

## PRZEGLĄD WYPADKÓW DNIA.

Skandaliczne sceny w Izbie poselskiej, wywołane przez socjalistów przy końcu piątkowego posiedzenia, z powodu mowy ministra Giovanellogo o strejku węglowym, położyły koniec sielance. Dlaczego socjaliści oburzyli się na ministra i zwymyślali go najordynarniej — nie jest dość jasnym; trzeba przypuścić chyba, że socjaliści tak dalece uwierzyli w siłę swojego terroryzmu, że przypuszczali, iż Giovanelli pozwoli podyktować sobie swoją mowę Daszyńskiemu i Verkaufowi. Minister mówił z wielką dla robotników życzliwością, z naciskiem zaznaczył, że rząd dotrzyma dość daleko idących zobowiązań, jakie wśród rokowań z robotnikami o zaniechanie strejku poczynił. Ze przytem wspominał, iż rząd musi równomiernie dbać o interes rozwoju przemysłu i górnictwa, to przecież było zupełnie do przewidzenia. Minister austriacki, choćby nie wiem jak bał się Daszyńskiego i jego kohort, musi przecież także liczyć się z potężnymi baronami węglowymi, dla których zupełnie zaspokojenie żądań robotniczych byłoby poważnym ciosem. Można i trzeba oczywiście czuwać nad tem, aby ta uległość nie szła za daleko, ale dziwić się temu i wypadać tak zaraz z równowagi — mogli socjaliści jedynie w tym nastroju umysłów, w jaki popadli skutkiem zbyt wygórowanego poczucia swojej siły dzięki chwicznej polityce rządowej.

Wrażenie skandalów parlamentarnych na rząd p. Körbera miało być ogromne. Właśnie na chwilę przed wybuchem tumultu minister Welsersheimb wygłosił znaczącą mowę, w której oświadczył, że namiętne napaści i osobiste inwektywy wykrzywiają do tego stopnia formy parlamentaryzmu, iż w końcu staną się one niemożliwe. Trudno przypuszczać, aby ten generał mówił to z własnego natchnienia. To też pogłoski o rozwiązaniu Izby pojawiają się na nowo.

Utrzymują, że p. Körber, który w niedzielę jedzie do cesarza do Budapesztu, zażąda i otrzy-

ma pełnomocnictwo do tego ważnego kroku, w razie gdyby awantury powtarzać się miały w dalszym ciągu i uniemożliwić pozytywną pracę parlamentarną. Nadzieje, aby ta praca mogła się odbywać normalnie, są prawie żadne.

Od czasu jak p. Biliński poszedł w senatory, poświęcając znakomite swoje siły Bankowi państwa, p. Jaworski będzie mógł już zupełnie swobodnie prowadzić swoją politykę przedpokojów — zaczął już od tego, że odwołał posiedzenie komitetu wykonawczego prawicy, a to z tego powodu, że Młodocześni, rozpoczynając taktykę imiennych głosowań, według poglądu przedpokojów, nie są godni, aby stać dłużej w szeregach prawicy — tej prawicy, którą p. Jaworski chce uważać za swoją podkomendną armję, gotową iść na wszelkie upokorzenie, byleby tylko on mógł stać na jej czele, wchodząc zawsze bez frajki do Burgu!

Dep. Daszyński zawołał wśród tumultu piątkowego w izbie: „Do diabła z taką izbą!“ Słowa te mogą się łatwo stać historyczne.

Jeżeli tumult piątkowy, wywołany przez socjalistów, nie był chwilową komedją, ale wynikiem obliczenia, że nowe wybory będą dla socjalistów korzystne, wówczas wistocie dni istnienia parlamentu są policzone, a cała misja p. Körbera nie zda się na nic.

Z pola wojny nadchodzą obszernie szczegółowe sprawozdania o walkach Roberta z armją Cronjego. O ostatecznym wyniku tych morderczych walk, trwających bezustannie od piątku ubiegłego tygodnia, niema do tej pory wiadomości. Cronje walczy przeciw nieprzyjacielowi cztery razy od niego silniejszemu. Mimo tego wysiłki Anglików, aby go skłonić do poddania się, są daremne. Zdaje się, że Boerowie ze wszystkich stron nacierają z pomocą Cronjemu. Tem się tłumaczy, że teraz od północnej kolonji Przylądka Anglicy mogą posuwać się naprzód, na północ od Arundel, nie napotykając oporu. Pod Ladysmith wszelako znowu Buller się chwycie; nie może dać rady nawet tym resztkom Boerów, których Joubert dokoła Ladysmith zostawił. We środę oddział wojsk Bullera, który się chciał przeprowadzić przez Tugelę, został

odparty; tego dnia bombardowanie oblężonego Ladysmith przez Boerów odbywało się ze zdwojoną siłą. Ustępowanie Boerów z Ladysmith tłumaczy sobie w Laurencjo-Marquez tem, iż wszystko jest już gotowe, aby zalać Ladysmith wodą, przez skierowanie na oblężone miasto koryta rzeki Klip.

## KRONIKA.

**Ks. biskup Solecki**, jak nam donoszą telegraficznie z Przemyśla, zachorował na przewlekłą malarię. Biskup dręczony jest ustawiczną gorączką. Otoczenie ks. biskupa przejęte jest silną obawą, aby ten stan nie miał groźnych następstw.

**Bluzniercza prelekcja.** W Stanisławowie wiele hałasu narobiła sprawa dra Moraczewskiego, znanego z radykalizmu, który pod firmą ludowego Uniwersytetu Mickiewicza, wygłosił tam dwa odczyty z polskiej literatury i między innymi mówiąc o Sienkiewiczu i „Quo vadis“, wdał się w rozbiór psychologiczny postaci św. Piotra, którego nazwał „opojem, wyidealizowanym przez Sienkiewicza“. Odczyt ten wywołał takie oburzenie, że stanisławowski „Sokół“, w którego sali odczyt się odbył, uchwalił nie udzielać Uniwersytetowi ludowemu swej sali na dalsze wykłady, a do starostwa udała się deputacja księży, żądając, aby władza czuwała nad tem, iżby w innych wykładach nie powtarzały się gorszące rzeczy. Prokuratorja państwa wdrożyła przeciw drowi Moraczewskiemu dochodzenie o obrazę religji. *Przeгляд* donosi: W sprawie bluznierczej prelekcji dra Moraczewskiego w Stanisławowie odbyło się walne zgromadzenie delegatów Uniwersytetu ludowego im. Mickiewicza, na którym uchwalono zawiesić dalsze wykłady dra Moraczewskiego.

**Ceny węgla.** Strejk górników w Saksonji, na Morawach i w Czechach odbija się echem nawet w Szwajcarji. *Berl. Localanzeiger* donosi, że szwajcarscy handlarze węglem podnieśli ceny o 30—40 procent.

## ALMA MATER

Powieść na tle dziejów Słowiańszczyzny na rubieży XIV i XV stulecia

45)

przez

*Bogdana Jacek Ronikiera.*

(Ciąg dalszy)

Ala Godebus szybkim ruchem nie dał mu zabić Hennego.

— To mój jeniec! — zawołał z uniesieniem — więc wara wszystkim do niego!

— Nawet kiedy szkodzi nam w walce? — spytał z kolei zły Nosoróg.

— On już nie będzie szkodził — odparł stary rycerz.

Czyżby go już był sam dobił? Wojsław nachylił się nad Hennem i spotkał nienawistny wzrok jego.

— Znowu odezwie się nie w porę! Trudno mu gębę zatykać co chwila — zauważył.

— Ja mu ją już szmata zatkałem!

Wojsław nachylił się po raz drugi nad związanym i ujrzał u niego rzeczywiście jakąś szmatę w zębach, a wydeptę policzki Hennego świadczyły najlepiej, że ma usta zakneblowane ucziwie.

Nie zwlekając, wrócił na czoło oddziału. Zamek budził się, tu i owdzie zabłyśły światła.

— Wyłamać bramę! — zawołał Wojsław. — Konia z rzędem, kto pierwszy do wnętrza wlezie!

Ludzie rzucili się na mury, inni toporami jęli rąbać bramę. Na murach zamku ukazali się kuechty i w ciemnościach zawrzała walka.

Naraz nowa myśl strzeliła Wojsławowi do głowy.

— Zdzit, prowadźże mnie! — szepnął wiernemu giermkowi do ucha. — Łopata, bywaj! I w towarzystwie kilku ludzi cofnął się w tył zupełnie.

Ujchawszy kilkanaście kroków, Wojsław, skreślił na prawo. Był nad brzegiem rzeczki. — Koń, spięty ostrogą, wskoczył do wody, inni poszły za pierwszym.

Środkiem potoku, płynąc, to gruntując na przemian, Wojsław ze swymi ludźmi wracał pod zamek.

Stary Hartman był zaprawionym do wszelkiego rodzaju walki. Obudzony krzykiem strażnika, w oka mgnieniu zdał sobie sprawę z tego, co się działo i ani na chwilę nie doznał wrażeń strachu. Wiedział on z doświadczenia, że zamku nie zdobywa się tak łatwo, zwłaszcza w nocy, kiedy jego żołnierz zna na pamięć każdy kamień, a wróg musi drapać się na nieznajome mury. Wyszedł więc spieszenie na główny podworec i zarządził obronę.

Ponieważ napad całą siłą uderzał w bramę i sąsiednie oskarp, całą załogę skierował w to miejsce i, stojąc nad bramą w najniebezpieczniejszym miejscu, zachęcał do walki.

Kilka razy z rządu Zdzit poprowadził cały oddział na mury i zawsze musiał się cofnąć.

Ludzie zamkowi kłóli napastników dzidami, rzucali z góry kłody i kamienie, strzelali z kusz przy świetle palącej się w pobliżu chałupy.

Pachołkowie Wojsława, nie przyzwyczajeni do podobnej walki, raz po raz padali ranni. Nie było rady. Zdzit znów rzucił się na bramę, ale ludzie poszli za nim już bez przekonania i zaraz utraciwszy dwóch, ugodzonych jedną belką w głowę, zawrócili z powrotem.

Z rozpaczny rozejrzał się wierny giermek wko-

ło, szukając Wojsława, nie wiedząc co dalej robić, ale młodego grafa nigdzie nie było.

Naraz coś się stało niezwykłego na zamku. Podniósł się krzyk zewnątrz i wewnątrz zawrzała bitka.

To Wojsław z kilku towarzyszami swymi z rzeki przedostał się po gruzach starego muru do zamkowego ogrodu, a stamtąd do samego zamku.

Giermek Baroldowy powiedział prawdę, z tej strony tylko rzeka broniła dostępu do zbrojeckiego gniazda.

I wpadł jak piorun Wojsław na główny dziedziniec zamkowy i jał razić wrogów, stojących na murach od tyłu.

Ciężka chwila nastała dla starego Hartmana, miał wrogów w zamku i przed zamkiem.

Ale on i teraz nie stracił głowy. Widział dobrze, że ci, co szturmują do bramy, zniechęceni są i ustąpili ze znacznymi stratami.

Najważniejszym było na razie zgnieść tych kilku śmiałków, którzy inną drogą z tyłu zakradli się na zamek i sam w pierwszym szeregu rzucił się z knechtami swymi na Wojsława, zostawiając na chwilę mury pustkami.

Rostocki graf znalazł się nagle w pułapce, otoczony przeważającymi znacznie siłami, postanowił drogo sprzedać życie i trzymać się jak najdłużej.

Plan mu się nie udał. On liczył, że Zdzit, uderzy z nim jednocześnie, że brama znajdzie się między nimi, że ją łatwo z dwóch stron wysadzą i przeliczył się. Zawiazała się rozpaczliwa walka... Naraz brama zamkowa cicho rozwarła się, co zobaczywszy Zdzit, nie wiele myśląc, z całym oddziałem wpadł odrazu do zamku.

(Ciąg dalszy nastąpi.)





Prenumerować można we wszystkich księgarniach i w Administracji  
działu inseratowego „Głosu Narodu“ Kraków, Jagiellońska 7.

# GALICYA W OBRAZACH.

Podjmując poprzednie wydawnictwo „Kraj w obrazach“ z przekonaniem, że nowość ta zainteresuje najszerszy ogół, starałem się przez dokładność materiału i dbałość o estetyczną stronę wydawnictwa, na które to warunki głównie kładę nacisk, odpowiedzieć zadaniu pierwszorzędnej publikacji ilustrowanej, z treściami, możliwie dokładnymi objaśnieniami, dotyczącymi dat historycznych, tudzież szczegółów odnoszących się do przeszłości i teraźniejszego stanu danej **okolicy, miasta, gmachu** lub **zabytku historycznego**, zebranych przez pierwszorzędnych pisarzy naszych. Ukończyłem Seryę I. „Królestwo Polskie“ i przystępuję do wydawnictwa Seryi II „Galicya w obrazach“.

Wydawnictwo składać się będzie z 24 do 30 zeszytów, a każdy zeszyt obejmie widoki fotodrukowe w rozmiarze  $19/24$  ctm., a w ten sposób Galicya utworzy album z około 120 obrazów.

odpowiedzialny redaktor na Galicyę:  
*Edmund Kolbuszowski.*

Wydawca.  
*Konstanty Woźniak.*

## Warunki prenumeraty:

**Cena pojedynczego zeszytu wynosi 60 hal.**

W prenumeracie za całość, płacąc z góry przy rozpoczęciu „Galicyi w obrazach“, 15 koron, bez względu na to, że ilość zeszytów odpowiednio do materiału może być powiększoną.

Nadto otrzymają ozdobną okładkę za połowę ceny sprzedażnej.

**Redakcja i Administracja „Galicyi w obrazach“.**

Prenumerować można we wszystkich księgarniach i w Administracji  
działu inseratowego „Głosu Narodu“ Kraków, Jagiellońska 7.