

Wychodzi dwa razy dziennie o godz. 12-iej w południe i o godzinie 6-tej wieczorem.

PRENUMERATA wynosi w Krakowie: miesięcznie 2 kor., kwartalnie kor. 6; za jednorazowe zanoszenie do domu dopłaca się 40 hal., za dwurazowe 60 hal.

Na prowincji: miesięcznie kor. 2 hal. 70, kwartalnie kor. 8. W państwie Niemieckim kwartalnie kor. 10; w innych państwach kwartalnie kor. 12, za jednorazową wysyłkę dziennie dopłaca się 60 hal. miesięcznie. Zmiana adresu: 10 hal.

# GŁOS NARODU

Dziennik założony w r. 1892 przez JOZEFĄ ROGOSZĄ.

Redaktor naczelny: Dr. Antoni Beaupre.

Redakcja: Kraków, ul. św. Krzyża 1. 7. Adres tel. „Głosu Narodu“ Kraków, Tel. Nr. 190.

Osobna prenumerata na wydanie wiecz. wynosi miesięcznie w miejscu z odnośzeniem do domu 1 koronę.

Numer połudn. 10 ha. wieczorny 4 hal. Listy pieniężne przekazy na prenumeratę i inseraty, franco do Administracji „Głosu Narodu“. Prenumeratę oprócz upoważnionych agencji przyjmuje każdy urząd pocztowy w obrębie Monarchii i w państwie niemieckiem — Reklama nieopieczętowane nie po.

Ogłoszenia (inseraty) przyjmuje kierownik tego działu p. WŁODZIMIERZ STRYCHARSKI w biurze inseratowem „Głosu Narodu“ róg ul. św. Krzyża i Mikołajskiej L. 7. Od miejsca wiersza drobnym pismem (petit) za pierwszy raz 15 halerzy, za każdy następny raz 12 hal., skład tabelaryczny, liczbowy, od wiersza 30 hal za pierwszy raz każdy następny 12 hal. — Nadesłane po 60 hal. od wiersza za każdy raz. — Nekrologi itd. 80 hal. Zamiejscowe ogłoszenia przyjmuje we Lwowie S. Sokółowski, Pasaż Hausmanna, w Wiedniu Haasenstein & Vogler, M. Opelik, M. Dukas, M. Schalek, E. Brunn, Kutschera & Schleri, B. Moses Friedl, w Berlinie F. E. Cos, w Budapeszcie J. Leopold, w Paryżu de Baczkowski 14 Cite de Treviso, John F. Johns & Cie.

Nr 333.

Kraków, sobota 27 lipca 1907 r.

ROK XV

## Kronika.

### KUPOJECIE TYLKO U CHRZEŚCJAN

KRAKÓW 26 lipca.

— **O święcenie niedzieli.** Czeladnicy cechu rzeźników i masarzy odbyli wczoraj zebranie w sali Domu robotniczego, na którym uchwalono wybrać delegację z 12 członków i udać się dzisiaj do rzeźni miejskiej, i żądać od dyrektora, aby łamiący święto majstrów rzeźnicy nie byli dopuszczeni do rzeźni, a w razie gdyby się temu nie stało zadość, wszyscy robotnicy zaprzestaną roboty w rzeźni. Dalej gdyby się okazało, że w przyszłą niedzielę 7 majstrów nie zechce się stosować do uchwały cechowej, uchwalono we wtorek rozpocząć bezrobocie tak w rzeźni jak i we wszystkich zakładach rzeźniczych i masarskich. W tym celu wybrano komitet z 4 członków oraz uchwalono 50 halerzy wkładki tygodniowej od każdego z członków na opędzenie kosztów przewidzianego strejku.

— **Opusty podatkowe.** Krajowa dyrektura skarbu podaje do powszechnej wiadomości, że w myśl ustawy z 25 października 1896 i rozporządzenia Ministerstwa skarbu z 24 czerwca 1907 należą się w roku 1907 następujące opusty w podatkach bezpośrednich:

- w podatku gruntowym opust w wysokości 15%,
- w podatkach domowych z wyjątkiem podatku 5% od dochodu z budynków czasowo uwolnionych od podatku domowego opust w wysokości 12-5%.

Ogólna suma powszechnego podatku zarobkowego została niższa na rok 1907 podobnie, jak za rok poprzedni o 25% i wynosi kwotę — 36,600,923 K 76 h.

Podatek zarobkowy od przedsiębiorstw obowiązkowych do publicznego składania rachunków ma być przypisany i pobierany tak jak w roku ubiegłym w wysokości 10%.

Opusty pod a) i b) będą obliczone tylko od rządowej należności podatkowej z wyłączeniem dodatków autonomicznych i zostaną zapisane przez urzędy podatkowe w książeczkach podatkowych i nakazach płatniczych na odnośne podatki.

— **Z teatru.** „Wesoła wdówka“ przedstawioną będzie po raz 12 z pnią Miłowska w roli tytułowej. W jutrzejszem przedstawieniu popularnej opery Halery'ego „Zydówka“ wystąpi gościnnie p. Władysław Floryński jako Eleazar. Obok sympatycznego gościa biorą udział w tej operze pnie: Łopatynska, Szymanowska, oraz pp. Malawski, Mossoczy i Paszkowski.

W niedzielę odbędzie się czwarte i ostatnie przedstawienie znakomitej opery naszego mistrza Władysława Zelenkiego „Stara baśń“ z udziałem pań: Hendrichówny Szymanowskiej, Markówny i Kasprowiczowej i pp. Malawskiego Mossoczego, Okońskiego, Ludwika.

W poniedziałek po raz 13-ty „Wesoła wdówka“ z pnią Szupp. We wtorek ostatni występ Augusta Dianiego w operze Puccini'ego „Cyganerya“, która powtórzoną będzie na ogólne żądanie.

W środę po raz pierwszy wznowioną zostanie jedna z najlepszych i najdowcipniejszych operetek Soupe'ego „Boccacio“ z udziałem

pań: Kliszewskiej, Kasprowiczowej, Miłowskiej, (rola tytułowa) Szupp, Lelewicza, Miłoszy, Krzewińskiego, Kosińskiego i innych.

— **Strajk czeladzi rzeźniczej i masarskiej.** Dziś rano według uchwały zebrali się czeladnicy masarscy i rzeźnicy w rzeźni i przedstawili dyrektorowi rzeźni p. Papeemu swe żądania. Gdy jednak do ugody zadawalniającej czeladź nie przyszło ogłoszono strejk w warsztatach i rzeźni. Czeladź zgromadzona w rzeźni nie dopuszcza do bicia bydła, póki nie otrzyma od majstrów przyrzeczenia święcenia niedzieli. Dyr. Papee oznajmił, że jeden z łamiących święcenia niedzieli rzeźnik p. Miszczyński dał słowo honoru, że będzie przestrzegał uchwał cechu w sprawie święcenia niedzieli, jednak to słowo złamał. Oprócz Miszczyńskiego łamią święcenie niedzieli jeszcze pp. Zydrón, Domagalski, i Dobrzański. Inni majst. zgadzają się na żądanie czeladzi. Do strejku przystąpili solidarnie wszyscy pracujący w rzeźni, spokoju dotychczas nie zakłócono. Wobec uporu kilku majstrów przyjdzie prawdopodobnie do tego, że jutro i w niedzielę może być miasto pozbawione mięsa.

— **Krwawy kochanek.** Przed trybunałem orzekającym sądu krajowego karnego pod przewodnictwem radcy Traunfellnera, stał wczoraj 37 lat liczący Aleksander Kleczyński malarz, 18 razy sądowo karany, a w tem raz na 15 miesięcy za zbrodnię ciężkiego uszkodzenia ciała. Kleczyński wdowiec, który widocznie z nieboszczką żoną niekoniecznie delikatnie się obchodził przez 3 lata żył na wiarę z Maryą Wójcik, która w maju b. r. mu uciekła sprzedawszy sprzęty gospodarcze, i poszła do służby. Dnia 22 czerwca o godzinie wpół do 10 wieczorem zjawił się u niej w kuchni Kleczyński podпиты, namawiając ją do powrotu, a gdy się wzdragała, pobił ją najprzód pięściami, a potem chwyciwszy nóż kuchenny ze stołu zadał pięć ran, z których dwie zaliczone są do ciężkich. W trakcie tej sceny weszła do kuchni Helena Friedental, która zapytała Kleczyńskiego, po co tu wszedł i co tu robi. Kleczyński zwrócił się do niej i zawołał: Jeżeli pani nie wyjdiesz, to cię zabiję. Friedentalowa uciekła z krzykiem na ulicę, na co przybyła policja i krwawego kochanka przyaresztowała. Kleczyński przed sądem przyznał, że wszedł do Wójcikówny ale nie pamięta co robił, bo był pijany. Sama zaś Wójcikówna łagodnie pierwotne zeznanie twierdząc, że była rozdrażniona. Trybunał uznając Kleczyńskiego winnym zbrodni ciężkiego uszkodzenia ciała i gwałtu publicznego skazał go na 1 rok ciężkiego więzienia.

**Z Zakopanego** piszą do nas: Celem przyporządkowania funduszy na budowę bursy w Nowym Targu i internatu przy tamtejszem gimnazjum odbędzie się w Zakopanem bez względu na pogodę w dniu 28 lipca b. r. w willi „Adasiówka“ wielki festyn połączony wieczorem z reünionem w sali hotelu turystów. Główną atrakcją festynu będzie nader bogata w piękne i kosztowne fanty loterya fantowa i koncert pełnej muzyki 100 p. p. z Krakowa. W skład komitetu aranżującego festyn i reünion w Zakopanem wchodzi p. Anna Osiecimska, poseł dr. Bednarski i rejent

Michał Struszkiewicz. Festyn i reünion na które wybiera się całe Zakopane, cała Nowotarszczyzna i wiele osób z Krakowa, mają zapewnione powodzenie.

— **Nekrologia.** Juliusz Ogończyk Stański, kontroler kolei państwowej przeżywszy lat 41 zmarł w Krakowie dnia 24 b. m.

Ks. Kanonik Tomasz Siemek proboszcz w Tymowej zmarł dnia 25 lipca bm. Pogrzeb odbędzie się dnia 29 lipca w Tymowej.

—00000000000000000000—

## Ze świata.

— **Wykradzenie tajemnicy balonu „Patrie“?** W paryskich kołach politycznych i wojskowych bardzo silne wrażenie sprawia wiadomość, że wybudowany świeżo w Medyolanie balon sterowy włoski ma zupełnie tę samą konstrukcję co balon sterowy „Patrie“. — Równocześnie nadchodzi i z Berlina wiadomość, że wypuszczono tam balon sterowy zupełnie podobnej konstrukcji. Balon sporządzony został przez pruski wojskowy oddział aeronautyczny, a wypuszczony przeciw wiatrowi, wykonywał z zupełnym powodzeniem przez trzy godziny z góry oznaczone obroty.

Zachodzi więc obawa, że zarówno Niemcy, jak i Włochy, zdążyły już wykraść przez swoich szpiegów i agentów tajemnicę balonu „Patrie“.

— **Sztuczne włosy ze szkła.** Wśród fryzjerów zapanowała rozpacz: na rynkach zmniejszyła się tak raptownie podaż włosów naturalnych, że ilość zaoferowanego towaru stanowi zaledwie część trzecią zapotrzebowania w tym względzie. Naprózno pierwszorzędni fryzjerzy Londynu, Paryża, Wiednia, Berlina i t. p. rozsyłali agentów swoich na wszystkie strony, naprózno podwojono, nawet potrojono ceny dotychczas płacone; wszędzie spotykano się z niezrozumiałą dawniej niechęcią do ścinania kos długich lub krótszych warkoczów. A tymczasem! właśnie teraz moda wymaga, ażeby całość pięknej fryzury stanowiły różne dokładki, jak sztuczne loki, „postiche“ i inne bagatelki. Wobec tego okazała się gwałtowna potrzeba zastąpienia włosów czemś innem, i przedewszystkiem zwrócono uwagę na len i włosy końskie. Próby były bardzo kosztowne, a rezultaty bardzo marne. Len i włos koński mógłby być co najwyżej przydatny do fabrykowania tańszych peruk dla ludzi mniej zamożnych i niewybrednych. Potrzeba jest matką wynalazków, głosi przysłowie, więc też, jak donoszą pisma londyńskie, w ostatnich czasach wpadli ludzie pomysłowi na koncept — używania w tym celu szkła. I tutaj próby wydały jaknajlepsze owoce. Zaczęto wyrabiać przędzę szklaną, nadzwyczaj mierznie wykonaną, a tak do złudzenia przypominającą kolorem i cienkością włos ludzki, że nawet najwyprawniej-sze oko nie odróżni prawdy od sztuki. Nadzwyczajna miękkość tej przędzy szklanej pozwala układać rozmaite zwoje, pukle i t. p., zaletą zaś główną jest niezrównana lekkość. Osoba zaopatrzona w taką perukę, podobno nie czuje jej nawet na głowie. Czy nasi fryzjerzy zaczęli już stosować włosy ze szkła — nie wiemy dotychczas.

—00000000000000000000—

