

„Nowa Reforma“ wychodzi codziennie, z wyjątkiem Niedzieli i Świąt uroczystych.

Prenumerata wynosi:

Table with 4 columns: Location, Annual rate, Half-yearly rate, Monthly rate. Includes entries for Poland, Prussia, and other regions.

NOWA

REFORMA

Prenumeratę przyjmują:

zamięscową: Administracya „Nowej Reformy“ i wszystkie urzędy pocztowe; miejscową: Administracya „Nowej Reformy“... Magazyn nowości F. A. Grigara i Główna trafika w Ryńku...

Listy z pieniędzmi i przekazy pieniężne na prenumeratę i ogłoszenia (inseraty) uprasza się nadysłać franco do Administracyi Nowej Reformy w Krakowie...

Rękopismów nadsyłanych Redakcyja nie zwraca. Adres Redakcyi i Administracyi: Ulica św. Jana Nr. 13.

Odpowiedź „Przeglądowi Polskiemu.“

Z ostatniego zeszytu Przeglądu Polskiego wydobyla Czesz kilka ustępów, zwróconych przeciw naszemu piśmie i pokrewnym piśmionom lwowskim...

gładał, tylko jak trupa krajać nas będą, a nam nawet ust otworzyć nie będzie wolno? Więc kilkunastomilionowy naród, który nie stracił narodowego poczucia i pomimo państwowego rozbięcia jednym z siebie nie przestał — ma być nieczem, ma nawet nie mieć znaczenia owych „imponderabilia“...

że „oswobodzenie rosyjskich niewolników jest zapewne rzeczą dobrą, ale nie dosyć dobrą, by ją bytem i przyszłością Polski okupować.“

Głosy dzienników rosyjskich o traktacie włoskim.

Wiadomość o warunkach przymierza między Włochami a Austro-Węgrami i Niemcami, podana najpierw przez N. fr. Presse, a następnie przez inne dzienniki potwierdzona, znajduje wiarygodną i w dziennikach rosyjskich. Uwagi ich, pisane z tego powodu, są niemiernie ciekawe...

żna wymódz na Rosyi wyrzeczenia się tej polityki wolnej ręki, którą prowadziła w ostatnich latach. Nadzieje osiągnięcia tego skutku przez całkowite popieranie intryg bułgarskich, zawiadły całkowicie. Nadechł się chwila, gdy z Bułgarią wypadnie raz skończyć i to zgodnie z wymaganiami Rosyi...

Z Rady państwa.

(††) Prezydent dr. Smolka otworzył posiedzenie o godz. 11 min. 20. Hr. Taaffe, jako kierujący ministeryum spraw wewnętrznych, przedłożył wniosek rządowy o kredycie dodatkowym w ilości złr. 16.590 na urzędzenie w ministeryum spraw wewnętrznych...

POMNIK MICKIEWICZA.

Jeszcze jedno. Wszyscy prawie bez wyjątku sprawozdawcy rozpisyli się szeroko o architekture model i o figurach dodatkowych, — a najkrócej o postaci głównej, o samym posągu poety. Wyznają otwarcie powód, dla którego i my także podaliśmy za ich przykładem...

konkurujących rzeźbiarzy, Godebski sam jeden tylko dał już dowody, że projektowane przez siebie pomniki wykonać i postawić potrafi. Sądymy, iż te rękomiędzy ścisłszy komitet wysoko cenić powinien. Co do nas tedy, radzibyśmy, aby komitet ścisłszy w myśl werdyktu jury, Godebskiemu postawił pomnika poruczył. Nie wyklucza to bynajmniej możliwości pewnych modyfikacji projektu, którym artysta z swej strony żadnych stawiać nie będzie przeszkód...

jekt ten przestałby istnieć: — to, co artysta z niego wytworzył, byłoby czymś zupełnie nowym, o czym dziś z góry orzekać niepodobna. Projekt Gadomskiego wymagałby również radykalnego przeobrażenia: zupełnej zmiany architektonicznej strony, usunięcia frontowej grupy i zastąpienia jej inną, a wreszcie sprowadzenia na dół pomnika owych trzech rzek, umieszczonych obecnie w połowie jego wysokości. Nagość tych trzech, bardzo pięknych zresztą postaci, byłaby zawsze rażąca, jakkolwiek w znaczeniu mniejszym stopniu od nagości owych dwóch chłopaków w projekcie z godłem „Szósty“, gdzie właśnie pomieszczenie w jednej grupie postaci nagich i ubranych, fatalnie raz i razownie zniszczył, uczucie przyzwoitości jak i logikę artystyczną.

zalecenia przez prof. Ł. projektu „Szósty“, pominiętego przez sąd konkursowy. Spełnienie tego obowiązku, nie było nam łatwym, ani przyjemnym, — przeciwnie, częstokroć nader przykrem, tam szczęśliwiej, gdzie w zapatrywaniu naszym stawaliśmy w sprzeczności z uczonym profesorem, przed którego fachową wiedzą i znawstwem uchylamy czoła, wiedząc dobrze i pamiętając o tem, że stoi u nas na świeczniku. Werdykt sądu konkursowego domagał się obrony, a przynajmniej; usprawiedliwienia co do pominięcia „Szóstego“. Byliśmy w tem interesowani ponieważ osobiste, gdyż najsilniej wykazywaliśmy ujemne tego projektu strony. Do zabrania głosu „zniewalały nas nadto niecierpliwie nawoływania z wielu stron: „Nie bądźmy zbyt wybredni w żądaniach, nie żądamy arcydzieł, żaden pomnik nie dotrzyma miary czci naszej dla Mickiewicza, nie oczekamy się takiego rycła, bierzmy co mamy i stawiamy!“

komitet w obec rezultatu, który nikogo nie zadawalniał, — ale w niemniej trudnym położeniu byli zawsze artyści, którym w warunkach konkursu nigdy nie określono jasno, czego się od nich wymaga. Rezultat musiał być zawsze niepomyślny, a zamiast uznać jedyny tego powód, zbaczano na manowce coraz to w innym kierunku. Każdy nieudany konkurs sprzeczne z dawniejszymi wywołwał uchwały. Zamiast jasnego określenia wymagań, szukano tylko środków, któreby można zwolnić się od odpowiedzialności, nie zręcznie kierownictwa. Sprawę pomnika raz oddano w ręce znakomitemu malarzowi, drugi raz znakomitemu mężowi stanu... Coraz trudniejsze stawało się położenie. Nie dziw, że po takim przewleczeniu sprawy i wyekspensowaniu dość znacznej części funduszu, dziś wzięto górę zwątpieniu i w siły artystów i w racjonalne kierownictwo — i coraz powszechniej stawało się wołanie: dość już konkursów! I znów komitet w trudnym położeniu, — a nie utuliło mu go orzeczenie sądu, który nie chciał przychylić się do naszego wniosku i powstrzymać się od udzielenia pierwszej nagrody — tam, gdzie bezwzględnie żaden z nadesłanych modeli na nią nie zasłużył. Nie ułatwiają również komitetowi położenia, głosy zaproszonych członków jury, — którzy usunąwszy się od udziału w sądzie, obecnie krytykując zapady werdykt, odmienne własne stawiają wnioski. Bądź jednak jesteśmy, gdy się to dzieje z szlachetną otwartością, z jasnym, wyraźnym, nie dwuznacznym wypowiedzeniem motywów. Argumentem przeciwnym można argumentować, choćby pochodził z ust męża takiej powagi, jak czcigodny dyrektor Muzeum Narodowego. Młec. Pawlikowski. K o n i e c.





NOWA POLSKA Dwutygodnik historyczny, literacki i polityczny pod redakcją Antoniego Sozańskiego wychodzi w Przemyslu przy "Gazecie Przemyskiej".

Konkurs. Na obsadzenie posady inżyniera do kierownictwa robót przy regulacji Brnia starożytności.

Przeżył... Cierpiącym na nerwy najgoręcej polecony!

Folwark 2 kil. od Tarnowa 60 morgów obszaru. dom wygodny. stajnia i piwnica murowane.

Leśniczy 24 lat, wysłużony wojskowy. praktykował w król. nadleśnictwie.

ZATWARDZENIU zapobiega się i leczy przez używanie Pigulek roślinnych Cauvaina.

BANK ROLNICZY we Lwowie przyjmuje zamówienia na nasiona do siewu wiosennego.

Fortepian Hofbauera krótki, mało ograny. jest tania do sprzedania.

ANTONI ROZMANIT Fabryka parowa Cykoryi, Surogatów kawy i kawy figowej w Rakowicach pod Krakowem.

PIOTR KROKIEWICZ aptekarz w Krakowie ulica Basztowa przy plantach (róg Rynku Kleparskiego).

Fortepiany na raty dla Wiednia i prowincji, koncertowe, salonowe, krótkie, oraz pianina.

Nie ma więcej bólu zębów Dra POPPA Anaterynowej wody do ust.

WINO PEPSYNOWE z DIASTAZĄ aptekarza Henryka Blumenfelda we Lwowie.

Wysprzedają złotych i srebrnych haftów podolskich z opuszczeniem 25%.

Ogłoszenie. Publiczny akt rozdawania dzieł sztuki między Członków Zjednoczonego Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięknych.

W. Stachowicz Krawiec cywilny i wojskowy Kraków, ul. św. Anny, L. 5.

Dyrekcja Towarzystwa kowali w Sułkowiech pociąga wszelkie wyroby kowalskie i ślusarskie.

Dra Schwaigera WYCIĄG ROŚLINNY leczy za porażeniem w przeciągu 4 tygodni.

Wielka zniżka w cenie kawy! Bahia ziaruista wybierana 5-10 Domingo wyborna w smaku 5-25.

Trawa miodowa (Holcus lanatus) 217 2 30 nasienie świeże i pewne na gruntu suche lub mokre.

Piółna krajowe surowe i przetworzone, bielizna damską i dziecięcą.

Pomocnik handlowy w dziale farb i materiałów.

W Tarnowie są do nabycia: Kamenica z obszerным ogrodem.

BROWAR PAROWY J. A. Johna Synów w Krakowie Piwo marcowe, leżak, Porter krajowy.

Fabryka Makaronu włoskiego i suchych wyrobów z ciasta MATYLDY GRZYBIŃSKIEJ we Lwowie.

„EXSICCATOR“ osusza wilgoć w starych domach, zabezpiecza nowe od tejsz niszczy grzybek drzewny.

PIWA RADZISZOWSKIEGO w Krakowie przy placu Maryackim, Nr. 3.

ASTMA PAPIER I RURKI GIGQUEL ZADYSZENIE, KATAR, KASZEL NERWOWY.

JAN IHNATOWICZ Znakomite Czernidło glicerynowe pachnące do wszelkiego rodzaju obuwia.

Atrament czarny kampszowy nie pleśnieje, nie osusza się, piór nie psuje.

Krochmal brylantowy dla nadania kolorytu tkanin białym.

W Krakowie przy ul. Główniej, 25. Odpowiedzialny rządca drukarni A. Szyjewski.