili kroki, celem ograniczenia produkcji tego gatunku pieczywa. Należy zarządzić kontrole przedsiębiorstw młynarskich i piekarskich i zwracać uwagę, czy ceny mąki i chleba ujawnione są z podaniem procentowości mąki.— Wykroczenia winny być karane na mocy art. 4 rozporządzenia Prezydenta Rzeczypospolitej z dnia 31-go sierpnia 1926 r.

ZNACZNE PODWYŻSZENIE CENA WYWOZOWEGO NA DRZEWO SUROWE. Według posiadanych przez przemysł drzewny informacji, w kołach rządowych toczą się narady nad znaczną podwyżką cen wywozowych od kłód i kłociów drzewnych. Przewidywana podwyżka wynosić ma 150 proc. dla gatunków iglastych i 400 proc. dla liściastych.

PROJEKT REJESTRACJI JAJCZARSKICH FIRM EKSPORTOWYCH. W Min. Przemysłu i Handlu od dłuższego już czasu jest w opracowaniu projekt rejestracji jajczarskich firm eksportowych. Obecnie sprawa ta jest przedmiotem narad w Państwowym Instytucie Eksportowym z udziałem przedstawicieli sfer fachowych. Przeprowadzenie projektu powyższego jest konieczne wobec przygotowywanego projektu standaryzacji eksportu jajczarskiego, który jest już w ostatniej fazie uzgodnienia między ministerstwami. (V.)

WADJUM PRZY DOSTAWACH KOLEJOWYCH Od dłuższego już czasu sfera handlowa czynią starania o obniżenie wysokości wadium, ustalonego przez poszczególne dyrekcje kolejowe przy sprawach ofertowych na dostawę progów kolejowych i innych materiałów drzewnych. Ostatnio znowu zwrócili się w tej sprawie do Min. Komunikacji izby przemysłowe i handlowe, dowodząc, że konieczność składania nadmiernie wysokiego wadium częstokroć umożliwia przyjęcie dostawy, ze szkodą zarówno dla dostawców, jak i samej kolei. Ministerstwo przyrzekło w najbliższym czasie sprawę tę uregulować.

Program stacji radiofonicznych

Wtorek, 18 października.

Kraków (422 m) Sygnal czasu i komunikaty 17,45—19 Transmisja z Warszawy, 19,10—19,30 Odczyt pt. „Podstawy fizyczne telewizji”, wygł. Prof. Dr. W. Wilkosz, 19,30—19,55 Odczyt pt. „Kornel Ujejski (w 30 lat po śmierci)”, wygł. Dr. Ant. Mikulski, 20—20,30 Komunikaty, 20,30 Transm. z Warszawy („Gejsza”, operetka Jonesa), 22,30—23,30 Muzyka salonowa z restauracji „Pavillon” (yr. A. Górzyńskiego).

Warszawa (1111 m) 12 i 15 Komunikaty, 17,45 koncert kameralny (Mozart, Beethoven, Dworzak) 20,30 „Gejsza” operetka S. Jonesa, 22,30 Transm. z Krakowa.

Poznań (280,4 m) 14 Giełda, 17,45 Transm. z Warszawy, 20,30—22 Koncert F. Nowowiejskiego (Bach, Mendelsohn i in.).

Wiedeń (517,2 m) 11 i 16,15 Koncerty, 20 Koncert kameralny (Mozart).

Berlin (483,9 m) 16,30—18 Koncert, 19,45 „Kathleen von Heilbronn”, sztuka H. Kleista z muz. G. Bece.

Lipsk (365,8 m) 20,15 „Die Hermannschlacht”, dramat H. Kleista.

Stuttgart (379,7 m) 20 Koncert chórów, 21,30 Arje starowłoskie.

Królewiec (379,7 m) 16,30—18 Muzyka lekka 20,05 Audycja ku czci 150-tej rocznicy H. Kleista (recytacje i inscen.) od 23-giej Koncert wieczorny.

Langenberg (468,8 m) 13,10—14,30 i 17—18 Koncerty, 20,20 „R. Guiskard”, trag. H. Kleista. Do 22,15 Koncert („Eroica” Beethovena).

Środa, 19 października.

Kraków (422 m) Sygnal czasu i komunikaty lotniczo-meteorologiczne, 17,45—18,10 Program dla młodzieży, 18,15—19 Transmisja z Warszawy, 19,10—19,30 Odczyt pt. „O tzw. ogólnym wykształceniu Europejczyka”, wygł. Prof. Dr. T. Sinko, 19,30—19,55 Odczyt pt. „Jeftes. Zapomniana tragedia 16 w.” wygł. prof. A. L. Balicki, 20—20,30 Komunikaty, od 20,30 Koncert poświęcony muzyce ludowej: Karyntja, Wiedeń, Tyrol, Stryja, Włochy, Węgry. Wykonawcy: — pp Stanisław Siwik (śpiew), Ludowy wiedeński kwartet instrumentalny, Schramel Quartett: pp Bolesław Wieliczko (I skrz.), Stanisław Tendera (obligato), Wacław Karaś (akordeon) i Stefan Syryło (kontragitara), p. Ada Zbigniewiczówna (śpiew) od 22,30 Transmisja z Warszawy.

Warszawa (1111 m) 12 i 15 Komunikaty, 17,45—18,15 Program dla dzieci, 18,15 Koncert, 20,30 Transm. z Krakowa 22,30 Muzyka taneczna z „Bristolu”

Poznań (280,4 m) 12,45—14 Koncert salonowy 13 i 14 Giełda 17,45—19 Koncert 20,30 Transm. z Krakowa, 22,30 Muz. tan. z winiarni.

Wiedeń (517,2 m) 11 i 16,15 Koncerty, 21,15 „Frühre Verhältnis”, farsa ze śpiewami J. Nestroya oraz muzyka lekka

Berlin (483,9 m) 16,30—18 „Złamany dzban”, ko-

medja H. Kleista 19,30 „Jonny spielt auf”, opera F. Trenska.

Stuttgart (379,7 m) 20 Koncert Eriki Morini.

Hamburg (394,7 m) 20 Wieczór humoru wiedeńskiego.

Lipsk (365,8 m) 17 i 20,15 Koncerty, 21 Muzyka na gitarze.

Langenberg (468,8 m) 13,10—14,30 i 17—18 Koncerty, 20,30 Ku czci F. Niebsego (recytacje i chórów).

NADEŚLANE.

Za rubrykę tą redakcja nie odpowiada

Okulista Dr. Bannet

Kraków, pl. Dominikański L. 2

2610x

powrócił

Lekarz Dent. Dr. S. FRIEDEKER

2621x

powrócił

Kraków, ulica Senacka L. 6.

Adwokat Dr. JOZUA SCHENKEL

obrońca w sprawach karnych i wojskowych

otworzył kancelarię w Krakowie

przy ul. Wielopole 22 (obok PKO.)

Stefan Schleichkorn

absolwent Państw. Akademii muzycznej w Berlinie

1294x

udziela lekcji gry na skrzypcach oraz teorii muzyki

Zgłoszenia: Długa L. 15. — Tel. 2548.

PODZIĘKOWANIE.

W Panu Drowi JÓZEFOWI KATZNEROWI za wyleczenie dziecka naszego z bardzo ciężkiej choroby składamy tą drogą najserdeczniejsze podziękowanie.
Zygmuntowie Weissowie
Kraków, Stanisława 6.
2606

FORTEPIANY I PIANINA W WIELKIM WYBORZE

2548x

polecą najtaniej

W. BOLONSKI (Z. Raba nast.)

Kraków, Rynek gł. 34. — Tel. 465

Fabrykant

1152g

długoletni fachowiec, poszukuje **spółnika** do rozpoczęcia produkowania świeżego artykułu. — Kapitał pożądany od 20—30.000 złotych. Reflektanci mogą składać oferty pod „Z. M.” do Ad. N. Dz.

Od kilkunastu lat istniejąca Prywatna Szkoła Prawa i Koncesjonowana wypożyczalnia podręczników p rawniczych

„CODEX”

Kraków, Karmelicka 9. Tel. 498

rozpoczyna lekcje zbiorowe do rygorozów egzaminów według dawnego i nowego systemu studjów. — Dla korzystających z nauki do dyspozycji cały materiał naukowy. 2584x



Przednową sesją parlamentu niemieckiego Sprawa szkolna. — Afera honorowa kanclerza Marxa.

(K) W tych dniach zwołany zostaje na nową sesję parlament niemiecki. Głównym przedmiotem obrad będzie ustawa szkolna. Nowy projekt rządowy przewiduje trzy typy szkół, a mianowicie szkołę wedle dotychczasowego systemu, tj. wspólną szkołę dla całej dziatwy danej miejscowości, szkołę wyłącznie wyznaniową, odrębną więc dla dziatwy katolickiej i dziatwy protestanckiej, oraz szkołę dla tych dzieci, których rodzice nie życzą sobie wcale nauki religij. Donieśliśmy już w telegramach że Rada państwa, która jest, jak wiadomo, reprezentacją krajów względnie rządów tychże, odrzuciła projekt rządowy. Rząd mimo to zdecydował się wnieść projekt do parlamentu. W myśl istniejących przepisów, nawet gdyby parlament przyjął projekt rządowy musi rada państwa powtórnie projekt rozpatrzyć. Trudną będzie jednakowoż miał Marx pozycję w parlamencie. Wprawdzie koalicja rządowa rozporządza zwykłą większością, która, gdyby była solidarna, w co wątpić należy, mogłaby przeprowadzić w parlamencie tę ustawę, ale opozycja utrzymuje, iż ustawa szkolna zmienia konstytucję, a temsamem wymaga kwalifikowanej większości dwóch trzecich głosów. Fej większości gabinet Marxa napewno w obecnym parlamencie nie uzyska.

Prócz sprawy szkolnej ma gabinet Marxa jeszcze wiele nieprzyjemności z powodu obecnego ministra spraw wewnętrznych Keudella. Nieprzyjemna historia sięga kilku miesięcy wstecz. Keudell ma dobrą, położoną obok Królewca. Junkrzy tej okolicy postanowili

utworzyć bandy wojskowe, rzekomo jako obronę przeciwko możliwej inwazji polskiej, a w rzeczywistości, by ogłosić dyktaturę prawicy z Hindenburgiem na czele. Jeden z tych junkrów, niejaki Hasso von Treskow, doniósł o tem młodo-niemieckiemu zakonowi, którego był członkiem. Wielki mistrz tego zakonu, Mahran chciał o tych planach poinformować ministra Reichswehry Gesslera, który jednakowoż odmówił mu audjencji. Wtenczas Mahran ogłosił słynny swój memoriał o przygotowaniach junkrów pruskich i wywołał w całym Niemczech olbrzymie poruszenie. Przeciwko Keudellowi, jako nowemu ministrowi, podniosły się protesty nietylko kół opozycji, ale nawet z kół centrowych, tak że Keudell uzyskał tylko warunkowe votum ufności, a to dzięki interwencji samego kanclerza. Marx nazwał Treskova człowiekiem niehonorowym, ponieważ złamał zaufanie i dlatego słusznie obłożony został bojkotem towarzyskim. Treskow nie mógł pociągnąć kanclerza do odpowiedzialności sądowej, ale uczynił to z niejaki majorem Badike, organizatorem właśnie tych junkrów wschodnich. Sąd skazał Badikego za oszczerstwo na grzywnę, a wyrok ten ugodził nietylko w zwykłego majora, lecz w samego kanclerza Rzeszy. Opozycja ma zamiar całą tę sprawę znowu poruszyć, ponieważ okazuje się z niej, że minister Reichswehry odgrywał w całej tej aferze rolę podejrzaną.

Gorące więc będzie miał dni kanclerz dr Marx....

Wiadomości z kraju

Wyniki wyborów do Rad miejskich w Częstochowie, Zawierciu i Włocławku

Wyniki przeprowadzonych w ub. niedzielę wyborów do Rad miejskich przedstawiają się następująco:

Częstochowa Uprawnionych do głosu 49.900, głosowało 36.627, czyli 77 proc. Unieważniono 701 głosów komunistycznych. Lista Nr. 2 PPS uzyskała 11 mandatów, Nr. 4 Bund 1 m. Nr. 5 Poalesjon prawica 0 m. Nr. 6 niezależni socjaliści 2 m. Nr. 7 NPR lewica 3 m. Nr. 11 Poalesjon lewica 0 m. Nr. 12 żydowska resursa rzemieślnicza 2 m. Nr. 14 bezpartyjna inteligencja żydowska 0 m. Nr. 15 Zjednoczenie chrześcijańskie gospodarze i rzemieślnicy 2 m. Nr. 16 Zjednoczenie żydowskie 6 m. Nr. 18 Ch. D. 9 m. Nr. 19 komitet katolicki 4 m. Nr. 20 blok demokratyczny (partja pracy) 2 mandaty.

Zawiercie. Uprawnionych 18.939, głosowało 12.606 czyli 66 proc. Unieważniono 2.425 głosów. Lista Nr. 1 Blok demokratyczny 1 mandat. Nr. 2 PPS 4 mandaty. Nr. 3 Ch. D. 5 mandatów. Nr. 5 Chrześcijańsko demokratyczna właściciele nieruchomości 5 mandatów. Nr. 13 ZLN 4 mandaty. Nr. 8 NPR prawica 3 mandaty. Nr. 10 komunistyczna lista unieważniona. Nr. 4 Żydzi asymilatorzy bez mandatu. Nr. 6 bezpartyjni Żydzi bez mandatu. Nr. 7 Żydzi rzemieślnicy 1 mandat. Nr. 11 sjonisi 1 mandat. Nr. 12 ortodoksi 3 mandaty.

Włocławek. Uprawnionych do głosu 28.000, głosowało 16.169. Lista Nr. 2 PPS 8 mandatów. Nr. 4 Bund 4 mandaty. Nr. 5 Poalesjon lewica 1 mandat. Nr. 6 poalesjon prawica 1 mandat. Nr. 7 Polski komitet gospodarczy 15 mandatów. Nr. 12 bezpartyjni Żydzi 1 mandat. Nr. 15 patnja pracy 2 mandaty. Nr. 17 ortodoksi 1 mandat.

Rozprawa przeciw gen. Rozwadowskiemu z końcem listopada

W głośniejszej sprawie gen. broni Tadeusza Rozwadowskiego, oskarżonego przez rząd prokuratora o nadużycia władzy, oszustwo i inne przestępstwa służbowe, — termin rozprawy, po licznych uzupełnieniach śledztwa sądowego — wyznaczony będzie w końcu listopada br.

Rozprawie, która potrwać ma tydzień, przewodniczyć będzie sędzia najwyższego sądu wojskowego gen. bryg. Sikorski, przy udziale asesorów

w randze generalskiej. Obronę wnieść będzie adw. Dr Dwernicki ze Lwowa. Świadków wezwanych będzie około 30-tu.

Morderstwo i samobójstwo w dzielnicy żydowskiej w Warszawie

Onegdaj o godz. 10 wiecz. w Warszawie przy ul. Niskiej Nr. 6 w czasie sprzeczki o zwrot pieniędzy między kolporterem gazet, Marjanem Tarasem, a agentem gazet Benjaminem Tenenbaumem, strzelił pierwszy czterokrotnie do przybyłych do niego osób, a to, Tenenbaum, jego żony, Silbersteina i posterunkowego policji Kowalskiego. Następnie zbiegł Taras do mieszkania sąsiada, a widząc nadbiegających policjantów, wystrzelał z rewolweru pozbawił się życia. Ch. Tenenbaum otrzymał ranę postrzałową w klatkę piersiową. W stanie bardzo ciężkim przewieziono go do szpitala Dz. Jezus. Symcha Silberstein (lat 34) zam. w Falenicy otrzymał ranę postrzałową w klatkę piersiową. W stanie bardzo ciężkim przewieziono go do szpitala żyd.

Zona Tenenbauma (lat 50) matka dwojga nieletnich dzieci otrzymała ranę postrzałową w brzuch i klatkę piersiową.

O godz. 1 min. 30 Silberstein zmarł nie odzyskawszy ani na chwilę przytomności. Osierocił on czworo dzieci.

OTWARCIE VII. KRAJOWEGO ZJAZDU ORG. HASZOMER HACAIR nastąpiło onegdaj w Warszawie. W zjeździe bierze udział 150 delegatów z przeszło 200 miast i miasteczek Polski. Organizacja „Haszomer Hacair“ w Polsce liczy obecnie 7.000 członków. Zjazd otworzył przemówieniem p. J. Gotheft. Przemówienia powitalne wygłosili prez. Koła Żyd. pos. A. Hartglas, w imieniu „Chalucy“ — Minkowski, „Tarbutu“ — Hamburg, Liga dla prac. Palestyny — Funt. Uroczystość otwarcia zakończył przemówieniem Ben-Ami Gordon.

WYNIKI WYBORÓW DO RADY MIEJSKIEJ W NOWYM SĄCZU. PAT. donosi z Nowego Sącza: Ostateczny wynik wyborów do Rady miejskiej m. Nowego Sącza przedstawia się następująco: Komitet Zjednoczonych Grup gospodarzo-obywatelskich, czyli lista magistracka otrzymała 3444 głosy (12 mandatów), lista Komitetu socjalistycznego 1938 głosów (0 mandatów), Komitet Dra Janczy'ego 110 głosów (0 mandatów), lista komunistów 63 głosów (żadnego mandatu). Udział

CZEKOLADKI DESEROWE

W ORYGINALNYCH PUDEŁKACH
POLECA FABRYKA
A. PIASECKI S. A. KRAKOW.

wyborców między 50 a 60 proc. Przebieg wyborów zupełnie spokojny.

WYBORY DO RADY GMINNEJ W KRYNICY. (kap.) W dniach najbliższych zostaną w Krynicy wyłożone do przeglądu listy wyborców. Prace nad ułożeniem ich mają się już ku końcowi, tak że wybory do Rady gminnej odbędą się najpewniej w połowie przyszłego miesiąca.

PREZES BELGIJSKIEGO PEN-KLUBU W WARSZAWIE. Dnia 19 bm. przyjeżdża do Warszawy prezes Pen-klubu belgijskiego, Ludwik Pierard, poseł do parlamentu, socjolog-nowelista. P. Pierard zabawi w Warszawie parę dni i będzie gościem Polskiego Klubu Literackiego. Gość belgijski wygłosi odczyt pt. „Vallons et Flammands“.

WYDZIAŁ WETERYNARYJNY NA UNIwersytecie warszawskim. Uniwersytet warszawski obchodził w niedzielę uroczyste otwarcie wydziału weterynaryjnego. W inauguracji nowego wydziału wzięli udział: minister rolnictwa Niezabyłowski, minister oświaty Dobrucki, rektorzy wyższych szkół i profesorowie.

MOŻLIWOŚĆ OGÓLNEGO STRAJKU BANKOWCÓW. Pisma warszawskie donoszą, że o ileby pośrednictwo rządu w sprawie strajku w Banku Dyskontowym spełzło na niczem, należy się liczyć z możliwością strajku pracowników wszystkich banków i nawet części pracowników umysłowych innych dykasteryj. Plan tego strajku jest wypracowany przez centralną organizację pracowników umysłowych.

BOJKA NA WIECU BUNDU. Onegdaj na wiecu „Bundu“ w Warszawie, który odbywał się w sali kina Splendid po rozpoczęciu przemówienia przez radnego Kurlicha, przeciwnicy rozpoczęli obstrukcję. Spór między opozycjonistami a organizatorami zaostriżył się tak dalece, że doszło do bójki, w czasie której kilkunastu z obecnych zostało ciężko rannych.

STRASZNA ŚMIERĆ 5-LETNIEGO CHŁOPCY KA. (kap.) 5-letni synek niejakiego Rudolfa Hoffmana, zamieszkałego na Dąbrówce — przedmieściu Nowego Sącza, będąc sam w mieszkaniu, podszedł do kuchni, aby napić się wody i chwycił czajnik z wrzącą wodą, który nieświadomie przechylił i poczał pić gorący war, parząc sobie usta, gardło i żołądek. Nieszczęśliwy chłopak, przewieziony do szpitala, zmarł tam wkrótce wśród strasznych męczarni.

NA HORYZONCIE POLITYCZNYM

Poincare walczy o swój budżet

W tych dniach ma się zebrać parlament francuski, by uchwalić budżet na rok 1928. Jak wiadomo, komisja budżetowa parlamentu skreśliła z preliminarza rządowego kilka pozycji, wobec czego Poincare zwrócił się do przewodniczącego komisji Malvy'ego z prośbą, o powtórne zwołanie komisji budżetowej, na którym szef rządu zamierza wyjaśnić sytuację. Zdaniem Poincarego, zmiany te w preliminarzu rządowym mogą zachwiać równowagę budżetu i dlatego Poincare będzie żądał od komisji, by zreasumowała swoje uchwały. Posiedzenie komisji zostało zwołane już na wtorek 18 bm.

Nietylko sprawa budżetu w wysokim stopniu interesuje Poincarego, lecz także sprawa nowej inflacji. Powszechna drożyzna, zaznaczająca się głównie w dziedzinie najniezbędniejszych środków konsumpcji, wywołała we Francji olbrzymie zaniepokojenie, albowiem grozi deprecjacją waluty. Poincare zapowiedział ofensywę przeciwko drożyznie i w tym celu zamierza parlamentowi przedłożyć ustawę zawierającą bardzo ostre karne sankcje przeciwko spekulantom żywnościowym.

2418x

SALON KRAWIECKI

Szymona Elsnera, Kraków, Gertrudy 24

wykonuje zamówienia pierwszorzędnie z materiałów najmodniejszych na warunkach dogodnych

Już została otwarta filja znanego ze swej solidności magazynu obuwia

MEDAN przy ul. Grodzkiej L. 19 (róg placu 2616x
nr. Świętych)

bogato zaopatrzona w obuwie, śniegowce i kalosze, pierwszorzędnej jakości PO CENACH KONKURENCYJNYCH.

KRONIKA

Październik

18

Wtorek

22 Tiszri 5688

Wschód
słońca
6 m. 05Zachód
słońca
16 m. 39**Mityng sjonistyczny**

Sobotnie mityng sjonistyczny, poświęcony sprawozdaniu z XV Kongresu w Bazylei, zgro madził w wielkiej sali kahału liczne rzesze publiczności. Referaty wygłosili pp. Dr. Hilfstein, Chaim Neiger i Dr Zimmermann. Zgromadzeni wysłuchali w skupieniu ciekawych i rzeczowych wywodów poszczególnych mowców i przyjęli następnie jednomyślnie przedłożoną przez p. Dra Feldbluma rezolucję. — Przewodniczył Zgromadzeniu i zagaił p. dyr. Pineles.

Szczegółowe sprawozdanie zamieścimy z braku miejsca — w numerze następnym.

Kalendarzyk wyborczy

na IX. konferencję Krajową organizacji sjonistycznej Zach. Małopolski i Śląska

20 bm. ostateczny termin wysłania do Egzekutywy w Krakowie sprawozdania z dotychczasowej pracy Komitetu lok.

22 bm. wynik wyborów w poszczególnych miejscowościach musi już być w posiadaniu Egzekutywy.

23 bm. zostaną nazwiska delegatów na Zjazd ogłoszone w „Nowym Dzienniku“.

13 bm. i 1 listopada Zjazd.

Wszystkie terminy powyższe muszą być ściśle dotrzymane.

OGÓLNE ZEBRANIE SJONISTÓW

Z okazji zbliżającego się zjazdu Organizacji Sjonistycznej dla zach. Małopolski i Śląska, zwołuje Komitet Lokalny Org. Sjonistycznej w Krakowie ogólne zebranie sjonistów krakowskich na czwartek 20 bm. do lokalu klubu „Tel Awiv“, Stradom 13 z następującym porządkiem dziennym: 1) Problemy izadania zjazdu. 2) Wybór delegatów na zjazd. Na powyższe zebranie Komitet Lokalny zaprasza ogólnosjonistów Krakowa. Osobnych zaproszeń nie wysyła się. Początek o godz. 8-ej wiecz.

KOMITET LOKALNY ORG. SJONISTYK W KRAKOWIE KOMUNIKUJE: Wszystkie organizacje ogólne-sjonistyczne, które miały zgłosić nazwiska kandydatów na delegatów na Zjazd, uprasza się o zgłoszenie tych kandydatów do prezydium Kom. Lok. na ręce wiceprzewodniczącego Dyr. E. Holländera najpóźniej do czwartku (godz. 12-iej w południe).

— **DZISIEJSZY NUMER „NOWEGO DZIENNIKA“** nie zawiera, z powodu spoczynku świątecznego i wcześniejszego skutkiem tego zamknięcia redakcji, ostatnich wiadomości telegraficznych i kronikarskich.

Numer następny naszego pisma ukaże się — ze względu na końcowe dni świąt Sukkoth — dopiero we czwartek 20 bm. rano (z datą dnia następnego), w objętości 16 stron druku.

— **OSOBISTE** Prezes Okręgowej Izby Kontroli Państwowej w Krakowie Dr Włodzimierz Kraus wyjechał w sprawach służbowych do Warszawy.

— **ZBIÓRKA NA RZECZ KOLONJI OGRODNI CZEJ.** We czwartek dnia 20 bm. odbędzie się zbiórka uliczna na rzecz Kolonji Ogrodniczej w Cichym Kąciku pod Krakowem. Brak funduszy dla pokrycia najelementarniejszych potrzeb zagraża bytowi Kolonji Ogrodniczej podczas okresu zimowego. Niechaj nikt nie szczędzi datków dla uratowania tak chlubnie znanej wychowawczej placówki w naszym mieście, ażeby z nastaniem wiosny umożliwić jej kontynuowanie dotychczasowej pracy.

— **Z RADY WYZNANIOWEJ.** W niedzielę przedpołudniem odbyło się posiedzenie Kahału krakowskiego, na którym omówiono szereg spraw poruszonych w interpelacjach rady Spiry i innych radców. M. in omówiono sprawę grobu honorowego dla bhp Róży Rockowej, sprawy cmentarne, plagę żebractwa, zaniedbanie sali obrad kahału, opiekę nad zabytkami w Starej Bóznicy, sprawę budowy domów w dzielnicy żydowskiej, sprawę biura porady prawnej przy gminie i t.d.

Szczegółowe sprawozdanie z posiedzenia odkładamy z braku miejsca do następnego numeru.

— **NOWE AMBULATORJUM MIEJSKIE.** W dniu wczorajszym zostało oddane do użytku ambulatorjum dla naświetlania lampami kwarcowymi. Ambulatorjum to przeznaczone jest dla pracowników miejskich i ich rodzin oraz dla najuboższych dzieci szkolnych, których rodzice nie mając ustawowej opieki lekarskiej nie mogą ponieść kosztów prywatnego leczenia. Dzieci te na zlecenie lekarza szkolnego skierowane będą do ambulatorjum. Opłata wnosząca będzie narazie 20 groszy za naświetlenie. Kierownictwo oraz nadzór przeprowadzania naświetlań pozostaje w ręku miejskiego lekarza specjalisty Dra Dunaja. Ambulatorjum mieści się w głównym gmachu magistratu na III. piętrze. Godziny naświetlania od 4—6 popołudniu. Do użytku korzystających uruchomiona będzie winda. Cel, jakiemu ambulatorjum służy winien skłonić interesowanych rodziców do jaknajliczniejszego korzystania zeń, zwłaszcza, że naświetlania służą nie tylko dla celów leczniczych podczas choroby, ale zapobiegają powstawaniu tyfchu.

— **Z KRAKOWSKIEGO TOWARZYSTWA LEKARSKIEGO.** We środę bm. odbędzie się w sali krakowskiego Towarzystwa Lekarskiego o godzinie 8.15 wieczorem posiedzenie naukowe z następującym porządkiem dziennym: Demonstracje z kliniki neurolog.-psychiatr. prof. Piltza, z kliniki dermatologicznej prof. Waltera z II. kliniki wewnętrznej prof. Latkowskiego, z kliniki okulistycznej prof. Majewskiego, z oddz. III. Szpital. św. Łazarza prym. Doc. Zubrzyckiego.

— **WPISY DO SZKOŁY DLA DOROSŁYCH ANALFABETÓW** obojga pici i bez różnicy wyznania, zamieszkałych na Kazimierzu i Stradomiu odbędzie się w szkole im. M. Reja przy ul. Dietla (barak) dnia 29 i 30 października br. Na kursach tych odbywać się będzie nauka bezpłatnie od listopada począwszy w każdą sobotę i niedzielę od godziny 6 do 8 wiecz.

— **DOROCZNE ZEBRANIE RODZICÓW** Zyd. Szkoły Średniej i Ludowej przy ul. Brzozowej odbędzie się we czwartek 20 bm. o godz. 7-mej wieczór.

— **DROGI WYKONANE W KRAKOWIE W R. 1927.** W sezonie budowlanym 1927 w dziale konserwacji dróg miejskich wykonano szos bazaltowych 19.700 m. kwadr. w 2 ulicach; szos porfirowych 67.660 m. kwadr. w 24 ulicach; szos wapiennych 24.563 m. kw. w 11 ulicach; jezdni brukowanych 5.731 m. kw. w 9 ulicach; jezdni asfaltowych 1.885 m. kw. w 5 ulicach. W dziale budowy nowych nawierzchni w ulicach wykonano: jezdni brukowanych 6.017 m. kw. w 4 ulicach; jezdni z betonu asfaltowego 7.500 m. kw. w 3 ulicach; jezdni bazaltoidowych 1.340 m. kw. w 2 ulicach; szosę bazaltową 7.700 m. kw. w 1 ulicy; szos porfirowych 14.340 m. kw. w 6 ulicach; szosę wapienną 960 m. kw. w 1 ulicy; chodnik asfaltowy 2.623 w Rynku Gł.; chodnik bazaltoidowy 720 m. kw. w 1 ulicy; chodnik z płyty betonowych 11.623 m. kw. w 22 ulicach; ścieków brukowanych 1.820 m. kw. w 7 ulicach; krawężników granitowych 672 m. b. w 3 ulicach; krawężników betonowych 7.987 m. b. w 14 ulicach, wreszcie krawężnik porfirowy w 1 ulicy.

— **NA TARGACH BYDŁA** w ub. tygodniu zanotował się bardzo znaczny spędy. Popyt mierny. Jakość bydła mniej dobra. Ceny utrzymane z tendencją zniżkową. Pozostało na targowicy niesprzedanych sztuk bydła 119 i 31 świń. Na konsumpcję miejscową sprzedano 2059 sztuk, do innych gmin kraju 67 sztuk.

— **ZNOWU WYPADKI SAMOCHODOWE.** Od dłuższego czasu zdarzają się w Krakowie niemal codziennie wypadki przejechania przez samochód. Publiczność winna wobec wzmożonego ruchu samochodowego bardziej uważać, gdyż wzrost liczby wypadków samochodowych w ostatnich dniach jest wprost zastraszający. Onegdaj na ul.

Wielkiej ulicy rowerzystki niechcał syrota Michał Łukasik samobójcą na przedmieściu Julje Rotkewy (ul. 22. lipca) zaśl. przy ul. Kremerskiej l. 6 skutkiem czego Holkówna doznała złamania róg i kręwołoku wewnętrzznego róg, że wkrótce zmarła na miejscu. Zawezwany lekarz obwodowy Dr Służewski stwierdził śmierć i polecił zwłoki odstawić do Zakładu Medycyny sądowej. Łukasika aresztowano. — W czoraj popołudniu na ul. Lubicz wpadł pod koła samochodu 9-letni Zbigniew Jodłowicz. Samochód tak szczęśliwie przejechał przez chłopca, że doznał on tylko potłuczeń na kolanach i drobnych obrażeń. Pogotowie ratunkowe po opatrzeniu pozostawiło go opiece domowej.

— **DWA ZAMACHY SAMOBÓJCZE.** Dubak Feliks brukarz zam. ul. Mazowiecka l 11 usiłował popełnić samobójstwo przez wypicie większej ilości jodyny. Zawezwane pogotowie ratunkowe odwiozło go do szpitala. Powodem targnięcia się na życie mają być niesnaski rodzinne. — W zamiarze samobójczym zażyła wczoraj jodyny 23-letnia Wiktorja Z., żona murarza, zamieszkała przy ul. Grzegorzeckiej. Lekarz pogotwia przewiózł desperatkę do szpitala. Powód zamachu nie ustalony.

— **KOPNIĘTY PRZEZ KONIA.** Wczoraj w południe interwenjowało pogotowie ratunkowe na ul. Przemysłowej, gdzie kupiec Mojżesz Warszawski został kopnięty przez konia i doznał rany, dartej na czole. Rannego przewieziono do szpitala celem zeszywania rany, poczem oddano go opiece domowej.

— **PORACHUNKI SUSULA** Lomsik Anna żona zam. przy ul. Barskiej l. 52 zgłosiła, że gdy dnia 16 bm. o godz. 21 powracała do domu, napadł na nią Stanisław Susul zam. przy ul. Barskiej l. 48 i pobił ją. Powodem pobicia ma być zemsta na 10 osobistych porachunków.

— **KRADZIEŻE.** Józefa Kornreich żona zam. ul. Lwowska l. 38 zgłosiła, że dnia 16 bm. w godzinach popołudniowych skradziono jej z zamkniętego mieszkania przez otwarcie drzwi wytrychem garderobę, szluczkę płótna i zegarek wartości około 800 zł. — Suplicki Jan plutonowy 5 dyw. samoch. doniósł, że w sobotę skradziono mu rower wartości 200 zł, który postawił przed swoim mieszkaniem we forcie Nr. IX.

ZMARLI.

Bhp. Leon Weindling, znany kupiec i poważy obywatel krakowski, zmarł wczoraj nagle w 49 roku życia.

MLECZNA WYKWILITNA CZEKOLADE

z całymi orzechami poleca fabryka
A. Piasecki, S. A., Kraków

— **Z EZRY CHALUCOWEJ.** Zgromadzenie młodzieży odbędzie się we wtorek dnia 18 bm. o godz. 3 popołudniu w sali Merkazu przy ul. Krakowskiej l. 41. Na porządku dziennym 1) Sprawozdanie z dotychczasowej pracy. 2) Najbliższa praca. 3) Zbiórka uliczna. 4) Loteria.

— **CENTRALA ŻYDOWSKIEGO FUNDUSZU NARODOWEGO W KRAKOWIE** zwołuje na środę dnia 19 bm. o godz. 6-tej wiecz. w lokalu klubu Tel Awiv, Stradom 13, zebranie Pań, celem zorganizowania zbiórki ulicznej, która się odbędzie dnia 25 bm i uprasza wszystkie Panie, które otrzymały zaproszenia, o pewne i punktualne przybycie

— **ZRZESZENIE KOBIET ŻYD. W KRAKOWIE,** wzywa członków Wydziału, członków komisji palestyńskiej i wszystkie Panie, które otrzymały zaproszenia o pewne i punktualne przybycie na zebranie ZFN. we środę 19 bm. o godz. 6-tej wiecz. w lokalu klubu Tel Awiv, Stradom 13.

PRZEPROWADZKI: skutecznie fachowo i tanio: Biuro spedycyjne W. Bujalski nast., Kraków, Lijna A—B, 2497 x

Około 25. października -- rozwiązanie Sejmu?

(Telefonem od naszego korespondenta)

Warszawa, 17 10 Sin. Jak wiadomo, w myśl konstytucji, rząd obowiązany jest przedłożyć w październiku ciałom ustawodawczym preliiminarz budżetowy na rok przyszły. — Do chwili obecnej nie zostały jeszcze uzgodnione w ministerstwie skarbu budżety poszczególnych resortów. Nie został również jeszcze rozpoczęty druk ustawy skarbowej. Należy się liczyć z tem, że preliiminarz budżetowy nie zostanie przedłożony w terminie przewidzianym przez konstytucję.

Według pogłosek, budżet będzie musiał być przysposobiony do warunków, zawartych w wamowie o pożyczce amerykańskiej. Jednocześnie pojawiły się pogłoski, że rząd nie spieszy się z pracami budżetowymi ze względu na bliski termin rozwiązania ciał ustawodawczych, co ma nastąpić między 20 a 31 października. „ABC” donosi, jakoby termin rozwiązania parlamentu był ustalony i wymienia nawet jako datę rozwiązania 25 października.

Wielki strajk węglowy w Niemczech Strajkuje około 80.000 robotników. — Niemcy obawiają się utraty rynków węglowych na rzecz Polski.

(Telegram własny „Nowego Dziennika”)

Berlin, 17 10 (D) W kopalniach węgla brunatnego w Niemczech środkowych wybuchł strajk obejmujący dotąd 60—80.000 robotników. Liczba strajkujących nie da się ściśle ustalić, ze względu na to, że bardzo wielu u górników zjechało do kopalń, mimo iż nie pracują. Zdaje się, że minister pracy osobiście będzie interwenjował, celem doprowadzenia do kompromisu z uwagi na to, że strajk przed

stawia dla Niemiec poważne niebezpieczeństwo utraty rynków zbytu dla węgla na rzecz kopalń polskich i czeskich tak, jak się to zdarzyło Anglii podczas strajku węglowego.

Do tej chwili strajk ma przebieg spokojny. Jedynie w miejscowości Merseburg w okolicy Halle doszło do starć pomiędzy strajkującymi a łamistrejками.

Wybory do rad miejskich w Czechosłowacji przyniosły zwycięstwo partji Benesza

Socjalistyczno-komunistyczna większość w praskiej radzie miejskiej.

(Telegram własny „Nowego Dziennika”)

Praga, 17 10 (D) Wczoraj odbyły się w całym kraju wybory do rad miejskich. Wybory przyniosły katastrofalną klęskę narodowej demokracji, natomiast duży sukces odnieśli narodowi-socjaliści (partja Benesza). W Pra-

dze powiększyli komuniści dotychczasowy swój stan posiadania tak, że prawdopodobnie utworzą oni wspólnie z socjalistami blok mając zypewnioną większość w przyszłej radzie miejskiej.

Zniesienia zakazów przywozu i wywozu domaga się międzynarodowa konferencja genewska

(Telegram własny „Nowego Dziennika”)

Genewa, 17 10 (D) Dziś rozpoczęła tutaj obrady międzynarodowa konferencja poświęcona sprawie zniesienia zakazu przywozu i wywozu. Przewodniczący konferencji Colin wygłosił dłuższe przemówienie, w którym stwierdził, że dzisiejsza konferencja jest pierwszym praktycznym rezultatem międzynaro-

wej konferencji gospodarczej.

Delegat Stanów Zjednoczonych Wilson oświadczył w swem przemówieniu, że zniesienie zakazu przywozu i wywozu będzie pierwszym krokiem na drodze do pokoju gospodarczego pomiędzy Ameryką a Europą.

Skandal w angielskim świecie sportowym Przeplłynięcie kanału La Manche sprytną symulacją

(Telegram własny „Nowego Dziennika”)

Londyn 17 10. (L) Okazuje się obecnie, że przepłynięcie Kanału La Manche przez miss Mac Lennan w nocy z dnia 10 na 11 bm. było jedynie premedytowaną symulacją. Miss Mac Lennan oświadcza obecnie, że dopuściła się tej symulacji z rozmysłem, aby unaoocnić konieczność bardziej ścisłej kontroli nad wszystkimi osobami, dokonywującymi próby przepłynięcia Kanału.

Londyn, 17 10. PAT. Wobec przyznania się p. Lennan do popełnienia symulacji daktylografka londyńska miss Mercedes, która przepłynęła kanał La Manche 9 dni temu, oświadczyła obecnie, że pragnie ponowić próbę przepłynięcia kanału, a to w celu stwierdzenia, że przepłynęła kanał istotnie oraz w celu zrehabilitowania honoru pływaków.

Costes i Lebrix w Rio de Janeiro

Nowy Jork, 17 10 (D) Z Rio de Janeiro do nasza, iż wylądowali tamtlotnicy francuscy Costes i Lebrix.

Uciekła czy nie uciekła?

Bukareszt, 17 10. (D) Oficjalnie dementują pogłoski o ucieczce księżniczki Iliany.

DOBRA RADA.



— Idę do dentysty, żeby mi zęb wyrwał...
— Ależ, nie rób tego, szkoda pieniędzy. Idź lepiej na zebranie przedwyborcze, tam ci zęb „usuną” bezpłatnie

O trwałe porozumienie w przemyśle angielskim

(Telegram własny „Nowego Dziennika”)

Londyn, 17 10. (L) Z inicjatywy lorda-majora Londynu odbyła się wspólna konferencja pracowników i pracodawców mająca na celu doprowadzenie do trwałego porozumienia pomiędzy przedsiębiorcami a robotnikami. Z ramienia pracodawców wziął udział w naradzie m. i. sir Alfred Mond. Imieniem robotników wygłosił dłuższe przemówienie sekretarz związków zawodowych Hodges, który bardzo gorąco wystąpił za zbliżeniem pomiędzy pracodawcami a robotnikami dowodząc, że tylko takie zbliżenie zapewni trwałość pokoju wewnętrznego w Anglii.

Pani Wilson startowała, lecz musiała wrócić

Nowy Jork, 17 10. (D) Pani Wilson-Grayson wystartowała dzisiaj w miejscowości Old Orchard do lotu transatlantyckiego, zamierzając dotrzeć do Kopenhagi. Niedługo po starcie lotniczka wróciła wskutek niepomyślnych warunków atmosferycznych.

Olbrzymi pożar starożytnego zamku

Monachjum, 17 10. (D) Ubiegłej nocy wybuchł groźny pożar w starodawnym zamku Affing pod Augsburgiem. Pożar pochłonął 15 ofiar ludzkich, 6 osób zostało zabitych a 9 tak ciężko ciężko rannych, że zachodzi tylko mała nadzieja utrzymania ich przy życiu. Pożar wybuchł na wlezy zamkowej w czasie obiadu, wydanego przez właściciela zamku dla uczestników polowania, które odbyło się w dniu wczorajszym. Wskutek pożaru zawałiła się wieża zamkowa, która runęła z olbrzymią siłą, grzebiąc pod swemi gruzami wszystkich uczestników biesiady. Właściciel zamku, przywalony ciężkimi gruzami, długo i przeraźliwie wzywał pomocy aż został żywcem spalony. Wiele osób doznało wstrząsu nerwowego. Ranni też zostali dwaj strażacy podczas gaszenia pożaru.

Mały feljeton

M. ZOSZCZENKO.

Remont

Możecie mi powinszować. Znalazłem mieszkanie. Pokój z kuchnią. Z małym remontem.

Remontem bardzo błahy — trzeba tylko sufit wybielić, bo widać nagie belki i z góry sypie się gruz wraz z mieszkańcami górnego piętra. A pozatem wszystko w porządku.

Kazałem wybielić sufit. Poprawili i wybielili. Potem widzę, że przy takim oślepiającym suficie ściany zmażniały. Bruźne i odrapane.

Kupiłem tanie dykty. Przykleiłem. Wyglądało już trochę „inteligentniej”. Tylko podłoga do niczego. Przy odrapanych ścianach nie odznaczało się tak bardzo. A teraz nie można było spojrzeć na podłogę. Dziury. Lochy. Poprostu chodził się, jak po górach.

Kupiłem jakieś stare deski. Zakryłem dziury. Pokój wyglądał lepiej. Weselej. Tylko drzwi wyglądały marnie. To nie drzwi, a diabli wiedzą co.

Poprawiłem drzwi. Dla ulepszenia wstawiłem no wą kłankę. Przemalowałem. Trzeba było z jednej strony pomalować. Od strony pokoju. A ja durem po malowałem również od strony kuchni. Do kuchni po tem nie można było wejść. Drzwi ładne, a reszta diabla warte. Ściany dziurawe. Płec rozwalony. Kran oderwany, ledwo się trzyma. Podłogi prawie, że wcale niema. Sufit niepewny, lada chwila może spaść na głowę.

Zabrałem się do remontu. Potem rzuciłem wszystko. Doszedłem do wniosku, że nie starczy pieniędzy. Poprawię kuchnię — przedpokój do niczego. Wieszaków niema. Brak czwartej ściany. Powiedzmy tuż, że poprawię przedpokój, — do sieni wejść nie można. Sienię poprawię — drzwi wejściowe do niczego. Drzwi poprawię — na schody wejść nie można. Nie ma poręczy. Schody poprawię — dom strasznie wygląda. Nie dom, a rozpacz.

A domu, towarzyszu, nie mogę poprawiać.

Pensja moja wynosi 47 rubli miesięcznie.

Żyję więc, jak na wulkanie. I o remoncie więcej nie myślę. Do takich spraw trzeba się zabierać ostrożnie i z wyrachowaniem.

DROBNE OGŁOSZENIA

ZDOLNY pomocnik i ekspedjent z działu galanterijnego i obrabia poszukuje odpowiedniej posady, najchętniej w Krakowie. Zgłoszenia pod „Galanteryja” do Adm. „N. Dziennika”. 2628

RAPAPORT BENZION, Kollataja 9, przyjmuje lekcje języka hebrajskiego, historii Żydów, Talmudu oraz literatury hebrajskiej. 1154 g

PRAKTYKANTA (KE) przyjęte od 1 listopada br. szef szkoły w miasteczku Henryk Haas, Kraków, ul. Tatarska 29. 1177 g

ZOKÓJ dla wdzięcznej panny przy rodzimie zarząd do wynajęcia: ul. Zybkiewicza 19, I. piętro. 1176 g

BYŁY KUPIEC z branży drzewnej, około lat 45, bardzo uczliwy, szuka posady w tejże branży. — Obejmuje również manipulację lasową, może zagwarantować majątkiem. Zgłoszenia pod „S. B.” do Adm. „N. Dziennika”. 1179 g

ABSOLWENTKA Uniwersytetu udziela lekcji języka niemieckiego i francuskiego. Zgłoszenia z grzeszczoności przyjmuje: Weinberg, Miodowa 20, między godz. 2—3 po południu. 1178 g

STUDENT FILOZOFII, dobry pedagog, przyjmie lekcje z zakresu szkół średnich, także za obiady lub kolacje. Zgłoszenia pod „Filozofia” do Adm. „N. Dziennika”. 279 hp.

DLA ZAKŁADÓW Perukarskich! Tambourowane przedziały oryg. wiedeńskie po cenach bardzo przystępnych poleca: Slingerówna, Kraków-Podgórze, Lwowska 1. 1150 g

PIEKNY POKOJ frontowy, umeblowany, osobne wejście, częściowe utrzymanie, wynajmie właścicielka, Rajska 20. 1187 g

KAMIENICA 1-piętrowa, przy ruchliwej ulicy do sprzedania. Wiadomość: ul. Salinarna 1. 3, u właściciela. Pośrednicy wykluczeni. 1185 g

ABR. MOREWSKI, reżyser i kierownik artyst. krakowski. Teatru Żyd., poszukuje pokoju słonecznego lub dwóch. Oferty: „Hotel Royal”, art. Morewski. 2620 x

M. MAKSYMOW, kierownik administr. krakowskiego Teatru Żyd., poszukuje pokoju słonecznego, z osobnym wejściem. Oferty: „Hotel Royal”, Maksymow. 2620 x

CHCESZ OTRZYMAĆ POSADĘ? Musisz ukończyć kursa fachowe korespondencyjne. prof. Sekulowicza, Warszawa, Żórawia 42. Kursa wyuczają listownie: buchalterji, rachunkowości kupieckiej, korespondencji handlowej, stenografji, nauki handlu, prawa, kaligrafji, pisania na maszynie, towaroznawstwa, angielskiego, francuskiego, niemieckiego. Po ukończeniu świadectwo. — **ZADAJCIE PROSPEKTÓW!**

STENOGRAFJI wyczą listownie, najdoskonalej: Instytut Stenograficzny — Warszawa, Krucza 26. Zadajcie prospektów. 2516x

NOWOŚCI powieściowe i naukowe znajdzie każdy w Wypożyczalni A. Gumpłowicza, Bracka 9. Warunki abonamentu przystępne. Dla młodzieży ulg. 2579 er

FORTEPIANY — PIANINA, meble wiedeńskie i krajowe, dywany perskie, smyrneńskie i strzyżone, jakoteż przedmioty dekoracyjne poleca na dogodnych warunkach: Szymon Grubner, Rzeszów, ul. Bernardyńska 9, telefon Nr. 88. 2533 x

DLUGOLETNI rutynowany nauczyciel, udziela lekcji języka hebrajskiego, oraz literatury z dobrym wynikiem. Zgłaszać się łaskawie do szkoły „Cheder Iwri”, Kupa 16, dla M. W. Schächtera. 1169 g

Przedsiębiorstwo przemysłowe maszynowo urządzone w pełnym ruchu **poszukuje spółnika**

z kapitałem 3—4000 dolarów. — Zgłoszenia pod „Technika” Biuro ogłoszeń Stattersa, Rynek L. 8. 2614er

POSZUKUJE SIĘ PANNY

do 16-letniego chłopczyka, któryby go przygotowała do egzaminu z pierwszej normalnej. Znamomość języka hebrajsk. zasadniczo wymagana. Zgłoszenia S. Friedmann, Wieliczka 2558x

„HERBA”

FABRYKA KAPUSTY KISZONEJ
I KONSERWACJA JARZYN
W RZESZOWIE

wykonuje wszelkie zamówienia na kiszoną kapustę i ogórki wagonowo i w mniejszych ilościach. 2555x

Księgarnia „Wiedza i Sztuka”
Kraków, ul. Gołębia L. 10.

Poleca książki następujące:

Schiager Benjamin Dr.: „Spinoza”, zdjęcia duszy heretyka, okazała książka, zł. 5.—

Benoit Pierre: „Studnia Jakóba”, powieść, zł. 3'60. „Dowcipy Żydowskie”, Warszawa 1927, — cena zł. 1'45.

Anski Sz.: „Na Pograniczu Dwóch Światów” (Dybuk), przełożył M. Koren, zł. 2'—.

Opatoszu Józef: „Polly, Krew Sobacza”, powieść, zł. 2'40.

Mieses M.: „W kwestji Nienawiści Rasowej” zł. 4.—

Szalom Asz: „Motke Ganew, Motke Złodziej”, przekład J. Appenzylaka, zł. 6'—.

Bettauer Hugo: „Miasto Bez Żydów”, powieść, zł. 3'—.

Opatoszu Józef: „W Lasach Polskich”, przekł. Wagma, zł. 6'—.

Bienstock M. Dr.: „Księga Jizkor”, poświęcona Strażnikom Żyd. Poległym w Palestynie, zł. 2'50.

„Biblioteczka Pisarzy i Klasyków Żydowskich”, od tomu I—VIII. w opraw. całe płótno, zł. 5'—.

„Płomienie i Zgłiszca”, Księga Zbiorowa, przełożył z żydowskiego Sam. Wagman, Dr. Kanfer i J. Tykociński, Warszawa 1925, cena zł. 5'—.

Na prowincję wysyła się za pobraniem pocztowym, dołączając opłatę pocztową.

WAŻNE dla cierpiących na CUKRZYCE

Dietetyczne artykuły spożywcze znanej fabryki we Wiedniu

FRITZA 2608x

polecane i wyrabiane pod ścisłą kontrolą lekarską jak: mąka, kaszka, makarony, „Luftbroty”, sucharki, czekolada są do nabycia w handlu delikatesów

FEINER, Kraków, Starowiślna 6
Wysyłka na prowincję odwrotnie.

Biuro zastępcstw
w Budapeszcie

doskonale wprowadzone, szuka kontaktu z pierwszorzędnymi fabrykami wędlin. Listy uprasza się łask. skierować pod adresem: **Cornel Leopold**, Anoncen-Expediton, 2601 x Budapest, Theresienring 8.

FUTRA

przyjmuję wszelkiego rodzaju zamówienia z własnych i dostarczonych skórek, według najnowszych modeli zagranicznych

J. W. KANDEL
KRAKÓW, FLORJANSKA 38
w podwórku.

Uwaga! Wszelkie zamówienia wykonuje się pierwszorzędnie i solidnie. — Dla przyjezdnych w iądany terminie 2281x
Poszukuje się chłopca do praktyki.

Podróżujący

2617x (kawaler)
dobrze zaprowadzony w branży perfumeryjnej za stałą pensją, poszukiwany.

Bracia Kluger, Kraków, Dietłowska 45/47

Cierpiący na cukrzyce!

2017x Zadzwoń bezpłatnie c. 15 Diacitiny płyn odżywiający regulujący budowę i odbudowę cukru
Dr. MALOWAN i Ska, Gdańsk — Oddział 16

Dywany perskie i filmy do prawy, przyjmuje „Dywan” Tłalnia dywanów i kilimów, Kraków-Podgórze, Kingi 9 tramwaj 3. Poleca dywany i kilimy po cenach bezkonkurencyjnych

PAN!

Gdy zamierza zakupić **najpewniejsze i najlepsze** na całym świecie: **prezerwatywy**, powinien **niewzłocznie zażądać** 4 wzory wraz z zajm. cennikiem za **Zł 1-60** w znaczkach. Tuzin Zł 4, 6, 9, 12 wysyłka poczt. **zupenie dyskretnie.**

Perfumerja **S. FEDER**
Lwów, Sykstuska L. 7
(dom własny)

BLEDNICE

niecierwistość usuwa działa wzmacniająco, odżywczo podnieca apetyt, nieoceniony środek dla rekonwalescentów

Mra Krzysztoforskiego Wino chinowo-żelaziste 2607x

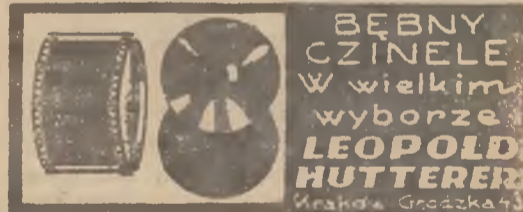
na maladze hiszpańskiej. — Do nabycia we wszystkich aptekach i drogerjach — Cena za Fl. 4'25 Zł, pół 2'40. — We własnym interesie żądać wyraźne **Mra Krzysztoforskiego Wino chinowo-żelaziste.** Laborator. chem.-farm. Mr. M. Krzysztoforski. Tarnów

NAZDY

inteligentny i dbały o swą rodzinę ojciec, każdy wychowawca, Kapłan, każdy wreszcie działacz społeczny, każdy zdrowy i chory powinien zapoznać się z cyklem książek prof. Emila Wyrobka p. f. „Z OTCHŁANI CHOROBU NEDZY I UPADKU”, ponieważ książki te omawiają przystępnie najbardziej aktualne sprawy doby współczesnej, gdyż zawierają one najlepsze rady i wskazówki z zakresu higieny seksualnej i lecznictwa.

1) Alkoholizm i prostytucja, obłąd opilczy, upojenie patologiczne, dipsomanja, alkoholizm, wrodzony pseudotabes, neurastenja i samobójstwo. Morfinizm i kokainizm. Kult prostytucji i rozpusty. Reglementacja i abocjonalizm. Str. 225. — Cena 4 zł.
2) Choroby nerwowe i umysłowe. Paraliż postępujący, wiań rdzenia, hypochondrja, melancholja, psychozy manjakkalno-depresyjne, spaczenie umysłu z urojeniami umysłu prześladowczemi. Rozpad myśli, idjotyzm i głupekto moralne. Onanizm. Neurastenja, isterja i epilepsja. Str. 162. — Cena 4 zł.
Obie książki bogato ilustrowane, ryciny z kliniki znakomitego psychiatry monachijskiego Prof. Dra Weygandta.

3) Choroby weneryczne, ich skutki, znaczenie i zapobieganie, ilustrowane 3 zł.
Wszystkie książki nabywać można razem i pojedynczo w księgarni „Wiedza i Sztuka”, Kraków, ul. Gołębia 10 N. Na przesyłkę pocztową 1 zł. 30 gr.



Ogłoszenie sprzedaży.

Urządzenie fabryki wyrobów żelaznych firmy „Bracia Stolarscy” w Oświęcimiu jest do nabycia. W skład tego urządzenia wchodzi: prasy ekscentryczne jednoramienne i dwuramienne, tokarnie żelaza, prasy frykcyjne, nożyce, młot sprężynowy, motory elektryczne oraz narzędzia do tychże maszyn, a nadto reaktor parowy z czterema przyręczkami.

Oferujący winni zgłosić się najdalej do dnia 24 października 1927 pisemnie do Zarządu masy konkursowej na ręce adwokata Dr. Wiktora Balandy w Oświęcimiu przy podaniu, czy reflektant zamierza nabyć wszystkie maszyny, czy też poszczególne, a nadto podać ofiarowaną cenę. Wydział wierzycieli tej masy konkursowej zamierza z wolnej ręki sprzedać to urządzenie fabryczne najlepszemu oferentowi. Na wypadek niezatwierdzenia żadnej oferty odbędzie się później publiczna licytacja sądowa tego urządzenia.

2615 er Zarząd masy.