

GŁOS NARODU

**Dziennik polityczny, społeczny i literacki,
zupełnie niezależny**
pod redakcją

JÓZEFA ROGOSZA.

Od Wydawnictwa.

Głos Narodu wychodzi w Krakowie codziennie z wyjątkiem dni poświęconych i jest pismem politycznym zupełnie niezawisłym.

Codzień wychodzi arkusz a zaś każdej niedzieli numer podwójny jak niniejszy.

Redakcja nietylko stara się pod względem informacyjnym zaspokoić słuszne wymagania publiczności, w którym to celu utrzymuje trzech korespondentów we Wiedniu, a osobnych we Lwowie, Poznaniu i Warszawie — lecz zwraca ona także pilną uwagę na wszystko, co życie niesie, gdyż pragnie żeby **Głos Narodu** był przystępnym nawet dla kobiet i młodzieży.

Od 15-go bm. dział telegramów został znacznie rozszerzony.

Każdy z nowo przystępujących abonentów, jeżeli uiszczy przedpłatę przynajmniej za kwartał, tj. od 1-go kwietnia do końca czerwca br. otrzyma bezpłatnie początek powieści **Krwawy rok**, której wyszło już półtora tomu. W razie wyczerpania tej powieści, dostanie do wyboru, albo **Czarnego Prokopa**, powieść J. Rogosza, osnutą na tle życia opryszków karpaccich, bądź też dwutomową powieść Wernera **Swobodny Lot**.

Ktokolwiek zechce **Głos Narodu** zaabonować, a finansowe stosunki nie pozwolą mu tego teraz uczynić, ten niech uwiadomi o swoim zamiarze naszą Administrację, aby dlań zachowała numer od 1-go Kwietnia począwszy.

W kwartale przyszłym, po ukończeniu **Krwawego roku**, rozpoczniemy druk niesłychanie zajmującej powieści pt.

Za pół franka dokoła świata

w której główny bohater mając tylko pół franka w kieszeni, puścił się z Paryża na około świata i celu swego dopiął. Co w tej podróży widział, ile przeżył i na jakie był narażony niebezpieczeństwa, to jakby w czarodziejskim kalejdoskopie przesuwa się przed oczyma zdumionego czytelnika.

Drugi utwór, którego druk jużśmy rozpoczęli (nowi abonenci dostaną początek bezpłatnie) jest to genialna praca E. Drumonta

Francja żydziała

która w samej Francji, choć tam sprawa żydowska nie jest tak piękna, jak u nas, doczekała się 187 wydań. Dotąd żadne jeszcze dzieło nowoczesne nie cieszyło się takim powodzeniem. Świadczy to najlepiej o jego wartości.

Francji żydziałej, dającej wierny obraz charakteru, cywilizacji i wpływów żydowskich, w Galieji prawie dotąd nikt nie zna. Dzienniki warszawskie drukowały ją wprawdzie w obszernych wyciągach, ale w książce oddzielnej nie odważył się jej wydać żaden nakładca. Czytelnicy nasi poznają tedy dzieło niepospolitej miary, a niezmiernie zajmujące.

Pracą trzecią, poruszającą nad wyraz ważną sprawę chwili bieżącej, będzie studjum

Jak wychowywać nasze córki?

które wszystkie matki będą czytały z równem zajęciem jak pożytkiem. Autor, ten sam, który napisał dziełko „Czy się zenić?“ zastanawia się, jak należy kierować wychowaniem córek, by w czasach dzisiejszych, w epoce twardej pracy i ciężkiej walki o byt, mogły znaleźć chleb i szczęście.

Oto z czem **Głos Narodu** w przyszłym ćwierćroczu stanie przed swymi czytelnikami:

Prenumerata na Głos Narodu wynosi:

W Krakowie:

Rocznie	16 Złr.
Półrocznie	8 „
Kwartalnie	4 „
Miesięcznie	1 Złr. 35 ct.
Do końca r. 1894	12 Złr.
Za odnośnienie do domu dopłaca się miesięcznie 15 ct.	

Na prowincyi z posyłką pocztową:

Rocznie	20 Złr.
Półrocznie	10 „
Kwartalnie	5 „
Miesięcznie	1 Złr. 70 ct.
Do końca roku 1894	15 Złr.

Przedpłata

w Krakowie:
Rocznie zhr. 16, półrocznie zhr. 8, kwartalnie zhr. 4, miesięczn. zhr. 1'35.

Za odosłanie 15 ot.

Na prowincji:
Rocznie zhr. 20, półrocznie zhr. 10, kwartalnie zhr. 5, miesięcznie zhr. 1'70.

Numer pojedynczy 6 ot.

Adres Redakcji:
Kraków, ul. św. Anny
L. 3.

Administracji:
Rynek główny L. 22.

GŁOS NARODU

DZIENNIK POLITYCZNY, SPOŁECZNY, I LITERACKI.

Wychodzi codziennie, z wyjątkiem dni poświęconych, o godzinie 8 rano.

Redaktor: JÓZEF ROGOSZ.

Ogłoszenia:

Za wiersz lub jego miejsce 6 ot.

Od wyrazu w drobnych ogłoszeniach 1 1/2 ot.

W rubryce „Nadesłane“ wiersz 20 ot.

Prenumeratę przyjmuje się tylko od 1-go i 15-go każdego miesiąca.

Do działu inseratowego upelnomocniony:

St. Cyrankiewicz

w Krakowie.

Administracja przyjmuje ogłoszenia tylko firm chrześcijańskich.

Rękopisów redakcja nie zwraca.

Czarna księga.

Chociaż pesymiści, których myśl poza wzrok nie sięga, uporczywie utrzymują, że jeszcze nigdy tak źle nie było, jak jest za dni naszych. my jednak, opierając się na historii, wiemy, że mimo ciężkiej walki życiowej, świat wspólny na każdym polu wykazuje postęp olbrzymi, a zawdzięczać to należy w pierwszym rzędzie oświacie, przed którą, jak przed światłem pierzchnie noc ciemnoty, zabobonów, przesądów, ucisku i przemocy! Nie jest jeszcze całkiem dobrze, w każdym kierunku mamy wiele do zdziałania, ale bądź co bądź jest znacznie lepiej, niż było, naby zaś o tem wątpli, niech zapyta starców, nad grobem stojących, ale rozumnych i ci mu powiedzą, ażeby chcieli wrócić się do owych czasów, kiedy to wola narodu nie nie znaczyła, gdyż nad nią panowała wola uprzywilejowanych jednostek.

Lepiej jest, znacznie lepiej, wszelako nim dojdziemy do tego stanu, w którym ludzkość będzie już mogła szczerze powiedzieć: oto jest mi dobrze! musimy wprawdzie wiele ulepszeń wprowadzić, a głównie, musimy pootwierać drzwi i okna w gmachu społecznym, aby weń jak najwięcej słonecznego światła wpłynęło.

Do słońca się zwracamy, do słońca!

Cheśmy dziś mówić o jednej rzeczy, która dotąd pozostała jako zabytek czasów mrocznych, a która dziś, na jasne światło wywiedzioną, powinna także uleść stanowczej zmianie.

Tą rzeczą są tak zwane „tabele kwalifikacyjne“ urzędników państwowych.

Nikt z rozsądnych nie powie, że kwalifikacja jest niepotrzebną. Zwierzchnik każdego urzędu powinien przecie dokładnie wiedzieć, jakie mają zdolności i ile są warci podwładni mu urzędnicy, inaczej władza naczelna nie dowiedziałaaby się wcale, którzy są godni awansu, a którzy na naganę zasłużyli. Ład i sprawiedliwość wymagają kwalifikacji, więc też i my nie przeciw zasadzie chcemy wystąpić, ale przeciw formie, w jaką ją ujęto.

Za dawnych, policyjnych czasów, kiedy nikt nikomu nie ufał i jeden drugiego podejrzewał, wszystko polegało na tajności, nawet na podstępnie. I z owej to epoki pozostał grzech, nazywający się „kwalifikacją tajną“. Taka forma nie jest godną czasów, w których żyjemy.

Rzućmy okiem na owe tabele kwalifikacyjne.

Pan X., radca, jest człowiekiem rozumnym, przytem ucziwym. Zna on swoich urzędników na wskroś, bada ich zdolności, śledzi pracę i każdemu daje taką kwalifikację, na jaką tenże zasłużył. Na radcę X. nikt się też nie skarży, każdy go szanuje i nawet nieprzyjaciel uważa go za męża sprawiedliwego, któremu sumienie nie pozwoliłoby nikomu szkodzić.

A takich radców czy dużo jest na świecie? Czy nie łatwiej o innych, o których coś wręcz przeciwnego możnaby powiedzieć?

Dyrektor Y. jest człowiekiem skrytym, podejrzliwym, nikomu nie ufa, ci, co go bliżej poznali, utrzymują, że jest to typ nieprzyjaciela ludzkości. Ten nigdy nikomu nie dopomoże, a

ilekroć może, zaszkodzi. Zresztą on temu nie winien, bo już taką ma naturę... Możemy sobie łatwo wyobrazić, jakie kwalifikacje z pod jego pióra wychodzą...

Prezydent Z. byłby może człowiekiem niezłym, ale nieszczęście chce, że ma żonę, której boi się, jak ognia, i pokornie jej słucha, ona zaś lubi komeraże, protekcje, z żonami urzędników podwładnych wciąż drze koty — następstwem tego jest to, że w pierwszym rządzie ona wpływa na kwalifikacje. Czy więc mogą one być sprawiedliwe?

Inspektor A. jest człowiekiem rozumnym, prawym, wszyscy go poważają, ale ma jedną wielką wadę: oto lubi kierować się osobistymi sympatjami. Kto na nim przyjemne wywrze wrażenie, tego proteguje, kto mu się nie podoba, tego pomija.

I tak dalej w nieskończoność.

Czy wobec tego, że ludzie są słabi, kwalifikacja tajna może dawać rękojmię, że nikt nie będzie pokrzywdzony, że każdemu będzie wydzielona miarka według jego pracy i zasługi? Niech na to ci pierwsi odpowiedzą, w których rękach spoczywa los podwładnych urzędników. Którykolwiek jest między nimi bezstronny, z pewnością wraz z nami zawoła: nie!! Każdy z nich też przyzna, że dzisiejsza kwalifikacja, to prawdziwa czarna księga...

Otóż temu stanowi rzeczy należy raz koniec położyć. Kwalifikacja istnieć musi, ale niech będzie jawną. Skoro zaprowadzono ją już w wojsku, więc czemu nie mieliby jej być godni urzędnicy cywilni? Czyż ci honoru nie mają, czyż ci nie dbają o cześć swoich rodzin i przyszłość swoich dzieci? O! nie sądźcie, że tylko ten, kto pałasz ma przy boku, może mówić prawdę i kruszyć kopję w obronie czci swojej! Wśród tych biednych urzędników, przymierających głodem, mamy także ludzi z charakterem, a zresztą cała edukacja społeczna powinna do tego zmierzać, by człowieka podnosić i uszlachetniać, jedyną zaś drogą, która ku temu wiedzie, to jawność. Zrozumiano to nawet w szkołach, i dla tego ustał tam już system, oparty na nieufności. Złog możesz poprawić szczerością, najlepszego zdemoralizujesz, gdy mu nie ufasz.

Otóż jawność, tylko jawność powinna istnieć w kwalifikacjach. Niech urzędnik wie, co mu zarzucają, niech się broni i niewinnia. Nie wątpimy, że to w wysokim stopniu poprze wymiar sprawiedliwości i, co niemniej ważne, przyczyni się do podniesienia poziomu moralności społecznej.

Na tę sprawę będziemy mieli oko zwrócone i świat urzędniczy może liczyć na gorące nasze poparcie.

Do światła! Do światła!

Z WIEDNIA.

(List oryginalny Głosu Narodu).

Wiedeń 16 marca.

(d) Grubl jest prezydentem miasta Wiednia, ale sprawa skandaliczna wyboru prezydym Rady gminnej wcale nie zakończona. Porusza ona zawsze jeszcze sensacyjnie całą tutejszą opinię publi-

czną. Żona dr Richtera wyhrzcila się onegdaj, a sam dr Richter przeszedł wczoraj przed południem znowu na łono kościoła katolickiego, zostawszy przed laty kilkunastu bezwyznaniowym dla posłubienia żydówki. Popołudniu tego samego dnia odbył się ślub obojga, wedle obrządku katolickiego w kościele św. Szczepana. Sprawa wyznaniowa pierwszego zastępcy prezydenta miasta Wiednia byłaby tym aktem kościelnym zatwierdzoną, gdyby nie zachodziła tu jeszcze inna ważna okoliczność, mianowicie: że dr Richter stając 15 lutego bm. przed sądem, jako skarżący o obrazę honoru antisemickiego radcy gminnego Stehlika, podał do protokołu sądowego, iż jest wyznania katolickiego, podczas, kiedy on był wówczas bezwyznaniowym. Takie fałszywe zeznanie przed sądem, kwalifikuje się wedle §. 197 kodeksu karnego, jako oszustwo, podlegające karze od sześciu miesięcy do jednego roku a przy obciążających okolicznościach od jednego roku do pięciu lat. Sławny prawnik, dr Herbst, pisze wyraźnie w swoim „Podręczniku austriackiego prawa karnego (Handbuch des österreichischen Strafrechtes) że „austriackie prawo karne uważa jako oszustwo, również i fałszywą przysięgę przed sądem, jakoteż fałszywe zeznanie przed sądem“. Dr Richter dopuścił się takiego fałszywego zeznania, a dziś już zażądała prokuratorja państwa od sądu powiatowego IX dzielnicy miasta Wiednia, przed którym toczył się wspomniany proces o obrazę czci, wydania odpowiednich aktów sądowych. Sprawa dra Richtera wiktła się zatem dramatycznie i zapewne będzie on zniewolony, podobnie jak zrezygnował z kandydatury na prezydenta miasta, ustąpić także z posady pierwszego zastępcy prezydenta.

Bezrobocia zaczynają się w Wiedniu objawiać symptomatycznie. Po strajku w fabrykach lamp nastąpiło bezrobocie służby „nowej wiedeńskiej kolei konnej“. Wczoraj na kilku miejscach przyszło nawet do starcia. W Mödlingu zdemolowali świątkujący wóz tramwajowy, a przy remizie tramwajowej pojawiło się grono kobiet uzbrojonych w miotły i łopaty, które wypędziły, bijąc zawzięcie, obecnych parobków stajennych. Dziś rzucano na poszczególne jadące wozy tramwajowe kamieniami. Po wczorajszym wyborze członków Rady powiatowej w XVI dzielnicy Wiednia z drugiego ciała wyborczego, zwiększyła się lista antys. micka. Między wybranymi, znajduje się Polak dr Głowacki.

WIADOMOŚCI POLITYCZNE.

Pisząc o sprawach francuskich, nieraz wspominaliśmy o namiętnych radykałach i wiecznej ich opozycji przeciw dzisiejszemu gabinetowi. Odkąd ster rządu objął Casimir-Périer, radykali dokuczają mu na każdym kroku, dręczą go na każdym posiedzeniu Izby. Im większego kalibru działą wyciągnęli ze swej fortecy, tem słabiej uderzał ich pocisk w podstawy gabinetu, którego w żaden sposób zachwiał z gruntu nie mogli; to też ze wszystkich sił starali się przygotować całą wielką kampanję, któraby przynajmniej musiała doprowadzić do rezultatów dla nich



żądanych. W agitacji przeciw rządowi dzisiejszemu we Francji i w stałej opozycji w łonie parlamentu, wiodą prym deputowani Bourgeois i Goblet. a za nimi w ślad idzie zawsze Juljus Guéde. Teraz np. całkiem niespodziewanie pierwszy z tej trójki wprowadził na porządek dzienny obrad Izby sprawę, którą w całej republice uznano odrazu anachronizmem, bo oto wystąpił Bourgeois z projektem rewizji konstytucji. Kiedy ostatni raz podniesiono we Francji taki projekt, była wówczas rewizja konstytucji, jako hasło tryumfującego Boulanger'a, postrachem wielkim; dziś, jako hasło partji, zmiażdżonej ostatnimi wyborami, jest ona przedsięwzięciem zupełnie nie na czasie. To też obojętnie i z największym lekceważeniem przyjęła ją opinja publiczna, cała prasa republikańska i wreszcie parlament. Atoli, to najzabawniejsze, że sami radykali, postawiwszy projekt rewizji konstytucji, ani na chwilę nie wierzą w jego powodzenie. Im też o to nie idzie. Jedynie za bardzo dobry środek agitacyjny przeciw rządowi uważają szeroką dyskusję publiczną na ten temat. Z tego punktu wychodząc Bourgeois, porozumiewając się z radykalnymi przyjaciółmi, wniósł w parlamencie projekt rewizji konstytucji, a poparł go w tem zaraz jego najszerszy Goblet, który *pro forma* niejako odmienny (naturalnie tylko w kilku drobnostkach) przedłożył program. Juljus Guéde ma także swój program, a jeżeliby się Izbie żaden z tych nie miał spodobać, to jeszcze troszeczkę odmiennymi służyć mogą deputowani: Michelin, de Mun i Naquet.

Rozpoczęła się zatem kampanja radykałów przeciw prezydentowi Casimir-Périerowi, wątpliwa rzecz atoli, czy do czego doprowadzi; w każdym razie we Francji dziś nie rewizji konstytucji potrzeba, ale wielkich reform. Nie mając nic więcej do zanotowania z politycznych spraw francuskich, przejdźmy do niemieckich.

W sferach najlepiej poinformowanych w Berlinie, utrzymują stanowczo, że w krótkim czasie ulegnie kanclerz Caprivi naciskowi kół demagogiczno-agrarnych. Mówią zarazem o kilku innych zmianach na wysokich stanowiskach. Zapewniają, że z hr. Caprivi ustąpi także i prezes gabinetu pruskiego, hr. Eulenburg. Nierozwiązana jest kwestja następcy kanclerza, najprawdopodobniejszym jednakże byłby Miquel, z którym cesarz Wilhelm już się zupełnie pogodził na ostatnim obiedzie parlamentarnym, podczas którego dużo do myślenia dała nieobecność hr. Caprivięgo.

W Berlinie i w Poznaniu nie przestano się jeszcze zajmować żywo złożeniem mandatu przez posła Kościelskiego. Różnie fakt ten omawiano, aż na tem przecież stało, że prawdziwym powodem ustąpienia jego, była polityka ks. Jażdżewskiego, który go dopóty ubocznie zwalczał i w Kole i w kraju, aż się poseł Kościelski zdecydował opuścić szeregi parlamentarne. Musimy w to wierzyć z tego względu, że przyczynę tę potwierdza między innymi i *Kurjer Pożnański*.

Galicyjskie Towarzystwo gospodarskie.

Lwów, 16 Marca.

Obrady XXIX walnego zgromadzenia Rady ogólnej gal. Tow. gosp. zagaik prezes ks. Adam Sapięha o godz. 10¹/₂ rano, zaznaczając w krótkim przemówieniu rozwój Towarzystwa nie tylko w zwiększeniu się udziałów, lecz również w uznaniu ogólnem, w uznaniu władz krajowych i rządu. Jest to najlepszym dowodem, że Towarzystwo ma rację bytu i siły żywotne. Treściwe przemówienie swoje zakończył ks. Sapięha wezwaniem zgromadzonych do uczczenia pamięci zmarłych a wiele zasłużonych dwóch członków Towarzystwa śp. Adama Lubomirskiego i radyę Litticha.

Następnie odczytał sekretarz Towarz. p. Skrochowski spis delegatów reprezentujących bratnie Towarzystwa na zebraniu. Karyńskie i salzburskie Towarzystwo rolnicze reprezentuje ks. Adam Sapięha, goryckie hr. Stan. Stadnicki, opawskie p.

Piotr Gross, wiedeńskie p. Jan Brajer, styryjskie i kroacko-slawońskie p. Feliks Skrochowski, krakowskie hr. Andrzej Potocki, dr Julian Leo i Stan. Jędrzejowicz. Tow. leśne Jerzy hr. Borkowski, Ant. Góralezyk i Roman Makarewicz, Kółka rolnicze Tymoteusz Mandybur.

Po zwolnieniu sekretarza od czytania sprawozdania za rok ubiegły, przemawiał p. Onyszkiewicz w sprawie zawarcia zamierzonej przez Austrię konwencji zbożowej z Rosją i otwarcia granicy dla bydła od strony Rosji i Rumunji. Obie te kwestje są dla kraju naszego nader ważne, a przychylnie ich załatwienie byłoby ogromną klęską dla Galicji. I tak już z trudnością walczyliśmy przeciw konkurencji zboża rosyjskiego, w razie zaś obniżenia ceł zbożowych sytuacja stałaby się w całym znaczeniu tego słowa krytyczną.

Również otwarcie granicy dla bydła ze strony Rosji i Rumunji przyniosłoby ogromne straty, kraje te bowiem są źródłem i siedliskiem zarazy bydłowej.

Wiemy z doświadczenia, że wszelkie środki ochronne, zakłady kontumacyjne i t. p. nie zdołają zapobiedz szerzeniu się zarazy. Komitet więc wystosował w tej sprawie petycję do Koła polskiego i Rady państwa, do ministrów: finansów, handlu, ministra dla Galicji, do wszystkich Towarzystw gospodarczych, aby stanęły w obronie zagrożonych interesów.

P. W. Gniewosz, poseł do Rady państwa, oświadcza, iż Koło polskie uznaje to niebezpieczeństwo i członkowie komisji gospodarczej Koła oświadczyli, iż będą traktatowi przeciwni, a ministrowie Plener i Wurmbrandt zapewnili, iż traktat załatwiony zostanie w ten sposób, iż nie przyniesie żadnej szkody Galicji.

Dodatkowo odczytał p. Onyszkiewicz odpowiedź Koła polskiego na petycję Towarzystwa, w której Koło oświadcza, iż dołoży wszelkich starań, aby w obu kierunkach zabezpieczyć interesy Galicji i aby sprawa ta załatwioną została jak najpomyślniej dla kraju.

Hr. Stanisław Dzieduszycki wnosi, aby poprzez jednogłośnie petycję komitetu i przez powstanie wyrazić uznanie Kołu polskiemu na poparcie.

W dalszym ciągu konstataje p. Onyszkiewicz rozwój Towarzystwa, wykazując to wymownymi datami. Niebawem na Wystawie będzie kraj cały miał możność wydania swego sądu o Towarzystwie, oglądając wyniki jego działalności.

Następnie zajął miejsce sprawozdawcy prof. dr Pilat i w dłuższym przemówieniu motywował wniosek komitetu w sprawie posiadłości rentowych i przymosowych stowarzyszeń rolniczych. Wniosek swe sformułował komitet następująco:

1. Rada ogólna uznaje, że organizacja przymosowych stowarzyszeń zawodowych rolników, którą projekt rządowy zamierza wprowadzić, nie odpowiada stosunkom naszego kraju, i nie byłaby w stanie spełnić zadań, jakie jej ten projekt przydziela. Rada ogólna, uznając potrzebę wzmocnienia zawodowej organizacji rolnictwa sądzi, że organizacja ta w dzisiejszych stosunkach powinna polegać na dobrowolnym udziale rolników i nie wykluczać współpracownictwa osób, nie należących do zawodu rolniczego.

2. Rada ogólna, uznając myśl posiadłości rentowych za pożyteczną dla pożądaną w wielu okolicach kraju parcelacji i dla tworzenia średniej własności ziemskiej, uważa, że instytucja posiadłości rentowych powinna raczej opierać się na odpowiedniej organizacji bankowej a nie na krajowych stowarzyszeniach rolników.

Rada ogólna oświadcza, że przemiana własności rolniczej w dożywotnie dzierżenie, zależne w swem trwaniu i możności przeniesienia na spadkobierców do uznania władzy nadzorczej nie odpowiada wymaganiom zdrowej polityki ekonomicznej społecznej.

3. Rada ogólna uprasza prezydium komitetu udać się do Wydziału kraj. z przedstawieniem, że zasięgnięcie opinji fachowej w sprawie włości rentowych, w myśl uchwały Sejmu, którą Wydziałowi zbadanie tej sprawy polecono, może najodpowiedniej być przeprowadzonym przez zwołanie an-

kiety złożonej z delegatów instytucyj i korporacyj, zajmujących się interesami rolnictwa i kredytu hipotecznego.

Na wniosek dr Pilata sprawę 2 i 3 odłożono do posiedzenia poufnego, a przewodniczący otworzył dyskusję nad wnioskiem *ad 1*.

Pierwszy przemawiał poseł Włodzimierz Gniewosz, występując przeciw wnioskowi komitetu i radził powstrzymać się z objawieniem zdania.

Przeciwnie p. Cielecki popierał wniosek komitetu, nazywając projekt ministerjalny niebezpiecznym, gdyż cały kraj oddanyby został w kuratelę ministra i zachwiana by została organizacja towarzystw gospodarczych. Obawia się socjalizmu państwowego i wywłaszczenia przez stowarzyszenia rolnicze.

Tak samo p. Piotrowski obawia się socjalizmu państwowego, który propagować chce projekt ministerjalny i wnosi odrzucenie projektu *en bloc*.

Dr. Biliński występuje także przeciw projektowi ministerjalnemu i oświadcza, że głosować będzie za wnioskiem komitetu, gdyż ten wniosek jest jeszcze bardzo łagodnym.

P. Jabłoński sprzeciwia się temu, aby już dziś potępić stanowczo projekt ministerjalny i radzi starać się o przerobienie go na inny, o zmodyfikowanie go tak, aby był korzystnym dla kraju, a modyfikację taką łatwo można uzyskać przy dzisiejszej konstelacji parlamentarnej.

P. Morawski uważa organizację, proponowaną przez ministerstwo nie tylko za szkodliwą dla naszego kraju, ale i zgubną.

P. Pajgert Jan nie widzi zgodności między przeciwnikami projektu ministerjalnego i z uwagi, że zebrani, prócz może członków komitetu, nie są jeszcze dość dokładnie ze sprawą obznajomieni, a sprawa, dla swej ważności, wymaga rzetelnego zbadania, popiera wnioski Wł. Gniewosza i Jabłońskiego o odroczenie sprawy i proponuje zwołanie za kilka miesięcy ponownego walnego zgromadzenia wyłącznie dla tej sprawy.

P. Włodzimierz Gniewosz raz jeszcze przemawia za gruntownem zbadaniem projektu ministerjalnego; p. Cielecki popiera przemówienie Morawskiego i gorąco przemawia za odrzuceniem projektu ministerjalnego.

Ostatni zabrał głos sprawozdawca, prof. Pilat. i w dłuższym przemówieniu motywował stanowisko komitetu, dla czego ten z takimi wnioskami wystąpił.

Przed przystąpieniem do głosowania, zabrał głos jeszcze ks. Adam Sapięha, stwierdzając, że mimo całej ożywionej dyskusji, nie podniesiono ani jednym słowem żalu do p. ministra rolnictwa, hr. Falkenheyna i słusznie, otacza on bowiem kraj nasz możliwą opieką.

W głosowaniu przyjęto punkt 1 wniosku komisji, poczem o godzinie 1¹/₂ rozpoczęły się wykłady prof. Pomorskiego i Szyszyłowicza o stacjach doświadczalnych, wielce pożytecznych dla rolników.

Jeszcze o Krozach.

Z Wilna donoszą: Straszna rzeź, dokonana kilka miesięcy temu w Krozach, całkiem odmiennie wywarła wrażenie, aniżeli zamierzały były władze rosyjskie i nasi misjonarze prawosławja. Myślano, że rozlew krwi na te rozmiary nastraszy i przygnębi katolików, że ludność małomiasteczkowa i miejska przekonawszy się o sile i bezwzględności *obrusitieli* podda się konieczności i da się steroryzować. Z drugiej strony czyniono wszystko, aby tylko wstrzymać rozszerzenie się zagranicą wiadomości o tych bezprzykładnych w XIX wieku okrucieństwach, a przynajmniej zmniejszyć i osłabić ich obraz. Tymczasem wiadomość przecisnęła się przez granicę i doszła tam, gdzie prawdę wiedzieć chciano i potrzeba było; u nas zaś również rozeszła się szybko z ust do ust po całym kraju i zamiast steroryzować, oburzyła i rozjątrzyła ludność do najwyższego stopnia. Nawet obojętni i ci, którzy mało zajmowali się sprawami religijj przejrżeli i zainteresowali się niemi obecnie. W całej gubernji kowieńskiej i wileńskiej lud o niczem nie mówi, tylko o męczę-

stwie kilkudziesięciu katolików w Krożach, a rozdrażnienie przeciw rządowi i szymie, jest ogromne i ciągle jeszcze wzrasta. Skutkiem tego stanu nerwowego całej ludności powstają też i szerzą się najrozmaitsze wiadomości. I tak mówią sobie po cichu o zamiarze rządu zamknięcia całego szeregu kościołów katolickich.

Łatwo pojąć, jak to przeraża u nas, gdzie już tak niewystarczającą jest liczba kościołów. Do parafii czasem muszą ludzie jeździć po 3 i 4 mile, a choć w święto zgromadzą się tylko najbliższej zamieszkali, często zaledwie $\frac{1}{3}$ część pomieścić się może w kościele. Wogóle wszystko przyczynia się do tego, aby nastrój ogólny u nas był smutny i przygnębiający. Prześladowanie języka polskiego większe niż kiedyindziej. W urzędach pocztowych całego kraju czytać można wypisany wielkimi literami zakaz mówienia po polsku: *wospreszczajetsia*. Gdzie przyjdiesz, mówią do ciebie po cichu, gdyż bądź co bądź język polski jest miejscowym i wykorzenie się nie da. Ale szpiegów pełno i gdyby posłyszeli, że się mówi swoim językiem ojezystym, zbrodnia ta pociągnęłaby niechybnie karę. Niedawno kazano wszystkim właścicielom sklepów w Wilnie dać t. zw. *podpiskę*, że w sklepach mowa polska będzie wykluczona. Polacy podpisać się na to musieli. Ale co ciekawe, że firmy moskiewskie wzbierały się dać swój podpis, tłumacząc się tem, że jeżeli po polsku nie będą mówiły z gośćmi, muszą zbankrutować. Oczywiście, że Rosjanom ujdzie bezkarnie ta opozycja, która polskie firmy niechybnie naraziłaby na represję, a może i na zamknięcie.

Gubernator Klingenberg chwycił się prawdziwie moskiewskiego środka, celem zatarcia wszelkich śladów po dokonanych mordach w Krożach. Oto polecił on swoim podwładnym, aby każdego, wspominającego o zaszyłych wypadkach w tem miasteczku, skazywano na 25 rubli kary, które otrzymuje denuncjator. Tym sposobem stara się on powiększyć kadry szpiegowskie z miejscowych mieszkańców. Oprócz kary pieniężnej, znajduje szersze zastosowanie i kara cielesna. Niedawno zmuszono ks. kanonika Jastrzębskiego groźbą takiej kary, aby się na protokole podpisał, że w Krożach żadnego krwi rozlewu nie było.

Z PROWINCJI.

(List oryginalny Głosu Narodu).

Stanisławów d. 16 marca.

— Stanisławów! Stanisław! dwadzieścia minut — zwanig minuten! — krzyknął donośnym głosem konduktor c. k. kolei państwowej i nareszcie po kilkunastogodzinnej uciążliwej podróży, znalazłem się w grodzie, do którego powoływał mnie interes.

Przed dworcem stał cały szereg doróżek, porządnie odrapanych i zawalanych błotem. Między pejsatymi automedonami, odbyła się licytacja *in minus*, który mnie zawiezie do miasta i za pięćdziesiąt centów, nareszcie dostałem się do hotelu, przezwanego szumnie „Imperial“. Jeżeli doróżki, woźnice i droga, pełna wybojów i kamieni, nie bardzo usposobiły przychylnie dla Stanisławowa, to hotel zrobił na mnie dodatnie wrażenie. Rzekniecie, że odznacza się pewnym komfortem i elegancją, tak rzadko spotykanymi po naszych zjazdach prowincjonalnych.

Stanisławów należy do tych miasteczek większych, które koniecznie chcą się wybić na powierzchnię aby odegrać rolę wybitniejszą. Niedługo poniewierane, liczące zaledwie kilkanaście tysięcy ludności, dzięki energii swego dawnego burmistrza, Kamińskiego, pozyskało bruki, trotuary, oświetlenie gazowe i kilkanaście ładnych budynków. Impuls raz dany, nie zatrzymał się w biegu i obecnie, słusznie go można nazwać trzecim miastem w Galicji. Mieszkańców ciągle przybywa, przeróżne instytucje finansowe, wyrastają jak na drożdżach i

teraz jest ich już przeszło sześćdziesiąt mniejszych lub większych, bardzo pomagających do rozwinięcia handlu i przemysłu. Z dniem 1 lipca zostaje wprowadzoną w życie trzecia dyrekcja kolei państwowych. Okazały gmach na pomieszczenie biur będzie wkrótce gotów i miastu przybędzie około trzystu rodzin dobrze sytuowanych, które przyczynią się także do zwiększenia życia towarzyskiego.

Jak wszędzie, tak i tutaj, żydzi stanowią znaczny procent ludności. Handel z małym wyjątkiem, znajduje się w ich rękach. Lecz i pod tym względem, objawia się zwrot ku lepszemu i firmy chrześcijańskie coraz częściej spotykamy. Z wykończeniem kolei Woronianska-Stanisławów, ruch handlowy znacznie się wzmoże i miasto ma przed sobą wielką przyszłość.

Na pierwszy rzut oka, nie można odgadnąć, jak dalece kwestja rusińska zapuściła korzenie. O ile mi mówiono, nieprzejeźdźdźnych Rusinów jest bardzo mało i oprócz kilku, inni nie zajmują się rozwiązaniem zadania: czy Galicja ma być ruską, czy polską? Przypadkowo w restauracji posłyszałem język rusiński. Zapytałem się, kto rozmawia? Odpowiedziano mi, że jeden jest żyd, drugi Niemiec. Obiedwie te narodowości z pewnością nie przeważają na szali wypadków, między bratnimi narodami.

Życie towarzyskie jest dość rozwinięte. Karnawał tegoroczny był ożywiony. Hulano do upadłego publicznie i prywatnie. Tak nazwane „bale szlacheckie“ ściągają z prowincji całe zastępy tanechników. Jak zwykle „kluby“ pochłaniają mężczyzn, a kobiety, zajmują się ploteczkami i obmawianiem swoich bliźnich. Przmiot ten wspólny Krakowowi i Lwowu. — dla czegożby miał się wyróżniać Stanisławów?

Teatr, założony przez artystę lwowskiego p. Lucjana Kwiecińskiego, obecnie przeszedł pod dyrekcję Władysława Antoniewskiego, byłego artysty teatru krakowskiego. We czwartek odbyło się inauguracyjne przedstawienie nowej dyrekcji. Odegrano komedię Koziobrodzkiego: „Nauczycielka“. Zauważyłem wielką staranność w wykonaniu. Artyści umieli dobrze swoje role i chociaż żaden z nich, nie wyniósł się nad zwykły poziom, stanowią jednolity *ensemble*, aż nadto wystarczający do odtwarzania sztuk poważniejszego zakresu.

Pan Antoniewski zaprowadził nowość, dotąd nieznaną w Galicji. Do każdego miejsca numerowanego, dodaną jest bezpłatnie lornetka i afisz. Lornetka, znajduje się w ładnym etui, przytwierdzonem do krzesła. Podobny zwyczaj praktykowanym jest już w teatrach paryskich i warszawskich. Na czele tego przedsięwzięcia stoi p. Michał Pik, optyk warszawski. Zamysła on zaprowadzić tę innowację i w innych teatrach, a nawet wiedeńskich i praskich.

Czy projekt przyjmie się? — twierdzić nie można. W zarysie jest arcypraktyczny, gdyż lornetki, zastosowane są do odległości i rozmiaru sali i odpowiadają wszelkim wymogom higienicznym, co do dobroci szkła i utrzymania ich w odpowiedniej czystości.

Tutaj nowość od razu uzyskała prawa obywatelstwa.

X. X.

P. S. W ostatnich czasach zawiązał się tutaj „klub starych kawalerów“. Należą do niego młodzieniaszki, z których żaden nie przekroczył trzydziestej wiosny życia. Główną ich czynnością są posiedzenia w restauracjach, na których wysączają odpowiednie ilości kufłów „pilznera“. Czasem poświęcają się składaniu kultu i innym szlachetniejszym trunkom.

Nowy Sącz 14 marca.

(List oryginalny Głosu Narodu).

Na gmachu urzędu gminnego, za mostem, powiewa od trzech dni żałobna flaga. Umarł tu ostatni weteran z r. 1831. Był to Klemens Wiszniewski, z pułku czwartego, zwanego pułkiem dzieci warszawskich. Jako młodzieniec 20-letni, w noc listopadową wyruszył w bój za sprawę Ojczyzny i

brał udział pod Wielkim Dębem, Wawrem, Wolą i Rybnicą, kędy dowodzili Skrzynecki, Szembek, Krukowiecki, a przeszedłszy granicę, został już w Galicji i osiadł w N. Sączu. W dawniejszych latach trudnił się lakiernictwem, później i to ustało. Wszelako, jako mąż prawy, wszedłszy raz w skład rady gminnej, już w niej pozostał do śmierci, liczył lat 84. Był to żołnierz całą duszą, a zajęcia polityczne wiele go zajmowały. W r. 1863 złożony cierpieniami, nie mogąc brać udziału w ruchu narodowym, posłał swoich trzech synów, z których dziś każdy ma własne stanowisko. Gmach Rady miejskiej zatknął żałobną oznakę, a gmina zarządziła niezwykły kondukt, do którego, oprócz duchowieństwa, stawiła się Rada ze swoim burmistrzem, p. Kampem, w komplecie, by ostatnią weteranowi oddać przystupę. Straż z muzyką, również wyruszyła. Sokoły nieśli na barkach zwłoki ostatniego weterana. Cała inteligencja płci obojej niemniej złożyła się na pochód żałobny, a widzieliśmy także poważane i stanowiskiem i wiekiem osobistości, a zaś towarzysze, młodzi żołnierze z r. 1863, wespół z mieszkańcami, współubiegali się o zaszczyt niesienia trumny na daleki cmentarz. U grobu, po krótkim przemówieniu ks. Chęcińskiego, zabrał głos dyrektor Kasy zaliczkowej, żołnierz z r. 1863, p. Wyszyński, aby w słowach, pełnych siły i rozrzewnienia, wykazać, że s. p. weteran, to ostatni świadek protestu za krzywdy narodu, a chwala narodowi, który cześć zasługi mężów swoich, któremu drogie są narodowe wspomnienia, bo taki naród nie zginie! Drugi mowca wyliczył boje, w których s. p. weteran brał czynny udział i przyznał również, że cześć dla zasług bohaterów jest piękną nadzieją przyszłości narodu, bo prawość i dzielność charakteru jest oznaką jego żywotności!

Bochnia 16 marca.

(List oryginalny Głosu Narodu).

Wezorem mieliśmy prawdziwą ucztę artystyczną, którą nam zgotowali amatorowie pod przewodnictwem dra Władysława Michnika. W przepiędniej sali kasynowej odegrano 3 aktową komedię Michała Bałuckiego „Grube ryby“. Amatorzy wywiązali się z ról swoich z prawdziwym artystem, przewyższając znacznie aktorów prowincjonalnych, których oglądaliśmy tu kiedykolwiek. Reżyserem sztuki był wspomniany dr Michnik, który zarazem grał dziadka z takim humorem i prawdą, że chyba przewyższył go może tylko Wojdałowicz.

Znakomicie i typowo grany był Pagatowicz, odyzorowany ze sceny krakowskiej. To samo możemy powiedzieć o Wistowskim, który jednak miał maleńką wadę, że ucho swoje kierował często w stronę sufera. Wyborny był Burezyński, a zaś Andzia i Helenka były tak figlarne, że na śmierć rozkochały w sobie Pagatowicza, Wistowskiego i całą publiczność, która była zachwyconą przedstawieniem.

Komitet kasynowy powziął zamiar, aby stuletnią rocznicę powstania Kościuszkowskiego, obchodzić tu 15 kwietnia. Opóźnienie to da się tem tłumaczyć, że wiele osób na główną uroczystość wybierze się stąd do Krakowa.

CZĘŚĆ URZĘDOWA.

Konkursa. Prezydium sądu kraj. w Czerniowcach ogłasza konkurs na posadę adjunkta przy sądzie powiat. w Kocmaniu z poborami XI kl. rangi. Termin podań do końca bm.

Sąd powiatowy w Podgórzu podaje do wiadomości, że na zasadzie wniesionego przez c. k. gen. Dyrekcję austr. kolei państwowych podania o zarządzenie bezcieżarowego wydzielenia gruntów zajętych pod budowę II. toru kolei na linii Kraków-Lwów w gminie Prokocim i przypisanie ich do odnośnych ksiąg kolejowych, wprowadza docho-dzenie przepisane ustawami, a zarazem wzywa wszystkich tych, którzyby się czuli pokrzywdzonymi żądaniem przeniesienia gruntów kolejowych do wykazu hipotecznego kolei żelaznej, aby się z roszczeniami swymi zgłosili do tutejszego sądu w czasie od 16 kwietnia 1894 do 28 maja 1894.

FEJLETON.

41 KRWAWE ROK.

POWIEŚĆ

osnuta na tle wypadków z r. 1846.

przez
Józefa Rogosza.

Tom II.

(Ciąg dalszy).

— Żal panu wolności? Żal ci tego powietrza, tego nieba, tych ludzi? Jeżeli więc chcesz wrócić do świata, czego i ja z całego serca pragnę, to przyznaj się pan do wszystkiego, a daję ci słowo honoru, że do tygodnia będziesz wolny.

Więziem zamyślił się... Westchnął, spojrzął na radcę, potem na landsdragonów, co przy drzwiach stali i znowu westchnął, głowę ku ziemi zwieszając. Wkrótce jednak podniósł ją nieśmiało i popatrzywszy na radcę z gorzkim uśmiechem, obejrzał się niespokojnie, jak człowiek, który pasuje się z sobą. Sędzia tem uderzony, cicho zapytał:

— Chcesz mi pan co powiedzieć?

— Radbyń... ale...

— Jakież ale?

— Ci ludzie mnie żenują — szepnął, wskazując ukradkiem na landsdragonów. — W cztery oczy łatwiej się mówi.

— Rozumiem pana, rozumiem... Hej! — krzyknął do landsdragonów — wyjdźcie na korytarz i tam czekajcie.

Żołnierze wyszli. W kancelarii zostali tylko sędzia i więziem. W tej samej chwili, jak kot, gdy na mysz się rzuca, Dembowski na okno skoczył i ledwie się go dotknął, otworzyły się obie jego połowy. Drugim susem był na ulicy.

— Łapajcie! *Halts an! Landsdragoner schiesst nieder!* — krzyknął radca od stołu się zrywając.

Na jego głos wbiegli landsdragoni do kancelarii i z nim razem do okna przyskoczyli. Na ulicy nie było widać ludzi; za to kilkadziesiąt powozów rozjeżdżało się galopem w rozmaitych kierunkach. Sędzia domyślił się, że w jednym z nich więziem uciekł.

— Łapać! Łapać! — krzyczał na całe gardło, i razem z landsdragonami na ulicę wyskoczył.

Ponieważ niedaleko były główne drzwi, przy których straż stała, zrobił się więc alarm. Na pobliskiej strażnicy uderzono w bębny, żołnierze chwycili za broń, policjanci wyrosli jak z pod ziemi, nie długo trwał, a przybiegło także kilku przebranych agentów. Jeden drugiego pytał, co się stało, ten tego potrzącał, tamci się lżyli, w ulicy zrobił się tłok, a radca wołał ciągle: „Łapaj!” i ręką pokazywał to nate, to na tamte powozy, które uciekały coraz szybciej, gubiąc się w pobocznych ulicach.

Nie upłynął kwadrans, a zjawił się także sam Sacher-Masoch. Usłyszawszy, co się stało, zaklął straszliwie i gromkim głosem swoich ludzi zwołał, polecił im, by się rozdzielili i bądź co bądź starali się dowiedzieć, przed jakimi kamienicami zatrzymywały się uciekające powozy. Tylko jeszcze w ten sposób można było dojść, acz nie bez wielkich trudności, gdzie się więziem ukrył.

Podczas gdy policjanci, żołnierze, ajenci, nawet sami urzędnicy sądowi rozszypywali się po mieście i zbiega szukali: ten siedząc w krytym powozie obok hrabiny Róży, nie mógł jeszcze przyjść do słowa, gdyż podczas szybkiej ucieczki prawie oddech stracił. Minęło kilka minut, nim był w stanie zapytać:

— Dokąd jedziemy?

— Tam, gdzie będzie najbezpieczniej... Kobiety, którym pana oddam, mają już papiery, niegdyś memu mężowi powierzone, i one jutro wszystko zarządzają, byś pan mógł szczęśliwie wydobyć się z miasta.

Ujął ją za rękę i gorąco ucałował.

— Dziękuję ci, obywatelko! w imieniu Ojczyzny!

— Nie potrzebujesz mi pan dziękować, bo nie uczyniłam nic nad to, co mi serce i sumienie nakazywało. Przecie i jam Polka, a chociaż sfera, w której żyję, tak nisko upadła, że patriotyzm i serwilizm wobec obcego rządu to dziś u niej wyrażenia równobrzniące, mimo to, ani ja, ani żadna z moich sióstr, których mam cztery, nie podzielają tych zapatrywań i do ostatniej chwili życia takimi zostaniemy, jakimi kazała nam być nasza matka... Dotąd nie mięszałam się jeszcze do niczego, głównie przez wzgląd na męża, jednakże odkąd przypadek z panem mnie sprowadził, z konieczności zawiązałam rozległe stosunki, i teraz, choć jestem słabą kobietą, możecie na mnie liczyć jak na Zawiszę.

Gdy mówiła, na jej twarzy malowała się męska stanowczość. Dembowski ujął ją za rękę i chciał coś powiedzieć, gdy wtem powóz nagle stanął.

— Wsiadaj pan czempredzej i wejdz w tę oto bramę, gdzie zobaczysz dwie lub trzy kobiety. One cię z sobą zabiorą. Prędzej panie, bo nas pewnie ścigają... Niech cię Bóg prowadzi!

Uściśnęła go za rękę on zaś z powozu wyskoczywszy wpadł do kamienicy.

Stangret, który wioził hrabinę, stosownie do programu z góry ułożonego, ruszył szparko naprzód i wjechał w pierwszą ulicę na lewo, potem w drugą na prawo, stanął. Hrabina wysiadła i drogą najkrótszą udała się pieszo do domu. Powóz zaś potoczył się w przeciwnym kierunku.

Dembowski zastał w rzeczy samej dwie kobiety, które stojąc w sieni za bramą ukryte, widocznie na niego czekały. Były to osoby młode, trochę wystraszone i bardzo blade. Ledwie go postrzegły, wzięły go za ręce i na górę zaprowadziły. Tu, we drzwiach, stała osoba już niemłoda, zapewne ich matka, bo do nich podobna. Wszystkie uśmiechały się do niego w sposób ośmielający, ale nic nie mówiły. Dopiero gdy z nim weszły do saloniku, w którym ukanapie było łóżko zaimprovizowane, matka poprosiwszy go siedzieć, łamaną polszczyzną w te słowa przemówiła:

— U nas jesteś pan zupełnie bezpieczny, nikt tu nie przyjdzie cię szukać... Mój mąż wraca dopiero o jedenastej w nocy... powiemy mu, że przyjechał mój brat, Sylwester, którego nie widzieliśmy od dziesięciu lat i że śpi w salonie... Do dnia zajędzie przed kamienicę chłop z drzewem, w którego ubiorze pan za miasto się dostaniesz... Już od trzech dni wszystko jest przygotowane... Emmo — zawołała na młodszą córkę, która ze starszą siostrą stała nieopodal — przynieś panu kolację i niech się zaraz kładzie, bo jakby ojciec przypadkiem wcześniej przyszedł, niż zwykle, byłoby źle.

— Zaraz mateczko, już wszystko jest gotowe, — odpowiedziała córka poprawnie po polsku i do kuchni pobiegła.

Jej siostra zbliżyła się nieśmiało, a z twarzy można jej było wyczytać, że pragnie przemówić. Matka spojrzała na nią pytająco.

— Wuj Sylwester jest silny brunet, a pan nie — szepnęła.

— Cóż to ma do rzeczy?

— A jakby tatko wszedł przypadkiem do salonu i zobaczył, że śpiący mężczyzna nie jest brunet, mógłby powziąć podejrzenie.

Dembowski uśmiechnął się na tę uwagę.

— Panienska, jak widzę, jest przytomna, za co jej jestem bardzo wdzięczny. Nie pytam, w czym domu teraz się znajduję, a lubo wszystko zdaje się wskazywać, że przyszedłem do mieszkania urzędnika państwowego i do tego Niemca, mimo to z całym zaufaniem paniom się powierzam, gdyż widzę, że ta poczciwa ziemia polska, której chlebem się żywicie i was zmienia już w Polki i patriotki. Do waszego życzenia zastosuję się zupełnie i chociaż nie jestem śpiący, zaraz się położę, żeby zaś to nie nastąpiło, czego panienska słusznie się obawia, więc proszę mi łaskawie przynieść jak najprędzej trochę oliwy i kawałek korka.

Za chwilę dostał czego żądał. Natychmiast spalił korek, węgiel roztarł w oliwie, i jeszcze przed kolacją, którą tymczasem panna Emma obok, na małym stoliku zastawiła, ufarbował sobie na czarno głowę i brwi. Obie siostry z radości aż w dłonie klasnęły, gdyż według ich przekonania teraz był doprawdy do ich wuja podobny.

Na zegarze w przyległym pokoju biła właśnie ósma, gdy kobiety osądziły, że już czas się rozłączyć. Wtedy każda z pańienek na pożegnanie gościowi rękę podała, matka zaś zbliżywszy się do niego w głowę go pocałowała i rzekła:

— Śpij pan spokojnie. w domu naszym nie spadnie ci włos z głowy... Nawet gdyby mój mąż dowiedział się, kto się u nas ukrywa, musiałby milczeć... Jutro rano ja sama przyjdę pana zbudzić i wtedy oddam ci papiery, które otrzymałam do przechowania. Dobranoc!

Wruszony w rękę ją pocałował, a za chwilę, rozebrawszy się, zgasił świecę i wsunął się pod kołdrę.

Myślał, że zaśnie. Nie mógł. Za wiele wrażeń doznał tego dnia i za wiele miał na głowie. Chociaż czuł, że w tym domu nic mu się złego nie stanie, przygotowywał się na najgorsze i stosownie do tego plany układał: zresztą potrzebował także obmyśleć, co uczyni, gdy ze Lwowa wyjedzie. Dembowski stał ciągle na minie, która każdej chwili mogła wybuchnąć. Wiedząc o tem, przestał się bać, o sobie i rodzinie całkiem zapomniał, a jeśli życia swego bronił, czynił to li dlatego, że pragnął pracować dłużej dla idei, której się poświęcił. Był to zapaleniec w stylu najpiękniejszym, demagog i marzyciel, konspirator i poeta, człowiek, który ukochał Ojczyznę miłością najczystsza, więc też był gotów dla jej dobra wszystko poświęcić, w ostateczności popełniłby może nawet zbrodnię, lecz czyniąc to, wierzyłby zawsze głęboko, że tak działać kazał mu patriotyzm!

Przed samą dziewiątą usłyszał najpierw na dole, potem nad sobą liczne kroki, nawoływania, trzask drzwi, które gwałtownie otwierano i zamknięto. Cała kamienica była na nogach. Wsparł się na łokciu i słuchał. Teraz z sieni doleciał go szczeł broni. Łatwo się domyślił, co to znaczyło. W kamienicy robiono rewizję. W godzinę jednak wszystko ucichło, poczem z łoskotem stróż bramę zamknął. Do mieszkania, gdzie on się znajdował, nikt nie przyszedł. To w nim utwierdziło pierwotne przypuszczenie, że znalazł schronienie u wyższego urzędnika, o którego lojalności policja nie odważyłaby się powątpiewać.

Gdy się w kamienicy uciszyło, nakrył się z głową, chcąc koniecznie usnąć. Po jakimś czasie znużenie w rzeczy samej sklepiło mu powieki. Spał jednak ledwie pół godziny, gdy pod swymi drzwiami usłyszał dwa głosy, męski i kobiecy, rozmawiające z sobą po niemiecku.

— Więc kiedy przyjechał? — pytał mężczyzna.

— Mówię ci, że przed samą dziewiątą — kobieta odpowiedziała. — Żyd, który go przywiózł, odjechał do zajazdu.

Dembowski głowę z pod kołdry wytknął. Zdawało mu się, że głos męski nie był mu obcy.

— *Schauts! schauts!* — rzekł znowu mężczyzna — kto by był pomyślał, że aż tu się wybierze. Trzeba go pójść przywitać.

— Robercie, co ci się roi! Sylwester śpi już od godziny, bo przyjechał z szalonym bolem głowy...

— Nic mu nie będzie, noc długa... Pogawędzimy z sobą godzinkę i potem jeszcze lepiej zaśnie. Ja sam potrzebuję rozerwać się trochę, bom zły jak sto djabłów.

— Ależ ja cię nie puszcę, Robercie! Znam naturę Sylwestra, więc wiem, że raz ze snu wybity, nie zmróży potem oka do dnia białego.

— Jeśli tak, to niech się choć na niego popatrzę.

(Ciąg dalszy nastąpi.)

CO ŻYCIE NIESIE.

UWAGI.

Żył w Krakowie mąż niepozorny, cichy, u-przejmy, na którego nikt uwagi nie zwracał, bo nie narzucał się nikomu i prędzej innych chwalił, niż siebie wynosił. Ci, co go bliżej znali, kochali go i szanowali, a chociaż miał on lat przeszło sześćdziesiąt i sławne imię, nawet młokosy mówili mu poufale: „panie Józefie“.

On się za to nie gniewał i zdaje mi się, że nie było takiego człowieka, któremu by z drogi pierwszy nie ustąpił.

Ale chociaż był cichy, skromny, mały, potężny talent w nim przemieszkował.

Był to autor trzech wielkich arcydzieł, trzech prawdziwych klejnotów dramaturgii polskiej: „Pana Damazego“, „Dzikiej różyczki“ i „Kawalera marcowego“. Każdy z tych utworów wart więcej, niż cały literacki dorobek Kazimierza Zalewskiego.

Nazywał się Józef Bliziński.

Gdy nadszedł dzień jego jubileuszu, wielbiciele talentu „pana Józefa“ urządzili cichaczem wieczorne zebranie w jednym z tutejszych hotelów, po 3 zlr. od osoby i tam, przy kieliszku lichego wina, uczcili komedjopisarza, o którym nie można jeszcze rzec stanowczo, ażali nie był oryginalniejszym, głębszym, nawet bardziej polskim, niż sam Fredro.

I na tem skończyły się owaacje.

A czemu nie było „konferencji“ ze sceny, u-niesień, portretów we wszystkich ilustracjach, okrzyków i sztucznego kadzidła?

Dla tego, że s. p. Bliziński zbyt był wielkim i rzetelnym talentem, iżby potrzebował należeć do jakiegokolwiek towarzystwa wzajemnej adoracji, że nie był ani redaktorem własnego organu, ani recenzentem najbardziej rozpowszechnionego pisma w Polsce, nikomu tedy nie zależało na szczególniejszych jego względach... Dziś ręką rękę myje, bezinteresowności nie żądajcie od nikogo, zresztą sam p. Zalewski głosił nam cały ubiegły tydzień ze sceny, że uczciwość jest niedorzecznością...

Wspomniałem wyżej o konferencji, której twórcą jest u nas p. Z. Sarnecki. Czy w niej nie uderzyła was rzecz jedna, bardzo charakterystyczna? Oto p. Sarnecki szczególniejszy nacisk położył na trzy sztuki p. Zalewskiego, mianowicie na: „Matżeństwo Apfel“, „Jak myślicie“ i „Oj! mężczyźni! mężczyźni!“ W całym literackim dorobku ostatniego jubila, utwory te są najbardziej przesiąknięte duchem semickim. Pierwszy, to policzek dany chrześcijanom; o drugim mówiłem już obszernie; trzeci, to bezwstydną offenbachjada. Zaiste, wiele trzeba było cywilnej odwagi, aby utwory te nazwać znakomitami, a jeszcze więcej, aby telegrafować i pisać do Warszawy, że „moralny sukces“ nowej sztuki Zalewskiego był zupełny. A jednak p. Zygmunt Sarnecki zdobył się na tę odwagę.

Wobec tego szanownemu autorowi „konferencji“ składamy naszą kondolencję...

* * *

Wychodząc z teatru, pytaliśmy jednego z widzów o zdanie. A jest to człowiek, do wyższej inteligencji należący, wyborny znawca literatury i teatru, zajmujący bardzo poważne i wybitne stanowisko w społeczeństwie.

— Powiem panu, co myślę, ale nie w tej chwili. Uciekam, aby nie było potrzeba której z tych figur p. Zalewskiego ukłonić się, lub podać jej rękę. Do widzenia! Zamiast rozmawiać o tem, napiszę panu słów kilka, chociaż nie jestem literatem.

I oto, co nam napisał:

„Świetna sztuczka. Faktura jest doskonałym okazem gatunku powieści Hofmana. Scenerja pełna rutyny, bardzo zręczna, a chociaż prześladowana efektami i kruczkami scenicznymi,

wszelako do arcydzieł techniki dramaturgicznej zaliczoną być może. Treść, idea, sprawiają zga-gę moralną. Krasiński powiedział, że „najwyższy rozum cnota“. Zalewski dowodzić się zdaje, że „najwyższą cnotą rozum“. Pierwsze arcychrze-ścijskie, drugie arcyżydowskie. Sztuka to nie polska, nie swojska; to żyd. bezwyznaniowiec, mówiący po polsku, ubrany we frak paryskiego kroju. Ta sztuka, to absolucja, dana szwindlowi, to duch żydowski, wkraczający na scenę polską. Pierwszy jego krok nieśmiały; pozwólmy mu zostać, a wnet będzie zuchwałym. Dotąd mieliśmy na scenie bohaterów poświęcenia, miłości, abnegacji, ekspiacji — a teraz, gdy dobrze się powiedzie, będziemy mieli bohaterów usuwającego się z pod prawa łotrostwa.

Jeżeli Chorbiszewski ukrył testament, sztuka kłóci się z etyką. Jeżeli go nie ukrył, sztuka odstrasza od uczciwości.

Jeżeli Chorbiszewski ukrył testament pod wpływem tego, że mu się przywidływały sceny tragiczne, to go nie usprawiedliwić nie może, bo powie: „Tobie tylko tak czarno przyszłość się przedstawiała. Snułeś najbardziej pesymistyczne widziadła, aby najbardziej silnie znaleźć argumenty na usprawiedliwienie siebie. W rzeczywistości nie byłby los twój tak straszny. Najpierw byłby ci sąd przyznał wynagrodzenie za administrację, zwrot poczynionych wkładów: powtóre: chcąc pracować, byłbyś znalazł pracę i ty i twój Zdzisław, bo fakta codzienne, realne stosunki życia, dowodzą, że pracę zawsze znajdzie człowiek dzielny. A więc te widziadła nie były objawieniem przyszłości, ale naciągniętym aktem obrony siebie samego przed własnym sumieniem“.

Jeżeli zas Chorbiszewski nie ukrył testamentu, a owe widziadła są tylko przypuszczeniem, że takby się stało z nim i jego rodziną, gdyby istotnie znalazł się testament i on go z uczciwością oddał — w takim razie autor jest apostołem semickiej zasady, że to dobre, co użyteczne, że nawet sumienie powinno liczyć, a nie czuć. W takim razie, autor odstrasza wprost od uczciwości, wskazując człowiekowi nędzę własną i rodziny, jako jej nagrodę.

Należę do starszych ludzi, więc może nowoczesny, młodszej generacji sąd krytyczny, ma jakiś lepszy kodeks za podstawę do wydawania wyroków. Ja sądzę po staremu: sztuka powinna podnosić i uszlachetniać, a tego w swej sztuce p. Zalewski nie dokonał.

Jeszcze jedno. Mój najmłodszy synek czytał w książce szkolnej bajeczkę następującą: „Raz przybył do Aleksandra W. kuglarz. Był on tak zręczny, że rzucił zdala ziarenka grochu przez mały otworek w desce i zawsze trafiał. Przypatrzył się temu Aleksander W. uważnie, a potem rozkazał kuglarzowi dać miarkę grochu w nagrodę. Kuglarz spodziewał się hojnej zapłaty, a i dworzanie króla tego się spodziewali, więc jeden z nich zwraca się do króla i rzece: „Tak mała nagroda?“ — „Jaka praca, taka płaca“ — król odpowiedział. — „Czyż ten kuglarz sztuczką swoją bodaj jedno serce uszlachetnił, bodaj jedną łzę otarł, bodaj jednego człowieka do większej czci bogów nakłonił?“

Gdyby żył Aleksander W., dostałby p. Zalewski miarkę grochu za fakturę, ale za swe tezy, za swą filozofję, oberwałoby mu się po grzbiecie od uczciwych Macedończyków. Skończyłem i przepraszam“.

* * *

W Krakowie wychodzi dwutygodnik *Praca*, który pod płaszczykiem antysemityzmu, prowadzi rzemiosło, jakiego dotąd w prasie galicyjskiej jeszcze nikt nie uprawiał... Założycielem tego pisma był ks. Bronisław Stysiński. Pragnął on zdziałać coś dobrego dla społeczeństwa, zwłaszcza dla klas pracujących i byłby może zamierzony cel osiągnął, gdyby nie nieszczęście, że otaczał się ludźmi, o których wartości moralnej lepiej nie wspominać... Pod koniec swojej kariery publicystycznej ks. Stysiński podpisywał się jeszcze jako redaktor *Pracy*, ale wła-

ściwe kierownictwo spoczywało już w dłoni pewnego bohatera, który śnać powiedział sobie, że z pewnością wypłynie, jeżeli jak najwięcej wywoła skandalów, skoro zaczął napadać wszystkich i wszystkich. Wtedy to pojawił się także początek artykułów, wymierzonych przeciw działalności tutejszego żyda, p. Hirsza Landaua, które oddźwięk znalazły nawet w Radzie miejskiej. Nie wchodzimy, czy zarzuty były prawdziwe, czy kłamliwe, ale dla scharakteryzowania ludzi musimy stwierdzić, że autor owych artykułów, cośmy zresztą na własne uszy słyszeli, w miejscach publicznych i przy licznych świadkach, zapewniał, „pod słowem honoru“, iż przeciw p. Hirschowi Landauowi on sam akcję prowadzi i dowody jego winy dźwierz w swem ręku. Alieci ledwie dwa miesiące minęły, ten sam człowiek, w tej samej *Pracy*, odwołał wszystko od początku do końca i w ostatnim numerze oświadczył, że p. Hirsch Landau jest czysty jak łaza, a zaś *Praca* jest kłamczynią. Nie byłoby jeszcze w tem nic nadzwyczajnego, skoro na świecie znajdują się dzienniki, które wiedzą w jakim celu napadają... a o których znów świat wie, dla czego i za co napaści odwołują... my też o tej historii, aczkolwiek bardzo smutnej, wcale byśmy nie wspominali, gdyby nie okoliczność, że teraźniejszy redaktor *Pracy* w swoim piśmie tak się tłumaczy: „Jam nie winien, że p. Hirsch-Landau został oczerniony. To ksiądz Stysiński ubrał mnie w tę sprawę, gdyż on zbierał do niej materiały, a jam mu zaufał“. — Oto najohydniejsza strona historii. Ks. Stysiński wyjechał, bronić się nie może, więc hejże, rzuć na niego potwarz, abyś za to mógł sam wyjść jak najlepiej... Takie uwłaczanie kapłanowi, który tem tylko zawinił, że otaczał się ludźmi szczególniejszego pokroju, jak właściwie nazwać?... Gdyby nie ten smutny szczegół, nie bylibyśmy nigdy dotykali się tego błota.

A teraz, czy wiecie państwo, jak wygląda prasa szalbierska?

* * *

Zamach na naszą redakcję, opisany na tem tu miejscu ubiegłej niedzieli, sprawił nietylko w Krakowie, ale nawet na prowincji niemałą sensację i jednego z naszych przyjaciół skłonił do napisania obszernego listu, który kończy się następującymi słowami:

„Zycę Wam, by wszystkie gromy na *Głos Narodu* rzucane, taki sam skutek odniosły —

Jak owa bomba Ieka w tem pudełku z blachy,

Co redakcję na takie naraziła strachy,

Że gdyby nie ten Wiecek, urwis i niecnota,

I jego ciekawości wrodzona pokusa,

Wezwałaby polięję na mysz — zamiast kota —

I alarm wywołała wśród grochu Krakusa!

FRANCJA ŻYDZIAŁA.

PRZEZ

Edwarda Drumonta.

I.

Żyd. — Ogólniki o żydach. — Typ prawdziwy. — Aryjczycy i Semici. — Brak u Semitów wszelkiego ideału i zdolności twórczej.

Na wstępie do tego studjum spróbujemy dokonać analizy, tej szczególniejszej istoty, takiej żywej, tak odmiennej od wszystkich istot: żyda.

Zadanie na pierwszy rzut oka wydaje się łatwe. Żaden typ nie posiada tak silnie charakterystycznej fizjognomji, żaden nie zachował wiernej czystości rysów pierwotnych. Do dobrego atoli zrozumienia go i odmalowania, przeszkadzają nam zawsze własne pojęcia, nasz punkt zapatrywania, tak różny od ich poglądów.

„Żyd jest nikczemnym tchórzem“ — mówi pospółstwo. Ale ośmnaście wieków prześladowań, znoszonych z niepodobną do wiary wytrwałością, świadczą, że żyd, jeśli nie ma animuszu wojowniczego, to posiada inny rodzaj odwagi: siłę oporu.

Patrząc na ludzi, którzy lubo bogaci, zaszczytne nazwiska noszący, służą rządowi, co depce wszystko, w co oni wierzą, czyż możemy nazywać nikczemnymi tchórzami ludzi, którzy woleli przecierpieć wszystko, aniżeli się wyrzec swojej wiary?

„Dla żyda pieniądz jest Bogiem!“ To stwierdzenie faktu zresztą niezaprzeczonego, jest jednak po prostu frazesem deklamatorskim w ustach większej części tych, co go wygłaszają.

Toć wielcy panowie i pobożne damy, modlące się u św. Klotyldy i u św. Tomasza z Akwinu, opuszczają kościół, a idą złożyć czołobitność takiemu Rotszylidowi, który bluźni Chrystusowi. I co je zniewała do tej wizyty? Czy amfitrjon ów posiada dowcip nadzwyczajny? Czy oddał jakieś usługi Francji? Broń Boże! To cudzoziemiec, Niemiec małomówny, fantastyk, który częstokroć grubiaństwem wetuje sobie na swoich gościach arystokratycznych gościnność, świadczoną im z próżności.

Więc cóż sprowadza pod ów dach tych reprezentantów szlachty? Cześć dla pieniędzy. Co oni tam robią? Klękają przed cielcem złotym.

Kiedy książe d'Aumale przychodzi z pokorną miną złożyć uszanowanie Rotszylidowi, który go nazywa starym kapralem (*le vieux sous-off.*), podczas gdy tak wygodnie mógłby pozostać w domu i odczytywać chlubne dzieje swojego rodu, potomek Kondeuszów samym aktem tym uznaje, iż nagromadzenie wielkich pieniędzy za pomocą mniej więcej godziwych spekulacji, warto tyle, co wygranie bitwy pod Rocroy, ponieważ bywa się tylko u swych równych, a on bywa u tych ludzi.

W gruncie rzeczy wszyscy ci panowie, gardzący na pozór pieniędzmi, bardzo są radzi, gdy ci, co ich nazbierali, przypuszczają ich do jakiej z nich korzyści.

Po dokonanej abdykacji z własnych godności, oni pierwsi drwią potem sami z siebie.

— Chcecie wiedzieć, co to jest głos krwi? — zapytał swoich przyjaciół pewien książe francuski, który, mimo że z matki, zaślubił był jedną z Rotszylidów frankfurckich — to patrzcie!

Zawołał swego małego synka, dobył luidora z kieszeni i pokazał mu go. Dziecku oczy zamigotały.

— Widzicie — odezwał się książe — jak to objawia się instynkt semicki!

Porzućmy więc te ogólniki, a zbadajmy uważnie i na serjo główne zarysy, różniące żyda od innych ludzi, pracę zaś naszą zaczniemy od porównania Semity z Aryjczykiem, pod względem etnograficznym, fizjologicznym i psychologicznym. (Tutaj autor w ogólnych rysach kreśli pochodzenie i charakter ras, poczem tak mówi):

Rasa aryjska, czyli indo-europejska, sama jedna posiada świadomość sprawiedliwości, poczucie wolności, pojęcie piękna.

Cywilizacje semickie, świetne na pozór, mówi p. Gellion-Douglar*), są złudnymi obrazami, parodjami mniej więcej ordynarnymi, dekoracjami malowanymi na papierze, które pewni ludzie raczą brać za dzieła z marmuru i brązu. W tych społeczeństwach sztucznych kaprysy i upodobanie są wszystkim i są jedynie pokryte sprostytuowaną nazwą sprawiedliwości, która nie jest właściwie niczem. Dziwaczność, potworność, zastępują tam miejsce piękna, a przepych wypędził ze sztuki smak i przyzwoitość. Semita nie jest stworzony do cywilizacji i do stanu osiadłego. W pustyni, pod namiotem, ma on swoją piękność, swoją wielkość właściwą; tam jest w swoim żywiole, tworzy harmonję z resztą ludzkości. Gdzieindziej, jest zawsze nie na swoim miejscu; wszystkie zalety jego znikają, a wady występują na wierzch. Semita, który wśród piaszków Arabji jest człowiekiem drapieżnym, posiadającym pewien rodzaj heroizmu, w społeczeństwie staje się podłym intrygantem.

Od początku dziejów widzimy Aryjczyka w walce z Semitą. Troja, było to miasto semickie,

a walka dwóch ras ze sobą tłómaczy ów niezmierny rozgłos, jaki miała wojna trojańska.

Walka ta ciągnęła się przez całe wieki, a prawie zawsze Semita bywał naprzód wyzywającym, a następnie zwyciężonym.

Marzeniem Semity, jego ciągłym dążeniem, było zawsze ujarzmienie Aryjczyka, obrócenie go w niewolnika, przykucie do roli.

Usiłował dokazać tego przez wojnę i o mało na swoim nie postawił, o mało nie objął hegemonji świata. Hannibal, obozujący pod murami Rzymu, bardzo już tego był blisko. Abdar-rama, który, zawojowawszy Hiszpanję, dotarł aż do Poitiers, mógł się spodziewać, że stanie się panem Europy. Ruiny Kartaginy, kości Saracenów, które jeszcze dziś napotyka pług niekiedy na polach tryumfu Karola Martela, przypominają naukę, jaką dostali ci zuchwalcy.

(C. d. n.)

ŁOWY W KARPATACH.

(Notatki z wrażeń Nemroda).

(Ciąg dalszy).

— Idąc raz przez mój las — znów zaczął — postrzegłem dwa ślady tuż obok siebie: dzika i niedźwiedzia. Zastanowiło mnie to bardzo, bo, jak wiemy, nie należą one do przyjaciół. Dzik możeby jeszcze żył w zgodzie, ale cóż, kiedy niedźwiedź mu dokucza, bo chętnie na niego poluje. Z początku z samych śladów nie mogłem nic zrozumieć, wszakże po jakimś czasie, zacząłem się domyślać, że niedźwiedź musiał tu walczyć z odyncem, ślad bowiem pierwszego był nierówny, jakby Miś biegł w skokach, prócz tego na śniegu widać było farbę. Szedłem najmniej kilometr, nareszcie znalazłem rozwiązanie zagadki. Przedemną leżał niedźwiedź z brzuchem rozprutym przez całą jego długość i cięty w łapy. Gdym się go dotknął, był już sztywny. O sto kroków dalej leżał olbrzym odyniec, także niezżywy. Łeb miał spuchnięty, jak poduszka, krzyż złamany. Zawlókł się jednak aż tu, żeby nie ginąć obok swego wroga. Widocznie niedźwiedź skakał nań po swojemu i bił go łapą, odyniec zaś bronił się kłami. Znalazł swój swego.

Przy tych słowach rzekł pan Galiński:

— I mnie się coś podobnego wydarzyło. Dwa lata temu tropiłem także po śniegu niedźwiedzia. Byłem sam jeden, bez psów. Miś szedł wolno przedemną, na jakie trzysta lub czterysta kroków, a że las był rzadki, więc niekiedy doskonale go widziałem. Naraz dał się słyszeć straszny ryk, a potem znów ucichło. Odtąd szedłem ostrożniej, niż przedtem, z palcem na cynglu. Doszedłszy do tego miejsca, gdzien ryk usłyszał, ujrzałem na śniegu ogromnego rysia, z wydartym bokiem. Był niezżywy. Uderzony tem niezwykłym zdarzeniem, zacząłem się rozglądać i szukać miejsca, gdzie rys mógł siedzieć. Nieopodal stał pień świerka burzą zwalonego, imponująco gruby, a na szańcu wysoki. Na nim dostrzegłem ślady rysia. Czyhał on tu widocznie na przechodzącą zwierzynę i musiał być straszliwie głodny, skoro nie wahał się skoczyć na kark niedźwiedziowi, myśląc, że go zmoże. Żle się jednak z siłami obliczył. Miś ściągnął go łapą z karku i zagryzł jak mysz.

— Czy rysiów jest tu dużo? — zapytałem.

— Jak czasem. Były lata, żem ich liczył po piętnaście i więcej, one też wyniszczyły mi sarny do tego stopnia, że kozieł jest tu dziś rzadkością. Jeden rys tysiąc morgów lasu ogołocił ze zwierzyny. Należy on do najgorszych szkodników, bo nie tknie padliny; do sarny, którą dziś zabił i z której zjadł kawałek pieczeni, jutro nie wróci — wciąż pożąda świeżego pokarmu. Rysie jednak u nas rzadko się wywodzą. W ciągu dwudziestu lat jeden tylko raz spotkałem tu młode. Przychodzą one z Węgier. Rząd płacił niegdyś za rysia 25 guldenów i wtedy dobrze je łępieno, ale od niejakiego czasu cofnął nagrody i temu to należy przypisać rozmnożenie się tych bestyj w lasach. O tem, żeby rys rzucił się kiedy na człowieka, nigdy nie słyszałem.

(Ciąg dalszy w najbliższym numerze niedzielnym).

Teatr.

Krytyki przedstawień teatralnych pisze się zwykle z dziś na jutro: w kilkanaście minut po zapadnięciu zasłony, na kolanie, jak mówią dziennikarze, powstaje sprawozdanie obejmujące i treść sztuki i uwagi krytyczne o dziele autora i spostrzeżenia o grze artystów. Im rozgłośniejszym, podnioslejszym, głębszym jest omawiany utwór sceniczny, tem więcej sady się recenzent na mydlanę bańki własnej erudycji estetycznej, sądząc, że czytający uwierzyć w nią zechce.

Kreśląc kilka słów sprawozdania z wczorajszego przedstawienia „Hamleta“, utartą drogą recenzentów nie pójdziemy, zbyt ceniąc czytelników naszych, aby im podawać odgrzewane komunały o dziele, które przeżyło wieki. zżyto się z teatrem wszystkich narodów. wywołało o sobie cały szereg głęboko obmyślanych traktatów estetycznych, które nosi na sobie nieprzeżyte cechy geniuszu i wiecznie daje dużo do myślenia umysłom głębszym.

Wczorajsze przedstawienie Hamleta przekonało nas, że Dyrekcja teatru miejskiego z wielkim pietyzmem zabrała się do wystawienia Szekspirowskiego dzieła i uczyniła wszystko co leżało w jej możności, aby je godnie pierwszorzędnej sceny pokazać. I istotnie wystawa sztuki tj. dekoracje i kostjomy, urządzenie sceny były poprostu wspaniałe i na słuszną zasługują pochwałę. Tylko w scenie uroczystej przemowy króla do dworu swego, raził nas brak tłumniejszego otoczenia; pusto bardzo było na pierwszych planach sceny i wrażenia scena ta wywołać nie zdołała. Także w ostatniej scenie sztuki, przy zgonie króla, królowej, królewicza, ten zgromadzony dwór ni gestem, ni poruszeniem nie odczuwał grozy położenia, był kołkowaty, apatyczny i ujmę przynosił żywej grze osób głównych. Pojmujemy, że wymustrowanie statystów krakowskich, jest bardzo trudne, ale też staraniem reżyserji powinno być dobieranie do tego celu odpowiedniejszych, inteligentniejszych żywołów, któreby w grze współdziałały, inaczej utuda znika, przedstawienie traci prowincję.

O grze samej głównych przedstawicieli, trudno coś stanowczego powiedzieć po pierwszym już przedstawieniu. Jest ono dla nas zawsze ostatnią jeneralną próbą, mniej lub więcej udaną, ale zawsze tylko próbą.

P. Kotarbiński w roli Hamleta miał kilka świetnych momentów — jednak w całości pojęcie roli nie dało nam się jednolitem. W każdym razie jest najlepiej odczuta i wykonana rola, jaką nam P. Kotarbiński w nowym teatrze przedstawił. P. Morska, w roli Ofelii, poprostu zachwyca naszą publiczność. Długotrwałe oklaski po scenie obłąkania, kilkakrotne wywołanie artystki nagrodiło przesłiczną grę, w której nie było ani odrobiny koturnowej przesady, ale cudowna, poetycznie pojęta kobiecość, za serce chwytająca. Rolą Ofelii dowiodła p. Morska, że stosunkowo niewielkimi środkami scenicznymi może wydobyć prawdziwe wrażenie i wywołać utudę prawdy.

P. Rygier umiał nadać twarzy swej od początku charakter fałszywości charakteru; natomiast p. Stepniowska, w roli matki Hamleta, za mało wydatniła wewnętrznej trwogi, jaką ją przejmować winno postępowanie syna i naprężony między królem a Hamletem stosunek rodzinny.

Poloniusz p. Kamińskiego był zwykłym przeciętnym szablonem — misternie zrobionym ale tylko szablonem. Nie wydobył z roli tej artysta ani jednego nowego, prawdziwego rysu i wrażenia nie zrobił.

Ubożne figury sztuki jak grabarz (p. Popławski), Laertes (p. Sobiesław), Horacy (p. Mielewski), Rosenkranz i Guildenstern (pp. Solski i Danielewski) wyszły w grze tych artystów poprawnem.

Przedstawienie trwało aż do północy, mimo dość szybkich zmian na scenie. Publiczność wytrwała do końca na swych miejscach, co stanowiło powinno dowód zajęcia, jakie budziło przedstawienie.

X.

*) „Les semites et le sémitisme“.

LITERATURA.

Lwów 17 marca.

Leon Biliński: *System ekonomii społecznej*, wydanie trzecie, tom I. Lwów, 1893. *L. Biliński i S. Głabiński* tom II. Lwów, 1894. Nakład Gubrynowicza i Schmidta. Str. 436 i 695.

W dziesięć lat po drugim wydaniu znanego dzieła Leona Bilińskiego, pojawiło się wydanie w redakcji dwóch autorów. Tom pierwszy opracował sam autor, tom drugi wyszedł, na jego życzenie, z pod redakcji dra Stanisława Głabińskiego, następcy autora na katedrze ekonomii politycznej w Uniwersytecie lwowskim.

Potrzebę trzeciego wydania *Systemu ekonomii społecznej* uzasadnia już sam rzadki w dziejach naszej literatury naukowej fakt zupełnego wyczerpania edycji drugiej, oraz brak książki innej, która sprostafa polskiemu dziełu pod względem wartości tak teoretycznej jak praktycznej. W ostatnich latach dziesięciu wzbogaciła się wprawdzie nasza literatura ekonomiczna o kilka cennych monografij, nie zdobyła się atoli na nowe dzieło systematyczne, czy w oryginale, czy choćby w tłumaczeniu, któreby książkę Bilińskiego mogło zastąpić. System jego bowiem spełnia dwojakie zadanie: najpierw przedstawia w sposób oryginalny i samodzielny w całości stan i rozwój nauki i literatury ekonomicznej, powtóre, służy uczniom jako niezbędny podręcznik naukowy i niezrównany a pewny przewodnik do dalszej, samoistnej pracy. Nowsze wykłady ekonomii społecznej, mianowicie oryginalne dzieło Witolda Załęskiego, *Zasady ekonomiki*, niemniej książka Piaseckiego, streszczająca ekonomję polityczną, wydane zbiorowo pod redakcją Schönberga, tłumaczenia popularnych prac Jevonsa, Laveley'a i Cossy, dalej tłumaczenie *Ekonomii politycznej* Iwaniukowa, nakoniec tłumaczenie *Zasad ekonomii społecznej* Karola Gide, dokonane w roku 1893 w Krakowie, różnią się od dzieła Bilińskiego przede wszystkim tem, że są wyłącznie podręcznikami naukowymi, nie przedstawiają stanu nauki w całości, literaturę pomijają zupełnie, a nadto ograniczają się niemal wyłącznie do t. zw. czystej teorii ekonomicznej, traktowanej przez Bilińskiego w tomie pierwszym. Cała praktyczna część nauki, pomieszczona w drugim, obszerniejszym tomie naszego dzieła, a przerobiona w niniejszym wydaniu całkowicie i samoistnie przez dra Głabińskiego, jest w nich (wyjąwszy suche streszczenie Piaseckiego), wprost opuszczoną. W książce Załęskiego np. nie ma ani wzmianki o zawodach i klasach gospodarczych, pominięta jest cała nauka o rolnictwie, przemyśle, handlu, zakładach komunikacyjnych, asekuracyjnych (o których Z. wspomina w nauce o spożyciu dóbr!), o bankach (tylko o bankach biletowych i hipotecznych jest mowa w nauce o kredycie), o zawodach wyzwoleńców, o spółkach, stowarzyszeniach i t. d. Większe jeszcze braki przedstawiają inne podręczniki, nie wyjmując najnowszego Gide'a, niektóre zaś z nich, mianowicie ekonomja Iwaniukowa, nie nadają się wcale do nauki początkowej z powodu jednostronnego i tendencyjnego stanowiska.

(Dok nast.)

Francuzi mają mnóstwo wydawnictw, które popularyzują w szerokich kołach publiczności znajomość sztuk plastycznych: w ten sposób podnoszą smak ogółu, szepią zamięłowanie piękna i cywilizacyjny wpływ na masy wywierają.

Takich dzieł popularnych, traktujących o rzeczach artystycznych, posiada literatura francuska bardzo wiele; tymczasem u nas brak tych rzeczy daje się wielce uziwiać, prosto nie mamy podobnych książek, pomimo, że są potrzebne i poszukiwane. Dopiero w ostatnich czasach zwrócono uwagę na użyteczność tego rodzaju wydawnictw. Wkrótce też ujrzymy dwie prace w tym kierunku. Zabrali się mianowicie pp. Wojciech Gerson i Czesław Jankowski, każdy oddzielnie, do obrobienia książek, któreby zapełnić mogły lukę w naszej literaturze i któreby zdołały zachęcić publiczność do zajęcia się sztukami pięknymi: wiadomo zaś,

jak znawstwo dzieł plastycznych nie jest jeszcze u nas rozwinięte.

P. Wojciech Gerson, na podstawie pracy Henryka Mayeux, p. t. „La composition decorative”, zamierza dać nam popularny a wyczerpujący zarys twórczości dekoracyjnej, skreślić obraz przedmiotu w jego historycznym rozwoju i pod względem estetycznym. Dzieło francuskie należy do utworów pierwszorzędnej wartości; można być pewnym, że prof. Gerson będzie mógł doskonale skorzystać z treści pracy Henryka Mayeux i przedstawi, z właściwym sobie talentem, zajmujący w wysokim stopniu temat, o którym mowa.

P. Czesław Jankowski pracuje nad pokrewnym dziełem. Ma on na celu, korzystając z wybornej książki G. Bayeta, p. t. „Precis d'histoire de l'Art”, odtworzyć dzieje sztuki w treściwym, ale dokładnym zarysie. Będzie to również praca bardzo interesująca.

Oba wydawnictwa przez wszystkich zwolenników sztuki przyjęte zostaną z prawdziwym zadowoleniem, zwłaszcza, że wybór zrobiono bardzo dołry. Odkładając na później omówienie tych prac, po ukazaniu się ich w druku, dziś z przyjemnością zapowiedz tę na tem miejscu notujemy.

Po Jantar (bursztyn) wyprawa rzymska do ujścia Wisły, z rozkazu cesarza Nerona, napisał Szczęsny Morawski. Kraków, nakładem Walerego Ciesielskiego. 1894 r.

Jest to książka niezwykle zajmująca, z której w dodatku, wiele nauczyć się można. W formie opowiadania, zaczynającego się w Rzymie u rządcy igrzysk Nerona, któremu się zachciało na gwałt jantaru (bursztynu), podaje nam autor wiadomość o dawnych ludach, ich zwyczajach i urzędzeniach, na całej przestrzeni od ówczesnej Illyjji, aż do wybrzeży Bałtyku, gdzie wierna drużyna cesarska, po rozmaitych przygodach wreszcie dociera, znajduje drogocenny jantar w znacznej obfitości i najpiękniejsze okazy tegoż Neronowi przywozi. Praca p. Morawskiego, oparta na mozolnych studjach i źródłach naukowych, cytowanych przez zasłużonego autora, ubrana jest jednak w formę swobodną, co ją robi strawną dla umysłów, niechętnie naukowymi badaniami się zajmujących. Najbardziej oczywiście zajmujące są ustępy, odnoszące się do miejscowości i dziejów każdemu Polakowi drogich, a znanych nam tylko z głuchych podań i barwnych legend, przez zamierzchłą przeszłość nam przekazanych. Zestawienie nazw miejscowości, ludzi i przedmiotów z nazwiskami fenickimi, wyjaśnia powstanie ich w czasach, kiedy przemysłni Fenicjanie częste i gęste czynili tu wyprawy po bogactwa przyrody, których miejscowa ludność oćenić, ani zużytkować i spieniężyć nie umiała.

Razem z autorem odbywamy zajmującą podróż po Dunaju, Panonii, polujemy na kozy w Tatrach, zwiedzamy Pieniny, Sądeckie, Wieliczkę, zatrzymujemy się na Wawelu, a raczej Gwoźdźcu, od goździ żelaznych tak zwanym, zwiedzamy Kujawy, Mazowsze, Warszawę, Litwę, Pomorze, zapoznujemy się z Krokiem i uroczą Wandą, razem z rzymską drużyną bierzemy udział w smutnym pogrzebowym obrzędzie żupanki sądeckiej, wojujemy wspólnie z dzielnym Krokiem, jesteśmy na targu kujawskim i składamy ofiary bogom litewskim, wszędzie przyglądając się z zajęciem zwyczajom ówczesnym i poznając zamierzchłą przeszłość naszą, oraz ludów ościennych, z którymi nas losy wiązały, lub do dzisiaj jeszcze wiążą.

MODY.

Nie taka to rzecz łatwa streścić wszystko, co nam moda nowego przynosi i zaręczam, że Herkules, mimo, iż podołał 12 pracom, tej trzynastej pewnoby się nie podjął.

Co do sukien, krawcy wprowadzają już draperję, a że ta moda bardzo ładna, pewno się długo utrzyma. Suknie te są robione z dwóch odmiennych materyj, suknia wierzchnia z jednego, lub z dwóch boków podpięta, a z pod niej wysuwa się odmienna spodnica.

Dalej suknia skrojona *en abat-jour*, nowość zupełna, składa się też z dwóch odmiennych ma-

teryj. Od góry zrobiona z materji wełnianej, mocno obcisła, łączy się z falbaną szeroką, sięgającą do połowy spodnicy z aksamitu, fularu lub innego jedwabiu: falbana formująca grube fałdy u dołu, a od góry wąska, istotnie imituje przykrycie na lampę.

Wszystko się teraz robi *en abat-jour*: prócz spodnie krają tak samo pelerynki, baskiny, kołnierze i falbany. Te ostatnie nasypywane są dżetem, haftowane jedwabiem w deseń, lub w drobne groszki, zależy to od sukni lżejszej lub cięższej. Zakięty wieięte najbardziej ubierają morą, niemniej są jednak pełne wdzięku zakięty z szalowym wykładem bez ozdób, otwarte z przodu, u dołu spięte na jeden guzik. Kaftaniczki *éton*, bolero i t. p. ciągle są w modzie. Przy stanikach, szczególnie dla osób szczupłych, ładnie wyglądają baskiny grubo fałdowane.

Wstążki wszelkiego rodzaju tak są modne, że robią z nich krawatki, kokardy, szarfy, a nawet przyodzabiają niemi całe staniki; wstążka związana u szyi spływa aż do pasa, tu skrzyżowana formuje pasek i z przodu spada w długich końcach, inna znów tworzy bretelki. Czarna, morowa wstążeczka w guście Louis XV wygląda kokieteryjnie, szczególnie do sukien jasnych, na niej zawieszony zegareczek starożytny, sygnet kosztowny, lub też lornetka.

Co do kapeluszy, wszystkie możliwe i niemożliwe formy są modne, od dużych rembrandów, aż do maleńkich toczków z wstążki szerokiej, który się upina na drucie i nadaje mu się jaką się chce formę, byle twarzyczka przy nim ładnie wyglądała. Kapelusze czarne, koronkowe, długo na wiosnę będą noszone. Biały welon w duży deseń jest obecnie najmodniejszy.

Bardzo droga i kapryśna moda jest co do jasnych skórkowych rękawiczek, z haftowanym lub malowanym herbem, cyfrą lub gałązką kwiatów. Na szczęście nikomu nie ubliży rękawiczka bez monogramu, a mała arystokratyczna rączka nie straci siły atrakcyjnej i bez tej ozdoby.

SPORT.

Sekretarjat Tow. Międzynarodowych Wyścigów Konnych w Krakowie, ogłosił już drugie mianowania na tegoroczny „meeting”. Wielka nagroda Krakowa 24.000 koron, zamknięta 53 podpisami, ma obecnie 44 podpisy. Z galicyjskich koni wykreślił hr. L. Trautmansdorff „Panamę” pozostały więc cztery: hr. Jana Tarnowskiego: Kropido, Smok i Szlachcianka, hr. St. Siemieńskiego: Cma.

Na dniu 1 marca zamknięto mianowania do biegu 2 latków. — Nagroda Dyrekcji 10.000 koron, dla koni wszystkich krajów, meta 1.100 m. 63 podpisów — który się odbędzie w niedzielę 24 czerwca. Tym razem galicyjski chów koni reprezentuje tylko jedna klacz hr. J. Tarnowskiego „Wiosna” po Biró od Odsiecz. Natomiast przybywa nam nowa stajnia wyścigowa p. Witolda Postruskiego, którą gn. kl. „Zaruta” po Zoupań od Trés-chic reprezentuje. P. T. Seazighino zapisał do tego biegu gn. og. Gyerköcz i kaszt. kl. Ninon. P. W. Schindler gn. og. Compagnon i kaszt. og. Egoist hr. St. Siemieński kaszt. og. Napagedl.

Wykaz stajen trenujących swe konie w Galicji (wedle oficjalnego organu Jockey klubu dla Austrii „Wochen-Renn-Kalender”)

I. Prywatny zakład treningowy w Chorzelowie. Trener: Ed Frost. Stajnia wyścigowa hr. Jana Tarnowskiego 1) „Jutrzenka”, 6 l. gn. kl. po „Przedświt” od Laurel Crown; 2) „Tęcza” 5 l., kart kl. po Corsar od Odsiecz; 3) „Kropido” 4 l. gn. og. po Przedświt, albo Blankenese, od Laurel Crown; 4) „Smok” 3 l. gn. og. po Blankenese od Something New; 5) „Szlachcianka” 3 l. gn. kl. po Blankenese od Odsiecz; 6) „Piperkowska” (półkwi) 3 l. kaszt. kl. po Alboin od Piperkowska; 7) „Wiosna” 2 l. kaszt. klacz po Biro od Odsiecz; 8) „Burza” 2 l. gn. kl. po Pasztor od Doniczego; 9) „Cham” 2 l. gn. og. po Pasztor od Laurel Crown.

Na czele amerykańskiej listy koni które najwięcej wygrały wyścigów galopowych znajdują się „Domino” i „Kingston”.

Pierwszy biegł tylko 9 razy lecz niezwykły w klasycznych biegach przynosząc właścicielowi przeszło 950.000 franków; drugi brał udział w 125 biegach dotowanych nie wyżej jak 20.000 fr. zwyciężył 83 razy, czem właścicielowi około 660.000 franków dochodu przysporzył. To prawdziwie po amerykańsku! (C. d. n.)

KRONIKA.

Kraków dnia 18 marca.

Kalendarz kościelny. Dziś Edwarda męczennika — jutro Józefa oblubieńca N. Marji Panny.

Dziś w niedzielę palmową uroczyste poświęcenie palm i procesję w kościele N. P. Marji odprawi o godzinie 10 rano ks. infuat. J. Krzemieński. Następnie sumę będzie miał ks. kan. Wojciechowski. Kazania w tym dniu nie będzie. — W poniedziałek ostatnie nabożeństwo pasyjne odprawi ks. Podzerwiński, kazanie, jak zawsze, wypowie O. Zygmunt Janicki, gwardjan klasztoru OO. Reformatorów.

Dziś w kościele Bożego Ciała na Kaźmierzu odpust bractwa „Pięciu ran Pana Jezusa“.

W kościele św. Józefa PP. Bernardynek, u OO. Dominikanów, OO. Jezuitów, PP. Karmelitanek na Wesołej i PP. Norbertanek na Zwierzyniecu odbędzie się odpust ku czci św. Józefa.

Kalendarz myśliwski. W bieżącym miesiącu polować wolno na: słomki, cietrzewie, głuźce, pardwy, drobie, oraz na ptactwo wodne i błotne w ogólności. Ochroniać należy: jelenia, kozła, łanię, zająca, borsuka, lisa, jarząbka, kurga, głuźca, cietrzewa, bażanta i kuropatwę, wreszcie przepiórkę i dzikie gołębie.

Kalendarz rybacki. W marcu wolno łowić: łososia, pstrąga, świnkę, czopa, wyrozuba, czeczugę, sandacza, leszcza, klonka, brzankę, brzań i cyrtę, oraz do 15-go b. m. lipienia, gławicę, bolenia i jazia. Nie wolno łowić: szczupaka i węgorza.

Kalendarz astronomiczny. Wschód słońca rozpoczął się dziś o godzinie 5 minut 45 rano; zachód słońca przypada na godz. 5 minut 48 po południu. Długość dnia godzin 12, minut 3.

W poniedziałek wschód słońca rozpocznie się o godz. 5 min. 43; a zachód o godz. 5 min. 49, długość dnia 12 godzin 6 minut.

Ciepła rano stopni 2.

Kupujecie tylko u chrześcijan!

Na Wawel. W dniu 14 marca br. odbyło się u p. Ulanowskiej czwarte ogólne rozbięcie puszek składkowych na Wawel. Osób zjawilo się kilkaset, a pieniędzy w tym dniu zebrano 496 złr. 30 kr. Razem z poprzednimi 1550 złr. Myśl piękna i patriotyczna przyjęła się tedy i jak lawina zaczyna przybierać coraz większe rozmiary. Polacy! krzewcie ją, wspierajcie, abyśmy wielki cel własnymi siłami mogli osiągnąć!

Liście na wieniec, przeznaczony na sarkofag Kościuszki, nabywa codziennie znaczna liczba osób z Krakowa i okolicy a nawet z odleglejszych stron kraju. Sokół krakowski sam jeden kupił 1500 liści, Tow. Tarzańskie 200 liści, m. Leżajsk 56 liści, a prócz wyższych wymienionych, napływają nieustannie zamówienia na liście ze Lwowa, Poznania, i z Czech. Firma Andrzeja Schultza, prócz sprzedaży liści, zajmuje się także bezinteresownie wiciem wieńców dla miast lub korporacji z liści wyżej wspomnianych.

Program drugiego koncertu znakomitego naszego skrzypka, Stanisława Barcewicza, który dziś się odbędzie, składa się z następujących numerów: 1) Mendelsohna „Koncert E-mol“, a) Adagio, b) Andante, c) Finale — odegra p. Barcewicz; 2) Mascagni: „Kocha nie kocha“ i Niewiadomski: „Śmieją się złote łany“, — odśpiewa pna Rapacka. 3) Chęciński: „Zamki na lodzie“, wypowie pna Trapszo. 4) Ries: a) Adagio, b) Gondoliera, c) Perpetuum mobile — odegra p. Barcewicz; 4) „Śpiew“: pna Rapacka. 6) Wagner-Wilhelmi: Parafraza z opery „Meistersänger“ — p. Barcewicz. 7) „Album“: pna Trapszówna. 8) Sarfate: a) Romanza andaluza, b) Zapateado — odegra p. Barcewicz. Akompaniować będzie prof. Stingl.

Władze wojskowe zrozumiały nareszcie, że pomieszczenie wojska jest u nas fatalne i minister wojny, generał Krieghammer, ma żądać na najbliższej sesji wspólnych delegacji, kredytu

na budowę nowych koszar w Krakowie. Obyśmy jak najprędzej ujrzeli tę myśl urzeczywistnioną!...

Szlachetny cel. W dniu 22 b. m. w ujeżdżalni pod Kapucynami o 2 po południu odbędzie się „loteria gospodarska“ na dochód zakładu św. Jadwigi. Sympatyczna ta instytucja zakreślająca sobie coraz szerszy zakres działania, potrzebuje funduszy, które, mamy nadzieję, wpłyną za pomocą urządzającej się loterii i gorliwości pań komitetowych: Beringerowej, Fiszorowej, hr. Geldern-Edmond, Jastrzębskiej, prof. Łuszczkiewiczowej, Tekli Mańkowskiej, Anastazji Miłkowskiej, prof. Pareńskiej, hr. Andrzejowej Potockiej, Ponińskiej. Panie te raczyły przyjąć czynny udział i na ich ręce należy przysłać łaskawie ofiarowane: artykuły spożywcze, ciasta, wina, naczynia gospodarskie i t. p. Z powodu, że loteria ta przedświąteczna odbędzie się w Wielki czwartek, muzyka grać nie może.

Fundament pod statwę Tadeusza Kościuszki, która podczas obchodu uroczystości bohatera z pod Racławic, będzie stała w Rynku głównym, zaczęto budować tuż przy kamieniu pamiątkowym. Sama figura stanie na Rynku dopiero w wigilię obchodu uroczystości.

Z Magistratu. Komisja, wydelegowana z ramienia sekcji ekonomicznej, badała w tych dniach grunta, przez które będzie przeprowadzona ulica Fiszorowska, łącząca ul. Karmelię z Dolnymi młynami i Czarną wsią.

Obniżenie stopy procentowej wpłynęło pomyslnie na ruch sprzedaży kamienia w Krakowie. Kapitałisci bowiem zrozumieli, że lepiej lokować pieniądze na realnościach, niż w bankach na 3 i 3½ procent. I tak dokonano w ostatnich dniach sprzedaży kilkunastu domów w ulicach: Lubiec, Krowoderskiej, Biskupiej i na Kaźmierzu.

Ospa. W ostatnich dniach pojawiło się w Krakowie kilka wypadków ospy między dziećmi nieszczepionymi. Wina za to spada bezwarunkowo na rodziców i opiekunów dzieci, którzy zaniedbują tak skutecznego środka ochronnego, jakim bezsprzecznie jest szczepienie. Na nie się nie przydadzą wszelkie zabiegi władz sanitarnych, ani nawoływania prasy miejscowej, jeżeli sami mieszkańcy nie będą o tem pamiętali. Szczepcie się tedy jak najprędzej, abyście opieszalności waszej nie żałowali!

Na scenie rozpoczęły się wczoraj próby sytuacyjne z „Kościuszki pod Racławicami“. Reżyserję sztuki prowadzi p. Lubiec. Z głównych ról grają: Kościuszko, Słiwicki; gener. Wodzieckiego, Trapszo; Lichońskiego, Przybyłowicz; starostę Szujskiego, Zawadzki; Bartosza, M. Zboński; Lirnika, Kotarbiński; Nicefora, Feliksiewicz; Katkowa, Solski; Abrama, Popławski; Szujską, Wolska; Lichońką, Winiarska; pannę Filomenę, Wojnowska; Andzię, Kozmin; Brandyskę, Wójcicka.

Ruch świąteczny rozpoczął się już u nas na dobre. Gosposie czynią w spiżarniach swoich przygotowania, zaopatrując je w artykuły najsmaczniejsze, żeby na święta się nie powstydzili przed łaskawymi na dom ich gośćmi. Ruch na mieście wzmógł się także znacznie. Handle korzenne i cukiernicze, sklepy wędlinarskie i mączne na ścisł kupujących wprawdzie użalać się nie mogą, jednak wcale nie próżnują. Do cukierki napływają zamówienia na gotowe zastawy świąteczne. Znana firma cukiernicza Rehman i Hendrich w Sukiennicach, otrzymała nawet z zagranicy, od Polonji bawiącej tymczasowo w Abbazji, jakoteż od Polaków zamieszkałych stale we Florencji i Rzymie, zamówienia na słynne „baby“ polskie, marepany i mazurki, które mają ozdobić stoły polskie za granicą.

Losowanie obrazów Towarzystwa przyjaciół sztuk pięknych, za rok 1893, odbędzie się dziś, w południe, w sali wystawy obrazów w Sukiennicach.

Budowa koszar na gruntach rakowickich i Olszy już się w całej pełni rozpoczęła, i dziś pracuje tamże przeszło 200 ludzi. Przedsiębiorstwo, którem kieruje budowniczy, Maurycy Flachna, otrzymało świeżo od wojskowości polecenie wybudowania drugich koszar dla kawalerji, za rogatką mogiłską, za sumę 400.000 złr. I te mają być jeszcze w b. r. wykończone.

Niebezpieczna zabawka. Mieszkańcy ulicy Krowoderskiej skarżą się, że kilku wyrostków z domów pod l. 123 i 151, zabawiają się strzelaniem z pistoletów i fobertów, do cudzych ogrodów. Zabawka to zbyt niebezpieczna dla niedojrzałej młodzieży, powinna więc być stanowczo wzbroniona przez jej rodziców i opiekunów.

Szkoła ludowa. W poniedziałek dn. 19 marca, odbędzie się w sali Rady m. odczyt dra prof. Tomaszewskiego, na Szkołę ludową, na temat: „Oświecenie nowego teatru, jako wzór elektr. oświecenia na wielką skalę“ (z doświadczeniami).

Przerwana komunikacja. Na drodze prowadzącej z ementarza do Olszy i Rakowic, od kilku już tygodni woda zerwała lieho sklecony most na rzecze Biały i komunikacja odbywa się sposobem średniowiecznym w bród, a dla pieszych po karkołomnej kładce. Mało tego, ale przejezdnego nie ostrzega, że most zepsuty, i w ciemną noc łatwo bardzo może się zdarzyć, że wpadną konie i wóz do rzeki, o ciężkie uszkodzenie wcale nie trudno; kto winien nie wiemy, ale to wiemy, że złemu powinno się zaradzić.

Czy tak się godzi? Jeden z „głośniejszych“ patryjotów, urządziwszy w swej realności, przy ul. Łobzowskiej, porządny sklep, wynajął go... żydowi. W teje samej ulicy morduje się jak może unita, o którym swojego czasu już pisaliśmy i polecali go czytelnikom, a tu gorliwy katolik i jak już zaznaczyliśmy, „patryjota“ niedość, że wynajmuje sklep żydowi, ale w dodatku sprowadza wygnaneccowi z Rosji, ojcu pięciorga dzieci, zamiast pomocy, niebezpiecznego współzawodnika. Czy tak się godzi?...

*** Nieporządki.** Komisarzowi dzielnicy, polecamy opiekę nad ulicą Trynarską, przytkającą do szpitala Braci Miłosierdzia. Ulica ta staje się niemożliwą do przebycia, jest zaś ona najbliższą komunikacją od mostu podgórskiego, do kościoła św. Jana Bożego. Może pan komisarz tej dzielnicy zechce z całą energją zastosować do niechlujnych żydów przepisy w utrzymaniu porządku. Niemniej-sze zgorzenie wywołują, obrapane mury Zamku, od strony kościoła św. Idziego. Wybite okna, i nieporządki nie licują wcale ze znanym porządkiem wojskowym. Na szereg ten pozwalamy też sobie zwrócić uwagę komendy wojskowej. — Śródmieście pozostawia także niemniej do życzenia. Z rozmaitych stron dochodzą nas utyskiwania na niechlujstwo i brak należytej energii w wykonaniu przepisów magistrackich. Szczególnie wiele skarg dochodzi nas na miejsca ustępowe w Sukiennicach, które nie odpowiadają swojemu zadaniu, tak są zanieczyszczone i zaniedbane. Czy nie ma organu, któryby utrzymania porządku należytego w nich przestrzegał?

Z „Sokoła“. Ćwiczenia gimnastyczne przygotowawcze na zlot Sokółów polskich do Lwowa, już się rozpoczęły. Ćwiczenia te odbywają się w sali „Sokoła“ w każdy wtorek, czwartek i sobotę.

Znaczk. Oddział wioślarski Tow. „Sokół“ otrzyma wkrótce osobne znaczk. Będą się one składały z kotwicy, wiosła, sokoła i napisu „Kraków“.

Ściany sadzawki św. Stanisława na Skałce znajdują się obecnie w tak złym stanie, iż zachodzi potrzeba natychmiastowego ich odrestaurowania. Znany z energii przeor OO. Paulinów, ks. Ambroży Fedorowicz, zajmuje się gorliwie tą sprawą, ale bez poparcia ogółu najlepsze chęci do czego nie doprowadzą. Sadzawka tak pod względem religijnym, jak i historycznym, jest drogocennym zabytkiem nie tylko Krakowa, ale i całej Polski, należałoby zatem o niej pamiętać i pospieszyć z datkami na jej naprawę.

Leczenie wściekliczny. Dotąd leczono w szpitalu św. Łazarza 6 przypadków pokąsania przez psa wściekłego sposobem ochronnym Pasteura. Leczeniem kierował prof. Bujwid ze skutkiem jak dotąd, u wszystkich korzystnym. Przypadki pochodziły: jeden z Królestwa polskiego, jeden ze Stryja, jeden z Radomyśla, jeden z Zielonek pod Krakowem, a dwa z Głogowa (powiat Rzeszów).

Z Wieliczki piszą nam: Dnia 11 b. m. odbyło się w sali teatralnej w Wieliczce przedstawie-

nie amatorskie, na dochód „Oehronki” miejskiej. Dawano „Powietrze wielkomijskie”, komedia w 4 aktach. Przedstawienie to, tak pod względem gry naszych amatorów, jakoteż reżyserji i pięknej wystawy, (która to ostatnią zapobiegliwości i ofiarności dyrektora klubu teatralnego Dra St. zawdzięczyć należy) wypadło bardzo dobrze. To też nie dziw, że sala była przepełniona a prócz miejscowej publiczności, zauważyliśmy także wiele osób z okolicznego obywatelstwa. Ogólny dochód okazał się, jak na tutejsze stosunki bardzo znacznym, a spora też sumka dostanie się naszej „Oehronie”.

Z wiarygodnego źródła dowiadujemy się, że komitet teatralny przygotowuje zbiorowe przedstawienie na uroczystość Kościuszkowską. W skład tegoż wchodzić ma akt 3-ci z „Kościuszki pod Racławicami”, deklamacja, śpiew solowy, produkcje tut. orkiestry górniczej i obrazy z żywych osób.

Nader piękna myśl poruszona w dziennikach przez włość. Bojka, jest również bliska urzeczywistnienia. Oto w krótkim czasie po uroczystości Kościuszkowskiej, danem ma być w tutejszym teatrze przedstawienie w celu zbierania funduszu na wysłanie kilkunastu biednych dzieci górników na Wystawę lwowską. Tak szlachetnym zamiarom możemy tylko przyklasnąć. Szczyście Boże!

Zbiory prof. Wagi. Czytamy w *Kur. war.*: Pozostałe po zmarłym przed trzema laty nestorze naszych naturalistów, ś. p. Antonim Wadze, bogate zbiory przyrodnicze oraz biblioteka wyłącznie dzieł treści naukowej, złożone w kilkudziesięciu pakach w ogrodzie Frascati, jak się dowiadujemy, przechodzą na własność krakowskiej Akademji nauk i umiejętności.

W tym celu, po przeprowadzeniu formalności spadkowych i po porozumieniu się ze spadkobiercą, wnukiem prof. Wagi, Akademia krakowska delegowała p. Jelskiego, kustosa swego, który wkrótce przybędzie do Warszawy dla zabrania ich do Krakowa.

Nieszczęśliwy wypadek. D. 13 b. m. zastrzeżił w sposób przypadkowy uczeń gimnazjum rzeszowskiego, Stanisław S., bawiąc się rewolwerem, młodszego kolegę swego, Juliana Dzierzanowskiego, który ugodzony kulą w czoło padł na miejscu.

Słynny opryszek serbski, Mika, z powiatu pozareckiego, posądzony o morderstwa, który zbiegł do Rumunii, został w Bukareszcie aresztowany.

Ludwik Kossut przygotował testament z dwunastu punktów złożony i wyraził życzenie, żeby go pochowano obok żony i córki, na t. zw. angielskim ementarzu w Genui. Rodzina chorego otrzymała od Crispiego depeszę z życzeniami polepszenia się stanu wielkiego patrioty. Z Budapesztu piszą, że na korytarzach Izby poselskiej o niezem innym nie rozprawiają, jak o wiadomościach z Turynu. Przedwczoraj przed rozpoczęciem porządku dziennego w sali obrad Izby poseł Otto Herman poświęcił kilka gorących słów Kossutowi. Wedle ostatnich wiadomości, stan chorego nie jest jeszcze beznadziejny. Lekarze uznali stanowczo chorobę Kossuta, jako *pneumonia lobularis*.

Cyrk we Lwowie. Rada m. Lwowa uchwaliła na ostatnim posiedzeniu pozwolić cyrkowi Sidolego dawać przedstawienia podczas Wystawy krajowej, przechodząc nad pogrozkami dyrektora lwowskiego teatru, iż zwinie operę, do porządku dziennego. Cyrk zapłaci gminie, tytułem czynszu, 7000 zlr.

Zderzenie pociągów. Dnia 15 b. m. zderzył się przy wjeździe, do stacji Śniatyn, pociąg osobowy nr. 312, z maszyną pociągu towarowego nr. 391, wskutek czego czterech ze służby pociągowej, trzech funkcjonariuszów pocztowych i pięciu podróżnych odniosło mniej lub więcej poważne uszkodzenia ciała. Obie maszyny i trzy wozy zostały uszkodzone.

Składki. Od p. A. Długoleckiego otrzymaliśmy na odnowienie Wawelu 16 zlr., które zebrano w Potoku, pod Krosnem w wigilję św. Kazimierza.

P. Ignacy Moczydłowski, adjunkt z Kalwarji przysłał 1 zlr. na Obchód uroczystości Kościuszkowskiej, a zaś 1 zlr. na pomnik Kościuszki.

Z teatru. Dziś, w niedzielę, w poniedziałek i wtorek „Hamlet”.

Nekrologia. Bogumił z Bielińskich Veith, żona urzędnika kolei państw. lat 29, zmarła w Krakowie 15 b. m. — Józef Feigler, emerytowany nadzorca stacji kolei półn. lat 45, zmarł w Krakowie 16 b. m.

Laureano Calderon, znakomity chemik hiszpański, zmarł temi dniami w Madrycie. Dzieła jego wychodziły także po francusku i po hiszpańsku. Ostatnie nieskończone jeszcze dzieło Calderona, traktuje o materiałach wybuchowych.

O. Bertrand Pudlik, urodzony w 1868 roku, w Bielkach, pod Krakowem, gorliwy kapłan i kaznodzieja zakonowi OO. Dominikanów, zmarł wczoraj w południe w Krakowie. Nabożeństwo żałobne za duszę ś. p. Pudlika z egzekwiami odprawionem zostanie w kościele OO. Dominikanów, w poniedziałek o godzinie 8-jej rano, poczem nastąpi wyprowadzenie zwłok na cmentarz miejscowy.

ROZMAITOŚCI.

Słuszne uwagi. W Lainz, na granicy Wiednia, istnieje t. zw. „Biały dom”, coś niby falanster dla wdów i sierót po oficerach i urzędnikach. W kasynie wojskowym, które ma najpiękniejszą salę wykładową, odbyło się 15 walne zgromadzenie Białego domu, a zagaiła je pani Glicher, oryginał i dowcipną przemową, zasługującą na powtórzenie w streszczeniu. Oto dosadne kazanie:

„Wiele kobiet ze sfer wyższych spada do niższych, do zajęć i otoczenia sprzecznego z ich wychowaniem. Mówi się, że temu są winne złe czasy. To nie nie znaczy i jest nieprawdą. Dziś wszystko jest dostępne, tańsze, niż dawniej bywało. zarówno rzeczy niezbędne, jak i niekonieczne: teatry, muzea, czytelnie, ubranie i żywność są dla uboższych dostępne. A przecież szerzy się nędza i niedostatek, zwłaszcza wśród kobiet. Otóż obok innych przyczyn, główną jest brak poważnego, stałego zajęcia, pracy. Potrzeba zatem otwierać i mnożyć sposobności do pracy, choćby ta mała dawała zarobek. Tymczasem mężczyźni się srożą, że im kobiety chleb zabierają. I to jest nieprawdą, ale ostatecznie czemu ma być kobieta? Lilją na polu? Nie ma prząść, nie ma pracować, to cudne! My jednak zajmujemy poważniejsze, wyższe, rzetelniejsze stanowisko; kto nie pracuje, niech nie je, my zaś chcemy jeść i pracować, nie chcemy być liljami. Mężczyźni nie chcą, żebyśmy się uczyły, pracowały, to pięknie z ich strony, ale my chcemy się bronić, żeby nie było nieopatrzonych wdów i sierót... Są legjony dziewcząt niezamężnych i znowu winne temu złe czasy. Nieprawda, gdyż są legjony zamężnych mężczyzn, którzy się nie żenią, którzy na przyjaćiółki majątki wydają, a gdy im braknie, to się dobywają do cudzych kas, do funduszków ubogich i sierót. Im więcej się szerzy bezżeństwo, tem głębiej naród upada; to jest pewnik niezbity. Ale i kobiety są niemato winne, jeżeli są niepraktyczne, rozrzutne, jeżeli pracę męża marnotrawią i z dnia na dzień bez celu, bez pracy życie pędzą. Otóż, jak rzeczy dzisiaj stoją, muszą kobiety starać się stanąć na własnych nogach, wzmacniać swoją energię, rozbudzać inteligencję, wyzwalać się z drobiazgowości i powszednich głupstw, myśleć poważnie. Wtedy dopiero „salon nieprzyjętych” zamieni się na korpus zemsty... Ale proszę tego nie brać dosłownie. Kobieta dopiero przez wspólność z mężczyzną staje się liczbą, a koło rodzinne będzie zawsze jej światem właściwym. Ale jeżeli jej tego odmówiono, to musi samodzielnie pracować... Przeciwno pensjonatowi w Lainz podnoszono także z góry zarzuty: nie dobrze jest, gdy wiele kobiet znajduje się razem, gdyż jest to ród nieznośny. To nam mówią mężczyźni, oni, którzy czy to w knajpie, czy w parlamencie, tylko się waśnią i swarami zajmują. Dosyć przyjrzeć się Radzie miejskiej. Sejmowi... a przecież tam niema kobiet! My za przykładem mężczyzn nie pójdziemy: w Lainz panują spokój i harmonia...” Audytorium męskie biło głośne brawo.

Arystokracy-artystami. Rzecz ta niebywała stanie się niebawem. Don Fernando Diaz de Mendoza, syn hr. de Balasote, margrabiego de Foularnar, granda Hiszpanji, zięć księżnej de La Torre, wstępuje na deski sceniczne. Wywołuje to naturalnie wielką sensację w Madrycie. Don Fernando

obdarzony jest hojnie od natury. posiada niezwykły talent dramatyczny, przepysznym głosem i śliczną postawę. Grywał często w teatrach amatorskich i tak w tem zasmakował, że pragnie nieodwołalnie poświęcić się sztuce. Został zaangażowany na rok przyszedł do komedji w Madrycie. Don Fernando ma lat 24. W roku zeszłym miał słynny pojedynek, w którym padł kul 22.

Z Paryża nadechodzi sensacyjna wiadomość, wywołująca jednak potwierdzenia. Na raucie muzycznym u księżnej Velune, na którym obecnym był także Carvalho, dyrektor paryskiej Opery komicznej, hrabina Gimel, znana z muzykalności, śpiewała wyjątki z „Fryne” Masseneta — i to z partji panny Jane Harding, o którą tyle jest obecnie hałasu w Paryżu. „Ach, zebym to miał taką śpiewaczkę!” — westchnął Carvalho zartem, winszując hrabinie sukcesu. — „Mówisz pan serjo?” — spytała hrabina. — „Oczywiście!” — „Dobrze więc — odparła hrabina Gimel — podpiszmy kontrakt”. I kontrakt podobno został na miejscu, w salonie księżnej, podpisany.

HUMOR.

Jaki dowcipny i miły!

— Pipeciu, duszko, na śniadanie
Możebyś zjadł konfiturek?
Moje ty złote kochanie,
Chcę żebyś utył, jak turek!

— Figa z makiem! jeszcze czego!
Wielki mi bal! konfitury!
Zjadłbym, ale co innego!
Omlet i potrawkę z kury.

— Zaraz moja ty pieszcotko!
Zaraz, każę zrobić Rózi,
Jak chceśz, kwaśno, czy też słodko?
A tymczasem daj mi buzi...

— Mama zawsze głupstwa gada
I tak mam już krawat żmity!
Mnie w głowie inna parada,
Daj mi mama pokój święty!

— Cha, cha, cha, cha, Boże wielki!
Ze śmiechu aż tracę siły!
Pipeciu, na masz, na karmelki...
Jaki dowcipny i miły!

M. Rodoc.

SZARADA.

Pierwsza trzecia rano biała,
Popołudniu czarna bywa;
Druga czwarta nawet mała
Również bywa dokuczliwa;
Pierwsza druga od złych czynów
Nieraz czełka w lot powstrzyma;
Wszystko tylko w Beduinów
Skwarnym kraju się utrzyma.

Rozwiązanie zadania konikowego Nr. 2.

Nadziejo, tyś mi jest miła,
Tyś życia mego ozdoba,
Tyś mnie raz zdradziła,
Ja przecież wzdycham za tobą!

Dobrego rozwiązania nikt nie nadesłał.

OSTATNIA POCZTA.

Na wczorajszym posiedzeniu Tow. gospodarskiego we Lwowie, uchwalono przedstawiony wczoraj przez Pilata wniosek o włościach rentowych. Następnie postanowiono urządzić podczas Wystawy obchód 50-letniego jubileuszu Towarzystwa i wydać pamiątnik. Po dłuższej dyskusji uchwalono polecić komitetowi, aby wystosował do Sejmu petycję o wydanie ustawy krajowej, regulującej kredyt melioracyjny.

Na wniosek oddziału przemysłowego uchwalono jednogłośnie: Z uwagi, że urzędy podatkowe poruczone sobie czynności odpowiednio nie sprawują; z uwagi, że na tem kontrybuenci, a szczególnie rolnicy-włóścianie wielce cierpią; z uwagi, że urzędy podatkowe, w dzisiejszym ich ustroju, zadaniu swemu podołać nie mogą; z uwagi zatem, że organizacja urzędów podatkowych jest konieczna, zgromadzenie ogólne uchwała: Poleca się komitetowi centralnemu, by w tej sprawie, ewentualnie po dokładnem jej zbadaniu, odniósł się przedewszystkiem do Namiestnika, Wydziału krajowego i władz dotyczących. Przy tej sprawie podniósł Włodzimierz Gniewosz, że

Zarząd król. węg. wzorowej piwnicy krajowej ul. Szewska Nr 24, poleca wielki wybór win i cognaców w beczkach, gąsiorach, po l, 4 litry, oraz w butelkach od 30 40 ct.

J. F. FISCHER
Linia A—B.
Kłód papieru i towarów kolonialnych. Telefon 18.
Joanna Warczewska akuszerka egzaminowana z 40-letnią praktyką, Florjańska l. 7. wszelkie zamówienia do chorych przyjmuje.
Największy skład fortepianów
RADZISZEWSKI i Sp.
Kraków, ul. św. Anny l. 3.
Magazyn Obuwia pod kierunkiem 300
R. DOBRZANSKIEGO
ulica św. Jana Nr. 4.

K. Knorek i Spółka
Kraków, Florjańska 23
poleca
Kwizy oły świeże
po 24 ct. para.
Pasztet z dziczyzny po zhr. 1-60 funt.
Bulion z ptactwa i dziczyzny od 2 do 6 zhr. funt.

OGROMNY ZAPAS LAMP
wszelkiego rodzaju, poleca
nowo otworzony skład z c. i k. uprzyw. fabryki
R. DITMAR, Kraków Rynek 12.
Wszelkie części składowe zawsze do nabycia. Wysyłki na prowincję odwrotną pocztą.
CENY BARDZO TANIE
SKŁAD PIWA I PORTERU
z BROWARU ARCYKSIĘCIA ALBRECHTA w ŻYWCU
Takowe sprzedają po następujących cenach:
Pиво cesarskie 10 ct. Porter 16 ct.
" marcowe 12 ct. Ale 16 ct.
Przy odbiorze 10 butelek naraz odpowiedni rabat. Również przyjmują zamówienia na piwo żywieckie w beczkach.
G. LAZAR. — Kraków.
ul. Florjańska l. 25 na dole, obok handlu p. Knorka.

M. NIEMETZ
Kraków, Sukiennice Nr. 30
poleca Szan. Publiczności
ROWERY i velocypedy
angielskie i niemieckie, z każdej fabryki. Taniej niż gdziekolwiek indziej
Farbiarnia i pralnia chemiczna
Kraków, róg Karmelickiej i Garbarskiej l. 17. przy muje do farbowania, prania lub od czyszczenia wszelkie materje jedwabne welnia ne, bawełniane, aksamity, koronki it p.
Z uszadzaniem. **PIOTR UTELSKI.**

Restauracja F. Wójcickiego
Kraków, hotel Pollera
Obiad za 75 centów z 4 dań.
Niedziela 18 Marca.
Zupa a la chasseur
Rosół z łazankami
Consomme z drobiu
Jajka a la Fedora
Flaczki po warszawsku
Volauvant z dziczyzny
Sztuka mięs. sos chrzan.
Indyk z kompotem
Epigramm z jagnięcia
Filet soule ala Gardinier
Stufada z mak. włoskiem
Dart z jabłek
Galaretki szampańska
Sery i Kawa
Kolacja z 3 dań 75 ct

HANDEL MICHAŁA KARASIA
zaprzysiężony dostawca win mszalnych
poleca n: adchodzące święta dla zamiejscowej P. T. Publiczności
Wina naturalne białe i czerwone
w dunionach 4-o litrowych franco dunion i opakowanie a mianowicie:
Wino węg. białe „Szamorodner“ zł. 2-50 | Wino czerw. włoskie „Barletta“ zł. 2-20
Wino „ „ „Hegyalajskie“ „ 3-50 | Wino „ „ „Spalato“ „ 3-
Wino „ „ „Tokajskie“ „ 4-50 | Wino „ „ „dalmatyńskie . . . 2-50
421 oraz 1-3
Cognac francuzki firmy Files Robin & Comp. Cognac a zhr. 8-50. Treber winny a zhr. 4-
Sliwowica syrmska a zhr. 4-80. 4-o litrowa baryłka franco.
Za w dobrym stanie i opłatnie zwrócone duniony zwracam po 60 ct. a za baryłki po 40 ct. — Łaskawe zamówienia uskuteczniamsz odwrotnie!

Pierwszy polski Bazar Marek pocztowych i Stempli
poleca **MARKI** hurtownie i częściowo z całego świata od pół centa za 1 sztukę, 1000 sztuk od 20 centów, tak samo są gotowe komplety marek (Sätze), jak i całe karty korespondencyjne, koperty, opaski, — Najnowsze Albumy Raumbacha & Comp. w Lipsku, bez doliczeń porta i cla, wydanie jubileuszowe, wraz z oznaczeniem cenami każdej marki od 8 cent. do 60 zhr.
Administracja pierwszej polskiej Gazety filatelistycznej pod tytułem: **Polski Filatellista.** prenumerata 1 zhr. wraz z przesyłką.
M. M. URBANSKI
Kraków, ul. św. Tomasza Nr. 15.

St. Ostaszewskiego
amerykańska
Kościarnia Parowa
W KLIMKÓWCE
poczta, telegraf i stacja kolei Rymanów,
poleca
na tegoroczny sezon wiosenny wypróbowany specjalny **NAWÓZ KOSTNY** pod jęczmieniem z koniczyną po cenie w. a. zhr. 8-50 za 100 klg. z workiem loco stacja Rymanów.
Właścicielom dóbr, posiadaczom gruntów, gminom, Kołkom rolniczym itd, udzielamy stosownego kredytu, za gotówkę zaś 2% skonta — nadto przy odbiorze nad 50 ctm. przez jednego z Odbiorców 3% rabatu.
Powyższy nawóz jest niezawodnym a używa się takowego w stosunku 200 klg. na morgę roli, bezpośrednio przed siewem zboża.
Poleca również specjalny **nawóz rogowy** do inspektów, pod róże i wszelkie kwiaty, ogrodowizny, len, konopie itd. po cenie w. a. zhr. 125 za woreczek 5-cio kilowy, franko każda stacja za pobraniem.
Powyższy nawóz używa się jak najwcześniej i z powodu łagodnej zimy najlepiej już obecnie bez względu na to kiedy właściwa uprawa, sianie lub sadzenie nastąpi, w stosunku 1 klg. na 10 metrów kwadratowych a to w ten sposób, iż rozsiewając równomiernie nawóz, przykrywa się takowy (broną lub grabiami) starannie ziemią. — Łaskawe zamówienia uskuteczniamsz natychmiast.
Klimówka, d. 12 lutego 1894.
Z poważaniem **Dyrekcya.**

Transparenta
na uroczystość jubileuszową
Tad. Kościuszki z portretem Kościuszki ładnie wykonanym, lub napisami odpowiednimi w dwóch wielkościach 90x110 cm. i 130x160 cm.
Zamówienia na Transparenta przyjmuje do 23 Marca.
Adres na telegramy „**FISCHER Spiski Kraków.** Telefon Nr. 5.
15 litrów mleka codziennie do sprzedania po 8 kr. ul. Kopernika L. 23.

Magazyn Jana Fischera
w Pałacu Spiskim w Krakowie,
poleca jako na czasie:
POD TORTY i placki, papiery i koronki papierowe.
NA ŚMIGUS
bardzo ładne przedmioty gumowe „pryskacze“ w kształcie żabek, cygar, chrząszczy, myszy, baranków itd.
NA PRIMA APRILIS
najrozmaitsze gustownie wykonane bilety z dowiepnymi rycinami, wykonane przez firmę krajową (nie niemiecką).

W Woli Justowskiej
pod Krakowem,
na realności obok parku XX. Czartoryskich. w murowanym domu. jest z wiosną **do wynajęcia** całorocznie lub na sezon letni **piękne mieszkanie** na I. piętrze z 5 pokoi (jeden oddzielny z osobnym wejściem), z kuchnią, piwnicą i strychem. Balkon duży z widokiem na Kraków.
Wiadomość u właściciela Wgo Kozubowskiego na miejscu.

HANDEL ANTONIEGO HAWELKI
poleca:
dobrze siedzie pocztowe i sielawki.
409 3 4

Zmiana Lokalu.
Zawiadamiamy niniejszem P. T. Odbiorców, że biuro nasze **przenieśliśmy na ul. Mikołajską l. 5** (dawniej ulica Bracka l. 5).
Polecając się nadal łaskawym względem, kreślimy się z poważaniem
Józef Goldman i Getter
fabryka wyrobów betonowych i skład wszelkich materiałów budowlanych.
423 2 3

MAJĄTKI
wielkie i małe folwarki — kamienie do sprzedania i zamiany — między innymi:
MAJĄTEK: 1,300 mórg, w połowie role i łąki — reszta las 20—40 letni, za Jarosławiem — Cena 215.000 zhr.
MAJĄTEK 500 m. przeszło, w tym 400 m. roli i łąk — przy mieście i kol. transw. — 75.000 zhr.
WIOSKA 200 m. przeszło, 27 m. łąk, przy st. kol. transw., do wydzierżawienia, czynsz 1.400 zhr. rocznie itp. interesa poleca: **Biuro kom. inf. Władysława Jaworskiego** w Krakowie, ulica Grodzka Nr. 30. 2 4

Michał Szczyrbuła
dawniej Władysław Chrośnikiewicz
Zakład Rzeźbiarsko-Kamieniarski
(Steinmetz und Bildhauerarbeiten)
Wykonuje roboty w zakres sztuki kamieniarskiej wchodzące, tak budowlane, jakoteż pomnikowe i kościelne; ołtarze, ambony, pomniki grobowce, kaplice, sarkofagi, według własnych lub nadesłanych planów, z różnych gatunków kamieni: granitu, marmuru, wapni różnego rodzaju i innych trwałych materiałów jak najrzetelniej, po przystępnych cenach.
426 1—10
Kraków, Biskupia 10, dom własny.

Towarzystwo wyrobu FILTRU MAIGNEN.
Kapitał 480.000 franków.
Wystawa powszech. Paryż 1889. 4 razy nagrodzony.
5, Avenue de l'Opera. Paryż, dnia 7 lutego 1894 roku.
Wielmożny **B. Szablowski.** Kraków, Sukiennice, L. 2.
Mamy zaszczyt zawiadomić Wielmożnego Pana, iż oddajemy Mu **Reprezentację generalną i wyłączną wyrobów naszej fabryki na Austro-Węgry.** Administrator-Dyrektor] **P. A. Maignen.**
Powołując się na powyższy list, mam zaszczyt zawiadomić Szan. T. T. Publiczność, że utrzymuję na składach moich w **Krakowie, Sukiennice, L. 2, a we Lwowie, ul. Trybunańska, L. 1, Filtry Maignen asbestowo-węglowe** zabezpieczające od cholery, tyfusu i wszelkich innych chorób, nabywanych przez użycie nieczystej wody. Cenniki na żądanie posiłam darmo i opłatnie.
420 2—3
Z poważaniem **B. Szablowski.**

Handel towarów żelaznych **W. HATSKI** Kraków, Sukiennice Nr. 21, 22, poleca **Noże i Widelce, Noże kuchenne, Szczotki, Nożycki, Brzytwy, powyższe wyroby z fabryk Angielskich, Francuskich, Szwajcarskich, Niemieckich i krajowych, poleca również wszelkie artykuły w zakres handlu żelaznego wchodzące.**
54-158 14

Edmund Klimek dawniej Jan Janiga Na Święta

W Krakowie przy A-B poleca WINA WĘGIERSKIE, AUSTRJACKIE I WSZELKIE INNE,

Cognac—sławna stara starke—wszelkie wódki i rosolisy, towar korzenny i kolonialny, po cenie najprzystępniejszej

CUKIERNIA

w Krakowie w Sukiennicach

pod firmą REHMAN i HENDRICH
uprasza Szanownych swych Odbiorców

o łaskawe **WCZESNE** zamawianie wyrobów
410 na **Święta Wielkanocne**, 25

by mógł pomimo znacznych zamówień z prowincji i zagranicy całą
P. T. Publiczność ze znaną dokładnością punktualnie obsłużyć.

Adres telegraficzny: REHMAN HENDRICH KRAKÓW.

Nowo założona Nienależy do kartelu.

PIERWSZA GALICYJSKA PAROWA FABRYKA GIPSU

w Łagiewnikach

przyjmuje zamówienia na wyroby swe
w miejscu.

426 1—20

T. KOHLMANN.

Odznaczeni srebrnym medalem zasługi z Wystawy kraj. z r. 1887. dany przez c. k. Ministerstwo handlu 43 7—52

Bracia KOSOBUCCY

pierwsza parowa fabryka wyrobów ślusarsko-budowlanych, Kraków.

Zawiadamiamy Szan. Panów architektów, inżynierów i większe zakłady handlowe, że otworzyliśmy fabrykę parową wyrobów wszelkiego rodzaju: okuć budowlanych, jakoteż i stylowych, krat i drzwi żelaznych, okuć żelaznych, bram dla fabryk, balkonów, werand, schodów kręconych i prostopadłych, bram suwanych na szynach, kraty i ogrodzeń grobowe, krzyże itp. wchodzące konstrukcje żelazne. przytem podejmujemy się wszelkiego rodzaju reperacji maszyn pomocniczych, aparatów, stacji wodociągowych, robien i ustawiania transmisji, reperacji młynów, wszelkiego rodzaju robót tokarskich, żelaznych, mosiężnych, gustalowych, stempli i matryc, przytem polecamy Panom inżynierom do ziemnych robót rozpięrcze zapomocą gwintu toczonego, lewego i prawego, jako najpraktyczniejszy środek wypróbowany przy kanalizacji, donosimy PP. fabrykantom wyrobów betonowych, iż wyrabiamy dotąd nie znane maszyny oraz formy do robienia posadzek betonowych. **Wszystkie zamówienia wykonywamy szybko i dokładnie. Ceny fabryczne.**

H. FRITSCH

dom handlowy
w Krakowie, Mały Rynek.

Właściciel szlachetn. winnic w Szegi przy Tokaju
POLECA

Wina węgierskie, austriackie, reńskie, francuskie, oraz herbaty chińskie
w wyborowych gatunkach.

Po cenach umiarkowanych.

TRANSPARENTY

na uroczystość Kościuszkowską

wielkości 90/110 c. i 130/160 c. od 2-50 i wyżej
433 polecają 1—5

Kutrzeba & Murczyński w Krakowie.

KRAJOWA FABRYKA mydła

W KORCZYNI

koło Krosna

poleca dla pp. kupców
i kółek rolniczych

mydło domowe po
cenie 17, 22, 24, 25, 27,
28 ct. za kilo.

Mydło toaletowe
po cenie 18, 36, 45, 75
387 ct. za tuzin. 410

Potrzeba zaraz
PRAKTYKANTÓW CHRZEŚCJAN
od lat 14 z ukończoną szkołą normalną
do pracowni malarskiej **ANTONIEGO TUCHA**
malarz dekorator
w Krakowie, ulica św. Gertrudy 1. 5.
Warunki na mi.jscu. 429 1—3

Restauracja i sklepy
w Hotelu Narodowym do
wynajęcia każdego czasu. —
Wiadomość w miejscu. 432

Barona, hrabiego tytuł
lub szlachectwo uzyska kupu-
jący w pięknej miejscowości
w Austrii realność rentującą
się 4% przy hipotece 30000
fl. może zostać zaś reszta szacunku 20000 fl. będzie u notariusza złożona do chwili dopełnienia zobowiązania.
Imięcne dokładne poważne oferty najpóźniej do 1 Kwietnia br. posto restante
Kraków Barona

Aby przed **MOLAMI** garderobę zabezpieczyć zimową i letnią, **Bazar** gminy Krakowa ma na składzie ramienniki, wieszadła do sprzedania po 10 ct. za sztukę.

GAZOWNIA MIEJSKA W KRAKOWIE.

KOKS GAZOWY

w trzech gatunkach,

po 25, 40 i 43 ct. za 1 Centnar cłowy (50 kilo.)

Jako nowość: Koks orzeszkowy
po 25 centów za Centnar cłowy.

Przy dostawach wagonowych lub pół-wagonowych **Rabat.**

Smółta gazowa

do dachów papowych, utrwalania drzewa w mostach, poręczach, parkanach — oraz do smarowania dachów gątowych
po 6 Złr. za 100 kilo.

Przy większych zamówieniach **znaczny rabat** (aż do 50%).

Blizszych wyjaśnień i wskazówek udziela

431 1—2 **Dyrekcja gazowni miejskiej w Krakowie.**

Ogłoszenie Licytacji

d. 9 Kwietnia 1894

i dni następných.

DYREKCJA ZAKŁADU POŻYCZKOWEGO
na zastawy ruchome

przy Kasie Oszczędności w Krakowie

podaje do publicznej wiadomości, iż

KOSZTOWNOŚĆ

w złocie, srebrze i drogich kamieniach

do dnia 31 Grudnia 1892 r. włącznie, jak również ubrania, bielizna i towary lokciowe do d. 30 Czerwca 1893 r. włącznie zastawione a dotąd nie wykupione ani prolongowane, stósownie do § 22 Statutu zostaną sprzedane najwięcej dającemu w drodze publicznej licytacji, która odbędzie się dnia 9 Kwietnia 1894 r. i dni następných o godzinie 9^{1/2} przed południem

416

przy ulicy Szpitalnej pod L. 15.

Wzywa się zatem strony interesowane, aby we własnym interesie przed terminem licytacji t. j. do dnia 7-go Kwietnia 1894 r. włącznie pospieszły z wykupem lub prolongowaniem swoich zastawów.

Pierwsza krakowska fabryka wyrobów tokarskich, robót galanterijnych i budowlanych
M I K O Ł A J S K I E J
KRAKÓW, ul. Mikołajska Nr. 5. — Podejmuje się wszelkich reperacji.

LE GRIFFON

PRAWDZIWIY FRANCUSKI PAPIER

NAJLEPSZY

NAJPOSZUKAŃSZY

NAJBARDZIEJ SŁUŻĄCY ZDROWIU

CYGARETOWY PAPIER

STRZEĆ SIĘ PRZED WSZELKIMI NAŚLADOWANIAMI.

Nowo otworzony **HANDEL TOWARÓW KOLONIALNYCH** pod firmą

JAN POZNANSKI

w Krakowie, róg placu Szczepańskiego - poleca

Towary korzenne.
Wódki krajowe i zagraniczne.
 Cognac francuski i angielski.
 Rum „Jamaica“ i Arak „Batavia“.
 Wina węgierskie, austriackie, hiszpańskie i szampańskie.
 Piwa butelkowe i bok.
 Skład herbaty chińskiej i karawanowej rosyjskiej.
 Bisquity i ciasta do herbat.

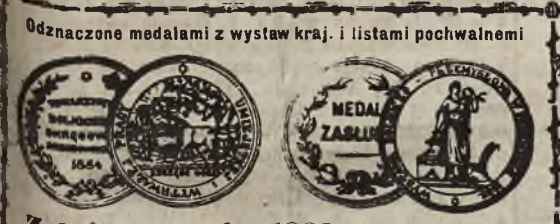
Bulion ze zwierzyny i
Ekstrakt Liebiga
 Szynkę pragską, salami i t. p.
 Smalec i słoninę.
 Sery krajowe i zagraniczne.
 Sliwki i powidła bośniackie.
 Świece Apollo.
 Mydło do prania, sode i krochmal.
 Masę do podłóg i lakier bursztynowy.
 Mydła toaletowe.

Sledzie lososiowe wędzone.
 wędzone szkockie.
Piklingi i szproty.
Sledzie marynowane.
 „Ostsee“.
 „w auspiku.“
 „opiekane.“
 „w roladzie (zwijane).“
 „bezkowe zwykłe.“
Sardynki francuskie.

Kamienica
 3 piętr.. nowa ze ślicznym widokiem na ogrody.
Kamienica
 2 piętrowa, z wielkim komfortem urządzona.
Kamienica
 2 piętr.. intratna, w jednej z najładniejszych ulic.
Kamienica
 2 piętrowa, w śródmieściu, z dochod. czyst. 7%.
Kamienica
 1 piętrowa, z ogrodem owoc.. w celnem miejscu.
Domek
 parterowy do zabudowania, przy ul. Długiej.
Parcele
 Przy ul. Topolowej, św. Filipa, ul. Krótkiej.
HOTEL
 w najcenniejszym miejscu Krakowa, urządzony i od wielu lat istniejący 2 4
 39-1
do sprzedania.
 Wiadomość w biurze technicznem
T. Kohlmann & K. Soharoch
 Kraków, ul. Radziwiłłowska 19.

Założona w roku 1790 Telefon 203.
Apteka pod „Słoniem“
 złotym
E. HELLERA
dawniej E. STOCKMARA
 ul. Grodzka, róg placu Dominikańskiego
 Utrzymuje na składzie specyfika krajowe i zagraniczne, **wody mineralne**, zawsze świeże **perfumerje**, pudry, mydła, wodę kolońską i
WINA LECZNICZE.
 Ciepłszy alkaliczny najlepszy **PROSZEK DO ZĘBÓW.**
Essencja łopianowa i pomada, znakomity środek na porost włosów.
Woda do ust Mentyna, odznacza się 348 bardzo przyjemnym smakiem. 4 52
Masę na piegi i APTECZKI HEMEOPATYCZNE.

Paryż.
Wielkie magazyny modnych towarów
Printemps
 Bezpłatnie wysyła ilustrowany katalog zawierający wzory wszelkich nowych ubiorów na **PORE LETNIA** na żądanie zafrankowan. i zaadresowane do
Pp. Jules Jaluzot & C^{ie} w Paryżu.
 Równie wysyłają się bezpłatnie próbki różnych materij składających kolosalne zapasy magazynów PRINTEMPS. (Dokładnie oznaczyć w liście gatunek i cenę).
 Wysyłka do wszystkich krajów, do Austrii-Węgier wysyła się również obstarunki wartości najmniej 25 franków bezpłatnie, a towary przykrojone na miarę wysyła się z podwyżką 15% a zaś z podwyżką 20% od innych modnych artykułów. Kore-spondencja we wszystkich językach. 3 4 327



Odnaczone medalami z wystaw kraj. i listami pochwalnymi
 Założone w roku 1882 w Korczynie (obok Krosna) - jedynie
pierwsze Towarzystwo tkaczy
 pod opieką św. Sylwestra
 poleca Szanownej P. T. Publiczności wyroby czysto lniane, jak: **plótka** od najcieńszych do najgrubszych gatunków, **plótka półbielona** i szare, **dreliszki** na liberje, **dymki** zwykłe i adamaszkowe, **reżeniki** zwykłe, adamaszkowe i kąpielowe tureckie, **obrusy** białe i kolorowe ze serwetami, **chustki**, **fartuszki**, **ścierki** i t. p w zakres tkactwa wchodzące wyroby. Cenniki z próbkami rozsyła się franco.
 Zwraca się uwagę P. T. Publiczności, że tu w Korczynie nie ma żadnej fabryki tkackiej, tylko wzo-rowy warsztat tkacki, o 20 warsztatach, ściśle zwią-zany z Towarzystwem tkackim pod opieką św. Sylwestra.
 28-104 79
DYREKCYJA.
 Skład główny na Kraków w Bazarze wyrobów kraj. gminy Miasta Krakowa.

Karol Markus
 w Krakowie przy ul. Szpitalnej L. 18,
 418 UTRZYMUJE 1 20
NAJWIĘKSZY SKŁAD SAMOWARÓW
 prawdziwych Tulek.
 Naczyn kuchennych emaljowanych i lakierowanych. Poleca własnego wyrobu przyrządy kąpielowe, któ-rych bardzo wielki wybór i zapasy posiada. Urządza wodociągi. Łaźnie, także do Kneippowskich kuracyj. Wyrabia kloseta pokojowe i nadkanałowe.

Apteka w Makowie
 trzyma na składzie
pierwszej jakości zioła
lecnicze
 418 **Ks. S. Kneippa.** 1-2

ZARZĄD CEGIELNI PAROWEJ I KAFLARNI
Maurycego Barucha
 w Łagiewnikach
 zawiadamia P. T. architektów, budowniczych i pu-bliczność, że magazyny swoje zaopatrzył w piece wyborowe tak białe jak kolorowo glazurowane, ko-minki i kuchnie, które po cenach umiarkowanych sprzedaje.
 Przyjmuje również zamówienia na cegłę ręczną prasowaną i ogniową.
 Zwraca szczególną uwagę na dachówkę żłobkową, falcowaną, odznaczającą się wytrzymałością i prakty-cznością, którą już z ułożeniem na dachu sprzedaje.
 406 2-5
ZARZĄD.

FABRYKA
TOTEK CYGARETOWYCH
„NOBIS“
 Kraków, Poselska 1. 25,
 22 52 poleca palącym: 70
Tutki cygaretowe z bibulki francuskiej „le Hou-blon.“ „Le Houblon“ istnieje w handlu od wielu lat, a liczne zachwalania tutek cy-garetowych innego wyrobu nie zdołały zachwiać sławy „le Houblon“, już raz wyro-bionej i ustalonej. — Fabryka tutek „NOBIS“ używa tylko tej bibulki, a przy zakupie na-leży żądać wyraźnie: „tutki le Houblon“ fabryki „NOBIS“. — Do nabycia w handlach i trafikach tak samo na prowincji. — Dla pp. ku-pców, Kółek rolniczych i tra-fikantów korzystne warunki.
ANTONI SCHULZ
 Kraków ul. Szewska 18
 poleca swe dobre i naturalne **Oedenburskie wina** białe po 50, 65, 75 ct. i 1 złr. butel., czerwone 55, 65, 80 ct. i 1 złr. butel. w beczkach zna-cznie taniej. 365

Tomasz Bujas
 koncesjonowany majster murarski,
 422 **KRAKÓW,** 1-3
 ul. Siemiradzkiego l. 5. (dom własny)
 podejmuje się wszelkich robót murarsko-budo-wlanych, oraz wszelkich w zakres murarstwa wchodzących robót.

W każdej księgarni jest do nabycia dziełko Dr. Md. Müllera, odzn. wieloma nagrodami, liczące 27 edyc., traktujące o **ustroju nerwów i sity męzk. wogóle**
 za nadesłaniem 60 ct. w mar-kach listowych pod adresem: **Edward Bendt Braunschweig.** 178 14-52
 Każdy kto zasięgnie rady Dr. Med. Müllera **wzmocniony na si-tach i nerwach** i radykalnie z chorób tych uleczoneym będzie.
 Zgłoszenia pod adresem **Edu-ard Bendt Braunschweig,** z dołączeniem w kopercie 60 ct. w znaczkach pocztowych.

Specjalny SKŁAD ARTYKUŁÓW treści RELIGIJNEJ
KAZIMIERZA ZAJĄCZKOWSKIEGO
 w Krakowie, pod „Aniołem“ plac Marjaoki 8, poleca: 42 100 4
 wielki wybór książek do nabożeństwa, oprawnych dla każdego wieku; obrazków paryskich; na koroncy, imi-tacji kościelniczej i kolorowych; medalików zwyczaj-nych i srebrnych Różańców od 10 ct. do 16 złr., o-brazów dużych i małych, oraz listew na ramy, ramek i gotowych kropielniczek i lampek, krzyżów i krzyżyków.

RADZISZEWSKI i Ska
 w Krakowie - ulica św. Anny Nr. 3,
 POLECA **największy SKŁAD fortepianów fisharmonij i pianin** z pierwszorzędnych fabryk zagraniczn.
 Wszystkie powyższe instrumenta są zbadane jako przez wła-sciwego rzeczoznawcę J. Radziszewskiego, właściciela i dłu-goletniego kierownika w fabrykach fortepianów za granicą. Przyjmuje także **wszelkie reperacje** fortepianów z mechaniką angielską, jak również pianin z wszelką gwa-rancją. 76 96 104

Antoniego Mirkiewicza
 PIERWSZA
POLSKA FABRYKA RĘKAWICZEK
 Kraków, ul. Mostowa, L. 4, ul. Grodzka L. 31.
 poleca wielki wybór najlepszych i najmodniejszych rękawiczek na obecny sezon. szelek, bandaży ruptu-rowych, oraz wszelkich wyrobów skórkowych, po ce-nach umiarkowanych.

STANISŁAW SKRZYŃSKI, krawiec księży i seminarjum duchownego w Krakowie przy ulicy Mikołajskiej 15.

Kazimierz Niesiołowski
 Kraków, Sukiennice 1. 24 i 25 — poleca swój obficie zaopatrzony Magazyn Towarów bławatnych, Skład Płócien, stołowej Bielizny i t. d. — Towar świeży, doborowy. — Ceny bardzo niskie.

Nabożeństwo kościelne po polsku, oraz po polsku i po łacinie, bez oprawy i w oprawie: **OFFICIUM HEBDOMADAE SANCTAE** bez nutami, w oprawie w płótno angielskie i w doborowy szagryn: **QUAINZAINÉ DE PAQUES** w oprawie, drukiem drobnym lub większym —

Księgarnia Katolicka Dra Władysława Miłkowskiego w Krakowie.

A. SZAFRAŃSKI

KRAKÓW,
Linia A-B, L. 37, Telef. 20

poleca:
Masę woskową,
Masę francuską,
Glazurę bursztynową,
Farby pokostowe,
Farby lakierowe,
Pokosty, Sekatwy,
Brunoliny, beize,
Wosk pszczelny,
Terpentyny,
Lakiery bursztynowe.

A. SZAFRAŃSKI

KRAKÓW,
Linia A-B, L. 37, Telef. 20

poleca:
Ceraty na meble,
Ceraty na stoły,
Ceraty pod umywalnie,
Chodniki ceratowe,
Chodniki kokosowe,
Chodniki linooleum,
Chodniki szpagatowe,
Dywaniki linooleum,
Dywaniki ceratowe,
Maty japońskie.

A. SZAFRAŃSKI

KRAKÓW,
Linia A-B, L. 37, Telef. 20

poleca:
Maszyny do prania,
Magle,
Wyżymaczki amerykańsk.
Wyżymaczki wiedeńskie,
Mydło, krochmal,
Farbkę, sodę,
Papier zdrowia,
Wyklawacze, oliwy,
Szpagat, sznury,
Swiece Appollo.

A. SZAFRAŃSKI

KRAKÓW,
Linia A-B, L. 37, Telef. 20

poleca:
Szczotki do zamiatania,
Szczotki „froterowania,
Szczotki „sukien,
Szczotki „obowią,
Szczotki „mebli,
Szczotki „powozów,
Szczotki „koni,
Szczotki „naczyń,
Szczoteczki do zębów,
Szczoteczki „ paznokci.

A. SZAFRAŃSKI

KRAKÓW,
Linia A-B, L. 37, Telef. 20

poleca:
Prześcieradła gumowe,
Fłaszki do karmienia,
Hegary, klyzopompy,
Basonie porcelanowe,
Basonie blaszane,
Poduszki gumowe,
Gazy, wate,
Gąbki, Termometry,
Weże gumowe,
Woreczki na lod.

Ceny najprzystępniejsze. — Zamówienia z prowincji wysyłam odwrotną pocztą.

Cenniki darmo i oplatnie.

1 32—100

Bióro techniczne

T. Kohlmann & K. Scharoch

ulica Radziwiłłowska 19.

Przyjmuje wszelkie zamówienia w zakresie tego fachu wchodzące, jako to:

1. Projekta na zabudowania gospodarskie wiejskie, na zabudowania miejskie od najprostszyc do pałacowych, zabudowania fabryczne, kanalizacje, wentylacje, betonowania, osuszania itd.
2. Oszacowania budynków starych i nowych w celu sprzedaży lub asekuracji. 299 9—?
3. Sprawdzania rachunków.
4. Projekta na przedmioty przemysłu artystycznego.
5. Pośrednictwo w kupnie i sprzedaży realności.

Wykonuje wszelkie roboty budowlane z własnego materiału dokładnie, według wymagań najnowszej techniki, hylgjeny i sztucmu.

Pierwszy Zakład artystyczno-ślusarski

Józefa Góreckiego

w Krakowie ul. Dajwór 1. 6.

Opatrzony chlubnymi świadectwami, poleca P. T. Publiczności wszelkie prace, w zakresie sztuki i ornamentyki stylowej wchodzące. Specjalnie wykonuje: świeczniki, kandelabry, latarnie, lampy i kinkiety do oświetlenia gazowego i elektryka. Zamówienia tak w miejscu jak z prowincji wykonuje podług własnych i podanych wzorów szybko i po najprzystępniejszej cenie. Również przyjmuje zamówienia przez Bazar krajowy, gdzie częściowy skład swych towarów posiada.

MAJĄTEK ZIEMSKI

mający 237³/₄ morgów obszaru, a w tem 143 morgów ornej ziemi (wzorowo uprawionej, w glebie przecięznej), 80 morgów lasu, 11 morgów łąk; położony przy zrosie, o 10 kilometrów od dwóch stacyj drogi żelaznej odległy, jest z wolnej ręki do nabycia, wraz z żywym i martwym inwentarzem. — **Bliskość kilku miasteczek**, mających ożywione targi, **ułatwiają zbyć produktów** i przychodku. — Dokładniejszej wiadomości udzieli

Wny Dr. Piotr Foryst adwokat
390 w Tarnowie ul. Wałowa 18. 3 3

POZNAJMY I NABYWAJMY SWOJE WYROBY.

261 Krajowa Fabryka wyrobów tkackich 10—45
WŁADYSŁAWA GONETA W KORCZYŃCIE

poleca sławne płótna korczyńskie, jak najlepsze i najtrwalsze, wyrób ręczny, z czystego lnu w wielkim wyborze: od grubych do najcięższych web, na koszule, poszewki, kalessony, prześcieradła bez szwu wszelkiej szerokości w sztukach 85 metrów długości od 10—30 zlr. itd. **Ręczniki** wszelkiego rodzaju, **Chusteczki** do nosa grubsze i wibowe, białe i kolorow. **Obrusy** i sarwety. **Sclarki**, dymy na spodnice, poszwy etc. **Płótna** żaglowe (Segeltuch). **Drellichy** na liberje i materace, płótna półbiałone itp. wyroby w zakresie tkactwa wchodzące pierwszej jakości.

Cenniki i próbki żądanych gatunków darmo i oplatnie. Uprasza się o łaskawe względy.

Zakład kąpielowy

w zachodniej Galicji, 10 klm. od kolei, — od r. 1672 znany jako leczniczy na reumatyzm zastarzały, oraz choroby skórne i limfatyczne, bez ja 384 kiejkolwiek reklamy 3—3

poszukuje fachowego spółnika lub nabywcę.

Zgłoszenia przyjmuje R. W. Harkłowa p. Skołyżsyn.

Właścicielka i wydawczyni: Jozefa Rogoszowa.

FABRYKA CUKROW
Ant. NOWIŃSKIEGO

BARANKI

od 5 ct. do zlr. 1.

DLA PAŃ

Gotowy Lukier do Ciast

pół kilo 50 ct.

Pół kilo najlepszego Cukru w pudełku Zlr. 1.

NOWOŚĆ

Bomby cremowe.

Ulica Bracka 1. 5.

Ulica Bracka 1. 5.

Wiosna

368 5—10

Leśnictwo Zassów pod Czarną

roszyła za zaliczką, pocztą lub koleją starannie opatrzona nasiona i sadzonki leśne, ozdobne drzewka ogrodowe, i rośliny pnące poniżej wyszczególnione:

Nasiona. Cena za 1 fnt. — 50 dk
 Jodła 75% kielk. ct. 30, Modrzew 50% zlr. 1 ct. 20, Sosna zwyczaj 80% zlr. 2 ct. 40, Sosna czarna 80% ct. 80, Świerk 80—90% ct. 80, Akacja ct. 35, Buk ct. 30, Brzoza ct. 30, Grab biały ct. 30, Jawor ct. 25, Jasion ct. 20, Klon ct. 25, Olcha ct. 40, Wiąz ct. 30.

Sadzonki. Cena za 1000 szt.
 Modrzew 2 l. zlr. 2, Modrzew 3 l. zlr. 2 ct. 50, Modrzew 4 l. zlr. 3, Sosna zwyczaj 1 r. ct. 50, Sosna zwyczaj 2 l. zlr. 1, Sosna czarna 1 r. ct. 80, Sosna amerykań 2 l. zlr. 5, Świerk 2 l. zlr. 1, Świerk 3 l. zlr. 1 ct. 50, Świerk 4 l. zlr. 2, Świerk 5 l. zlr. 3, Akacja do 20 cm. zlr. 2 ct. 50, Akacja do 40 cm. zlr. 3 ct. 50, Akacja do 60 cm. zlr. 4 ct. 50, Akacja do 80 cm. zlr. 5 ct. 50, Brzoza 2 l. do 50 cm. zlr. 3, Brzoza 3 l. do 70 cm. zlr. 3 ct. 50, Brzoza 4 l. do 90 cm. zlr. 4, Crategus na żywoplot 15 cm. zlr. 6, Crategus na żywoplot 30 cm. zlr. 8, Crategus na żywoplot 45 cm. zlr. 10, Dąb 1 roczny 15 cm. zlr. 2 ct. 50, Jasion 10 cm. zlr. 2 ct. 50, Jasion 20 cm. zlr. 3, jawor 10—25 zlr. 4, Jawor kalifor. 10—4 cm. zlr. 4, Klon jaworowy 15 cm. zlr. 2 ct. 50, Olcha czarna 2 l. 40 cm. zlr. 3, Olcha czarna 3 l. 60 cm. zlr. 3 ct. 50, Olcha czarna 4 l. 80 cm. zlr. 4, Wiąz 10 cm. zlr. 3, Żarnowiec 60 cm. zlr. 2.

Cena drzewek za 100 sztuk.
 Akacja 1 m. wys. zlr. 2, Jabłoń dziczki 15—30 cm. zlr. 1, Róża dzika na żywoploty zlr. 2.

Krzewy i rośliny pnące za 10 sztuk
 Akacja krzew. 40 c
 Bez turecki 50—80 c
 zlr. 1, Cytus 30—50
 50, Jałowiec piram 40
 zlr. 2, Leszczyna
 50, 80 cm ct. 60,
 żyłka czerw. 40 c
 Spirea 2 l. 60 cm.
 chak 1 roczny ct.
 occident 40 60 cm.
 matis alba 2 l. zlr.
 tis flammula 1. r. zlr.
 płoka graeca 1 r. zlr.
 no dzikie 2 l. ct. 50



W drukarni W. Korneckiego w Krakowie.

Redaktor odpowiedzialny: Jozef.