

Ś. KINGA.

Według trzech dokumentów przechowanych w wierzytelnych kopiach pomiędzy rękopismami Zakładu Ossolińskich.

Przez K. Szajnochę.

Obok czeskiej księżny Dąbrówki, która nam chrześcijaństwo, a Jagiellowej Jadwigi, która Litwie chrześcijaństwo, Koronie zaś Litwę wianem przyniosła, nie miała dawna Polska królowej, której przyjsie do kraju stałoby mu się źródłem tylu wielkich dobrodziejstw, jak objęcie tronu Piastów przez św. Kingę¹⁾. Osobliwie strony, w których to piszem, doznały zbawiennych owoców jej obecności. — Św. Kingi posagiem broniła się Mało-Polska od gromów pierwszej burzy mongolskiej; św. Kingi imię wiąże się słusznie z odkryciem Bocheńskiego skarbu solnego; św. Kingi klasztor i życie klasztorne w Starym-Sączu napawały przez długie wieki całą Krainę przyległą, już-to religijną pociechą, już-to pomocą ziemską. Znalazłszy kilka ciekawych dokumentów, nieogłoszonych dotąd w pismach krajowych²⁾, a rzucających wcale nowe światło na czasy i biografję, tej św. patronki naszej, przypomnimy tu trzy główne chwile jej dziejów.

I. Posag.

Śmierć Henryka Brodacza, księcia na Krakowie i Szlązku, zabrała 17letniemu synowi Leszka Białego, Wstydliwemu Bolesławowi, dotychczas tylko księciu na Sędomierzu, w przyszłości zaś dziedzicowi całej ziemi Krakowskiej, nader zacnego a potężnego opiekuna. Wdzierał się wtomiast do opieki rodzony Bolesławów stryj Konrad, książę Mazowsza; lecz głośna po całym kraju, a nawet przez samego synowca doznana już gwałtowność i nieprawość stryjowska, stała małoletniemu Piastowicowi za najcięższą niewolę. — Nastąpił wprawdzie bezpośrednio po śmierci Henryka Brodacza tak w księstwach Wrocławskim i Krakowskim, jakoteż w opiekuństwie nad młodym Bolesławem, Henryków syn, także Henryk, zwany Pobożnym; ale ten miał wielu własnych, swarliwych synów, potrzebujących ustawicznej pieczy i ziem szerokich, a przy łatwości pokrzywdzenia piastunka na rzecz synów rodzonych, któż mógł być pewnym, że dziedzic księstw ojczystych będzie oraz dziedzicem cnoty ojcowskiej? Potrzeba więc było szukać w innych stronach nowej, niewatpliwszej podpory.

W takim położeniu, czuwające nad losem młodziana niewiasty księżce, jego własna matka Grzymista, jego ciotka Salomea³⁾, księżna Słowiańska, małżonka węgierskiego królowica Kalmana, brata króla Beli IV., a pana zachodnio-południowej części królestwa, bawiąca przy mężu w Węgrzech; upatrzyły najzbawienniejszą pomoc w wyswataniu Bolesława z jedną z królowien węgierskich, córek króla Beli IV. Byłoby niepospolitą fortuną dla małoletniego księcia Sędomirskiego. Węgry, ubłogosławione Dunajem, winem, solą, a zwłaszcza kopalniami rzadkiego podówczas złota i srebra, należały w średnich wiekach do najzamożniejszych państw Europy. Królowie Węgierscy słynęli jako bogacze pomiędzy monarchami. Sam Bela IV. oświadczał hardo w swych dokumentach, że ma do syta skarbów i złota⁴⁾. Bogaty przeto posag wróżył zięciowi Węgierskiemu. A mając złoto, mając ojca w królu Węgierskim, mógł młody Piast niedbać o opieszłą pomoc swoich własnych „baronów“, mógł czy-to przeciwko Konradowi czy komukolwiek innemu, mieć w każdej chwili wojsko zacieźne, otrzymać zbrojne posiłki z Węgier, schronić się tam w chwili niebezpieczeństwa.

Tak przeważne względy kazały użyć wszelkich środków do zawarcia małżeństwa. Nie zważano na młodociany wiek Bolesława i królowien węgierskich. Osmnasty rok oblubieńca, a piętnasty¹⁾ najstarszej królowny Węgierskiej Kingi, przeznaczonej zasiąść na tronie polskim, zdały się ówczesnym wyobrażeniom najstosowniejszą porą do stadła małżeńskiego. Nad Bolesławem w Sędomierzu pracował w tej mierze radą i przedstawieniami krakowski biskup Wysław, gorliwy zwolennik sojuszu węgierskiego; u dworu króla Beli ułatwiała dzieło polska bratowa, Salomeja. Zaczem już w kilku miesiący po śmierci dawnego opiekuna Henryka Brodacza, wyjechali najmłodniejsi panowie polscy, mianowicie Klimunt z Klimuntowa kasztelan i Janusz wojewoda Krakowscy, w dziewosłębę do Węgier i jeszcze w tym samym roku Pańskim 1239 przywieziono Bolesławowi pożądaną oblubienicę z-za gór.

Przez dni dwanaście trwały w Krakowie gody weselne. Królowna zatańczała łączyła w sobie wszelkie wdzięki i dary niebios. Młodzież płochą zachwyciła jej lata wiosenne, jej niezwykłą urodą, jej wzrost wyniosły i kibić smukłą²⁾. Dusze pobożne radoowało jej skromne, bogobojne wejście, zapowiadające przyszłą świętobliwość żywota, do której od dzieciństwa zniewalała królownę przykład tylu zbliżka i zdala otaczających ją świętych niewiast pokrewnych, owej stryjenki Salomei, niebawem świętej; drugiej krewniej ciotki Elżbiety, wdowy po landgrafie Heskim Ludwiku, przed laty czteru ukanonizowanej; trzeciej ciotki Jadwigi, wdowy po onym Henryku Brodaczu, opiekunie Bolesławowym, oczekującej w klasztorze Trzebnickim blizkiego w poczet świętych wliczenia. Poważni wreszcie ludzie, uwzględniający przedewszystkiem dobro światowe, cenili sobie najwyżej posag królowny, przechodzący ogromną podówczas sumę 40 tysięcy grzywien, równą dzisiejszej sumie półczwarta miliona złotych³⁾. Młody nowożeniec książe uchodził zdaniem wszystkich za szczęśliwego...

Wrogi stryj Konrad nie śmiał już niepokoić synowca. Posag królowny węgierskiej leżał pilnie strzeżony w skarbcu xiążęcym. Tymczasem znalazła się potrzeba użycia go ku obronie od innego, nierównie sroższego niebezpieczeństwa. Od lat kilku krążyły pogłoski o blizkiem najściu Mongołów czyli Tatarów,⁴⁾ ludu nieznanego dotąd Polsce i Węgom, przybyłego w niezmiernej liczbie z dalekich kończyn Wschodu, i już od lat kilkunastu gnębiącego pogranicza wschodnich xięstw ruskich. Pogańska wiara Tatarów, wieści o ich srogości i okrucieństwach, żywość wyobraźni średniowiecznej, skłonnej do najjaskrawszych przywidzeń, czyniły spodziewanych najeźdźców w oczach przelęknionego Zachodu widmem niewysłowionej okropności, przedmiotem najzabobniejszego postrachu. Od roku do roku zapowiadano napad tej ludożerczej (jak na prawdę wierzono) dzicy, lecz ponieważ obawa na szczęście długo próżną okazywała się, więc oswojono się z nią, i zaczęto niedowierzać pogłoskom⁵⁾. W tem około drugiego Bożego Narodzenia, jakie św. Kinga obchodziła nad Wisłą, gruchnęła pewna wiadomość, że Tatarzy zburzyli Kijow i ku Rusi ciągną Czerwonej. Nim jeszcze dalsze wieści nadbiedz zdołały, uderzyła już pierwsza fala Tatarstwa o brzegi polskie. Co odtąd jako plaga powszednia gnębić miało przez długie wieki krainę św. Kingi, to teraz świeżem, niewidzianem jeszcze dziwem pojawiło się u jej granic.

1) Imię to brzmi w dokumentach Kinga i Cunegandis. Pierwsze było narodowem, drugie wersją łacińską. Ztąd też uczeni Bollandyści w swoich Act. SS. Jul. V. 661, a jeszcze przed nimi Skarga w swoich Żyw. ŚŚ. dali pierwsze miejsce imieniu Kinga.

2) O pierwszym z tych dokumentów, z r. 1257, możemy wnosić z Röppla Gesch. Pol. str. 497 nota 21 b), że jest drukowany w Fejera Cod. dipl. Hungar. IV. 443; atoli nadzwyczajna rzadkość tego dyplomatarjusza, nieznajującego się w żadnej z kilku znacznych bibliotek Lwowskich, równa się zupełnemu nieogłoszeniu dokumentu. Trzeci z r. 1280, wydrukowany jest błędnie w również rzadkiem dziś piśmie wiedeńskim; Oester. Arch. 1829 str. 509. Drugiego z r. 1279, nigdzie dotąd, o ile nam wiadomo, drukiem nieogłoszono.

3) Dług. Hist. VI. 662.

4) Dok. z. r. 1238. Katona Hist. crit. V. 822.

1) Główne źródło, Długosz podaje jako datę urodzin św. Kingi, w jednym miejscu (Hist. VI. 663) rok 1205, w drugim (Żywot św. K. w Act. ŚŚ. Jul. V. 673) rok 1234. Ponieważ atoli te obadwa lata niemogą utrzymać się w obec krytyki, przeto i wydawcy Act. ŚŚ. (Jul. V. 667) i historyk węgierski Katona (Hist. crit. V. 437) przyjęli na mocy największego prawdopodobieństwa r. 1224.

2) Dług. Vita S. Kingae w Act. SS. Jul. V. 677 B. 688 D.

3) Dług. Hist. VI. 663. — Czackie Dzieła. 1843. I. 201. Tablica ewaluacji monet od r. 1300 do 1786. Dalsze zastosowanie tej samej miary ewaluacyjnej od r. 1300 do 1240, jakoteż od r. 1786 do 1840 wykaże powyższą liczbę dzisiejszą.

4) Historia Salonit. Schwandt. Script. rer. Hung. III. 601.

5) Roger Miser. carm. Schwandtner Script. rer. hung. II. 299.

Pierwsze czaty tatarskie, jakie swoim widokiem zatrwożyły wzrok uciekającego ludu polskiego, odznaczały się tążsamą śniadą, szeroką twarzą, tynsamym na wierzch wywróconym kożuchem i kołpakiem, temiz dwoma albo trzema łukami o kilku pełnych sajdakach, wreszcie tymże toporem do rozbijania zamków, trokiem do pętania jeńców i nahajką na konia ¹⁾ — z jakimi w czasach następnych tak boleśnie oswoiła się wyobraźnia narodu. Ale podczas gdy późniejsi ordyńcy krymscy byli tylko łuszcą pospolitych łupieżców, oilez odmienniejszymi od nich okazują się Mongołowie najścia pierwszego! Od lat czterdziestu urosło pod ich wojenną ręką olbrzymie państwo, obejmujące od Donu aż po Chiny, od Indyi aż do Sybiru, dwakroć tak wielką przestrzeń świata, jak cała Europa chrześcijańska, z wszystkimi jej państwami i państewkami. Urządzona przez mocarza, który obyczajem wszystkich tworców monarchii wschodnich był zarazem wojownikiem, prorokiem i prawodawcą ²⁾, podniosła kolosalne mocarstwo mongolskie poziomy dotąd umysł swoich założycieli do niezwykłego stopnia dumnej rozbijałości. Lecz ponieważ podniesienie to nastąpiło nagle po stanie zupełnego barbarzyństwa duchem i ciałem, więc zrodziła się ztąd jedynie chwilowa, pozorna, meteoryczna oświata, uderzająca najdziwaczniejszymi rysami. Naprzód upoiło Mongołów dotychczasowe szczęście wojenne ślepą wiarą w przeznaczoną sobie panowanie nad całym światem. Doznana dotychczas pomysłność wojennego jedynowładztwa podbiła ich ducha również ślepemu posłuszeństwu dla swoich rządców. Wspólność podejmowanej przez wszystkich członków narodu pracy zdobywczej, wspólność jednego celu wielkiego, przejęła cały naród uczuciem braterstwa i moralności wzajemnej, skutkiem której, według zeznania najnieprzyjaźniejszych świadków naocznych, każdy Tatar dla Tatara był zgodliwym, rzetelnym, miłosiernym, dalekim od wszelkiej zawiści lub złej woli ³⁾. Zatoż dumna świadomość swojej roli zwycięskiej, harde uczucie wielkości dokonanego przez siebie dzieła, założonej przez siebie monarchii świata, w obec której niknęły wszelkie państwa chrześcijańskie, napawały surowy zresztą umysł Tatara niesłychaną pychą względem całej reszty ludzkości, posuwającą się aż do najmroźniejszej pogardy, aż do owego igraszkowego usposobienia, w jakim Tatarzy, mając sprawę z tłumem wzgardzonych przez siebie ludów, niemogącym (według ich zdania) wchodzić na prawdę w żaden stosunek równości i wzajemności z synami Złotej Ordy, mniemali się wolnymi od wszelkich względów ludzkich, upoważnionymi do sztydlerczego łomania wszelkich umów i przysiąg, do najkrwawszej z zimną krwią okrutności, tak mało wówczas zdrażnej w oczach Tatara, jak srogość względem bezdusznych a szkodliwych żyjątek. I miała piekielna prawdziwie pycha tryumfatorów mongolskich tem większy nawet pozor słuszności niejakej, ile że w tym wojennym zawodzie, którym oni w jedyne zresztą ludzkości wchodzili teraz zetknięcie, czterdziestoletnie bez przerwy boje, wzbogacając Tatarów skarbem doświadczeń wojennych, nadawały im znaczną nad innymi ludami wyższość. Jakoż nie czem innym, nie ogromem swoich istotnych sił, nie tak osobistą odwagą, jak raczej tą wyższością rozumu, wojennym przemyśleniem swoim, wojenną sztuką dowódców biegłych, zawojowali oni tyle ziem i narodów.

Ztąd, jak sama powierzchowność Tatara, o wcale niezarośłej lub tylko lekkim porostem ocienionej twarzy, o kształtnej budowie ciała, nadobnym wcięciu w pasie ⁴⁾, o zręcznych ruchach jeźdźca i strzelca, nie była w rzeczy przedmiotem zgromy i obrzydzenia, tak też w całym ich rozbójniczym najściu na Zachód było więcej fanatyzmu niż wyłącznej chęci łupieży; w ich mordach i okrucieństwie więcej igraszkowej pogardy niż krwizadności; w ich gromach wojennych więcej przemyślenia niż samej przewagi zewnętrznej ⁵⁾. Wszakże tem właśnie stali się Tatarzy najstraszniejszymi uprzedzonemu o swej wszechstronnej wyższości chrześcijaństwa, na którym Oryent teraz za swoje kilkukrotne klęski krzyżowe krwawy wziął odwet. „Wy, mie-

szkańcy Zachodu“ — pisał temi czasy Chan W. do papieża rzymskiego ¹⁾ — „mniemacie, jakobyście wy Chrześcijanie byli sami na świecie, i gardzicie resztą narodów. Jednakże zkadżeto wiecie, komu Bóg swojej łaski poszczególnie udzielił raczy? I my także Boga chwalamy i ramieniem jego zburzmy świat cały, od Wschodu aż do Zachodu.“ — „Albowiem powiedziano jest, iżby na niebie był tylko jeden Bóg, a na ziemi był tylko jeden Chan!“ ²⁾.

Takie hasło wiodło Tatarów nad brzegi Wisły. Głównym przecież celem ich terażniejszej wyprawy były Węgry. Jako kraj niezwykajnie bogaty, jako siedlisko narodu, który sam pod te czasy przez umyślnie wyprawione na wschód poselstwa szukał swojej pierwotnej ojczyzny w Azji, w bezpośrednim pobliżu krain mongolskich ³⁾, jako świeży wreszcie przytułek Kumanów, niedawnych nad Czarnomorzem sąsiadów Tatar, a teraz po wojennem przez nich rozbiciu, bawiących od kilkunastu miesięcy w przyjaźnej gościnie nad Dunajem, w ziemi spółazyjskich Madziarów ⁴⁾, słynęło państwo węgierskie ku Wschodowi w dalekiej, aż do uszu Chanów W. głośnie dochodzącej powieści. — Po wzięciu bogatego Kijowa nie pociągał Tatarów żaden z krajów Zachodu tak ponętną a blizką sławą, jak królestwo Arpadów. Ku niemu więc w ostatecznym dążąc kierunku, wyprawili Tatarzy przodem poselstwo do króla Beli z rozkazem, aby jeżeli pragnie zachować życie i państwo, uderzył czołem przed W. Chanem ⁵⁾. Odmowna odpowiedź przyspieszyła pochód Tatarów. Właściwy im tryb wojowania skierował drogę na Polskę. Jużto trudność znalezienia w lesistych i nieuprawnych onego czasu ziemiach dostatecznej dla ogromnego wojska żywności, choćby łupieżą branej; jużto zamiar uniknięcia wielkich, morderczych bitw, na jakie Tatarzy niechętnie narazali się ⁶⁾, przez rozerwanie nieprzyjacielskich sił w różne strony — nakazywały całemu ogromowi armii mongolskiej, w każdym pochodzie ku pewnemu głównemu miejscu zebrania, dążyć tam kilku wielkimi szlaki. Następnie każdy z głównych oddziałów rozlewał się w kilka pomniejszych strug, mających podobnie pewien poblizszy cel zejścia się razem, u którego po spustoszeniu całej poza sobą ziemi przybywszy, posuwały się wszystkie znówu kilku różnostronnemi prądami naprzód, ku głównej mecie wyprawy. W ten sposób, cały kraj najechany był okryty jedną wielką siecią łupieży; obrońcy kraju, nie wiedząc której stronie pierwwej nieść pomoc, tracili wszelką nadzieję powstrzymania zalewu ⁷⁾, a jeśli nawet, jak często zdarzało się, któremuś z pomniejszych zagonów tatarskich padła klęska dotkliwa, nie wywarło to żadnego wpływu na los całej wyprawy. W taki też sposób podjęli Tatarzy z swego ostatniego stanowiska koncentracyjnego z Rusi Czerwonej, swój terażniejszy pochód ku Węgom.

Naczelnym wodzem czyli „królem królów i najwyższym panem ⁸⁾“ całej potęgi zgromadzonej był wnuk Dżengischanow Batu-Chan, „pierwszy po W. Chanie“ ⁹⁾ władca zachodniej czyli Kapczackiej części całego mocarstwa mongolskiego. Pod nim przewodzili pojedynczym oddziałom naczelnicy podrzędni czyli „króle“, jakoto Orda czyli Urduj, rodzony brat Batu-Chana, Peta czyli Bajdar i Kadan czyli Kajdan, wnukowie Dżengischana po młodszym synu Dżagataju; Meugu i Kiujuk, synowie trzeciego Dżengischanowica Oktaja, terażniejszego Chana W.; wreszcie dwaj inni królewice z krwi Dżengischana. Oprócz tego znajdowali się jeszcze u steru osobnych oddziałów dawni, sławą okryci wojownicy czyli tatarskim, a od Tatarów do nas przeszłym wyrazem *bohaterowie*, *behadirowie*, jak Subutaj pogromca Chin i pierwszy zdobywca Kapczaku; Burundaj-behadir, Biediaj-behadir, Haider i inni. ¹⁰⁾ Ogół zastępów mongolskich zawierał pół miliona ¹¹⁾, a według innych spółczesnych pisarzy, przeszło sześć kroć ¹²⁾ ludu zbrojnego. Samych siekierników, poprzedzających zwyczajnie główną armię, a przeznaczonych do rozrębywania stawianych Tatarom przeszkód i zasieków

1) Wszystkie przytoczone tu szczegóły według opisu spółczesnych misjonarzy europejskich, Wilhelma de Rubruk i Jana de Plano-Carpini, bawiących w lat kilka po pierwszym napaździe Tatarów, na dworze Wielkich Chanów. Recueil de Voyages et de Memoires, publie par la société de Geographie. Paris. 1839. V. 213. 603.

2) Plano-Carpini p. 663. 664.

3) Plano-Carpini. Hist. Mong. w Recueil de Voyages. V. 634.

4) Plano-Carpini. p. 611. Gracieles in cingulo.

5) W stanowczych bitwach z Chrześcijanami bywali Tatarzy niekiedy w mniejszej liczbie, ileż większą część armii pogańskiej zwyczajnie za łupem po kraju rozprószała się. Odnoszone wtedy zwycięstwa winni oni byli jedynie swojej umiejętności wojennej. I tak o głównej bitwie w Węgrzech nad rzeką Sajó mówi spółczesny pisarz węgierski. (Hist. Salonit. Schwandt. III. 609). Licet autem maxima esset multitudo eorum, major tamen in illo certamine faisse dicitur copia Ungarorum; sed non est gens in mundo, quae tantam habeat bellandi peritiam, quae ita sciat ...¹¹⁾

1) Plano-Carpini. p. 594.

2) Itinerarium Wilhelmi de Rubruk w tynsamym Recueil de Voyages. V. 3 69.

3) Katona Hist. erit. V. 786.

4) Tamże V. 850.

5) List ces. Frydr. II. do króla angielsk. Pray Annal. R. H. I. 263.

6) Plano-Carpini. p. 694. „Non libenter congregiantur“ — Hist. Salonit. Schwandt. III. 609 „Ipsi Tartari non se libenter morti exponunt.“

7) Plano-Carpini. p. 720.

8) Roger Miser. Carm. p. 301.

9) Hist. Salonit. w Schwandt. Sajet res. Hung. III. 603.

10) Hammer-Purgstall Gesch. der gold. Horde. 107. 108. — Ipatiewska lietopis, w Polnoje Sobranie. II. 177.

11) Roger M. C. p. 301.

12) Wstęp do Plano-Carpini p. 461.

nadgranicznych, liczone 40 tysięcy. 8) Nieprzejrzana ilość koni, których Tatarzy zawsze po kilka do przesiadywania się potrzebowali, wielbłądów z machinami wojennymi i namiotami, wozów z przybozem obozowym, towarzyszyło wyprawie. „Od rżenia rumaków, ryku wielbłądów, skrzypu teleg tatarskich, nie można było dosłyszeć słowa ludzkiego“ — opowiada kronika ruska. 1) A w coraz dalszym pochodzie miał jeszcze wzrastać ten ogrom. Gdy pierwszym obowiązkiem każdego podbitego albo dobrowolnie poddającego się ludu, powiatu, nawet miasta, było przyłączenie się do zbrojnego dalej pochodu tatarskiego, służenie im za straż przednią, za przewodników, co pewnym udziałem w łupieży wynagradzając się, nie zupełnie odrzało ludy niektóre. Tylko podobnym przemysłem zdołali Mongołowie skupić tak ogromną masę zbrojną u granic Polski i Węgier. Przy wyjściu bowiem z ojczyzny, mając pod swymi znakami samych rodowitych Tatarów, liczyli oni tylko sto kilkadziesiąt tysięcy wojska. 2) Reszta półpięta kroci składała się z poniewolnych zaciągów cudzoziemczych, z Kumanów, Bulgarów, Rusi, gnanych w każdej potyczce na pierwsze strzały, podczas gdy Tatarzy rodowici stanowili ostatni, troskliwie oszczędzający się zastęp. Tym sztuką zwiększonym ogromem umyślił Batu-Chan ze wszystkich stron 3) zalać Węgry. Stosownie do tego rozdzielona została armia mongolska w trzy główne szlaki czyli oddziały. 4) Z tych pierwszy dążył do Węgier od Wschodu, od strony siedmiogrodzkiej, dwoma różnymi bramami, wiodącymi do Siedmiogrodu z Bukowiny 5) i Multan. 6) Drugi miał wtargnąć z północy, od strony Małopolski, w szczególności przez góry ziemi Krakowskiej. 7) Trzeci nareszcie oddział, nadzwyczajnie szerokim oskrzydłając Węgry półkolem, zmierzał ku nim przez Wielkopolskę i Szląsk, od Zachodu, z strony Morawskiej. Któreto rozporządzenie wyprawy działo się z taką rozważą, iż będąc w ziemi Halickiej, w pobliżu najdogodniejszego ponoś szlaku przez Karpaty do Węgier odstąpili Tatarzy odeń umyślnie o kilka dni drogi ku północy i Zachodowi, aby przez ocalenie tym razem przyległych temuż szlakowi okolic od spustoszenia, zachować sobie ludny, w żywność i paszę bogaty gościniec do przyszłego powrotu z ziemi Węgierskiej. 9) Tym sposobem zapobiegli poganie zarazem wczesnemu ostrzeżeniu Madziarów o swoim najściu z północy i od zachodu, i mając głównie ziemię węgierską na oku, rozciągnęli jeszcze sieć lu-

pieży ponad zamożne miasta i krainy sąsiednie, mianowicie Sędomicz, Kraków i Wrocław. Zaczem ku Małopolsce, ku Sędomirskiej siedzibie Bolesława Wstydlwego i św. Kingi, zwróciło się przede wszystkim czoło armii mongolskiej, pod wodzą samego Batu-Chana. Jakież usposobienie moralne stanęło w królestwie Piastów naprzeciw światobórczej dumie tatarskiej?

Polska była drugim chrześcijańskim, pierwszym zaś krajem katolickim, który padł ofiarą Mongołów. Opanowawszy cały prawie ówczesny świat pogański 1), nie doświadczyli się oni jeszcze w zapasach z chrześcijaństwem. W tych gotował się potomkom Złotej Ordy weale inny odpór niż w walce z pogaństwem azjatyckim. Już sama Ruś szymatycka, lubo obrządkiem swoim oderwana wówczas od spójności z resztą narodów europejskich, a tem oderwaniem pozbawiona siły moralnej, płynącej z uczucia uczestnictwa w tak wielkim sojuszu społecznym, jakim był cały Zachód katolicki, opierała się Tatarom potężniej i wytrwalej, niż którykolwiek inny z narodów wschodnich. 2) Jeszcze heroiczniejszą obroną wstawiły się ziemie katolicyzmu. Tu tryumfatorska pycha Mongołów spotkała się z fanatycznym natchnieniem religijnem, spoglądającym z równej wysokości na moralne barbarzyństwo Tatarów, jak Tatar na Europejczyka. Tu wszelkie zalety wyższości, jakimi naród Dzengischanów górował nad resztą ludów azyjskich, a nawet w pewnym względzie nad politycznym dziecięctwem Chrześcijan, okazały się wkońcu niedostateczne. Napróżno przeciwko niezgodzie i swarliwości państw chrześcijańskich, rozdartych właśnie w tej porze zawziętą walką między cesarstwem a papieżami, stawiali Mongołowie posłuszną karność olbrzymiej, należycie uporządkowanej monarchii. Każdy z narodów europejskich, opuszczony od niezgodnego sąsiada, wdrygając się na samą myśl oddania pokłonu zwycięzcy pogańskiemu, zbroił się z osobna do niezbyt rozmyślnie obliczonej, lecz zuchwale śmiałej walki za wiarę i za siebie. Napróżno przeciwko niemowlęctwu sztuki wojennej ludów zachodnich, przestającej na rycerskich zapasach każdego pojedyńczego wojownika z swym przeciwnikiem, zamieniającej pospolicie obowiązek wodza naczelnego w rolę szeregowego zapamiętała miotającego się po rycersku na oślep w tłumy najgęstsze, rozwijali doświadczeni wodzowie tatarscy wszelką swoją umiejętność kierowania zdala od zgiełku bitwy 3) uczonemi ruchami ogromnych mas. Każdy z owych śmiałków naczelnych gorzał chęcią rycerskiej, męczeńskiej śmierci, a gotowość każdego do tak niebezpiecznej walki, narażając nieprzyjaciela na małe wprawdzie, lecz tem częstsze straty i ciosy, wywierała wkońcu skutek klęski zadanej. Napróżno wyprowadzili Mongołowie niesłychanej dotąd wielkości armię na podbicie Zachodu: już bezładny, daremny opór dwóch pierwszych maluczkich w obec monarchii Dzengischanowej krajów, Polski i Węgier, zniechęcił jej założycieli nazawsze do wypraw po-za Wisłę i Dunaj. Nie małoduszny więc popłoch, jakby o tem jedyne głośniejsze dziś wspomnienie z onych czasów, podanie o ucieczce Bolesława Wstydlwego wnosić kazało, lecz rycerska ochota do śmiertelnej walki z pogaństwem powitała nad Wisłą pierwszych Tatarów. Środków zaś do tej walki dostarczył głównie posag młodzieńczej księżny Kingi.

(Ciąg dalszy nastąpi.)

- 1) Plano Carpini p. 715. „Quia excepta Christianitate nulla est terra in orbe, quam ipsi non teneant.“
- 2) Sława tego oporu głośna jest we wszystkich kronikach zagranicznych, np. w Hist. Salonit. u Schwandtnera III. 601.
- 3) Plano Carpini p. 693.

Wiadomości historyczne do dziejów literatury polskiej z rękopismów pośmiertnych Maksymiliana hr. na Tęczynie Ossolińskiego, a ku uzupełnieniu dzieła jego: „O pisarzach polskich“ wydanego w r. 1852 we Lwowie pracą Augusta Bielowskiego zebrane.

Tomasz Perkowski.

(Dokończenie. — Ob. N. 20. i 22. Dodatku tygod.)

Taką anatomią propozycyi uczyniwszy każdej cząstki z osobna kaznodzieja dowodzi, w tym najbardziej pracując, aby argumenta jasne, gruntowne i rozum wiążące były, a lubo w tych probacyach najpierwsze ma miejsce powaga pisma świętego, zwłaszcza kiedy się oczywisty tekst przytoczyć może, jednak zdają się oratorowie francuscy nie tym tylko sposobem pismo święte przywozić, żeby gołe słowa rzecz konkludować miały; ale raczej tekst święty służy im za fundament, na którym swe racje niewzruszone budują. Prawdy swej popierając różnemi dowodami, które się u rhetorów Lo-

ci *intrinseci* zowią. Co wszystko nie tak jest koncept ich własnej głowy, jako raczej nauka katolickich doktorów, którą długim czytaniem i rozmyśleniem tak przeniknęli, że ją za swoje udają, dlatego też ojców świętych albo nie cytują, albo jeżeli którego dla samej powagi wspomnią, słów jego łacińskim językiem nie przywodzą, kontentując się tem, iż rozumienie i sens jego, swoim stylem oddają, chyba iż się kiedy w jakim doktora świętego słowie osobliwa energia albo moc do perswadowania znajdzie, wtenczas się przy takim słowie utrzymywać zwykli. Zażywają także na potwierdzenie

swej prawdy zwyczajów albo eksperyencyi ludzkiej, i zgoła tego wszystkiego, cokolwiek rozum przekonać i wmówić w słuchacza, to co przedsięwzięli, może. W udaniu zaś tych racyi, nie wszyscy jednym torem idą; lecz według dowcipu i naturalnej biegłości jeden drugiego w tej mierze zwycięża, albo lepszym porządkiem racye swe układa, albo je na gruntowniejszym fundamencie stanowi, albo je do wyrozumienia snadniej pospólstwa uda, albo je kształtniejszą wymową ukoloryzuje. „Owa powszechną uwagę o różności przymiotów od przyrodzenia między ludźmi rozposażonych, oraz rozmaitym ich do wielorakich umiejętności stosunku, kładzie nowego kaznodziejstwa nauczyciel za grunt postępu w nim, okazując w znakomitym przykładzie, że i kaznodziejstwo dzieli się na swoje gatunki, ani we wszystkich tym samym celować pozwolono. Każdy powinien się ocenić, do jakiego zdolniejszym, toż skrzętnie wybierać najzalecciejszych w nim przewodników.“ Różnych talentów Bóg kaznodziejom użycza, że prawie jest takie stylu niepodobieństwo, jakie w twarzach ludzkich ktoś niegdyś obserwował, iż się i w tysiącu jedna na drugą nie uda, lubo w każdej też członki, oczy, nos, jagody, usta widzimy. Sami to Francuzowie świadczą (jakom z ust jednego słyszał), że u nich kaznodzieje jedni w moralnych materjach ważą, drudzy w panegirich; i to mi o księdzu Bourdaloue powiadano, że mając nieporównaną chwałę w kazaniach moralnych, nieco jej nadwerzęzył, kiedy się raz odważył na pogrzebienie jednego księcia panegiryk powiadać.

Nie podał Perkowicz tylko same wzory najcelniejszych francuskich kaznodziei, z których liczby są: Chaminais Jezuita, Klaudyusz dela Colombiere tegoż zakonu, Wilhelm de St. Martin Proboszcz de la Sainte Chapelle de Paris, Klaudyusz Texier, Jean le Jeune dit l' Aveugle, Flechier Biskup Miński, Jan Ludwik Fromentier Biskup d' Aire, Jacob Biroit de Febure Kanonik Arelateński, Ludwik Maimburg S. J., Wilhelm de Saint Martin kaznodzieja królewski, Klaudyusz Joly Biskup d' Agen; Bourdaloue S. J., Orleans S. J. etc. etc. wybiera po kilka kazań tych autorów na jedną materję. Przykład

zaś ich naśladowania nieco więcej jak w dwóch lub trzech własnych przedstawił. Dopiero Filipowicz także Jezuita zapasłszy się, że tak rzeke, na tych to wzorach, tudzież w obcowaniu z Perkowiczem, wdroywszy się w czucie przyzwoitości i ład porządnego rozkładu, ten sposób kaznodziejstwa na ambonę wprowadził, oraz pociągnął do niego smak publiczności, który już mierzył sobie szumną czezych słów wrzawę i niesforne jak zbujatego dowcipu tak chlubnego mędrkostwa przesady. Osobliwie zakwitła u nas wymowa Burdalego zmierzająca do przekonywania umysłów i udowodniania prawdy. Mamy kaznodziejów co do związku i tęgości rozumowania nieustępujących najślawniejszym postronnym. Kazania kształcone na prawidle Burdalego, stawiają zupełne traktaty o materjach moralnych wyłuszczone dowodami gruntownymi, a przez jasny ich wykład, do pojęcia pospolitego stosowanymi. Mniej się powiodło zrywającym się za tropem Massylona serca ujmować, i że tak rzeke, w kwiciste pasmo usidlać namiętności. Nasi dawni kaznodzieje posiadali sztukę walczenia z nimi wstępny bojem, i mieli do tego gotowy oręż w języku silnym i dobitnym. Brali się zaraz w zapas, pokonywali je, obalali. Nowy to był tryb, zachodzić na nie ponętą; niejako przyłdzać je i kierować nimi mimo ich gwałtowności przez obudzoną w nich tklivość. Nie nadawał się do tego ani umysł w słuchaczach nierozpieskliwiony jeszcze, ani język nie dosyć rozczulony i gibki: nawet samym krasomowcom schodziło na pewnym w układniejszym świecie usposobieniu się do potulniejszych wytwór, uczuciów i wyrazów jakoteż na poznaniu się to na przywarach, to na występkach powlekających się udatną okrasą i mieniących swoje cienie.

Szło dalej kaznodziejstwo Polskie za koleją Francuskiego, watało i drobniało, wyzuwało się z męzkich powabów i z samej okazałej postawy. Ów Lachowski, co nasze uszy łechtał przyjemnym głosem, uprzedzał unudzenie krótkością. Były to raczej nauki do wyborniejszej części ludu wymuskane i głaźnie ociosane, w których nie miała gdzie się rozpostrzeć ani bujność wymowy ani dokładność wywodu nizeli kazania.

Opisy obrazów znajdujących się w kościołach miasta Lwowa.

Przez Felicyana Lobeskiego.

(Ob. Nr. 1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 12, 14 i 16 Dod. Tygod.)

Kościół XX. Jezuitów.

Kościół XX. Jezuitów w r. 1610 przez Zamojskiego arcybiskupa lwowskiego pod wezwaniem ŚŚ. Piotra i Pawła założony, a po dwudziesto-letnim trwaniu swej budowy w r. 1630 poświęcony, dla wielkich rozmiarów, w których jest wzniesiony, jakoteż dla swej okazałej struktury należy do wspanialszych świątyń Lwowa. — Pochodząc z wieku, w którym architektura włoska a właściwiej tak zwana „w stylu odrodzenia“ była panującą, posiada wszystkie jej cechy i warunki. Lecz trudno zarazem o budowę, któraby nosiła na sobie tak wyraźne piętno mieszania się dwóch architektur ze sobą, to jest gotyckiej i włoskiej, jak tego właśnie niniejszy kościół przykładem. Wielka i długa główna nawa kościoła, nakryta równie wzdłuż wyciągniętym i wysokim dachem, otaczające go do koła iglaste ciosowe wieżyczki, i tu owdzie długie wąskie okna, przedstawiają kościół zupełnie w stylu gotyckim; gdy tymczasem rozszerzające się poniżej boki kościoła, kryte na nich dachy i biegnące po nich galerye, tudzież szerokie półkoliste okna, wskazują wyraźnie styl odrębny i włoski. Wszakże jedna jak i druga cecha, z których tu każda z osobna wzięta właściwie sobie formy w czystości posiada, łącząc się w tym gmachu tylko do jednej harmonijnej całości. Pięknym jest fronton tego kościoła. Sześć kolosalnych pilastrów z bogatymi kapitelami, mnóstwem gzymsów i różnokształtnych okien, zajmuje szeroką i wysoką przestrzeń, którą zdobi od góry kilka kamiennych figur i ciosowych wieżyczek w kształcie obelisków z osadzonymi na szczytach krzyżami. Trzy wysokie bramy o licznych wschodach prowadzą w głąb świątyni.

Jezeli sama już powierzchowność kościoła jest zapowiadająca, to wewnątrz jego tem okazalszym uderza widokiem. Rozległe i śmiałe sklepienie, dźwigające go kolumny, suto złożone kapitele i galerye, adamaszkowe po ścianach obicia i wytworne malowidła tak fresków jak olejnych obrazów czynią wrażenie mogącej iść z niejedną o pierwszeństwo świątyni.

Do szczególnych tu ozdób należą freski tego kościoła, wykonane z wielkim talentem przez malarza nazwiskiem Ekstein, sprawozdzonego umyślnie przez księży Jezuitów z Morawy. ¹⁾

1) Przybywszy ów malarz Ekstein do Lwowa i rozpoczynając malowanie Jezuitckiego kościoła, napotkał w dokonaniu swej pracy na nie małe trudności. Wtedy bowiem istniał jeszcze cech malarzski we Lwowie, a ten opierając się na swem

Śród najpiękniejszej oddanej pędzlem architektury, w wielkich przestrzeniach rozpościerają się po sklepieniu obrazy równie kolosalnych rozmiarów jak śmiałej kompozycyi i wybornego wykonania.

Obrazami temi są przed wielkim ołtarzem: Cztery części świata ułożone alegorycznie z kilkudziesiętu kolosalnych figur, ugrupowanych około wielkiej kuli świata. Dalej ku środkowi kościoła: Chrystus oddający Ś. Piotrowi klucze; Ś. Piotr uczczający; Ś. Piotr między kalekami, nareszcie ponad chórem: Ści. Jezuiti. W kaplicach przedstawione są dzieje Towarzystwa Jezusowego w różnych cudach. Wszakże malowidła te wykonane podobno przez syna powyższego malarza nie mogą iść z tamtymi w żadne porównanie. Natrafia się jednak i między nimi nie na jeden śmielszy rys i pomysł okazujący jeźli nie zupełne udoskonalenie, to przynajmniej wyższe usposobienie malarza. Tak n. p. w jednej z kaplic są przedstawieni zgromadzeni patryarchowie starego testamentu, z których jeden, jako Noe wyobrażony jest w postaci silnego męża dźwigającego olbrzymi okręt czyli arkę na barkach. To pojęcie a raczej przedstawienie tu Noego jakby chrześcijańskiego Atlasa, równie jak każdy śmielszy lub nowy na polu sztuki napotkany pomysł korzystne sprawia na widzu wrażenie. ²⁾

(Ciąg dalszy nastąpi.)

prawie, zabraniał przybyszowi dokonania tak zaszczytnego a zarazem korzystnego dzieła, póki by się malarz w grono lwowskich malarzy nie wpisał. Lecz Ekstein może uważał to za uwłaczające swej artystowskiej godności lub rodowości, dość, że tego warunku wypełnić nie chciał. Wytoczyła się tedy sprawa aż przed króla Stanisława Augusta, a tymczasem malowanie kościoła przerwaniem zostało. Lecz nie pomogło, rzecz rozstrzygnięto na stronę malarzy lwowskich, a tak Ekstein chcąc swoje dzieło dokończyć, musiał się do ich grona zapisać.

2) W innej znowu kaplicy w obrazie przedstawiającym wstąpienie S. Stanisława Kościłki do nieba jest umieszczona na dole ukoronowana postać niewieścia z mapą w reku, na której napis: Polonia. Postać tę widzimy siedzącą obok kolumny, na której paw spoczywa. Jak zaś ten paw tu do tej figury należy, i co właściwie ta alegorya ma wyobrażać, trudno natrafić na myśl malarza; lecz jakkolwiek się tu artysta nie jasno lub mylnie wyraził, widzimy i cenimy w nim skłonność do samodzielnego sposobu widzenia i obrazowania.

Jako osobliwość tych fresków ukazują tu także odmalowaną pod chórem po lewej stronie kościoła postać mężką w zwykłym płótnianem ludowem odzieniu, z paciorkami w dłoni, z broda i o bardzo charakterystycznych rysach twarzy. Ma to być prawdziwy portret dziada z niniejszego kościoła, który przez jalmużnę przyszedł do pewnej sumy złota, i starannie ją przechowywał, której atoli nigdy nie użył, gdyż mu skradziona została. Złość, gorzyc po stracie i dawna namiętność są żywo w tej twarzy oddane.