

Pozatem poruszono na konferencji sprawę kredytu długoterminowego, możliwość uruchomienia kredytu długoterminowego i Źródła, z których miały być zaczerpnięte środki na pożyczki długoterminowe. Prezes PKO Schmidt podjął się opracowania odpowiedniego projektu, który przedłożyć ma na następnej konferencji.

Ponowne podjęcie rokowań o pożyczkę zagraniczną

(Telefonem od naszego korespondenta)

Warszawa 10. 4 (Ln) Jak się Wasz korespondent dowiadywa, w min. skarbu prowadzone są w przyspieszonym tempie rokowania o pożyczkę zagraniczną i to w dwóch kierunkach:

1) w kierunku uzyskania pożyczki od konsorcyum Holendersko amerykańskiego, pozostającego w pewnym kontakcie z Bankers Trustem. W związku z tem wyjechał wczoraj do Holandji dyrektor departamentu prezydjalnego min. skarbu p. Wójtikiewicz. Jak utrzymują koła finansowe dobrze poinformowane, p. Wójtikiewicz w najbliższym tygodniu podpisze opcję. Chodzi tylko o ułożenie warunków, które są tematem rozmów w min. skarbu. Warunki te są wynikiem studiów, przeprowadzonych swego czasu w Polsce przez delegatów Bankers Trustu.

2) Czynione są starania nawiązania dalszego kontaktu z firmą amerykańską Dillon w celu uzyskania drugiej transzy pożyczki 15 milionów dolarów.

P. Wójtikiewicz jedzie do Berlina

Warszawa, 10. 4 (Ln). Koła dobrze poinformowane zaprzeczają pogłosce, jakoby sprawa pożyczki zagranicznej była bliską realizacji. Koła te stwierdzają że droga p. Wójtikiewicza nie prowadzi do Holandji, tylko do Berlina, dokąd dopiero jutro się udaje. P. Wójtikiewicz ma przeprowadzić w Berlinie pewne operacje finansowe, dotyczące skarbu państwa.

Silny spadek złotego na giełdzie berlińskiej

(Telegram własny „Nowego Dziennika“)

Berlin, 10 4. (T) Dziś w godzinach południowych kurs złotego obniżył się bardzo silnie. Oficjalnie notowano złoty 40.90 wobec notowań piątkowych, 45. W stosunku do dolara wynosił kurs złotego 10.30—10.70.

Deflacja

Wiedeń, 10 4. (D) „N. F. Presse” stwierdza wobec spadku złotego na giełdzie berlińskiej, że nastąpił on z powodu braku zaufania. W Polsce obieg pieniężny, wynosi na głowę 1.8

dolara, podczas gdy w Austrii na głowę wypada 70 a w Anglii 64 dol. Niema więc w Polsce mowy o inflacji, lecz o deflacji. Od czerwca br. obniżył się obieg banknotów w Polsce z 506 mil. złotych na 376. Razem z bilonem wynosi obieg pieniężny na głowę w Polsce 3 dolary. Można zatem powiedzieć, że złoty przestał być kursującą walutą w Polsce i został wyparty przez walutę dolarową. Dolar stał się w Polsce środkiem płatniczym.

Demonstracje bezrobotnych we Lwowie

(Telefonem od naszego korespondenta)

Lwów, 10. 4. Lwów był dzisiaj widownią demonstracji bezrobotnych. Już od wczesnego ranka gmach województwa otoczony był silnym kordonem policji pieszej i konnej. O godzinie 10 rano demonstranci zebrałi się w rynku przed ratuszem, wznowić wrocie okrzyki przeciw rządowi i policji, domagając się chleba i pracy. Przybyły oddział policji pieszej i konnej obsadził wszystkie ulicewiodące z rynku do województwa i gęstym kordonem otoczył magistrat. W międzyczasie tłum bezrobotnych rozproszony w rynku przez dwukrotną szarżę policji, przedostał się bocznymi ulicami przed gmach województwa gdzie jakieś indywidua podżegali tłum do czynnego wystąpienia. Gdy na wezwanie policji demonstranci nie chcieli ustąpić i w dalszym ciągu zagrażali gmachowi województwa, oddział policji szarżując z dobytymi pałaszami, rozproszył demonstrantów. Napór demonstrantów był jednak tak silny, że musiano zawezwać pogotowie policyjne. Świeży oddział policji przybył w samochodach z karabinami gotowymi do strzału. Odsiecz została obsypana gradem kamieni przez zebrany tłum. Policja zdołała jednak zepchnąć demonstran-

tów z powrotem do rynku.

Specjalnie groźnie przedstawiała się sytuacja u zbiegu ul. Krakowskiej i Trybunalskiej, komisarz z dwoma posterunkowymi otoczony przez tłum dobył szablę i rewolweru, torując sobie drogę. Posypał się jednak na niego grad kamieni i kartofli doraźnie zabranych ze straganów.

M. in. zaresztowano pewną kobietę, która na czele tłumy atakowała policję, rozdarła swoją odzież, z rozwianym włosiem i obnażoną piersią, wzywała komisarza, aby ciął ją szablą, chcąc w ten sposób sprowokować tłum.

Po szarży policji konnej i pieszej, udało się po 3 godzinach przywrócić normalną komunikację kołową. Podczas demonstracji wśród wszystkich kupców powstała olbrzymia panika. Pozamykano sklepy, które pozostały do wieczora zamknięte. Aresztowano 22 osoby za czynne targnięcie się na policję oraz za podburzanie i zakłócenie spokoju publicznego. U trzech aresztowanych znaleziono ulotki komunistyczne. Po ulicach krążyły oddziały policji pieszej i konnej. Gmach województwa jest w dalszym ciągu strzeżony.

Rozprawa przeciwko Lindemu i tow.

(Telefonem od naszego korespondenta)

Warszawa, 10. 4 (Ln) Wczorajsza rozprawa przeciwko Lindemu i tow. skończyła się o godz. 3. Dzisiejsza rozprawa rozpoczęła się z 2-godzinnym opóźnieniem, o godz. 11-tej. Obszerne zeznania złożył pierwszy świadek p. Herz nacelnik wydziału papierów wartościowych PKO. Udzielił on wyjaśnień w sprawie gwarancji udzielonej p. Marjanowi Lindemu przy zaciąganiu pożyczki w Anglii. W ogniu przyżowych pytań zeznaje, że transakcja ta miała wyjątkowy charakter (!) W terminie płatności p. Goldfeder, który o tę transakcję zabiegał, prosił o prolongatę. Świadek dowiedział się o celu pożyczki

dopiero później. Co się tyczy samej gwarancji udzielonej p. Marjanowi Lindemu, świadek stoi na stanowisku, że oskarżony został wprowadzony w błąd przez brata jego. Następnie świadek zajmuje się sprawą obligacji. Kiedy p. Bau zwrócił się do świadka o zapłacenie należności za nabyte przez p. B. obligacje, świadek oznajmił, że będzie płacił po 28 zł za 1 obligację. P. Bau porozumiał się z oskarżonym, poczem otrzymał świadek polecenie wypłacenia p. B. po 36 złotych za każdą obligację.

W godzinach popołudniowych słuchany był w charakterze świadka min. skarbu Żdziechowski.

Situmienie ruchu rewolucyjnego w Grecji

(Telegram własny „Nowego Dziennika“)

Ateny, 10. 4 (D) Wedle doniesień oficjalnych ruch rewolucyjny wśród wojska został situmiony. Zbuntowane oddziały poddały się. Oficerowie zostali aresztowani i przywiezieni do Aten. W Salonice panuje spokój.

LUIGI LUZATTI, były minister, wybitny polityk włoski i myśliciel żydowski, obchodził w bieżącym miesiącu 85-lecie urodzin.

ANTYSEMICKA „MORNINGPOST” zamieszcza apel do chrześcijan całego świata o wykupienie Góry Oliwnej w Jerozolimie. Dziennik przestrzega, iż

w przeciwnym razie Góra Oliwna „wpadnie” w ręce żydowskie. Obawy „Morningpost” są zupełnie płonne. Na części Góry Oliwnej znajdują się cmentarzyska wszystkich trzech wyznań zamieszkujących Palestynę, a druga część należy wyłącznie do Żydów. Na niej znajduje się gmach Uniwersytetu Hebrajskiego.

REPUBLIKA SOWIECKA, SUBSYDUJĄCA SZKOŁY HEBRAJSKIE. „Jewsekcja” dowodziła się ostatnio, iż w jednej z republik sowieckich szkoły hebrajskie nie tylko są tolerowane, ale nawet subsydjowane przez rząd miejscowy. Republika zwie się Burjat-Mongolja. Komisarjat oświaty we wspomnianej republice subsydjował na życzenie rodziców żydowskich jedynie szkoły hebrajskie.

Pomoc finansowa rządu dla Warszawy, Krakowa i Lwowa

(Telefonem od naszego korespondenta)

Warszawa, 10 4. (Ln) Na wczorajszym posiedzeniu Rady ministrów uchwalono nagły wniosek min. robót publicznych o przyznanie pomocy finansowej ze skarbu państwa samorządom w Warszawie, Krakowie i Lwowie. Pomoc ta miałaby formę pożyczki zwrotnej przeznaczonej na roboty inwestycyjne celem zatrudnienia bezrobotnych. Dla Warszawy przeznaczono 1 milj. 200 tysięcy, dla Krakowa i Lwowa po 600 tysięcy złotych. Kraków zużyje te pieniądze na przeprowadzenie kanałów budowy wodociągów ulicznych i udoskonalenie stanu sanitarnego miasta. W Krakowie zatrudnionych będzie w ciągu 7 miesięcy 740 robotników. Pożyczka wypłacana byłaby w Warszawie po 200 tysięcy zł. miesięcznie, w Krakowie i Lwowie po 100 tysięcy złotych miesięcznie. Oprocentowanie pożyczki wynosić będzie 6 procent rocznie. Już od przyszłego roku miasta będą musiały spłacać pieniądze skarbowi państwa.

Sytuacja walutowa w Warszawie

(Telefonem od naszego korespondenta)

Warszawa, 10 4. (Ln) Na rynku walutowym nastąpił dzisiaj spadek dolara, który się uwidocznił jeszcze wczoraj. Różnica między kursem oficjalnym a prywatnym wynosi obecnie już tylko 50 groszy. Bank Polski płacił dzisiaj za dolara 9 złotych. Tyle płacono też w obrotach międzynarodowych. W obrotach prywatnych zaś 9.50. Na giełdach zagranicznych notowano dolara w stosunku do złotego 9.20. W obrotach prywatnych płacono zagranicą 9.30. Na ogół tendencja spokojna.

O paszporty ulgowe dla kupiectwa z terminem dłuższym niż 2 tygodnie

(Telefonem od naszego korespondenta)

Warszawa, 10 4. (Ln) Koła kupieckie wystąpiły z prośbą do min. przemysłu i handlu o spowodowanie, aby władze administracyjne przy wydawaniu paszportów ulgowych dla celów handlowych, nie czyniły trudności technicznych. Dotąd bowiem wydawane są paszporty ulgowe z terminem 2-tygodniowym, które uniemożliwiają kupcom załatwianie najpilniejszych transakcji handlowych, które wymagają dłuższego czasu.

Z nastaniem wiosny...



Na jednym z kominów fabrycznych na Śląsku uwiła gniazdo rodzina bociania po przylocie z południa. Jest to zdaje się objaw stagnacji w przemyśle, gdyż fabryka ta z pewnością jest nieczynna.

Z DNIA

Jak to nazwać, towarzyszu pośle Grynbaum?!

W ostatnim numerze piątkowym „Hajntu“ ogłosił poseł Grynbaum artykuł („A sof cu a seijker“ — koniec kłamstwa), który stanowi istotnie koronę całej dotychczasowej jego akcji przeciw ugodzie polsko-żydowskiej z lipca 1925 r. Nad artykułem tym nie można absolutnie przejść do porządku dziennego, choćby się jak najbardziej — jak piszący te słowa — chciało raz na zawsze ujrzyć kres jawnej, bezcelowej, a nawet w niejednym względzie szkodliwej polemice dokoła aktu lipcowego. Ostatni artykuł posła Grynbauma zasługuje na bezwzględne potępienie. Tak nie walczy się, towarzyszu pośle Grynbaum, z towarzyszami partyjnymi — tak walczyć nie wolno!

Nie chciałbym być źle zrozumianym ani przez posła Grynbauma, ani przez nikogo z tych, którzy sprawą polsko-żydowską nie tylko się interesują, ale dla których sprawa ta jest aktualną, osobistą i bolesną sprawą własną. I dlatego jeszcze raz na tem miejscu powtarzam: akt lipcowy można uznać albo potępiać, można wobec niego zajmować stanowisko pozytywne, obojętne lub krytyczne, można nawet — o ile walkę tę uważa się za pożyteczną a więc i konieczną — zwalczać go bardzo ostro i bardzo stanowczo. Ale nie wolno w żadnym wypadku i pod żadnym warunkiem w walce tej używać metod i form, jakie nawet wobec wrogów politycznych byłyby niedopuszczalne. Takich form i metod w polemice używa poseł Grynbaum, i dlatego musi jego postępowanie spotkać się z wyraźnym i otwartym sprzeciwem ze strony opinii sjonistycznej.

Do niedopuszczalnych form i metod polemiki zaliczam osławione referaty i mityngi z porządkiem dziennym „ugoda“, które raz już — pod adresem zarówno pos. Grynbauma jak i pos. Reicha — na tem miejscu potępiałem. Zaliczam do nich dalej niezliczone artykuły pos. Grynbauma, w których postawie Thon i Reich byli stale traktowani — najłagodniej mówiąc — nie jak towarzysze partyjni. Koroną i szczytem owych metod jest zaś ostatni artykuł posła Grynbauma.

P. Grabski miał oświadczyć, że ugoda zawiera tylko 12 punktów. Widzicie tedy — woła pos. Grynbaum — Thon i Reich kłamali. Kłamali przez długie miesiące. Teraz Grabski przemówił. I oto prawda wyszła na jaw. Grabski położył kres kłamstwu Reicha i Thona!

Pos. Grynbaum wierzy przywódcy endecji p. Grabskiemu a nie wierzy Ojczaszowi Thonowi i Leonowi Reichowi!!

Jak to nazwać, towarzyszu pośle Grynbaum?!

Ostatnie niesłychane wystąpienie posła Grynbauma spotka się napewno z jednomyślnym sprzeciwem całej opinii sjonistycznej. Tu nie idzie o ugodę, tylko o metody polemiczne, które zatruwają atmosferę sjonistyczną i których dłużej milcząco tolerować nie można!

W. Berkelhammer.

„France-Palestine“ w rocznicę otwarcia Uniwersytetu Hebrajskiego

Wspaniała manifestacja prosjonistyczna w Paryżu.

Przemówienia Painlevé'a, de Monzie'a, Godart'a, Sokolowa i Cercosa

Od naszego korespondenta, i

Niezawodnie doniosły Wam już telegramy o uroczystej manifestacji, urządzonej w Paryżu przez Towarzystwo „France-Palestine“ w dniu rocznicy otwarcia Uniwersytetu Hebrajskiego. Towarzystwo stoi, jak wiadomo pod patronatem prezydenta Republiki Francuskiej p. Doumergue'a, a jego honorowymi prezesami, wzgl. założycielami są mężowie stanu tej miary, co Herriot, Briand, Poincaré, Painlevé, de Monzie, Barthou, Blum, Godart; Cambon i wielu innych. Ci wybrani i najwybitniejsi przedstawiciele współczesnej, francuskiej myśli politycznej okazują, od dawna już, nie tylko sympatię i żywe zainteresowanie, ale — co ważniejsze — głębokie zrozumienie dla dążeń i celów sjonizmu. Zakładając ubiegłego roku Towarzystwo „France-Palestine“, chcieli zaznaczyć, że poza wyrażaniem swych osobistych poglądów lub nawet składaniem oficjalnych deklaracji, gotowi są użyć całego swego wpływu celem zorganizowania realnej, czynnej współpracy społeczeństwa i oficjalnych sfer francuskich z pracującym nad odbudową Ojczyzny żydowskiej sjonizmem. Już dziś, dzięki krótkiej, ale owocnej działalności tego towarzystwa, wzrosło znacznie zainteresowanie sjonizmem, wśród społeczeństwa francuskiego a nawet, — jakkolwiek brzmi to paradoksalnie — wśród Żydów francuskich. Ci ostatni bowiem — poza wybitnymi ale bardzo nielicznymi jednostkami — zachowywali się w stosunku do sjonizmu zupełnie obojętnie, a często nawet wrogo. Ich apatia kontrastowała jaskrawo z szczerem, a nawet entuzjastycznym poparciem, jakiego użyli sjonizmowi naj-

światlejsi i najszlachetniejsi, nieżydowscy mężowie Francji. Tylko wielkoduszność niezauważonego bojownika idei wolności i sprawiedliwości, jakim jest Paweł Painlevé, należy zawdzięczyć, że w roku 1917 — kiedy ster rządu spoczywał w jego ręku — Francja wyraziła za pośrednictwem ówczesnego londyńskiego ambasadora, Juliusza Cambona swoją zgodę na deklarację Balfoura. A czyż nie zawstydził także Żydów francuskich, w roku 1921 ówczesny prezydent Republiki Francuskiej p. Millerand, wzywając ich „do gorliwszego i żywszego zainteresowania się ruchem sjonistycznym i dziełem palestyńskim?“ Francuscy mężowie stanu, czy to z prawicy, czy z lewicy, poznali się nie tylko prędko na wartości moralnej sjonizmu, ale zorientowali się też szybko — jako dojrzały politycy — w korzyściach, jakie przynieść może Francji popieranie tego ruchu. Do szło nawet do tego, że ci aryjscy politycy musieli często rozwiewać obawy różnych hyperpatryjstycznych, albo hypersocjalistycznych „Izraelitów francuskich“ i tłumaczyć im, że popierając sjonizm, mogą pozostać nadal najlepszymi Francuzami i najlepszymi socjalistami.

Manifestacja z okazji rocznicy uniwersyteckiej odbyła się w jednej z wspaniałych sal wykwinowego hotelu „Quai d'Orsay“, położonego w sąsiedztwie Pałacu Burbońskiego i Ministerstwa Spraw Zagranicznych. Sala pomieściła około tysiąca bardzo doborowej publiczności i była tak szczelnie wypełniona, że już długo przed rozpoczęciem musiały silne kordy-

WANDA KRAGEN

W kipiącym kotle

Na marginesie książki Ilii Erenburga „Życie i śmierć Mikołaja Kurbowa“.

W oszalałymi fascynujących skrótach idzie Erenburg przez życie Mikołaja Kurbowa, idzie przez życie dzisiejszej, rewolucyjnej do korzeni wykaraczowanej Rosji.

Uchylona została pokrywa kipiącego kotła, patrzmy w otchłanną głębię, w której wre i kłębi się wszystko. Historia in statu nascendi. Nic tu niema stałego ani jednego punktu oparcia, tylko potworny chaos, mgławica, stumijonowy ryk. Skutków jeszcze nie widzimy, widzimy jedynie stawanie się i kształtowanie trwożne, poszukujące, bynajmniej nie nieomyślne.

W jednym z wielu ludzi, których Erenburg ukazuje, zogniskowuje się ten olbrzymi pęd rewolucji, łamiący, drugocący, złowrogi.

Syn prostytutki, dzieckiem trzyletnim przez dziurkę w drzwiach swej komórki, widział całą nędzę i upodlenie matki. Jamkę wygnięcioną w stemniku ukochanym ciążem, całował, wzbraniał się jednak całować ręk popa, który też do klientów matki należał.

Po jej śmierci kończy gimnazjum — olbrzymie zdolności pomagają mu — jest korepetytorem w domu bogatych fabrykantów. Wzrost zaplątany w robotę partyjną, jako agitator przemierza w nieustannej pracy obszary Rosji.

Glód, wyspy łicze zesłanie, ucieczka, zdrójka, którego uśmierca. Mijają lata, spięte jedynie potężnym łukiem jego myśli, dążeń i czynów. Kurbow żyje przez te wszystkie lata, widzi wiele i wiele rozumie. Staje się twardym, głazem: człowiek-tank. Gdy ma lat szesnaście, u bogatych fabrykantów, pojmuje: „Litost jest zbrodnią. Jaja żmiji trzeba zdepluć, by się nie wylagły gada. Ja nie kłuję się. I zabiję“.

Potem wojna, rewolucja. Rewolucja wynosi go na szczyty. Sam ofiarowuje się do czerewczajki, staje się postrachem Rosji. Jest jednym z twórców masowego terroru. Koło niego kłębi się i przewala życie z całą ohydą i potwornością. Widzi ludzi słabych, takich samych, jakimi byli przed rewolucją, niepoprawnych, podłych. Ale wierzy, i fanatyczna wiara ratuje go we wszystkich załamaniach i wątpleniach. Sam mocny i nieugięty z jasno wytkniętym celem już nieludsko silny i zrównoważony, tylko budowniczy, tylko miot i gwint Partii.

Aż do chwili, w której oczy jego spotykają oczy Katji (dotąd nie znał kobiet), niebieskie oczy pod czarnymi brwiami, tej samej Katji, która należy do kontrrewolucyjnego spisku i ma polecone zabicie Kurbowa. Jest chwila, że oboje wiedzą o tem. Ale miłość przychodzi na nich jak szaleństwo jak obłęd. Czekali długo na siebie, i oto znaleźli się i zrozumieć. Od pierwszego widzenia w obskurnej speluncie, że należą do siebie. Cała tkliwość Kurbowa, trzymająca na stalowej uwięzi, wyzwala się teraz i zakwasa go. Pryska boska harmonia i prostolinijność poczynań, zostały smagie i jarzące jak słońce ręce Katji i piosłunny posmak od niej bijący. W tę noc w którą Katja ma polecone zabicie Kurbowa należą do siebie... Katja zasypia i śni się jej ich syn. Kurbow rozumie, że oto powstał w nim świat inny, niż ten dotąd wykuty żelazną pracą i trudem, że światem tym jest mała smagła jagódka, która przesłania Partię i wszystko inne. Rozumie: do pracy, jak dotąd bez wytchnienia, wrócić nie może, na to brak stalowej wytężonej woli, uciec z Katją też nie może (choć marzy mu się ta możliwość). Kurbow jest mocny jak granitowy łom. I dlatego pryska jak granit pod obuchem życia, dotąd nieznanego. Olbrzymie pęknięcie łamie tego kolosa: zabija się.

Książka ta krzyczy. Ból, męka, rozpaczliwe zmaganie się ludzi i żywiołów, zamęt i wir błyskawic w zdaniach krótkich i twardech jak uderzenia stali.

krzemień. Niezapomniane są sceny: pierwsza miłość Kurbowa, ujrzenie i poznanie Katji, prosta, wstrząsająca.

Życie człowieka i życie epoki zawarte jest w tych paru set stronach. Erenburg nie dziwi się, nie potępia, nie uraga i nie apoteozuje, pokazuje tylko żywych ludzi.

Książka, jak zaznaczyłam, pisana jest skrótem. Niema w niej syntezy, o którą głowił się i rozbił Erenburg w Jurenicie (syntezę stworzą ewent. dobiegą potem historycy). Są poszczególne urywki sceny, takie, jakie daje rzeczywistość, pełne zamiętania i wiru brutalności i słodyczy, są poszczególne ludzie i z ich trzewi wyrwany krzyk, płacz, śmiech. Jest rewolucyjny pęd i czystość zamiarów w Kurbowie, Innocentym i innych, jest brud, szumowiny, śmierdzące plugaństwo tych którzy nie nie rozumieją, dół których deputat i butelka to świat cały. Ludzie ukazani są w błyskawicowym oświeceniu, zaznaczeni zdaniem, częściej słowem. Wyrastają wprost z tła i już gotowi, widoczni, prawie namacalni stoją przed nami. To jest olbrzymią, atrakcyjną siłą tej książki: zwartość, jedność, każde słowo — tarcą.

Książka ma dynamikę, jak maszyna w ruchu, jak spływająca lawa niema w niej ani na moment odpoczynku, przysparzenia w powolnych opisach, wytchnienia. W naszych oczach staje się w niej wszystko, co się wydobywa się z zaskakująco duszy sesce pracownicy woli, krew pulsuje.

A jednak... Duch bezkresnych rozłogów Rosji, oświeczona tęsknota, zrodzona w stepowych kurhanach owa chandra, którą zaklął w swój pamiętnik Gorkij, błąka się i w tej książce. Erenburg nie straszy z siebie tego, co jest tak rzadkiem, tak serdecznie zespolonem z rosyjskimi ludźmi. I stało się dobrze. „Życie i śmierć Kurbowa“ pisał człowiek sercem napiętem, aż do niemożliwości, pisał zranionym. Każde zdanie jest wyrznięte przeżyciem, przocieraniem przysięgą, dlatego książka ta ożywa się jednym rdzeniem.

ay policji bronić wstępu licznemu na ulicy zebranemu tłumowi. Wchodzące na salę osobistości oficjalne, z pp. Painleve, de Monzie, Godart i Sokołow na czele, powitała publiczność entuzjastyczną owacją, która po umiarkowaniu wybuchła raz za razem z wprost żywiołową siłą podczas kolejnych przemówień prezesa „France-Palestine“ p. Godarta, ministra wojny Painlevego, adwokata paryskiego, sjonisty Fernand Corcosa i ministra robót publicznych de Monziego. P. Godart przedstawił w krótkim zarysie dotychczasową działalność Towarzystwa „France-Palestine“ i zwrócił się z gorącym wezwaniem do wszystkich obywateli francuskich, by popierali dzieło palestyńskie. P. Painleve zapewniał z wzruszającą prostotą, że chwila, kiedy mógł się przysłużyć zrealizowaniu marzeń sjonistycznych, pozostanie jednym z najmielszych wspomnień jego kariery politycznej i wyraził swoją niezłomną wiarę w rozkwit Palestyny, która winna być „krajem żydowskiej kultury, żydowskiej wiedzy i żydowskiej swobody politycznej“. W długim mistrzowskim przemówieniu rozwinął potem Fernand Corcos cały kompleks najżywniej-

szych zagadnień żydowskich i polemizował skutecznie z przeciwnikami sjonizmu zwalczającymi go bądź, jako ruch antyreligijny, bądź, jako wybujały nacjonalizm i nowy imperjalizm. Najwspanialszym było jednak przemówienie de Monziego, który w długim, myślowo niezmiernie głębokim wywodzie wskazał na ogólno-swiatowe znaczenie idei sjonistycznej, zdążającej do zastąpienia dawnego, ciasnego pojęcia suwerenności państwowej nową koncepcją suwerenności żadnych granic terytorjalnych nieznających ognisk duchowych i powitał żydowską siedzibę narodową jako jedno z najwspanialszych laboratoriów dla doświadczeń w dziedzinie współczesnej myśli społecznej (Le foyer national en Palestine est un magnifique laboratoire social).

Wręczając Painlevemu i de Monziem dyplomy, zaświadczaające ich wpisanie do Złotej Księgi Żyd. Funduszu Narodowego, przemawiał jeszcze i dziękował ministrom w imieniu Organizacji Sjonistycznej prezes Sokołow, po czym, po odśpiewaniu „Hatikwy“ i „Marsylianki“, manifestacja się zakończyła.

Paryż, w kwietniu.

M. Kahany

Na horyzoncie politycznym

Opozycja przeciwko Beneszowi

Od dłuższego czasu w łonie partii czeskich narodowych socjalistów, do której należy minister Benesz, toczy się bardzo żywa, a nawet namiętna dyskusja o polityczne linie stronnictwa. W partii wytworzyły się dwa skrzydła, a mianowicie umiarkowane, na czele którego stoi Benesz i prezydent senatu Kłofac, na czele zaś drugiego Stribrny, któremu prasa czeska przypisuje tendencje faszystowskie. Objawem tego groźącego rozłamu jest „nagła dymisja, którą otrzymał naczelny redaktor organu partii „Česke slovo“ Skipala, zwolennik Benesza.

Stribrny niedawno wystąpił przeciwko Beneszowi z żądaniem, by albo złożył mandat poselski, albo też zrezygnował z teki ministra spraw zagranicznych, motywując swoje żądanie tem, że nowy gabinet jest gabinetem fachowców, a Benesz jest jedynym parlamentarzystą w rządzie. Powodem tej walki z Beneszem jest wzrastająca wciąż popularność Benesza, za którym wypowiedziała się wpływowa bardzo organizacja czeskich legionistów. Stribrny, obawiając się tej popularności, a posługując się przytem aparatem partyjnym, którym w zupełności owładnął, wystosował do premiera Czerny'ego list, zapowiadający mu ostrą walkę. W liście tym zarzuca rządowi, że wszyscy ministrowie starają się tylko o przypodobanie się partjom politycznym, natomiast lekceważą sobie zupełnie sprawy, które mogą osłabić ich popularność w kraju. I tak obecny gabinet nie wniósł do parlamentu ustawy wojkowej, opracowanej jeszcze przez Stribrnego, z tego tylko powodu, że według poprzedniego projektu służba miała trwać 18 miesięcy, co w niektórych kołach było bardzo niepopularnem. Obecny rząd, goniąc za tanią popularnością, godzi się na 14-miesięczną służbę wojskową, a czyni to tylko dlatego, aby wykazać, że jest bardziej postępowym od swego poprzednika.

Podróż Mussoliniego do Trypolisu

Mussolini na czele potężnej eskadry włoskiej wyjechał do Trypolisu. Na pokładzie okrętu „Cavour“ wygłosił Mussolini przed wyruszeniem do Trypolitanii mowę, która we Francji i Anglii wywołała bardzo liczne komentarze. W mowie tej bowiem nazwał Mussolini marynarkę włoską największą nadzieją Włoch, twierdził, że przyszłość państwa włoskiego leży na morzu. Mimowoli nasuwają się reminiscencje z cesarzem Wilhelmem, który tego rodzaju mowy bardzo chętnie wygłaszał.

Chcąc osłabić wrażenie tej mowy, wiceminister spraw zagranicznych Grandi przyjął przedstawicieli prasy zagranicznej i udzielił im wyjaśnień w sprawach polityki zagranicznej Włoch. W kwestji podróży Mussoliniego

do kolonii włoskich oświadczył Grandi, że absolutnie błędne są pogłoski rozsiewane przez prasę, jakoby podróż ta miała być zwiastunem polityki imperjalistycznej. Podróż



Dyktator Włoch w stroju faszystowskim.

Mussoliniego jakoteż projektowany na koniec kwietnia dzień kolonjalny mają na celu uświadomić samym Włochom znaczenie tych kolonii. Polityka włoska jest pacyfistyczną, a w sprawie Ligi narodów będzie dążyła do zachowania jej autorytetu i nie dopuści do jej rozbitcia. Włochy nie mają wcale zamiaru sabotować Locarna, gdyż szczerze podpisały pakt locarneski, uważając go za fakt doniosły. Wreszcie wystąpił Grandi przeciw pogłoskom o zamierzonym ustąpieniu Scialoi i zapewnił, że między Mussolinim a Scialoią istnieje najlepsza harmonia.

Tyle oficjalna interpretacja...



Po ustąpieniu Farinacci'ego objął generalny sekretariat partii faszystowskiej Augusto Turati, wybitny przywódca faszystów, którego podobiznę powyżej zamieszczamy.

LUKSOL a jwykwatn lej
sza pasta
do obuwi

Kompromisowe załatwienie przesilenia jugosłowiańskiego

Misję utworzenia rządu jugosłowiań. otrzymał dotychczasowy minister robót publicznych w gabinecie Pasicza Uzunowicz i bardzo prędko wywiązał się z swego zadania, gdyż nowy gabinet został już zaprzysiężony. Nie różni się nowy rząd co do składu od poprzedniego gabinetu, z jedną tylko zmianą, a mianowicie, że tekę ministra finansów, którą w poprzednim gabinecie dzierżył Stojadinowicz, prowizorycznie objął premier. Wszyscy ministrowie partji Radicza pozostali w nowym gabinecie.

Nowy rząd ma charakter koalicyjny i doszedł do skutku na podstawie porozumienia między Pasiczem a Radiczem. Kompromis ten opiera się na następujących podstawach: Radicz zrezygnował ze swego żądania, by Skupczyna została zwołana przed 5 maja br. i zadowolnił się tem, że na jednym z pierwszych posiedzeń Skupczyny postawi się interpelację w sprawie afery syna Pasicza, jednakowoż Radicz nie będzie wcale żądał wyboru specjalnej parlamentarnej komisji — przed sądownym załatwieniem całej tej afery.

WIADOMOŚCI ŻYDOWSKIE.

O instytucie orientalistycznym na Uniwersytecie hebrajskim.

W liście z Palestyny pisze w „Selbstwehr“ Hans Kohn: „Na Uniwersytecie Hebrajskim w Jerozolimie rozpoczął działalność instytut dla wiedzy orientalistycznej. Prof. Horowitz z Frankfurtu prowadzi seminarja i odbywa wykłady o dziełach arabskiej i perskiej literatury. Jest to na razie tylko skromny początek. Lecz już w przyszłym semestrze ma instytut ten rozbudować się znacznie, a będzie on miał znaczenie nie tylko pod względem naukowym. Dobrze rozbudowany instytut orientalistyczny, w którym będą pracowali także arabscy lektorzy, będzie miał znaczenie dla całego wschodu i doprowadzi do współpracy między Żydami a Arabami przynajmniej w dziedzinie badań naukowych wspólnej przeszłości“.

Sjonista prezesem gminy żyd. w Czerniowcach.

Czerniowce. (ŻAT) Dotychczasowy prezes gminy żydowskiej w Czerniowcach, stolicy Bukowiny, poseł dr. Strancher, odwołany został dekretem rządowym ze swego stanowiska. Na miejsce jego mianowani zostali przywódcy żydowskiej partji jedności, zrzeszającej sjonistów i demokratów, dr. Meir Ebner i dyrektor Fleminger. W żydowskich sferach politycznych widzą w nowej nominacji pierwszy krok pozytywny nowego rządu na drodze do porozumienia z Żydami oraz zapowiedź odbudowy autonomji gmin żydowskich na Bukowinie.

Nominacja dra Meira Ebnera, znanego sjonisty i redaktora „Ostjüdische Zeitung“, prezesem gminy żydowskiej jest następstwem wielkiego sukcesu, jaki odniosła partja demokratyczna przy wyborach do gminy w Czerniowcach i w szeregu miast rumuńskich. Fakt ten jest ostatecznym ciosem zadany asymilacji żydowskiej w Rumunji.

TYLKO 10 ŻYDÓW W PALESTYŃSKIM KORPUSIE GRANICZNYM. Jedynie 10 Żydów, członków zdemobilizowanej żandarmerji palestyńskiej przeniesionych zostało do nowo utworzonego korpusu żandarmerji, pełniącego służbę na granicy Transjordanji.

Jak wiadomo, angielski minister kolonji Amery, odpowiedział w Izbie gmin na zapytanie skierowane pod jego adresem, iż nowy korpus żandarmerji pełnić będzie służbę jedynie w Transjordanji i z tej racji Żydzi będą w nim nielicznie reprezentowani.

ILU ŻYDÓW ŻYJE W WIELKOROSJI? W Rosji centralnej żyje w dniu dzisiejszym 600.000 Żydów. Z tej liczby 150.000 Żydów żyje w gułagach dawnej strefy osiedlenia (czerta osiedlosti). Moskiewie żyje 90.000 Żydów, w Leningradzie — 50.000 Żydów.

LITERATURA I SZTUKA

DODATEK TYGODNIOWY „NOWEGO DZIENNIKA”

U autora „Tumora Mózgowicza” Wywiad „Nowego Dziennika” ze St. Ign. Witkiewiczem

Incydent z aktorami warszawskiego „Teatru Małego”, którzy oddali reżyserowi swoje role z sztuki Witkiewicza pt. „Tumor Mózgowicza” (o czym „Nowy Dziennik” już doniósł), wywołał żywą polemikę dookoła działalności artystycznej i teoretycznej St. Ign. Witkiewicza. W polemice tej jedni (Boy-Zełeński) stanęli po stronie autora. Inni zaś (Irzykowski i Nowakowski) uznali postępowanie aktorów za słuszone, zwłaszcza wobec danego pisarza.

Nie wdając się w szczegóły polemiki, nie zastanawiając się — nad znaczeniem twórczości St. Ign. Witkiewicza, pragniemy tylko założyć, że jego teoria sztuki stanowi w literaturze polskiej obecnej doby jedyną, może poważną — nawet bardzo poważną! — próbę rozwiązania (oczywiście: teoretycznego) problemu formy we wszystkich dziedzinach sztuki.

Teoria Witkiewicza jest taka, że można się z nią zgodzić zupełnie, albo też wcale nie zgodzić; „Zgoda ze zastrzeżeniami” jest tutaj nie możliwa właśnie dzięki jej konsekwentnemu przeprowadzeniu. Kto wie, czy nie ta krańcowa konsekwencja naraziła już tyle razy Witkiewicza na zarzut... kawalarstwa.

Polemika obecna nie jest pierwsza i zapewne jeszcze nie ostatnia na temat Witkiewicza. W licznych polemikach poprzednich Witkiewicz brał zazwyczaj sam udział, wypowiadając się obszernie i zawsze głos jego wносił w dyskusję ożywienie i dużo ciekawych momentów.

Bawiąc w Zakopanem, odwiedziłem więc teoretyka sztuki, dramaturga i malarza, by dowiedzieć się, co sądzi o incydencie z „Tumorem Mózgowiczem” i przy „tej sposobności” mówięm z nim o jego twórczości wogóle.

— Jak się pan zapamiętuje na incydent z aktorami „Teatru Małego”? Jakie jest zdaniem pańskim jego podłoże i czy nasuwa on panu jakieś wnioski zasadnicze?

— Przypuszczam dwie możliwości: Można tu może do czynienia ze złośliwością moich wrogów osobistych, których mi zresztą nie brak. Przypuszczam, że na postępowanie aktorów mógł wpłynąć jeden z reżyserów teatrów sztyfmanowskich, z którym „miałem już przyjemność” kilka lat temu w podobnych okolicznościach. Pan ten miał wówczas pożegnalne występy w Krakowie, gdzie grał, zanim przeniósł się do Warszawy. W tym samym czasie przygotowywał p. Trzcinski „Tumora Mózgowicza”. P. Trzcinski ofiarował wówczas temu aktorowi rolę w mojej sztuce, na co ów odpowiedział listownie, że nie ma zamiaru żegnać się z publicznością krakowską w „głupim non sensie”. Prawdopodobnie panu temu zależało nieco na tem, by aktorzy oddali role. Jest to jednak tylko przypuszczenie. Możliwym jest jednak, że incydent powstał na tle zasadniczym. Aktor polski tkwi przecież zupełnie w naturale, pod którego znakiem znajduje się wciąż jeszcze nasz teatr. Teatr naturalistyczny zdemoralizował — że tak powiem — aktorów w pewnym kierunku. Mianowicie: tem, że aktor czuje się podczas gry panem widowni. Jeśli tylko zechce, publiczność się śmieje do rozpuku, płacze, ryczy, klaska itd. Ambicją aktora naturalistycznego jest działanie jego osoby na widownię. Sztuka moja jak wogóle teatr mój, w którym aktor ma być tylko częścią ze społu, nie daje mu miejsca na zrealizowanie tej ambicji.

dlatego rola w sztuce mojej nie jest dla aktora realistycznego wdzięczną w jego pojęciu. Dlatego woli on grać w bylejakiej farsie, lub tragedji, gdzie ma możność „wypruć z widza bebeczów” — aniżeli — powiedzmy —

w „Tumorem Mózgowiczu”. Jest to przeszkoda natury psychologicznej.

Witkiewicz pracuje obecnie nad powieścią. Zapytany przeze mnie, jak sobie wyobraża za stosowanie teorii „czystej formy” w powieści, odpowiada:

— Nie usiłuję nigdy zastosować teorii w moich utworach. Twórczość i teoria, pozostają do siebie w stosunku funkcjonalnym. Nie chciałem też nigdy być teoretykiem jakiegokolwiek kierunku artystycznego. W książkach moich: „Nowe kierunki w malarstwie” i „Teatr” zamierzałem stworzyć ogólną teorię sztuki. Za główne zadanie uważałem klasyfikację typów artystycznych, dokonanie ścisłego podziału na różne działy. Wychodząc z założenia że dzieło sztuki działa wzruszeniowo swoją konstrukcją formalną samą przez się — niezależnie od materiału treściowego — starałem się udowodnić teoretycznie to założenie w odniesieniu do malarstwa, poezji, muzyki i teatru. W tych galeziach sztuki utwór działa bowiem, jako całość li tylko formalna. Nie można tego powiedzieć o powieści, która tak ze względu na swój charakter utworu opisowego jak i ze względu na swe rozmiary — zbyt wielkie zazwyczaj dla utworzenia jedności formalnej — musi być do pewnego stopnia realistyczna. Dla ilustracji wskażę na powieść Ry-

tarda, pt. „Wniebowstąpienie”, jako na ten typ powieści, o którym myślę.

Jak wiadomo Witkiewicz jest także malarzem. Od roku jednak porzucił już zupełnie paletę. O przyczynach swojego „zerwania z malarstwem” mówi:

— Pracując zarobkowo, byłem ostatnio zmuszony malować portrety i zawierać kompromisy z upodobaniami odbiorców, co oddało mnie od prawdziwego malarstwa. Prócz tego mam wrażenie, że w malarstwie wyczerpałem się już zupełnie. Co więcej zdaje mi się, że o te malarstwo europejskie znajduje się w stadium wyczerpania. Mówię tak nie dlatego, że sam się wyczerpałem, choć ostatecznie, ja mogę być dla siebie pewnym punktem obserwacyjnym. Wyczerpała się również poezja, choć w mniejszym stopniu, aniżeli malarstwo. Wyczerpały się możliwości. Zwłaszcza w ostatnich latach wyczerpali je nieogólnie i bez celu futurysty, dla których środki artystyczne były celami. Jedynie teatr ma jeszcze przed sobą przestrzeń rozwoju; może dlatego, że dotychczas w okresie realizmu w teatrze prawie żadna możliwość rozwoju wyzyskana nie została.

Ten pogląd o wyczerpaniu się malarstwa i wyczerpywaniu się poezji wypowiedział już kiedyś Witkiewicz w innej formie mówiąc o dekadencji sztuki na tle Spenglerowskiego „upadku kultury europejskiej”.

Na tem skończyła się ta część mojej rozmowy z Witkiewiczem, którą mogę opublikować. Zakopane, w kwietniu 1926 r. I. D.

O fizjognomję „Gazety Literackiej”

Wychodzi w Krakowie od kilku tygodni nowe i żywo redagowane czasopismo literackie. Jest to objaw bardzo pocieszający skoro się zważy, że w Polsce niema de facto organu literackiego o wyraźnie określonym obliczu. „Wiadomości Literackie” są właściwie pismem informującym publiczność czytającą o nowych zjawiskach artystycznych tak u nas, jak i za granicą. Stoi ono otworem dla wszystkich i nie reprezentuje właściwie żadnego kierunku, chociaż ma dość określone sympatje.

O programie mowy nawet nie ma, a wszelkie bajania o bolszewickim charakterze tego czasopisma, należą chyba do dziedziny wygodnych bajeczek. Bo u nas w Polsce rzekomy bolszewizm stał się już utartym męznanem, pokrywającym wszelkie myślowe niedobory. Jeśli się znajduje u nas człowiek niezależny i tej swojej niezależności daje wyraz w sposób nie liczący się z tą lub ową tanią demagogją, może być pewnym, że go okrzyczą, jako bolszewika.

Taka właśnie gruba nieprzyzwoitość — używamy tego łagodnego wyrażenia, nie chcąc rzeczy nazwać właściwie — spotkała i krakowską „Gazetę Literacką”, względnie jej naczelnego redaktora p. Jerzego Brauna.

Młody poeta zdeklarował się, jako pacyfista, co wcale nie oznacza, jak wiadomo bolszewizmu, którego bynajmniej o pacyfizm posądzić nie można. Można być pacyfistą z rozmaitych powodów, a więc np. chrześcijańskim pacyfistą. Wszak gorliwym i szczerym pacyfistą podczas wojny światowej był papież!

W Polsce istnieje jednakowoż jeszcze wciąż epidemia duchowa, którą bym nazwał antybolszewizis. Rozsadnikiem tej epidemji jest decyzja, najgłupsze i najbardziej chytre w Europie stronnictwo polityczne. Takie ułatwienie sobie dyskusji, takie barbarzyńskie uproszczenie sobie skomplikowanych problemów życia współczesnego jest tylko możliw... chyba u nas. Wśród indziej dawno komunizm przestał już być straszakiem, wszędzie indziej obiekty-

wnie dają sobie radę z teorią i praktyką komunizmu, wykazując jej ciasnotę, doktrynizm i utopijność. W ostateczności istnieje duża chęć powinowactwa między komunizmem, a endecją, jeśli chodzi o metodę. Bo i komunizm wszędzie widzi tylko drobno-mieszczańskie poglądy, a w szafowaniu rozmaitymi epitetami nie jest wcale skąpszym od naszych endeków.

Ale zostawmy pobożnie przewracające oczy ma „Słowo Polskie” na uboczu, a zajmijmy się samą „Gazetą Literacką”. Ma to być organ lewicy literackiej, a więc śmiała próba stworzenia niezależnej placówki. Bo jak już zazna czyłem, tego rodzaju pismo w Polsce nie istnieje, ale tu poważne mamy zastrzeżenia. Prócz kultu dla Żeromskiego i Wyspiańskiego nie zauważyliśmy żadnego zasadniczego ujęcia problemów kultury, opartej na pracy, żadnego ustosunkowania się do Europy zachodniej. Wiemy, że teraz w Polsce trzeba mieć odwagę, by bez zastrzeżeń stanąć po stronie Żeromskiego, ale już akademja na cześć Wyspiańskiego zademonstrowała, że panowie z „Gazety Literackiej” poruszają się po linii najmniejszego oporu. Wyspiański stał się bowiem już polskim klasykiem, a wielkości jego nikt już nie kwestjonuje. Teraz nie znajdzie się drugi Weyssenhoff, któryby pozazdrościł laurów Wyspiańskiemu! Każde pokolenie musi mieć swój krzyk, swoją tęsknotę, swój rytm. Wygodną jest więc rzeczą kryć się w cieniu takich mocarzy, jak Żeromski i Wyspiański, ale chciałbyśmy, by młodzi wyłozili ze swego grona nowego Wajdelotę, a nie zadowolili się tylko stwierdzeniem prof. Ujejskiego, że Żeromski jest ostatnim polskim Wajdelotą. Podejrzana mi się też wydaje współpraca w tego rodzaju piśmie profesorów Uniwersytetu, nie dlatego, bym nie cenił wysoko naukowych wartości tych prac, ale dlatego, że chcielibyśmy się dowiedzieć, co myślą i czują pp. Braun, Stępowski i Zechenter.

Żądam, być może, zbyt wiele, ale chyba po-

blażliwości ci młodzi zapaleńcy się nie spodziewali. O fizjognomję tego pokolenia poetów, którzy głoszą hasła sprężgnięcia poezji z życiem chodzi mi, gdy piszę te słowa, podyktowane szczerą życzliwością. Zakończę tę swoją przydługą już notatkę także — hasłem: Precz z hasłami, a pokażcie nam swe prawdziwe na życie spojrzenie!

M. K.

Polska hamsunowska powieść.

„Dom nad Łakami” powieść Zofji Rygier-Nalkowskiej).

Cicho i bez echa przeszła ta piękna powieść. A szkoda wielka, bo jest to dzieło dojrzałego talentu. Nie znam autorki i dlatego obawiam się doszukiwać wpływów Hamsuna. Wiem, że cała twórczość p. Z. Rygier-Nalkowskiej, autorki o przedziwnie czystym stylu daleką jest od wielkiego Norwega, ale ostatnia jej powieść, ta „Chata nad Łakami” przeświecła jest „hamsunizmem”. Rozumiem pod tem słowem głębokie pełne dobroci współczucie ze zwykłym człowiekiem. „Hamsuniści” w literaturze budują swe powieści bez bohatera. Nie o fabułę im chodzi, chociaż umieją pięknie opowiadać, nie o cudowne, ciekawe, dziwne i oryginalne przygody, lecz o człowieka, tego niemego, zwykłego człowieka, z ulicy, nad którym nachyla się tajemnicze przeznaczenie, szeptaając mu do ucha straszliwe nakazy.

I tak opowiada nam autorka „Domu nad Łakami” losy cichej kochanicy, zwykłej wiejskiej dziewczki Magdy. Nie jest strojną, błyszczącą kurtyzaną, ani wyuzdaną grande amoureuse, tylko taką sobie delikatną w nogach, brzydką, grubą Magdą, a jednak pełną wzruszenia towarzyszymy jej w wędrówkach do gajowego, i na marginesie tej historii snujemy bezszelestne refleksje o upiornej sile miłości, wdzierającej się nam w życie z niszczącą siłą orkanu. Niejednokrotnie odkładamy tę książkę, by podumać nad życiem, ujmującym swą prostotą rozmaitych sąsiadów, tego domku nad Łakami. Mozaiką epizodów jest ta powieść, w której poważną rolę odgrywa sama iskrząca się żywa gra kolorów życia.

Nie znam autorki, a jednak ośmielam się przestać jej tą drogą najserdeczniejszą podziękę za te chwile zadumy, za te godziny rozkożnego ze sobą samym przebywania.

M. Kanfer.

Kronika literacka

MIASTECZKO RODZINNE SZOLEM ALEJCHEMA OBOCHODZI 10-LETNIA ROCZNICĘ JEGO ŚMIERCI.

Miasteczko Perejasław, w którym przyszedł na świat wielki pisarz i humorysta żydowski Szolem Alejchem, postanowiło uczcić dziesiątą rocznicę jego śmierci w sposób następujący:

1) W domu, w którym urodził się Szolem Alejchem założyć bibliotekę imieniem zmarłego. 2) założyć klub imieniem Szolem Alejchema 3) na swą miejscową szkołę żydowską i jedną z ulic miasteczka imieniem pisarza. 4) wygłosić dla ludności miejscowej szereg odczytów o życiu i twórczości Szolem Alejchema 5) rozdać wśród ubogich rzesz społeczeństwa żydowskiego bezpłatnie popularne wydawnictwa pisarza.

Aczkolwiek Szolem Alejchem żył w Perejasławie do 19-go roku życia, nie pozostały tam po nim żadne poważniejsze ślady lub wspomnienia.

W Odessie, Kijowie, Mariupolu, Moskwie i innych miastach Rosji sowieckiej czynione są również przygotowania do uczczenia rocznicy śmierci wielkiego pisarza.

WIELKI FUNDUSZ KULTURALNY W AMERYCE.

Kiedy Nachum Sokolow opuszczał po agitacji na Keren Hajessod Amerykę, zwrócił się do emigrantów amerykańskich z odezwą, by rozpoczęli zajmować się wychowaniem narodowym twierdząc, że na tej drodze dojdą do zwycięstwa. Odezwę tę wznieśli następnie Ch. N. Bialik, który w szeregu miażdżących referatów o potrzebie „skupienia ducha” („kinus haruach”) całego żydostwa. Dzięki polityce Bialika ożywiło się znacznie zainteresowanie literaturą hebrajską, a obecnie wysunęły pewne grupy plan utworzenia wielkiego funduszu kulturalnego

który miałby się zająć wydawnictwem naukowych i beletrystycznych dzieł hebrajskich. Od wyniku akcji na rzecz funduszu kulturalnego zależy w dużej mierze poczynania na polu ożywienia wydawnictw hebrajskich.

OŚWIATA ŻYDOWSKA W ROSJI SOWIECKIEJ.

Na wszechrosyjskiej konferencji pedagogicznej, obradującej obecnie w Moskwie, kierownik sekcji żydowskiej przy komisariacie oświaty, Pałatnik, wygłosił referat o „zadaniach i perspektywach żydowskiej oświaty”.

Z danych wyliczonych przez referenta wynika, iż w całej Rosji sowieckiej ogólna sieć szkół żydowskich powiększyła się w ostatnim roku o 25 proc. Ogólna liczba żydowskich instytucji oświatowo-kulturalnych powiększyła się z 58 do 112. Praca wydawnicza wykazuje również pewne postępy. Słabo rozwinięte jest natomiast żydowskie szkolnictwo zawodowe, przeżywające ciężki kryzys materialny.

Omawiając perspektywy żydowskiej działalności oświatowej, referent zaznaczył, iż chcąc zaspokoić kulturalne potrzeby ludności żydowskiej należy założyć przeszło nowych 1000 szkół, które będą mogły być uruchomione w ciągu najbliższych 5 lat.

80 LECIE MICHAŁA GEORGA CONRADA.

Niemcy obchodzą uroczystości 80-lecie Michała Jerzego Conrada, jednego z głównych twórców wielkiej rewolucji literackiej, której na imię: naturalizm. Wysłany po wojnie prusko-francuskiej jako korespondent „Frankfurter Zeitung” do Paryża, nawiązał bliskie stosunki z Wiktorem Hugo i Flaubertem i zaprzyjaźnił się z Zolą, którego apostołem stał się w Niemczech. Po powrocie do Niemiec rozpoczął walkę z niemiecką Rodziewiczówną panną Marlitt, z „Gartenlaube” owym czasopiśmem, które szczyliło się tem, że każda panna może je czytać nie potrzebując się rumienić, z ową słodko-ckliwą i banalną finezją, nazwaną przez niego tak trafnie „Butzenscheiben Lyrik”. Stworzył wtenczas czasopismo „Die Gesellschaft”, które w życiu umysłowym Niemiec niezmiennie doniosłą odegrało rolę. Współpracownikami tego czasopisma byli wszyscy pisarze, którzy potem stali się chlubą niemieckiej literatury jak G. Hauptmann, Liliencron, Dehmel. 80-letni Conrad i teraz jeszcze pozwala się unosić swemu bojowemu temperamentowi.

30-LECIE „SIMPLICISSIMUSA”.

Dnia 4 kwietnia 1896 wyszedł w Monachjum pierwszy zeszyt satyrycznego pisma „Simplicissimus” nakładem Alberta Langena, zięcia Björnsona i założyciela znanego niemieckiego nakładu, pod redakcją Fr. Wedekinda i Theodora Thomasa Heinego. Przez redakcję tego czasopisma przesunęli się tacy pisarze, jak bracia Mann, Hamsun, Wassermann, Holitscher Sven Lange oraz malarze Thöny Rozniak, Gulbrasson, Bruno Paul, Rudolf Wilke, Schulz, Schilling, Arnold. Za czasów wojny objął redakcję Ludwig Thoma a okres ten nie należy do najświetniejszych, gdyż „Simplicissimus” z organu bojowego lewicy stał się pokornym i niemiecko-szwabistycznym. Od dwóch lat pod nową redakcją Hermana Simshelnera nawiązał „Simplicissimus” do dawnej tradycji.

NUMER ŚWIĄTECZNY „HAPOEL HACAIR”.

Numer świąteczny tygodnika palestyńskiego „Hapoel Hacair” poświęcony jest wyłącznie literaturze. Poezję reprezentują w tym numerze Jakób Steinberg, Dawid Szymonowicz oraz Uri Zwi Grünberg, który zamieszcza wielki poemat o Europie. Cenne uwagi o obecnym kryzysie literatury hebrajskiej podaje w obszernym artykule Cemach. O tłumaczeniu biblii dokonaniem przez Marcina Bubera i Rosenzweiga pisze Hans Kohn. Z okazji 50-lecia śmierci Heinego poświęca pocie artykuł Laufbahn. Numer zawiera pozatem omówienie twórczości Gensina i Grünberga.

W NEW JORKU powstał komitet, który z okazji przewiezienia zwłok Nordaua do Palestyny ma zebrać wszystkie dzieła, rękopisy, korespondencje Nordaua i wydać je jako pamiątkowe wydawnictwo.

MONOGRAFJE O PAWLE CLAUDELU. Prócz pracy Duhamela o Claudelu wyszło niedawno nowe studjum o znakomitym francuskim dramaturgu pióra E. St. Marie Perrin.

NOWA POWIEŚĆ BLASCA IBANEZA. Blasco Ibanez napisał nową powieść pt. „Las riquezas del Gran kan”. Bohaterem jest Krzysztof Kolumb, a tem odkrycie Ameryki. Powieść tę nabył amerykański miesięcznik „Hearst International” za 75,000 dolarów.

NOWE DZIEŁO FRANCISZKA DE CUREL. Znany autor dramatyczny Franciszko de Curel wydał nowy tom prozy, zatytułowany „La Forêt vivante”, o życiu lasu, drzew, zwierząt i ludzi.

TOLLER O ROSJI. Ostatnio Ernest Toller przebywał przez dłuższy czas w Rosji, gdzie mu z początku entuzjastycznie agowano przyjęcie. Następnie

ten jednak się zmienił po ogłoszeniu w moskiewskiej „Prawdzie” artykułu niemieckiego komunisty Pawła Wernera, zarzucającego Tollerowi zdradę rewolucji. Rozżalony Toller wyjechał z Rosji pełen rozczarowania.

„PARYSKI DZIENNIK” IWANA TURGENIEWA. WPA. Prof. Mason ogłasza w paryskim czasopiśmie „Revue des Etudes Slaves” nieznanego dotychczas „paryskiego dziennika” Iwana Turgeniewa. Dziennik ten zawiera mnóstwo interesujących szczegółów, charakteryzujących twórczość wybitnego rosyjskiego pisarza. Turgeniew zakładał dla każdej osoby swej powieści osobny formularz zawierający dokładne dane o urodzeniu, wyglądzie i życiu.

„HANUSIA”. Sentymentalny dramat Hauptmanna „Hanusia” („Hanneles Himnelfahrt”), który zdobył w swoim czasie wielki rozgłos na wszystkich scenach niemieckich, a który także na polskich scenach w Małopolsce cieszył się dużym powodzeniem został ostatnio przerobiony na liryczną operę przez niemieckiego kompozytora Pawła Graenera. Premiera nowej opery odbędzie się w Dreźnie.

PISMO, KTÓRE MA JEDNEGO ABONENTA. Najmniejszym pismem francuskim jest „La Feuille de Choucray”. Ukazuje się raz na kwartał w objętości czterech stron niewielkiego formatu. Na treść składają się wyłącznie wiersze wydawcy i redaktora p. Choucray. Pismo ma jak dotąd... jednego abonenta.

Anegdoty o sławnych aktorach

Matkowski, jeden z najznakomitszych aktorów niemieckich występował wielokrotnie na gościnnych występach w Bernau, nieścisłością około Berlina. Przed przedstawieniem Matkowski tak mocno się „wstawił”, że musiano przedstawienie przerwać. Mieszkańcy Bernau burzliwie przeciwko temu protestowali, wobec czego Matkowski kazał podnieść kurtynę i w te słowa odezwał się do zdumionych Bernauczyków:

„Gdy Matkowski występuje w Bernau, musi być albo warjatem, albo pijanym. Ja wybrałem tę drugą ewentualność”.

Znany poeta niemiecki Schönherr lubi ku wielkiemu przerażeniu artystów sam swe sztuki reżyserować. Pewnego razu udziela wskazówek początkującemu aktorowi. Wracając się do rozmowy znany aktor Willi Thaller: „Panie Schönherr, bójże się pana Boga, wszak to początkujący, może się naprawdę zastosować do pańskich rad”.

Adela Sandrock pyta się telefonicznie koleżankę swoją Ilkę Grüning, najłagodniejszym głosem na świecie, „Powiedz mi kochana, w jaki sposób szminkuje się na starą”. Grüning odpowiada tak samo łagodnie: „Moja najdroższa, wystarczy tylko zetrzeć puder”.

Elżbieta Bergner jest bardzo zabobonna. Przed każdą premierą wkłada na siebie tę samą koszulę, którą przechowuje, jako drogocenny klejnot. Po premierze „Damy kameljoowej” zastali znajomi Elżbietę Bergner płaczącą przed kominkiem. Spaliła premierową koszulę, która widocznie należałoby się nie spalić.

Nadesłane książki i czasopisma.

DAWID KUENSTLINGER: Przekład i objaśnienie 53-ciej Surj Koranu. Nakładem Polskiej Akademii Umiejętności. Skł. gł. Gebethner i Wolff. Kraków 1926.

LEW TOLSTOJ: Sonata Kreutzerowska. Spółczył S. Yer. Nakł. Udziałowej Sp. Wyd. Kraków 1926 (księg. J. Druant, Kraków, Szpitalna).

„Trybuna Akademicka”. Zeszyt 2-3 (luty-marzec br.) zawiera bogatą treść odnoszącą się do odbytego w Warszawie II. Zjazdu Żyd. Mi. Akad. — Adres: Warszawa, Nowy Świat 21.

„Literarische Blätter” Nr. 101 z 9 bm. zawiera artykuły i prace M. Weinreicha, M. Grossa, S. Nigera, D. Pińskiego, I. D. Berkowicza, Tunkiera, M. Weichertera i in. Adres: Warszawa, Leszno 36.

„WIADOMOŚCI LITERACKIE” Nr. 15 z 11 bm. zawiera korespondencje literackie i artystyczne z Włoch i Francji, artykuły K. Krzykowskiego, W. Husariego, notatki, przeglądy itd. Adres: Warszawa, Bołwana 1 m. 2.

PRZEGLĄD GOSPODARCZY.

Załamanie się waluty rosyjskiej

Kraków, 10 kwietnia.

(sn) Jeszcze jednym dowodem na to, że dla zapewnienia krajowi zdrowej waluty nie wystarczy zadekretować „reformę walutową” i ustanowić „parytet złoty”, ale trzeba przede wszystkim postarać się o uzdrowienie samego życia gospodarczego, jest obecne załamanie się waluty rosyjskiej. Przez szereg miesięcy płacono w Moskwie za 100 dolarów 194 czerwonce (czerwiec = 10 rubli), zgodnie z kursem parytetowym, aż dopiero w ostatnich tygodniach nastąpiła zniżka czerwonce, widoczniająca się w tem, że 100 dolarów kosztuje już w Moskwie — oczywiście narazie nieoficjalnie — 23 czerwonce.

Przyczyny tego spadku są uderzająco podobne do przyczyn katastrofy złotego. A więc, tak jak u nas emitowano bilon, tak i w Rosji wypuścił rząd bilety skarbowe, nie mające żadnego pokrycia — zresztą w ilości niezbyt wielkiej. Następnie, podobnie, jak u nas przed lipcem 1925, wewnętrzna siła nabywcza waluty była niższa od jej kursu w stosunku do innych walut, czyli innymi słowy droższa była większa, niż zagranicą. Za 194 czerwonce można było w Rosji kupić znacznie mniej, niż za 100 dolarów w krajach zagranicznych, a więc istniała tendencja, aby za czerwonce kupować waluty i nabyć następnie za nie zagranicą towary. Tendencja ta nie mogła się przez długi czas ujawnić z dwóch powodów. Przedewszystkiem obowiązywały do 15 marca br. surowe przepisy dewizowe, uniemożliwiające wywóz walut zagranicę. Następnie istnieje w Rosji — jak wiadomo — państwowy monopol handlu zagranicznego, tak, iż rząd mógł zawsze ograniczać przywóz zagranicznych towarów do tej miary, na jaką pozwalał wywóz z Rosji, czyli utrzymywać czynny bilans handlowy. W ten sposób więc waluty nie mogły odpływać z Rosji, a czerwonce mógł się utrzymać na ustalonym poziomie.

Dość długi okres pomyślności skłonił jednak rząd rosyjski do kroków niedość ostrożnych. Z dniem 15 marca br. złagodzone znacznie przepisy dewizowe, znosząc je niemal zupełnie, a w zakresie handlu zagranicznego nazbyt ufano w pomyślne wyniki zezłorocznego urodzaju i licząc na znaczny wywóz zboża, wprowadzono z zagranicy zbyt wielką ilość maszyn i innych produktów przemysłowych. Tymczasem nadzieje te zawiodły, a rezultatem wadliwego obliczenia był deficyt bilansu handlowego, który w I. kwartale roku gospodarczego 1925/6 (rok gospodarczy w Rosji zaczyna się od października) wyniósł 21.4

miliony rubli, podczas gdy w roku 1923/4 był czynny na 62.5 miliony a w roku 1924/5 na 18.2 miliony rubli. Następny miesiąc — styczeń 1926 — przyniósł dalszy deficyt 25.9 miliony rubli. Widząc ten fatalny rezultat bolszewicy zaczęli gwałtownie restryngować przywóz zagraniczny, ale zamówień dawnej uczynionych nie mogli już cofnąć.

Dla uzupełnienia obrazu podobieństwa sytuacji rosyjskiej z naszą nadmienimy jeszcze, że budżet państwowy wzrastał tam z roku na rok. bo gdy w roku 1922/3 wynosił on 1.480 milj. to w r. 1923/4 - 2.298, w r. 1924/25 - 2.875 a na rok 1925/6 — 3.779 milionów rubli.

Zasadniczą przyczyną spadku waluty jest również identyczna. Brak kapitału w kraju nie pozwolił na rozwinięcie produkcji, na modernizację jej i potanieńcenie cen wytworów. Bolszewicy starali się usilnie o kapitały z zagranicy, ale usiłowania ich pozostały bez skutku. Następstwem drożyzny było obecne załamanie się waluty, z którym rząd rosyjski napróżno chce walczyć represjami przeciw spekulantom.

„Il. Kurjer Codzienny”, pisząc o spadku czerwonce, zaopatruje odnośny artykuł tytułem: „Chcieli mieć zdrową walutę bez pracy, oszczędności, wiedzy i kapitału”. Tytuł ten przywodzi żywo na myśl znane przysłowie: „Przyganiał kocioł garnkowi.” Wszak te same przyczyny wywołują wszędzie te same skutki.

—o—

PODATKI

JAK WOJEWÓDZTWA PŁACIŁY PODATEK MAJĄTKOWY? Podatek majątkowy przyniósł w 1924 r. 189,7 milj. zł. a w 1925 r. 60,2 milj. zł. Ogółem więc w ciągu tych dwóch lat podatek majątkowy przyniósł 249,9 milj. zł., na co złożyły się województwa: warszawskie 53,9 milj. zł., łódzkie 33,5, poznańskie 32,3, śląskie 30,5, łwowskie, stanisławowskie i tarnopolskie 25,4 milj. zł., kieleckie 17,3, lubelskie 14, krakowskie 12,9, pomorskie 10,5, białostockie 5,6, wołyńskie 5, wileńskie i nowogródzkie 4,6, oraz poleskie 4,4 milj. zł.

HANDEL

JAK OŻYWIĆ OBROT HANDLOWY Z ZAGRANICĄ? Ministerstwo Przem. i Handlu zwróciło się do izb handlowych w Polsce wskazując na wadliwy system informowania naszych placówek konsularnych zagranicą. Placówki te zarzucają się broszurami i innym ogólnikowym materiałem informacyjnym, który jest również potrzebny, lecz dla zawierania kompletnych transakcji bezużyteczny. Niezbędne więc są krótkie informacje zawierające cenę towaru, termin wykonania zamówienia, możliwość eksportu itp. Tak postępują kupcy niemieccy, angielscy i inni. Zwracanie uwagi na tę okoliczność poszcze-

gólnym firmom nie odniosło dotąd skutku, a szkodzi to naszemu handlowi.

GROŹBA OGÓŁOCENIA RYNKU HANDLOWEGO Z ŻYTA. Znaczna i stała wyższość ceny żyta na rynku wewnętrznym idzie w parze z wzmagającym się eksportem. Co prawda cena żyta nie dorównała jeszcze dokładnie wysokości kursu dolara w obrotach poza giełdowych, lecz w transakcjach eksportowych osiąga już dolarów 3,30 do 3,40 za 1 q staję załadowczą (żyta wagi holenderskiej 118 l.) W kołach zainteresowanych wyrażają obawę, że przy takiej cenie eksportowej rynek wewnętrzny może być w najbliższym czasie ogolony z żyta. Odbije się to oczywiście nie tylko na cenie, lecz i na młynarstwie, które już zmuszone jest ograniczać cenę i redukować pracowników.

DRZEWO POLSKIE PRZEZ CZECHY DO NIEMIEC. Wobec braku gotówki nasi eksporterzy drzewni nie mogą udzielać Niemcom trzymiesięcznego kredytu, którego firmy niemieckie żądają. Zauważono więc, że drzewo, którego odbiorcami jak dotąd byli Niemcy, skupywane jest przez firmy czeskosłowackie a następnie eksportowane do Niemiec; kupcy czescy, placąc gotówką kupują drzewo nasze po bardzo niskich cenach. Wobec otwierających się możliwości eksportu drzewa zagranicę przemysłowcy drzewni starają się o kredyty wewnętrzne, by nie mieć konieczności wyprzedawania się pośrednikom.

PRZEMYSŁ

ROKOWANIA W SPRAWIE ELEKTRYFIKACJI POLSKI. Jak się dowiadujemy rokowania amerykańskiej firmy Utility Company w sprawie elektryfikacji Polski przyjęły pomyślny obrót. Przewidywane jest zawarcie umowy z wymienioną firmą w sprawie elektryfikacji zachodniej i południowej części Polski z wiosną przyszłego roku. Firma Utility Company przewiduje, że budowa pierwszych zakładów elektrycznych wyniesie około 15 milionów dolarów, którą to sumę firma ta będzie miała do dyspozycji. Roboty elektryfikacyjne mają objąć połacie kraju od Radomia do Śląska Cieszyńskiego. W razie dojsia do skutku rokowań same roboty mają być rozpoczęte już na wiosnę 1927 r.

KAPITAŁ AMERYKAŃSKI NA GÓRNYM ŚLĄSKU. Ze sfery przemysłowych górnośląskich informują nas, że w ślad za spółką akcyjną „Giesche” również inne przedsiębiorstwa górnośląskie prowadzą pertraktacje z finansistami amerykańskimi. Z rokowań tych wnosić należy, że kapitaliści amerykańscy zaangażują kapitały swe tylko w polskim przemyśle samochodowym, tworząc właściwe zakłady na Górnym Śląsku. Wciągnięcie kapitałów amerykańskich do innych przedsięwzięć jest narazie niemożliwe do przeprowadzenia.

PRZYCZYNY ZASTOJU W MŁYNARSTWIE. Jedną z poważnych przyczyn zastój w polskim przemyśle młynarskim jest różny stosunek do cen zboża i przetworów mącznych. Podczas gdy mąka i chleb, jako artykuły pierwszej potrzeby podlegają rozporządzeniu o reglamentacji cen, to zboże jako surowiec reglamentacji nie podlega. Stąd też sprzedawcy zboża regulują ceny surowca tego według cen zagranicznych, kursu dolara itp., zaś młyni i piekarze muszą sprzedawać przetwory swoje po cenach ustalonych, to zaś zmusza młyny do bardzo ograniczonego przemiatu.

Refleksje o cyrku

Pretensjonalny tytuł — nieprawdaż? A jednak sądzę, że uda mi się uprosić redaktora, by nie tylko tytuł, ale i sam fejteton przepuścił. Albowiem cyrk jest dla mnie w tej chwili tak ważnym, jak dla poety Grünbauma zguba kilkunastu punktów ugody. Bo słowo: cyrk magiczną ma wprost siłę otwiera bowiem bramę do zaproszonych kursem gościńców wspomnień z lat młodych. Wszak cyrk był pierwszym mocnym wrażeniem z innego świata, który wciągnął do ciszy małego miasteczka i wyczarował kraj przecudownej, fantastycznej bajki.

I charakter bajki cyrk zachował po dzień dzisiejszy. Kocha go teraz moja młoda przyjaciółka, a ja z nią razem się zachwycam, chociaż inaczej swój zachwyt potrafię umotywować. Moja córeczka — och, pocóż się wyrwałam! — kocha cyrk po prostu, a ja widzę w nim poemat, wyśpiewany przez wyćwiczonych artystów na oście nieograniczonych możliwości, tkwiących w człowieku. Nie odczuwamy tych możliwości, bo staliśmy się ciężkimi, poważnymi ościężałymi. Uśmiechamy się tylko do bajki z lat naszej młodości, kiedy nie kroczyliśmy jeszcze z nadętą powagą, nie uginaliśmy pod jarzmem obowiązków, nie myśleliśmy o inflacji i nie przeżywali dewaluacji naszych ideałów. A tu zjawia się nagle przed naszymi oczyma tajemnicza The z Dousek i przemienia się w żywą lalkę, staje się żywym autematem, bezduchem kłębkiem ciała. I mimowolnie się pytamy, jak człowiek żywy stać się może lalką. Dziwimy się i

nie spostrzegamy, że i my tylko lalkami jesteśmy, że i nami bezmyślnie rzucają jakieś ręce, by nas znów postawić na nogi, pozwolić nam usiąść na krześle, z którego wnet spadamy, nie umiając utrzymać równowagi. Z potworną wprost wyrazistością przemówiła do nas cała zgroza automatyzacji naszego życia. Nie odczuwamy jej, bo zdaje nam się, że my dramatyzujemy nasze przeżycia, a nie słyszymy szatańskiego śmiechu okrutnego reżysera.

Lecz cyrk długo dumać nie pozwala, posyłając na scenę i atlecie z dwoma dziewczynkami i trzech Miletów, demonstrujących nam ikaryjskie gry. W innym wnet kierunku podążają nasze myśli. Stają się jaśniejsze, roześmiane, wesole i rumiane. Bo opowiadają nam ci artyści, że człowiek może przezwyciężyć materję, pokonać oświata ciężkość, która ciąży na nas z poza każdego zakrętu ulicy i z nadzwyczajną satysfakcją polyka młodość naszą i lekkość, tańczącą swobodę naszej wolności. Klaskam razem z młodą moją przyjaciółką w dłonie i witam i żegnam te dawno umarłe moje sny. Ja, moja młoda przyjaciółko, nie odzyskam już tej lekkości, bo życie nauczyło mnie chodzić w kieracie, ale ty bądź młodą i nie daj się zaprząć tak prędko do taczki.

Najbardziej podobały się nam czworonożny zespół piesków i tresowany niedźwiedź japoński, a zwłaszcza jeden maleńki piesek, który, gdy jego srogi mistrz p. Michał spuścił na moment z niego oczy, upadł i na przednie łapki. I my tak chętnie korzystamy z paury, której nam od czasu do czasu udziela przeznaczenie. Śladamy wterczas wygodnie i o niczym nie myśląc, tylko odpocząć chcemy, bo wiemy, że

za chwilę świśnie znów bat i znów się kręcić będziemy w koleczku, a chochoł — życie przygrywać nam będzie do naszych tanecznych przymusowych figur życiowego kontredansu. Albo ten niedźwiedź, mruczący jakąś niezrozumiałą na pozór, a jednak tak zrozumiałą skargę i następnie po każdym kawale zajądający kostkę cukru z obłępną rozkoszą — czyż nie przypomina nam całej naszej współczesnej, dumnej ludzkości, która rzuca się cukierki ochłapów z pańskiego stołu, by niepotrzebnie o bućcie przeciwko przemocy nie myślała. Minęły te czasy, kiedy tylko biczem zmuszano człowieka do „porządku” a nasi panowie nauczyli się sztuki karmienia nas cukiereczkami. Zjadamy te cukierki pokornie z ręki i chętnie śmieszne podrygi wyprawiamy, byleby jeszcze jeden cukierek wyżebrać.

Są ludzie, którzy nie znoszą, tresury zwierząt. Są to może ludzie bardzo szlachetni, ale jakże naiwni! Oburzają się na tresurę koni, a cierpliwie przyjmują tresurę człowieka. Bo czyż całe nasze życie nie jest nieustannym procesem tresury, zaczynającej się w naszej młodości, a kończącej się chybą z naszą śmiercią. Tak się do poświtu bicia już przyzwyczailiśmy, że uwierzyliśmy w jego konieczność. Artysta cyrkowy gimnastykuje swoje ciało i do przedziwnej doprowadza je doskonałości. Ale o gimnastyczne duszy zapomnieliśmy zupełnie. Gdybyśmy tyle cierpliwości użyli na wygimnastykowanie naszych umysłów, ile artyści wkładają w rytm swego ciała, to byśmy dopuścili do zumienia naszych serc, do zabagnienia naszych dusz.

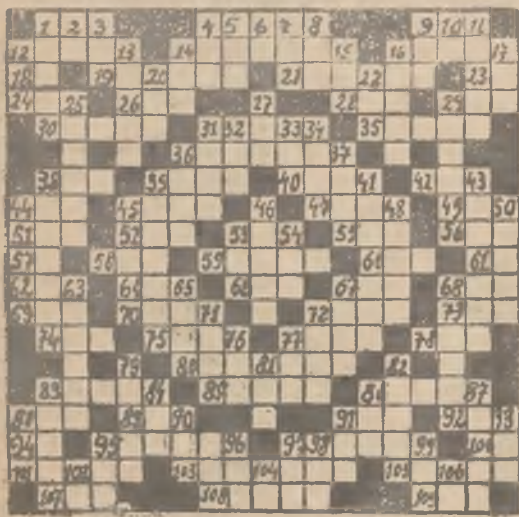
Tę oto prawdę głosi nam cyrk...

Mossel.

Nr. 50.

Łamigłówka krzyżykowa.

Ułożyli Jakóbowie GELLEROWIE (Jasło).

**ZNACZENIE WYRAZÓW.****POZIOMO:**

1) Osada kaukaska. 4) prawie w jęz. martw. 9) zamek pytański. 12) księga muzulmańska. 14) związek chemiczny. 16) część mowy. 18) miara powierzchni. 19) niunia. 21) msza. 23) moneta rzymska. 24) bóstwo egipskie. 26) pierwiastek chem. 28) miara pola w Anglii. 29) utwór liryczny. 30) orzek w jęz. obc. 31) Powód z 13-letniej wojny krzyżackiej. 35) rodzaj ciasta (ciasto mn.). 36) postać z Odyseji. 38) bóstwo chaldejskie. 39) przeto w jęz. obc. 40) imię carów. 42) gniew w jęz. martw. 45) inaczej koniec. 47) zwierzę. 49) zwierzę. 51) marty. 52) dawna miara polna. 53) ptak. 56) narząd. 56) brzeg w jęz. martw. 57) roślina franc. 58) drzewo. 59) wełniana sukienka. 60) Głina w jęz. hebr. 61) karta. 62) spółnik. 64) miara długości. 66) tytuł burmistrza we Francji. 67) zwierzę. 68) przeciw, do w jęz. martw. 69) sciana. 70) Inaczej „sygnał”. 72) powłoka. 73) ptaszek. 74) inaczej „sila”. 75) tkanina. 77) żyto w jęz. obc. 78) motyl. 80) szpital. 83) utwór Byrona. 85) starożytne miasto. 86) dawniej „osada”. 88) potrawa. 89) gąsienica gza końskiego. 91) okres czasu. 92) pierwiastek chem. 94) bóstwo egipskie. 96) słynna wieża (z podwójną lit.). 97) „Polska” w jęz. obc. 100) litera grecka. 101) jednostka masy w jęz. obc. 103) linie przedstawiające ciśnienie powietrza. 105) starożytny gmach, w którym urzędowali prytanowie. 107) Spójnik w mowie potocznej. 108) szwedzkie świadectwo. 109) rzeka w Niemczech.

POZIOMO:

1) Tętnica. 2) miejsce pochodzenia Abrahama. 3) obóz ziemi. 4) rzeka we Włoszech. 5) skrzydło w jęz. martw. 6) litera. 7) skiba, rola w jęz. hebr. 8) pozwalam w jęz. martw. 9) zęby. 10) zaimek. 11) gromada typu członkowiczów. 12) inaczej przyladek. 13) dopływ Bugu. 14) ogród. 15) bryła lodu. 16) powód. 17) owad. 20) wawóz. 22) część dramatu. 25) pan w jęz. hebr. 27) zaimek. 29) dzieło Szekspira. 31) bóg w jęz. martw. 32) miasto nad Dunajem. 33) moja marka w jęz. hebr. 34) wnętrze kościoła. 36) pieśń liryczna. 37) Znakomity Rzymianin. 38) moneta. 39) żołnierz. 41) utwór muzyczny. 43) leczenie. 44) religja muzulm. 45) łodyga podziemna. 46) (poemat) utwór liryczny. 48) fatum u Greków. 50) imię carów. 53) chrzestny ojciec. 54) pan w jęz. hebr. 63) szczytostwo. 65) nieobeznany. 67) 5 ksiąg Mojżesza. 68) dzieło Goethego. 71) część religijna. 72) krzew zawierający kokainę. 76) pieniądz. 77) laska. 79) uroczystość żyd. 81) postać biblijna. 82) kochanek. 83) narzecze. 84) wołanie w jęz. obc. 86) zabawa. 87) arcykapłan żydowski. 88) jednostka pracy. 90) inaczej pfe. 91) pseudonim Asnyka. 93) przeznaczenie. 95) kupuje w jęz. martw. 96) postać biblijna. 97) część ubioru. 98) miejsce w jęz. obc. 99) kamienica. 102) przyimek w jęz. martw. 104) inaczej brzydko. 106) rodzajnik franc.

ROZWIĄZANIE ŁAMIGŁÓWKI Nr. 49**POZIOMO:**

1) Par. 3) Manometr. 7) Car. 10) Agat. 12) Puy. 13) Boa. 14) Cyla. 15) Ut. 16) Do. 18) Rad. 19) Mora. 20) Ton. 21) Oazu. 23) Penaty. 25) Agar. 26) Jar. 27) Lax. 29) Pilaw. 31) Kopal. 35) Abaja. 37) Mars. 39) Amer. 41) Aru. 43) Byk. 45) On. 46) Uraz. 47) Mut. 48) Taran. 49) Arja. 50) Ogham. 51) Kraz. 53) Mokos. 55) Bar. 56) Sul. 57) Tort. 60) Cymbał. 62) Iman. 65) Rak. 67) Oaz. 68) Si. 69) Om. 70) Aron. 72) Ara. 73) Osa. 74) Numa. 75) Ras. 76) Batymetr. 77) San. 78) Seid.

PIONOWO:

1) Paolo. 2) Agora. 4) Aut. 5) Ton. 6) Raut. 8) Aleja. 9) Racer. 11) Tora. 12) Pud. 14) Cyna. 16)

Don. 17) Ora. 19) Mer. 22) Zupa. 23) Paw. 24) Yak. 26) Ja. 28) Ale. 30) Laguna. 32) Paktol. 33) Solima. 34) Garoia. 36) Bona. 37) Muza. 38) Sala. 40) Rafa. 42) Ra. 44) Yu. 51) Kir. 52) Lac. 53) Muł. 54) Sam. 56) Sad. 57) Temar. 58) Opera. 59) Tran. 61) Bil. 62) Izan. 63) Astina. 64) Nisan. 66) Krab. 67) Omar. 69) Ost. 71) Era. 73) Oe. 79) Men. 80) Rys.

Człowiek władający 33 językami

Tymi dniami umarł człowiek, który mógł o sobie powiedzieć, że włada 33 językami. Vittorio Puntoni umarł tak cicho, jak żył. Przed laty był profesorem uniwersytetu w Pizie. Po śmierci sławnego kardynała Mezzofantiego nie było uczonego, któryby tyle języków posiadał, ile Puntoni. Coprawda kardynał Mezzofanti władał 40 językami, ale Puntoni prócz głównych języków europejskich i języków dalekiego Wschodu, jak chiński i japoński, znał jeszcze dokładnie pojedyncze dialekty tych języków. Nie było ani włoskiego, ani francuskiego, ani angielskiego, lub niemieckiego dialektu, którymby Puntoni tak nie mówił jak swoją własną mową.

Specjalnością Puntoniego były klasyczne języki starożytności, a zwłaszcza staroindyjski i starogrecki. Już jako młody student uniwersytetu w Pizie zwrócił na siebie uwagę znakomitego indologa Tezy, który w nim upatrywał swego następcę. Ale nieszczęśliwy wypadek do prowadził do nieporozumienia między nim a Tezą. Oto Teza porucił młodemu swemu uczniowi korektę jednej ze swoich książek o pochodzeniu starogreckich dialektów. Przy korekturze skreślił Puntoni akcent nad jakimś greckim słowem, myśląc, że zaszła tutaj pomyłka drukarska. Okazało się jednak później, że Teza w swoim manuskrypcie zachował ten a

cent, i dlatego spytał się swego ucznia, jakim prawem poprawia nauczyciela. Puntoni wykazał mu, że to greckie słowo pisać należy bez tego akcentu, czego mu nigdy wielki uczyony przebaczyć nie mógł. Puntoni musiał opuścić Pizę, żył w Francji i Anglii, nieraz nędzą była jego jedyną towarzyszką. A wszystko to przez jeden akcent starogrecki!

Teza otrzymał powołanie do Padwy, tak, że Puntoni mógł wrócić do Pizy, gdzie mu się wreszcie otworzyły bramy do szybkiej kariery. Puntoni został następcą indologa Tezy i wydał cały szereg bardzo uczonych monografij. Przez całe swe życie Puntoni cierpiał z powodu wrogiego doń stosunku Tezy, w dziełach swoich wspominał jednak zawsze z wielką wdzięcznością i uszanowaniem o swym nauczycielu. Teza był atoli nieublaganym do końca swego życia i stale odrzucał wszelkie próby prześladowania go. Nie mógł widocznie pogodzić się z tą myślą, że istnieje ktoś, kto gruntowniej zna od niego starogreckie dialekty. A trzeba wiedzieć, że Teza był z natury bardzo dobrym człowiekiem, czego dowodem jest chociażby ta okoliczność, że cały swój majątek pozostawił instytucjom dobroczynnym. Ale tego jednego akcentu nie mógł do swej śmierci przeboleć.

Filozofia tańca

Związek niemieckich tancerzy urządził w Berlinie wystawę pn. „Taniec”. Z tej okazji wygłosił znany seksuolog dr. Magnus Hirschfeld odczyt na temat „Taniec i życie seksualne”. W odczycie swym doszedł niemiecki uczyony do następujących tez: 1) Więcej małżeństw powstaje w sali tanecznej niż w niebie. 2) Nie należy się żenić z tym, z którym się chętnie nie tańczy. 3) Taniec jest najnaturalniejszą, najstarszą, najswobodniejszą, najszlachetniejszą i najzdrowszą formą kultury cielesnej. 4) Zakazy tańców są samowolą państwa i zagrażają najprymitywniejszym prawom człowieka; państwo nie jest bowiem guwernantką. 5) Kto gorszy się tańcem, gorszy się tylko sobą samym. 6) Taniec soko oznacza: ja, taniec zbiorowy: my, taniec we dwojkę: ty. 7) W nie-

pisanej jeszcze książce o biologii i psychologii tańca powinno się specjalny rozdział poświęcić nieomierzającemu, albowiem jego życie miłosne zawiera napewno mnóstwo zbrodni od zwykłej normy. 8) Różnicę między niepoprawnym pesymizmem Schopenhauera a niepoprawnym optymizmem Nietzschego charakteryzuje najlepiej następujący aforyzm Zaratustry: Stracony będzie dzień, w którym się nie tańczyło. 9) Taniec jest hołdem duszy dla ciała, miłości i życia.

Takie oto mądrości wygłosił dr. Magnus Hirschfeld. Nie wiemy, czy pan ten umie tańczyć, ale mądrość jego jest w każdym razie nietylko tańczącą, ale podrygującą.

Z KRAJU.**Protest przeciw wyborom zarządu gminy żyd. w Warszawie**

Jak wiadomo, wyboru Zarządu gminy żydowskiej w Warszawie dokonano w nieobecności znacznej liczby członków „Agudy”. Wybrany został jako przewodniczący pos Farbstein („Mizrachi”) i Feldstein (sjonista) jako zastępca przewodniczącego. Obecnie wniosła „Aguda” protest przeciwko wyborom prezydium. Protest ten podpisało jednakowoż zaledwie 5 członków z frakcji „Agudy”. Frakcja bezpartyjnych Żydów religijnych protestu nie podpisała.

Wobec czego wybory będą uznane za prawomocne.

Jeszcze o fundacji Bar. Hirscha

W „Chwili” zamieszcza posel dr. Reich, członek Kuratorium fundacji bar. Hirscha, artykuł o stanie rokowań w sprawie tej fundacji. Autor dowodzi, że sprawa ta ma reszcie doczekać się legalnego załatwienia przez przeniesienie siedziby fundacji do Warszawy i oddanie jej pod opiekę rządu polskiego. Przyczyną się to do uruchomienia tej instytucji, będącej od 12 lat w całkowitym zastoj.

Żądania dawnych nauczycieli szkół bar. Hirscha będą przez kuratorium fundacji tylko czę-

ściowo uwzględnione. Gdyby miały być całkowicie spełnione, oznaczałoby to zupełny upadek fundacji. Do tego jednakowoż nie należy dopuścić ze względu na znaczenie, jakie posiada fundacja, oraz ze względu na możliwość stworzenia przy poparciu rządu polskiego szkół rzemieślniczych dla młodzieży żydowskiej.

NIEBEPIECZNY KOCZUR.

Polityka europejska zakrada się do gołębi — Ligę Narodów.

(Z humoru satyrycznego).

Z RUCHU SJONISTYCZNEGO.

Około akcji Miesiąca Organizacji

Egzekutywa sjonistyczna we Lwowie wydała instrukcje do wszystkich komitetów lokalnych w związku ze zbliżającym się Miesiącem Organizacji. Miesiąc ten będzie przeznaczony wyłącznie na akcję szklową. 120 działaczy sjonistycznych zwiedzi miasta i miasteczka w Małopolsce wschodniej w celach agitacyjnych. Wszędzie odbędą się zgromadzenia ludowe, uroczyste wieczory, wizytacje istniejących stowarzyszeń sjonistycznych itp. Miesiąc rozpocznie się urzędowaniem 17 zjazdów okręgowych z całej Małopolski.

W związku z miesiącem organizacji sjonistycznej wydała organizacja sjonistyczna w h. Kongresówce odezwę wzywającą do wzmocnienia wewnętrznej spójności i dyscypliny. Kongresówka przygotowuje się bardzo energicznie do akcji na rzecz Miesiąca.

W Czechosłowacji rozpocznie się wkrótce akcja miesiąca Ijar szeregiem odczytów w związkach sjonistycznych wybitniejszych przywódców sjonistycznych. Sjonisci czechosłowaccy przygotowują szereg urzędowań, celem zapewnienia akcji sukcesu.

Porządek dzienny zjazdu akademickiej młodzieży sjońskiej

W dniach 18 i 19 kwietnia br. obradować będzie w Krakowie I. zjazd sjońskiej młodzieży akademickiej, zwołany z inicjatywy związku zyd. młodz. akad. U. J. „Przedświt Haszchar“ w Krakowie. Uroczyste otwarcie zjazdu nastąpi dnia 18 bm. o g. 11 przedpoł. w sali Towarzystwa Lekarskiego w Krakowie przy ul. Radziwiłłowskiej 1. 4.

Porządek dzienny zjazdu obejmuje następujące punkty: 1) Otwarcie 2) Wybór prezydium i komisji. 3) Sprawozdania środowisk. 4) Podstawy ideowe akademickiego ruchu sjońskiego. 5) Nasza praca kulturalna. 6) Uniwersytet hebrajski. 7) Referat organizacyjny (związek krajowy). 8) Referat prasowy (nasz organ). 9) Dyskusja generalna. 10) Wybór władz związku.

W zjeździe uczestniczyć będzie około 50 delegatów reprezentujących wszystkie środowiska uniwersyteckie w Polsce oraz wszystkie związki sjon. młodz. akad., istniejące w miastach nieuniwersyteckich.

KRONIKA

Kraków, 27 Nisan — 11 kwietnia

Tegoroczna akcja na rzecz chaluca

Centralny Komitet „Ezry“ uchwalił na swem ostatnim posiedzeniu tegoroczną akcję „Tygodnia chaluca“ przeprowadzić w czasie między 2—13 maja. Przygotowania są w pełnym toku. Centrala poczyniła odnośne potrzebne starania w ministerstwie celem uzyskania zezwolenia na zbiórkę uliczną w jednym z dni „Tygodnia chaluca“ na terenie czterech województw Małopolski.

W czasie akcji zwiedzi szereg delegatów poszczególne miasta prowincjonalne, celem przeprowadzenia akcji na miejscu.

W sprawie rekrutów nadliczbowych

Jak wiadomo, przy wcielaniu do oddziałów wojskowych rocznika 1904 pewna ilość rekrutów, podlegających wcielaniu, jako nadliczbowa nie otrzymała kart powołania. Otrzymujemy wyjaśnienie, że nie jest to bynajmniej równoznaczne ze zwolnieniem osób tych z wojska. Wszystkie te osoby obowiązane są na każde zawołanie stawiać się do oddziałów, gdyż poszczególne oddziały w wypadkach zwalniania żołnierzy z jakichkolwiek względów wysyłają zapotrzebowania do właściwych PKU i otrzymują na miejsce zwolnionych tych rekrutów, którzy jako nadliczbowi nie zostali we właściwym czasie wcielani.

Prerachowanie zobowiązań skarbu państwa z tytułu pożyczek państwowych

Z dniem 15 kwietnia br. upływa termin składania zgłoszeń o wyższe prerachowanie obligacji niepremijowych pożyczek państwowych z lat 1918—1920. Pierwotni nabywcy winni nadesłać do tego terminu

Postulaty bezrobotnych robotników budowlanych

Wczoraj, w sobotę przedpołudniem odbyło się w Domu robotniczym przy ul. Dunajewskiego w Krakowie wielkie zebranie bezrobotnych pracowników budowlanych, na którym omawiano obecny katastroficzny zastój w przemyśle budowlanym i klęskę bezrobocia. Po kilku przemówieniach uchwalono wystąpić do komisarzy rządu Ostrowskiego delegację złożoną z posła Dra Bohrowskiego, senatorów Englischa i Misiolka oraz pp. Ophustila i Hofmanna. Delegacja, którą przyjęli komisarz Ostrowski i wiceprezydent Saré, przedstawiła że znaczna liczba robotników budowlanych jak murarze, cieśle i t.d. od szeregu miesięcy jest bez zajęcia, a obecny jedyny dla nich zbliżający się sezon budowlany jest zupełnie martwy, gdyż ani rząd, ani prywatna inicjatywa nic nie buduje. Jedyna nadzieja dla tych od dłu-

giego czasu pozbawionych pracy ludzi, to wszczęcie przez gminę m. Krakowa robót budowlanych.

Prezydent miasta przedstawił delegatom obecny stan już w toku będących robót inwestycyjnych, oraz w najbliższych dniach rozpocząć się mających i zastrzegło się przytem, że bez intensywnej pomocy ze strony rządu, wszelkie wysiłki zarządu miasta nie zapobiegną istniejącemu bezrobociu zwłaszcza w ruchu budowlanym. Komisarz rządu Ostrowski obiecał bezzwłocznie przedstawić stan usposobienia bezrobotnej ludności władzom przełożonym celem uzyskania dodatkowych kredytów.

Podczas zebrania, ani też po jego skończeniu spokój nie został zakłócony a skonsygnowana licznie policja nie miała powodu do interwencji.

Echa zamachu na pociąg pospieszny Bukareszt-Wiedeń

Osobnik aresztowany na miejscu katastrofy jest członkiem wielkiej szajki złodzieji kolejowych. — Proces szajki rozpoczyna się dnia 14 bm.

Jak już donosiliśmy, na miejscu katastrofy pociągu pospiesznego pod Rzezawą aresztowany został Franciszek Kargul w chwili, gdy uzbrojony w rewolwer podczas ogólnego zamieszania rabował rzeczy podróżnych. Jak się okazuje, Kargul jest członkiem rozgałęzionej szajki złodzieji kolejowych, która w ubiegłym roku dokonała kilku zuchwałych obrabowań ambulansów pocztowych na przestrzeni między Słotwiną a Biadolinami.

We środę dnia 14 bm. rozpoczyna się w krakow-

skim sądzie okręgowym karnym na 4 dni rozpisaną rozprawą przeciw 41 oskarżonym częścią o okradzenie ambulansów pocztowych, a częścią o paserstwo. Głównymi oskarżonymi są Ignacy Budzioch, Jan Wołek i Józef Nalepa, zaś wśród paserów znajduje się Franciszek Kargul i brat jego Stanisław. Szajka ta ma na sumieniu kradzieże ponad 100 pakunków z ambulansów pocztowych.

Sledztwo przeciw Kargulowi w związku z onegdajszą katastrofą toczy się w dalszym ciągu.

Po 5-złotówkach pojawiły się w Krakowie fałszywe banknoty 10-złotowe

Przed kilku dniami donosiliśmy o pojawieniu się w obiegu fałszywych banknotów 5-złotowych. Onegdaj władze krakowskie wpadły znowu na ślad puszczania w obieg fałszyfków 10-złotowych, przywiezionych prawdopodobnie z Warszawy.

W związku z aferą fałszywych 5-złotówek aresztowała policja pewnego osobnika który w jednym z banków krakowskich usiłował puścić w obieg fałszyfkaty 5-złotowe.

Bank Polski podaje następujący opis fałszyfkatu 10-złotowego z datą 15 lipca 1924 r.

Fałszyfkat ten wykonany jest na papierze zwyczajnym białym, znak wodny tłoczony farbą tłuszczową.

W medaljonie z podobizną Kościuszkę twarz cieniowana grubymi liniami włosy nieukończona, nos i usta nie foremne o odmiennym rysunku.

do urzędu pożyczek państwowych w Warszawie, Senatorska 29 podania i odnośne dowody. Osoby, które dokonały już konwersji rzeczonych obligacji, uprawnione są także do dodatkowej konwersji w myśl ustawy z dn. 20/7 1925 Dz. P. P. Nr. 25.

— ZMIANA NA STANOWISKU PROKURATORA PRZY SĄDZIE OKRĘGOWYM W KRAKOWIE. W najbliższych dniach przestaje urzędować prokurator przy sądzie okręgowym w Krakowie Dr Alojzy Brason, który jak wiadomo przed kilku tygodniami przeniesiony został na emeryturę. Na opróżnione miejsce ma być rozpisany konkurs, a tymczasowe kierownictwo prokuratury spoczywać będzie z tytułu starszeństwa w rękach prok. Sozańskiego.

— PODZIĘKOWANIE POSŁA AMERYKAŃSKIEGO STETSONA. Dnia 9 bm. przybył do Krakowa automobilem minister pełnomocny i poseł nadzwyczajny Stanów Zjednoczonych John B. Stetson. P. minister odwiedził komisarza rządu Ostrowskiego i złożył mu wyrazy podzięków za gościnne przyjęcie, jakiego doznał ze strony miasta podczas ostatniego pobytu w Krakowie.

— ZEGAR NA WIEŻY RATUSZOWEJ zakupiony od jedynej polskiej fabryki tego rodzaju Mięso-wicza w Krośnie już przed paru tygodniami został do Krakowa dostawiony wprost z Targów wschodnich we Lwowie, gdzie był przedstawiony jako model tego rodzaju mechanizmu. Tarcze zegarowe wraz ze wskazówkami i roboty pozłotnicze wykonano w Krakowie. Komplet tych robót jest na ukończeniu, tak że w dniach najbliższych będzie przeprowadzone wyciągnięcie mechanizmu zegarowego i 4 tarcz na wieżę, poczem przystąpi się do zmontowania zegara. W pierwszych dniach maja zegar będzie uruchomiony Obecnie budownictwo miejskie przeprowadza studia nad możliwością nocnego oświetlenia tarcz zegarowych.

— STAN BEZPIECZEŃSTWA W TEATRZE IM. SŁOWACKIEGO. Dnia 9 bm. odbyła się wizja lokalna w teatrze im. Słowackiego dla zbadania urzą-

Równoległe linie koloru piasłowego, tworzące tło koła portretowego, są znacznie rzadziej ułożone niż linie na bilecie autentycznym.

Druk grubszy, o konturach nieostrych. Podpisy odmienne, miejscami zalane. Cyfry numeru nieco mniejsze, innego kształtu.

Rysunki z liści dębowych; godet przemysłu, handlu i rolnictwa, oraz rogów obfitości, cieniowane grubymi kreskami w kolorze różowo-brązowym, nie wykazują wyrazistości cieniowania podczas gdy szczegóły te na bilecie autentycznym utrzymane są w kolorze fioletowo-brązowym, występują czysto i przejrzysto.

Druk klauzuli karnej na tle brązowym nierówny, litery odmiennego wykroju o konturach nieostrych.

Na różne kwadraty w kolorze lilu tworzą jasną wyraźną literę X — w fałszyfkatach litera X jest niewyraźna.

dzeń i stanu bezpieczeństwa, w której wzięli udział komisarz rządu Ostrowski i wiceprez. Rolle oraz interesowane wydziały magistratu. Zarządzono próbny alarm straży pożarnej, która w przeciągu 2 minut przybyła na miejsce. Zarazem stwierdzono sprawność wszystkich wewnętrznych urządzeń, hydrantów i t.d. i wydano szereg zarządzeń co do drobnych adaptacji.

— ZRZESZENIE „BAGATELI“ W OPERETCE.

W najbliższym tygodniu zespół teatru „Nowości“ przy ul. Rajskiej wyjeżdża na miesiące letnie na prowincję, gdzie wystawiać będzie rewje. Sala teatru przy ul. Rajskiej ma być oddana na przedstawienia zrzeszeniu aktorów z p. Zbuckim na czele, którzy do niedawna występowali w „Bagateli“. Zrzeszenie to będzie wystawiać lekkie komedje i farsy.

— TEATR ŻYDOWSKI. W najbliższych dniach rozpoczną się w sali przy ul. Bocheńskiej występy trupy artystów żydowskich z Warszawy pod dyktando pp. Łatowicza i Lejchtera. Trupa ta wystawi szereg nowych dramatów i operetek.

— DRUGI CYRK W KRAKOWIE. Wczoraj rano przybył do Krakowa nowy cyrk zagraniczny pod firmą „Cosmy“ i ulokował się na placu Groble. Z cyrkiem połączona jest wielka menażeria z dzikimi zwierzętami. Tak zatem w Krakowie bawią obecnie równocześnie dwa cyrki, a to jeden na placu przy Trzecim Moście, a drugi na pl. Groble.

— PRZESTĘPCZOŚĆ W MARCU. Na terenie województwa krakowskiego zanotowano w marcu br. 2 wypadki buntu i oporu władzy, 9 szpiegostwa i 6 dezercji, 6 przemyślnictwa, 213 włóczęgostwa, 6 rabunków, 7 morderstw, 13 dzieciobójstw 5 podpaleń, 64 przestępstw przeciw moralności, 2268 różnego rodzaju kradzieży, w tem 61 kolejowych, 300 oszustwa, 83 lichwy i paskarstwa, 33 sprzeniewierzeń 742 opilstwa, 1282 przekroczeń przepisów handlowo-administracyjnych.

— WEDLE STATYSTYKI NIESZCZĘŚLIWYCH WYPADKÓW zanotowano w marcu br. 36 pożarów przypadkowych, 17 samobójstw, innych wypadków 24, w tem 14 śmiertelnych.

Poprawić byt można przez zakupno losu Państwowej Loterii Klasowej
w Kantorze wymiany

HENRYK SPERLING, KRAKÓW

RYNEK GŁÓWNY 5 (róg ul. Siennej)

Oprócz głównej wygranej **21 400.000** — są wygrane po Złotych 250.000 —, 150.000 —, 100.000 —, 50.000 —, 45.000 —, 35.000 —, 25.000 —, 20.000 —, 15.000 —, 10.000 —, 5.000 — i wiele innych na ogólną sumę **około 10 milionów Złotych**.

Ciągnięcie już dnia 21-go i 22-go b. m.

CO DRUGI LOS WYGRYWA

Kantor Wymiany Henryk Sperling, Kraków.

Proszę mi odwrotnie przesłać

..... ćwiartek po 10 Złotych

..... połówek po 20 Złotych

..... całych po 40 Złotych

Należność..... Złotych nadam czekiem
P. K. O., który proszę dołączyć do losów.

Imię i nazwisko.....

Dokładny adres.....

Wyciąć i odświeżyć

— **OBLAWA W SPEŁUNKACH PODMIEJ-
SKICH.** Onegdaj przeprowadzili organa tutejszej
ekspozytury na peryferiach miasta obławę za podej-
rzanymi osobnikami, w czasie której doprowadzono
17 osób z różnych kryjówek podmiejskich. Z po-
śród doprowadzonych po stwierdzeniu pozostawiono
na wolności 10 osób, zaś 7 osób odstawiono do sądu
jako poszukiwanych za różne czyny karygodne.

— **DWA WŁAMANIA.** Józef Nowicki, zamie-
szkały przy ul. Topolowej 1. 12 doniósł do policji że
dnia 9 bm. skradziono mu ze zamkniętego nieszka-
nia, do którego sprawca dostał się dobranym klu-
czem lub wytrychem, bieliznę wartości około 200 zł.
— Berger Gustaw zam. przy ul. Madalińskiego 1. 2
doniósł, że w nocy z dnia 8 na 9 bm. dostali się
nieznani sprawcy do jego zamkniętego magazynu i
czynku przy pomocy dobrego klucza lub wytrycha
i skradli 15 flaszek likieru oraz kilka pudełek pa-
pierosów różnego gatunku łącznej wartości około
300 zł.

— **ARESZTOWANIE NIEOSTROŻNEGO DO-
ROŻKARZA.** Jak już donosiliśmy, dnia 5 bm. naje-
chał w ulicy Krowoderskiej jakiś dorożkarz na to-
warzystwo składające się z 4 osób, z których je-
den doznał ciężkich obrażeń na całym ciele i od-
stawiona została przez pogotowie ratunkowe do szpi-
tala, zaś druga po opatrzeniu na miejscu pozosta-
wiona została opiece domowej. Dorożkarz widząc
skutek swej szalonej jazdy, zaciął konia i zdołał um-
knąć. Przeprowadzone w tej sprawie dochodzenia
przez III. komisariat policji doprowadziły do wysle-
dzenia lekkomyślnego dorożkarza, którym jest Jan
Paździerz (lat 59) zam. przy ul. Mazowieckiej 1. 31.
Paździerz oddano do aresztów sądowych.

— **WSKUTEK OMYŁKI DRUKU** podaliśmy we
wczorajszym numerze, że szkoda wyrządzona p.
Ehrenwot przy ul. Dajwór 1. 4 przez złodzieja wy-
nosi 100 zł. Faktyczna szkoda wynosi około 2000 zł.

— **KOLLEGIUM WYKŁADÓW NAUKOWYCH,**
Wyższ. gł. A—B 1. 39) poniedziałek, 12 bm. prof.
Uniw. Dr. Witold Wilkosz: Materializm od najdaw-
niejszych do najnowszych czasów.

REPERTUARY TEATRÓW KRAKOWSKICH

TEATR MIEJSKI IM. J. SŁOWACKIEGO

Niedziela: pop. „Polityka i miłość”; wiecz. „Co-
dziennie o piątej”.

Poniedziałek: „Cetno Ncho”.

BAGATELA

Niedziela: godz. 8 „Wieczór taneczny Grete Wie-
senbach”; godz. 11 w nocy „Ostatni występ artystów
wiedeńskich”.

OPERETKA

Niedziela: 7:45 wiecz. „Niech pan zdejmuję...”

REPERTUAR KINOTEATRÓW

NOWOSCI: „Spuścizna Habsburgów”.

PROMIEN: „Paryż”, dram. w 8 akt. (tylko dla
dorosłych).

REDUTA: „Wielki nieznajomy” i „Tyran sahary”

12 aktów programu dwugodzinnego.

UCIECHA: „Grant się nie przejmować”.

WANDA: „Postrach bokserów”.

SZTUKA: „Przygoda w nocnym ekspresie” (Har-
ry Peel).

MUZEUM: „Rin—Tin—Tin”. (3 programy).

Program stacji broadcastingowych

Na dzień 11 kwietnia br. Wiedeń, 530 m g 1810
Muzyka kameralna, 20 „Zmierzch Bogów Opera.
Zurych, 513 m 1815 Kazanie. 2015 Odczyt. 2030 Or-
kiestra. 2150 Komunikaty prasowe. Berlin, 504 m
1630 Koncert. 19 Wykład „Pierwsza podróż na ko-
łoje linowej”. 1925 Wykład „Niemiecka żegluga
po wojnie”. 1950 Wykład „Węgrzy w kulturze
starożytnej i gospodarstwie”. 2030 „Romeo i Julia”
mat Szekspira. 2230 Muzyka do tańca. Tuliza, 430
2215 Koncert. Rzym, 425 m 1730 Orkiestra. 20
Komunikaty. 2040 Wyjątki z Opery „Manon” die

Massenet”. 22 Czas. 2255 Komunikaty. Monachjum
487 i Norymbergja 340 m 1850 Koncert narymber-
ski (klasyczne pieśni). 2015 „Oszukany Kadi” Opera
komiczna w 1 akcie Glucka. 2130 Koncert. 2230 Ko-
munikaty, czas. Lipsk, 452 m Dreżno 294 m 1930
Wykład o „Gluchoniemych”. 2015 Koncert wojsko-
wy. Praga, 368 m 1630 Koncert popołudniowy. 18
Nadawanie po niemiecku. 20 Koncert (Smetana Bo-
roдын, Dworak).

Na dzień 12 kwietnia Wiedeń, 531 m 1615 Kon-
cert popołudniowy, 1715 Bajki o wiosnie i kwiatach.
1825 Radio-unwersytet ludowy: „Archiwum fono-
gramów Akademii Umiejętności”. 1910 Esperanto.
1940 Kurs angielskiego dla początkujących. 2015
Wieczór Griega. 2115 Wieczór humoru wiedeńskie-
go. Berlin, 504 m 1715 Koncert. 1835 Wykład: „Pie-
legnacja dziecka po szczepieniu”. 19 Język francuski
1930 Wykład: „O twórczości kobiet w poezji nie-
mieckiej”. 2030 Koncert smyczkowy (Mozart) 21 We-
sole naśladownictwa. 2130 Koncert na mandolinach
2230 Muzyka do tańca. Stuttgart, 446 m 16 Koncert.
18 Komunikaty. 1815 Wykład: „O Lidze narodów”.
1845 Śpiewacy i ich znaczenie dla kultury. 1915
Esperanto. 20 Mozart jako wolnomularz. 23 Komu-
nikaty. Rzym 425 m 1740 Jazz-band. 2030 Komu-
nikaty. 2040 Koncert. 22 Dokładny czas. 2255 Ko-
munikaty. Monachjum 487 m i Norymbergja 340 m
1630 Koncert. 1730 Lektura. 18 Komunikaty. 1910
Koncert: (Undine Wolny strzelec, Marica i in.) Po-
ezja irankowska. 2045 Koncert. 22 Komunikaty.
2225 Szachy (turniej na Semeringu).

„Radjoświat” Centrala Kraków, Grodzka 32. Po-
leca Radjo-aparaty najnowszej konstrukcji, głośni-
ki Broyna i inne. Kondensatory Square-Law. Lamp-
ki Philipsa. Cennik bogato ilustrowany 60 groszy.

NADESŁANE.

Za rubryką tę redakcja nie odpowiada

ANALIZY LEKARSKIE

Dr. med. Ida Bauminger

Kraków, Dietla 60.

Ważne dla P. T. Kupców i Konfeksjonistów!!!

Niniejszem zawiadamiamy, iż nadeszły piaszcze gu-
mowe w wielkim wyborze, które polecamy na zbliża-
jący się sezon.

Sprzedaż hurtowna — Ceny fabryczne.

Bracia Rubinstein i Holcman
Kraków, Krakowska 6.

Pijcie najlepszą angielską mieszankę

HERBATY 103
D/H FELS TEA Co



Warszawa

Repr.: Wilhelm Schöthalter, Kraków, Radziwiłłowska 25.

Podziękowanie.

W Panu Dr. Rab. Kohlbergowi, składamy tą
drogą serdeczne podziękowanie za łask. pomoc, opiekę
i interwencję u Władz wojskowych w sprawie urzą-
dzenia Świąt Wielkanocnych

Żołnierze żydowscy 11 P. P.
w Tarnowskich Górach.

Poszukuje się od zaraz rutynowanego buchaltera

na prowincję do miejsca kąpielowego. Zgłosz. pisemne
lub osobiste do firmy „Sanitarka”, ul. Sławkowska 6.

Wesoły kacyk



— Wiesz, moja przyjaciółka Anna poślubiła dyra-
ktora banku — bardzo solidnego i porządnego czło-
wieka.

— Tak? To w takim razie zachodzi tu bigamia!

PUNKT WIDZENIA.

Kupiec Knoll jedzie pociągiem na zgromadzenia
wierzyteli popadłej w konkurs fabryki której był
akcjonariuszem. Nastrój p. Knolla nie jest oczywi-
ście zbyt różowy.

Kiedy położona w bardzo pięknym i malowniczym
otoczeniu fabryka staje się widoczną z okna pociągu,
jeden z współpasażerów woła zachwycony: „O, co za
romantyka!”

„Panie! — ryczy mu na to w twarz p. Knoll —
wie pan, co to jest? To jest masa konkursowa!”

U LEKARZA.

Pacjent: „Chciałbym koniecznie dożyć do 80 lat —
co mam robić, aby to osiągnąć?” Lekarz: „Pali
pan?” „Nigdy nie paliłem”. — „Pije pan?” — „Je-
stem antyalkoholikiem”. — „Jak na punkcie kobiet?”
„Kobiety są mi całkowicie obojętne”. — „To w ta-
kim razie, kochany panie — w jakim celu właściwie
chce pan dożyć do 80 lat?”

KYX do paznokci KYX

RZECZY CIEKAWY.

Moda środkiem na przyrost ludności

Pewien publicysta paryski, zastanawiając się nad
przyczyną wyludnienia Francji, doszedł do wniosku,
iż głównymi winowajcami są... krawcy!

„Czemu? Wprowadzili bowiem modę sukien pla-
skich!”

„Dzień, w którym młode kobiety będą mogły nano-
wo przyodzian suknię krynolinową, będzie dniem ra-
dości dla kraju, albowiem pod tą krynoliną znajduje
się to czego się domaga natura (!) „dziecko!”

Czy tak?

Policjantki w Berlinie

Berlinowi przybędzie niebawem brygada poli-
cjantek.

„Anioły-stróżki” rodzaju żeńskiego będą pełniły
na razie funkcje li tylko prewencyjne na dworcach
kolejowych, w komisariatach, w lokalach publicz-
nych, ogrodach, parkach.

Policjantki otrzymają granatowy mundur i fili-
cowy kapelusz z szeregami rondem. Broni żadnej
— tylko gwizdawkę. Znajomość boksu i jiu-jitsu
obowiązkowa.

Drobne ogłoszenia

Poszukuję pokoju, ładnie meblowanego z osobnym wejściem, możliwie z komfortem. Złazienia pod „Metal“ do Adm. N. Dz.

Dom parcie, fabrykę sprzedam. Złazienia pisemnie Biuro ogłosz. Sienna 12 pod „Fabryka“

Dla córki parny intell. bogatej, szukam starszego towarysza na odpowiednim stanowisku. Cel matrymonialny. Złazienia z fotografią Biuro ogłosz. Kraków, Sienna 12 pod „7“

Starszy Dr. (Żyd), może się zgłosić do bogatej sportyżmanki. Cel wyjątkowo matrymonialny. Fotografia połączona. Złazienia pisemnie Biuro ogłosz. Sienna 12 pod „Sport“

Bracie Emmer, Florjańska 43, poszukuję chłopca do praktyki

Okazja! Mogę wypożyczyć kilkunast dolarów na 2 procent miesięcznie. Podkład biżuterii. Złazienia do 15 km. pod „Okazja“ do Adm. N. Dz.

Rutynowany buchalter-bilantista, korespondent polsko-niem., doświadczonego na stanowisku kierownika fabryki wódek i likierów, zmieni posadę lub przyjmie zastępcę. Złazienia pod „Organizator“ do Adm. N. Dz.

Ważne dla handlujących obuwem!

Zwijamy skład pierwszorzędnych zagranicznych obuwia i sprzedajemy takowe w partjach i pojedynczo po cenach bajecznie niskich, ewent. na dogodnych warunkach.

Złazienia „Tęcza“, Czarnowiejska 72-74
Pojedyncze pary „Tęcza“, Długa L. 11a.

Matrymonialne różnego rodzaju rekości do sprzedania. Złazienia pod „Trykotarskie“ do Adm. N. Dz.

„BON“

Bank Odbudowy Nieruchomości w Krakowie
ul. św. Tomasza L. 8
wykonuje remont realności na dogodnych warunkach, udziela właścicielom realności zaliczek płatnych z czynszów w ratach miesięcznych. — Zajmuje się administracją realności

FORTEPIAN

firmy
Schröder Petersburg
angl. mech.
w bardzo dobrym stanie
tanie do sprzedania.
Wł. Boloński
(Z. Raba nast.)
Kraków, Rynek gł. 34
(Pałac Spiski)

ODSTĄPIĘ POKOJ

jednej lub dwom akademickim. — Złaz. pod „B.“ do Ad. N. Dz.

DO WYNAJĘCIA

2 pokoje z kuchnią i 2 sklepy przy głównej ulicy.

Złazienia między godz. 2-3 popoł. Tel. 3271

Ap. Kowalski Warszawa



Lab. Chem. Farmac.

Nowe wieczorne KURSA KROJU i SZYCIA

ORAZ kursa modniarstwa dla Pań

rozpoczynają się
dnia 15 kwietnia br.

Wpisy i informacje codziennie między godz. 12-2
w **Ognisku Pracy, Kraków**
ul. Mikołajska 9, II. p.

Tartak parowy i skład drzewa na polskim Górnym Śląsku poszukuje zdolnego urzędnika wzgl. kontrolora

dla składów drzewa kopalnianego, obznajomionego z wyrzynaniem stempli,

zdolnego urzędnika

dla tartaku, któryby posiadał fachowe wiadomości przy manipulacji drzewa okrągłego, oraz przetarcia tegoż, jak również znającego się na obsłudze maszyn, któryby mógł w razie potrzeby zastąpić workmistrza. — Ubiegać się o tą posadę mogą tylko nieżonaci, mogący się wykazać świadectwami długoletniej, nieprzerwanej pracy zawodowej, władający biegle językami polskim i niem.
Złazienia pod „TARTAK“ do Adm. N. Dziennika

Zakład mereżkowania, endlowania i piśowania „ASTRA“

w Krakowie, ul. Dietłowska L. 92, parter
poleca z własnej wytwórni koszule, kombinaje, bluski, serwety i t. p. z doborowego materiału po cenach przystępnych.
Dla WPań ulgi. — P. T. Kupcom rabat.

L. 826/1926

B. b.

Ogłoszenie licytacji.

Celem oddania w przedsiębiorstwo budowy kanału miejskiego w ul. Piłarskiej między ul. św. Jana a ul. Szpitalną w Dz. I. odbędzie się w Budownictwie miej. Oddz. B. rozprawa za pomocą ofert pisemnych w dniu 20-go kwietnia 1926 roku, o godzinie 12-tej w południe.

Przy robotach tych ma przedsiębiorca zająć wyłącznie robotników bezrobotnych za pośrednictwem Państwowego Urzędu pośrednictwa pracy.

Wadium wynosi 2 procent.

Plany, kosztorysy i warunki można przeglądać w biurze kanalizacji miasta w godzinach urzędowych, gdzie też wydawane będą druki ofertowe za opłatą 3 Zł.

Oferty wniesione po terminie lub niesporządzone według wzoru nie będą uwzględnione.

Kraków, dnia 9 kwietnia 1926 r.

MAGISTRAT STOL. KROL. MIASTA KRAKOWA.

Piłarska 7.

Zastępstwo

Telefony 4579 i 4513

Schaefer i Schael

Metalowe Zakłady hutnicze

poleca ze składów po cenach w kraju najniższych surowiec i wszelkie aliaże metalowe z gwarancją analityczną. — Na składzie:

Cyna angielska w blokach i sztabkach, cyna do lutowania od 83-60 proc. stopy łożyskowe marki „Torpedo“ z zawartością cyny 5-83 procent.

Ołów miękki i twardy, hutniczy i rafinowany, w odpadkach i blokach; ołów czcionkowy, linotypowy i stereotypowy. **Miedź** w odpadkach i gaskach, rafinowana i gwarancyjna, miedź fosforowa 10 i 15 procent, spoiwo (szlaglot) mosiądz, bronz w kawałkach, blokach i sztabkach.

Cynk stary w odpadkach, przetapiany, rafinowany, gwarancyjny 98/99 procent — cynk hutniczy.

Antymon, nikiel, aluminium hutnicze norweskie i t. d.

!! Kupuje po najwyższych cenach rynkowych, względnie przerabia wszelkie odpadki, popioły i szlasy metalowe !!

INFORMATOR

KRAKOWSKI

Magistrat m. Krakowa, WW. Świętych 3. Tel. 2505.

Gmina żydowska (tamże urząd metrykalny), Krakowska 43. Tel. 307.

Organizacja Sjonistyczna, Stradom 15 oficyny I. p. Tel. 4541.

Biuro Palestyńskie, ul. Zielona L. 17. Tel. 4667.

Krakowskie Stow. Kupców, Grodzka L. 43. Tel. 3267.

Krakowskie Stow. rękodzielników, Podbrzezie 6.

Szpital żydowski, Skawińska 8. Tel. 282.

Pogotowie ratunkowe, A. Potockiego Tel. 100.

Straż pożarna, A. Potockiego. Tel. 600.

Informator kolejowy. Tel. 2108.

Sąd przemysłowy, Kanonicza 22.

Inspokterat Zakładu Ubezpieczeń robotników od wypadków, Zielona 28.

Ekspozytura Zakładu Pensyjnego dla funkcjonariuszy, ul. Gertrudy L. 2. Tel. 1588.

Obwodowe Biuro Funduszu Bezrobocia, Krowoderska 5. Tel. 472.

Państwowy Urząd Pośrednictwa Pracy, Krowoderska 5. Tel. 472.

Urząd Rozjemczy dla spraw najmu Plac WW. Świętych 3. Magistrat, ofic.

Okręgowy Związek Kas Chorych, Batorego 5, III. p. Tel. 2204.

Kasa Chorych w Krakowie, ul. Dunajewskiego 5. Tel. 182 i 4662.

w Podgórzu (Filja), Plac Serkowski 17. Tel. 450.

Poradnia dla Chorych na oczy i dla dzieci, Kraków, Rynek Kleparski 9, I. p. Tel. 1289.

Ambulatorjum dla Chorych, Kraków, ul. Wawrzyńca 5 Tel. 343.

Miejski Urząd Zdrowia (Flizkat), Kraków, Magistrat. Tel. 373.

Miejskie Zakłady Sanitarne, Prądnik Biały. Tel. 1075.

Szpital św. Łazarza, biuro administracji, Kraków, Kopernika 17, Tel. 3486.

Browar krakowski JANA GÜTZA

ODDZIAŁ PRZETWORÓW CHEMICZNYCH

Kraków, ul. Lubicz L. 17.

TELEFON Nr. 53.

— wyrabia i poleca —

„Syntlak“ do politory
„Syntlak“ do lakierowania
„Syntlak“ do werniksowania mebli
„Syntlak“ do sztywnienia kapeluszy
„Syntlak“ do impregnowania płacht namiotów nieprzemakalnych i niezapalnych.

„Syntlak“ dla odlewów żelaznych
„Syntlak“ dla izolacji elektrycznych
„Syntlak“ do utrwalania rysunków