

Dodatek tygodniowy

przy Gazecie Lwowskiej.

N^{ro}. 23.

Dnia 10. Czerwca 1854.

Uprawa, wydatek i odstawa tytoniu w liściach do magazynów galicyjskich w Jagielnicy, Manasterzyskach i Zablutowie w r. 1853—54.

Magazyn zakupionego tytoniu w liściach	Z obwodu	Liczba plantato- rów tytoniu	Na przestrzeni gruntu uprawiono									
			Oryginalnym galicyjskim		Węgierskim		Holenderskim		Czerbelem		W ogóle	
			morg.	□ sąż.	morg.	□ sąż.	morg.	□ sąż.	morg.	□ sąż.	morg.	□ sąż.
Jagielnicy obw. czortkowskim	Czortkowskiego	16316	202	1355	2411	1192	4	1062	—	599	2619	1008

Odstawiona ilość tytoniu w liściach					
I.	II.	III.	Patrucha	Śmiecie	W ogóle
k l a s a					
W a g a n a f u n t y					
Originalny galicyjski liść na cygara	15	830	9117	—	9962
Oryginalny galicyjski liść do krajania	70302	78476	145147	4361	300057
Węgiersko-galicyjski liść tytoniowy na cygara	3367	20335	183934	—	207636
do krajania	926656	995911	1680643	92019	3716235
Holendersko-galicyjski liść na cygara	2377	693	612	—	3682
do krajania	3165	1858	1478	—	6503
Ogółem	1005882	1098103	2020931	96380	4244075

A zatem produkuje z jednego morgu gruntu wynosi 1620 funtów liścia tytoniowego

Magazyn zakupionego tytoniu w liściach	Z obwodu	Liczba plantato- rów tytoniu	Na przestrzeni gruntu uprawiona							
			Oryginalnym galicyjskim		Węgierskim		Holenderskim		W ogóle	
			morg.	□ sąż.	morg.	□ sąż.	morg.	□ sąż.	morg.	□ sąż.
W Monasterzyskach obwodzie stanisławowskim	Stanisławowskiego	1923	86	8	198	718	—	—	284	726
	Brzeżańskiego	2559	—	—	460	1572	—	—	460	1572
	Czortkowskiego	1026	16	925	103	770	—	—	120	95
	Tarnopolskiego	98	—	—	12	58	—	—	12	58
	Kołomyjskiego	270	22	79	4	1536	—	—	27	15
Ogółem	5876	124	1012	779	1454	—	—	904	866	

Magazyn zakupionego tytoniu w liściach	Z obwodu	Ilość odstawionych liści tytoniowych						
		I.	II.	III.	Patrucha	Śmiecie	W ogóle	
		k l a s a						
W a g a n a f u n t y								
W Monasterzyskach obwodzie stanisławowskim	Oryginalny galicyjski liść na cygara	Stanisławowskiego	539	2841	5542	—	—	8922
		Brzeżańskiego	—	—	—	—	—	—
		Czortkowskiego	—	—	125	—	—	125
		Tarnopolskiego	—	—	49	—	—	49
		Kołomyjskiego	585	1524	2693	—	—	4862
Suma		1124	4365	8409	—	—	13898	
Oryginalny galicyjski liść do krajania	Stanisławowskiego	14590	11973	21048	287	358	48256	
	Brzeżańskiego	—	—	—	—	—	—	
	Czortkowskiego	740	630	399	—	—	1769	
	Tarnopolskiego	49	—	—	—	—	49	
	Kołomyjskiego	7935	7646	14355	42	33	30011	
Suma		23314	20249	35802	329	391	80085	
Węgiersko-galicyjski liść na cygara	Stanisławowskiego	4873	12866	29322	—	—	47061	
	Brzeżańskiego	498	4132	29167	—	—	33797	
	Czortkowskiego	77	1116	17097	—	—	18290	
	Tarnopolskiego	240	194	834	—	—	1268	
	Kołomyjskiego	44	194	253	—	—	491	
Suma		5732	18502	76673	—	—	100907	

Magazyn zakupionego tytoniu w liściach	Obwodu	Ilość odstawionych liści tytoniowych					
		I.	II.	III.	Patrucha	Śmiecie	Wogóle
		k l a s a					
W a g a n a f u n t y							
Węgiersko-galicyjski liść do krajania	Stanisławowskiego	59987	60498	96566	2292	732	220075
	Brzeżańskiego	91150	111698	172653	5505	2079	383085
	Czortkowskiego	45470	38365	44959	2867	806	132467
	Tarnopolskiego	2112	4702	6967	265	9	14055
	Kołomyjskiego	757	884	664	52	—	3357
	Suma	199476	216147	322809	10981	3626	753039
Holendersko-galicyjski liść na cygara	Stanisławowskiego	627	631	961	—	—	2219
	Brzeżańskiego	—	—	—	—	—	—
	Czortkowskiego	—	—	314	—	—	314
	Tarnopolskiego	—	—	—	—	—	—
	Kołomyjskiego	—	—	—	—	—	—
	Suma	627	631	1275	—	—	2533
Holendersko-galicyjski liść do krajania	Stanisławowskiego	1550	1358	1234	12	8	4162
	Brzeżańskiego	49	36	50	—	—	135
	Czortkowskiego	221	122	133	3	3	482
	Tarnopolskiego	—	—	—	—	—	—
	Kołomyjskiego	—	—	—	—	—	—
	Suma	820	1516	1417	15	11	4779
Suma ogółowa							
	Oryg. gal. liście na cygara	1124	4365	8409	—	—	13898
	" " " do krajania	23314	20249	35802	329	391	80085
	Węg. gal. liście na cygara	5732	18502	76673	—	—	100907
	" " " do krajania	199476	216147	322809	10981	3626	753039
	Holend. gal. liście na cygara	627	631	1275	—	—	2533
	" " " do krajania	1820	516	1417	15	11	4779
	W ogóle	232093	261410	446385	11325	4028	955241

A zatem produkcya z jednego morga gruntu wynosi 1056 funtów liścia tytoniowego.

Magazyn zakupionego tytoniu w liściach	Z obwodu	Liczba planta- torów	Na przestrzeni gruntu uprawiano							
			Galicyjskim oryginalnym		Węgierskim		Holender- skim		Wogóle	
			Nasionem tytoniowym							
			morg.	□ sąż.	morg.	□ sąż.	morg.	□ sąż.	morg.	□ sąż.
W Zabłotowie obwodzie kołomyjskim	Kołomyjskiego	9330	1303	168	—	—	2	554	1305	722
	Bukowińskiego	1176	104	236	—	—	—	—	104	236
	W ogóle	10506	1407	404	—	—	2	554	1409	958

	Z obwodu	Ilość odstawionych liści tytoniowych					
		I.	II.	III.	Patrucha	Śmiecie	Wogóle
		k l a s a					
W a g a n a f u n t y							
Oryginalne galicyjskie liście na cygara	Kołomyjskiego	26	730	36227	—	—	36983
	Bukowińskiego	11	579	853	—	—	1443
	W ogóle	37	1309	37080	—	—	38426
Takież do krajania	Kołomyjskiego	738981	371302	508150	36252	11177	1665862
	Bukowińskiego	51849	30261	27471	10225	3310	123116
	W ogóle	790830	401563	535621	46477	14487	1788978
Węgiersko-galicyjskie liście na cygara	Kołomyjskiego	—	—	—	—	—	—
	Bukowińskiego	—	—	—	—	—	—
	W ogóle	—	—	—	—	—	—
Takież do krajania	Kołomyjskiego	—	—	—	—	—	—
	Bukowińskiego	—	—	—	—	—	—
	W ogóle	—	—	—	—	—	—
Holendersko-galicyjskie liście na cygara	Kołomyjskiego	949	302	635	—	—	1886
	Bukowińskiego	—	—	—	—	—	—
	W ogóle	949	302	635	—	—	1886
Takież do krajania	Kołomyjskiego	490	360	860	570	—	2280
	Bukowińskiego	—	—	—	—	—	—
	W ogóle	490	360	860	570	—	2280
Suma ogółowa:							
	Oryginalne galicyjskie liście na cygara	37	1309	37080	—	—	38426
	" " " do krajania	790830	401563	535621	46477	14487	1788978
	Węgiersko-galicyjskie liście na cygara	—	—	—	—	—	—
	" " " do krajania	—	—	—	—	—	—
	Holendersko-galicyjskie liście na cygara	949	302	635	—	—	1886
	" " " do krajania	490	360	860	570	—	2280
	W ogóle	792306	403534	57496	47047	14487	1831570

A zatem produkcya z jednego morga gruntu wynosi 1299 funtów liścia tytoniowego.

Sumaryczne zestawienie uprawy, wydatku i odstawy tytoniu w liściach w roku 1853 — 54.

Na przestrzeni gruntu uprawiano	O b w o d y w k t ó r y c h t y t o ù u p r a w i a n o																				
	W stanisławow.			brzezańskim			czortkowskiem			tarnopol.			kołomyjskiem			bukowińskim			W ogóle		
	Liczba plantatorów	Przestrzeń gruntu		Liczba plantatorów	Przestrzeń gruntu		Liczba plantatorów	Przestrzeń gruntu		Licz. planta. morg.	Przestrzeń gruntu		Liczba plantatorów	Przestrzeń gruntu		Liczba plantatorów	Przestrzeń gruntu		Liczba plantatorów	Przestrzeń gruntu	
Oryginal. galicyj. (nasie. tyton.)	—	86	8	—	—	—	—	219	680	—	—	—	—	1325	247	—	104	236	—	1734	1171
Węgierskiem	—	198	718	—	460	1572	—	2515	362	—	12	58	—	4	1536	—	—	—	—	3191	1046
Holenderskiem	—	—	—	—	—	—	—	4	1062	—	—	—	—	2	554	—	—	—	—	7	16
Czerbelem	—	—	—	—	—	—	—	—	599	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	599
Suma . . .	1923	284	726	2559	460	1572	17342	2739	1103	98	12	58	9600	1332	737	1176	104	236	32698	4933	1232
Zatem przypada na każdego plantatora	—	—	237	—	—	288	—	—	253	—	—	197	—	—	222	—	—	142	—	—	242

Odstawiona ilość tytoniu w liściach

Z o b w o d ó w							W ogóle
stanisł.	brzezań.	czortkow.	tarnopol.	kołomyj.	bukowin.		
W a g a n a f u n t y							
8922	—	10087	49	41785	1443	62286	
48256	—	301826	49	1695873	123116	2169120	
47001	33797	225926	1268	491	—	308543	
220075	383085	3848702	14055	3357	—	4469274	
2219	—	3996	—	1886	—	8101	
4162	135	6985	—	2280	—	13562	
330695	417017	4397522	15421	1745672	124559	7030886	
1162	905	1605	1281	1310	1196	1425	
172	163	254	157	182	106	215	

Gatunki tytoniu:

Originalne galicyjskie liście na cygara	8922	—	10087	49	41785	1443	62286
„ „ „ do krajania	48256	—	301826	49	1695873	123116	2169120
Węgierskie na cygara	47001	33797	225926	1268	491	—	308543
„ do krajania	220075	383085	3848702	14055	3357	—	4469274
Holenderskie na cygara	2219	—	3996	—	1886	—	8101
„ do krajania	4162	135	6985	—	2280	—	13562
W ogóle	330695	417017	4397522	15421	1745672	124559	7030886
Zatem przypada: na jeden morg	1162	905	1605	1281	1310	1196	1425
„ „ na jednego plantatora	172	163	254	157	182	106	215

Obrazki z cyrkułu kołomyjskiego.

(Obacz Nr. 1, 2, 6, 7, 9, 10, 21 i 22 Dodatku tygodniowego.)

III.

Góry i Górale.

a) Chata górńska i mimobieżny obyczaj. (Ciąg dalszy.)

Dalej do czwartego! A przywiózł go góral ongi z jarmarku. Fremarczył długo, wiał się długo koło malarza, grosz po groszu postąpywał, a już i kiesa niewystarczała — snadź i obrazka nie kupić! Aż się szczęściem nawinie kapłan miejscowy, podstuchał, dołożył własnego grosza i dostał się obraz w ręce górala. Ostrożnie niesie go przez górskie bezdroża, zastania sierakiem od krzewu i cierni rosnących dziko a bujnie po fimecznych drogach, aż go wreszcie wnosi w progi jodłowej chaty, nierad go puszcza, trzyma go w rękę, długo się pieści, pieści i dziatwa i służba. Zdięto nakoniec stary zakopcony więcej parawan niż obraz i zawieszono natomiast nowe malowidło. Dzień cały nań patrzano, dwa dni biegła domowa dziewczyna po górach zbierając kwiaty i ziele na wianek obrazowy, trzy dni spał góral pod pieczę onego, jak gdyby mu mawkowe liście usłano pod głowę.

Na pierwsze wejście lubo niezwykajna jaskrawość kolorów wiele uwłacza, napotykamy w obrazie jednego z bizantyjskich patriarchów. Śniada twarz Władki tchnąca zdrowiem ma ten grecki starożytny typ, który uwydatniają rysy śmiało zagiętego nosa, wyrazisty szlak na czole i w twarzy szczególnie w profilu, i niepospolicie wycięte oko. Gęsta obłązna broda spuszcza na dolną część twarzy ciemnobrunatną obłonę, w nią wikła się gładki uwisający wąs; usta wyrzucone wyglądają z pod gęstej uwieży włosów jak dwa kabłaczki księżycy na kwadrze. Pół czoła utkwilo się w Władyczą koronę, druga połowa jak ciemnozółta opaska między brwiami i brzegiem korony zarębiona jakąś wielką myślą ocienia się burtem włosów wyslizgujących się z pod korony, które aż za uszy idą i w grubych falistych splotach spadając dotykają się ostatnim smugiem złotych szat greckiego stroju. Korona prawie taka sama jak na skroniach Bogarodzicy i tym samym moze: tylko mniej rześniejszym kruszcem wyłożona — ale na wierzchu sklepia się owalniej, i różnią ją jeszcze trzy pomniejsze złotawe krzyżyki na samej wypukłości denka osadzone a spojone małym łańcuszkiem w poręcz. Takie same krzyżyki widać i na ramionczkach stuły. Dalej idzie krzyż z srebrnych lam w ukos, po przegach stuły suty rząd frenzli świeci się złocionem świecidłem. Stuła archidiakońska podwójnie szyta idzie niżej kolan i moze tylko na piędź niedosięga po koniec fioletowej alby bogato złotym sznurem lamowanej, które przykrywa szeroki ornat greckiego stylu. Tło ornatu wpada w żółte, a po nim zaścielają się duże gierlandy kwiatów, białą, czerwoną i fioletową nicią dzierga-

ne. Ukońca obrazu napisano białym trochę się w ramki zanurzającym kurylickim sztychem: „ска́тый Базилій“ (ś. Bazyli.)

Przypada imię świętego wedle greckiej rachuby w sam o wy rok i ma blisko całodniowe nabożeństwo. Wspomnienia które we ezi imienia jego święcą, łączno rozmotać z przygodnych upominków, jakie wieśniak śladom ubiegłego życia świętego posyła. W wilię imienia jest zwyczaj, ściosują parobcy małe przecieczki wierzbowe w rozmaite karby i znaki potocznych rzeczy. Robią kufry, barylki, widelka, snopy, pieniądze i inne drobnostki, co zebrawszy i przemieszawszy w kapeluszu kulikiem chaty wiejskie nachodzą i nastawiając proszą domowników o wyciągnięcie jednego z tych drewnek. Z miary i kształtu wyciągniętego drewnienka wróżą rozmaita dołę. W zamian czego, znając się na rzeczy domownicy odwdzięczają się parobkom bądź knyszem makiem nadzianym a przasnym miodem po wierzchu omaszczonym, bądź inną łaskotką dla parobków. Dziewczeta zaś wiejskie z swojej strony żywiej jeszcze dopytują kraszanki nadziei. Kołują w dzień ten trzy razy nie obzierając się około domowej chaty, i jeżeli za trzecim razem szczęśliwie chatę obejdzie, ukaze się jej przyszyły małżonek. Prócz tego topią wosk i puszcza ją w naczynie wodą napełnione. Wosk zasyczy w zimnej kąpieli, rozwleka się w rozmaite alegoryczne kształty, a dziewczyna pilnym okiem śledzi troskliwie, rozbiera najdrobniejsze odrywki, rysy, kreski, podobieństwa schwytuje, a żadna i skwapliwa dusza to się smuci to cieszy w miarę pomysłnej bądź niepomysłnej wróżby.

Jakoż i skarby zakopane za pradziadów podczas częstych najść tatarskich palą się szczególnie w te dni po lewadach, piasezystych brzegach i oceretach. Lecz chociaż oko wieśniaka sinych, mgławym dymem okolonych płomieni dopatrzy, ręka przecie ryskala nie ruszy, bo kto się skarbu cudzego dotknie, tego czeka zatrała, a wykopany skarb cuchnie zgrozą nieboszczyka właściciela. A mówiąc o obrzędach tego dnia niech nam i o wrózkach cygankach wspomnąć się godzi, których śniade pół bronzem pół miedzią łyszczące postacie krzątają się natędy rześniej nizeli kiedy około chat wiejskich wszystkie w brunatnych połataanych sierakach a oczy zapalone dziwnie rażącym ogniem. Tu z linii u rąk przyszyłe koleje wywodzą, tam z wewnętrzności zabitych półwieprzków wróżą, ówdzie fasolą lub grochem przebierając ustawiają kupki, odłączają, przy-mawiają i ludzą łatwowiernych. —

Rzęd wyż opisanych obrazków roztacza się na całą wschodnią ścianę, robi z chaty pół-ogródka, pół-oltarza i ubiera ją w staro-świecki pomrok, który słońce nie przerwie, bo się dla gęstych zarosli u okien z nadworu przedrzeć nie może, czasem tylko płomień

wychylający się z pieca rzuci oczkiem tu na koronę Bogarodnicy, tam na hełm świętego Jura, ówdzie na brodę Wasylego i coś tajemniczego zdaje się wywabić.

Za ramki obrazu wtykają nietylko ziele i kwiaty, mieszczą się jeszcze w tych szparach także inne na dorędziu będące drobnostki. Tam wrzeczono szpiczastym końcem za ramki Bogarodnicy włożone kółkiem dotyka ściany, a górnym końcem białych wyżej obrazka na drewnianej żerdzi wiszących rantuchów. Dalej i włóczka czerwona nawiasem za ramki włożona wmołała się w liście i kwiaty i wychyla słabe kolorowe wypustki z-za sielonej sieci. Igły z długą uwiśającą nicią utkwionej w ramki ś. Jura nie dostrzedz wprawdzie, lubo jej śladów po długim i wąskim cieniu wzdłuż obrazu dobiegnąć można. — Innego rodzaju sprzączek trzyma się z zwitkach uschłego ziele u obrazu Ukrzyżowanego. Jest-to gałka gliniana, z glinianem skrzydełkiem, siwą i białą maścią zapuszczona — podarek bożego narodzenia dla dzieci. W gałce zrobiona dziureczka jakby zadęcie u fletni idzie w rurkę z której za podmuchnięciem ust świerkliwy i jednostajny ton wychodzi. Nazywają to: „duszki“ a natrafić je można i we Lwowie nieco podobnego kształtu podczas wystawy bożego narodzenia. W tych czasach przedawała je kobieta w narożnej kamienicy krakowskiej ulicy w kramie siedząca z sitami, wertepem i orzechami. Tylko że jej duszki nie są gliniane, ale z wołoskiego orzecha a pozlótką obwleczonego, u boków skrzydełka są papierowe różnego koloru.

A jeszcze drugie pieścidełko młodzi pokuckiej szczyrzy się z pod liścia suchego tego samego obrazu, „Kraszanka“ jaje wielkonocne, czerwone rumieni się jak gdyby od wstydu. Ale mają co do miejscowości te kraszanki rozmaity rysunek. W siole Mołodiatynie i pograniczu szczególnie są piękne; na Wołoszy zaś doborem kolorów i trafnością rysunku przewyższają wszystkie w tem możliwe utwory. Azeby powziąć małe wyobrażenie zwyczajnych „pisanek“, pomyśla sobie czytelnicy, kurze jaje jasno-czerwonym dnem pokostowane, środkiem zaś białą linią na cały okrąg obwiedzione. Od tej środkowej linii ciągnie się w tęczę górą i dołem jednakowy nakład rysunku jak po naszych kartach naprzykład. Najpospolitszy rysunek bywa w trójkąty, które przedziela wąski smug drobnych kropeczek polyskujących naprzemian czarnem naprzemian czerwonym malowidłem. Środkiem każdego trójkątu jakby kamień w oprawie błyszczy większy kolorowy pączek obwiedziony świecącym kółkiem a w każdym z nich to zielona cętka, to kreska niebieska, to gwiazdka żółtawa. Smugi idące między trójkątami schodzą się u góry i dołu jaja w siedmiu kolorach, a brzeżek biały zamyka.

Wołoskie kraszanki o żółtem najczęściej dnie przedziałkowane tąż samą środkową linią mieszczą po obu stronach wizerunki kwiatów, jakie są po niwach i lewadach. U płąszego dna jaja malują wazon zielony, z niego wykwiła biała gałąź i przechodzi na drugi

wierzchołek jaja, gdzie rozwija pączek, z którego czworo-ramienny kwiat rozrzuci listki po żółtem tle kraszanki w kolorach sinych, czerwonych, w kształcie cierpiącej główki lub uśmiechającej się ptaszyny. A bywają te jaja w ostatnie dnie wielkiego postu pisane. Najprzód lepią do jaja wykrojone płatki z wosku w kształcie domyślnego rysunku, potem wkładają jaje w wrzący atun, gdzie stojąc czas niejaki nasiakają różowej grani, wyjąwszy miejsca woskiem obłożone. Poczem odtulają wosk a obłożony nim czerwone dno jaja kładą stosownie do potrzebnych kolorów w inne odwary. Zasada się cały ten kunszt na doborze kolorów, szczególnie zaś na umiejętnym wycisku przeplotów woskowych, które właściwą zasadę pięknego rysunku stanowią. A jak dalece wzięte są, świadczą rejestra cerkiewnych przynosów, świadczą rejestra zabaw młodzieży, świadczą i wiejskie gościńce w święta wielkonocne. Jaja te wnoszą w ofierze do cerkwi w czasie trzydniowego nabożeństwa, gdy się wzniosła ceremonia pomazania mirą poczyną. Kapłan stojący u wrót carskich walbie i stule, waurza pszeniczne żdźbło w flaszeczkę olejem napełnioną i namazuje czoło zbliżających się po jednemu włóścian znakiem św. krzyża. Nim jednak do pomazania wieśniak przystąpi, zegna się trzy razy, całuje pszeniczny bochenek chleba, krzyż i ewangelię, zegna się znowu a złożony ręce na piersiach obraca się do zgromadzonych i kłania się na dwie strony, raz do południa, raz do północy. Przy pomazaniu mówi kapłan: „*Chrystos woskrest*“ a namazany odpowiada: „*wo istennu woskrest*“. Poczem wyjmując utkwioną za wełniany pas lub szeroki rzemień pisanek i rzuca w kapelusz który na boku kościelny trzyma.

Popołudniu zbiera się wiejska młodzież rześnie na emętarczu i prócz innych (w późniejszych naszych obrazkach zawartych) zabaw biją nawzajem kraszankę o kraszankę, czyja się nie stłucze ten zwycięża i wygrywa kraszankę. Czyli jaje dostateczny opór przy tej bitwie stawić może, odgadują moc jego z mniej większą dokładnością bijąc jego wierzchołkiem o zęby lub czoło. Mają być jaja na nowiu niesione szczególnej mocy, z czego dziewczęta korzystać umieją i wytłukują parobkom jedne, tak m kopę innych z domu przyniesionych kraszank. Przy tych zabawach zwie się płaska strona kurzego jaja: „*huska*“; zaś białe jednego o drugie „*czokanie*“. Blisko cały tydzień trwając kończą się te igrzyska pierwszej powielkanocnej soboty z wielkim żalem płochliwej młodzieży.

I my o nich kończymy i kończymy z nimi szereg opisanych obrazów wskazując wraz na południową ścianę, której się kawał okrył malowidłem świeckiego pęzla, w życiu wieśniaka a łącznie i w naszym opisie żadną rubrykę nie stanowiącem.

Więc ławki? Podstawki szczerzej prostoty, drewna bez karbów, bez hybla i glancu, cztery kłocę, na nich jodłowa tarcica, wazka, stara, skrzydłata — jodłowa tarcica, na niej bruzdy, plany, grudy i doły. — Bądź taka nam nuta! O ławkach co rychło. (D. c. n.)

Nowosielce. R. 1393.

Uгода względem działu Wołeczka Chodźkowego.

Wse znamenito bud' i swidoczno wsim dobrym szto na tot ty|st uzozdriat', asemy Pan **Hniwosz'** Starosta ruskoj zemly |to poznawamy naszym lystom. Pryszodszy pred nasze| oblyczie, i pered zemliany, Pan Wołeczko Pana Chod'kow, | synowec Łojewycza, i s pany Chod'kowoju zenoju, i ś jej dit' |my, ziatem jej Kliusom, pojednały |sia o sela wszytka, o di|nyciu, otdiły Wołeczka ot sebe, dały jemu sefo u terebowl|skyi wołosti **Nowosielci**, a szist' kobył, i stada, a zere|bec', a dwa chresty srebnaja, a pojednały sia na wiky. Oze | Wołczkowy ne poczynaty o di|nykoły. A pryto były | i swidci Pan Chod'ko bybełskij, Pan Wasko Kuzmy|cz', Pan Paszko Mazuwszanyn, Iwaszko Danstawy, Re|knolt, Kost' Kosadia peremyszlskij, i mnoho by|to dobrych pryto. A pysan lyst u **Wyszny** po b(o)żium narozini 1000 lit, i 300 lit, i 90 lit, i 3 lit.

*Powszechnie wiadomo i świadomo niech będzie wszystkim uczciwym, którzy ten list do rąk dostaną, jako my Pan **Gniwosz** Starosta ziemi ruskiej seznajemy: iż stanawszy przed naszym obliczem i przed ziemianami Pan Wołeczko Pana Chodźki, synowiec Łojewicza, z Panią Chodźkową, z dziećmi jej i zięciem jej Klusem, pogodzili się o wszystkie wsie, o dzielnicę, oddzielili Wołeczka od siebie, a dawszy mu wieś **Nowosielce** w powiecie trębowelskim, sześć kłacz, stad i ogierów, i dwa krzyże srebrne, pogodzili się na wieki, w skutek czego Wołeczko nigdy o dział (sporu) rozpoczynać nie ma. Obecny przy tem byli świadkowie: Pan Chodźko z Byhła,*) Pan Wasko Kósmicz, Pan Paszko Mazowszanin, Jwaszko Danstawy, Reknolt, Kost' Kosudzia z Przemysła i wielu szacnych. Pisany zaś list w **Wiszni** po Bożem Narodzeniu lata 1393go.*

*) Pod Niżankowicami w Przemyskiem.

Pieczęć oderwana.

Według oryginału pergaminowego znajdującego się w bibliotece Ossolińskich.

We Lwowie, 1go czerwca 1854.

W o ł a ń s k i.