

# DZIENNIK POLSKI

Biuo Redakcji „Dziennika Polskiego”. Plac Marijski liczb 6 i 7.  
 Przedpłata wynosi we Lwowie rocznie 18 zł. — półrocznie 9 zł. — kwartalnie 4 zł. 50 ct. — miesięcznie 1 zł. 50 ct., za przesyłkę do domu dopłaca się 20 centów miesięcznie.  
 Z przesyłką pocztową w państwie austriackim, rocznie 24 zł. — półrocznie 12 zł. — kwartalnie 6 zł. — miesięcznie 2 zł.  
 Z przesyłką pocztową za granicę do całych Niemiec rocznie 50 marek — kwartalnie 12 marek 40 sr. gr. — do Francji, Anglii, Włoch i Szwajcarii rocznie 50 franków — kwartalnie 20 franków.

Numer kosztuje 6 centów.  
 Rękopisów Redakcja nie zwraca  
 Telefon Redakcji 171

wychodzi codziennie niewylaczając niedziel i swiat o godzinie 8 rano.

Przedpłata i ogłoszenia przyjmują we Lwowie jedynie i wyłącznie:  
 Biuro Administracji „Dziennika Polskiego”. Plac Marijski liczb 6 i 7 w domu pana Ksiazki  
 We Wiedniu: J. P. Hasenstein et Vogler, (Oto Maa) M. Dukas, H. Schalek, A. Oppelk, Rudolf Kloss; J. Denneberg; w Berlinie, Frankfurcie Kolonia: Hasenstein et Vogler i G. L. Danbe; w Hamburgu: Karoly et Liebmann; w Paryżu: C. Adam 88, rue de Varenne.  
 Ogłoszenia przyjmują się za opłatą 10 centów od jednego wiersza drobnym drukiem (petit).  
 Doniesienia o slubach, zaręczyinach i inne prywatne komunikaty po kronice za jeden wiersz 50 ct.  
 Prywatne korespondencje 12 i nekrologia 20 ct. od wiersza. Drobne ogłoszenia 1/2 centa od wiersza. Pomieszczenia i skłupy po 1 ct. od wiersza.  
 Reklamy w rubryce Nadesłane 30 ct. od wiersza.

## Upadek koalycji.

Lwów 19. czerwca.  
 A zatem koalycja istniała, ale już nie istnieje i dzisiaj należy do przeszłości. Komisja budżetowa uchwalila na wczorajszym posiedzeniu wieczornem 19 głosami przeciw 15 głosom pozytywne przychylenie do koalycji, bo była chwila, kiedy się sferym decydującym wydawało, iż konieczną jest rzecz, by czynnik umiarkowany, tak zwane *statuserhaltende*, złączyły i zszereżowały się gwoli odparciu zamachów żywiołów skrajnych i rady kaluchy. Temi czynnikami były przed dwoma laty: konserwacyjna lewica niemiecko-liberalna, klub konserwatywny hrabiego Hohenwarta i Koło polskie.

Dusza przy tym związku nie byliśmy — z powodów, które każdy, choćby tylko powierzchownie obeznany ze stosunkami politycznymi, łatwo zrozumie. Mezaliansu bardziej nienaturalnego i bardziej w sobie sprzecznego nie można sobie wyobrazić. Sama negacja nie może chyba starczyć za program, a koalycja przecież nie innego w sobie miała. Pojmujemy to bardzo dobrze, że można na czas jakiś usunąć na dalszy plan wszystkie drażliwe i jątrzące spoleczne, polityczne i narodowe, że można się wyrzec swoich własnych aspiracji i żądań, ale ostatecznie jest to możliwym jedynie na czas jakiś i samą rezygnacją nie można w państwie stworzyć nic pozytywnego i dodatniego. Jestto naszym głębokim przekonaniem, że ostateczny projekt reformy wyborczej, zrodzony w głowie dra Steinbacha, a wniesiony przez hrabiego Taaffe'go, nie był wynikiem głęboko odczutej potrzeby spokojniejszego i szerszego mas ludności, domagającej się praw politycznych i inne względy zrodziły ten projekt. Hrabia Taaffe'go anuzony czterdziestoletnimi swarami politycznymi i narodowościowymi, zapragnął przenieść punkt ciężkości walki parlamentarnych na inne pole, usłuchał podstępów dra Steinbacha i ośmiął w parlamencie reformę wyborczą. Widmo walki spolecznej stanęło nagle przed obliczem stronnictw parlamentarnych, które dotychczas zażartali między sobą, toczyły wojnę Zapomnianą o wszystkim, co ich dotychczas dzieliło i koalycja była stworzona. Treba jednak było być istotnie bardzo naiwnym i łatwowiernym, by przypuszczać, że związek powstały na takich podstawach, może być trwały. Stronnictwa skołalizowane oświadczyły, co prawda, gotowość usunięcia wszystkiego, co ich dzieli, ale zapomnieli także powiedzieć co ich łączy i jednoczy. Koalycja brak było pozytywnego programu, ona go po prostu nie była w stanie stworzyć i ten brak musiał się stać przyczyną jej upadku.

Czy to się musiało stać właśnie w okazyj uchwalenia przez komisję budżetową pozycji 1500 zł. dla utrakwistycznego gimnazjum cylejskiego, to inna jest kwestja. Zasadniczo rzecz biorąc przynajmniej, że i my uważamy sprawę cylejską za nadto drobną i mało znaczącą, by dla niej warto było rozbić koalycję, że ci, którzy uznawali jej rację bytu i potrzebę, powinni byli dokładać wszystkich starań, by przeszkodzić teraz upadkowi koalycji, bo po prostu nie ma stosunku między przyczyną a skutkiem, ale ostatecznie koalycja nosiła w sobie zarodek śmierci od chwili powstania i byłaby padła, jeżeli nie przy Cylei, to przy innej najbliższej sposobności, mającej związek z aktualnymi sprawami politycznymi, lub narodowościowymi. Stało się jednak, a nam nie pozostaje nic

innego, jak liczyć się z faktem. Płakać za koalycją nie będziemy. Każdy nieuprzedzony musi Polakom oddać sprawiedliwość, że byli w koalycji lojalnymi sprzymierzeńcami. Oni trudności nie wywoływali i oni koalycję nie podkopali. Koalycja runęła wbrew i mimowoli Polaków. Cóż teraz? Telegrafy z dnia dzisiejszego dają nam lekki szkic obrazu najbliższej przyszłości. Stawianie horoskopów na potem jest zadaniem niewdzięcznem, a chaos jest w tej chwili nadto wielki, by warto było ryzykować proroctwem. Ale jakby w mgłę okazały się na gruzach dotychczasowej zarzys koalycji nowej, może tylko czasowej, dla uchwalenia niezbędnego dla państwa budżetu, ale możliwą jest bardzo rzeczą, że z tej chwili wej koalycji może powstać stała posiadająca z pewnością niemniej warunków bytu i wytrwałości jak koalycja, która wczoraj zginęła. A więc *la coalition est morte, vive la coalition!*

## Samowola Apuchtina w Królestwie. Szkoła na Litwie.

(Hrabia Leliwa. — Stosunki rosyjsko-polskie.)

XV. Takie same objawy, jakie zaznaczyliśmy przy szkołach początkowych, spostrzegamy i przy szkołach średnich i wyższych.  
 W d. 1. maja 1889 zaprowadzono we wszystkich szkołach wykład wszystkich przedmiotów prócz religii po rosyjsku i tym sposobem pozbawiono naród polski możliwości uczenia się w swym własnym, ojczystym języku. Gdybyż to jednak ograniczono się tylko na ten! Jak wiadomo, w Królestwie został i nadal rząd kalendarz nowego stylu, którym się posługują cały świat cywilizowany i nikomu do głowy nie przychodziło to zmieniać, gdy nagle w r. 1881 Apuchtin wydał rozkaz, aby we wszystkich instytucjach naukowych zaprowadzono kalendarz starego stylu. Chaos i zamieszanie powstały i naturalnie ogromne. Wakacje święcenią świat według kalendarza juljańskiego wychowawców szkół puszcza się dopiero wtedy na ferie, gdyż w całym społeczeństwie polskiem święta już dawno minęły. Tym sposobem uczniom pozbawiono udziału w uroczystościach religijno-rodzinnych, jak n. p. Boże Narodzenie i Wielkanoc. Wrażenie stał odniesione bardzo przykre. U Apuchtina było nawet kilka deputacyj, które przedstawiały mu, że podczas tych dwu świąt powinni wszyscy członkowie rodziny znajdować się razem. Odniesio to ten skutek przynajmniej, że święta prawosławne i katolickie w Królestwie obchodzone są osobno, tem nie mniej jednakowoż dziwić się należy, że zmianę kalendarza zaprowadzono w Królestwie w szkołach nie w drodze ustawodawczej, lecz przez zwykłe rozporządzenie kuratora, bądź co bądź figury urzędowej, ale podrzędnej. Nie można się też wskutek tego dziwić, że co chwila mamy do czynienia z jakimiś naruszeniem rozporządzenia, o którego istnieniu mało kto wie. Oto fakt charakterystyczny:  
 W progimnazjach i gimnazjach jest w planie nauk także i śpiew kościelny. W większej części szkół jednakowoż przedmiot ten odpada, a na jego miejsce zaprowadzono śpiew świecki, różne pieśni barłackie i ludowe, nie bardzo moralnej treści. Ztąd wynika pytanie, czy tam, gdzie chodzi o wychowanie młodzieży, ma samowola podrzędnej organu władzy większe znaczenie, niż ustawy państwowe? Teoria przeczy temu wprawdzie, praktyka zaś daje odpowiedź potwierdzającą. A samowola ta trwa już przeszło lat piętnaście!

Czyż można się dziwić, że młodzież, idąc za przykładem swego przewodnika, nie robi sobie nic z ustaw i popada w tak zwany nihilizm, którego tak się sam rząd boi?

Z temi samemi objawami spotykamy się i na Litwie. Tutaj administracja rosyjska wybrała sobie szkołę jako podstawę, oporę i przewodnik wszystkich przez się stosowanych środków, skierowanych przeciwko podstawom religii katolickiej. Głównym z tych środków jest zaprowadzenie języka rosyjskiego w tak zwanem nabożeństwie dodatkowem w kościołach, do których uczęszcza młodzież szkolna.

Na początku lipca 1889 r. zwróciła się kuratorka pensji żeńskiej w Szawlach hr. Zubowa, z domu ks. Olsufjewa, do cara z listem, w którym zwracała uwagę na smutne położenie dzieci. Z jednej strony idą one do cerkwi, bojąc się kary od nauczycieli, z drugiej biegna do kościoła bojąc się księdza. W serduśkach dziecięcych powstaje walka — jedne płaczą głośno, drugie wpadają w chorobę. Bywają wypadki, że dziecko słucha nancyziela i idzie do cerkwi, a w domu otrzymuje karę za to; bywają wypadki, że dziecko nie idzie do cerkwi i znowu jest karaniem w domu za to, iż mogła by wskutek tego wydalę do szkoły. Dziecko chce w każdym razie uniknąć kary i staje się obłudnym; słowem prowadzenie dzieci katolickich do cerkwi jest demoralizującym. Prosi więc w końcu hr. Zubowa, aby każdemu było wolno modlić się za cara w kościele jego wyznania.

W odpowiedzi na to napisał car własnoręcznie na tym liście: „Sądzę, że nikt im nie zabrania po nabożeństwie w cerkwi udać się do swego kościoła, lecz jeżeli to w istocie tak zgubnie działa na dzieci, to należy o tem pomyśleć.“ List hr. Zubowej poszedł do ministra oświaty i do kuratora, a rezultat był taki, że wszystko stało po dawnemu. Cofnięcie rozporządzenia byłoby — zdaniem ministra — tryumfem kościoła katolickiego i zaszkodziłoby sprawie rosyjskiej, gdy tymczasem byłoby to tylko tryumf ustawy nad samowolą.

W r. 1883 otrzymani gubernatorowie rozporządzenie kurji rzymskiej, w którym zabrania się katolikom uczęszczać na nabożeństwa niekatolickie — naturalnie nie poskutkowało ono nie w okręgu wileńskim, podczas gdy w kijowskim przestano zmuszać katolików do chodzenia do cerkwi.

O modlitewniku rosyjskim ks. Niemcekszy pisałisy już wyżej. Niektórzy księża przyjęli go — inni odrzucili. Pierwsi z nich otrzymali nagrody i ordery, drudzy karano. Począwszy od roku 1880, nauczyciele rosyjscy zaczęli zmuszać młodzież katolicką do uczęszczenia w dni galowe na nabożeństwo do cerkwi. Przygnębił wśród społeczeństwa było ogromne, gdyż — według ustaw zasadniczych kościoła katolickiego — obecność na innowierczem nabożeństwie poczytywana jest za grzech. Naturalnem wobec tego jest, iż młodzież chodziła do cerkwi nie chętnie, a duchowieństwo katolickie zaprzestawało przeciwko takiemu postępowaniu władzy.

W roku 1884 biskup talszewski Pallulion zwrócił się do kuratora wileńskiego, aby nie zmuszał uczniów katolików do uczęszczenia do cerkwi, gdyż te uroczysto-galowe nabożeństwa muszą być odprawiane i są w kościołach katolickich i młodzież w nich za rodzinę carską modlić się może. Kurator odpowiedział na to, że jeżeli urzędnicy katolicy mogą chodzić do cerkwi, to i uczniowie także, i prośbę biskupa odstąpił w oryginalne i powrotem. Zwrócił się wreszcie biskup w roku 1887 do ministra oświaty z tą samą prośbą, a ten mu odpowiedział, że uważa to za rzecz zupełnie prawidłową, iż katolicy uczniowie uczęszczą do cerkwi. Wobec tego wrzeczome nieposłuszeństwa dla władzy stały się coraz częstsze i kary sypały się, jak z rogu obfitości.

Najwięcej charakterystycznymi są wypadki, jakie miały miejsce w marcu roku 1889 w Ko-

wnie w gimnazjach męskim i żeńskim. Dnia 1. marca t. r. wszyscy uczniowie katolicy wraz z ks. Jaczyńskim udali się na nabożeństwo za Aleksandra II, a następnego dnia, jako w rocznicę wstąpienia na tron Aleksandra III. nie do cerkwi, lecz do kościoła. Wskutek tego wydano „na własną prośbę“ ucznia trzeciej klasy Ja włońskiego, jako podlegacza, i ucznia szóstej klasy Junowicza, za to, że w śledztwie nie wierzył słowom inspektora, iż należy chodzić do cerkwi. Prócz tego wydano jeszcze dwóch uczniów, a resztę „za rozruch“ skazano na karcer i pozbawienie stypendjów.

Dnia 2. marca 1889 r. kazął gubernator wszystkie katolickie z gimnazjum żeńskiego zaprowadzić do cerkwi. Od wrót cerkiewnych wróciła się większość uczennic, nie chcąc wejść do środka.

Podobne wypadki miały miejsce w szkole realnej w Poniewieżu, w gimnazjum w Szawlach, w wielu miejskich i wiejskich szkołach gubernji kowieńskiej. Wszystkie przedstawienia biskupa były głosem wołającym na puszczy; księża, którzy nie pozwolili uczniom chodzić do cerkwi, porożniano po klasztorach, a biskupa skazano na odebranie mu połowy pensji.

Wtedy już i wśród nie-katolików podnieśli się głosy protestu. Już w kwietniu 1889 r. konsystorz ewangelicki kurlandzki skarżył się na to, że protestanci chodzą do cerkwi na nabożeństwo, kurator jednak gośtownie zaprzeczył faktom i na tem się skończyło.

## Było ognia nie podniecać!

Apatja, w jaką po śmierci swej małżonki pograżył się Bismarck, przemieniła się w b. kanclerz, dotąd nie mogąc przeboleć straconej władzy, wyszczerza znowu zęby, znane ostre zęby, które nie jednego już zagryzły.

Bismarck ma nie tylko dar pamięci, lecz także dar zapomnienia w porę. Świecilo zapominał np., że były czasy, gdy nie istniał dla Bismarcka lepszemu i lepszy niż stan, nad Boettichera, tego samego Boettichera, który jest najnowszym celem taranów ciskanych z Friedrichsruhe.

Odsadzony od łobu władzy pastelnik mści się za to, iż rząd niemiecki nakoniec dał, acz w bardzo łagodnej formie, wyraz swemu niezadowoloni z powodu prowokacyjnych owacy na rzecz Bismarcka, służących temuż za asumpt do zjadliwych wycieczek przeciw dzisiejszym kierownikom państwa.

Dziwna to jednak trwożliwość dyplomaty, jaka się przejawia w odnośnem oświadczeniu *Reichsanzeigera* o tyle, że pismo półurzędowe rzecz w ten sposób przedstawia, jakoby prasa i publicystyka wysnuwała z przemówień księcia Bismarcka, (a nie on sam) zaczepki zwracające się przeciw ministrom i rządowi, cytując już to oświadczenia jego wystosowane do ministra Boettichera na podanie się do dymisji, już pismo odręczne cesarskie do tegoż ministra wydane, odmawiające żądanej zwolnienia wskazówką na polityczną jego działalność polityczną.

Czyż inspiratorem oświadczenia *Reichsanzeigera* niezrozumiałymi były albo nie znaczące zarzuty przeciwko trutniom, którzy krajem rządzą, a na nie więcej zdobyły się, nie mogą, jak na fabrykację lichych ustaw?

Przecież gdyby obelga publiczna tego rodzaju z innych była wyszła ust albo pióra, prokuratorja z pewnością byłaby się pospieszyła z wytoczeniem śledztwa o obrazę publiczną i potępieniem gościnnego oszczerstwa. — Nad tą publiczną obelgą, wyrzucaną z ust rozsalonego dostojnika na odstawa, organ urzędowy przechodzi do porządku dziennego.

Możnaby mniemać, że agitacja owacyjna i jej rażące następstwa nie tylko uprzykrzają się

i tym kołom, które ja niedawno gorąco i z urzędu podniecały, a mniemania tego objawem niektórzy mienią być i ostatecznie oświadczenia dziennika urzędowego, formę ich złagodzoną tłumacząc znaną przypowieścią niemiecką, że znajduje kij, kto chce psa uderzyć (*den Sach schlägt man, den Esel nimmt man*), wskazując jeżeli tak jest, to świadomość ta przychodzi prawie po niewczasie, a przynajmniej trochę późno. Było ognia nie podniecać, toby nie było potrzeba gasić pożaru.

## Uroczystości w Kilonji.

Wczoraj tedy (19. tm.) rozpoczął się w wojennym porcie niemieckim, w Kilonji, szereg uroczystości wspaniałych, inscenizowanych przez cesarza niemieckiego gwoli otwarcia kanału, łączącego morze Północne z Bałtykiem. Jak wiadomo, celem nadania temu aktowi jak największej pompy i rozgłosu, zaproszili Niemcy do uczestnictwa wszystkie państwa na obu półkulach, które mają własne morza i własne floty. Zaproszenie przyjęła nawet Francja, — względnie rząd republiki zatkał uszy na wrzaski gorących patriotów i wysłał na wody niemieckie swoją eskadrę. Decyzję tę postarano się ostatecznie Francuzom wysoką dekoracją carską, przesłaną prezydentowi Faure'owi w przeddzień uroczystości niemieckich i tym faktem, że eskadra rosyjska zawinęła do portu niemieckiego równocześnie z francuską. Tak, czy siak, ces. Wilhelmowego dopięta — flota francuska znajduje się dzisiaj w rzędzie jego gości. Jeszcze parę lat temu, wymianyby każdego z sztyrderem, albo nawet obito może w Paryżu, kto byłby zarzykował przepowiednię, że statki wojenne rzeczywolitej będą w Niemczech w goście! Nie da się jednak zaprzeczyć, że w tej mierze pokonał skrupuły rządu francuskiego carski ambasador br. Mohrenheim i że Ribot nie wysłał sobie z palca owego „aljanstu“, którym zatkał głębi atakującym go w parlamencie przeciwnikom.

Poniej podajemy wiazankę luźnych szczegółów o samym kanale i okrętach zagranicznych, które wszystkie już stoją w porcie kilonjskim. Tedy prace około kanału ukończono już w minioną sobotę.

Ziemia nie uszwa się już nigdzie. Zduje się jednak, że kanał nie zupełnie jest bezpieczny dla większych okrętów. „Palatia“ przepłynęła przez ten tygocin bez trudności, mniejsza zaś „Kaiseradel“ wjechała na jeziorze Andorfskim na mieliznę. Wyciągnięto go wprawdzie bez uszkodzeń za pomocą holowników, ale zdaje się, że w kanale, mimo jego szerokości i głębokości, należy poruszać się dość ostrożnie, w każdym razie zas nie można zbacać na jeziora, przez które kanał przechodzi.

*Reichsanzeiger* donosi: Cesarz ofiarował w drodze łaski 48,000 marek z funduszu dyspozycyjnego na budowę zboru ewangelickiego w Holtenau i zezwolił, aby zbór nosił nazwę „Danke's Kirche“, na pamiątkę ukończenia kanału bałtyckiego.

Eskadra austriacka, pod wodzą kontradmirała arc. Karola Stefana, bawi już od kilku dni w Kilonji, gdzie też na cesarza reprezentanta cesarza Franciszka Józefa odbywają się bale i rozmaite inne fety. — Eskadra angielska, składająca się z pancerników wieżowych „Royal Sovereign“, „Empress of India“, „Resolution“, „Repulse“, z krążowników „Blenheim“, „Bellona“, oraz torpedowca „Speedy“, przybyła 17. bm. pod dowództwem wiceadmirała lorda B. C. — O godzinie 12/1, przybyła eskadra rosyjska, złożona z pancerników „Imperator“, „Aleksandr II“ i krążownika pancernego „Rurik“, jakoteż i eskadra francuska, w której skład wchodzi pancernik „Hoche“ i kra-

## HISZPANJA.

### WSPOMNIENIA Z PODRÓŻY.

(Ciąg dalszy)

Już sam przepych tej kaplicy dawnie odbija od ściany i jakby zaniebdania reszty bazyliki. Jeszcze większe wrażenie sprawiają prawie zawsze zapelniające ją tłumy nabożnych. A wszyscy z tak głęboką wiarą patrzą w oblicze Najświę. Panny, modlą się z takim skupieniem, iż nastroj tej kornie schyłonej rzeszy nadaje kaplicy tej cechę jakiegoś *sancissimum*, do którego zbliżamy się tylko z nieśmiałością i czcią mimowolną.

Drugim kościołem, który niemniej zasługuje na uwagę, jest katedra, zwykle zwana *San Salvador* albo *La Seo*. Jest to wspaniały tuł gotycki o pięciu nawach, oddzielonych czterema szeregami kształtanych filarów, na których wspiera się prześliczne rzeźbione sklepienie. Bogata ornamentyka odznacza się także *Capilla Mayor*, czyli kaplica, zawierająca wielki ołtarz, po nad którym wznosi się piękna kopuła, mająca kształt tyaru.

Wewnątrz kościoła najściślej zachowany styl gotycki, tem bardziej więc razi jego fasada w stylu odrodzenia, jakkolwiek nader okazała i zawierająca wiele pięknych szczegółów.

Jeżeli katedra przenosi nas myślą w wieki średnie, to kościół Najświę. Panny *del Pilar* nasuwa straszne wspomnienia z czasu ostatniego oblężenia i zdobycia Saragossy. Zwiędzająco te bazylikę, osobliwie jeden z tych epizodów niestannie mi się przypominał, a mianowicie do głębi przynajmniej sceny, odgrywanej się w niej bezpośrednio po zdobyciu miasta, a opisane w pamiętnikach generała Brandta.

Kiedy autor tego opisu, aż nazbyt przywykły do widoku trupów i konających, zbliżył się do tej świątyni, uderzyły go stopy dokoła leżących trumien i zwłok ludzkich. Przedsiomek jej dosłownie zacięto był trupami, w bocznych nawach ustawiono długie szeregi trumien. U wielkiego ołtarza kilku księży odmawiało modlitwy za umierających. Cały kościół zapelniał tłum kobiet, zakwieconych i przebranych w szaty żałobne, a nad nim unosił się jęszcze dym z grnatów, które przebiwały sklepienie, pękały wewnątrz bazyliki. Pośród modlących się chwilami niektóre z niewiast zachodziły się od płaczu, to znów głuche panowało milczenie, wśród którego słychać było półgłosem odmawiane modlitwy, lub ciężkie, z głębi zbolotałego serca pochodzące westchnienia.

Ustęp z tych pamiętników tak żywo przypominał mi się podczas pobytu mojego w tym kościele, iż niekiedy zdawało mi się nawet, że dochołoda mnie jęszcze ciche szepty tych młdów i ostatecznie echa jęków i westchnień konających.

### IV. Madryt.

(Hidalgo. — Pokrewne objawy. — Puerta del Sol. — Wyżyna kastyljska. — Przeszłość Madrytu. — Ogólna charakterystyka miasta. — Museo del Prado. — Diego Velazquez. — Najznakomitsze z jego arcydzieł. — Epizod z walki byków)

Przez dwa tygodnie bawitem już w Hiszpanji, a nie widziałem jeszcze prawdziwego *hidalga*. W końcu i pod tym względem los nie okazał mi się zawistnym. Kiedy stanąwszy na dworcu kolei żelaznej w Madrycie, zająłem miejsce w omnibusie hotelu, szumnie zwanego *Fonda de Embajadores*, wkrótce po mnie wszedł do tegoż omnibusu wykwinntnie ubrany podróżny, o którym niebawem dowiedziałem się, że był typowym przedstawicielem tej warstwy spolecznej.

Był to męszysana mniej więcej trzydziesto-

letni, średniego wzrostu i bardzo dobrze zbudowany. Włos kruczaj i cera śniada zdradzały w nim Kastylczyka, przedewszystkiem zaś uderzała jego niezwykła jakby sztytna powaga, odznaczająca się dziwną przesadą.

Przez cały czas naszego przejazdu z dworca do hotelu siedział nieruchomie i nieustannie jakby w głębokiem zamyśleniu spoglądał tylko przed siebie. Mogłem więc z wszelką swobodą dokładać mu się przypatrzeć.

Przedewszystkiem muszę wyznać, nie chcąc być niesprawiedliwym, że był to mężczyzna jeżeli nie piękny, to przynajmniej bardzo przystojny i że uroda swą mogłoby zawrócić głowęk jednejj z moich czystelniczek. Owale twarz miał kształtny, nos nieco orli, oczy dość wielkie i w pięknej oprawie. Usta nader agrabnie wykrojone, choć zaciśnięte obok cery śmieją nadawały mu pewna ceche męską, zapowiadającą stanowczosć charakteru. Ale cóż! kiedy wyrz jego oczu był senny i beznamiętny. Można w nich było wyczytać tylko dumę szaloną i najgłębszą pogardę dla swojego otoczenia. W całym jego zachowaniu się przebijało się poczucie swej nieskończonej wyższości. W ogóle na nie nie zwracał uwagi, a jeżeli czasem rzączył na kogoś popatrzyć, to czynił to zawsze z głębokiem przeświadczeniem o niewymownej niższości istoty, którą zaszczył swoim spojrzeniem. Rzeczywiście też sprawiał na mnie wrażenie bóstwa, a mianowicie boga egipskiego... Apisa.

Niebawem uderzył mi cały szereg pokrewnych objawów, niezbyt pomyślnie świadczących o rozwoju życia umysłowego w stolicy hiszpańskiej.

Przebrawszy się w hotelu, udałem się do jednej z pierwszorzędnych kawiarni na *puerta del Sol* i zasiadałem herbaty i dzienników. Herbaty przyniesiono mi wprawdzie, a nawet niezłej, ale co do dzienników oświadczył mi garson, że podać ich nie może, ponieważ żadnych pism nie abonują, ani ilustrowanych, ani politycznych.

Wkrótce też przekonaliśmy się, że zwyczaj ten powszechnym jest w Madrycie. Po kawiarniach tajejczych i restauracjach ludzie jedzą, piją, rozprawiają wiele, a zwłaszcza o polityce, albo też siedzą beznamiętnie, jakby w głębokiej zadumie, ale nigdy nie widziałem nikogo czytającego. Raziło mnie to tem bardziej, że nawet w małych miastach tureckich wszędzie widywałem po kawiarniach większą lub mniejszą ilość dzienników i zawsze pewną ilość osób czytających.

W opisach Madrytu zwykle czytamy ogromne pochwały o placu, dumnie zwanym *puerta del Sol*, który podobnie jak i cała stolica tego królestwa, wzbudza niezmierny zachwyt Hiszpanów. Niestety i pod tym względem doznałem pewnego rozczarowania.

Właściwie nie jest to plac wcale, lecz tylko krótką, a dość szeroka ulica, w której zbiega się kilka innych, idących we wszystkich kierunkach. Ztąd rozchodzą się wszystkie linje tramwajów i omnibusów. Sprowadza to niemałe ożywienie tej części miasta, co też stanowi jedną jej zaletę. Dokoła bowiem otaczają ją domy wprawdzie dość wysokie, ale wyglądające jak koszarzy, budowane bez gustu i zupełnie pozbawione ornamentyki.

Jednak ruch i życie jest tam istotnie szalone, co tak dalece upajająco wpływało na niektórych podróżników, iż z daniem ich *puerta del Sol* jest nawet ogniskiem życia politycznego i umysłowego. Co do mnie żadnych tego rodzaju obaw,ów nie zauważałem natomiast najcięcej nie mogłem się tam nawet doznać kolportera, rozmnoszącego dzienniki. Widywałem tylko wiele mniej lub więcej obdartych przekupniów, sprzedających spinki, mydelka i t. p. przedmioty tualotowe, a przedewszystkiem różnego rodzaju wachlarze. To też ze wszystkich stron dochołdził mnie okrzyk: *abanico! abanico! abanico!* — który chwilałmi działał prawie ogłuszająco.

Ten zachwyt Kastylczyków dla Madrytu jest nader wymownym dowodem ich złego smaku, braku wykształcenia i partykularyzmu, stolica ich bowiem tak z powodu położenia swego, jak przeszłości, wcale nie posiada warunków, wyróżniających ją korzystnie, nawet pomiędzy miastami hiszpańskimi.

W ogóle wyżyna kastyljska, wśród której leży Madryt, nader przykre sprawia wrażenie. Jest to kraj bardzo wysoko położony, gdzie nęgdzie przecięty niskimi wzgórzami, prawie całkiem bezlesny, źle uprawny i bardzo słabo zaludniony. Rzadko rozrzucone wioski, składające się z niewielu nędznych i szarych lepiank, z pewnej odległości wcale nie dają się odróżnić od tych równin piaszczystych i spalonych. Nawet większe miasteczka, otoczone starami, wlałacemi się murami, zdają wyglądać, jakby skąpy popekane i rozsypane się. Wszystkie zlewia się tam w jedną całość szarą i bezbarwną, tak, iż kraina ta, szczególnie w miesiącach letnich, sprawia wrażenie pustyni i daje zupełny przedsmak tak niedalekich już wielkich puszczy afrykańskich.

Nawet najbliższe okolice Madrytu nie wiele różnią się pod tym względem. To też stolica hiszpańska, należąc do najniezdrowszych miast w Europie, a dłuższy pobyt w niej, sprowadzając cały szereg chorób jej właścicieli, staje się nader niebezpieczną, zwłaszcza dla osób wrażliwego zdrowia. Szczególnie dokuczliwe są wirusy szalone, które w miesiącach zimowych niestannie prawie wieją od gór Guadarrama, w lecie zaś od równin i wsgór piaszczystych odbijające się promienie słoneczne. Pomiędzy wysoką a niską temperaturą przejścia prawie nie ma, tak, iż mieszkający Madrytu mają właściwie tylko dwie pory roku, a mianowicie dziewięć miesięcy zimy i trzy miesiące piekielnych upałów.

(C. d. n.)  
 A. Hirschberg.

SOXAL i LILEN  
 DON HANOWY i KANTOR WYMIANY  
 Reg. ulicy Farniejskiej obok kwateron wiedeński





Drobne ogłoszenia.

Doniesienia rozmaite po 1/2 centa od wyrazu.

Nauczycielka Agnieszka Halesy z Jordanów Białoskich. Długoska 18.

Dwóch chłopców do praktyki kowalskiej poszukuję. Wia domość: Pańska 12.

Kancelaria biura wywiadowego Oleascka, Lwów, Kopernika 4, poleca wszelkiego rodzaju stąb, wyżyta takowa na prowincję.

Olzawskiego biuro gazet i ogłoszeń - Lwów, ul. Kilińskiego 3, poleca wszystkie czasopisma europejskie.

Story na watach samoszywnych płócien w pasy i gładkie, tanio poleca A. Krzysztofowicz, we Lwowie, plac Halicki 1. 2.

Nie tandetę ale rzeczywiście dobre obuwie męskie i damskie, sprzedają bardzo tanio S. Gabriel & Chlebowski, we Lwowie, plac Halicki 1. 3. Filja: ul. Halicka 1. 3.

Smaczne obiady i kolacje sporządzone na małe, dobre kawę dostac można w nowo otworzonej restauracji i młocznarni Karola Firackiego, ul. św. Szymona 1. 2. Abonament przyjmuje się.

Bagatela. X wyreka przed przyjacielem na niesobny charakter teściowej - Czy często was odwiedza? - sypuście przyjacieli.

- Na szczęście, tylko dwa razy do roku przyjeżdża do Warszawy, ale...

- No, to nie masz znów czego tak narzekać.

- ale kiedy ona bawi za każdym razem po pięć miesięcy!

Do większego urzędu pocztowo-telegraficznego potrzeba 1. lipca rutynowana ekspedycja. Wynagrodzenie wprost będzie uwzględnione. Adres: "Urząd do Dziennika Polskiego".

Leśnik z niższym egzaminem państwowym, kilkunastoletnią praktyką lasową, z dobrą świadomością i rekomendacją, w wieku lat 39, donaty, poszukuje odpowiedniej posady zaraz, lub od 1. lipca b. r. Zgłoszenia taskawo przyjmują pod adresem: "Leśnik" poste restante Białe kamień.

Mieszkania i sklepy po 1 cencie od wyrazu.

3 i 3 pokoje. Wąłowa 31. 417

4 pokoje m. I. piętrze. Chorążczyzna 12. 414

2 pokoje kawalerskie II. piętro. Grodzkich 2, róg Dominikańskiej 408

Mieszkania lotnie mniejsze i w większe są zaraz do wynajęcia w parku Oświecimskim. Stacja elektrycznego tramwaju o parę kroków. Telefon w miejscu.

Warto zaglądnąć do!

najbliższego kawiarni Lwowa:

PASAZ HAUSMANN najbliżej kawiarni Lwowa: "Grand", "Imperial", Sykustka 6.

Kawaler urzędnik państwowy, 38 lat, mający prawo do awansu, emerytury z pensją 1.200 zł., przyjemnej perspektywy, poszukuje znajomości posiadającej panny lub wdowy nie nad 30 lat. Rzecz traktuje się serio - dyskretnie zapewniona; nieuniknionego zgłoszenia pod "Przyjaciół" do końca czerwca poste restante Lwów.

Z powodu zwinięcia całego handlu sprzedają rozmaite

MEBLE o 35% taniej niż w fabrycznych cenach

A. LUFT we Lwowie, ulica Halicka 1. 7.

JAN JARZYNA jubiler i złotnik we Lwowie, plac Marjański

poluca swój bogaty asortyment skład wyrobów jubilerskich, złotych i srebrnych po najniższych cenach.

Najnowsze PASKI gumowe "KOPACSI" po 1. 1.50, 2 do 2. 4

magazynu pod firmą: Kauczyński i Oberński ul. Karola Ludwika 1. 7.

Filia ulica Halicka liczbą 6 (dawniej sklep H. Müllera).

MORSZYN Zakład zdrojowy i wodoleczniczy stacja kolejowa, 1528 1-7

poście i telegraf w miejscu. Kąpiele bromo-solankowe, bo rowinne i rozsoła. Leczenie żylca, skleroty, choroby i masaż. Wskazania: choroby gardła, płuc, żołądka, kłębia, nerwów, reumatyzm, niedokrwistość, okrofuły.

Sezon otwarty od 15. maja do 15. października. Koszt pobytu z leżeniem od 35 zł. tygodniowo.

Dr. L. Tyszkowski, Morszyn.

NAJNOWSZE CHIFFONNY, SHIRTING, w szkiełkach i na mostry

przebiegi handlu JANA RIEDLA 1805 WE LWOWIE. 1-7

Praktyk na Ałano polszczy.

Dla Pp. malarzy sztyłów pokojowych, lakierników, stolarzy, tokarzy, farbiarzy, kapeluszników, blacharzy i, w ogóle wszelkich profesjonalistów ustanowiliśmy wyjątkowo ceny zniżone na wszelkie potrzebne materiały, co podaje do powszechnej wiadomości Szanownych pp. Majstrów.

Główny skład farb i materiałów

Alojzego Hübnera Lwów, Rynek 38.

C. k. uprzyw. FABRYKA SZKŁA taflowego i zwierciadłowego

KUPFER & GLASER Lwów ul. Kazimierzowska 1. 28.

posiadają swe najlepsze wyroby krajowe

Szkła w taflach we wszystkich jakosciach i rozmiarach

szyby szklane (belgijskie) SZKŁO DACHOWE kolorowe, matowe i w deseniach,

Szkło zwierciadłowe jak i lustro w ramach itp.

Oczkienia nowych budowl jakoteż oczkienia artystyczne i ołowiem wykreują pod gwarancją najtaniej. Kłit i djamenty 1632

Jedna zaleta więcej. - Chcesz się pan ten 6?

- Ciepł.

- Mam dla pana pannę Piękną, bogatą, dobrą, tylko...

- Takiej? - Brak jej dwóch palców u prawej ręki.

- Tam lepiej, tam lepiej, szanowna pani, to jedna zaleta więcej.

- Jaki?

- Nie będzie grywała na fortepianie...

On to lubi. Na wizycie strofuje ktró wyrostka. - Jk ty śmiesz temu panu pokazywać język? - On to lubi, to jest nasz doktor.

PLASZCZE LODENOWE nieprzemakalne po 10, 12, 20, 35 zł.

PLASZCZE ANGLIEJSKIE gumowe po 12, 18, 20 do 35 zł. 1675 1-3

PLASZCZE GUMOWE liberyjne po 10, 12, 20 do 35 zł.

PROCHOWNIKI płócienne i wełniane po 5, 6 do 10 zł.

poluca

Marcin Müller Główny skład kapeluszy - we Lwowie, Halicka 17.

Fabryka maszyn i odlewnia żelaza J. WYCHERA we Lwowie ul. Grodecka 1. 47.

Patentowane młocarnie parowe do czyszczenia, przeszło 100 kóp dziennie młóci; patentowane młocarnie z kioratami i też do rochu ręcznego; patentowane młynki, wiśnie, trzciny; nowa szkołka pługi rajolki; oraz wszystkie inne maszyny rolnicze starannie wykonane, jakoteż żelazne części maszyn do samodzielnego wykożenia różnych maszyn, oraz do różnych celów budowlanych: podkłady, ruszty, drzwiaki do palowiska, menlochy, dostarza tanio.

Nadszedł wielki wybór płócien, chiffonów, stołowej bielizny, towarów półczoszkowych i gotowej bielizny także najnowszych

krawatek, kolnierzyków i manszet

Skład fabryczny bielizny prof. dr. dr. Jaegera Towar doborowy. - Ceny stałe 1592 1-5

F. S. BARDASZ we Lwowie ul. Teatralna 1. 9, vis-à-vis kościoła Katedralnego.

Ogłoszenie konkursu.

W celu nadania jednego stypendjum w rocznej kwocie osiemset (800) zł. w. a. s. fundacji stypendyjnej A. p. Maksymiliana i Franciszka Krowczyńskiego dla młodzieży polskiej oddającej się sztuce malarstwa i miedziorytnictwa, ogłasza się niniejszym konkurs.

O powyższe stypendjum mogą się ubiegać młodzieńcy narodowości polskiej, urodzeni w obrębie Królestwa Galicji i Lodomerji wraz z Wielkim Księstwem Krakowskim, którzy ukończyli szkołę sztuk pięknych w Krakowie, albo też osiągnęli w sztuce rytowania na stali, miedzi lub drzewie pewien wyższy stopień artystyczny, pragną jedynie dla wydoskonalenia się i nabycia wyższego wykształcenia w obranym zawodzie udać się za granicę.

Prawo nadawania tego stypendjum służy Wydziałowi krajowemu. Pobór stypendjum trwa tylko przez rok jeden i może być jedynie w ważnych wypadkach za zezwoleniem e. k. Namiestnictwa na dalszy jeden rok przedłużony.

Kandydaci winni wnieść pedania swoje do Wydziału krajowego najdalej do dnia 2. sierpnia b. r. a to byli uczniowie e. k. szkoły sztuk pięknych w Krakowie za pośrednictwem Dyrekcji tejsze szkoły, inni kandydaci zaś bezpośrednio do podanej załączony matryki chrztu, świadectwo ubóstwa, świadectwo z e. k. szkoły sztuk pięknych w Krakowie, a względnie dowody, iż kandydat kształcił się w ryt. wlotwie na stali, miedzi lub drzewie i że osiągnął w tej sztuce pewien wyższy stopień artystyczny, wreszcie dowody, iż kandydat tylko dla wydoskonalenia się pragnie udać się za granicę, a wreszcie podać dokładny adres, pod którym pisanemu rozłożeniu Wydziału krajowemu ma być przesłana.

Wypłata stypendjum nastąpi w dwóch półrocznych równych ratach z góry, z których pierwsza zostanie wypłaconą zaraz po nadaniu, druga zaś z początkiem drugiego półrocznego jednak tylko w razie, jeżeli stypendyanta wykaże, że kształcił się za granicą według planu przedstawionego w podaniu, czyli postępy w obranym zawodzie. 1628 1-1

Z Wydziału krajowego Królestwa Galicji i Lodomerji wraz z Wielkim ks. Krakowskim. We Lwowie, dnia 4. czerwca 1895.

Grott.

NA NALEWKI

spirytus najczystszy bezwonny poleca c. k. uprzyw. 1641 1-7

Rafinerja spirytusu J. A. BACZEWSKIEGO c. k. nadwornego dostawcy we Lwowie.

Pocztą 5-kiłowe posyłki o pojemności 5 litr.

Data 26. czerwca b. r. o godz. 2. popołudniu odbędzie się w biurze Towarzystwa

Nadzwyczajne Walne Zgromadzenie Członków Pierwszej Związkowej Garbarni w Rzeszowie.

Towarzystwa zarejestrowanego z ograniczoną poręką. Porządek dniowy:

1. Sprawozdanie z wykonania uchwały poprzedniego Walnego Zgromadzenia w sprawie sprzedaży przedsiębiorstwa.

2. Uchwalenie rozwiązania w likwidacji z wolnej ręki Towarzystwa.

3. Ustanowienie likwidatorów.

4. Wskazanie C. k. nków. 1643 1-8

Dr. Rodryk Als Stanisław Jędrzejowicz Cdonok. Prezes.

Za Radę Nadzorczą

Dr. Rodryk Als Stanisław Jędrzejowicz Cdonok. Prezes.

Rosyjską Herbatę karawanową w oryginalnem opakowaniu Sergiusza Wasiliewicza Portowa w Moskwie opakowaną pod nadzorem ces. res. władzy -owej po cenach moskiewskich począwszy od zł. 1.80 do zł. 10.40 za funt rosyjski poleca

B. SZABŁOWSKI we Lwowie, ulica Trybunalska liczbą 1.

Zamówienia przynajmniej na 3 funty odesyłamy frank.

SANOWARY PRAWDZIWE TULSKIE z fabryki Woronowa, taekii, miseczeki mosiżne i drewniane, oraz eszajniki poroalanowe rosyjskie po najniższych cenach.

FRANCUSKIE FILTRY ASBESTOWO-WĘGLOWE "MALIGNEN" w Paryżu uznane jako najlepsze przez najdłużniejszą powagi lekarskie Francji, Anglii, Rosji i etc. - Poświadczanie Wgo Prof. Dra Kerozyjskiego.

ZUPEŁNE ZABEZPIECZENIE SIĘ OD TYFUSU, CHOLERY i wszystkich chorób zakaźnych przenoszących się przy udziale wody.

PROSEK ANTIWAPNIOWY i antybaceryjny "Malignen" polecony przez chemików dla sterylizowania wody do picia i osyssenienia wody twardej z w. a.

APARATY DO FILTROWANIA wina, spirytusu, octu, likierów i wódek domowych.

WYŁĄCZNY SKŁAD na Lwów najlepszych TUTEK CYGARETOWYCH "POLONIA" R. Herliński w Krakowie z prawdziwej oryginalnej mibuki egipskiej "Verge Blauche". - Przy odbiorze z prowincji 5.000 opakowanie i odesłanie gratis i franko.

Cenniki Herbaty, Sanowarów, Filtrów i Proseku "Malignen", orsa Tutek "Polonia" gratis i franko.

B. SZABŁOWSKI, skład Herbaty rosyjskiej karawanowej, Trybunalska 1. 1, we Lwowie. 1895 1-5

Błędne kole. - Do Heha! ten kks szybko dorobił się kreoli.

- Ha nie dziwno: miał taki korzystny układ z lombardem, zarabiał na kłodu m kole.

- Co znou! On? właściciel składu rowerów?

- Właśnie. Sprzedawał rowery, te szły zaraz do lombardu, odbierał je z lombardu, sprzedawał znou, znou szły do lombardu, odbierał je z lombardu i znou sprzedawał znou, znou szły do lombardu, odbierał je z lombardu...

- Cóżwieku, kój się Boga, domyśl!

Zakład wodoleczniczy Dr. Chramca w Zakopanem w Tatrach otwarty cały rok.

Za 4 zł. dziennie dla jednej osoby pokój kompletnie urządzone z pościelą, bardzo dobry i zdrowy wikt, kąpiele, leczenie, usługa, - słowem wszystko.

Prospekty wysyła zarząd zakładu na żądanie. 1477 1-7

Z poważaniem Dr. Chramiec.

Wydawca: Józef Laskowicki. Odpowiedzialny za redakcję Adam Krajewski.

Papier z fabryki czerlańskiej. Z Drukarni "Dziennika Polskiego" pod zarządem Franciszka Katnera.

Wydawca: Józef Laskowicki. Odpowiedzialny za redakcję Adam Krajewski.

Papier z fabryki czerlańskiej. Z Drukarni "Dziennika Polskiego" pod zarządem Franciszka Katnera.

Wydawca: Józef Laskowicki. Odpowiedzialny za redakcję Adam Krajewski.

Papier z fabryki czerlańskiej. Z Drukarni "Dziennika Polskiego" pod zarządem Franciszka Katnera.

Wydawca: Józef Laskowicki. Odpowiedzialny za redakcję Adam Krajewski.

Papier z fabryki czerlańskiej. Z Drukarni "Dziennika Polskiego" pod zarządem Franciszka Katnera.

Wydawca: Józef Laskowicki. Odpowiedzialny za redakcję Adam Krajewski.

Papier z fabryki czerlańskiej. Z Drukarni "Dziennika Polskiego" pod zarządem Franciszka Katnera.

Wydawca: Józef Laskowicki. Odpowiedzialny za redakcję Adam Krajewski.

Papier z fabryki czerlańskiej. Z Drukarni "Dziennika Polskiego" pod zarządem Franciszka Katnera.

Wydawca: Józef Laskowicki. Odpowiedzialny za redakcję Adam Krajewski.

Papier z fabryki czerlańskiej. Z Drukarni "Dziennika Polskiego" pod zarządem Franciszka Katnera.

Wydawca: Józef Laskowicki. Odpowiedzialny za redakcję Adam Krajewski.

Papier z fabryki czerlańskiej. Z Drukarni "Dziennika Polskiego" pod zarządem Franciszka Katnera.

Wydawca: Józef Laskowicki. Odpowiedzialny za redakcję Adam Krajewski.

Wydawca: Józef Laskowicki. Odpowiedzialny za redakcję Adam Krajewski.

Papier z fabryki czerlańskiej. Z Drukarni "Dziennika Polskiego" pod zarządem Franciszka Katnera.

Wydawca: Józef Laskowicki. Odpowiedzialny za redakcję Adam Krajewski.

Papier z fabryki czerlańskiej. Z Drukarni "Dziennika Polskiego" pod zarządem Franciszka Katnera.

Wydawca: Józef Laskowicki. Odpowiedzialny za redakcję Adam Krajewski.

Papier z fabryki czerlańskiej. Z Drukarni "Dziennika Polskiego" pod zarządem Franciszka Katnera.

Wydawca: Józef Laskowicki. Odpowiedzialny za redakcję Adam Krajewski.

Papier z fabryki czerlańskiej. Z Drukarni "Dziennika Polskiego" pod zarządem Franciszka Katnera.

Wydawca: Józef Laskowicki. Odpowiedzialny za redakcję Adam Krajewski.

Papier z fabryki czerlańskiej. Z Drukarni "Dziennika Polskiego" pod zarządem Franciszka Katnera.

Wydawca: Józef Laskowicki. Odpowiedzialny za redakcję Adam Krajewski.

Papier z fabryki czerlańskiej. Z Drukarni "Dziennika Polskiego" pod zarządem Franciszka Katnera.

Wydawca: Józef Laskowicki. Odpowiedzialny za redakcję Adam Krajewski.

Papier z fabryki czerlańskiej. Z Drukarni "Dziennika Polskiego" pod zarządem Franciszka Katnera.

Wydawca: Józef Laskowicki. Odpowiedzialny za redakcję Adam Krajewski.

Papier z fabryki czerlańskiej. Z Drukarni "Dziennika Polskiego" pod zarządem Franciszka Katnera.

Wydawca: Józef Laskowicki. Odpowiedzialny za redakcję Adam Krajewski.

Papier z fabryki czerlańskiej. Z Drukarni "Dziennika Polskiego" pod zarządem Franciszka Katnera.

Wydawca: Józef Laskowicki. Odpowiedzialny za redakcję Adam Krajewski.

Papier z fabryki czerlańskiej. Z Drukarni "Dziennika Polskiego" pod zarządem Franciszka Katnera.

Wydawca: Józef Laskowicki. Odpowiedzialny za redakcję Adam Krajewski.

Papier z fabryki czerlańskiej. Z Drukarni "Dziennika Polskiego" pod zarządem Franciszka Katnera.

Wydawca: Józef Laskowicki. Odpowiedzialny za redakcję Adam Krajewski.

Papier z fabryki czerlańskiej. Z Drukarni "Dziennika Polskiego" pod zarządem Franciszka Katnera.

Wydawca: Józef Laskowicki. Odpowiedzialny za redakcję Adam Krajewski.

Papier z fabryki czerlańskiej. Z Drukarni "Dziennika Polskiego" pod zarządem Franciszka Katnera.

Wydawca: Józef Laskowicki. Odpowiedzialny za redakcję Adam Krajewski.

Papier z fabryki czerlańskiej. Z Drukarni "Dziennika Polskiego" pod zarządem Franciszka Katnera.

Wydawca: Józef Laskowicki. Odpowiedzialny za redakcję Adam Krajewski.

Papier z fabryki czerlańskiej. Z Drukarni "Dziennika Polskiego" pod zarządem Franciszka Katnera.

Wydawca: Józef Laskowicki. Odpowiedzialny za redakcję Adam Krajewski.

Papier z fabryki czerlańskiej. Z Drukarni "Dziennika Polskiego" pod zarządem Franciszka Katnera.

Wydawca: Józef Laskowicki. Odpowiedzialny za redakcję Adam Krajewski.

Papier z fabryki czerlańskiej. Z Drukarni "Dziennika Polskiego" pod zarządem Franciszka Katnera.

Wydawca: Józef Laskowicki. Odpowiedzialny za redakcję Adam Krajewski.

Papier z fabryki czerlańskiej. Z Drukarni "Dziennika Polskiego" pod zarządem Franciszka Katnera.

Wydawca: Józef Laskowicki. Odpowiedzialny za redakcję Adam Krajewski.

Papier z fabryki czerlańskiej. Z Drukarni "Dziennika Polskiego" pod zarządem Franciszka Katnera.

Wydawca: Józef Laskowicki. Odpowiedzialny za redakcję Adam Krajewski.

Papier z fabryki czerlańskiej. Z Drukarni "Dziennika Polskiego" pod zarządem Franciszka Katnera.

Wydawca: Józef Laskowicki. Odpowiedzialny za redakcję Adam Krajewski.

Papier z fabryki czerlańskiej. Z Drukarni "Dziennika Polskiego" pod zarządem Franciszka Katnera.

Wydawca: Józef Laskowicki. Odpowiedzialny za redakcję Adam Krajewski.

Papier z fabryki czerlańskiej. Z Drukarni "Dziennika Polskiego" pod zarządem Franciszka Katnera.

Wydawca: Józef Laskowicki. Odpowiedzialny za redakcję Adam Krajewski.

Papier z fabryki czerlańskiej. Z Drukarni "Dziennika Polskiego" pod zarządem Franciszka Katnera.

Wydawca: Józef Laskowicki. Odpowiedzialny za redakcję Adam Krajewski.

Papier z fabryki czerlańskiej. Z Drukarni "Dziennika Polskiego" pod zarządem Franciszka Katnera.

Wydawca: Józef Laskowicki. Odpowiedzialny za redakcję Adam Krajewski.

Papier z fabryki czerlańskiej. Z Drukarni "Dziennika Polskiego" pod zarządem Franciszka Katnera.

Wydawca: Józef Laskowicki. Odpowiedzialny za redakcję Adam Krajewski.

Papier z fabryki czerlańskiej. Z Drukarni "Dziennika Polskiego" pod zarządem Franciszka Katnera.

Losy budowy kościoła jubileuszu cesarskiego po 1 zł. Ostatni miesiąc

Główna wygrana 30.000 guldenów wartości

LOSY poleca: Schellenberg i Kreyser.

Od dawien dawna ze swej dobroci i zapachu znaną prawdę

HERBATE ROSYJSKA poleca handel 1002

W. ADAMOWICZ w Brodach

1 funt "familiijnej" bardzo dobrej... 2 zł.

1 funt "Melange de Moskau" w oryg. opakow. " "

1 funt "Imperial" cesarskiej w oryg. opakowaniu " "

1 funt wysiewków z najlepz. herbat kwiatowych " "

niemniej KAWĘ zwaną "Sirlusz" franco 5 kilo " "