

DZIENNIK POLSKI

wychodzi codziennie nie wyłączając niedziel i świąt o godzinie 8 rano.

Przedpłata wynosi we Lwowie:

Miesięcznie 24 koron, — półrocznie 12 kor. — kwartalnie 8 kor. — miesięcznie 2 kor., za przesyłkę do domu dopłaca się 40 halerzy miesięcznie.

Wybory do parlamentu.

Lwów 4 grudnia.

Wczoraj odbywał się we Austrii wybór 58 posłów do parlamentu. Wybrali pięciu kurja w Austrii dolnej 9 posłów, w Czechach 18 posłów.

Wczoraj odbył się w Austrii wybór 58 posłów do parlamentu. Wybrali pięciu kurja w Austrii dolnej 9 posłów, w Czechach 18 posłów.

Wczoraj odbył się w Austrii wybór 58 posłów do parlamentu. Wybrali pięciu kurja w Austrii dolnej 9 posłów, w Czechach 18 posłów.

Wczoraj odbył się w Austrii wybór 58 posłów do parlamentu. Wybrali pięciu kurja w Austrii dolnej 9 posłów, w Czechach 18 posłów.

Wczoraj odbył się w Austrii wybór 58 posłów do parlamentu. Wybrali pięciu kurja w Austrii dolnej 9 posłów, w Czechach 18 posłów.

Wczoraj odbył się w Austrii wybór 58 posłów do parlamentu. Wybrali pięciu kurja w Austrii dolnej 9 posłów, w Czechach 18 posłów.

Kolej Lwów-Winniki.

Do spraw, które już od dawna przeszły wszelkie możliwe badania i układy przygotowawcze, a pomimo wieloletnich starań, niezliczonych deputacji i rozmaitych zabiegów, dotąd nie mogą dobiec do skutku.

ciem miejscu „Sejm czteroletni“ Kalinki: na czwartem — Karola Szajnochy „Jadwiga i Jagiello“.

W dziele historii literatury polskiej, głosy rozstrzeliły się między kilku autorów: Chmielowskiego, Wiszniewskiego, Tarnowskiego, Maleckiego i Mochnackiego.

W dziale historii literatury polskiej, głosy rozstrzeliły się między kilku autorów: Chmielowskiego, Wiszniewskiego, Tarnowskiego, Maleckiego i Mochnackiego.

W dziale historii literatury polskiej, głosy rozstrzeliły się między kilku autorów: Chmielowskiego, Wiszniewskiego, Tarnowskiego, Maleckiego i Mochnackiego.

W dziale historii literatury polskiej, głosy rozstrzeliły się między kilku autorów: Chmielowskiego, Wiszniewskiego, Tarnowskiego, Maleckiego i Mochnackiego.

W dziale historii literatury polskiej, głosy rozstrzeliły się między kilku autorów: Chmielowskiego, Wiszniewskiego, Tarnowskiego, Maleckiego i Mochnackiego.

Nasza twórczość naukowa, literacka i artystyczna w wieku XIX.

Przed kilku miesiącami redakcja Kurjera warszawskiego rozeseła do uczonych polskich, literatów i artystów listy z prośbą o wymienienie dzieła z zakresu polskiej nauki, literatury i sztuki.

Przed kilku miesiącami redakcja Kurjera warszawskiego rozeseła do uczonych polskich, literatów i artystów listy z prośbą o wymienienie dzieła z zakresu polskiej nauki, literatury i sztuki.

ciem miejscu „Sejm czteroletni“ Kalinki: na czwartem — Karola Szajnochy „Jadwiga i Jagiello“.

W dziale historii literatury polskiej, głosy rozstrzeliły się między kilku autorów: Chmielowskiego, Wiszniewskiego, Tarnowskiego, Maleckiego i Mochnackiego.

W dziale historii literatury polskiej, głosy rozstrzeliły się między kilku autorów: Chmielowskiego, Wiszniewskiego, Tarnowskiego, Maleckiego i Mochnackiego.

W dziale historii literatury polskiej, głosy rozstrzeliły się między kilku autorów: Chmielowskiego, Wiszniewskiego, Tarnowskiego, Maleckiego i Mochnackiego.

W dziale historii literatury polskiej, głosy rozstrzeliły się między kilku autorów: Chmielowskiego, Wiszniewskiego, Tarnowskiego, Maleckiego i Mochnackiego.

W dziale historii literatury polskiej, głosy rozstrzeliły się między kilku autorów: Chmielowskiego, Wiszniewskiego, Tarnowskiego, Maleckiego i Mochnackiego.

W dziale historii literatury polskiej, głosy rozstrzeliły się między kilku autorów: Chmielowskiego, Wiszniewskiego, Tarnowskiego, Maleckiego i Mochnackiego.

W dziale historii literatury polskiej, głosy rozstrzeliły się między kilku autorów: Chmielowskiego, Wiszniewskiego, Tarnowskiego, Maleckiego i Mochnackiego.

plan leczenia i jego wykonanie“ (Warszawa 1874).

Poezja. Ogółem na poezję głosowało przeszło trzysta osób. Wybór czyniono prawie wyłącznie między trzema romantykami z pierwszego połowy wieku: Mickiewiczem, Słowackim i Krasińskim.

Poezja. Ogółem na poezję głosowało przeszło trzysta osób. Wybór czyniono prawie wyłącznie między trzema romantykami z pierwszego połowy wieku: Mickiewiczem, Słowackim i Krasińskim.

Poezja. Ogółem na poezję głosowało przeszło trzysta osób. Wybór czyniono prawie wyłącznie między trzema romantykami z pierwszego połowy wieku: Mickiewiczem, Słowackim i Krasińskim.

Poezja. Ogółem na poezję głosowało przeszło trzysta osób. Wybór czyniono prawie wyłącznie między trzema romantykami z pierwszego połowy wieku: Mickiewiczem, Słowackim i Krasińskim.

Poezja. Ogółem na poezję głosowało przeszło trzysta osób. Wybór czyniono prawie wyłącznie między trzema romantykami z pierwszego połowy wieku: Mickiewiczem, Słowackim i Krasińskim.

Poezja. Ogółem na poezję głosowało przeszło trzysta osób. Wybór czyniono prawie wyłącznie między trzema romantykami z pierwszego połowy wieku: Mickiewiczem, Słowackim i Krasińskim.

Poezja. Ogółem na poezję głosowało przeszło trzysta osób. Wybór czyniono prawie wyłącznie między trzema romantykami z pierwszego połowy wieku: Mickiewiczem, Słowackim i Krasińskim.

Poezja. Ogółem na poezję głosowało przeszło trzysta osób. Wybór czyniono prawie wyłącznie między trzema romantykami z pierwszego połowy wieku: Mickiewiczem, Słowackim i Krasińskim.

Głoszenia przyjmują we Lwowie:

Biuro Administracji „Dziennika Polskiego“, pl. Marjański 1. 6 i 7 i wszystkie Biura dzienników we Lwowie i na prowincji.

57. Cyprjan Godebski 18, Sosnowski 17, Teodor Rygiel 11, Laszka 7, Gujski, Pruszyński, Brodzki, Syrewicz po 5, Oleszczyński, Mularski po 3, Antokolski 2 itd.

57. Cyprjan Godebski 18, Sosnowski 17, Teodor Rygiel 11, Laszka 7, Gujski, Pruszyński, Brodzki, Syrewicz po 5, Oleszczyński, Mularski po 3, Antokolski 2 itd.

57. Cyprjan Godebski 18, Sosnowski 17, Teodor Rygiel 11, Laszka 7, Gujski, Pruszyński, Brodzki, Syrewicz po 5, Oleszczyński, Mularski po 3, Antokolski 2 itd.

57. Cyprjan Godebski 18, Sosnowski 17, Teodor Rygiel 11, Laszka 7, Gujski, Pruszyński, Brodzki, Syrewicz po 5, Oleszczyński, Mularski po 3, Antokolski 2 itd.

57. Cyprjan Godebski 18, Sosnowski 17, Teodor Rygiel 11, Laszka 7, Gujski, Pruszyński, Brodzki, Syrewicz po 5, Oleszczyński, Mularski po 3, Antokolski 2 itd.

57. Cyprjan Godebski 18, Sosnowski 17, Teodor Rygiel 11, Laszka 7, Gujski, Pruszyński, Brodzki, Syrewicz po 5, Oleszczyński, Mularski po 3, Antokolski 2 itd.

57. Cyprjan Godebski 18, Sosnowski 17, Teodor Rygiel 11, Laszka 7, Gujski, Pruszyński, Brodzki, Syrewicz po 5, Oleszczyński, Mularski po 3, Antokolski 2 itd.

57. Cyprjan Godebski 18, Sosnowski 17, Teodor Rygiel 11, Laszka 7, Gujski, Pruszyński, Brodzki, Syrewicz po 5, Oleszczyński, Mularski po 3, Antokolski 2 itd.

57. Cyprjan Godebski 18, Sosnowski 17, Teodor Rygiel 11, Laszka 7, Gujski, Pruszyński, Brodzki, Syrewicz po 5, Oleszczyński, Mularski po 3, Antokolski 2 itd.

57. Cyprjan Godebski 18, Sosnowski 17, Teodor Rygiel 11, Laszka 7, Gujski, Pruszyński, Brodzki, Syrewicz po 5, Oleszczyński, Mularski po 3, Antokolski 2 itd.

57. Cyprjan Godebski 18, Sosnowski 17, Teodor Rygiel 11, Laszka 7, Gujski, Pruszyński, Brodzki, Syrewicz po 5, Oleszczyński, Mularski po 3, Antokolski 2 itd.

57. Cyprjan Godebski 18, Sosnowski 17, Teodor Rygiel 11, Laszka 7, Gujski, Pruszyński, Brodzki, Syrewicz po 5, Oleszczyński, Mularski po 3, Antokolski 2 itd.

W OJCÓW ŚLADY...

POWIEŚĆ

przez Kazimierza Laskowskiego.

Nie będą ci wyliczał zawartych znajomości — choć spotkałem typy ciekawe — mam bowiem nadzieję, że w przejściu do Wiednia wpadniesz choć na dwadzieścia cztery godzin do Głębockiego.

pobliskie Czarnowody. Byłem u nich dwa razy. Pani jeszcze wyładniała, służy jej powietrze wiejskie, utyla nieco i jest jej z tem lepiej.

Przyjęła mnie jak dobrego przyjaciela, w rozmowie wspomniała i o Tobie, prosząc, abym Ci przesłał ukłon.

O! i rozpisałem się! ale czas kończyć, bo posłaniec na pocztę czeka. Seiskam Was wszystkich serdecznie! miejcie mnie w pamięci i oczekujcie powrotu Waszego Tada.

Twój, Lucku, od serca... Podpisał list. Poczem skreślił jeszcze małeńki przypisek: „Na zjazd koleżeńskich chętnie się zgadzam i proszę Cię, Lucku, podpisać okólnik w moim imieniu.“

Składkę półroczną na „Przedzie“ przesłałem Ziembie przekazem na Bank handlowy. Włożył list w kopertę, zaadresował: „Wielmożny dr. Lucjan Opecki, Berlin“ i odetchnął głęboko.

Doznał pewnej ulgi, wynętrząc się przed przyjaciółmi. A wszystko, co napisał, było prawdą. Młody Głębocki dokładnie zestawiał swoje myśli z pragnieniem ojca i ta świadomość właśnie była źródłem rozterki i przysięgnięcia, którym w chwilach samotności nie stawiał oporu.

Stary Głębocki, wygolony, w czarnym turkurku, patrzył zdziwionym wzrokiem na syna. — A... a... Szukałem cię wszędzie... Ale tyś, widać, jeszcze nie ubrany?... A tu wielki czas

do Boczkowskiego. Przesyłał drugi raz umyślnie z zaproszeniem. Bardzo miły dom. Będzie większe zebranie. Do Boczkowskiego, jako do prezesa, zjeżdżają dziś wszyscy członkowie naszego „kółka ogniewego“.

Tadeusz zakłopotał się. — Na śmierć zapomniałem... Pisałem listy — przemówił w tonie tłumaczenia się. — Ale się zaraz zbiorę. Za pięć minut będę gotów. Tylko listy...

Tadeusz podał list i jął się z pośpiechem przebierać. Jakoż w parę minut wyszedł ze swego pokoju, ubrany po wizerunkowi.

Konie już zaszyły. Na ganku oczekiwał ojciec z matką. — Bawcie mi się dobrze! — szepnęła pani Głębocka, obejmując sprężystą postać Tadeusza spojrzeniem, macierzyńskiej dumy pełnym.

— Bawcie mi się dobrze! — powtórzyła i pocałował w czoło, szepnęła na ucho niedosłyszanym słow kilka. Tadeusz usmiechnął się przymusowo.

— Ani mi to w głowie! — Co ci nie w głowie? — spytał Głębocki. — Ej! nie... nie — zagadła cęprzej Głębocka, ukazując ręką znacząco w stronę ogrodu. Spojrzył wszyscy.

W cieniu drzew przechadzała się „Głowińska“ miarowym, sztywnym krokiem. Dygała przed szepcami, chwytając niżej zwieszono gałązki, przetrząsała nimi, jak dłonią na powitanie, szczebiocząc przytem na różne tony: „Bardzo mi przyjemnie!“ „Serdecznie się cieszę z poznania!“ „Bardzo miły młody człowiek“.

Co ten trzpiot wyprawia? — przemówił Głębocki, uśmiechając się pod wąsem, do żony.

To jeszcze takie dziecko! Tadeusz usmiechnął się również, ale odczuł, że w tych wykrzyknikach pod osłoną żartu brzmiał jakiś sięg, że dziecina pustota była tylko pokrywką czegoś, co z udaną wesołością nie było wcale.

Różne przypuszczenia przesunęły mu się przez głowę. Wybrał najprawdopodobniejsze i rzekł, zwracając się do matki: — Szkoda, że panie nie wybrały się razem z nami.

Kiedy tam dzisiaj będzie przeważnie męskie towarzystwo... — A co to szkodzi? — rzucił. Głębocka spojrziała na syna badawczo. Ten zaś bezwiednie spuścił oczy i jął podsadać ojca do faetonu.

Ruszyli. W drodze zagadnął nagle starszy Głębocki: — U Boczkowskich spotkamy pewnie Wilkosa. Może coś z tobą o Broni... tego... Ja... niby... nie miałbym nic... I urwał pytająco.

— Dobrze — odparł Tadeusz sucho. Jechali czas jakiś w milczeniu.

Zmierzył już zapadał. Pola oblewał fioleto-ny mrok, toczący się po płachtach ściernisk, po radianach podorywek, z których wiał chłód przyjemny i zapach świeżo ruszonej plugiemi ziemi.

— Będziemy trochę późno — zauważył stary Głębocki. — Ale mniejsza o to! — dodał głębszym i w widocznym zamiarze nawiązania rozmowy ciągnął: — Boczkowscy, to nawet nasi dalecy krewni. Sam radca znaczności człowiek: prawości chodząca. Zresztą poznałeś go już. Pani trochę przesadna, trochę arystokratka, nadaje sobie tony, ale... Mają na to, ludzie zamożni. Majątek czysty i tylko dwie córki. Starsza, Halka, skończyła właśnie „Sacré coeur“ i jest w domu. Ładna, wykształcona panna...

Mówił od niechęcia, ale mimo to z pewnym na niektórych wyrazach naciskiem, a równocześnie spoglądał ukradkowo na Tadeusza. Ten miał wyraz twarzy obojętny. Palną papierosa jednego po drugim i słuchał, nie przerywając. Na wzmiankę o panie poruszył się niecierpliwie. Stary Głębocki wziął ten ruch za objaw zaniepokojenia i gładził wąs zadowolony. Stał się wreszcie u celu.

(Ciąg dalszy nastąpi).





