







Towarzystwa wzajemnych ubezpieczeń w Krakowie
działu ogniowego i gradowego

za czas od 1 kwietnia 1899 r. do 31 marca 1900 r.

Rachunek Zysków i Strat z działu ogniowego i gradowego za czas od 1 kwietnia 1899 r. do 30 marca 1900 roku.

Main financial statement table with columns for ROZCHÓD (Expenses) and PRZYCHÓD (Income), subdivided into fire and hail sections.

Rachunek bilansu z działu ogniowego i gradowego z dniem 31 marca 1900 roku.

Balance sheet table (bilansu) showing assets (Stan czynny) and liabilities (Stan bierny) for the fire and hail departments.

Kraków, dnia 31 marca 1900.

DYREKCJA:

Names of directors: Zenon Słonecki, Ignacy Głazewski, Dr. Gustaw Romer.

KOMISJA KONTROLUJĄCA:

Names of the controlling commission: Mieczysław Urbański, Michał Garapich, Klemens hr. Dzieduszycki, Andrzej hr. Potocki, Włodzimierz Głewosz.

Doniesienia rozmaite po 1/2 centa od wyrazu.

Antoni Piwonka wykonuje najsumienniejsze wszelkie kuracje hydropatyczne...

Eleganckie mieszkanie, większe, mniejsze i kawalerskie...

Lwów ulica Janowska 142. Zakład św. Heleny...

Ważne dla Pań! Tylko za 10 zgr. wyuczyć się można kroju francuskiego...

Najdogodniejsze pożyczki wszelkim dekretemi...

Biuletyn wizytowy, zaproszenia, karty listy...

Do nanki przyjęte grzechno i potężne chłopek R. HAASE...

Dawniej znany hotel 'de LAUS' na Łyczakowie...

Table of train schedules (Pociągi kolejowe) for the middle-European region starting from May 1, 1900.

Do nanki przyjęte grzechno i potężne chłopek R. HAASE...

Dawniej znany hotel 'de LAUS' na Łyczakowie...

Do nanki przyjęte grzechno i potężne chłopek R. HAASE...

Dawniej znany hotel 'de LAUS' na Łyczakowie...

Continuation of train schedules table.

Advertisement for Złotomir and Fortepiany pianos.

Advertisement for L. J. Malowski, piano dealer.

Advertisement for KAWY (coffee) and other goods.

Advertisement for OLYMPIA Theatre.

Advertisement for 'Ściegię głowy' (headache relief).

Advertisement for WINE (Naturalne WINA).

Advertisement for EDMONDA RIEDLA (tea).