

Każdy może zdobyć nagrodę pieniężną

przez wzięcie udziału w ankietach, jakie otwiera na swych łamach najpopularniejszy dziennik „OSTATNIE WIADOMOŚCI KRAKOWSKIE“

dla oświetlenia i wyjaśnienia najdonioślejszych i palących zagadnień moralnych i ekonomicznych życia społecznego i prywatnego.

Aby wziąć udział w roztrząsaniu tych zagadnień, nie trzeba umieć dobrze pisać. Każdy może to uczynić, jak umie, choćby z błędami. Najważniejszym bowiem jest nie to, jak kto napisze, a to, co ma do powiedzenia (w każdym razie redakcja poprawi błędy, nie zmieniając treści). Wiadomo, że dużo ludzi, choć nie ma wykształcenia, posiada jednak wrodzony rozum i wielkie doświadczenie życiowe, dlatego też poglądy i przykłady z ich życia mogą być bardziej ciekawe i pouczające niż wielu ludzi wykształconych.

PIERWSZĄ ANKIETĘ ROZPOCZYNAMY p. t.

„Moja pierwsza miłość“

Pierwsza miłość to doniosły, bo pierwszy poważny krok w życiu, od którego zależy los, szczęście, a także często nieszczęścia i zguba. Niechże każdy, kto w sposób zasługujący na uwagę doświadczył tego najpotężniejszego w życiu uczucia, podzieli się z innymi swymi przeżyciami i opíše je, aby można było wyciągnąć z opowieści pożyteczne wskazania życiowe.

Wszystkie ciekawe opowiadania wydrukujemy w „Ostatnich Wiadomościach Krakowskich“

ZA NAJCIEKAWSZE OPOWIADANIA REDAKCJA PRZEZNACZA

ZNIŻKA DO KIN

„Adria“, „Atlantic“, „Swit“
„Bagatela“ lub „S'onko“

dla Czytelników „Ostatnich Wiado-
mości Krakowskich“.

Ważny tylko w dniu 14 października 1934 roku.

Wyciąć i przedłożyć w kasie kinoteatru

10 nagród 10

**a mianowicie: 1-sza nagroda 100 zł., druga 50 zł.
oraz osiem po 25 zł.**

Szczegóły naszej akcji ankietowej znajdzie Czytelnik w jutrzejszym numerze najpopularniejszego dziennika „Ostatnie Wiadomości“

**Dla naszych Czytelników bezpłatne porady prawne u adwokatów krakowskich
Prenumerata miesięczna w KRAKOWIE przy odbiorze w Administracji zł. 1. 95 gr.**

Na odwrocie pierwszy odcinek, osnutej na tle prawdziwych wydarzeń z lat ostatnich, powieści odslaniającej kulisy hanlebnego handlu kobietami p.t. **„Towar Nr. 1“**

TOWAR Nr. 1

Wstrząsająca opowieść o losach dziewczyny, odstaniająca kulisy haniebnego handlu kobietami

W potrzasku...

Przez całą zimę i wiosnę o tej samej porze przechodnie na ulicy Kruczej mogli spotkać skromnie ubraną młodą dziewczynę. Zwracała na siebie powszechną uwagę swym wdziękiem, zgrabną figurką, a przede wszystkim słonecznym uśmiechem, malującym się na jej przepięknej, choć bladej nieco twarzy. Jej wielkie niebieskie oczy zdawały się uśmiechać do błękitu nieba i do ludzi.

Była to 19-letnia Julia Krotecka, jedyna córka bogatego ongiś obywatela ziemskiego, zamieszkałego w ostatnich latach w Warszawie. Jedyna córka bogatych rodziców otrzymała staranne wykształcenie. Ukończyła szkołę średnią, najlepsi nauczyciele uczyli ją muzyki i obcych języków. Dając córce takie wykształcenie rodzice nie przypuszczali nawet, że przyda się ono nietylko ich córce ale i im samym. Tak się jednak stało. Zrobił to kryzys, czyniąc wiele papierów wartościowych świstkami papieru, doprowadzając do ruiny ludzi nawet bardzo zamożnych. Dotknięty ruiną majątkową pan Krotecki ciężko zaniemógł i przeniósł się do wieczności. Julia pozostała z bezradną, zrozpaczoną matką, ratując ją i siebie od nędzy lekcjami.

Nielatwa to była praca i niepewna. Zimą było jako tako. Kiedy jednak nadchodziło lato, dla wszystkich okres wypoczynku i wesela, dla Julii nadchodziły dni najcięższe. Uczniowie i uczennice rozjeżdżali się na wakacje, młoda zaś nauczycielka zostawała opuszczona, przygnębiona, bez środków do życia.

W jeden ze słonecznych radosnych dni letnich Julia, jak codzień, ucałowała matkę, wyszła z domu. O tej porze wychodziła zawsze na lekcję. Przed bramą stanęła jednak zamysłona i niezdecydowana. Wczoraj pożegnała się ze swoją ostatnią uczennicą. Nie powiedziała o tem matce, by jej nie martwić. Wyszła niby na lekcję jak codzień. Poszła w stronę placu Zbawiciela, nie myśląc o tem, dokąd idzie. Szła wolno, zamysłona. Znikł nawet z jej buzi zwykły słoneczny uśmiech, radujący oczy tych, którzy przywykli ją spotykać.

Julia zupełnie bezwiednie znalazła się w Alejach Ujazdowskich i zmęczona przysiadła na ławce. Aleje wypełniły się gwarem licznej gromady ludzkiej, pragnącej zaczerpnąć świeżego powietrza w tej najpiękniejszej, pełnej zieleni dzielnicy Warszawy.

W gromadę spacerujących wdarło się hałaśliwe grono sprzedawców gazet, wykrzykujących tytuły wiadomości, wtykających ludziom zadrukowane płachty papieru. Julia sięgnęła do torebki, wyjęła 20 groszy i kupiła „Kurjer Warszawski”. Nie miała wiele nadziei, że znajdzie w czerwcu ogłoszenie o lekcji. Z przyzwyczajenia zajrzała do rubryki zaofiaro-

wanej pracy i teraz smutne jej oczęta ślizgały się prawie obojętnie po drobnych literkach. Nagle zatrzymała zwrok na jednym z ogłoszeń:

„Potrzebna młoda — czytała — inteligentna panienka z dobrego domu do zajęcia się dzieckiem za dobrem wynagrodzeniem na wyjazd do majątku zgłoszenia do hotelu Europejskiego”.

— Na wyjazd! — szepnęła smutnie do siebie Julia. — Niech tam, dowiem się przynajmniej. Cóż z tego, że zostaną przy matce, kiedy nie będziemy miały co jeść?!

Zywszym już krokiem podążyła Alejami i Nowym Światem.

W luksusowym pokoju w szeregu innych kandydatek przyjęła Julię starsza już dama, otyła, wystrojona niczem na bal, obwieszona klejnotami, połyskująca wielkimi brylantami na grubych, nieco ordynarnych rękach. Niedbalym gestem wskazała Julii krzesło, przyglądając się jej bacznie. W miarę rozmowy pierwsze niechętnie wrażenie, jakie odniosła Julia, ustąpiło i bogata dama zyskała w naiwnych, błękitnych oczach dziewczęcia przydomek „bardzo miłej”. Wdały się w długą rozmowę i Julia nieopowiadając jej dzieje swego krótkiego życia, młodości, spędzonej w wielkim majątku i obecnych borykań się z niedostatkiem po śmierci ojca. Dama słuchała z wyraźnym zainteresowaniem, a nawet współczuciem.

— Pani jest taka młodziutka, drogie dziecko — powiedziała, — a tyle pani przeszła! Angażuję panią. Mam nadzieję, że co do warunków jakoś się porozumiemy, o ile pani się zgodzi na wyjazd do Francji, tam bowiem mam majątek, jaki mi został po świętej pamięci mężu, baronie Jaroff. Pani tak mi się podobała, że zapewniam traktowanie nie jak kogoś opłacanego za pracę. Pochodzenie ze sfery ziemskiej pozwala mi przyjąć panią jak kogoś z rodziny. A więc?

— Musiałabym zostawić samą moją matkę... — szepnęła niezdecydowanie Julia.

— Co miesiąc prześlemy mamie odpowiednią sumę, która jej pozwoli żyć. Czyż pani znajdzie teraz jakąkolwiek pracę?

Po wielu jeszcze komplementach dla doskonałej francuszczyzny Julii, władającej tym językiem jak polskim, nastąpiło omówienie warunków, które mi Julia była oczarowana: trzysta złotych miesięcznie i całkowite utrzymanie. Nie marzyła nawet o czemś podobnym!

Pożegnawszy się z baronową, Julia biegła do domu, jakby ją niosły skrzydła. Pani Krotecka na wieść, że córka zamierza ją opuścić i w dodatku wyjechać tak daleko, rozplakała się rzewnie i słuchać

o tem nie chciała. Długo musiała Julia tulić swą matkę i przekonywać ją, że przez rok zarobi tyle, iż nietylko będzie mogła przesyłać matce na utrzymanie, ale powróci do domu z pieniędzmi. Przez kilka dni popłakiwała pani Krotecka po kątach, aż wreszcie pogodzona z losem, jak mogła, tak wyszykowała swą córkę w świat. Baronową poznała dopiero na stacji przed pociągiem „Warszawa — Paryż — Ostenda”, który wywiózł jej drogę jedyne dziecko.

Droga upłynęła Julii jak pasmo marzeń. Przed oczami zachwyconej dziewczyny zmieniały się krajobrazy i ludzie. Przy boku baronowej czuła się jak córka, nie jak płatna wychowawczyni dziecka, które miała poznać dopiero na miejscu.

W Paryżu obie panie, zmęczone podróżą, z dworca odjechały samochodem i po długim kołowaniu ulicami znalazły się, jak sądziła Julia, w hotelu. Julia była tak zmęczona przeżytemi wrażeniami, że natychmiast poszła spać do wskazanego pokoju.

Dopiero rankiem zauważyła, jaki przepych ją otacza. Tonący w półmroku pokój (sztory były zasłonięte) wydał się Julii pokojem książniczki, tak pięknie i gustownie był umeblowany. Julia szybko wykapała się w łazience, połączonej z pokojem i właśnie kończyła się ubierać, kiedy weszła młoda ładnie ubrana pokojówka ze śniadaniem na srebrnej tacy.

Dygnawszy grzecznie, pokojówka zapytała, jak się Julii spało i czy czego nie potrzebuje. Rozstał się z nią nakrycie natychmiast wyszła.

Po śniadaniu Julia stanęła przed lustrem, z bezgrzeszną zalotnością uśmiechając się do siebie. Postanowiła zaraz pójść do baronowej, dowiedzieć się, czy już wstała. W czasie podróży w młodej i ufnej duszy Julii zdołało już powstać pewne przywiązanie do tej kobiety, która okazywała jej wyraźną życzliwość. W wesołych podskokach podbiegła do drzwi i ujęła kłamkę. Nacisnęła raz, drugi, szarpnęła. Drzwi były zamknięte.

— A to gapska ta pokojowa! Pewnie wychodząc ktoś zatrzasnęła drzwi! — roześmiała się z niespodziewanej przeszkody.

Znalazła dzwonek i nacisnęła.

Nasłuchiwała chwilę, ale pałac czy hotel wydawał się pogrążony w głębokim uśpieniu.

Zadzwoiła po raz drugi. Cisza.

— Cóż to może znaczyć? — szepnęła już nieco zniecierpliwiona Julia.

Dzwoniła raz po raz, nikt jednak nie nadchodził. Poczęła pukać piąstkami do drzwi. Bez rezultatu. Mijały kwadransy. Julia dzwoniła i pukała naprzemiennie coraz energiczniej i wciąż bez żadnego skutku.

— Mój Boże, co to ma znaczyć? — zawołała głośno zaniepokojona już niemłą ciszą.

Dalszy ciąg

w jutrzejszym numerze „Ostatnich Wiadomości”

