

„Nowa Reforma“ wychodzi codziennie, z wyjątkiem Niedzieli i Świąt uroczystych.

Prenumerata wynosi:

Table with 4 columns: Location, Annual rate, Quarterly rate, Monthly rate. Includes entries for Poland, Prussia, and other regions.

Pełny numer kosztuje 10 centów, z przysługą pocztowa 12 centów. Prenumeratę przyjmuje się tylko za cały miesiąc. Listy z pieniędzmi i przekazy pieniężne na prenumeratę i ogłoszenia (inzeraty) uprasza się nad- wysłać franco do Administracji Nowej Reformy w Krakowie.

NOVA REFORMA

Prenumeratę przyjmują

zamiejscowa: Administracja „NOWEJ REFORMY“ i wszystkie urzędy pocztowe; miejscowa: Administracja Nowej Reformy, Księgarnia K. Barczewicza, Magazyn Biurości F. A. Grigara, Handel Nowakowski, Handel Kuklińskiego w hali Sukienniczej, Handel J. Bajer przy ulicy Grodzkiej i Ludwiskiego w Ryńku. — Ogłoszenia (inzeraty) przyjmują Administracja za opłatą od miejsca wiersza drobem, piśmie (petit), za pierwszy raz 10 ct. za każdy następny raz po 5 cent. Nadesłane (na 3 strony dziennika) od miejsca wiersza drukim drobnym po 30 ct. za każdy raz. Ogłoszenia do „Reformy“ (prospekta, cyrkularze ogłoszenia itp.) przyjmują się za cenę 1 zlr. od 100 egzemplarzy dla zamawiających, a 50 cent. od 100 egz. dla miejscowych prenumeratorów. — Należność uprasza się naprzód nadesłać przekazem pocztowym. — Ogłoszenia i prenumeratę przyjmują: We Lwowie Ag. „Nowej Reformy“ w księgarni F. H. Richtera (Altenberga); — W Tarnowie handla: J. Delong i Kamila Bauma; — W Rzeszowie księgarnia J. A. Pellara; — W Przemyślu handla Leona Weiss i Spółki; — W Tarnopolu księgarnia L. Głeczkę; — W Wiedniu pp. Haasenstein & Vogler (także w Hamburgu, Frankfurcie nad Menem, Berlinie, Lipsku, Bazyle i Wroclawiu) A. Appelik, Stubenbastei Nr. 2, R. Mosse (także w Berlinie, Hamburgu, Monachium i Norymberdze); W Paryżu księgarnia Luxemburska 3 rue des Grands Augustins.

Kraków, 13 września.

Nie będziemy tu uwadniać znaczenia i wpływu literatury i sztuki na rozwój społeczeństw. Poprzestaniemy na wzmiance, iż one to rozstrzygają częstokroć o losach ludów, pełnią żywotną funkcję w życiu narodów, świadczą z jednej strony o ich życiu, a z drugiej wyciskają na niem właściwe piętno, wzbudzają życie nowe, rządzają mu kierunek, ratują częstokroć ludy od niechybnej zagłady lub też wywołują zdarzenia wielkiej politycznej doniosłości. W naszym zwłaszcza społeczeństwie, które wieździe nędzny żywot wśród warunków roznoszących zniszczenie, i doprowadzających ogół do stanu zdziżenia — literatura i sztuka stały się naj- silniejszą dźwignią rozwoju społecznego i narodowego, najcenniejszą siłą ustroju narodo-wego, która rozstrzyga w najżywniejszych dla kraju zagadnieniach społecznych i sprawach publicznych. Gdyby Polska nie posiadała literatury i sztuki, słusznie za- pytuje się Zygmunt Miłkowski, jakież w obecnej dobie miałyby znaczenie? I w rze- czy samej u nas literatura i sztuka stoi na straży nieprzedawnionych praw narodo- wych, a literaci i artyści w naszych stosunkach są prawdziwymi mężami stanu.

Mimo tak wielkiego i niezaprzeczonego wpływu owych dwóch czynników cywili- zacyjnych pracownicy na niwie piśmiennic- twa i sztuk pięknych twardego u nas doznają losu. Ze zaś dobroć i użyteczność ich wpływu zawisa od zdolności do pra- cy, od materialnych i moralnych zasobów, rozumu i rozsądnego patriotyzmu, powstała przeto myśl zwołania zjazdu lite- racko-artystycznego dla wzajemnego po- rozumienia się, nabrania otuchy do dalszej a skutecznej pracy, zawiązania się w ści- śle koło dla wzajemnej pomocy i popra- wienia materialnej doli przez pomaganie samemu sobie, bo Vae soli! — biada od- osobnionej jednostce.

Jutro właśnie w starożytnym grodzie naszym rozpoczynają się obrady pier- wszego Zjazdu literatów i artystów polskich. Pierwszy zatem raz goście będą w murach naszego miasta przedsta- wiciele literatury i sztuki ze wszystkich stron Polski przybyli i po raz pierwszy mamy szczęście witac z całego serca go- ści naszych. A więc witajcie mili nam bracia!

Doniosłe znaczenie zjazdów pojęto i uznano już społeczeństwo nasze, uzna przeto ono z pewnością i zjazd artystów i literatów, będących wychowawcami pokoleń, postani- kami oświaty, w której spoczywa siła nasza, a w niej przyszłość i byt nasz. Do przedstawicieli literatury i sztuki należy przedewszystkiem praca nad pielęgnowaniem i podniesieniem ducha narodowego. Praca to zaiste wielka, bo to niustanna walka z niewolniczą uległością powagom różnego rodzaju, z przesadami i fałszem, z obłudą i ospałością i tym podobnymi zakorzenionymi błędami naszymi za które nieraz płonąć się wypada ze wstydu. Ta- kich to pracowników Kraków podejmować będzie — ich to witamy z całego serca, zarówno weteranów posiwiłych w trudzie z wieńcem zasługi na czole, jak i młodych dzielnych pracowników na niwie narodowe- go odrodzenia.

Dwa dni właściwie przeznaczono dla prac zjazdu. Okres to zaiste bardzo krótki dla rozstrzygnięcia tyle ważnych i głębo- kich zagadnień, a choćby nawet kwestyj praktycznych zamieszczonych w progra- mie zjazdu. Nie wątpimy mimo to, że cel zjazdu zostanie osiągniętym. Bądź co bądź zjazd krakowski będzie pierwszym kro-kiem na drodze zsolidaryzowania się pol- skich artystów i literatów, wstępem nie- jako do dalszej w tym kierunku pracy, a rezultatem jego będzie niewątpliwie za- dziergnięcie nici, które rozrywały i dotąd jeszcze rozrywają u nas setki tysięcy żo- nierzy, zawiązanie serdecznych stosunków, obliczenie się z siłami, wzajemna zachęta i pomoc moralna i materialna.

terstwa, duchowej łączności i solidarności opromienia czynności zjazdu, niech w słu- żbie tych zasad staną wszystkie siły ducha i talentu w Polsce jak długi i szeroka, aby idea narodowa w czystym locie swoim ogarniała coraz większe zastępy społe- czne.

Niestety wrogowie nasi swobodną myśl piętnują mianem „szaleństwa wolności“ i na trzech czwartych prawie ziemi polskiej zaprzeczają swobody mówienia. Takiej swo- body wam gościom z dzielnicy, gdzie wróg wysysa szpik z kości waszych, z serca ży- czymy w przekawaniu, że ją otrzymacie, „bo w tem leży, jak powiedział Brandes, boskość wolności, że nawet ci co jej nie- nawidzą potrzebują jej i zmuszeni są jej za- dać“. Gdy to nastąpi sztuka i literatura nasza jasne rozświeci płomienie w walce o na- sze prawa przyrodzone narodowe i poli- tyczne oraz dokona wielkiego dzieła re- formy naszego społeczeństwa na podstawie istotnego postępu budującego na history- cznym gruncie narodowym.

Pragnąc, aby kierunek literatury i sztuki ojczyściej odpowiadał zawsze i wszędzie najistotniejszym potrzebom społeczeństwa polskiego, aby wciąż stał na straży idea- łów narodowych i wytrwał z odwagą bronił wszelkich interesów narodu prze- słałmy drogim gościom naszym staropols- kie Szczęść Boże! Obyście doznali zadowolenia jakie daje skuteczna a uznana praca!

Uroczysty obchód jubileuszu Sobieskiego w Krakowie.

Odświeżenie pomnika na pamiątkę odsieczy wiedeńskiej.

Wspaniale wyglądał wczoraj Rynek krakowski w chwili, gdy u stóp maryackiej wieży odbywał się akt mający upamiętnić wypadek dziejowy, który, jak pochodnia przyswiecać będzie w dzie- jach cywilizacji i chrześcijaństwa — akt odświe- żenia pomnika na pamiątkę odsieczy wiedeńskiej, kosztem m. Krakowa ufundowanego. Wspaniałym był widok, gdy około pomnika sławy naszej narodo-wej gromadzi się poczęli poważni dostojnicy z marszałkiem kraj. dr. Zybkiewiczem na czele, liczne grono deputacyi różnych stanów i różnych dzielnic kraju, a trybuny i olbrzymia przestrzeń Ryńku zaległa doborowa publicznością plet obojga.

W milczeniu oczekiwano nastania uroczystej chwili. Chwila ta nadeszła. Z godziną 4 po południu z piersi chóru połączonych muzycznych towarzystw krajowych rozległ się poważny psalm Kochanowskiego z muzyką Halevego, a głowy obecnych odsoniły się na znak poszanowania. Jasze ostatnie tony podniosłej modlitwy błę- kały się echem w duszy słuchaczy, gdy na mównicę wstąpił prezydent m. dr. Weigel i do zgrupowanych przemówił.

Mowę prezydenta dr. Weigla podajemy w do- słownem brzmieniu poniżej. Postulusz wzywaniu prezydenta wystąpił z pośród zgrupowanych tworca pomnika artysta-rzeźbiarz Pius Weloński i uchyliwszy zasłonę, ukazał dzie- ło swoje. Publiczność pięknością jego ujęta, trzech- krotny wydała okrzyk na cześć Welońskiego, po- czem duchowieństwo otoczyło pomnik, a dostoj- ny zwierzchnik dyceyji krakowskiej pokropił go wodą, dając mu pierwsze błogosławieństwo.

Plaskorzeźba brązowa ujęta w obramienie z ka- mienia wapiennego przedstawia Jana III na koniu trzymającego w prawej ręce miecz, w lewej chorągiew rozwiniętą. Pod kopytami konia wije się turczyn z obnażoną pierśią, na dalszym planie widne rycerstwo polskie. U dołu tablicy ale- goryczna postać „Sławy“ podaje zwycięzcy gałąź wawrzynu, w drugiej ręce trzyma zwój z napi- sem: Salus tibi — Vindobona. W narożniku spoczywa sędziwy Danubius, pod plaskorzeźbą ta- blica z napisem: Obchód dwóchsetnej ro- rocznicy zwycięstwa Jana III, króla polskiego pod Wiedniem 1683 r., miasto Kraków pamiątkę tę położyło w dniu 12 wrze- śnia 1883 r.

Wysokość całego monumentu, który umieszco- ny został w północnej stronie kościoła, wynosi 7 m., szerokość 3-20 m., wielkość figur troche- mniejsza od naturalnej (1-50 m). Po dopełnio- nym akcie poświęcenia ukazał się na mównicy Maciej Waligóra, właściciel z Woli justowskiej w białej sukmanie i czerwonej krakusce — po- stać dzielna, o żywym i pełnym rozumie oku. Szerokim spojrzaniem objąwszy zgromadzenie, Waligóra głosem pewnym i doniosłym tak za- cął mówić:

Przybyliśmy do Krakowa, aby razem z tute- sznymi obywatelami obchodzić pamiątkę zwycię- stwa naszego drogiego króla Jana Sobieskiego pod Wiedniem. Wiemy dobrze, że wielki ten król przez całe życie pierśiami swymi zasłaniał chaty wieśniacze przed poganiństwem, że krew swą przelewał za spokój i szczęście polskiego i chrześcijańskiego ludu.

Drogi nam zagon, na którym Bóg pracował nam kazal, drogą nam chatą, w której mi się porodził, drogi nam nasz kościół, gdzie Bóg na krzyżu rozpięty, koł nasz błęski i wszelkie zlewa na nas łaski; nigdy też nie zapomniemy, że temu wielkiemu królowi Sobieskiemu, winniśmy, iż nam ocalało to wszystko, co człowiekowi naj- droższe: wiara i ojczyzna grząda! (Brawo!)

Wielki ten król, co nigdy nie wątpił w miło- sierdzie boże, dał nam przykład, jak wytrwał- ścią pokonał największe nieszczęścia, jak bronił tej spuścizny, co nam po ojcach została. (Brawo!)

Brońmyż tej ziemi, aby nam się z pod nogi nie usuwała grązola. Nie pozbywajmy się lekko- myślnie tego zagonu, którym nas Bóg obdarzył (brawo!), nie odciągajmy rodzinnej wioski dla- tego, że nam za morzami obiecują dostatek bez pracy (brawo!).

Za przykładem tego wielkiego króla, co z tej świątyni na nas pogląda, stojmy wytrwale tam, gdzie nas Bóg postawił, przy świętej wierze, na ojczyznej grzędzie, a będziemy godnymi synami tych Polaków, co pod Wiedniem ratowali od za- głady chrześcijański naród.

(Śpiewając:) Choc Sobieski w grobie, My ich potomkowie Kochajmy się bracia, Chłopi jak panowie. Nie dajmy się bracia!

(Brawa i oklaski przeciągłe.) Trudno opisać zapal publiczności wobec prze- mowy Waligóry, która istotnie godną była uro- czystości. Tylko głos szczerym strumieniem z u- czucia płynący, zdolny jest wywołać podobne uniesienie w drugich.

Nastąpiła potem Kantata na chór męski z in- strumentami dętymi, przez Władysława Zele-ńskiego ułożoną i pod kierunkiem jego wykonana. Słów dostarczyło pióro Wł. L. Anczyca, składa- jąc je w następujący wymowny obraz:

Hymn wojska przed bitwą. (Chór.) Boga Rodzico — Dziewico, Prowadź Twe sługi w bój krwawy. W imię Syna Gospodyna, Maryo świętej broń sprawy!

Bitwa. Już surma woła, Hej w imię Boga — Lotem sokoła Dalej na wroga. Naprzód pancerni, Naprzód bursarja! W pierś hissarana, Niech godzi miecz. Śmierć wam niemierni, Hej! Jezus Marya! Hej w imię Pana: Bij, kol i siecz!

(Solo i chór.) Polskich rycerzy niezwalczono męstwo, Potęgę główną zniósł polskięzycia — I Sobieskiemu Chrystus dał zwycięstwo I ocalała cesarska stolica.

Rycerstwo. (Chór.) Pierzecha przed krzyżem wrogów nawala, I padł pod mieczem Chrystusa wróg; O Boże Ojców, chwala Ci, chwala, Tyś zbawca naszym, Tyś ojców Bóg.

Zwycięstwo błysną polskie sztandary, Zwycięstwo wielkie dziś dał nam Pan W obronie chrześcian, w obronie wiary Starł bisurmanom męzny król Jan.

Naród. (Chór.) Oblęta Wiedeń pogan nawala, Chrystusa wierze zagraża wróg. W pomoc nas wzywa ludność struchlała, Wzywa nas kościół, wzywa sam Bóg.

Niech więc powieja nasza sztandary, Niech król Jan Trzeci wiedzied lud swój, W obronie chrześcian, w obronie wiary, Z mieczem i krzyżem pospieszmy w bój!

Wodzowie i starszyzna. (Tercet solo) Wszak bój z Turczyzmem rzecz dla nas powszednia, A z Tatarami nieustanny tan. Georze, Warne, idąc w odsiecz Wiednia, Pomścić wraz z nami rycerski król Jan.

A gdy niezłomna stał polska załężność I las poropoców i zehucy spíž, Potęga Turków jak pył się rozprysnie Nad polskięzycem zapanuje krzyż.

(Chór.) A więc w pochód — dzikie hordy U wiedeńskich znajdźmię bram, Idźmy mścić pożogi, mordy, Boga Rodzico błogosław nam. Co do muzyki Zeleńskiego, przynajmniej, że od- dajemy pierwszeństwo Kantacie napisanej przez tego kompozytora na uroczenie jubileuszu Kra- szewskiego. I tutaj podziwiać trzeba piękność stylu, czystość formy, niezmierną czynność har- monii, ale ten komfort artystyczny więcej z do- świadczenia i z dobrze nastrojonej imaginacji a- niżeli z przekonania zdaje się pochodzić. Chcąc

się wyrazić kilkoma słowy powiedzmy: Ostatni utwór Zeleńskiego nie oślniewa nas świeżością na- tchnienia. Wielką sławą, okryta pieśń nasza z Boga Rodzico wprowadzona tutaj za pomo- cą misternej harmonii, tudzież dramatyczny opis boju, z którego dochodzi odgłos znanego mar- sza z Sobieskiego — oto momenty, za które publi- cność w grmiącym oklasku złożyła wczoraj po- dziękę kompozytorowi Kantaty.

Podczas uroczystości rozdawano bezpłatnie po- między publiczność tekst Kantaty wraz z dzieł- kiem hr. St. Tarnowskiego: Na pamiątkę obcho- du dwóchsetnej rocznicy zwycięstwa Jana Sobie- skiego napisanem a przez Radę m. Krakowa wy- danem.

Publiczność rozeszła się po godzinie 5-tej, aby wieczorem zgromadzić się na nowo przed tabli- cą pamiątkową i oglądać postać wielkiego króla wśród światła elektrycznego.

Kanonik Stule znany przyjaciel Polaków prze- słał następujący telegram: P r a g a (Wyszeh rad) 12 września. Sercem, myślą, duszą, na Wawelu gorące modlitwy złożym na ołtarzu serca Jezu- swego. Boże święty, silny, nieśmiertelny, który uwieczniłeś sławą króla Jana wraz z bohaterami, daj na ratunek ludzi chrześcijańskich żyć synom Matki świętych, rolicz żywotem godnym wielkich przeznaczeń i niepołączonych poświęceń, zasłu- gujących na zbawienie doczesne i wiekiste.

Obchód jubileuszowy we Lwowie.

Dnia 11 b. m. o godzinie 4 po południu za- pełniła się sala ratuszowa publicznością, pomię- dzy którą widzieliśmy członków Wydziału krajo- wego, profesorów uniwersytetu, kanoników itd. Pod aksamitnym pasowym baldachimem, na po- stumencie posród zieleni, widniał biust bohater- skiego króla.

W narodowym stroju wstąpił na podwyższe- nie prezydent miasta i powitał zgromadzonych temi mniej więcej słowy: „Jako gospodarz tego grodu uważam sobie za obowiązek, powitać szanowne zgromadzenie i po- dziękować komitetowi centralnemu za urządzenie tego zebrania.

Nie moja jest rzeczą wyjaśniać znaczenie wy- padku dziejowego, którego pamięć dziś obchodzimy, uczyni to jednak dr. Czerkawski, który po mnie przemawiać będzie. Z mojej strony jednak przepraszam szanowne zgromadzenie i całą ludność m. Lwowa, że ob- chód nasz nie wypadł tak świetnie, jak wszyscy tego sobie życzyliśmy. Nie wątpię jednak, że braki te zastąpi ogólny podniosły nastrój umysłów naszych w czasie jubileuszowym.“

Po odpisaniu przez chór męski Towarzystwa Muzycznego kantaty bardzo słabej, a skompono- wanej przez p. Mikulego, wystąpił przewodniczą- cy centralnego komitetu dr. E. Czerkawski i roz- począł przemówienie od wyjaśnienia, co sprowa- dził obecnych na uroczyste zebranie i jaki jest cel jego. „Czy stolicę prowincyjną zechcemy nazwać jej głową, czy sercem, w każdym razie roznieco- ny w jej tonie ogień, rozleje się strugami, jak nowe życie po wszystkich członkach kraju, by je odrodzić świętym zniczem i spotęgować żywotną siłę wspólnem tchnieniem narodowej wiary, mi- łości i nadziei...“

Obchodem takim, daleki od dziecinnych przechwałek naród uszanuje tylko swą godność i utrwali swe dalsze istnienie, gdy przypomni świa- tu swój udział w budowie moralnego porządku rzeczy i w urzeczywistnieniu wielkich idei, ten zadatek niespożytej siły, zadatek nieśmiertel- ności.“

Przeszedł następnie mowa do określenia dzie- jowego znaczenia odsieczy danej Wiedniowi przez Polaków. Czyn ten sam przez się wzniosły i wie- kopomny, nie jest w dziejach narodu polskiego odosobniony, owsem łączy się ściśle z jego wielkiem stanowiskiem w składzie Europy, a toruje drogę następnym na widowni świata wy- padkom. Polska od wieków stała na straży cywili- zacji europejskiej, która oraz była chrześcijańska. Gdyby nie zwycięstwo polskiego oręcza, to tam, gdzie obecnie znak krzyża przypomina krwawą ofiarę poniesioną przez Zbawiciela za ideę ewan- geliczną miłości, tamby był z minaretu wzywał męzycz do czei nieubłaganego w swoich wyro- kach proroka.

Przedstawił dalej mowa działalność mahome- tan i parcie się ich do Europy z zachodu i wscho- du i położenie temu parciu tamy stanowiącej przez króla polskiego. Odtąd potęga otomańska zaczęła upadać i odtąd kwestya wschodnia na nowe zu- pełnie weszła tory. Dziś już nikt się nie obawia o to, aby Europa padła ofiarą przemocy Mu- hulmanów, a za to postawiona jest kwestya, pod ja- kimi warunkami przebywanie Mahometan w Eu- ropie i ich zasady religijne pogodzą się dadzą z cywilizacją europejską. Narody stojące pod przemocą Turków poczęły coraz dobitniejsze da- wać znaki życia, a ponieważ są przeważnie sło- wiańskiego pochodzenia, wykonała się myśl oswo- bodzenia całej Sławiańszczyzny. Nieszczęściem, że w Sławiańszczyźnie samej powstały dwa sprze- czne ze sobą prądy. Jeden z nich, na który zło- żyły się pierwsiaki obec sławiańszczyźnie, usłu- gujące oprzeć byt polityczny na fizycznej sile i prze- mocy, dąży do zniszczenia warunków swobodne- go rozwoju tak narodowego jak indywidualnego; skutkiem tego stał się słusznie postachem i zgro- zą cywilizowanej Europy, gdyż przedstawia spu- ścinę mongolskich tradycyji wschodu. Drugi prąd

ście słowiańskiego pochodzenia, rad buduje na rodzinnym gruncie indywidualności narodowych gmach wspólnej wolności pod wpływem oświaty i rzetelnego postępu. Tęgo to kierunku naród pol- ski najwinniejszym jest wyobraźcielem.

To jednak pewna, że myślą o oswobodzeniu chrześcian, podbitych przez Turków a złożonych przeważnie ze Słowian.

Następnie wykazał mowca, jak różne bratnie szczerzy żyły w zgodzie obok siebie na zasadzie wolności i równości. Jedność tę stwierdziły brat- nie szczerzy nie tylko w długim życiu polity- cznem, ale co więcej krwią na polu bitew. Sła- wianie też Rusini domagają się udziału z chwały, zdo- bytej zwycięstwem wiedeńskim.

Niestety od dłuższego czasu kielkują zarody waśni, które zatrzymują życie rodzinne...

Jżeli w przyrodzie walka o byt zdaje się być hasłem wszelkich ruchów, to w życiu moralnem walka o rozleglejsze coraz prawa, jest szlachetnym bodźcem postępu. Dlatego też uśłowiana Rusi- nów nie powinny w oczach Polaków budzić zar- zutu o zamach zbrodniczy na całość społecz- ną naszego. Wzajemna wyrozumiałość i dobra wola pokona nareszcie, chociaż powoli, wszystkie trudności.

Oby pamięć wielkiego króla — bohatera oby krew wspólnie pod Wiedniem przelana stała się nareszcie hasłem zbliżenia dwóch tych bratnich ludów. Byłoby to najszczytniejszym owocem dzi- siejszego obchodu, i moglibyśmy potem zawołać z wieszczem.

„Wszystko nam dałeś, co dać mogłeś Panie“. W tych kilku słowach starłem się wskazać dzie- jowe znaczenie faktu i tę ideę, która jest jego zasadą i wytworem. Wielką zaś jest potęga tej idei, a przymiotami jej twórczości i niespożytości. Przejęci tem przekazaniem, snadniej zrozumie- ni myśl wieszca, zawartą w następujących sło- wach: (Krasifski Prządwił):

Duch twój nigdy już nie skona, Polsko moja przemieniona, Ponad ziemskich szum zawiei Tyś się wzbila w kraj idei! U stóp twoich czasu fala Niech się pieni i przewala. Wszystko przejdzie na potoku, Wszystko zniknie na głębinie, Co widoczne tylko oku, Lecz idea nie zaginie!“

Po tem przesłaniem i politycznie tak rozu- mem przemówieniu dr. Czerkawskiego uwię- czonem salwą oklasków rozpoczął odczyt p. Żu- czan Tatimir. Skreślił naprzód wyczerpujący o- braz stosunków politycznych przed panowaniem Jana III, i podczas panowania, a następnie rzucił mistrzowski szkic wielkopomnego oręza pol- skiego zwycięstwa. Zakończył zaś odczyt temi pięknymi słowy:

„Jan III zrobił swoje, ale jego następcy swo- go nie zrobili. Przejrzyjmy trzewem okiem, z za- parciem się miłości własnej późniejsze dzieje od fatalnej elekcji Augusta II, od osadzenia na tro- nie polskim Stanisława Leszczyńskiego oręzem Karola XII i od zaślepionej konfederacyi tarno- grodzkiej, aż do ślepej już zupełnie Targowicy, a znajdziemy innych winowajców i przyjdzie nam głęboko zabołec, że było tyle błasku i chwały, tyle szczęśliwych sposobności, tyle wielkich dzieł geniuszu, miłości i poświęcenia, a wszystko po- szło marnie.“

Ale nie zatruwajmy sobie bolesnymi wspomnie- niami uroczystości obecnej.

Dziś, gdy smutni patrzymy, jak inni obchodzą dożynki na łąkach, zasianych naszymi niegdysz- rekami, gdy z gorzycą widzimy, jak chęć utopić w zapomnieniu morzu pamięć naszej zasługi, aby im jak wyrzut sumienia nie stała przed oczyma, pozostań na jedną pocięcha, którą zawdzięcza- my w największej części Sobieskiemu.“

W wielkiej księdze obrachunków naszych z Eu- ropą w rubryce „winien“ przekreślone wszystko, aż do ostatniej pozycyji, ale rubryka „ma“ zapi- sana gęsto i krwawo. Jakikolwiek mieć możemy rachunki z własnem sumieniem narodowem, wobec chrześcijaństwa i cywilizacyi stoimy czysti, może- my śmiało cisnąć światu w oczy wyrzutem: spła- ciliśmy wszystko, a mamy do żądania apłaty dłu- gów, od których nam nawet procentu wdzię- czności nie zapłacono!“

A więc z dumą na czole, choć z bólem w ser- cu, hardzi krzywią i ufni, że ja nam kiedyś wy- nagrodi Bóg, czujemy w skupieniu ducha pamięć genialnego wodza, wspaniałego rycerza i ostatnie- go wielkiego króla naszego, który był „wielką duszą i ideą ojczyzny“ i zdobył naródowi swemu „zwycięstwo i chwałę, o jakiej wieki przeszłe nie słyszały.“

Huczni oklaskami obdarzony zeszły prelegent z trybuny, a na zakończenie uroczystego zgromadzenia ożwał się z galeryi chór damski, który odpiewał pod kierunkiem p. Mikulego dru- gą kantatę jego kompozycyi, czy raczej drugą jej część, nielepszą od pierwszej.

Wieczorem odbyło się w teatrze przedstawie- nie galowe, które wypadło bardzo świetnie. Przed- stawiano sztukę okolicznościową p. t. Odsiecz Wiednia, W. Bapackiego, premiowaną na kon- kursie krakowskim.

Korespondencya „Nowej Reformy“

Odessa, 8 września.

Ostatnimi czasami znowu rozpoczęły się w O- dessie aresztowania osób podejrzanych o socya- lizm. Aresztowano tu 9 oficerów pułku lubelska-

go i modlińskiego, podejrzanych o należenie do socjalistycznego koła żołnierskiego (soldackiej kruzki), o którego egzystencji dowiedziano się podczas procesu 26 odeskich socjalistów. Prócz oficerów, aresztowano pannę Beritz, żydówkę, którą jednakże za kaucyję już uwolniono. Z Mikołajewą zaś przywieziono i osadzono w kazamatach N. 5, pannę Se., córkę obywatela gubernii podolskiej. W kwarantannie porcie aresztowano Wasilewskiego i Wasiljewa, obaj przybyli z Konstantynopola na parostaku „Azow“, należącym do rosyjskiego towarzystwa żegluga i handlu. U jednego z aresztowanych znaleziono negatywy 3, 5 i 25 rublowych asygnat, tak, że niewiadomo, czy śledztwo ma sprawę z zwykłymi fałszerzami, czy też z socjalistami. Oficer żandarmski, który aresztował Wasiljewa i Wasilewskiego, w mieszkaniu ich rozkazał zerwać podłogę, pod którą znaleziono w 70 paczkach, 70,000 rubli sto rublowymi asygnatami. Ponieważ w tymże czasie w dość tajemniczy sposób zginął w Konstantynopolu pewien rosyjski kapitalista, podejrzują, że Wasiljowski i Wasilew, są to zwykli zbrodniarze, których socjaliści, prawdopodobnie nie wiedząc o ich sprawkach, użyli za narzędzie do przewiezienia broszur i proklamacji do Odessy. Asygnaty, jak potwierdziło śledztwo, są prawdziwe. Cała więc sprawa, która w sferach miejscowej administracji stała się powodem panicznego strachu, sprowadza się do rozmiarów zwykłej zbrodni, nie mającej najmniejszego związku z socjalizmem.

Kilka dni temu w jednym z zajazdów, znajdujących się blisko cmentarza miejskiego, dokonano w skutek denuncjacji, ścisłej rewizji i pod łóżkiem znaleziono 130 funtów prochu, ośm i pół funtów dynamitu i trzy tysiące cienkich szklanych rurek. Właściciel tych przedmiotów dowiedziawszy się zapewne o tem, że w jego lokalu ma odbyć się rewizja, na parę godzin przed nią udał się na dworzec, ząd niewiadomo dokąd wyjechał. Domyślają się, że socjaliści zamierzali urządzić w Odessie zamach na cara, którego spodziewano się w połowie września. Car, jak wiadomo, udał się do Kopenhagi, zamiar socjalistów nie mógł przysięść do skutku, proch i dynamit, jako rzecz niepotrzebna, zostały w Odessie, a socjalista, przygotowujący zamach, uciekł.

Nominacja patriarchy jerozolimskiego Nikodema, znanego zwolennika Rosyi, jest faktem niezmiernie doniosłym. Wpływ patriarchy jerozolimskiego na wyznawców kościoła wschodniego w Azji i półwyspie bałkańskim jest ogromny. Nie więc dziwno, że dzienniki rosyjskie nominację Nikodema powitały radością. Osobiste zalety nowoimanowanego patriarchy, sympaty, jakie posiada na Wschodzie, jego wpływ jeszcze zwiększają. Nominacja ta jest więc wielkim zwycięstwem polityki rosyjskiej na Wschodzie. Synod też dotychczas wszelkich starań, ażeby patriarchat jerozolimski dostał się człowiekowi wpływowemu i sympatyzującemu z Rosją. Jest on najdogodniejszym dla Rosyi. Nikodem mieszka w Rosyi 12 lat, zarządzając klasztorami greckimi, znajdującymi się w Besarabii. W ogóle Rosya widocznie i szybkimi krokami zmierza do ugruntowania wpływu swego na Wschodzie.

Przegląd polityczny.

Kraków, 13 września.

Doniesienie dzienników, iż car ma w powrocie z Kopenhagi odwiedzić Warszawę uważają koła dobrze poinformowane w Berlinie za prawdopodobne. Nie jest to zupełnie wykluczone, iż car obierze drogę przez Berlin. Dnia 13 b. m. odbył się wielki przegląd wojsk pod Warszawą na polach Mokotowskich. W przeglądzie tym wzięło udział 67 batalionów piechoty, 21 baterji artylerji o sile 90 dział i 27 szwadronów jazdy.

W królewskiej Hucie na Śląsku pruskim odbył się dnia 11 września wiec ludowy. Święte mowy polskie wypowiedzieli, ks. Engel, Widerni postawie Letocha, dwóch Szalszów i przytoczyły petycję o polski język wykładowy i przy nauce religji z wielką energią napisaną. Przemawiali, pp. Geneve i Danielewski.

W węgierskich kołach przypisują ruch kroacki „rublowi w podróży“. Donoszą, że austriackie pomorze nawiedzane jest teraz często przez rosyjskich „badaczy natury“, artystów, którzy odkrywają nagle piękności zachodu słońca w julijskich Alpach. Oczywiście, że trzeba tu rozróżnić iście kroacki ruch, który wyszedł z oburzenia narodowego uczucia przed ultramadzaryzmem nie tylko Madziarów ale i „madziarów“, od tego ruchu, który może wyszukać rosyjskiej agencji w stawianiskich ludności. Jak wiadomo i przyniesza antysemityzmu w ruchu ludowym w Kroacji, pochodzi ząd, że żydzi *comme de raison* trzymają się silniejszym, są „madziaromami“.

Konferencja w sprawie Krocacji u ministra prezidenta Tiszy odbyła się jak donoszą bardzo burzliwie. Kroaccy mężowie zaufania, którzy przybyli wyrzucili rządowi węgierskiemu liczne błędy administracji. Tisza zakłamał ich, ażeby wrócić do kraju oddziaływali w duchu pojednania. Zdaje się, że Kroaci stawiali warunki o czym jeszcze oficjalny organ węgierski przemleca. Tymczasem w Kroacji stosunki wcale się nie polepszyły, ludność pomiędzy Gliną i Petriną znajduje się w „pełnym powstaniu“. Sprawozdania z powiatów i gmin niezawsze jednak zasługują na wiarę; wychodzą one od węgierskich niepopularnych urzędników, którzy w obawie o własną skórę, przedstawiają stan rzeczy w zbyt czarnych barwach.

Posel pruski przy Watykanie von Schlozer e powraca do Rzymu, co dowodzi, że wszelkie pogłoski o zerwaniu stosunków z kurją były bezzasadne. Schlozer ma po drodze wstąpić do Gastein, ażeby się z ks. Bismarkiem widzieć, co dotąd podczas całego pobytu posła w Niemczech nie mógł międziasię.

W prasie włońskiej toczy się długi dyskusja na temat jakie właściwie zajmuje stanowisko w potrójnym przymierzu Italia, czy przypadkiem nie odgrywa roli piątego koła w wozu. *Dritto* przed kilku dniami postawił tę kwestję bardzo sta-

nowczo. Pospieszyl wiedeński *Fremdenblatt* z zapewnieniem o równorzędnym stanowisku Italii. Donoszą, że przystąpienie Sultana do polityki austro-węgierskiej, jeśli nie do sojuszu stało się faktem. Ambasador pruski w Radowitz miał audyencję u sultana, który dla poleuzenia kresu fałszywym pogłoskom miał stanowczo oświadczyć, że stoi przy polityce austro-węgierskiej. Donoszą, że ułoda potrójnego przymierza odnosi się i do kwestji bulgarskiej. Powódz rosyjskich oficerów w Bulgari, istotne rzady rosyjskie na Bałkanach, to wszystko zmusza do przygotowania się na wszelkie ewentalności. Otóż czy „przedstawienia“ mocarstw w tej sprawie os postukują, wątpimy. Potwierdza się pogłoska o zamierzanej abdykacji ks. Aleksandra.

Sprawa franko-chińska, mimo wszystkich zwycięstw francuskich nad czerwona rzeką, i układów p. Challemel-Lacour z markizem Tseng, nie wychodzi ze stadium krytycznego. Rozeszły się pogłoski, że rząd zwolał *ad hoc* nadzwyczajną sesję parlamentu. Sprawdza się tylko, że przyspieszeniem zostanie zwołanie sesji jesiennej. Zdaje się, że układy z Chinami nie wzięły pomyślnego obrotu, gdyż już i prasa pozostająca w czuciu z ministerstwem spraw zagranicznych zwala całą odpowiedzialność na Chiny, i odgraża się. Wojna taka — piszą organa urzędowe — stała by się zgubną dla Chin, które nie tylko wewnętrzne powstania minują, ale które są zagrożone od Rosyi. Po stronie Chin nie stanie żadne państwo Europy, ani Anglia, ani Italia, więc Chiny same sobie przypiszą skutki swej polityki w Tonkingu.

Z Rumunii donoszą o strasznym morderstwie agrarjnym, które spełnione zostało przez dwustu chłopów na właściciela dóbr p. Scoreano, właśnie gdy u niego była komisya powołana sprowadzona dla przeprowadzenia powozorym.

Jubileusz Matejki.

Dzisiaj przed południem odbyła się uroczystość jubileuszu mistrza Matejki przy ogromnym udziale publiczności. Od rana już tłumy publiczności dążyły na Wawel, gdzie uroczystość była urządzona staraniem Komitetu jubileusz Matejki.

Kościół katedralny strojnie przybrany przepelniony był publicznością. W presbiterjum zajęli miejsce delegaci, dygnitarze duchowni, reprezentanci władz, przedstawiciele zakonnych ródów, profesorowie szkoły sztuk pięknych. Komitet oczekiwał na mistrza Jana Matejkę przy bramie szpitalnego dziedzińca od strony kościoła z przewodniczącym swoim hr. Arturem Potockim, w pięknym polskim stroju na czelu. Mistrz przybył wraz z dziećmi swemi. Prof. Stanisław Tarnowski i Artur Potocki wprowadzili go do świątyni. Tam zasiadł wraz ze swą rodziną w presbiterjum u stóp pomnika kardynała Frydryka. Tymczasem biskup krakowski Albin Dunajewski, przybrawszy się w pontyfikalne szaty, rozpoczął mszę, której towarzyszyły choralne śpiewy i muzyka na chrzcie.

Po skończeniu nabożeństwa wyszedł biskup, a potem mistrz Matejka z rodziną, członkami komitetu i wszystkimi biorącymi udział w obchodzie, przez południową bramę kościoła, przez ganek, dziedzińiec główny, bramę pałacu zamkowego oraz sieni, do dolnego krózkanku pałacu, gdzie urządzono było wzniesienie a ściana pokryta była karmazynowym aksamitem. Publiczność, która zgromadziła się nadzwyczajnie licznie, wypełniła górne krózkanki, dziedzińcie i sieni. Scisk i zamieszanie było tak wielkie, że porządek mimo wysiłków czynionych, z wielką energią, przez straż ogniową, nie mógł zapanować. Szmer i hałas, tłumil głosy mówców i utrudniał ich zrozumienie.

Najprzód zabrał głos przewodniczący komitetu hrabia Artur Potocki, i przedstawił działalność mistrza, umiejscawiając podnieść wielkie momenta naszej historycznej przeszłości. Wskazał, że pędzłem jego natchnionym kieruje myśl wyższą, że dzieła jego są głosem narodu dopominającego się sprawiedliwości i praw swoich. Grzmiały oklaski zaświadczające, że zebrani podzielają wyrazy, wypowiedziane przez mówcę. Na to odpowiedział mistrz, Jan Matejka, że jako człowiek nerwowy, że wzruszenia nie jest w stanie mówić, dlatego pozwala sobie odczytać swe przemówienie, które podajemy w dostownym brzmieniu:

„Wczoraj czciliśmy wielkiego zwycięstwa dwóchsetną rocznicę, dziś odczuwamy chwilę tryumfu wielkiego króla-bohatera, chwilę, która poprzedziła jego dziełoczynne *Te Deum* w murach ocalonej przezeń stolicy chrześcijańskiego imperium. Przed dwoma wiekami, nasz król Jan III, stał Raymowo wiadomości o pokonaniu moey islamu, która odtąd nie miała być już nigdy groźną cywilizacji Zachodu, a co więcej chrześcijaństwa. Fakt dziejowy świadczy o zasłudze nieocenionej dość nigdy, każe wspominać na ofiary uprzednie, choćby Warnę i Ceorę, prócz zwycięstw znaczone. Jak przed wiekami w poczuciu sił własnych i obowiązków, naród nasz spełniał zadanie opatrnościowe aż do końca, tak, że upadając sam, jeszcze kwitnące i silne od nieuchronnej zagłady ocalał, tak dziś dozwala nam Pan ztwierdzić przodków naszych gorącej wiary wyznacanie aktem innym, drobniejszym, ale na jaki stał nas: ofiarą dzieła sztuki. Tam, dokąd zpod Wiednia biegał goniec z listem królewskim i chorągwią prozaka, tam ślemy obraz, chwilę tę uprzedmiotowiający. Tam, z pod Watykanu wymowniej, niż zkad inąd przypominać on będzie nieprzedawnione nigdy zasługi, prawa i boleści nasze. U stóp namiestnika Chrystusowego obraz Sobieskiego kładąc, kładziemy tam zarazem nasze nadzieje, a z niemi niejako śluby niezachwanego przywiązania do stolicy naszej świętej wiary. — Błogosławione tylko żąd skutki nam przyspać mogą. Nie pożałujemy też ofiary, a będziemy w stanie powtórzyć może jutro z wielkim królem Janem: *non nobis Domine, non nobis! sed nomini Tuo da gloriam!*”

Tę niespodzianą, nieprzewidzianą myśl Mistrza Jubilata ogłosił donosnym głosem prof. Stanisław Tarnowski zebranyim tłumom. Podniósł znaczenie daru, twierdząc, że kiedy wszystko co przedstawiało monarchizm europejski XVII wieku przepadło, że Francya dzisiejsza nie jest Francyą Ludwika XIV a Austria daleką od świetności nie-

mieckich cesarzów — kiedy wszystko uległo zmianom, kościół, papieżstwo stoi niewzruszenie, nie zmienia się — a więc jeżeli komu dać należy pamiątkę wielkich zasług Jana III to Papieżowi. Znaczący, że jedynym łącznikiem między inteligencją a ludem jest wiara, religia. W końcu wżwał obecnych do okrzyku na cześć mistrza. Następnie ks. biskup oświadczył, że zawiadomi Ojca św. i wyjaśni doniosłość daru. Mistrz Matejko odpowiedział, iż czuje się wiernym synem kościoła.

Następnie rozpoczęło się wręczanie Jubilatowi dyplomów, adresów i darów. Prezydent dr. Weigel przemówiwszy krótko, wręczył Matejce dyplom honorowego obywatela m. Krakowa, redaktor i dyrektor teatru w Lwowie Dobrzański wręczył adres z podpisami całego kraju. W imieniu profesorów szkoły Sztuk pięknych, którzy ofiarowali wspaniałe album z portretami swemi, przemówił prof. Zusczykiewicz, a w imieniu uczniów tej szkoły pan Styka Koło literackie przedstawiał pan J. Kossak, a Towarzystwo bratniej pomocy artystów, które dało palmę srebrną oplecioną złotym laurem, pp. Gebauer i Abramowicz. Dalej następowały hołdy Tow. muzycznego, Czytelnicy Akademickiej (p. Jan Pawlikowski). Towarzystwo lwowskie Sztuk pięknych reprezentował F. Grellinger Grelinski. — Po złożeniu darów hr. Artur Potocki ogłosił otwarcie Wystawy dzieł mistrza w dwóch salach na piętrze w pałacu królewskim. Tam prócz „Hodu“ znajduje się około 30 obrazów, zdaje pracjesze ze studenckich czasów oraz sześciu wielkich dzieł Jana Matejki. Dzisiaj wstęp na Wystawę bezpłatny.

Nie możemy ukryć głębokiego smutku na myśl, że obraz *Sobieski pod Wiedniem* z wpływu którego na wszystkich przez Kraków przeciągających Polaków tyliśmy się spodziewali, tak dalekim będzie od Polski.

Zjazd notaryuszów galicyjskich.

Centralna deputacja austriackiego Stowarzyszenia notaryuszów, przekazała wydziałom prowincjonalnym kilka pytań z wezwaniem, aby co do takowych zarządząca została konferencja prowincjonalna, a zarazem, aby wydział prowincjonalny opinie konferencji przedłożył centralnej deputacji. W zastosowaniu się do § 13 ustępu d) statutów Stowarzyszenia notaryuszów austriackich, galicyjsko-bukowiński Wydział Stowarzyszenia notaryuszów postanowił zwołać ogólne zebranie notaryuszów galicyjskich i bukowińskich, które się odbędzie w Krakowie w sali radnej magistratu, dnia 15 września 1888 r. o godzinie 10 przed południem.

Na porządku dziennym zamieszczone zostają następujące przedmioty: 1) Wniosek Izby notaryalnej lwowskiej, ażeby w senatach dyscyplinarnych ustanowionych dla notaryuszów w myśl § 161 u. n., brał także udział notaryusz z głosem decydującym; 2) odczeka Izby notaryalnej lwowskiej, dotycząca uprawnienia trybunałów pierwszej instancji do ustanawiania substytutu z pominięciem propozycji Izby notaryalnej; 3) wniosek p. Antoniego Jngwera, c. k. notaryusza w Sadogórze, wydania kompletnego materiału do ustawy notaryalnej z dnia 25 lipca 1871; 4) przekazane przez centralną deputację pytanie, odnoszące się do ogólnego stanu notaryatu w Austrii a specjalnie w obrębie wydziału prowincjonalnego, przyczem szczególnie uwagę zwrócićby należało na wpływ nowych ustaw na notaryat w ogóle, na stanowisko notaryuszów jako komisarzy sądowych, tudzież umieszczenie sporządzenia w tym względzie co do delegacji ze strony sądów; 5) przekazane przez centralną deputację pytanie, odnoszące się do środków przez stowarzyszenie austriackie notaryuszów przedsięwziąć się mających celem obrony i poparcia spraw notaryatu i jego funkcyjnotaryuszów; 6) przekazane przez centralną deputację pytanie, odnoszące się do instytutu pensyjnego Stowarzyszenia austriackich notaryuszów w szczególności do wskazania nowych źródeł dochodu i środków do spowodowania jak najliczniejszego przystępowania członków wyzyskanych i wspierających.

Kronika.

Kraków, 13 września.

Iluminacja miasta na zakończenie wczorajszych jubileuszowych uroczystości, wzięta w całość, wypadła wspaniale. Tłumy publiczności w oczekiem usposobieniu przechodziły ulicami, na których ruch powozów był poprostu niemożliwym. Stróże miasta a szczególnie piękny krakowski Rynek z Sukiennicami i wielkimi gmachami udekorowanymi flagami różnobarwnymi i umajony na rogach ulic zielenią, przy zaszianem gwiazdami niebie i elektrycznym oświetleniu, przedstawiali czarujący widok. Rojące się tłumy zatrzymywały się przed świeżo odsłoniętą tablicą na kościele Panny Maryi. Tablica doskonale oświetlona była lampą elektryczną, której światło refleksem umyślnie rzucono na płaskorzeźbę. Rzeźbiące i najpiękniej iluminowanym był w Ryнку durow, w którym się mieścił tak zwana stary resurs. Na radość tłumów gorzał on w tysiącach gazowych płomieni. Również pięknie oświetlony był kościół św. Barbary, a nawet wieża kościoła. W Ryнку zwracały powszechną uwagę miniatury jakby dla baranka wielkonoconego chorągiewki zawieszane na gmachu zwanym „pod baranami“.

Niektóre domy prywatne zatrzymywały również przechodniów symetryjną i rzędiwością oświetlenia. Czytelnia młodzieży akademickiej, jak zwykle tak i tym razem nie dała się zakasaować. Magistrat nie wiele wyrzucił na oświetlenie swojego gmachu. Brama Floryańska pod jego wysoką opieką także opiekcie ciemnością rozszerzała. Za to gmach sądu obok kościoła św. Piotra jaśniał wspaniale. Po za głównymi ulicami na przedmieściach w najuboższych nawet domkach świecono. Wiele sklepowych wystaw zatrzymywało tłumy wystawienie biustów i wizerunków króla w pięknym oświetleniu. Najprzejmniejszą przyczół z wszystkich objawów radości był nastroj powszechny, pod wrażeniem którego całe towarzystwo z damami nawet chórlnie, spacerując

sobie po ulicach nuciły zabroniony gdzieindziej śpiew: „Jeszcze Polska nie zginęła!“

Marszałek Dr. Zyblikiewicz wczoraj wieczorem odjechał do Lwowa.

P. Mierzwiński śpiewał wczoraj w Resursie da-wnym wyjątki z „Afrykanki“, „Roberta diabła“ i „Wilhelma Tella“. Dzisiaj resursę wydaje bankiet dla Mierzwińskiego.

Na teatr polski w Poznaniu, odbędzie się ze współudziałem znakomitej śpiewaczki panny Reszke koncert w teatrze krakowskim w niedzielę o godz. 3 popołudniu. W koncercie przyjemie również udział pianistka panna Janothówna.

Artyści polscy należący do pierwszorzędných znakomitości europejskich panna Reszke i pan Mierzwiński przyjmują udział w dzisiejszym widowisku na cześć mistrza Matejki Będzie ono świetne.

P. Witold Pruszkowski, ceniony artysta malarz na dzisiejszy jubileusz mistrza Matejki narysował doskonały swój portret umieszczając pod nim słowa: „swojemu mistrzowi, wdzięczny uczeń“. Portret artysty w ludowym stroju, wykonany jest tak świetnie, iż znawcy nachwalił się go nie mogą. Będzie on prawdziwą perłą w albumie mistrza Jana, tem droższą iż pochodzącą od ucznia, który zdołał już zająć wybitne stanowisko w sztuce.

„Djabła“ nr. 17 wyszedł dzisiaj i oprócz odpowiedniego obecnej chwili rysunku, zawiera wiele rzeczy będących na czasie. Numer ten będzie miłą pamiątką dla gości jubileuszowych, którym patriotyczny nastroj *Djabła* ogólnie jest znany.

Wielki koncert Towarzystwa muzycznego ze współudziałem przybyłych artystów z całego kraju, odbędzie się, jak już donosiliśmy, jutro o godz. 8 wieczorem w cyrku tutejszym. Program koncertu następujący: 1) Flotow „Uwertura uroczysta“ na orkiestrę. 2) a) Bethoven „Niebioss głósza“, b) Schumann „Życie cyganów“ (chóry męskie z tow. orkiestry). 3) Mozart pierwsza część symfonii D dur. Orkiestra. 4) a) Żeleński „Chór strzelców“ na głosy męskie z tow. 4 Walt b) Abt. „Noc majowa“ Tenor solę i chór męski. 5) Peters Fantazyja na tematy polskie. Orkiestra. 6) a) Verdi Arya z opery „Simon Boccanegra“ na bas. b) Mozart „O Izis“ solo na bas z ch'rem męskim. 7) Żeleński „Kantata“ pod dyrykcją autora.

Juliusza Kossaka, Sobieski, wydany jako pamiątka z jubileuszu, przez zakład artystyczno-drzeworytniczy A. Napierkowskiego, z powodu trudności technicznych dopiero wczoraj został wykończony. Sobieski przedstawiony jest ze zwykłym Kossakowi zajęciem i wywołuje miłe wrażenie. Drzeworyt wykonany przez p. Napierkowskiego odznacza się artystycznym wykończeniem. Jako tania a miła pamiątka z uroczystości, mimo opóźnienia, rozejść się powinna.

„Pieśń polskie“, wydane bardzo starannie, gustownie i tanio przez księgarnię K. Barłosewicza w Krakowie, donoszą niezwykłego pokupu. W ciągu niespełna dwóch miesięcy wydanie pierwsze zostało odkalkiem wyczerpane — tak, że trzeba było pomyśleć o drugim, które też obecnie opuściło prasę. Pora po temu jak najstosowniejsza; przejeździ z Królestwa niewątpliwie rozczytują ten zbiorek pięknych, patriotycznych utworów, tak drogiej dla serc polskich.

„Unia“. Na czas jubileuszu przygotował znany w Krakowie meloman p. Maurycy Sieber wielkie popturni na orkiestrę, złożone z 24 różnorodnych pieśni historycznych polskich, ruskich i litewskich, z których ostatnie po raz pierwszy zostały instrumentowane. Utwór ten wykonany w ogrodzie strzeleckim powszechnie się podobał, szczególnie litewski i ukraiński stare pieśni mile były słuchane.

Jan Nepomucen Młodecki, uczeń szkoły podchorążych, kapitan b. wojsk polskich z roku 1831, kawaler krzyża „Wirtuti Militari“, b. major wojsk tureckich, b. dyr szkoły batyngolskiej w Paryżu, urodzony w Królestwie Polskiem w r. 1804, zakończył życie w Krakowie dnia 12 b. m. Towarzysze broni i przyjaciele zmarłego, zapraszają plakatami na wyprawdzenie zwłok w piątek dnia 14 b. m. o godzinie 4 po południu z kościoła św. Łazarza przy ulicy Wesołej na miejsce wiecznego spoczynku. Nabożeństwo żałobne odprawi się w kościele OO. Reformatów, w sobotę o godzinie 11 przed południem.

W muzeum techniczno-przemysłowym otwarta wystawa wyrobów i strojów włókańskich z całego kraju. Muzeum nagromadziło parę tysięcy okazów w tym oddziale ze wszystkich dzielnic Polski, a które dla braku miejsca spoczywają zamknięte w szafach. Obecnie wszystkie te okazy uporządkowane i wystawione są na dni kilka na widok publiczny.

Wstęp do Muzeum a jednocześnie na wystawę za zwyczajną opłatą. Członkowie zjazdu artystów i literatów polskich, za okazaniem swych kart legitymacyjnych i włościanie, bezpłatnie.

Komisya kwatunkowa jubileusz ukończyła swoje czynności, wywiązując się z nich z powszechnym zadowoleniem. Prezesowi komisji panu Gwiazdomarskiemu przyszli z dziełami pomocą uczniowie akademii techniczno-przemysłowej, pp. Raczynski Wiktor, Laskowski Emil, Florczykiewicz Mieczysław, Cehak Josef, Sikorski Wiktor i Nieszczyński Stanisław, za co należą im się szczerze uznanie.

W Schönaun, we wtorek odprawiali Polacy nabożeństwo żałobne za poległych pod Wiedniem. We śród zaś dziękczynne.

P. M. Dziżewski przygotował do druku ciekawę dzieło p. t. „O rozbiore Polski współczesna prasa zagraniczna“.

Z raptularza Słowackiego. P. H. B. podaje w ostatnim numerze *Przeglądu literacko-artystycznego* nieznaną wiersz Słowackiego, wyjęty z jego raptularza, znajdującego się w bibliotece Ossolińskich. Czas napisania tego wiersza nie jest podany, ale jak się domyśla p. H. B. na podstawie znajomości autografu, należy odnieść go do ostatnich lat życia poety, do lat 1843—1847. Wiersz ten stosuje się do trzech ostatnich carów rosyjskich: Pawła, Aleksandra i Mikołaja. Tytułu żadnego nie ma, brzmni zaś jak następuje:

„Śmierć co trzynasto lat stała koło mnie
Poszła i wbiegła do carskiej komnaty,
Car ją jak wariat przyjął nieprzytomnie
I oddał ducha przy strale harmaty,
Który gromowi Bożemu podobny,
Poszedł na Moskwę jako dzwon żałobny.
Moskwa w powietrze blade zasłuchana,
W zepoach złotych, jak matuszka stara,
Słysząc to, rzekła: „Albo śmiech szatana
Albo też pękło czarne serce oara“.
I cała wyszła na zielone błonia
Czekając na jeźdźca pierwszego i konia.
Pierwszy koń leciał... a był jako smoła.
I cały czarny jeździec... a nim sędzia,
Przez lud przelazł i wpadł do kościoła,

Przez lud przelazł — słowa nie powiedział.
A kiedy kościół odemknął z trwożą
W tej ciemnej tawrze nie było nikogo.

Drugi przelazł, lecz resztkami wlesa
I chustką krwawą się krył przed narodem,
Jak ozłowiek, który nie ma ust i nosa
I twarz ma całą zgnitą jednym wrzodem.
Ten, jako zwykle car czynił przywyknął,
Wbiegł w zamek, usiadł na tronie i zniknął.

Trzeci przelazł, ale był zdaleka
Widny Ludowi, że był jak ruina,
Która na okno tam, gdzie u człowieka
Serce się mieści i szczyt się wciśma.
Ten nie doleciał, bo nań wpały kruki
I rozerwały przed ludem na sztuki.

Wtenczas lud krzyknął: to nasze trzy cary,
Która w ozłowiek teraz jednym był,
Najpierwszy, to duch i proch i car wiary,
A drugi, to proch i duch i car siły,
A trzeci od tych rozorwany ptaków
To car kat..., który był królem Polaków.

Fotograf w klatce dzikich zwierząt. Wszystkie dokonywane dotąd fotografie dzikich zwierząt zdemontowane były wewnątrz klatek, na czem bezpieczeństwo fotografów wiele zależało, ale rozumie się z uszczerbkiem ich produkty. Żelazna kraty, maskujące fotografowane zwierzęta, nie przyczyniały się do upiększenia fotografii. Dzienniki paryskie donoszą, że jeden z tamtejszych fotografów, p. Petit, postanowił zamiatowanie swego tachu do tego stopnia, iż zdecydował się wejść do klatek lwów, tygrysów i lampartów i zdjąć ich kształty, niebezpieczne przymiaki żelaznych krat. Do tej niebezpiecznej pracy zamówił sobie współpracownictwo właściciela menażery p. Pinet, i wszedł z nim wraz z swym aparatem najprzód do klatki lamparta. Pierwsza ta próba udała się świetnie: lampart nie ruszył się z miejsca przez cały czas operacji. Zachęcenie powodzeniem przeszli do klatki tygrysy. Z tą sprawą nie poszła tak gładko. Zaledwie zbyt odważny fotograf ustawił aparat i nie zdążył jeszcze wypowiedzieć słów zwykłych: „*ne bougeons plus*“ — gdy tygryś zaczął się ku niemu i potężną swą łapą rozdrapała mu udo. Pogromca p. Pinet skoczył na pomoc p. Petit i poskromił dzikie zwierzę, które ostatecznie pozwoliło zdjąć swoją fotografię. Niezrażony tym dramatycznym wypadkiem fotograf, opatrzył tylko swoją ranę, zdjął jeszcze w ten sam sposób grupę złożoną z trzech lwów, i oddzielnie tygrysa i dwa lamparty. Fotografie znakomicie się udały, a panu Petit jego trochę szalona wyprawa posłużyła za znakomitą reklamę.

Straduin, dowcipny komedjopisarz, typ wesołego bulwarowego paryzanina i teatromana, zmarł w tych dniach w Paryżu. Sztuk napisał mnóstwo, prawie wszystkie miały olbrzymie powodzenie. W r. 1860 zawiązał miły Paryż, nie poprzestając bowiem na powodzeniu dramaturga, zapragnął sławy cukierniczej i został najświetniejszym mistrzem tego fachu w Paryżu, a może nawet w Europie. Przypadek wszakże trzeba, że sam rzadko w swym zakładzie przesiadywał.

Matka należała do słubych dworskiej w Thillierach w ostatnich latach Napoleona I. Za Restauracji miał urząd w sądownictwie i zachował go i za Ludwika-Filipa, odtąd to datują się jego stosunki z księżkami orleańskimi. Wtedy to poznał i Dumasa (ojca) i zaprzyjaźnił się z nim, nieraz bywał, prowadził na pensje młodego Aleksandra i przyszły wodewilista nie przypuszczał, że prowadził przyszłego akademika.

Znakomita aktorka londyńska miss Tlena Rochefort-Smith, jedna z najlepszych współczesnych przedstawicieli typów kobiecych Shakespear'a, według doniesienia dziennika *Times*, spaliła się przed kilku dniami skutkiem niebezpiecznego wypadku. Liczyła ona lat zaledwie 22.

Dramat familijny. Kronika wiedeńska notuje dzień grozą przejmujący wypadek. Żona poetkinia Fl. Obrista, mieszkającego przy Zollergasse, przedwczoraj wieczór otruła siankiem potasu siarkiego i czworo swoich dzieci, mianowicie dwie córki liczące lat 18 i 13, oraz dwóch synów, liczących lat 16 i 10. Sama pani Obrist, wzworą dotąd matką i gospodynią, lubo egzaltowana osoba, liczyła lat 37, a do okropnego czynu tego popchnął ją niedostatek i zaniebdywanie domu przez męża. Dzieci z miłości dla matki dobrowolnie zgodziły się umrzeć z nią razem, co dwoje najstarszych z nich stwierdziło w pozosta-wionym liście. Użyła przez panią Obrist ilość owej strasznej trucizny była tak znaczną, iż wystarczała do zabicia przynajmniej stu ludzi.

Wiadomości naukowe, literackie i artystyczne.

Zjazd lekarzy w Odessie. Piszą z Odessy: W obecnym, VII zjeździe rosyjskich lekarzy bierze udział 60 Polaków. Z tej liczby piętnastu przedstawilo następujące referaty: 1) Filipowicz: „Stan medycyny w ziemiachstwach“; 2) Hoyer „Demonstrowanie mikroskopijnych preparatów“; 3) Iskierski „O obowiązku podania pomocy chorym na ich wezwanie“; 4) Kietliński „O chorobach sekretnych z punktu medyczno-policyjnego“; 5) Mocznikowski „O otwartych lisaach sanitaryjnych“; 6) O uplepszaniu w Rosyi miejscowości balneologicznych“; 7) O wzbudzeniu ruchomych centrów mózgu w stanie hipnozy“; 8) Piotrowski „O reorganizacji koszar i polepszeniu pokarmu dla armii“; 9) Poraj-Koosze „O konieczności zmiany leczenia chor. sekr.“; 10) Rajkowski „O uciążliwym wianem słonych w febrach“; 10) uciążliwego żelaza w chorobach szarżkowych“; 9) Rodziewicz „O początku dojrzalosci płciowej u 41000 kobiet w Rosyi europejskiej“; 10) Rejngart „W kwestyi układu „eobinodera““; 11) Strzyżewski „Meteorozyjne stacye w połączeniu z sanitarnymi“; 12) Szojanko „O elektrycznej reakcji nerwów słuchowych“; „Demonstrowanie narzędzi elektro-leczniczych uproszczonych“; 13) Stobnicki „O określeniu długości sekundowego wahadła w Indjach i na Kaukazie, i znaczenie tego rodzaju badań dla poznania rzeczywistego kształtu ziemi“; 14) Wychowski „O zakażeniu i leczeniu dyfterytary“; 15) Żejdowski „O Sławucie, stacyi klimatycznej.“

Zjazd obecny rozmaitoony jest przejażdżkami na limany, zwiedzaniem brzegów morskich, zakładów leczniczych, wodociągów, kolektorów, latarni morskiej. Po skończeniu zjazdu, członkowie biorący w nim udział, udadzą się na wycieczkę do Krymu. Towarzystwo żegluga dało do rozporządzenia zjazdu, to jest do owej wycieczki na Krym, najlepszy parowiec „Puszkin“, mogący pomieścić 200 osób. Z posiedzeń sekcji najliczniejszą są posiedzenia „sekcji medycyny i higieny ziemiańskiej“. Zdaje nam się, że to jest dopiero pierwszy zjazd, w któ-

W handlu Towarów Korzennych, Delikatosew i Win
J. Burzyńskiego w Wadowicach znajdują pomieszczenie
 pomocnik (Subjekt) i uczeń.
 Zgłoszenia listowne na miejscu.
 1900 2 3

MAGAZYN
strojów, sukien damskich
 pod firmą

Mme Anna
 przy ul. Szewskiej Nr. 21 w Krakowie
 została świeżo zaopatrzona na zbliżającą się porę w znaczny wybór kapeluszy, kwiatów, piór i koronek paryskich. 1883 8 9

Za małą gotówką
 można sobie zapewnić spokojne utrzymanie korzystając ze sposobności nabycia sklepu pod przystępnymi warunkami. Z powodu wyjazdu właściciela za granicę pośpiesz jest niezbędnym. Wiadomość w młeczarni Wiktora, ulica Szczeptańska. 1908 2 3

Francuz rodowity
 władający zarazem dokładnie językiem niemieckim, może udzielać tych języków jako przehodni. Wiadomość ulica Straszewskiego Nr. 22, I. piętro. 1916 2 3

Koncypiant
 biegły w sprawach hipotecznych i spadkowych, znajdzie umieszczenie od 1 Października b. r. w kancelarii c. k. notariusza w Radłowie. 1914 2 3

Chłopcy
 mający uczęszczać do szkół w Bielsku, znajdują troskliwą opiekę w dobrym domu, gdzie także udzielane będą korepetycje w przedmiotach szkolnych i na żądanie nauka języka francuskiego i gry na fortepianie. Blizsze wyjaśnienia u P. T. Bucza w Krakowie (dom pocztowy, II. piętro) i u X. proboszcza Fritsche w Bielsku (Szlask austr.) 1870 3 3

PIWO
 w butelkach i w beczkach
OKOCIMSKIE
 Exportowe i Marcowe.



PIWO PILNEŃSKIE
 Exportowe i Wystaje

PIWO OKOCIMSKIE
 Marcowe i Wystaje

OKOCIMSKI
 BOK

polesca Szanownej Publiczności
 Skład Piwa Krajowego i Zagranicznego
J. RIPPER
 w Krakowie, ulica Sławkowska.
 (1559 32)

Na pamiątkę 200-iej rocznicy Odsieczy Wiednia 1683 r.
UROCZYSTOŚCI
 ku uczczeniu pamięci Jana III. w dzielnicach polskich i za granicą.
 Broszura ta, blisko 4 arkusze druku obejmująca, na welinowym papierze w formacie dużej 8ki, wyszła już z druku i zawiera w sobie: 1) Opis obchodzonych uroczystości i programy w naszym wieku 1783 r. 2) Obchody i programy uroczystości w r. b. w Krakowie, z połączeniem uroczystości Koronacji Obrza N. M. P. na Piasku. 3) Otwarcie Muzeum Narodowego. 4) 25-letni Jubileusz Jana Matejki. 5) Zjazd artystów i literatów. 6) Uroczystości ludowe. 7) Uroczystości we Lwowie i różnych miastach Galicji. 8) W Wielkopolsce. 9) Na Śląsku, w Prusach i Austrii. 10) Za granicą, w Wiedniu i Baperywii. 11) Wskazówki i objaśnienia dla podróżnych.
 Broszura ta wyszła staraniem Wydawnictwa „Czytelnia ludowej” w Krakowie, ul. 6. Gertrudy Nr. 5.
 Cena egzemplarza 40 cent.
 Zamówienia w większej liczbie egzemplarzy, najmniej 10, ekspedywane będą franco z dodaniem jednego egzemplarza. Nabyć można we wszystkich księgarniach. (1887 6 6)

LYŃSKIE Materje jedwabne Aksamit, Piusz,	PLÓTNO i Stołowa Bielizna
MAGAZYN BŁAWATNY i Konfekecy Henryka Schwarza w Krakowie	
otrzymał i poleca wielki wybór nowości jesiennych i zimowych, tak w materyałach na suknie jako też w modelach Paryskich i Berlińskich, Okryć, Kostiumów itp.	
Zamówienia na wszelką konfekecy damską przyjmuje Magazyn i uskutecznia je spiesznie.	
Na żądanie rozsyła próbki.	
DYWANY, Kapy na łóżka, Firanki	Wyroby Sławniekie, Koldry, Pledy, Chustki
1878 4 7	

MÉDAILLES D'OR

PATEK, PHILIPPE & Co.
 w Genewie
 fabrykanci zegarków

polesca szanownej P. T. publiczności zegarki wszelkiego rodzaju z ozdobami jako to herbami, cyframi i t. p. po cenach fabrycznych, ręcznie za ich dobre wykonanie.

Do każdego zegarka dołączone jest świadectwo naszej fabryki oraz poręczenie opatrzone naszym własnym podpisem. Ostrzegamy zatem przed naśladowaniem naszych wyrobów i nieuczciwym wprowadzaniem w błąd publiczności, jakoby zegarki z r. 1839 obecnie w handlu były lub z fabryki p. Patka pochodziły.

Dom ten od r. 1839 do 1845 znany pod firmą Patek i Czapek, później od 1845 do 1851 pod firmą Patek & Co. a nareszcie od r. 1851 istnieje pod firmą Patek, Philippe & Co. i wyrabia udoskonalonemi sposobami na wielką skalę i stosunkowo po najprzystępniejszych cenach chronometry kieszonkowe i wszelkiego rodzaju zegarki w najlepszym gatunku.

Medale złota i nagrody otrzymane na wystawach powszechnych, i nadziej konkursach rządowych przez obserwatorya astronomiczne ogłoszonych dowodzą, że dom Patek, Philippe & Co. użył sobie uznania i wiążąc i pierwszorzędne stanowisko w swoim zawodzie.

Upraszamy osoby z Krakowa i jego okolic, któreby życzyły sobie mieć prawdziwe zegarki z fabryki Patek Philippe & Co. aby się zgłaszały do pana W. BOJARSKIEGO, zegarmistrza róg ul. Florjańskiej i Marjackiej, u którego jedynie znajdują wybór zegarków naszego wyrobu po cenach fabrycznych i który posiada wyłączenie nasze upoważnienie do przyjmowania zamówień.

Patek, Philippe & Co. w Genewie.

GOLD MEDALS

Powiesci Jadama i Sylvarerum Jadama (Adama Goreczyńskiego) wyszły i są do nabycia w księgarni Krzyżanowskiego w Krakowie.
 1895 3 5

Poszukuje się
praktykanta do cukierni.
 Wiadomość udzieli Wny Chaberski ul. Krupnicza 13, do 9 rano każdodziennie. 1905 2 3

Do handlu towarów kolonialnych i win **J. Michnika w Bochni** potrzeba
praktykanta
 który skończył przynajmniej dwie klasy gimnazjalne lub realne; 1912 2 3

Wielki wybór cukierków i czekoladek
 własnego wyrobu, poleca
Cukiernia Warszawska A. Roszkowskiego
 Główny Rynek, róg Szewskiej.
 Mam honor zawiadomić Sz. Publiczność, że przez czas uroczystości Sobieskiego, dodawać będę bezpłatnie medal pamiątkowy (metalowy), kopia pomnika Sobieskiego w Warszawie, do każdego średniej wielkości pudełka cukierków.
 1906 3 8 Z szacunkiem **A. Roszkowski.**

Magazyn Towarów Bławatnych
Antoniego Czernego w Krakowie, Rynek, Linia A-B
 ma już na składzie na porę jesienną:

Materjały na kostiumy damskie,
Flanele, Multony białe i kolorowe,
Barchany, Szyrtyngi, Dymki,
Plótna, Stołowa Bieliznę,
Chustki, Pledy wełniane,
Włóczkowe Wyroby,
Koldry, Kapy na łóżka, Serwety,
Kece węgierskie, Derki na konie,
Sienniki, Warki, Ściereczki. 1885 3 5

Pięć medali zasługi i list pochwalny!

Znakomite powodzenie i powszechne uznanie, jakie zyskały moje wyroby, zniewalają mnie do podania do publicznej wiadomości, że

PILIPTON

włosom siwym i wypłowiałym po kilkukrotnym użyciu przywraca piękny naturalny kolor. Pilipton nie farbują, lecz tylko odnawia włosy, które pod wpływem tego znakomitego środka odzyskują pierwotną barwę. — Cena flakonu 1 złr. 50 cent.

1441 **WALENTIN** 14—

najsilniejsza wypadająca w przebiegu dwóch tygodni wstrzymanej, cebulki włosowej i do wytarzania i porostu włosów pobudza. Miejsca wypłyśnięte nieprzedawnione pod działaniem tego środka pokrywają się pięknym włosiem. Cały flakon 3 złr. Pół flakonu 1 złr. 60 cent.

Mydła toaletowe, higieniczne, kosmetyczne, do golienia brody, glicerynowe i t. p. z różnemi zapachami tak do twarzy, jak do rąk, od 10 cent. do 1 złr.

Antilentilla. Pielgi, opalenie słoneczne i dżęby. Twarzy przywraca białość, delikatność i przejrzystość. Cena 2 złr.

Pudr Książęcy biały, cielisto-różowy i żółtawy, niezrównany, nie zawiera żadnych metali, przynajmniej przylega do twarzy i czyni zadość wszelkim wymaganiom. — Pudełko po 60 ct., 70 ct., 1 złr. 1:20 i 1:60.

Jan Ihnatowicz
 Fabryka we Lwowie, ul. Kopernika Nr. 3. Filia w Krakowie, Sukienice 20.

Nowe dzieło polityczne.
 Od Poniedziałku 10 Września zacznie się rozprowadzać dopiero co wydrukowany:
MALY PODRĘCZNIK
dla polskich polityków i dyplomatów
 ułożył **Thómacz Machiavella.**
 Drukowano tylko 200 egzemplarzy. Można dostać w krakowskich księgarniach i dystrybucyjnych gazet; we Lwowie w księgarni Richtera, Milikowskiego i Polskiej. 1909 3 3

Poszukuje się **miejszkania**, składającego się z 6 do 8 pokoi, ciepłego, suchego, jeśli można, z ogrodem, lub poszukuje się **do kupna domku o 6 do 10 pokojach z ogrodem.** Wiadomość w Administracji N. Reformy.


Towarzystwo Wzajemnej Pomocy Artystów
 w Krakowie
 wydało piękna i odobną chromolitografię wykonaną w zakładzie P. Salba w Krakowie, podług wzoru usłownego akwarela przez p. Feliksa Szymańskiego, profesora Krakowskiej Akademii sztuk pięknych, pod tytułem:
PAMIĄTKA
 dwóchsetletniej rocznicy oswobodzenia Chrześcijaństwa od nazzadu Turków, przez Jana III. Króla Polskiego.
 Chromolitografia ta zawiera w sobie miłe i drogie sercu polskiemu pamiątki religijne, w artystycznie ułożone całość, a majasę związek tak z osobą Jana III., jak i z odniesieniem przez niego zwycięstwem nad Turkami pod Wiedniem. Po bokach rycinę mieszczą się złożem wykonane medaliony króla Jana i królowej Maryjanki.
 Cena egzemplarza zfr. 1 w. a.
 Skład główny w księgarni K. Bartoszewicza w Krakowie. 1911 4 5

Pensyonat męski
Ryszarda Wilson
 ulica Lubiec, 1 3, II. piętro.
 1894 3 4

Winogrona . zfr. 1'80
Sliwki zfr. 1'40
 5-kilowy koszyk z dostawą franco.
Jarzyny, melony i owoce
 wszelkiego rodzaju przesyła za nadaniem należytości
S. Müller, Bisenz (Mähren). 1881 3 3

Pożyczki
 na Hypotekę drugorzędną
 zaciągnąć można za pośrednictwem **kantoru** pod firmą **Józef Rapoport w Krakowie, Rynek 43**, pod bardzo korzystnymi warunkami. Zgłoszenia kapitalistów mających zamiar lokowania kapitałów na drugie hipoteki **przyjmują się bez pretensyi.** 175814

Kaczki
 olbrzymie (orygin. Peking-Enten) są do nabycia, para po zfr. 7 w. a. Blizsza wiadomość w handlu pod Obrazem w rynku. 1817 4 10



J. ANDELA
 nowo wynaleziony
ZAMORSKI PROSZEK
 zabijs

pluskowy, pchły, szwabę, persaki, karaluchy, muchy, mrówki, kleszcze, mszyce, w ogóle wszelkie owoady z nienaturalną prawie szybkością, w ten sposób, że z zarodków owadów prawie ślad nie pozostaje.
 Prawdziwe i tanie można dostać tylko w składzie materyałów aptecznych 1531 9 13

J. Andel'a w Pradze
 13, „zum schwarzen Hund“, Hussgasse 13.
 W Krakowie do nabycia: u A. Flawskiego, tudzież w aptekach: E. Radlora, E. Stockmara, Józefa Trauczyńskiego i Wiktora Redyka.
 w Chodorowie u p. St. Dyszkiewicza apt. we Fryszaku u p. J. Zaniewskiego apt. w Kolomy u p. E. Stenzla apt. w Kutach p. Kolomea u p. Alex. Zaganiewskiego apt. w Krośnie w handlu Jana Lazarowicza, w Sokale u p. Eug. Wysockiego apt.

PRZE WODNIK A D R E S O W Y:

APTEKI:
REDYK Wiktor, „Pod Baranami“, Mały Rynek.
TRAUZYŃSKI Józef, „Pod trzema Koronami“, Gł. Rynek 23.
WISZNIEWSKI K., „Pod Gwiazdą“, ul. Florjańska.

ASFALT:
WASILKOWSKI Zygmunt, ul. 6. Jana, L. 13.
BŁAWATNE TOW. i KONFEKCYJA DAMSKA:
SCHWARZ Henryk, (skład plótna i stołowej bielizny) ulica Grodzka 1. 13.
SOBOLEWSKI Ignacy, ul. Grodzka L. 3.

IBRONI PRZYBORY MYŚLIWSKIE:
HÜFELMAJER C., (skł. galanter.) Sukienice 16.

CUKIERNIE:
KNOWIAKOWSKI J. K., ul. Florjańska.
KREIS Jan, przy ulicy Florjańskiej L. 33.
MASŁOWSKI Antoni, ulica Grodzka 1. 11.
MAURIZIO P. (d. Redolci), linia A—B.
RENNAN i HENDRICH, Sukienice.
ROSZKOWSKI Adam, Gł. Rynek i róg Szewskiej.

DRUKARNIE:
DRUKARNIA ZWIĄZKOWA, ul. 6. Jana L. 13.
FABRYKA KRAJOWA BIELIZNY:
NOWICKI A., Gł. Rynek, L. 26.

FABRYKI POJAZDÓW i SANEK:
MEISSNER Adolf, Kleparz 4, dom własny.
FABRYKA DZIUREK GOSKOWYCH:
JONAS T., ulica 6. Jana N. 6.
FABRYKA WYROBÓW KAMIENIARSKICH:
HOCHSTIM Fabian, ul. 6. Gertrudy.
HANDEL KOL., WIN, DELIKAT i WÓD MIN.
HAWELKA Antoni, „Pod Palmą“ Linia A—B.
HANDEL KOLONIALNE i DELIKATESÓW:
KARAS Michał, (restaur. i piwiarn.) Mały Rynek 7.
MIKA Jan i SPÓŁKA, „Pod Aniołkiem“ Gł. Rynek (Krzyżatofory).

HANDEL KOLON. i WIN:
JANIGA J., Linia A—B, (dom własny).

INTROLIGATORZY:
WÓJCIK K., Plac Panny Maryi 8, (roboty książkowe i galanterijne).

JUBILERZY:
GŁOWACKI Wacław, Gł. Rynek i róg Brackiej.
PIĄTKOWSKI F., Szewska 1. 4, dom Armatołowicza.
WOJCIKOWSKI J., ul. Szewska, L. 9.

KANTORY WYMIANY:
RAPOPORT Józef, (komisowo-weksl.) Gł. Rynek, linia A—B.
KSIEGARNIE:
BARTOSZEWICZ K., Rynek, Hotel Drezdeński, (tanie wydawnictwo klasyków polskich).
KRZYŻANOWSKI S. A., (Skład i wypożyczalnia (Nut. muz.), Rynek, linia A—B.

LEKARZE - DENTYŚCI:
DŁUŻYŃSKI Jan, ul. Florjańska 12, I. p., ordynuje od 10 rano do 5 po południu.
GOEBEL Karol, Dr. med., Doucet Univ. Jagiell. ul. Franciszkańska 1. 10, ordynuje od 10 rano do 3 po południu.
HREBENDA Władysław, drd med., ordynuje codziennie od 9—1 i od 2—5 przy ul. Szpitalnej Nr. 17, obok kasy oszczędności.

LITOGRAFIE:
PACANOWSKI Jan, (fabryka pudełek aptecznych) ulica Wielopole 66.
FRUSZYŃSKI Aureliusz, ul. Szewska, 1. 16, „Pod Toporkiem“.

ZAZIENKI:
ŁAZIENKI PARYSKIE z łaźnią parową i tuszami, przy ulicy św. Gertrudy 1. 18, urządzone z największym komfortem na sposób zagraniczny. Ceny umiarkowane.

MAGAZYN MATERYAŁÓW MEBLOWYCH:
RAYAL Ignacy, (Fabryka pościeli) Rynek A-B

MAGAZYN MÓD i KONFEKCYJ DAMSKICH:
ZAMOJSKA Aleksandra, Sukienice.

MAGAZYN PAPIERÓW i PRZYBORÓW PIŚM.
JAN FISCHER w Pałacu Spiskim, Gł. Rynek.

MAGAZYNOWOŚCI:
J. CZYŃCIEL SYN, Gł. Rynek 1. 4.
FENZ Wilhelm, naprzeciw kościółka 6. Wojciecha, Rynek 9.
JAN FISCHER, w Pałacu Spiskim, Gł. Rynek.
FEINTUCH Leon, Sukienice.
GRIGOR F. A., Rynek gł. L. 44, Linia A—B.
RUDNICKI Józef (dawniej C. Wiczorek), Hotel Drezdeński, Linia A—B.

MAGAZYN GALANTERYJNY i TOKARSKI:
BAJER J., ul. Grodzka.

MAGAZYN NICI i BAWELNY:
FENZ Wilhelm, naprzeciw kościółka 6. Wojciecha, Rynek 9.
HAHN Brano, ul. Grodzka 1. 2, rob. ręczne i zabawki.

MAGAZYN PARFUMERYI i MYDEŁ:
FENZ Wilhelm, naprzeciw kościółka 6. Wojciecha, Rynek 9.

MAGAZYN UBIORÓW MĘSKICH:
BEDNARCZYK Andrzej, ul. Wisłusa 1. 8, dom Zawadzkiej, (pamiątk. ubiory po królu Janie III).
LIPCZYŃSKI Adam, Linia A—B.
PASSYGA Leon, krawiec męski, ul. Sławkowska 23.

MAGAZYN ZABAWEK DZIECIENNYCH:
FENZ Wilhelm, naprzeciw kościółka 6. Wojciecha, Rynek 9.

MECHANIK i OPTYK:
PREYER Emil, przy ul. Florjańskiej 1. 24, II. piętro. (Urządza także tanie światła elektryczne).

RESTAURACJA i PIWIARNIE:
MAJEWSKI Stan., ul. Wisłusa L. 3, kuchnia wyborna.
RZEWSKI Stanisław, ul. Florjańska, 3 bilardy do zabawy.
STREIT Ernest, ul. Grodzka, d. Wintera, (Schwehachka piwiarnia).
STUHR Leopold, ul. Kolejowa i Lubiec Nr. 1.
SZCZERBAK M., (Piw. Okocimskie) ul. Florjańska 31.

RYTOWNIK:
KAUZAL Jan, ul. Szewska 5.

SKŁAD ARTYKULÓW GUMOWYCH:
FENZ Wilhelm, naprzeciw kościółka 6. Wojciecha, Rynek 9.

SKŁADY BIELIZNY:
BEYER i SPÓŁKA, Sukienice.
A. SKÓRCZEWSKI i POLAKIEWICZ, (Magazyu towarów galanterijnych), ul. Florjańska 13.

SKŁADY FORTEPIANÓW:
GABRYLSKA B., Plac Szczępaniów L. 9, I. piętro.
MASŁOWSKI Fr., ul. 6. Jana 13.

SKŁAD FUTER:
CHECIŃSKI Fr., Plac WW. Świętych, obok Magistr.

SKŁADY i FABRYKI RĘKAWICZEK:
J. CZYŃCIEL SYN, Gł. Rynek, L. 4.
LUBANSKI F., Plac Dominikański, L. 5.

SKŁADY MASZYN DO SZYCIA:
FENZ Wilhelm, naprzeciw kościółka 6. Wojciecha, Rynek 9.
JONAS T., ul. św. Jana L. 5.
NIEMETZ H., Sukienice naprzeciw wieży ratusz. **The SINGER Manufacturing Co. New-York**, G. Nejd dinger, ulica Florjańska 34.

SKŁADY TAPET (OBIC PAPIEROWYCH):
FENZ Wilhelm, naprzeciw kościółka 6. Wojciecha, Rynek 9.

SKŁAD WYROBÓW PORCELANOWYCH, SZKLANNYCH i FAJANSOWYCH:
TOMASZEWSKI Władysław, ul. Grodzka Nr. 13.

ŚLUSARNIE:
GRAMATYKA Tomasz, ul. Grodzka, L. 29

ZAKŁAD FOTOGRAFICZNY:
SZUBERT A., ul. Krupnicza 1. 7. (są do nabycia fotografie miasta Matejki i innych art.)

ZEGARMISTRZE:
SATALECKI Józef, Gł. Rynek, vis-à-vis 6. Woje.