

Przedpłata

w Krakowie:
rocznie zhr. 16.—
kwartalnie „ 4.—
miesięcznie „ 1.35
za odnośzenie „ —20
Na prowincji:
rocznie zhr. 20.—
kwartalnie „ 5.—
miesięcznie „ 1.70
Za granicą:
w Niemczech miesięcznie 2.— zhr., w innych krajach Europy 2.20 zhr.
Numer zwykły 8 ct.
Niedzielnym 10 ct.

GŁOS NARODU

Podczas stanu wyjątkowego w Krakowie wychodzi codziennie, z wyjątkiem niedziel i świąt o godzinie 2-giej po południu.

Ogłoszenia

Za wiersz 6 ct. Od wyrazu w drobnych ogłoszeniach 1/2 ct. w „Nadesłanem“ Wiersz zwykły 20 ct. Śluby, nekrologi wiersz 40 ct. Do działu inseratów upoważniony Jan Strycharski.
Rękopisów redakcja nie zwraca. Każda zmiana adresu 20 ct.

Redakcja i Administracja:
Kraków, ulica Garbarska Nr. 7.
Telefon Redakcji Nr. 309.

ZALOŻYCIEL: JÓZEF ROGOSZ.
Redaktor: KAZIMIERZ EHRENBURG.

Biuro inseratowe:
Kraków, ul. Jagiellońska 1. 7.

Nasi włościańscy posłowie.

Sądzimy, że wchodzi na porządek dzienny sprawa — polskiego Koła chrześcijańsko-ludowego. Grupa ta naszych posłów parlamentarnych nosi popularne miano klubu ks. Stojałowskiego. O zachowaniu się tego posła w czasach ostatnich, o manowcach, na jakich się znajduje, mieliśmy sposobność wyrazić nasze zdanie przed kilku zaledwie dniami, a to z powodu mowy, wygłoszonej niedawno w ciągu dyskusji nad projektem budżetowym w parlamencie. Nie wspominaliśmy wtedy, jako o rzeczy niepotwierdzonej, o zachowaniu się po tej mowie jednego z członków klubu, który zgromadzeniu narodowych robotników czeskich, na które się wybrał ks. Stojałowski i na którym nie został przyjęty, nadesłał pismo z oświadczeniem, iż nie solidaryzuje się ze stanowiskiem dotychczasowego przywódcy w parlamencie. Wiadomości tej, która się pojawiła także w krajowych dziennikach, nie zaprzeczył nigdzie ów poseł, dzisiaj więc możemy ją uważać za prawdziwą. Autor pisma należał po ks. Stojałowskim do najwybitniejszych członków klubu, najczęściej był przez klub wysuwany, krok więc jego musiał już, jak sądzimy, wywołać w klubie pewien przełom i nie może pozostać bez znacznego wpływu na dalsze losy i charakter partji.

Już wyrażony przed kilku dniami jasno i szczerze nasz sąd o dzisiejszej wartości ks. Stojałowskiego, jako męża politycznego, jasnym czyni, iż nie możemy pragnąć, by „Koło polskie chrześcijańsko-ludowe“ pozostawało nadal pod jego kierownictwem a nawet pod jego moralnym wpływem. Jako wola i intencja, oraz jako materiał, ksiądz Stojałowski staje się osobistością, coraz bardziej nieobliczalną, coraz bardziej zwodniczą, osobistością, w której rękach kierunek najliczniejszej naszej reprezentacji ludowej nie spoczywa bezpiecznie. Przymioty osobiste ks. Stojałowskiego postawiły przytem, jak słyszymy, stosunek jego klubu do rządu tak, że wyjednanie czegośkolwiek w biurach ministerjalnych drogą prywatną, które się praktykuje u wszystkich stronnictw, a jest godziwą i często wprost jedyną drogą, szybkiego i skutecznego niesienia pomocy ze strony posłów masom wyborców, stało się rzeczą wprost niemożliwą, z powodu niemożliwości utrzymania z rządem normalnych osobistych stosunków. W parlamencie i po za parlamentem przywództwo ks. Stojałowskiego zaczyna ciężać nad „Kółem polskim chrześcijańsko-ludowym“, a jeśli tak jest to prosta logika zdaje się nasuwać zdanie, że sprawa „Koła“ staje na porządku dziennym.

Więc „przesilenie gabinetowe“, czy secesja? Każdy pojmie odrad, że zdaniem naszym nie mogą kierować żadne względy osobiste, że nam nie idzie o niczyją osobę, ale o rzecz samą, to jest o młody klub „chrześcijańsko-ludowy“ i o wpływ, jaki jego losy mają na całokształt sprawy ludowej w naszym kraju. Obie nasze reprezentacje ścisłe ludowe w parlamencie, klub ks. Stojałowskiego i klub pp. Winkowskiego i Stapińskiego, stanowią dzisiaj zaczątek przyszłej silnej polskiej partji ludowej i zarazem przez ich działanie reprezentacja ludowa składa dziś niejako egzamina swojej politycznej dojrzałości, swojego uświadomienia i swoich celów. Smutne namacalne przykłady okazały z dotychczasowego owego egzaminu jedną przedewszystkiem, dziś już co do obu stronnictw stwierdzić się dająca prawdę: oto wszystkie te wybitniejsze indywidualności, które zdołały ująć w ręce naczelne kierownictwo ludowych partji i wobec świata nadały im swoje nazwiska, ani cechy świadomości celów i politycznej dojrzałości ludom swoim nadać nie zdołały, ani w ogóle nie stały się „pasterzami dobrymi“. Jeżeli mówimy, że dyktatura ks. Stojałowskiego powinna się dla chrześcijańsko-ludowej części naszej reprezentacji ludowej skończyć, to przedewszystkiem musimy naturalnie także zastrzedz, że wprowadzenie w jej

miejsce dyktatury pp. Winkowskiego i Stapińskiego byłoby pro prostu pójściem z deszczu pod rybnę. Wszyscy dotychczasowi surdutowi naczelni „leaderzy“ naszych ludowych stronnictw zdali jednako, i jak najgorzej polityczny egzamin w parlamencie.

Gdy to jest jednym z spostrzeżeń, które charakteryzują nasze przedstawicielstwo ludowe w parlamencie, to drugie, dotyczące jego organizacji, czy raczej dezorganizacji, a dowodzące, że znajduje się ono w stadium ledwie początkowego urabiania się, polega na stwierdzeniu, iż nasi posłowie włościanie zasiadają równocześnie aż w trzech stronnictwach Izby. P. Potoczek zajmuje miejsce w Kole polskim, pp. Zabuda, Cena, Kubik i Szajer w klubie ks. Stojałowskiego, pp. Bojko i Krempa tworzą wraz z pp. Stapińskim i Winkowskim „klub ludowców“, wiecznie wspominający galicyjskie wybory i niby dlatego idący ręką w rękę z niemiecką obstrukcją i socjalistami. Jaka może być istotna różnica zapatrywań między pp. Bojką, Krempą z jednej, a Zabudą, Kubikiem i Ceną z drugiej strony, skoro wszyscy chyba równie szczerze i gorliwie stoją przy jednej wierze, kochają jedną własną Ojczyznę i narodowość i z pewnością równie dobrze rozumieją i czezuwają ekonomiczne potrzeby galicyjskiego włościanina, trudno zaprawdę zrozumieć. Tajemnica tych różnic leżeć może i leży tylko w głowach ich surdutowych przewodników. Skutek zaś bądź doktrynerskich, bądź osobistych przeciwieństw owych przewodników jest ten, że po pierwsze każdy z nich z osobna prowadzi owieczki swoje na manowce, łudząc ich dobrą wiarą migawkami oderwanych górnołotnych frazesów, po drugie zaś posłowie włościańscy porozdzielani, nie mają w Izbie prawie żadnego wpływu, tak jak żadnego wpływu nie ma z osobna ani klub ks. Stojałowskiego, ani tem mniej ludowy klub „czterech“.

Zajścia takie, jak obecne przesilenie w klubie ks. Stojałowskiego, powinny dawać do myślenia przedewszystkiem posłom włościanom. Rozumując, tak jak my w niniejszych słowach, „na chłopski rozum“, powinni oni rozważyć, czy „genjusze“ ich przywódców nie przynoszą im naprawdę więcej szkody niż korzyści, i czy przeciwieństwa i rozłam, jaki między nimi powstał, nie jest raczej owocem i pozostałością agitacyjnych baseł z czasów kampanji wyborczej, niż widomym znakiem istniejącej różnicy zapatrywań na wspólną wszystkim ludową sprawę. Powinni przedewszystkiem pilnie i zawsze pamiętać, że reprezentacja polskiego ludu w parlamencie wiedeńskim wtedy dopiero będzie zaczątkiem silnej i świadomej celów polskiej partji ludowej, kiedy wszyscy posłowie włościańscy, z przybraniem rzetelnych i szczerych a rozumnych surdutowych przyjaciół, znajdą się w jednym i jednolitym związku parlamentarnym.

Sądzimy, że tych kilka myśli należało nam pod adresem posłów włościan wyrazić w chwili, kiedy silniejszy z parlamentarnych klubów ludowych przebywał się zdaje i pod grozą pójścia wraz z dotychczasowym wodzem swoim na manowce, przebyć musi ważne przesilenie.

Szczęście a nie zasługa rządu.

(List oryginalny Utosu Narodu.)

Wiedeń, d. 28 października.

Jak skorupy naczyńia glinianego, tak solidarność niemieckiej obstrukcji — *deutsche Gemeinbürgerschaft* — rozbita na ziemi w kawałki a cerepy mówią same przez się: Doprawdy, trzeba ośzaleć, by rzeczy posuwać aż do bójkii w parlamencie i przez półtora roku uniemożliwiać cały ruch maszyny parlamentarnej, a w końcu skończyć tak marnie!

Od wczoraj nie ma więcej organizacji lewicy: związek stronnictw niemieckich przestał istnieć. Początek zrobiło niemieckie stronnictwo narodowe, które biorąc sobie do serca „zdradę“ liberalnych obszarników i *maulnerowców*, wystąpiło z tak zwanej „konferencji przesów“ (*Obmänner-Conferenz*).

stanowiącej rodzaj komitetu wykonawczego opozycji. Za tym przykładem w ślad poszli niemieccy postępowcy i stronnictwo chrześcijańsko-socjalne, a wynikiem tego, iż zamiast jednej zwartej opozycji niemieckiej, obecnie na gruzach tej jedności widnieje aż pięć odrębnych obozów niemieckich.

Bądź co bądź jest to zdarzenie, mające ogromną doniosłość polityczną. Hr. Thuu nie mógł we śnie marzyć, że znajdzie się w tak korzystnym dla siebie położeniu. Obstrukcja bowiem bez zniesienia rozporządzeń językowych, przepadła raz na zawsze, a tak jak w tej chwili rzeczy stoją, wszelkie widoki są po t-mu, iż rząd będzie mógł ugodę z Węgrami przeprowadzić w drodze parlamentarnej.

Istotnie trzeba mieć szczęście, by po tem wszystkim, co zaszło w ostatnim półtoraroczniu, dożyć u steru rządu takiego zwrotu, który w niewytłomaczony ewolucyjny sposób dokonał się sam przez się, niemal bez żadnego przyczynienia się rządu.

Zwrot ozuacza zatem szczęście, a nie zasługę rządu, szczęście, w danym razie istotnie — ślepe.

Rozbicie się solidarności niemieckiej oddziaływało niezawodnie w wielu kierunkach na ukształtowanie się położenia, a kto wie, czy ono przyczyni się do ściśnięcia węzła łączącego z prawicą. Prawdopodobniej jest, iż stanie się nawet przeciwnie. Rząd bowiem zwykle dotychczas zbliżał się do prawicy tylko w krytycznej chwili, gdy już tonął i nie widział innego dla siebie ratunku. Obecnie może wolniej oddychać, swobodniej się poruszać. Mówią nawet, jakoby rząd zamierzał zbliżyć się do umiarkowanych żywiołów lewicy i że będzie próbował przeprowadzić zgodę niemiecko-czeską w sprawie językowej w ten sposób, żeby Czechom dać inne ich żądania, jako nagrodę za ustępstwa z ich strony w sprawie rozporządzeń językowych. Jeśli rząd istotnie miałby takie zamiary, mógłby się bardzo łatwo przeliczyć, ponieważ Czesi, o czem mogą nawet zapewnić, do ustępstw w sprawie językowej pod żadnym warunkiem skłonić się nie dadzą. Próba taka mogłaby dla rządu być nawet niebezpieczną.

G. Sm.

W sprawie zarządu teatrów w Galicji. *)

P. Kazimierz Skrzyński w *Czasie*, a p. Starowiejski w *Słowie polskim* poruszyli sprawę nowego zarządu teatrów krakowskiego i przyszłego lwowskiego, co ma nastąpić w przeciągu bieżących dwóch lat. Wyliczają sumiennie, że każdy zarząd zamykać się może bądź w rękach władzy krajowej lub miasta, bądź w rękach prywatnych pojedynczego człowieka lub całego konsorejum. Ci obaj dziennikarze zgadzają się na jedno, że najkorzystniejszym dla sztuki rodzimej byłoby stworzenie osobno w każdym mieście teatralnego konsorejum.

Myśl to nie ulegająca dyskusji, forma zarządu jedyna na całym świecie, gdzie tylko liczna konkurencja teatralna i rozumne zamilowanie do sceny nie pracują na wyraźny rozwój sztuki.

U nas niestety, gdzie największe miasta chwalić się mogą zaledwie jednym, wiecznie kulejącym teatrem, publiczność nie zdradza ani wielkiej miłości, ani znanstwa w tym kierunku; widać wręcz, że teatr nie jest jeszcze duchową potrzebą *sine qua non* naszego społeczeństwa, nie zajmuje swego wysokiego cywilizacyjnego stanowiska; nie łakomi zbyt dno sfer. Teatr u nas to kwiat egzotyczny, wymagający wyjątkowej opieki, opieki, która więcej kosztuje ogrodnika, niż idzie na pożytek roślinie i na przyjemność znawców.

Trzeba siłą narzucić teatr ludzom, wabić ich nieraz lada bombą, podstępem na przedstawienia, by w nich rozbudzić zainteresowanie i smak krytyczny, rozwijać gust do poważniejszych sztuk i dążyć do urobienia sobie takiej publiczności, jaką się cieszą autorowie i artyści w Niemczech i we Francji.

*) Otwierając szpalty *Głosu Narodu* dla dyskusji nad sprawą teatralną, zastrzegamy sobie głos w tej sprawie.

Kupujcie tylko u Chrześcijan!

Ufajmy, że to kiedyś nastąpi, dziś trzeba w tym kierunku wytrwale pracować.

Teatry w rękach prywatnych jednostek słabo tylko w tym kierunku pracować mogą. Dlaczego? Dlatego, że prywatni przedsiębiorcy rozpadają się przeważnie na dwa typy. Jeden jest melomanem, nie ma poczucia tej średniej miary, która przemawia najskuteczniej do tłumu i może być łatwo złym administratorem, drugi jest aferzystą i drze ze wszystkiego, posługując się sztuką wyłącznie w celach nabicia sobie worka. Stąd kwestja, czy dany utwór zrobi kasę, jest u tego drugiego jedynym pytaniem, którego dodatnie rozwiązanie warunkuje rozdawanie ról.

Od prywatnego przedsiębiorcy wymaga się głównie najdogodniejszych warunków dla miasta i zamieszności, jako wszech-ewikeji, a ze amatorów bywa mało, nie wolno być wybrednym. Znajomość teatru, sceny, sztuki, literatury dramatycznej — to przesąd, przesąd! Najgenialniejszy człowiek, jak nie ma pieniędzy niech buty szyje!... Przypuścić wprawdzie można, że w naszym społeczeństwie mógłby się znaleźć człowiek i zamożny i rozumny i dobry reżyser i znawca publiczności i miłośnik wartościowych utworów dramatycznych, ale taki sporadyczny wypadek nie może istnieć à la longue i nie przytuli naraz dwóch teatrów, krakowskiego i lwowskiego, które wcześniej czy później muszą pójść w niewłaściwe ręce i pracować na swój upadek.

Dalej widzimy, że poszczególne osobistości prowadzące teatry, po większej części tracą, bez względu na gatunek i zasób pracy, jaką w teatr wkładają. Jest to objaw w najwyższym stopniu niewłaściwy, mało tego, w poczuciu społecznym niemoralny, skoro społeczeństwo pozwala jednostce z jakich bądź powodów być dlań dobrodziejem, przyjmuje w mileczeniu datki z wysiłków umysłowych i materialnych teatralnego kierownika. W Rzymie było coś podobnego. Urzędnicy swoim kosztem urządzali miastu zabawy, ale w zamian za to po kilku latach każdy otrzymywał od tego miasta zarząd jakiejś bogatej prowincji, gdzie straty swoje w kilkakroć odbijał! O ile wiem, w Galicji tego zwyczajn jeszcze niema.

Przedsiębiorcy dzisiejsi tracą nie tylko dla tego, że może źle prowadzą teatr, że wymagania sceny rosła i drożeją, a dochody ich stosunkowo nie ulegają prawie żadnej wyższości, ale głównie dlatego, że między przybytkiem Melpomeny i publicznością naszą niema tego pokrewnego ciepła, które świadczy o niewątpliwie potrzebie teatru i wywołuje jego rozwój stopniowy.

Lekarstwem na te wszystkie dolegliwości byłoby stworzenie za przykładem Czechów teatralnego konsorejum, które, rozporządzając znacznym kapitałem składkowym, usuwałoby z pierwszego planu kwestję finansową, powtóre takie konsorejum naznaczałoby dyrektora, szukając go starannie, i tu jedynie kompe-

tencja kandydata stanowitaby o jego wyborze z pominięciem wszelkich innych względów drugorzędnych dla sztuki, które jednak przybierają pierwszorzędnym charakter z chwilą, gdy kandydat chce być odpowiedzialnym przedsiębiorcą. A szukając, można daleko prędzej znaleźć kogoś odpowiedniego, niż gdy się czeka, jak to dotąd bywało, by się ktoś łaskawy zgłosił i teatr poprowadzić raczył.

W razie pomyłki w wyborze kierownika konsorejum takie może go łatwo innym zastąpić, rzecz niezmiernie trudna dla miasta w dzisiejszych warunkach.

Wreszcie dla całego społeczeństwa naszego takie konsorejum byłoby czynnikiem cywilizacyjnym pierwszorzędnej wagi. Poszczególne odpowiedzialny dyrektor, zapracowany, cały dzień kołując między kancelarją a kulisami, nie jest w stanie wpływać po za teatrem na tłum, zachęcać do uczęszczania na przedstawienia, rozwijać w nim zamiłowanie do sztuki, gdy tymczasem konsorejum, ludzie wpływowi, na stanowiskach, każdy w swoim kółku głosiłby konieczność popierania teatru przez chodzenie na przedstawienia i pracując w ten sposób korzystnie *pro domo sua*, jednocześnie byłby utajoną spójnią między tłumem i sceną, któraby zaszczerpiła w publiczności artystyczne zainteresowanie i rozwijała estetyczno-duchowe potrzeby.

Słowem, teatr w ten sposób prowadzony miałby sposobność pracować prawidłowo na rozwojową korzyść swego narodu i rodzimej sztuki, urabiałby sobie coraz lepszych aktorów i artystów, którzy, jak każdy objaw społeczny, wtedy istnieć i rozwijać się zaczynają, gdy są normalnie potrzebni i należyte znajdują oparcie, a samo konsorejum — rodzaj akcyjnego towarzystwa z uwzględnieniem pewnej wyższości umysłowej jednostek — miałoby swoją serdeczną dywidendę i nie narażałoby swych pieniędzy na straty.

Urządzenie takiego grona składkowego nie przedstawia wcale trudności. Kiedym rok temu miał otworzyć teatr ludowy w Warszawie, rzecz, którą mi prawie zatwierdzoną odmówili, miałem między innymi projekt takiego konsorejum ściśle opracowany, mogę więc najlepiej poświadczyć, że trochę dobrej woli i inteligentnej energii, złączone z poczuciem że się pracuje nad rozwojem jednego z najgłówniejszych cywilizacyjnych czynników społecznych, łatwo takiej organizacji życie trwałe i zdrowe dać mogą.

Bogdan Jaza-Ronikier

Wszczęświatowy ruch literacki w 1898 r.

Amerycanie posiadają rocznik prasy: *News-paper and Bank Directory of the World*, wydawany w New Haven, podający tytuły dzienników, wychodzących w Ameryce, Europie, Azji, Afryce i Australji; są tam wyliczone nazwy w liczbie 300.000, z okre-

śleniem kierunku poszczególnego wyławianiotwa. W samej Ameryce ilość gazet i przeglądów wynosi około 38 000, puszczających w świat 120.000.000 egzemplarzy.

Gdyby rozwój prasowy mógł służyć za miarę wartości intelektualnej danego kraju, Belgja zajęłaby w Europie pierwsze miejsce. Mały ten naród posiada 4.700 organów drukowanych, czyli że na 1000 osób przypada jeden dziennik. Austria zaś posiada jeden dziennik na 72 000 mieszkańców. Literatura, teatr wogóle sztuki piękne są reprezentowane w Belgji przez 75 dzienników specjalnych, nie licząc przeglądów i tygodników wyłącznie muzycznych; filateliści posiadają ośm wyławianiotw perijodycznych a sport gołębi aż dwadzieścia trzy. Liczba dzienników i prac perijodycznych wychodzących w Paryżu i wysyłanych pocztą przewyższa 20 milionów egzemplarzy.

Co do wydawnictw książkowych, Japonja utrzymuje najzupełniejszą przewagę, publikuje bowiem rocznie 25.000 tomów. Utrzymują, że jest to podwójna liczba drukowanych w Anglii i Francji. Z tej liczby w r. 1896 na pułkach księgarskich ukazało się 5.000 prac poświęconych prawu, 1.300 religii i prawie tyleż astronomji. Wydano przeszło 1 400 almanachów, co jest wprost zdumiewającym. Poezja, literatura krytyczna i powieści wydały 2 000 nowych prac. Co do dzienników, Japonja posiada ich dotychczas tylko 800, ale liczba ta szybko wzrasta. Po Japonji idą Niemcy. Z punktu jednak pr porcji wydanych tomów i liczby mieszkańców, kraj ten musiałby ustąpić pierwszeństwa Francji, a potem Anglii, kiedy bowiem we Francji przypada jedna książka na 1 600 mieszkańców, w Niemczech jedna na 2. 000. Anglja trzyma się mniej więcej na tym samym poziomie, Holandja, Danja i Norwegja stoją w drugim rzędzie — w trzecim Szwecja, a za niemi następuje Rosja.

Wartość handlowa tych milionów tomów nie zawsze pozostaje w prostym stosunku do ich liczby. Zależna jest od zasobów danego kraju i od środków popularyzowania, jakimi rozporządzają. Niemcy eksportują książki we wciąż wzrastającej ilości. Przed piętnastu laty wartość tej produkcji wynosiła dziewięć milionów rubli, a w r. 1898 wzrosła do dwudziestu milionów. Połowa tej sumy przypada na Austrię i Węgry. Największą klientelę posiadają w Szwajcarii, Stanach Zjednoczonych, Rosji, Anglii i Francji. Fracja otrzymuje od Niemiec 2,000.000 tomów, wysłała im 2,700 000; jest to jedyny kraj utrzymujący przewagę w wymianie książkowej z Niemcami.

Anglja może się pochwalić wielką, sbyt wielką płodnością. Autorki i nowelistki wyrastają tam jak grzyby po deszczu. Naktadcy miejscowi wydają około 800 powieści rocznie. Z tego wynika, że krytyk,

LEGENDA ZAMKU KESZEMARK.

OPOWIEŚĆ

25)

przez

WINCENTEGO Hr. ŁOSIA.

(Ciąg dalszy).

Nie wiem dlaczego prosty ten projekt wydał mi się strasznym i groźnym. Milczałem jednak, choć w pierwszej chwili o mało nie wykrzyknąłem, aby tego nie czyniła.

Księżna zmiarkowała snać, co się działo w mej duszy, bo zaczęła:

— Liczę się zawsze ze światem. Ta podróż nie jest mi wcale miłą i pożądaną, ale nie widzę innego sposobu uniknięcia z Marją katastrofy. Jest ona z dnia na dzień, z godziny na godzinę coraz bardziej zdenerwowana, a ta depesza i nowa zwłoka pograżyły ją już w rodzaj obłądki. Ach! ta nieszczęsna nasza natura węgierska, ach ta nieszczęsna egzaltacja młodości!... Więc staraj się pan zaraz o urlop kilkudniowy i jedź z nami, gdyż pojmujesz pewnie, jak bardzo możesz nam być pomocnym. Ja cierpię z powodu tego projektu... cierpię niewymownie... Gdyby hrabia Keresza był przynajmniej od dłuższego czasu narzeczonym mej córki... gdybym go znała od dawna... gdyby nie był tak pożądaną na Węgrzech partją, ordynatem i milionerem... Gdyby wreszcie zaręczyny z nim mej córki, nabrały powagi i znaczenia... w takim razie byłabym o wiele spokojniejszą. Ale ten wypadek nastąpił w trzy dni po ceremonji, śmiesznie przyspieszonej... Matka nie podziękowała... Co świat powie?

— Pani! — podchwyciłem — w takiej chwili, chyba względy światowe stoją na ostatnim planie. Tu idzie o księżniczkę... Jedźmy!

Po krótkiej rozprawie, plan księżnej zaczął mi się podobać. Uóż bo naturalniejszego, jak to, żeby

narzeczona pojechała odwiedzić chorego narzeczonego, i to przebywającego u jej bliskiej kuzynki.

Pozegnałem więc księżną i pobiegłem do pułku, by uzyskać urlop kilkudniowy i wysłk do Keszemarku depeszę, uwiadamiającą o naszym przyjeździe, oraz aby dać znać Erdödemu o nowem postanowieniu.

Rotmistrz nie zdziwił się wcale, owszem uznał projekt księżnej za naturalny i dobry, a nawet po chwilowym namyśle oświadczył:

— To i ja pojedę z wami. W przydługiej podróży będzie nam w czworo weselej. Stęskniłem się zresztą za Kereszą. Brak nam go w pułku.

Zamiar Erdödego uszczęśliwił mnie; to też chwyciłem go za słowo i o jedenastej w nocy znaleśliśmy się na dworcu kolei północnej.

Księżnej jeszcze nie było, a do odejścia pociągu pozostawało kilkanaście minut czasu.

— Żesmy się też tak trapiłi tem wszystkim — rzekł rotmistrz — a nie wpadli na taki prosty sposób uspokojenia Marji, a może i zadowolenia Arpada. Stan jego, który widał ci się podejrzanym i tak dziwaczne nasunął myśli, był może skutkiem tęsknoty, jakiej tu również ulega księżniczka. Arpad, to natura gorąca...

Takesmy gwarzyli, gdy zjawiła się księżna z córką.

Marja była spokojna, ale nie tak, jak się tego mogłem spodziewać.

— A więc — zagadnąłem — powinnaś już pani czuć się szczęśliwą. Za kilkanaście godzin urzysz nareszcie swego narzeczonego.

Księżniczka spojrzała mi w oczy tak, jakby chciała powiedzieć, iż bredzę od rzeczy i odparła:

— Tak jestem zmęczona oczekiwaniem, tak strawioua niepokojem, iż nie mogę uwierzyć, że istotnie zobaczę Arpada. Nie może mi się to w mej zboląlej głowie pomieścić.

A mówiła tonem tak smutnym i przekonywającym, że mimowoli uległem i ja uczuciu niezrozumiałego zwątpienia i wewnętrzznego, niewytłomaczonego, a tak łatwo udzielającego się, niepokoju.

XVI.

Przybyliśmy do Keszemarku późnym wieczorem.

W ciągu całej podróży dręczyła księżniczkę jedna tylko myśl, a mianowicie, czy będzie mogła jeszcze w tym dniu odwiedzić narzeczonego. Ja i Erdödy, obiecywaliśmy jej to z pewnością, polegając na depeszy Arpada, w której wszak donosił on, iż ma się znacznie lepiej, jakoteż na tem, co sam widziałem za ostatnią moją u niego bytnością.

Byłem przekonany, że jeśli nie wyjdzie na nasze spotkanie, to będzie nas oczekiwał u siebie.

W przedsiönku zamku jednakże powitała nas sama pani Irma, nibyto uradowana, ale znów nie tak, jak się spodziewać należało i przeprowadziła nas do pokojów gościnnych, położonych w prawem skrzydle zamkowym i wspaniale przygotowanych.

Zaledwie pozwoliliśmy nam nporządkować toalety, pani Irma zaprowadziła nas do sal recepcyjnych, gdzie zastaliśmy w olbrzymiej jadalni zastawioną wieczerzą i zwykłych domowników baronowej. Tym razem był i doktor. Zanima jednak zdążyłem się z nim przywitać, Erdödy ujął mnie pod ramię i szepnął mi na ucho:

— Więc Keresza nie opuszcza jeszcze mieszkania?... A czy zauważyłeś, że baronowa jest jakaś dziwna?

— Jaktó? — zapytałem, rotmistrz zaś odparł:

— Znam ją wprawdzie mało, jednak wydaje mi się ona dzisiaj nienaturalna.

— Nie rozumiem cię — wtrąciłem.

— Nie rozumiesz? Patrz jak jest niespokojna, jak jej wielkie oczy rzucają prawie twardość wejrzenia, a twarz mieni się, niczem kameleon...

— Zdaje ci się, ona zwykle jest taka.

— Byle Kereszy nie było gorzej... — dodał rotmistrz z troską.

Podszedłem ku doktorowi, który rozmawiał w rogu sali ze starą ciotką pani Irmy. W drodze jednakże do niego, zatrzymała mnie Marja, z wyrazem wielkiego niezadowolenia i niecierpliwości w twarzy.

(Ciąg dalszy nastąpi).

sumiennie wypełniający swe obowiązki, powinienby odczytać trzy dziennie, rezerwując sobie jedynie w niedzielę parę godzin odpoczynku.

Rosja dąży do zwiększenia swych wydawnictw. W roku 1892 *Gazette de St. Petersburg*, pomijając wielką ilość książek religijnych i popularnych, zarejestrowała 6588 prac (22,900.000 egzemplarzy), napisanych w języku rosyjskim i 2465 (6,100.000 egzemplarzy) w językach zagranicznych. W ciągu ostatnich lat cyfry te stały w mierze.

W roku 1887 wydrukowano we Francji 12.900 prac i w tym samym okresie czasu 5350 kompozycji muzycznych; w ciągu tegoż roku założono 706 nowych dzienników.

W r. 1850 na wydawnictwa wychodzące na całym świecie używano papieru 221 mil. kilogramów. Do naszych czasów liczba ta wzrosła prawie tysiąc-krotnie; w samej Francji, w ciągu czterdziestu lat ilość zużywanego papieru wzrosła od 40,000 do 550,000 ton.

A jednak chociaż autorzy współcześni odznaczają się zbyt wielką płodnością, to czy znajdziemy takiego Hardy'ego, autora 600 tragi-komedyj, Lope de Vegę, który dał 1800 sztuk wierszem, tak niepomawianych w pracy autorów jak Kraszewski, Kotzebue i wielu innych?

A jaka jest wartość tej olbrzymiej ilości drukowanych w naszych czasach arkuszy? Zapewne wieleby trzeba miejsca, aby odpowiedzieć na to pytanie. Jakikolwiek jednak wypadłby wyrok najsurowszych bodaj krytyków, cyfry owe będą wymownym dowodem dążenia ludzkości do światła i nie okryją nas watydem w oczach potomności.

„Sąd Parysa“.

(Kartka z dziejów dramatu w Polsce).

Pierwszy lepszy podręcznik do historii literatury o czystej w szeregu główniejszych utworów dramatycznych, grywanych u nas w pierwszej połowie XVI wieku, wymienia „Judicium Paridis de pmo aureo“, rzecz napisaną przez znanego humanistę Jakóba Lochera, a osnutą na tle mitu, z którego utworzyły się różnymi czasami i autoramentami czerpali do dzieł swoich i dziś jeszcze czerpią natohnienie.

„Judicium Paridis“ (Sąd Parysa) był niegdys w Polsce sztuką wielce popularną. Napisany wierszem w języku łacińskim, przez obcokrajowca, po raz pierwszy w r. 1522 odegrany został na zamku królewskim w Krakowie przez znakomitą młodzież akademicką, zamieszkałą w burze Je. usalem, pod kierunkiem Stanisława z Łowicza, który po raz pierwszy — w tymże roku — „Judicium Paridis“ w Krakowie ogłosił drukiem. Dwa następne jeszcze wydania tego samego utworu świadczą dostatecznie, jaką cieszył się wziętością w inteligentnych sferach społeczeństwa polskiego w pierwszej połowie XVI stulecia, zanim na widnokręgu piśmiennictwa naszego ukazały się: „Żywoć Józefa“ Reya i „Odprawa psów greckich“ Kochanowskiego — wprawdzie nie ściśle swojskie dzieła dramatyczne, ale przynajmniej w swojską odsianę szatę.

Nie będziemy rozważali się nad treścią sztuki, której tytuł wymieniliśmy w nagłówku artykułu, bo nasuilibyśmy powtarzać rzeczy ogólnie znane (bodejby z osławionej „Pięknej Heleny“ Offenbacha). Akcja rozpoczyna się uctą na weselu Pelensa i Tetydy, podczas której Dyskordia (Niezgoda), niezaproszona na tę uroczystość, rzuca przed biesiadników złote jabłko z napisem: „Najgodniejszej“. Obecny na uczcie Jowisz spór o to, do której z bogiń należy ma jabłko, oddaje pod sąd Parysa, który owo jabłko Niezgody oddaje Wenerze i otrzymuje za to — Helenę. Wypowiedzeniem wjny Trojańczykom kończy się akcja sztuki. Ale nie koniec na tem. Właściwem zakończeniem sztuki, jak grzby jej, „sensem moralnym“, są trzy monolog; z tych pierwszy wychwala życie rokoszne, drugi — pracowite, wogóle czynne, trzeci zaś — rozumne, poświęcone naukom.

Autor, humanista, który dla uczoności swojej przyjął przydomek „przyjaciela muza“ (Filomuzus), w przemówieniu końcowem świadczą się za żywotem rozumnym, kontemplacyjnym, oddanym naukom w przeciwieństwie do żywota rokoszy zmysłowych, uosobionych w postaciach Wenerę, Helenę i głównego bohatera sztuki — Parysa. W tej niejako apoteozie rozumu i rokoszy umysłu, będących udziałem ludzi nauki, w tej antytezie dwóch „sądów“, tkwi — zdaniem naszym — kwintesencja całego utworu i źródło jego powodzenia. W społeczeństwie polskim XVI stulecia, w najświetniejszej dobie jego rozwoju duchowego, utwór taki, w epoce humanizmu poczęty, musiał oddziaływać i oddziaływał na umysły, „nowym prądem“ otwierając wrota na oświecenie. Wiadomo nam notorycznie o pierwszym przedstawieniu „Judicii Paridis“ w r. 1522, ale nie ulega wątpliwości, że sztuka ta grana była nieraz.

Aż do ostatnich czasów — mniej więcej do roku przeszłego — historycy literatury naszej nie przypuszczali nawet, iżby tyle popularny utwór Lochera istniał w przekładzie polskim. Dopiero p. Hieronim

Łopaciński, nauczyciel gimnazjum lubelskiego, niepospolity znawca języka polskiego i sumienny badacz zabytków literatury o czystej, szczęśliwym trafem odkrył druk z r. 1542 p. t. „Sand (sąd) Parysa królewicza Trojańskiego“, wyd. w Krakowie u Wiatora. Jak się okazało, był to właśnie przekład wierszowany, a raczej przeróbka „Sądu Parysa“ Lochera. Kto był tłumaczem, a właściwie autorem „Sądu Parysa“ w polskiej szacie? — Niewiadomo. Może ten sam Stanisław z Łowicza, który pierwszy wprowadził do nas „Judicium Paridis“ — do piśmiennictwa i widowia teatralnej — a któremu Wójcicki niewłaściwie przypisuje autorstwo tego utworu w języku łacińskim. Ale mniejsza o to. Wzniejszą dla nas jest ta okoliczność, że odkryty niedawno „Sąd Parysa“ jest dziś najpierwszym utworem dramatycznym, drukowanym w języku polskim. Po nim dopiero następuje „Krótka rozprawa“ Reya z r. 1543. „Żywoć Józefa“ tegż z r. 1545 i t. d. Powiadamy „dziś“, bo bardzo być może, iż z czasem inny jaki uczony odkryje sztukę dramatyczną w języku polskim, wcześniej jeszcze ogłoszoną drukiem.

Istnienie „Sądu Parysa“ w rodzimej szacie słów, jest jednym dowodem więcej na korzyść jego popularności. Tym sposobem sztuka ta stała się dostępną nie tylko dla wyższych pod względem umysłowym warstw społeczeństwa, ale i dla szerokiej mas, do których przez interesującą fabułę wciśkały się zdrowe pojęcia i zbawienne rady.

Czy ten „Sąd Parysa“ grany był kiedykolwiek, na to bezpośrednich dowodów nie mamy. Ale są pośrednie. W zakończeniu sztuki naprzykład mamy taki utęp:

A wy, mili panowie i panie,
Nam raczcie uczynić łaskawe obdarzanie.
Ztym się z wami rozstaniemy,
A was Bogu miłemu poruczymy.

Jżeli zwrócimy uwagę na to, że podobne upominanie się o datek w konkluzji przedstawienia było powszechnie przyjętym zwyczajem w dialogach szkolnych, grywanych przez „żaków“, że dziś jeszcze coś podobnego napotykamy w szopkach, które stanowią przyciek dawnych misterów, musimy powziąć to przekonanie, że „Sąd Parysa“ grany był po polsku, gdzie jednak i kiedy — niewiadomo.

Jeszcze jeden szczegół przemawia za tem. W tem samym zakończeniu mamy taki zwrot.

Już, panowie mili wybaczaście,
Iż koniec tej gry teraz macie.

Gra (czeska hra) w dawnej polszczyźnie oznaczała poprostu to, co dziś nazywamy sztuką dramatyczną, wystawianą na scenie.

Pan Łopaciński, który przez siebie odkryty zbytek literatury, ogłosił drukiem w roku przeszłym¹⁾, utrzymuje, że „Sąd Parysa“ pierwiej nawet był grany i potem dopiero — zapewne, gdy już zjednał sobie powszechne powodzenie — ukazał się w druku, po trzech wydaniach łacińskich. Że tak było w istocie, wskazówką może być przedmowa, której nieznany autor, zapowiadając treść sztuki, nadmienia w końcu:

Potym jako się co działo,
Przeoczywszy uznasz, co się stało.

Przeoczywszy — przeczytawszy. Taka przedmowa została drobiona później, gdy sztukę przygotowywano do druku, w akcji nie miałyby racji bytu.

Wspominaliśmy już, że polski „Sąd Parysa“ nie jest wiernym tłumaczeniem oryginału. Autor tu i owdzie wprowadził poprawki i przeróbki, zastosowane do miejsca i czasu. Czy trafne — to inna kwestja, której tu rozstrzygać nie będziemy, bo choćby nawet były one nieudatne z punktu widzenia współczesnych poglądów literackich — nie to nie znaczy. Utworów z XVI wieku nie mierzy się łokciem dzisiejszej krytyki i to jeszcze utworów, które należą do rzędu pierwszych prób w danej dziedzinie piśmiennictwa.

Ponieważ trudno było przerabiać i lokalizować fabułę sztuki obcego autora, osnutą na tle mitologii greckiej, przeto nieznany autor polski „Sądu Parysa“ najchętniej stosował do miejsca i czasu 3 monolog końcowe, wkładając w usta Wenerę, Junonę i Minerwę zdania i rady dotyczące różnych sposobów życia.

Wenera np. radzi używać, póki czas, bo:
Po śmierci rokoszy nie mamy,
Jżeli iey tu sobie nie zachowamy.
Przeto iedźmy, pimy, używamy i t. d.
Junona zaleca pracę, jako drogę dojścia do majątku:

Przestańcie, na piwo chodźć,
A imoie się swemi rękami robić.
Wyrobicie sobie pieniędzy wiele,
Potym nabędziecie srebra i złota wesele (wesoło).

Będziecie w szubach dobrych chodźć

A miód i wino miernie pić...

Ale oto zjawia się Minerwa, bogini mądrości i w ten sposób zbija argumenty swoich siostrzyc:

¹⁾ „Sąd Parysa, królewicza Trojańskiego“ 1543 r. najdawniejsza gra polska drukowana. Warsz. 1897, str. 61.

Venus, bogini miłości powiada nie nie być [lepszego

Nad cielesną miłotę, ani godnego...

Tymczasem namiętność

Przypędzają człowieka ku sromocie,

Potym sie pranie o iego żywocie.

Też pani Juno powiadała,

A skarby tego światła dobrze mieć obiawiała.

Cóż iest, proszę was, imienie (mienie) światła [tego,

Gdy człowiek nie ma nauk od Boga miłtego?

Jedno proszę was imienia nie nabywacie

Ale sie ku naukom przyprawiacie.

Wiecie też, iż ludzie nauczeni

Są od kłopotu wyzwoleni,

A królom wszystkim równi

Przeto, mili panowie działki do szkoły dawajcie,

A nakładać²⁾ im dobrze się nie watydaście

Boć wam napotym będą dziękować,

Gdy rozum lepszy będą uznawać,

A ztym, proszę was, zbytej miłości ponie- [chaycie

Jedno ku mądrości się przyprawiacie.

Sympatyczne jest to nawływanie do mądrości. Czy ono pozostało bez echa? Odpowiedzią niech będą Zygmunrowskie czasy w literaturze i życiu naszego społeczeństwa.

Przyczyliłmy ciekawsze tylko ustępy z „Sądu Parysa“. Kto chce zapoznać się bliżej z pierwszą „grą“ polską drukowaną, tego odsyłamy do cytowanej przez nas pracy p. Łopacińskiego, który nietylko podał w całości ów zbytek naszego piśmiennictwa, dotychczas nieznaną historiom literatury, ale opatrzył je cennymi uwagami, wskazał o sobliwości grafik³⁾, pisowni, morfologii³⁾ i składni utworu, dodawszy do tego słowniczek wyrazów staropolskich, który znacznie ułatwia odczytywanie oryginału. Ign. Wolan.

Z KRAJU.

Lwów, 28 października.

Kilka słów o ogólnym położeniu co do krachu budowlanego i skąd się biorą rozmaitego rodzaju alarmujące pogłoski. — Nowy posąd do Rady państwa z okręgu Kołomyja-Sniatyn i t. d. — Odczyt publiczny w ratuszu p. Czotowskiego. — Bankrót na strzelnicy.

Podana w jednym z ostatnich numerów *Głosu Narodu* wiadomość o rozgłoszaniu bankructwie tutejszego przedsiębiorcy budowlanego M. Oberhardta, okazuje się nieprawdziwą. Wprawdzie *Głos Narodu* podał o tem wiadomość w formie „krążącej pogłoski“, jednak muszę skonstatować, że i „pogłoska“ i „krążenie“ były, bo jeszcze do niedzieli więksi i mniejsi finansieści żydowscy pogłoskę tę z całą stanowczością podawali sobie z ust do ust. Powstawaniu takich pogłosek nie trzeba się zresztą dziwić, bo u nas, w obecnej porze, jak to już pisałem, czarne chmury budowlanego „krachu“ gromadzą się na handlarzskim horyzoncie Lwowa. Większe, mniejsze bankructwa, sekwestracje, zawieszania i inne śmiertelne, lub uleczalne choroby finansowe, spadają i spadać będą z tych chmur. Wśród handlarzy budowlanych we Lwowie niema ani jednego, któryby się w swych interesach nie chwiał, a przynajmniej, któreby przedsiębiorstwa nie skrepowane były tasienkami stagnacji. Kolizje w tych przedsiębiorstwach muszą być i są ciągle, bo istnieją zobowiązania z dawniejszych czasów, kiedy to wszystko szło, jak po maśle — z tych kolizyj wyrastają pogłoski o upadłościach i bankructwach, które wśród interesowanych lub interesujących się takimi sprawami rozbiegają się po mieście lotem błyskawicy. Ten p. Oberhardt, oprócz prowadzenia budowy domów na handel, posiada gipsiarnię, wapiarnię, cegielnię i kafele. — przedsiębiorstwa mające ścisłą łączność z przewidywanym budowlanym krachem, a ponieważ — jak się teraz dowiaduje — przedsiębiorstwa te swoje pragnie związać, ograniczać lub z niektórych wycofywać się, przyczem oczywiście nie obywa się bez rozmaitych kolizyj — stąd potem powstają owe pogłoski o bankructwach czy upadłościach.

Nie rzadko się pogłoski takie później sprawdzają. Charakterystycznym objawem wśród żydów lwowskich niższego autoramentu jest to, że od czasu upadłości bankierów Goldsterna i Loewenherza formalnie śledzą potentatów finansowych żydów i rozpowszechniają o nich alarmujące pogłoski, czasem nieprawdziwe, często przedwczesne, a zawsze nacechowane pewną nienawistną tendencją. Teraz dzieje się to u nas ciągle — formalnie kotłuje się.

Wybór p. Moysy-Rosochackiego na posła do Rady państwa, z okręgu Kołomyja-Sniatyn i t. d. w miejsce księdza ruskiego, który mandat złożył, zrobił tu bardzo korzystne wrażenie przedewszystkiem dlatego, bo okazało się najdowodniej, że partja ruska radykalna nie ma żadnego miru w tym okręgu, chociaż się tak niu chełpiła. Kandydat radykalny został o gromniej mniejszości. W p. Moysie-Rosochackim nie przybywa wprawdzie dla Koła polskiego, ani dla par-

²⁾ Nakładać — robić nakłady, ponosić koszty.

³⁾ Zmiany wyrazów.

lamentu austriackiego siła wybitna, gdyż p. Moysa był wprawdzie przez krótki czas posłem do sejmiku krajowego, ale w życiu publicznym, na szerszej arenie, niezem się nie odznaczył — jednak w sprawach swego powiatu okazał się gorliwym obywatelem, posiadając niezwykle uznanie wśród włościan, którzy też ławą na niego głosowali. Zresztą, w naszej sytuacji polityczno-narodowej, w Radzie państwa nie chodzi o Demostenesów politycznych, lecz o karnych i politycznych pracowników, a do tych niezawodnie posłem Moysa-Rosohacki całą duszą należeć będzie.

Wczoraj wieczorem, jak to zanotowałem w telegraficznej depeszy, w tutejszej sali ratuszowej odbył się odczyt publiczny p. Czołowskiego p. t. „Z dni trwogi i bohaterstwa“. Na odczyt zgrupowała się bardzo liczna publiczność. P. Czołowski w barwnych słowach, na tle tamtejszej epoki, lat temu 250, odmalował położenie Lwowa, znajdującego się w oblężeniu przez Chmielnickiego i Tuhaj-beja i trzymał uwagę słuchaczy na uwieży. Odczyt był, co się nazywa piękny: pełen erudycji, wytrawnego i czytelnego w źródłach historyka, a przytem niezmiernie interesujący i popularnie wyłożony — pozyskał on serdeczne i długotrwałe oklaski.

Po godzinie ósmej wieczorem na strzelnicy miejskiej odbył się bankiet, na którym wznoszono gorące toasty. Bankiet przeciągnął się do późnej nocy.

Zet.

Ankieta szkolna.

Lwów d. 29 października.

(List oryginalny „Głosu Narodu“).

W dalszym ciągu wczorajszego porannego posiedzenia ankiety rektor Kadyi ponownie stanął w obronie jednolitej szkoły średniej. P. dyrektor Czerny-Schwarzenberg wyraził przypuszczenie, że gdyby ankieta oświadczyła się za jednolitością szkoły średniej, Ministerstwo powołałoby ankietę fachową do ułożenia planu, a wtedy każdy z fachowców swój przedmiot wysunąłby naprzód i na podstawie kompromisu powstałaby szkoła monstrualna, zwłaszcza pod względem balastu naukowego.

Dr Dziędzielewicz, jako reprezentant towarzystwa „Związek rodzicielski“, dziękuje za powołanie Związku do udziału w ankiecie. Mowca nie staje po stronie tych rodziców, którzy podnoszą przeciw szkole nieuzasadnione zarzuty. Wina braków rozmaitych w wykształceniu i wychowaniu młodzieży jest także po stronie rodziców, którzy zaniedbują swoje obowiązki wychowawcze. Na pierwsze pytanie kwestionariusza mowca chce odpowiedzieć, jako prawnik, sformułowaną odpowiedź, która opiewa:

„Celem i zadaniem szkoły średniej powinno być: kształcić i wychowywać uczniów na gruncie ich przyrodzonych, narodowych właściwości na dobrych i pożytecznych chwytały; a to za pomocą harmonijnego i systematycznego rozwijania umysłu i ciała; za pomocą ogólnego wykształcenia, to jest za pomocą podstawowych, a współczesnemu stanowi nauki odpowiadających wiadomości w tych gałęziach nauki, które są konieczne, jako podstawa do praktycznego obywatelskiego życia, nareszcie za pomocą wychowawczego urabiaania szlachetnego i dzielnego charakteru“.

Mowca nie sądzi, żeby szkoła średnia na pierwszym planie miała zadanie wychowawcze. Wychowanie jest zadaniem przedewszystkiem rodziny.

Prof. Majchrowicz popiera żądanie p. Romanowicza, żeby szkoła średnia była oparta na gruncie narodowym. Ale gdy p. Romanowicz powoływał się na Komisję edukacyjną i szkołę krzemieniecką, to mowca radzi ostrożnym być w wzorowaniu się według tych, z narodowej tradycji ozerpanych przykładów. Szkoła krzemieniecka n. p. miała swoje wielkie wady i nie odpowiadała ona temu, co sobie wyobrażają dzisiejsi zwolennicy jednolitej szkoły średniej. Co do programu szkolnego Wielopolskiego, na który się także p. Romanowicz powoływał, to zdaniem p. Majchrowicza, nie była to wcale szkoła jednolita.

Na posiedzeniu wczorajszym rektor dr. Kadyi odczytał następującą sformułowaną odpowiedź na 1 pytanie kwestionariusza:

„Szkoła średnia jest samodzielnym, narodowym zakładem naukowo-wychowawczym, którego celem jest: wychowanie młodzieży na pożytecznych, świątliwych, duchowo i fizycznie dzielnych obywateli kraju — przez harmonijne wykształcenie wszystkich władz umysłowych, przez wzmocnienie woli i skierowanie jej ku wszystkiemu, co dobre, piękne i szlachetne, na pożytek narodowego społeczeństwa; — przez pielęgnowanie fizycznej siły i zręczności i przez danie jej wyższego wykształcenia ogólnego, obejmującego główne wyniki tegocześniejszej wiedzy we wszystkich jej ważniejszych gałęziach; — co będzie dla młodzieży przysposobieniem do każdej samodzielnej pracy umysłowej, a zatem także najlepszym przygotowaniem, do studiów naukowych zarówno samodzielnych, jak i na wszelkich wyższych zakładach naukowych“.

Pos. Romanowicz broił poszczególne po-

stulatów, zawartych w powyższej odpowiedzi na pytanie pierwsze.

Prof. dr. Jordan zauważył, że dr. Dziędzielewicz w przemowie swej za mało położył nacisk na fizyczne wychowanie młodzieży, wykazując braki i szkody, jakie pod tym względem wyrządził naszemu zwiszczu społeczeństwu plan organizacyjny szkół średnich z roku 1849, który kwestję fizyczną pominał zupełnie.

Dr Dziędzielewicz zaznacza, że miał zamiar kwestję tę omówić szerzej przy odpowiedzi na punkt 5 kwestionariusza, sądzi jednak, że jeśli w odpowiedzi na pytanie postawiony jest postulat: „za pomocą harmonijnego i systematycznego rozwijania umysłu i ciała“ to na kwestję fizycznego wychowania nacisk dostateczny położono.

Prof. Soleski uważał, że szkoła średnia ma być nie tylko zakładem przygotowawczym do Uniwersytetu, ale zakładem samodzielnym, stojącym otworem dla wszystkich, którzy się w niej ogólnie wykształcić pragną i jej podoleją. Należy ją tak urządzić, ażeby ci, którzy najczęściej z powodu ekonomicznego położenia nie mogą iść na Uniwersytet, wyszli ze szkoły średniej z mocnością użytecznej działalności obywatelskiej i pracy zarobkowej. Dzisiejsza szkoła średnia nie spełnia tego zadania.

Zarys organizacyjny z roku 1849 przestarzał się i praktyka się zestarzała — nie da się już zte usunąć przez ulubione u nas naprawy, ale trzeba zupełnie reformy. Młodzież, dziś kończąca szkołę średnią, jest umysłowo bardzo nierozwinięta. Powodem tego jest, że przez całe 8 lat nie zostawia się uczniowi żadnej swobody, zawsze prowadzi się go na pasku; samodzielność umysłu rozwinać się nie może. Młodzież przytem karłowacieje. System dzisiejszy, jako przestarzały, musi być stanowczo zmieniony.

P. Dzieńkowski, profesor politechniki, polemizował z prof. Kulczyńskim, który jako zwolennik dzisiejszego gimnazjum wykazywał, że w każdym społeczeństwie potrzeba ludzi, którzyby znajomości podstaw naszej cywilizacji ozerpali ze źródeł, a obok tego, aby byli ludzie wykształceni fachowo w różnych zawodach nowoczesnych. W pierwszym kierunku powinna się kształcić młodzież, mająca z natury przysposobienie umysłu szersze i głębsze, w drugim młodzież o umysłach bardziej praktycznych.

Stąd wynikałoby, że nam potrzeba dwóch gatunków ludzi — a tego zdania prof. Dzieńkowski nie podziela. Potrzeba ludzi jednakowo wykształconych — ale o rozmaitych zawodowych kierunkach. Mowca oświadcza się za odpowiedź rektora Kadyi'ego.

Pos. dr. Sawczak w języku ruskim podnosił postulat, że szkoła ma dać wychowanie narodowe, spodziewa się równomiernego z polską uwzględnienia narodowości ruskiej.

Dr Dziędzielewicz oświadcza, że wychowanie narodowe rozumie w duhu tradycji narodowych, więc stwierdzonej Unją lubelską równości obu narodów.

Pos. Szczebanowski polemizuje z prof. Kulczyńskim, który dzieli ludzi na dwie kategorie, o umyśle szerszym a ciaśniejszym i na tej podstawie żąda podziału szkoły średniej. Odpowiada to temu austriackiemu zapatrywaniu, które tylko tych wykształconymi uznaje, którzy skończyli Uniwersytet — jak n. p. w ministerstwie kolejowym są przeważnie prawnicy, więc w opinii urzędowej austriackiej prawnik lepiej się rozumie na kolejach, niż technik.

Nikt ze zwolenników jednolitej szkoły średniej nie jest za tem, żeby zakres nauki uszczuplił i poziom obniżył. Mowca pragnie, żeby tego samego uczono, ale z mniejszą mitręgą czasu i siły — przez ulepszenie metody, głównie przez zniesienie dwustopniowości nauki. Każdy chłopiec ma zdolność, — ale ta, której nie kształcono, ginie — n. p. sportowawcza i eksperymentalna. Zdolności, które chłopiec przynosi z sobą, rzadko przetrwają tę szkołę, która je zabija.

Uczył nauk przyrodniczych metodą filologiczną, t. j. uczeniem się na pamięć, jak gdyby reguł gramatycznych — a bez eksperymentu i laboratorium, — (liczne głosy protestujące) uczyć języka przez 8 lat — to jest zabijanie umysłu.

Ale i tego, co filologiczna nauka ma osiągnąć, tego ona w szkole średniej nie osiąga. Gdyby na tych 800 uczniów, którzy opuszczają co roku gimnazjum, z każdego gimnazjum choć jeden wyszedł Grek skończony co roku, to nauki humanitarne stałyby u nas bardzo wysoko. Ale gdy i tego rezultatu niema, więc, można zrezygnować z greki i z tych 800 niedouków greckich. Mowca, przeobchodząc do kwestji kształcenia charakterów, wykazuje, że np. społeczeństwo angielskie składa się przeważnie z nieuków — ale każdy Anglik zna doskonale trzy rzeczy: B. błąd, Szekspira i historję polityczną swego kraju z ostatnich 60 lat. To go wyposaża w taki zasób idealnych pierwiastków, że go uzdalnia do obywatelskiego życia. U nas niestety przeważa poziomuć i powszedniość w zapatrywaniu na sprawy życia, która jest stanowczo zgubna. Idealne pierwiastki u nas są tylko u entuzjastów — a to albo entuzjastów patriotycznych, albo ultramontańskich, albo socjalistycznych — ale u szerokiej kół ludzi spokojnych, idealnego pierwiastku

nie ma. Wynika to stąd, że celem nauki jest przedewszystkiem natłoczenie w umysł tych zasobów wiadomości, jakie są potrzebne do zdania egzaminu i uzyskania stanowiska, a nie wyrobienia samodzielności umysłu, zamiłowania do nauki i metody uczenia się.

P. Barwiński z uznaniem podnosi, że do ankiety nietylko samych profesorów powołano, ale i czynniki niefachowe. Domaga się, ażeby narodowe wychowanie było dane zarówno ruskiej, jak i polskiej młodzieży. W końcu zwraca się do uwag p. Jordana o fizycznym wychowaniu i skarży się na zupełne zaniedbanie w tym względzie naszych szkół.

Na tem zamknięto dyskusję nad punktem I. o zadaniu i celu szkół średnich, bez powzięcia uchwały formalnej przez głosowanie.

Na wniosek ks. Czartoryskiego otworzył Marszałek następnie rozprawę nad dalszymi trzema punktami kwestionariusza: Jakimi środkami gimnazjum (względnie szkoła realna) celowi odpowiada, jakie braki uosuwają abiturencji i jaka jest wyższość jednej szkoły nad drugą.

Hr. Rey podniósł, że w metodzie nauczania łaciny muszą być braki, skoro po 8 latach nauki uczniowie nie władają nią należycie, wystąpił również przeciw t. zw. „bębnieniu“ nauki historii, uczeniu się pamięciowemu dat i nazwisk, a oświadczył się za metodą wykonywania przyczyn i skutków faktów historycznych. Wreszcie zaznaczył mowca złe skutki tego, że chłopiec w szkole średniej zanadto krępowany, nagle i bez przejścia, po maturze uzyskuje swobodę. Stąd wobec dzisiejszego zaniku idealnych prądów, znacząca część młodzieży marnieje, traci zdrowie, przesiąka później pesymizmem i w najlepszym razie stara się życie jako tako „przepchać“.

Dr L. German oświadcza, że jako delegat Rady szkolnej krajowej nie może brać udziału w dyskusji merytorycznej, musi jednak sprostować przynajmniej niektóre twierdzenia w formie zarzutów przeciw szkole i systemowi podniesione, bo nie chce dopuścić, aby bez odparcia dostały się w formie dziennikarskich notatek do wiadomości ogółu. Owót przedewszystkiem nie właściwy jest zarzut, że nauk przyrodniczych uczy się młodzież metodą filologiczną t. j. pamięciowo, przeciwnie uczy się ich na okazach i w laboratorjach, coraz to lepiej wyposażanych. Znajdują się zapewne wyjątki, że ten lub ów nauczyciel uczy dawnym systemem, ale władza szkolna dąży do usunięcia tych wyjątków. Również nauka historii odbywa się obecnie w ten sposób, jak sobie tego hr. Rey wyży.

Co do braku stopniowania w przejściu od rygoru szkolnego do wolności akademickiej, to najnowsze przepisy dają młodzieży z ostatnich dwóch lat szkoły średniej pewną większą swobodę, ale wogóle rygor być musi. Wprawdzie pewien procent młodzieży skutkiem różnych wpływów porzuca naukę, ale na ogół nasza młodzież, ku jej chlubie powiedzieć należy, jest dobra. Odpowiedzialność za młodzież zmarowaną spada w znacznej mierze na samo społeczeństwo, bo szkoła zajmuje się nią tylko 5 godzin dziennie — a zresztą wpływa na nią rodzina, otoczenie — społeczeństwo.

O godz. 9 wieczorem odroczył p. Marszałek obrady do dnia następnego.

W dalszym toku rozprawy nad trzema powyższymi wymienionymi (2—4) punktami kwestionariusza przemawiali dziś w piątek na trzecim posiedzeniu ankiety pp. Szczebanowski i rektor Kadyi, w sposób polemiczny, poczem zabrał głos p. Bötter. Mowca krytykuje ostro podręczniki szkolne, szczególnie geometrii, arytmetyki. Przykłady n. p. działań matematycznych przeciężone cyframi tak, że umysł ucznia wyjęziony na samą mechaniczną czynność mnożenia i dzielenia, wyższych działań już pokonać nie zdola. Książka szkolna powinna być skróconem arcydziełem, a już szkoła powinna być wolna od błędów drukarskich, które doprowadzają do najfatalniejszych rezultatów.

Mowca, chcąc jasno postawić sprawę greki, stanowczo się przeciw niej oświadcza, bo gramatyki są dużo, a korzyści z czytania niesłychanie mało, jak zaświadcza wielka powaga naukowa niemiecka, prof. Wolf. Mowca podnosi natomiast zalety wykształcenia realnego, które przynosi z sobą rozwój fantazji pod względem form i przetrzezi, oraz daje znajomość języka francuskiego — więc znajomość rzeczy, w życiu późniejszym niesłychanie przydatnych.

Mowca wogóle uważa, że w dzisiejszych stosunkach i dla naszego społeczeństwa szkoła realna ma wyższość nad gimnazjum, mimo to oświadcza się ponownie za szkołą jednolitą (z łaciną bez greki) z prawem przejścia na Uniwersytet.

Dyrektor p. dr. Petelenz oświadcza się jako zwolennik jednolitej szkoły średniej, a to z dwóch powodów: pierwszy, że w 10 roku życia nie można decydować o kierunku humanitarnym czy realnym przyszedł jedności, a zaprzęcić talent przez niewłaściwie dany z góry kierunek jest zbrodnią wobec kraju i społeczeństwa narodowego; drugi, że ludzie mający się dalej kształcić, czy to na Uniwersytecie, czy na technice, powinni mieć wspólne podstawowe wykształcenie. Jednolita szkoła średnia jest dla mowcy ideałem. Dwustopniowość nauki, t. j. że uczeń

w wyższych klasach uczy się tego samego, co w niższych, byłaby do utrzymania ze względów praktycznych, gdyż wielu idzie już z niższych klas do szkół lub zawodów praktycznych, ze względów pedagogiczno-dydaktycznych jest jednak dwustopniowość stanowczo zła. Wreszcie odpięta mowca rozmaite nieślusne zarzuty dzisiejszemu systemowi i wykonawcom czynione.

Zabrał głos następnie prof. dr. Ówikliński. Posiedzenie ankiety trwa dalej.

ZE ŚWIATA.

Paryż dnia 27 października.

(List oryginalny „Głosu Narodu“).

Widmo wojny z Anglią. — Doniesienia o przygotowaniu W. Brytanji. — Emocje francuskie. — Wojna i wojna. — Sargey i aktorowie. — Loie Fuller dyrektorka teatru.

Obok przesilenia ministerjalnego, obok zaognienia się do najwyższego stopnia konfliktu wewnętrznego między armją a sądem i obok mniej lub więcej daleko idących i nawet bardzo awanturnicznych poglądów, jakie odnośnie do tej materji krążą po naszej stolicy, opinja publiczna Paryża doznała dziś także skądinąd nader silnego wstrząśnienia. Tym razem dotyczy rzecz sprawy Faszody. Doniesiono mianowicie z Londynu o wielkich rzekomo przygotowaniach ze strony rządu angielskiego, o mobilizacji marynarki w Portsmouth itd. Dzienniki tutajże doniosły nawet, że choć urząd admirałski w Londynie odmawia wszelkich w tej sprawie wyjaśnień, to przecież wiadomo jest zupełnie pozytywnie, iż do Portsmouth i do innych większych portów angielskich poszedł z Londynu rozkaz postawienia na stopie wojennej floty, tak zupełnie, jak się to dzieje w czasie powszechnej mobilizacji. Cztery torpedowce angielskie, które miały być na nowo opancerzone, zawiesiły podobno te roboty i wypłynęły na morze w pełnej gotowości, w dawnym swem uzbrojeniu. Wszyscy oficerowie marynarki, postawieni w stan rozporządzalności lub urlopowani, mieli otrzymać rozkaz stawienia się na pokładach okrętów rezerwowych. Tak samo wielu oficerów pułkowych, będących na urlopie, miało otrzymać zlecenie udania się do garnizonów na Malcie, Cyprze i w Gibraltarze i to pierwszym okrętem, który opuści Southampton. Analogiczne polecenia dotyczyć mają wszystkich portów Anglii, tak że — dodają dzienniki — Albion zdaje się czynić przygotowania na najpoważniejsze zdarzenia. Tytułiki artykułów brzmią dziś mniej więcej: Rozkazy postane flocie, Mobilizacja środków wojennych, Sytuacja groźna itp. Na giełdzie papiery poczęły nawet spadać. Słowem doniesienia pism porannych postawiły nas dzisiaj wobec zupełnie stanowczego oczekiwania — wojny morskiej z Anglią.

Niektóre bardziej awanturnicze pisma tutajże podają, że równocześnie z akcją mobilizacyjną prowadzi się obecnie między Anglią a Francją przyspieszona akcja dyplomatyczna. Ambasador angielski w Paryżu Monson wręczyć miał wczoraj Delcassé'mu nie mniej niż więcej, jak *ultimatum* w sprawie Faszody. Gdyby odpowiedź Delcassé'go miała nie być zadowalniająca dla Anglii, odnośnie do decyzji, jaką zamierza powziąć Franoja co do raportu Marchand'a, ambasador ma wolną rękę zażądania od Franoji ewakuacji Faszody i to w terminie stanowczym dziewięciu dni. Skoroby ten termin upłynął bezskutecznie, wojska egipskie, umieszczone niedaleko Faszody, otrzymałyby rozkaz zajęcia siłą miasta. W razie oporu, oddział Marchand'a zostałby wzięty w niewolę wojenną. Naturalnie Franoja musiałaby to uważać za *casus belli*, wypowiedzieć wojnę Anglii, no i byłaby na oczekiwaniu wielka wyprawa.

Francuzi lubią się wogóle emocjonować i strachy ich bywają bardzo często płonne; coż dopiero mówić o dziennikach bulwarowych, które się wszystkimi siłami wyprzedzają w podawaniu sensacyjnych wiadomości. Sprawa Faszody stanowi niewątpliwie najważniejszy przedmiot obecnego zajęcia p. Delcassé'go, który, jak wiadomo, sam jeden ocalałe przy zmianie gabinetu, i będzie ona musiała być w niedługim czasie tak czy owak załatwiona, ale do snucia z niej przepowiedni wojny nie ma bynajmniej dostatecznej podstawy. Anglja, która tak samo, jak Franoja ma wprawdzie w Egipcie wiele władzy faktycznej, nie ma tam jednak bynajmniej jurysdykcji ustalonych uprawnień, będzie wolała sprawę załatwić ciszej niż głośniej, zwłaszcza, że do huczniejszej rozmowy obu pretendentów do cudzego dobra mogliby się wnieść i inni, a w pierwszym rzędzie negus Menelik ze swoimi hordami półdzikich Abisyńczyków.

Jakkolwiek bądź, „wojna“ jest na ustach Paryżan. Paryżki lud lubi wojnę, wojna jest dla niego, jak dla Hipokraty, początkiem i treścią wszystkiego, wojuje on wszędzie. Coż dziwnego, że wojuje także najbardziej z domowo-wojowniczych ludków, ludków artystyczny. Przedmiotem poisków nie angielskich ale aktorskich i peltaktorskich jest świeżo p. Sargey; przedmiotem mobilizacji nie angielska marynarka, ale rozmaite koncepty, mające uczynić przykróś „wuju“ Sargey'owi. Tutejsze sfery literackie przez dłuższy czas bawiły się wojną, jaką Sargey'owi wypo-

wiedziała słynna w całym świecie *moderne* szansonistka Yvette Guilbert, a to za nieprzychylną recenzję, jaką o jej występach w „Eldorado“ pomieścił. Dziś opowiadają znowu o figlu, jaki staremu krytykowi wypawili nieznanemu jacyś, zapewne także „nieuznani“ artyści. Siedząc w kole rodzinnem przy obiedzie, otrzymuje Sargey paczkę. Otworzył, przekonywał się, że paczka zawiera wieniec żałobny, a na wstęgach jego widnieje napis: „Wieczne współczucie dla naszego wuja Sargey'a“.

Od Sargey'a do teatru skok niewielki. Mieliśmy już rozmaitych dyrektorów i nawet dyrektorowe; obecnie najnowszą będzie słynna tancerka serpentynowa, Loie Fuller. Obejmuje „Athens Comique“ ową piękną jak bombonierka salę, pozostając jako szczyłek dawnego teatru „Eden“. Piękna sala zamieni się naturalnie na świątynię tańca, który, jak wiadomo, niepiękna ale drażniąca Loie Fuller doprowadziła do sztucznego.

I zatańczymy na burzącym się wulkanie tego wszystkiego, co się we Franoji coraz bardziej rozpada...

K. W.

Lizbona 21 października.

(List oryginalny „Głosu Narodu“).

Rzut oka na charakter Portugalji. — Walka byków. — W teatrze Carlosa.

W Portugalji istnieje wiele środowisk handlowych i przemysłowych. Ten mały kraj zachował jeszcze, z dawnej swojej świetności, nadzieję odzyskania na nowo. Ta nadzieja uwydatnia się w ustawicznej czynności, w ogromnej pracy i wysiłkach, które będą na pewno wynagrodzone. Jeżeli finanse państwa są w stanie bardzo rozpaczliwym, to to nieznaczy jeszcze wcale, ażeby kraj był biedny. W każdym razie, handlarze i przemysłowcy portugalscy nie są wcale zmęczeni. Ani jeden, ani drugi nie skarżą się na swoje stanowisko na rynkach europejskich. Mogłom to zauważyć, jadąc do Lizbony. Kultura kraju stoi bardzo wysoko. Okolice mają wiele wdzięku. Nie ma w nich nic nadzwyczajnego, ale krajobraz jest łagodny i miły. W drodze nie brakło nam ośmiak sympatji ze strony ludzi.

Jechałem do Lizbony, powołany tam moimi interesami, z przedstawicielami międzynarodowego dziennikarstwa, którzy zdążyli do Lizbony na dziennikarski kongres. Na każdej stacji, ludność była tłumnie zebrała na dworcu. Kiedy pociąg się zatrzymał, zrywała się burza oklasków, muzyka grała hymn portugalski, a tłum krzychał: „Niech żyje prasa!“ Zatem cieszyliśmy się, bo i ja jestem trochę dziennikarzem, zupełną popularnością przy akompanjamentem hymnu portugalskiego. Gdyby kto z uczestników kongresu powiedział mi dzisiaj, że nie zna hymnu portugalskiego, nie uwierzyłbym mu. Śpiewaliśmy go wszyscy. Każdy, kto może w życiu do śpiewu ust nie otworzył, tutaj dał się w niebogłosy. Przejechaliśmy obok wielkiej łąki, gdzie kilkunastu jeźdźców na koniach pilnuje byków, przeznaczonych na arenę. Zdziwiło mnie to, że ci biedni ludzie wystawiają się na takie niebezpieczeństwo.

— Te byki, — rzekł mi jeden z Portugalczyków, — są jeszcze dzisiaj bardzo towarzyskie. Mogłobyś pan przechadzać się między nimi bez najmniejszego niebezpieczeństwa.

Pomimo tego zapewnienia, jeźdźcy wydali mi się bardzo zręczni i bardzo odważni. Postanowiłem odwiedzić w Lizbonie wielką „arenę byków“.

W Portugalji dzisiaj byków zabijać nie wolno. Dawno temu, któryś z królów, don Ferdynand czy don Manuel zakazał zabijać byki. Prawdopodobnie samo przedstawienie go nie raziło, ale jakiś byk stratał w oczach króla na śmierć jakiegoś magnata, który wstąpił na arenę, ażeby mu zadać śmiertelny cios. Król osądził, że życie człowieka nie powinno być na łasce zwierzęcia.

Wielu z nas — ja pierwszy — pragnęliśmy widzieć śmierć byka na arenie. Nie zaokeciał nas ani widok pokaleczonych koni, ani jeźdźców, trawianych końskimi kopytami, ani byka, który na klęczkach oczekuje śmiertelnego ciosu, ale chcieliśmy zdać sobie sprawę z poszczególnych wrzęg, które przejmują tych dwadzieścia albo dwadzieścia pięć tysięcy zgromadzonych widzów. Jeden z dziennikarzy francuskich widział walkę byków w Madrycie. Opowiadał, że w tej walce padło ośmiu koni, i tyluż jeźdźców rozpruło im wnętrzości z wściekłością, którą przewyższała chyba tylko wściekłość byka. A tłum klaskał lub szemrał, przepłatając czasami wyzwiskami przeznaczonymi dla niezręcznych matadorów. Otóż ten tłum chciałbym widzieć.

W Lizbonie arena jest obszerna, a miejsce jest około dwudziestu tysięcy. W tym dniu do biegu należało dwanaście byków. Dwóch *cavalleiros* w kostjumach z wieku Ludwika XIV rywalizowało z sobą w odwadze i zręczności. Tym wył z uniesienia na ich widok. Jakiegoś *bandarilheiro*, który dwa razy z rzędu nie mógł wbić swoich chorągiewek w czoło byka, tłum zaczął obsypywać obelgami. Wreszcie, rozdrażniony, rzucił się jeszcze raz na środek areny, czerwona płachtą tak rozwściekił byka i wym-

knął się przed nim tak zręcznie, że odrazu odzyskał serca publiczności.

Kiedy, po skończonym biegu, trzeba wyprowadzić byka z chorągiewkami, wbitemi w głowę i w boki, dziesięć lub dwanaście osób odbywa następującą operację: Idzie o wyprowadzenie byka za arenę, a chociaż ma on 1000 lb wagi, to jednak ostrożność radzi zachować roztropne oddalenie. Wreszcie jeden z ludzi staje przed zwierzęciem, klaszcze w ręce, tupie nogą, w końcu gwałtownie rzuca się na byka, którego chwytając za rogi. Na ten sygnał rzucają się wszyscy inni, jeden chwytając byka za ogon, reszta wiesz się u potężnego karku tak, że biedne zwierzę napróżno stara się od nich uwolnić i daje się wprowadzić do stajni. Scena ta jest prawie zabawna i śmieszna z niej do rozpuku. Czy było to takie śmieszne? Nie wiem. Śmiałem się, jak inni. Mój sąsiad z prawej, którego twarz miała wybitny charakter portugalski — był z widowiska bardzo niezadowolony. Byki wydały mu się za leniwe i za ociężałe. Dopiero ostatni punkt przedstawienia nieco go ożywił. Na arenę wyskoczył olbrzymi, rozwścieklony byk i rzucił się na drugiego, którego nie zdążyło jeszcze wyprowadzić, z taką siłą, że tamten padł na miejscu. Publiczność nagroziła zwycięzcę frenetycznymi oklaskami.

Nie donoszę wam o przebiegu całego kongresu, który przedstawiał bardzo mało punktów, mających jakiegś szersze społeczne znaczenie. Wpomyję tylko, że kongres zakończył się bankietem, na który zaproszono gości z miasta.

Bankiet odbył się w przepysnej sali w teatrze Carlosa. W tym teatrze grywają zwykle opery włoskie, a sala jest uważana za jedną z najpiękniejszych w Europie. Obejmuje ona 120 łóż z prześliczną łąką królewską, które zajmują środek balkonu pierwszego piętra. Koło stołów, które umieszczono na obszernej scenie, zasiadło 377 osób. Widok był czarujący. Tysiące kinkietów, otoczonych kwiatami, rzuciło egzotyczne światło na scenę, na której tym razem zamiast aktorów, znajdowali się najwybitniejsi ludzie europejscy. Wszyscy ministrowie portugalscy, ambasadorowie Francji, Brazylii, Austrii, Niemiec, Hiszpanji, Hollandji, Stanów Zjednoczonych, admirałowie i generałowie, przepłatanymi dziennikarzami, prowadzili ożywioną rozmowę. O ósmej godzinie, 120 łóż teatru zajęło się doborową publicznością. Przśliczne kobiety lornetowały nas zawzięcie. Mój sąsiad z lewej, Portugalczyk był widocznie niezadowolony, nie z c-becności swoich współziomków w łóżach, ale z pań, które zajęły łóża.

— Wiesz pan co — rzekł mi — te kobiety wcale nie są ładne. Bardzo je źle wybrano.

Oburzyłem się. Właśnie naprzeciw mnie w parterowej łące dwie prześliczne dziewczyny przypatrywały się ciekawie naszym trzystu siedemdziesięciu siedmiu widelcom i przyznam się, że uwaga mego sąsiada wydała mi się nietylko przesadzona, ale zupełnie fałszywa.

Toastów było bardzo niewiele, co nas ogromnie ucieszyło. Odehodząc, rzuciłem ostatnie spojrzenie na tę salę, gdzie spędziłem czarujący wieczór, na te czarujące kobiety, obsypane kwiatami, spadającymi z kinkietów, na tę masę barwnego światła, które oblewało zarówno genialne głowy najświetniejszych dziennikarzy jak i prześliczną główkę maleńkiej dziewczynki, która oparłszy piąstki o przód łoża, spała snem błogosławionych. St. Pok.

Drobne wiadomości.

Składki. Następujące składki wpłynęły na szkołę polską w Białej do naszej administracji: od grona urzędników kancelaryjnych sądu krakowskiego z okazji pożegnania naczelnika kancelarii p. Zekezyńskiego 6-12 złr., p. Szopiński złożył zebrane wśród grona obywateli miasta Krakowa z powodu śmierci Bismarka 13-10 złr., p. Marjan Jarocki przesyła zamiast wieńca na trumnę śp. Jadwigi z Jarockich Chorążyny od rodziców teje 10 złr., oraz od Stryja 10 złr.

Konkursy rozpisała: Wydział krajowy na następujące stypendja: a z fundacji śp. Ludwika Niezabitowskiej w kwocie 210 złr. dla ubogich uczniów szkół średnich, lub wyższych w kraju, pochodzenia szlacheckiego; b) z fundacji śp. Antoniego Załchockiego w kwocie 115 złr. 50 ct. dla uczniów, pochodzących z polskiej rodziny szlacheckiej, uczęszczających do szkół publicznych w kraju; c) z fundacji śp. Franciszka Tarnowskiego w kwocie 116 złr. dla ubogich polskich uczniów szkół ludowych, realnych, technicznych i gimnazjalnych, albo wydziałów prawniczych, filozoficznego, lub lekarskiego. Termin do 15 listopada.

„Głos Narodu“.

W Krakowie:

Na prowincji:

Od 1 listopada
do końca roku . . . 2-70
za listopad . . . 1-35

Od 1 listopada
do końca roku . . . 3-40
za listopad . . . 1-70

Jednocześnie upraszamy o wymienczenie wyraźne na przekazach przeznaczenia sum dla uniknięcia pomyłek w ekspedycji.

CO ŻYCIE NIESIE.

UWAGI.

Hodowla bakcyllów „Młodej Polski“, której to hodowli poświęca w *Czasie* p. Zdziechowski pełen dziwnej sympatji artykuł, rozpoczęła się w błogosławionej pamięci *Dzienniku Krakowskim* vulgo *Krakauer Zeitung* pod patronatem Wolfa Feldmana, najwybitniejszego dotychczas tej dziwnej „Młodej Polski“ (!) przedstawiciela; najruchliwymi krzewicielami tego ruchu, o tyle polskiego, że miał skandynawskie p zory a palestyńskie wnętrze, byli swojego czasu w naszym mieście Malwinczia Garfein i dr Ignacy Suesser; najwspanialszym manifestem działalności tych szczególniejszych „m odych Polaków“ było namówienie pewnego niedojrzałego młodzieńca aryjskiego, na najbardziej głupi i podły czyn, na jaki człowiek zdobyć się nie może, to jest na zohydzenie chrześcijańskich świętości religijnych: mianowicie dr Artur Górski w samo święto Bożego Narodzenia w artykule dziennikarskim wydrwił Chrystusa a Hostję porównał z antypyriną! W normalnie funkcjonującym społeczeństwie żaden uczciwy człowiek nie podałby już palca takiemu paniczykowi, który swoją drogą odsiedziałyby za swoją zbrodnię zasłużoną karę więzienia. Nasze społeczeństwo jednak zadżumione jest już do tego stopnia, że nie dalej jak kilka dni temu ogłoszono, iż ten sam młodzik... objął wykłady literatury powszechnej na kursach dla panien im. Adrijana Baranieckiego! Oczywiście na te kursy, które dotąd na najenergiczniejsze zasługiwały poparcie, matka-chrześcijanka nie będzie mogła posyłać swojej córki, chyba, że jej nie zależy na tem, jaka trucizna będzie w młody umysł dziewczyny sączona przez profesora, żadnych naturalnie kwalifikacyj naukowych nie mającego, a ścięganego już nawet przez nasze obojętne władze za... bluźnierstwa! Pan Rostański, dyrektor kursów, ciężką wziął tym wyborem na swoje sumienie odpowiedzialność, sprzeniewierzając się lekkomyślnie idei niepospolitego tych kursów twórcy!

Ale wracamy do historii „Młodej Polski“. Po bankructwie *Dziennika*, utworzyła się z żywołów importowanych nowa kultura „młodopolskich“ bakcyllów, tym razem pod opiekunem, moralnie i fizycznie tłustym skrzydłem bardzo podstarzałej Muzy. Skrzydło to maczane we wszystkich rynsztokach Paryża i Petersburga, poczęło uszczęśliwiać Kraków otrząśnięciem tutaj wszystkich kropli swojego brudu i spekulowaniem, na czem się dało; zapowiedziało nawet kasową spekulację na rzezi w Krocach, a choć jeszcze obietnicy nie dotrzymało, miejmy nadzieję, że p. Pawlikowski nam i tego widowiska w swoim teatrze nie oszczędzi. Czy myślicie, że skrzydło w swojej działalności napotkało na jakie przeszkody? Gdzie tam — dżuma robiła swoje. Za lada powiem jej, redakcja *Czasu*, która od czasu *Lizystrawy* wyrzekła się wstrętu do pornografii, doznawała roskoszných dreszczy, a okrzyk zachwyty wydierał się z piersi najstarszych i najmłodszych członków tej szanownej korporacji. Nawet krakowski korespondent *Ruchu katolickiego* dał się zaprzędz w rydwan tej młodopolskiej Astarte i zakasawszy długą suknię podryguje lekkiego kankana w takt jej odrapanym głosem śpiewanych piosenek. Kultura bakterij „Młodej Polski“ znajdowała się w rozkwicie: w piśmie, które, jak p. Zdziechowski rejestruje, „zyskało pełną znaczenia kartę w umysłowych dziejach Polski“ (!!!), paszkwił i kalumnje osobiste zajmowały tyle miejsca, że na kult dla „literatury, pani naszej i pocieszycielki“ formalnie go już zabrakło. Tym wszystkim zaś Quasimodom, którzy ten kult usiłowali uprawiać, brakło drobnostki — talentu! W końcu przedzierzgnęło się to pismo w to, do czego od początku okazywało niepomaganą skłonność: w uliczny rewolwer; dwa ówczesne jego, jedyne jakie wyszły, numery, godne były późniejszego okrzyku *Vive l'anarchie*, którym jeden z głównych filarów tego rozdziału dziejów „Młodej Polski“, uważał za stosowne uwieńczyć swoją literacko-społeczną działalność.

O tem wszystkim powinienby pamiętać p. Zdziechowski, pisząc o „Młodej Polsce“, zaczynającej obecnie w Krakowie trzeci okres istnienia. Tym razem przynajmniej na czele jej stanął człowiek i pisarz, z którym się można zgadzać albo nie zgadzać, którego można chwalić albo potępiać, ale przynajmniej człowiek z talentem niezwykłym i oryginalnym. Niestety — nie brak już dokoła niego socjalistyczno-żydowskiego orszaku. Dopóki zaś „Młodej Polsce“ będą ucze-taiczyć szmajkęsy i historyczki, dopóty o niej nie będzie można mówić na serio choćby nawet na jej czoło wysunięty został istotnie jeden jedyny młody Polak...

I jeszcze jedno... Wyczytałem, że do „Młodej Polski“ należy także Kazimierz Tetmajer. Protestuje się przeciwko temu gwałtownie. Ten poeta przerosł o kilka głów całą „Młodą Polskę“ dokoła i należy

do — całej Polski. Niech tylko wszyscy młodzi Polacy mają jego szlachetny talent i jego wspaniałe ideały a pogodzimy się z nimi my — starcy (!!) — bardzo prędko.

* * *

Sprawa Farberów, jak to słusznie zauważył jeden z lwowskich dzienników, przez to miała doniosłe znaczenie ogólne, że dawała bardzo jaskrawy przykład etyki żydów w zastosowaniu do ich prawa zarobkowania, które w pojęciu żydowskim nigdy i przez nikogo nie może być ograniczone. Żyd zniesie pokornie kopnięcie nogą; najsroższą nawet krzywdę moralną przecierpi obojętnie; na najdrobniejszą jednak próbę położenia tamy jego zyskom materialnym, które on się już przyzwyczaił uważać za swój nienaruszalny dochód, buntuje się w nim wszystko, opanowuje go szal dzikiej wściekłości; niema zbrodni, którejby nie był w stanie popełnić w obronie swoich pieniędzy, choćby nawet to szło o drobną kwotę! Zostawcie mu w spokoju wszystkie jego prawne i nieprawne dochody, dajcie mu owszem nawet nowe źródła zysku, zobaczcie jaki on będzie „porządny i nienaganny obywatel kraju“; nigdy nie będzie miał do czynienia z sądem, kontestacje jego będą wzorowe, a na samą myśl o zbrodni plunie manifestacyjnie ze wstrętem. Spróbujcie jednak powiedzieć mu, że dwa guldeny z zarobionych przez niego na miesiąc setek, są jawnie bezprawnym zyskiem i że należy mu te dwa guldeny odjąć, a wnet porządny obywatel zamienia się w zbrodniarza, gotowego cię w tej chwili zadławić na miejscu.

Dlatego też tak słabym był argument obronców, że „motywy czynu Farberów był za słaby“. Gdyby obwinieni nie byli żydami, argument ten mógłby i mógł trafić do przekonania sędziom. Ale wystarczyło spojrzeć na tych ludzi, aby zrozumieć, że dla nich za słabym motywem zbrodni byłoby wszystko raczej, prócz instyktowego bronienia swoich zysków. A przytem grała tu rolę solidarności rasowa: tu nie tylko interes Farberów był w grze! Wszakże Steinery i Hellery także nie mogli prawnie szynkować piwa i wódki w swoich „winnych“ szynkach; wszakże żydzi w całej Nowotarszczyźnie zachwiani zostali w swoich placówkach wyzysku przez działalność hrabiego; wszakże na widok chłopca, który strzegł interesów Zamoyskiego, budziła się w umyśle Chaima i Salomona pamięć o „krzywdzie“ samych nawet Goldfingerów, których wyrzeczono z Nowego Targu; na jego widok żywo stawały mu w pamięci wszystkie przekleństwa, jakimi obsypywano głowę hr. Władysława w bożnicach całej okolicy! Jeżeli do tego dołączyła się rasowa pogarda i nienawiść do „goja“, którego zabicie według talmudu etycznie tak samo jest godziwe jak zgniecenie robaka. to stan psychiczny w jakim Farberowie popełnili zbrodnię, staje się nam nad wyraz jasny.

Zarazem staje się nam nad wyraz jasną cała groza stosunków, wśród których naprzeciw bezbronnego, wątłego nędzarza, spełniającego swój obowiązek dla zarobienia korony dziennie, stoją krowi, dyszący wściekłością i zemstą, silni w pięściach żydzi ażeby go zdławić. Gdyby to nie była rzeczywistość, możnaby myśleć że to była tylko alegoria, mająca uzmysławiać codzienny, w każdym punkcie kraju stosunek galicyjskiego żyda do polskiego chłopca....

A przewlekając tę alegorię aż do sprawy tej więcej niż zadziwiającej bezkaraości, jaką Farberowie się cieszyli, zasłabłobyśmy dalej, niż o tem pisać wolno... Ta ostatnia strona sprawy nie jest i nie może być zakończoną. P. prokurator w mowie swojej *Czas* w swoim artykule zrzucił całą odpowiedzialność na żandarmerję. Pisaliśmy już, że to nie jest dobrze całą winę składać na najmniejszych, najmniej odpowiedzialnych i tych co się najmniej bronić mogą. Wina sądu nowotarskiego żadnej nie może ulegać wątpliwości; to trzeba stwierdzić. Ale na tem nie dosyć: gdyby stwierdzenie tego miało być tylko czysto platoniczne, wówczas doprawdy zrozpaczyć by przyszło o możności naprawy i uzdrowienia stosunków w naszym zdeorganizowanym i schorowanym kraju....

Na upór i złą wolę niema lekarstwa. Oto *Kurjer lwowski* zrobił sobie sport z tego, żeby utrzymać, że redaktorem *Głosu Narodu* nie jest wasz oddany sługa, ale — ks. Stojałowski; że wydawcą *Głosu Narodu* nie jest wdowa po niezapomnianym tego dziennika założycielu — ale ksiądz Stojałowski; co więcej, że wszystkie artykuły, które od kilku miesięcy, od chwili przyznania się ks. Stojałowskiego do autorstwa listów w *Dzienniku warszawskim* i od chwili kokietowania jego z Daszyńskim w *Słowie Polskim*, że wszystkie od tej chwili artykuły przeciw ks. Stojałowskiemu w *Głosie Narodu* nieraz w bardzo dosadnych słowach wymierzone, pisał nie kto inny, ale właśnie ksiądz Stojałowski. Wygląda to na aberrację umysłową,

ale jest tylko nazwyczajniejszym szelmostwem, wyprodukowanym w celach partyjno konkurencyjnych!

Gdyby tak kto z daleko większą moralną racją próbował utrzymywać, że *Kurjer lwowski* jest organem Iwana Franki, co by to było za oburzenie! Gdyby tak kto, już zupełnie od prawdy niedaleki, zapewniał dalej, że *Kurjer lwowski* jest w znacznej części żydów własnością i że zatem bronić musi zawsze i wszędzie żydowskiego interesu, mimo iż ma na piórze tylko ludu interes, nie byłoby dość silnej obelgi, aby ją zwrócić przeciwko „potwarzy“! Niema jednak takiego fałszu, któryby nie był dozwolony i godziwy w galicyjskich partyjno-polemicznych dziennikarskich stosunkach wobec przeciwnika, którego nigdy nie staramy się przekonać i zwalczyć siłą przekonań i wartością argumentów, lecz zawsze tylko sposobem daleko prostszym: zohydzeniem, zohydzeniem osobistym najczystszej, które nie cofa się przed żadną zniewagą, przed żadną kalumnją, co więcej nawet przed napaścią na życie prywatne. Nieraz zastanawialiśmy się nad pytaniem, czy warto się przed tem bronić, a jeżeli tak, to jakimi środkami się bronić. Zazwyczaj machaliśmy ręką z pogardą!

Ostatni śmieszny artykuł *Kurjera lwowskiego* ubawił nas jednak do tego stopnia, że postanowiliśmy lepiej go wryć w pamięć czytelnikom tego pisma i w tym celu poprosiliśmy p. Rewakowicza o zamieszczenie na szpaltach jednego z najbliższych numerów *Kurjera* pisma, które rozświetla niektóre subtelne różnice pomiędzy twierdzeniami tego szanownego pisma a istotną prawdą. Pismo to brzmi jak następuje:

„Nie jest prawdą, aby *Głos Narodu* kiedykolwiek choćby jednym słowem bronił „moskalofilskich agitacyj“ ks. Stojałowskiego;

„nie jest prawdą, aby *Głos Narodu* kiedykolwiek nazywał „piętnowanie tego z działalności ks. Stojałowskiego, co zasługiwało i zasługuje na napiętnowanie jako zdradę narodową“ niesumienne agitacją albo wyzyskiwaniem pozorów w celach partyjnych;

„nie jest prawdą, ażeby w *Głosie Narodu* kiedykolwiek, a tem mniej od chwili kiedy ks. Stojałowski przyznał się do pisania listów do *Dziennika Warszawskiego* znajdowały się jakiegokolwiek rodzaju pochwały, a co dopiero „najwyższe“;

„nie jest wreszcie prawdą, aby kiedykolwiek *Głos Narodu* był pod jakimkolwiek względem organem ks. Stojałowskiego.

„Prawdą jest natomiast, że *Głos Narodu* bezpośrednio po polednaniu się ks. Stojałowskiego z kościołem, uważał za swój obowiązek, ułatwić mu w miarę możliwości i w miarę jego dobrej woli użytkowanie jego na lud wpływu w kierunku odpowiadającym zasadom narodowym i chrześcijańskim;

„prawdą jest, że *Głos narodu* postanowił stosownie do wyroku Rzymu bez względu na przeszłość ks. Stojałowskiego sądzić go jedynie według jego nowych czynów, mów i postępów; że politykę drażnienia ks. Stojałowskiego przez wypominanie mu zamkniętej rehabilitacją przeszłości uważał *Głos Narodu* za lekkomyślną i szkodliwą z ogólnego punktu widzenia;

„prawdą jest, że *Głos Narodu* nie wahał się kazać w sposób nader ostry wszystkiego, co uważał za zboczenie z tej drogi, na którą ks. Stojałowski po powrocie z Rzymu powinien był i jak się zdawało miał nawet zamiar wstąpić; że skutkiem tego ks. Stojałowski odpowiadał *Głosiowi Narodu* kilkakrotnie pełnymi rozdrażnienia listami i sprostowaniami;

„prawdą jest że zarzuty zdrady narodowej wydały się i wydają aż do dnia dzisiejszego *Głosiowi Narodu* zbyt straszne i zbyt potworne w zastosowaniu do Polaka i kapłana, aby im ktokolwiek mógł bez poznania jasných i przekonujących dowodów choćby nawet na słowo tak poważnego i sympatycznego publicysty jakim jest p. dr. Kazimierz Ostaszewski-Barański, że zatem z wydaniem o nich sądu postanowił czekać aż do przebiegu i wyniku procesu, który przez ks. Stojałowskiego zapowiedziany został;

„prawdą jest, że zarzucenie ks. Stojałowskiemu zejścia na nowo na małowce polityczne i narodowe oraz stwierdzenie, iż ostatnia mowa jego rzuca dziwne światło na charakter osobisty mowcy, odnosi się przed wszystkim do prób zdobycia sobie łask obstrukcji niemieckiej, oraz do rewelacji o otrzymaniu od namiestnika Galicji kwoty 1000 złr. tytułem zwrotu za marki poztowe, co wszystko razem łącznie ze zbliżeniem się do partji socjalno-demokratycznej dokonaniem za pomocą listu z lipca w *Słowie polskim*, musiało osłabić „do reszty“, (kładę nacisk na to wyrażenie) zaufanie i zniweczyć „ostatki“ (kładę nacisk na to słowo) nadziei“.

Auda.

na jego miejsce posła Stanisława Jędrzejowicza z Jasienki.

W sprawie 12.000, zaginionych w Wydziale krajowym, dowiadujemy się, że p. Włodzimierz Bynowski został puszczony na wolną stopę za kaucją 30.000 zł.

Zawsze oni! Z Mościsk donoszą do *Echa przemyskiego*: Mojżesz Bank, żyd, właściciel realności i cegielni w Mościskach, a przytem wielki lubownik szcepów z cudzych ogrodów, zakradł się pewnej nocy do ogrodu, nad którym opiekę zostacza emerytowany poczmistrz p. J. K. Przechwyty na gorącym uczynku i następnie zaskarżony, skazany został Moszko przez sąd obwodowy w Przemyślu na 4 miesiące więzienia i na zapłacenie za każdy szcep, który ukradł. Lecz odtąd gniew wyrwał w sercu skazanego. Nie mogąc jednak sam wyrzucić zemsty na kuratorkę ogrodu, polecił wykonanie jej swemu synkowi Majerowi. Dnia tedy 15 bm. w szabas, nieodrodny syn ojca, uzbrojony w potężny kij, napadł na bezbronny p. K. na jego własnym polu o godzinie 10 rano i dotkliwie go pobił. Lecz wnet opuściła odwaga zuchwałego żydka, czmychnął gdzieś i żandarmerja go szuka jak dotąd bezskutecznie.

Poświęcenie budynku szkolnego. Piękna uroczystość odbyła się w Stróżówce dnia 23 b. m. Wystawiono nowy murywany budynek szkolny, a idąc za dawnym zwyczajem „Z Bogiem każda sprawa“, zebrał się reprezentanci władz, młodzież szkolna, lud wiejski, ażeby wziąć udział w nabożeństwie, które odbyło się w kościele parafjalnym w Gorlicach ks. Stanisławczyk. Akt poświęcenia odbył się tego samego dnia wobec młodzieży szkolnej i zebranego ludu. Wzięli w nim udział: hr. Michałowski, kierownik starostwa, Jak Ciejka, inspektor szkolny, Wojciech Biechoński, marszałek powiatu i burmistrz miasta Gorlic, Edward Miłkowski, właściciel obszaru dworskiego, Walery Rogalski, delegat rady powiatowej i Rady szkolnej okręgowej, ks. Świeżykowski i nauczycielstwo. Okolicznościowe przemówienia szczególnie hr. Michałowskiego, który tak liczne daje dowody pełnej dla ludu zyczliwości, zrozumienia jego potrzeb jak również troskliwego zaciepkowania się sprawami szkół w powiecie, głęboko zapisały się w pamięci i sercu obecnych, to też właściciele z ufnością i szacunkiem zblizali się do niego, ażeby mu złożyły podziękowania za ten dowód pamięci i opieki. P. Biechoński podniósł dobroczynne skutki oświaty, a oddając uznanie stanowi nauczycielskiemu za pełną poświęcenia pracę, zachęcał rodziców do pilnego korzystania z tego nowego przybytku nauki. Miłe i rozczulające wrażenie sprawiło przemówienie jednego z dzieci, które wyraziło wdzięczność dla władz i rodziców za poniesione dla nich trudy i starania.

Schwytnie fałszerzy monet. Oddawna już krążyły fałszywe guldeny i dwudziestohellerówki po Galicji, a przez długi czas nie można było wpaść na trop fałszerzy. Nareszcie udało się to dwóm agentom, jednemu lwowskiemu i jednemu z Podwoleczysk. Dowiedzieli się oni mianowicie, że fabryka fałszywych guldenów znajduje się na Bukowinie, rozpoczęli więc śledztwo i podczas niego dowiedzieli się, że fałszerze poszukują rytownika, któryby im wyrzył na brzegach fałszykatów napisy „v.ribus untlis“. Podsunęli więc im jednego z lwowskich rytowników, a by za jego pomocą dostać się potem do fałszerzy. Ale przeczni fałszerze nie powiedzieli rytownikowi swojego adresu i dawszy mu kilkanaście sztuk fałszykatów, aby na nich wykonał napisy, zażądali, a by się z nimi gdzieś sjechał, gdzieby im oddał gotowe fałszywe guldeny i mógł otrzymać nową liczbę do zapatrzenia ich owym napisem. W porozumieniu z agentami wyznaczył rytownik fałszerzem Stanisławów jako miejsce zjazdu.

Agent przybył także do Stanisławowa, i odchwili ze sobą się rytownika z fałszerzami nie spuszczał już z oka tych ostatnich. Idąc krok w krok na ostrzeżenie za nimi dowiedzieli się, że fabryka fałszykatów znajdują się we wsi Rakowcach na Bukowinie. Zarekwirowali żandarmów, wpadli do chaty w nocy właśnie w chwili, gdy fabryka była w ruchu i słowili wszystkich fałszerzy, zabierając zarazem maszyny, materiały i około sto czterdzieści sztuk gotowych już fałszykatów, które sporządzono z cłowiu, cyry i odrobiny srebra, są tak ładujące podobne do prawdziwych, że tylko bardzo wprawne oko i ucho może dostrzedz nieznaczną różnicę w barwie i dźwięku. Fałszerzami są naturalnie żydzi Eisig Widman, jego dwaj synowie Chaim i Jankiel z Rakowca i Moriko Laster ze Śniatyna, który trudnił się wyrobem dwudziestohellerówek. Schwytni przyznali się do winy i zeznali, że fałszerstwem monet trudnią się już od dwóch lat.

Na żądanie agenta wykonali oni jednego fałszywego guldena, a robota trwała najwyżej pięć minut. Sfałszowanie stu sztuk takich fałszykatów kosztowało ich samych około 15 guldenów, nie wliczając wynagrodzenia dla rytownika. Wszystkich ich oddano już sądowni czernowieckiemu.

Pavis de Chavanne, sławny secesjonista zmarł onegdaj w Paryżu w 74 roku życia. Francja straciła w nim jednego z najznakomitszych malarzy, którego za granicą znamy nietylko z jego dzieł, ile z

jego reformatorskiej działalności w dziedzinie dekoracyjnego malarstwa. Urodzony 1824 roku w Lyonie, pierwsze sukcesy na polu sztuki zdobył dwoma obrazami: „Wejście i pobóg“. Po nich nastąpiły „Praca i spokój“ (1863) „Ave Picardia nutrix“, „Masilia“ i „Lato“ (1873) Alegorie i apoteozy były mu ulubionym tematem. W siedemdziesiątym roku życia przygodził paryski Panteon religijnymi obrazami. Subtilność kompozycji i wielka znajomość traktowania kształtów znamionują jego dzieła. Figury obrazów zostają u niego zawsze w ścisłej łączności z krajobrazem tem, o utworze dziwnego dodaje uroku. Swęją tendencją i prostotą w nakładaniu farb doprowadził w końcu do takiej przesady, że niektóre obrazy melował kolorem wylacnie szarym. Najnowsze utwory: „Apoteza Viktora Hugo“ do wystawki w helu de Ville (1893) i „Parsifal“ (1894) obudziły wiele podziwu, ale też i wiele spornych sądów co do sposobów ich wykonania.

Gabryelska (Krzysztofora, Kraków) sprzedaje fortepiany najznakomitszej w Austrii fabryki **Petrfa** i mechaniczną angielską po 500 — wiedeńską po 300 złr.

HUMOR.

Dwie dusze, a jedna myśl,
— „Od dwudziestu lat jak żyję z żoną, nigdy nie mogliśmy się zgodzić; jedyny tylko raz, kiedy się dom nasz zapalił, każde z nas chciało wpięć wybieść.“

Długie wieczory.
— Mężusiu, radech dż długie wieczory, wypadaloby...
— Wiem, wiem pomyślałem o tem: targuję się właśnie o nowy stółik do kart, których kilka tafl już kupilem. Bądź spokojna, wieczory nie będą mi się dłużyć...

Oświadczenie.

W numerze z dnia 18 stycznia 1898 czasopisma *Prawo Ludu* fałszywie obwiniliśmy na podstawie zmyślonych opowiadań osób postronnych ks. Stanisława Chudybę o to, że p. Józefowi Śliwińskiemu w Koscziocach miał opowiadać, jakoby Antonina Świerkowa wyznała mu na spowiedzi przedślubnej, iż jest trzeci miesiąc w ciąży, a pismo publicznem podaniem tego zmyślonego faktu posądziłyśmy ks. Stanisława Chudybę o naruszenie tajemnicy spowiedzi, a więc o czyn niehonorowy i niemoralny, mogący podać ks. Stanisława Chudybę w publiczną pogardę i poniżyć go, a zarazem zarzucałiśmy mu, że paje wiarę i lud do spowiedzi zniechęca, czem posadzi liśmy go niesłusznie o pogardliwe przemytły.

Wskutek wniesionej przez adw. dr Leopolda Caro, jako pełnomocnika ks. Stanisława Chudyby, skargi i przeprowadzonego przez sąd śledstwa, przekonaliśmy się, że powyższe zarzuty były zupełnie bezzasadne i niegodne z prawdą. Dotknawszy przeto czoł ks. Stanisława Chudyby i wyrządźszy mu niezastuszenie tak wielką przykrość, przepraszamy go za nią najserdeczniej i zezwalamy na ogłoszenie niniejszego oświadczenia w czasopismach: *Czas*, *Nowa Reforma*, *Głos Narodu*, *Prawda* i *Naprzód*, a zarazem obowiązujemy się solidarnie ponieść koszty tych ogłoszeń.

Kraków, 27 października 1898.

Franciszek Sulczewski, Franciszek Świerk.
Jako świadkowie: *Karol Motyl, Bociarski Józef, dr Fischler, Józef Śliwiński.*

Ostatnie depeze „Głosu Narodu“.

Wiedeń 29 października. Następca tronu greckiego przybył wczoraj rano z małżonką swoją do Wiednia.

Paryż 29 października. *Liberté* donosi z Konstantynopola, że cesarz Wilhelm miał w czasie rozmowy powiedzieć do kogoś następujące zdanie: „Francuzi i Niemcy mogliby rządzić światem. Spodziewam się jeszcze doprowadzić do tego Francuzów, iż będą moimi przyjaciółmi“.

Petersburg 29 października. Urzędowy komunikat ogłasza, że w gminie Iskander w okręgu Samarkanda panuje zaraza, wzbudzająca podejrzenie dziwny.

Sofja 29 października. W mowie tronowej przy otwarciu sobranja stwierdził książę Ferdynand przyjazne stosunki z sułtanem i innymi państwami, wyraził wdzięczność carowi i carowej za łaskawe przyjęcie, jakiego doznał, przedstawiając im swojego syna, następcę tronu, dalek wyraził przekonanie, że taką samą wdzięczność (!) żywi cały (!) naród bułgarski i jego przedstawiciele. W końcu zapewniał książę, iż w niezatartej zachowa pamięci przyjęcie, jakiego doznał ze strony księcia i walecznego ludu czarnogórskiego.

Londyn 29 października. Rada ministrów obradowała wczoraj nad sprawą Faszody. Postanowiono dać wyraz oświadczeniu, iż Anglja w tej sprawie stoi na stanowisku faktycznym, t. j. że Anglja wychodząc z zasady okupacji całego Sudanu, Faszodę do tej okupacji wlicza i zajęcia Faszody przez ekspedycję francuską bynajmniej nie uznaje.

Madryt 29 października. Generał Magias, ostatni gubernator Portorico, przybył do Hiszpanii.

Konstantynopol 29 października. Grecka ambasada wręczyła Porcie notę z protestem przeciw najnowszym aresztowaniom, zarządzonym ze strony Turcji. Aresztowano mianowicie niektóre osoby skompromitowane w ostatniej wojnie grecko-tureckiej, które już jednak otrzymały amnestję. Rząd grecki upatruje w tych aresztowaniach naruszenie i pogwałcenie układów pokojowych.

Trjest 29 października. Wczoraj wieczorem aresztowano tu słuszarza nazwiskiem Reubustella. Ściaganego przez władze włoskie jako anarchstę. Znalaziono przy nim ostre narzędzie w formie sztyletu 25 cm. długości.

Jaffa 29 października. Niemieccy cesarstwo przybyli we czwartek wieczorem do Jaffy po nader uciążliwej jeździe powozami wśród wielkiego upału. W Saronie cesarstwo przyjmowali hołdy od niemieckiej kolonii. Dalsza podróż odbędzie się dziś konno. Przyjazd do Jerozolimy wyznaczony na jutro, sobotę, w południe.

Dżuma w Wiedniu.

(Telegraficzne informacje „Głosu Narodu“)

Wiedeń 29 października. Wczoraj po południu wydano biuletyn następującej treści: Dozorczeni Pecha temperatura 38,4, puls 104, oddech 40. Kaszel bez wymiotów. Chora czerwieni się i blednie na przemian. Biegunka ustaje. Krwiste plamy na plecach zwiększają się. O godz. 11 przed południem chora otrzymała nową injekcję 60 cm. sześciennych „serum“. Zastrzyknięto jej również kamforę i tlen.

Obie siostry miłosierdzia mają się dobrze. U dozorczeni Hochegger puls wynosił 80, temperatura normalna, bole w uszach ustąpiły, chora subiektywnie czuje się nie źle, spała dobrze, ma apetyt. Służąca Marja Goeschl: temperatura 37,3, suchy kaszel, bez wymiotów. Chora skarży się na brak apetytu i kłucie w piersiach. Inni internowani mają się dobrze.

Wiedeń 29 października. Dozorczeni Pecha ma się nieco lepiej. Przy ostatnim badaniu temperatura jej ciała wynosiła 38,6. Inni chorzy mają się dobrze.

Sytuacja parlamentarna.

(Depeze własne „Głosu Narodu“)

Wiedeń 29 października. Wczoraj w południe obradowało Koło polskie nad ugodą. Rozprawa toczyła się o premjach kontyngentowanej wódki dla gorzelni rolniczych. Uchwalono w tej sprawie odnieść się do ministra Kalcia. Następnie zajmowało się Koło polskie krytyką artykułu 21 handlowo-celnego traktatu z Węgrami i uchwalono zawarować interesy Galicji w sprawie konkurencji w handlu win. W sprawie waluty referował dep. Milewski. Nie powzięto jeszcze żadnych postanowień. Od Izby handlowej w Krakowie wpłynęło do Koła polskiego zażalenie, że przy wymiarze podatku dochodowego, komisja zwala wszystkie ciężary na żydów (!). Zażalenie odesłano do zbadania.

Wiedeń 29 października. Na przyszłym piątkowym posiedzeniu Izby rozpocznie się dyskusja nad wnioskiem o postawienie w stan oskarżenia ministrów za marnotrawienie pieniędzy państwowych. Do głosu zapisali się: ks. Stojalowski, Jarosiewicz, Pfersche, Pergelt, Dobernigg.

Wiedeń 29 października. W sprawie wyzwania na pojedynek dep. Lechera przez ks. Starhemberga, ogłasza *Neue freie Presse* następujące pismo:

„Odnosnie do doniesienia wyjętego z *Landes Volksblattu*, a pemieszczonego w wieczornem wydaniu dziennika z dnia 27 października, dotyczącego wrzeczono przez ks. Starhemberga do posła dra Lechera przesłanego, a przez tegoż ostatniego odrzuconego wyzwania na pojedynek, tram zaszczyt prosić szanowną redakcję o przyjęcie następującego sprostowania:

Ze względu na osobistą zaczepkę posła dra Lechera w mowie z 3 października br. skierowaną przeciw ks. Starhembergowi, ten ostatni, otrzymawszy o tem wiadomość, zaprosił dep. br. Hackelberga i mnie na świadków i powierzył nam załatwienie tej sprawy. Sprawa w ten sposób się skończyła, że poseł dr Lecher w trakcie układów rzekł się z swej strony mianowania świadków, z góry bowiem oświadczył, że kwestji tej z bronią w rękę rozstrzygać nie chce. Z poważaniem *Karol hr. Stürgkh*, poseł do parlamentu“.

Rewizja procesu Dreyfusa.

(Telegraficzne infor. „Głosu Narodu“)

Paryż 29 października. Na wczorajszem posiedzeniu trybunału kasacyjnego zakończył referent Bard swoją mowę. Właściwie cała mowa Barda wcale nie była beztronnem i spokojnem przedsta-

APTEKA E. HELLERA
skład materiałów aptecznych. — Kraków Grodzka 22

3138 poleca i wysyła odwrotną pocztą nie licząc opakowania
Wina lecznicze na starej maladze, butelka 1 złr. 20 ct. rambardowa chinowa, z chiną i żelazem, pepsynowe, z cascarą, condurang.
Złotka piersiowa Dra Seeburgera na kaszel i chrypkę jedynie prawdziwe 20 c
Specyfiki wszystkie krajowe i zagraniczne, opatrunki, wody mineralne, perfumerje i

wieniem stanu rzeczy, według przekonania referenta, lecz namiętnem *plaidoyer* na rzecz Dreyfusa. Referent zamienił rolę z obrońcą nie starając się zresztą przy tem obrony swej oprzeć na ścisłej rzeczowej podstawie, lecz zarzucając całe szeregi frazesów, nieuzasadnionych oskarżeń i potwarzy. Mowa Barda nie sprawiła zresztą większego wrażenia. Wobec znanego wszystkim oddawna stanowiska Barda w sprawie Dreyfusa, nikt nie oczekiwał czego innego.

W zakończeniu swej mowy wyraził Bard nadzieję, że „trybunał kasacyjny orzeknie wprost kasację wyroku na Dreyfusa wydanego, gdyż z powodu zupełnego braku dowodów (!!) nie ma podstawy do przekazania sprawy Dreyfusa sądowi wojskowemu“.

Zastępca żony Dreyfusa, adwokat Mornard, rozpoczął komedię z żądaniem wszystkich tajnych aktów sprawy Dreyfusa, celem przedłożenia ich trybunałowi kasacyjnemu. Z wielką perfidją starał się następnie Mornard zwrócić uwagę przedewszystkiem na te akty sprawy Dreyfusa, które istnieją właściwie tylko w fantazji żydowskiego syndykatu.

Po Mornardzie zabrał głos generał prokurator Mauau, również oddany syndykatomu żydowskiemu. Mauau nie nastawał na wyrażone przez „referenta“ Barda życzenie, by trybunał wprost skasował wyrok na Dreyfusa wydany, lecz oświadczył, że skoro Dreyfus na szczęście dożył dnia dzisiejszego, sprawa jego przedłożona być winna sądowi wojskowemu.

Paryż 29 października. Wydział kar trybunału kasacyjnego rozstrzygający o rewizji procesu, składa się z 16 radców, między którymi jest kilku żydów, kilku znanych dreyfusardów. Prezydentem trybunału jest żyd Locio.

Paryż 29 października. Rozprawa nad rewizją procesu Dreyfusa w trybunale kasacyjnym jeszcze nie ukończona i trwa dziś w dalszym ciągu. Zastępca żony Dreyfusa, adwokat Mornard będzie dziś jeszcze przemawiał. Wszelkie doniesienia żydowskich dzienników o uchwale trybunału kasacyjnego w sprawie Dreyfusa są przedczesne i zmyślone.

Paryż 29 października. Przedwczoraj odebrała żona Dreyfusa list pisany własnoręcznie przez swego męża Alfreda Dreyfusa. W liście tym wyraża Alfred Dreyfus nadzieję rehabilitacji.

Rozbita „Gemeinbürgschaft“.

[Telegram oryg Głosu Narodu.]

Wiedeń 28 października. Komunikaty niemieckich stronnictw radykalnych w sprawie wystąpienia z ogólnej konferencji przywódców klubów niemieckich z powodu głosowania wierno-konstytucyjnej większej własności za przystąpieniem do dyskusji szczegółowej w komisji ugodowej w dosłownem brzmieniu opiewają: Niemiecka partja ludowa uchwaliła jednogłośnie, komunikat następującej treści:

„Zważywszy, że na ostatniem posiedzeniu komisji ugodowej dwa stronnictwa z liczby reprezentowanych w konferencji przewodniczących klubów lewicy oddzieliły się od lewicy i że w ten sposób konferencja przewodniczących chybia swego celu, polgającego na osiągnięciu jednomyślnego postępowania wszystkich stronnictw lewicy, — niemieckie stronnictwo ludowe postanawia wycofać swych przedstawicieli z konferencji przewodniczących lewicy. Samo się przez się rozumie, że niemieckie stronnictwo ludowe na przyszłość, jak i dotąd, dążyć będzie do tego, ażeby we wszelkich sprawach narodowych osiągnąć jedność w postępowaniu wszystkich niemieckich stronnictw“.

Stronnictwo chrześcijańsko-socjalne uchwalilo ze swej strony, co następuje:

„Stronnictwo chrześcijańsko-socjalne, z żalem przyjmując do wiadomości wystąpienie niem. partji ludowej z konferencji przewodniczących klubów lewicy, uznaje, iż obecnie niemiecka „Gemeinbürgschaft“ zdaje się być uchyloną. Zjednoczenie socjalno-chrześcijańskie zastrzega sobie jednakowoż prawo wejścia w porozumienie z przewodniczącymi pozostałymi niemieckimi stronnictwami co do wspólnego postępowania w danych wypadkach“.

Komunikat niemieckiej partji postępowej brzmi:

„Niemieckie stronnictwo postępowe uważa działalność konferencji przewodniczących, jako wspólnego organu taktycznego stronnictw niemieckich za wygasłą; niemniej jednak zarówno w przyszłości, jak i obecnie, więcej niż kiedykolwiek, dążyć będzie do niezbędnego, ścisłego współdziałania niemieckiej lewicy“.

Wiedeń 28 października. Ks. Stahremberg wyzwał posła Lechera na pojedynek. Powodem wyzwania jest ta okoliczność, że Lecher w ostatnich dniach w gwałtowny sposób występował w parlamencie przeciwko fabryce broni, której książe jest prezydentem, jak również przeciwko jej radzie zarządzając j. Twierdzą, że Lecher odmówił przyjęcia pojedynku.

Nowy gabinet we Francji.

Paryż 28 października. Prezydent Faure zapytywał Karola Dupuy, czy gotów jest sformować nowy gabinet. Dupuy żądał zwłoki ponieważ przed daniem stanowczej odpowiedzi musi się porozumieć z różnemi osobistościami politycznemi. Prawdopodobna lista nowych ministrów, która krąży po mieście, przedstawia się, jak następuje: Dupuy prezydenta, Delcassé sprawy zagraniczne, Freycinet wojna, Ribot skarb, Bourgeois oświata, Constaus sprawiedliwość. Także wice-prezydent Izby deputowanych Leygues, wchodzi do kombinacji. Sądzą, że jeśli Dupuy weźmie na siebie obowiązek złożenia nowego gabinetu, przesilenie rychło zostanie zażegnane. Prezydent Faure ukończył już narady z wybitnemi osobistościami politycznemi.

Paryż 28 października. Podczas posiedzenia trybunału kasacyjnego, zebrał się przed salą obrad tłum ludności i urządził imponującą demonstrację na cześć armji i przeciwników syndykatu Dreyfusa. Rozległy się grzmiące donośne okrzyki: „Niech żyje Drumont! Niech żyje armja!“ Tłum rósł co raz bardziej w liczbę, zachowując przytem spokój i powagę.

Aresztowanego w czasie demonstracji przed parlamentem szefa ligi antysemitkiej Gaerina wypuszczono na wolność.

Wieczorna poczta.

Petersburg 28 listopada. W nr. 227 *Syna Otczestwa* zamieszczony został list przesłany z polecenia biskupa kowieńskiego ks. Palluloua, do redaktora tegoż pisma przez ks. kanonika Karasia treści następującej:

Szanowny Panie Redaktorze! Do redakcji gazety *Świeta* wysłałem z powodu artykułu o ks. Bielakiewiczu, w d. 8 b. m. załączone w kopji przy niniejszem zaprzeczenie. Do tej pory jednak zaprzeczenie w pomienionej gazecie zamieszczone nie zostało. Wobec tego zwracam się do Szanownego Pana z prośbą o wydrukowanie w dzienniku Pańskim załączonego wyjaśnienia. Proszę przyjąć zapewnienie zupełnego mego szacunku.

Kanonik A. Karas
Sekretarz biskupa.

Kowno 10 (22) października.

Kopja posłanego za nr. 1768 do *Świeta* zaprzeczenia brzmi:

Panie Redaktorze!

Z polecenia Telszewskiego rzymsko katolickiego biskupa Pallulona upraszam Pana, na zasadzie ustawy cenzuralnej, o zamieszczenie w najbliższym numerze Pańskiego pisma następującego zaprzeczenia.

Z pośród przytoczonych w korespondencji z Kowna w nr. 247 *Świeta* wiadomości o sprawie jednego z wikariuszów przy kościele św. Trójcy w Kownie, ks. Bielakiewicza i opinij z tego powodu wypowiedzianych w artykule, wydrukowanym w tym samym numerze, prawdą jest tylko to, iż ks. Bielakiewicz, uniósłszy się zżyteczną gorliwością w staraniu o poprawę swoich moralnie upadłych parafjan, pozwoił sobie, niestety, idąc za głosem fałszywego przekonania, na stosowanie względem osób szczególnie zepsutych niedozwolonych i zupełnie potępienia godnych środków kary fizycznej.

Reszta opowiedzianych w korespondencji rzeczy, a mianowicie: o mękach na podobieństwo inkwizycji średniowiecznej urządzanych, o motywach politycznych, jakie rzekomo ks. Bielakiewiczem kierowały, o prześladowaniu przezeń parafjan nie za życie niemoralne, ale za ich jakoby związki z Rosjanami i prawosławnym ogniem ziejącym djable, o ofiarach ks. Bielakiewicza rzekomo oświatach, albo obłąkanych od mąk — dalej o jakiejś agitacji katolickiej, oraz intrygach w celu wyzbawienia ks. Bielakiewicza, o włożeniu przez ludność katolicką żaloby w Kownie i poście — wszystko to jest poprostu wymysłem. Niezgodne są również z prawdą wypowiedziane z powodu tej sprawy w artykule twierdzenia, uogólniające ten pojedynczy, wyjątkowy wypadek, a prowadzące do wniosku, że podobne czyny popełniane były także przez innych księży w innych, niewymienionych kościołach; nieprawdziwym jest również twierdzenie, jakoby bezprawne postęпки ks. Bielakiewicza były wiadome władzy dycecyjalnej i przez nią były pochwalone i tolerowane. Twierdzenia te są pozbawione wszelkiej podstawy. Ks. Bielakiewicz znajduje się obecnie w rękach sądu, który nie omieszka wyjaśnić prawdziwy charakter i znaczenie tej smutnej sprawy, fałszywe zaś wieści i dowolne uogólnienia wątpić należy, czy mogą przyczynić się do tego.

Pozwalam sobie mieć nadzieję, że wszystkie gazety, które powtórzyły wiadomości *Świeta* o tej sprawie, w poczuciu bezstronności, nie odmówią zamieszczenia niniejszego, z woli władzy dycecyjalnej wystosowanego wyjaśnienia. Sekretarz Telszewskiego rzymsko-katolickiego biskupa, kanonik Karas.

Szarada.

[ulożył S. Kotlarski].

Pierwsza przyimek, ruch oznacza druga,
Całość, czy wprzód, czy wspan zaczynać
Z maleńką zmianą tosam otrzymasz.
Wszystko kupcowi przynosi radość;
Zgadnij, a uczynisz zadość.

Rozwiązanie szarady z Nr. 242.

Jar-mark.

Dobre rozwiązanie szarady nadesłali pp.: St. Ropski z Krakowa, St. Kotlarski z Brzeska, Józef i Marja Farbowscy ze Stróż, Kasyno katolickie z Rauchersdorfu, Jan Standlik ze Stanisławowa, Z. Cygnarowicz z Krakowa, H. Żuławówna z Jasła, K. de Giorgi ze Stanisławowa, Wład. Guzek z Trzebowniska, J. E. Gniwew, F. Hylkowa z Niwisk, Witold Masiuk z Krakowa, Kasper Batko z Baranów, M. Medoń z Krakowa, B. Szufa z Krakowa, R. Zbiegien z Przemysła, A. Polonczykowa z Żywca, Kuopfowa z Ropczyce, A. Fiderkiewicz z Biecha, Stefan L... z Rzeszowa, Marja Pietrkiewicz z Miżyńca, H. Filipińska z Turzy, Mania Turek z Wieliczki, W. Proszak z Dęba, M. Nodzeński z Krakowa, Nodzeńskie z Przegorzał, S. Tabiński z Moszczenicy, Stanisław Strózik z Szczakowej, H. Chociuk z Tarnowa, ka. Kurylak z Podkaminia, B. Dyrcz z Brzeszcza, P. i E. Jędrzejowskie z Piwnicznej, Jan i Walerja Hermanowicz z Rzeszowa, M. Kropodrówna z N. Sącza, B. Kotzian z Jarosławia, M. Hingierowa z Mielca E Grudniowicz z Zabierzowa, Fr. Polak z Liszek, St. Cyankiewicz z Zarcza, Paulina B. z Hussowa, J. Nostadt z Krakowa, Jan Kapturkiewicz z Wieliczki, J. Furdzik z Żar.

Odpowiedzi od Redakcji.

Korespondentowi z Sanoka. Listów anonimowych nie umieszczamy. Wprawdzie pod korespondencją Pańską znajduje się coś rękopiśm. podpisu, ale konia z rzędem temu, co go odcyfryje.

Panu Józefowi Ryd. Zastosujemy się do życzenia Sz. Pana.

Panu Józefowi Kret w N. Sączu. Książkę wręczyliśmy referentowi działu literackiego. Dotąd nie nadesłał oceny.

Pani St. Gór. O ile nam wiadomo, Helena Górka jest to pseudonim.

Pani Kaz. Wil. w Rzesz. Towarzystwo p. Grodzickiego w Krakowie nie występowało wcale, a więc *Głos* nie mógł o niem pisać. Po letnim sezonie dopiero zostało zorganizowane.

Ciekawym w Żywcu. Możemy zaręczyć, że autorem korespondencji, o której mowa była we wtorek w odpowiedziach od redakcji nie jest p. Łuszczak... Czy wystarczy?

Drobne wiadomości.

Dwa stypendja po 80 złr. rocznie z fundacji Towarzystwa wzajemnej pomocy urzędników prywatnych zawakowały, a mianowicie: jedno z fundacji imienia Antoniego Rogala Zawadkiego [tylko dla chłopców] i jedno z fundacji imienia H. polita Stupnickiego [dla chłopców i dziewcząt]. Ubiegł się o nie mogą dzieci [pierwszeństwo mają sieroty] członków wymienionego Towarzystwa, uczęszczające do szkół publicznych, wosząc podania najpóźniej do 15-go listopada 1898 r. do Wydziału krajowego za pośrednictwem zakładów, w których pobierają naukę. Blizsze szczegóły zawierają ogłoszenia porzucane w szkołach.

NADESLANE

Młody magister farmacji

poszukuje posady, jako receptarjusz w Krakowie. Zgłoszenia pod literami B. C. 15, przyjmuje Administracja „Głosu Narodu“.

Dr Tadeusz Mayzel

wieloletni specjalista chorób skórnych, wenerycznych, narządów moczowego i pęcherza ordynuje obecnie przy ul. Florjańskiej l. 55. (dom Wgo Kulczyńskiego) od 10—12 i od 2—5. 3179

Zwracamy uwagę

P. T. Szanownych czytelników na umieszczony w dzisiejszym numerze anons pani Karoliny Witkay i Syna. 3098

MATTONIEGO
GISSHÜBLER

naturalna siccawa
alkaliczna

jako źródło lecznicze od setek lat uznane we wszystkich chorobach utrudnionego oddychania i trawienia, goścnu, katarach żołądka i pęcherza. Znakoimta dla dzieci, rekonwalescentów i dla kobiet w poważnym stanie.

Najlepszy napój dyetetyczny i orszwiazający
HENRYK MATTONI w Giesshübl Sauerbrunn.

Zwracamy uwagę

strony interesowane na ogłoszenie e. k. Dyrekcji kolei Państwowej w numerze dzisiejszym zamieszczone, celem sprzedaży starych materiałów. 333E

Baczność!! Z powodu pojawienia się licznych naśladownictw, renomowanych tutek „LE NAPOLI“ (z półksiężycem i gwiazdką), zwracamy łaskawą uwagę Szanownych P. T. Konsumentów tychże tutek, że takowe tylko wtedy

czas są prawdziwe, jeżeli pudełko opatrzone jest firmą:

Rudolf Herliczka w Krakowie.

Niniejszem mamy zaszczyt zawiadomić Szanowną P. T. Publiczność, że

WPISY

na tegoroczny

Sezon Tańców

przyjmujemy codziennie od 11-1 w poł. i od 3-6 popoł.

Nowy kurs rozpoczynamy z dniem 1 i 15 każdego miesiąca i udzielać będziemy

lekcyj następujących tańców:

Polka na 2 pas. Polka-Mazurka. Polka-Français na 4 pas. Polka-Français na 2 pas. Wale na 2 pas. Wale wiedeński. Wale warszawski na 2 pas. Wale na 3 pas. Mazur. Kontredans. Polonez. Lansier. Galop z figurami. Krakowiak. Kołomyjka. Kozak. Oberk. Pas de Deux. Polka-Węgierska. Solo-Mazur. Solo-szkockie. Solo-węgierskie. Czardasz. Kór węgierski. Pas de Quadre. Gavot. Français-Imperial. Menuet. Cachucha. Bolero. Tarantella. 3097 5 0 Mignon i Mattelot.

Ważne! Starszym osobom udzielamy lekcyj pod dyskrecją w godzinach osobnych.

Dla pp **Studentów ceny niższe.**

Adres: Plac Szczepański Nr. 8, 1-sze piętro.

Z uznanowaniem **KAROLINA WITKAY i SYN.**

Nowa dwupiętrowa kamienica

trwale i z komfortem zbudowana, w pobliżu plantacji i Wawelu, wolna od podatku, jest do sprzedania z wolnej ręki. Blizszych wyjaśnień udziela p. Tadeusz Muzyski Kraków, Smoleńsk Nr. 10, między godz. 3-4 popołudniu.

Posrednictwo wykluczone. 3391 1 2

W. Sznajdrowicz kuśnierz,

w Krakowie, ul. Florjańska 4, na dole,

(dom B. Bojarskiego)

poleca Szanownej Publiczności swój obficie i jedynie w towary doborowe zaopatrzony 3022 6 24

skład futer męskich i damskich, serdaków, zarę-kawków, kołnierzy, czapek futrzanych.

Specjalna pracownia czapek wojskowych, uniformowych, studenckich, kolejowych i cywilnych.

Przyjmuje także wszelkie zamówienia i reperacje w zakres tego fachu wchodzące po bardzo niskich cenach.

Po nader przystępnych cenach!

Zdrowe, wyborne w smaku wódki owocowe (Nalewki polskie) oraz Porter krajowy na sposób angielski wyborny

PIWO MARCHOWE

z c. k. uprz. w Zakładach fabrycznych w Tenczynku do nabycia na butelki

w handlach korzennych, delikatesów, Restauracjach i w składzie ul. Bracka Nr. 11.

3407 Zastępcą handlowy Krzysztof Krzysztofowicz

K. Ryzmanowski — specjalista fryzjer

ulica Szewska L. 2,

poleca salon dla Panów, osobny salonik dla Pań. Sztuczne wyroby z włosów. — Przybory toaletowe. — Zakład higienicznie prowadzony. 2682 18 0

Kraków, ulica Szewska L. 2.

Leśnictwo Zassów pod Czarną

(o. p. Zassów, stacja kolei i telegraficzna Czarna)

rozsyła od 15-go października: sadzonki leśne, drzewka parkowe, krzewy i rośliny pnące.

Cennik odwrotną pocztą opłatnie 3026 30 30

Zakład kupna i sprzedaży

wszelkich ruchomości w zakres urządzenia domowego wchodzących (nowych i używanych). Kraków, Florjańska, róg św. Tomasza. Prosi o zawiadomienie w razie potrzeby sprzedaży i sprzedaje po cenach konkurencyjnych wszelkie ruchomości. 3151 **Z. Łuszczewski.**

Znaczna oszczędność domowa.

Poczawszy od 5 kilogr. zamówienia **ZIEŁONEJ KAWY** za poręczeniem dobrego gatunku i sumiennej obsługi: posyła pierwszy ożeski chrześcijański Skład kolonialny 3335 2 0

Jana Kubrychta w Pradze na Małej Stronie

poleca zwłaszcza te wybrane gatunki kawy:

- Kam pinas grubo ziarnistej 5 Klg. Złr. 6—
- Jawa Kampinas prawdziwej " " 7—
- Guatemala piękny zapach " " 8—
- Ceylon I-ma " " 9—

Zamówienia 5 klg. posyła się franco za pobraniem pocztowym na każdą stację pocztową. — Cenniki na żądanie darmo i franco.

Wyborne, naturalne

WINA GRECKIE

Towarzystwa „ACHAIA“ w Patras w Grecji,

poleca

SKŁAD GŁÓWNY

Jan Strycharski 3155

w Krakowie, ulica Jagiellońska Nr. 7.

Sprzedaż i wysyłka na Butelki i Beczki.

w cenie po 65 ct., 80 ct., 1 złr., 1.50 ct., 1.75 ct. i 2.50 ct. za butelkę.

Cenniki franco na żądanie.

ZAKŁAD
KAMIENIARSKO-RZEZBIARSKI

pod zarządem
JÓZEFA KULESZY
naprzeciw cmentarza w Krakowie



Podejmuje się wszelkich robót kamieniarskich, fabrycznych i pomnikowych, według własnych lub dostarczonych rysunków, tak w miejscu jak i na prowincję.

HERBATA Z BRODOW. Od dawien dawna ze swej dobroci i zapachu znana prawdziwa 2161

HERBATĘ ROSYJSKĄ zbioru majowego poleca **HANDEL**

W. ADAMOWICZA w **BRODACH** na pograniczu rosyjskiem.



1 funt „Famillijnej“ bardzo dobrej złr. 1.40
1 funt „Melange de Moskau“ w oryg. opak. najlepsz. „ 2.50
1 funt „Imperial“ cesarskiej w oryginaln. opakow. „ 3.50
1 funt Okruchów z najlepszych herbat kwiatowych „ 1.20
Znakomita **KAWA „CEYLON“** 5 kilo franco każdej stacji 9—

HERBATA Z BRODOW.

ZMIANA LOKALU.

Niżej podana firma przeniosła swój skład z ulicy Florjańskiej Nr. 34 do domu na rogu ulicy Szpitalnej Nr. 40 (naprzeciw teatru).

UWAGA. Celem uniknięcia omyłek zwracamy uwagę P. T. Publiczności, iż skład nasz znajduje się w Krakowie tylko przy ulicy Szpitalnej pod Nr. 40.

Nauka haftu maszynowego bezpłatnie.

Singera Maszyny do szycia

zajmują bezsprzecznie od chwili wynalezienia maszyn do szycia pierwsze miejsce między nimi. — Oznaczają się one wzorową konstrukcją, trwałością i znakomitą wykończonością, oraz niezrównaną szybkością w szyciu, jakoteż nader pięknym ścięciem.

Singera maszyny są nieocenione dla gospodarstwa domowego, oraz niezbędne dla przemysłu. Na maszynach tych można wykonywać najdoskonalsze hafty.

Coraz bardziej wzmagający się pokup **Singera maszyn**, oraz najwyższe nagrody, jakimi te maszyny zostały odznaczone na wszystkich wystawach, świadczą najlepiej o niezrównanej dobroci tychże.

Przeszło 40-letnie istnienie fabryki, oraz wzorowe urządzenie naszych we wszystkich większych miastach istniejących filij, dają najlepszą oraz najpewniejszą gwarancję co do dobroci tychże maszyn. 3147 19 0

Wystawa Stuttgart 1896 r. złoty medal.



Wystawa Brudziąd 1896 r. złoty medal.

SINGERA Co. Tow. Akc.

(dawniej G. Neidlinger),

Kraków, ul. Szpitalna 40 (naprzeciw teatru).

Filie: Tarnów, ul. Krakowska 4/5. — Nowy Sącz, ul. Jagiellońska.

Nowość! Nowość!

HANDEL

pod firmą

Andrzej Schultz

w Krakowie (Rynek gł.)

poleca oprócz wszelkich toaletowych artykułów i perfumerji,

jako nowość:

MYDŁA

z marką pocztową

ze słynnej fabryki Oehmig-Weidlich w Saksonii.

UWAGA. W opakowaniu każdego kawałka mydła znajduje się wewnątrz wartościowa marka pocztowa z różnych części świata.

Powyższy handel posiada wyjątkowe zastępstwo „Mydła z marką pocztową“ w kraju, udziela zatem pp. Kupcom przy zamówieniu większej ilości odowiadni rabat. 3330 2 0.

Zarząd Dóbr Jurków

odznaczony medalem srebrnym na Wystawie jubileuszowej Lwowskiej, rozsyła w 5 klg. paczkach:

Renety, Sztetyny 1.50 ct.
inne gatunki zimowe 1.20 „

Sliwki węgierski na sposób francuski, suszone 1.35 „

Jabłka suszone na sposób amerykański obierane 1.80 „

nieobierane 1.50 „
za pobraniem pocztą. 3410

Do wynajęcia:

każdego czasu w witi przy Placu Latarnia l. 8. (w sąsiedztwie wili Wnych P.P. Kossaków) 5 lub 7 pokoi, przedpokój i kuchnia z ogródkiem, na wysokim parterze. — 7 pokoi, przedpokój, kuchnia, pokoj dla służby na I-szem piętrze, może być stajnia i wozownia. Wiadomość także u Właścicielki na I-szem piętrze. 9404 1 5

Nowość! LAMPKI na Cementarz

stearynowe, z prawdziwymi knotami, w różnych kolorach, cena 8, 12, 15, 18 centów, ozdobne zkrzyżem i dekoracją w 7 kolorach. **Zelatywne** po 12 ct. oraz Płytki korkowe do oliwy, Oliwa, Knotki, Wleczki woskowe poleca

Jan Erker 3288 Skład Lamp i Nafty

Kraków, Szewska 2.

Obstalniki na prowincję skuteczniam odwrotną pocztą.

Poszukuje się

młodego, inteligentnego człowieka, katolika, z fachu meblowego, znającego tapicerstwo, władającego biegle językiem polskim, niemieckim, (znajomość francuskiego pożądana), do magazynu meblowego w Krakowie. Podanie wnosić należy do biura dzienników Hopcasa i Salamonowej pod lit. S. B. G. 10208 Kraków. 3383 2 3

Waleczki elastyczne, Kit i Gips

do zaopatrywania drzwi i okien od przeciwciepłoty i zimna. 3231

Podeszwy higieniczne

„Phönix“ do wkładania do butów, 10 par 40 centów.

Najnowsza i najlepsza woda do czyszczenia metali, 1 flaszka 40 cent. polecają:

Reimi Spółka

Rynek 37, Kraków. Linia A-B,

Handlowiec

z pewnym kapitałem życzyłby sobie otworzyć sklepik korzenny i śniadankowy na prowincji, prosi więc P. T. Obywatelstwo o przyjęcie mu w tym względzie na pomoc wskazanie odpowiedniej miejscowości, gdzie by mógł egzystować. Tenże może przyjąć za kaucją 2 do 3000 złr. posadę inkasenta, pełnomocnika, zawiadowcy, zarządcy przy zakładzie fabryczno-handlowym. Łaska we informację uprasza Kierownik Spółki Handlowej w Meszania dolnej. 3336 4 0

