

„Nowa Reforma“ wychodzi codziennie, z wyjątkiem Niedzieli i Świąt uroczystych.

Przebiegata wycieczka

Table with 4 columns: Kategoria, Liczba, Cena, Uwagi. Rows include: Na prowincyi, w Krakowie, w Warszawie, w innych krajach.

Poludniowy numer kosztuje 10 centów, z przesyłką pocztową 12 centów. Prenumeratę przyjmują się tylko za gotówką.

Adres Redakcji i Administracji — Ulica św. Jana Nr 13.

NOWA REFORMA

Przebiegata wycieczka... namiętnością: Administracja „NOWEJ REFORMY“ i wszystkie urzędy państwowe; miejscowa: Administracja Nowej Reformy...

Kraków, 22 lutego.

Kampania Bismarka przeciw Polakom daje powód dziennikom rosyjskim do krytycznych uwag o zachowaniu się Polaków a zwłaszcza polskiej prasy wobec Rosji.

Słyszac tę nieustannie powtarzaną, chociaż zawsze z innego tonu, piosnkę o „nienawiści“ Polaków do Rosji, jakby o jakimś uczuciu, które bez powodu powstało i w tylu już pokoleniach istnieje...

Czy wierzycie sami w to — co piszecie? Czy wyobrażacie sobie, że naród nie ma nic do kochania, i cały się skupił tylko w nienawiści? nie do zachowania a dąży tylko ku burzeniu?

mi a nami nie idzie o zadowolenie uczucia rasowej nienawiści, nie o chęć jakiegokolwiek odwetu za doznane od was krzywdy...

Raz na zawsze warto, żeby publicystyka rosyjska przyjęła to do wiadomości, że pobudka działań Polaków, w jakikolwiek sposób one się odbywały, była nie nienawiścią, ale po prostu obrona bytu, a więc to, co jest nietylko prawem najwyższym każdego narodu...

Czy naród ma prawo do używania języka swego w urzędzie i sądzie? czy ma prawo kształcenia swych dzieci w ich języku ojczystym? Tak — czy nie? A jeżeli tak — to niechże Now. Wr. i pokrewne mu dzienniki zastanowią się, czy obecny stan rzeczy w Polsce pod rządami rosyjskim nie zmusza nas do obrony, którą wy nazywacie wypływem „nienawiści“...

Nie mówcie zatem o nienawiści. Jeżeli największy nasz poeta do was się zwracając mówił, że pieśń jego gryzie „nie was — lecz wasze kajdany“ to słowa te pozostaną na zawsze prawdą póty, póki te kajdany w waszym i naszym zbawieniu rozgryzione nie będą.

mi a nami nie idzie o zadowolenie uczucia rasowej nienawiści, nie o chęć jakiegokolwiek odwetu za doznane od was krzywdy. Idzie wam po prostu o chęć panowania i wszelkie panowania korzyści po wszystkie czasy, a że tego panowania póty pewni nie jesteście, póki Polacy, chociaż tak bardzo gnębieni, są poważną siłą — przeto wszystko z waszej strony zmierza, tak samo jak u Bismarka, do eksterminacji. Nam idzie o byt narodowy i prawa narodowe — przeto się bronimy i bronąć musimy do ostatka. Nie nasza wina, jeżeli nic z tego, co nas do tej obronnej walki zmusza, nie jest usuniętem — nie nasza też wina, że przykład sąsiedniej Austrii nie przekonał was, iż wymiar sprawiedliwości i przyznanie praw, chociaż nawet jeszcze niezupełne — jest najlepszym lekarstwem na rany, jakie obu narodom, rządzącemu i rządzonemu, zadaje nienaturalny stosunek obcego panowania...

Obrona narodowa.

Kiedy w jesieni roku zeszłego kwestya wydalania Polaków przez rząd pruski stanęła na porządku dziennym — instynktownie powstała w ogóle polskim myśl, żeby na ten akt nie byłoby dawniej gwałtu odpowiedzied jedną bronią, jakiej skutecznie użyć możemy: zerwaniem handlowych z Prusami stosunków. Kiedy w styczniu roku bieżącego wystąpił kanclerz niemiecki przeciw Polakom w sposób tak gwałtowny, nieludzki, nie cywilizowany i zapowiedział eksterminacyjne ustawy — myśl o początku wydalania kielkująca, zaczęła przybierać coraz wyraźniejszą kształt. Zaczęły się tworzyć grupy, które mają sposobność myśl tę urzeczywistnić. Projekt zerwania stosunków handlowych z Niemcami zaczął się rozwijać w program „obrony narodowej“ — i naturalną kolej rzeczy zwróciła się myśl patriotów ku protekcji krajowej przed przemyśle przez zaspakajanie potrzeb i możliwości krajowymi wyrobami i przez energiczną, bardziej wyęzoną działalność ku rozwinięciu przemysłu własnego. Ten podwójny charakter rozpoczętej akcji — z jednej strony jako okazanie, do jakich konsekwencji, szkodliwych samymże Niemcom, doprowadza bismarkowski system a z drugiej strony jako organiczna praca ku rozwinięciu własnego przemysłu — nadał sprawie cechę wysokiej dla kraju doniosłości.

I kłóży się był spodziewał, że akcja ta, tak w dzisiejszych stosunkach naturalna, spotka się nagle z opozycją ze strony tego organu, który sam na niej przez dłuższy czas dzwonił, organu, który dawniej miał tak bardzo szczęśliwe chwile zdrowego instynktu narodowego, a dziś dla jakichś dziwnych doktryn zdrowy ten instynkt zatracca? Nie pojmujemy doprawdy „nerwowego“ przerzucenia się „Gazety Narodowej“ od artykułów po hasłem „nie dajmy się“ — do dzisiejszego,

tak dziwnie bałamutnego stanowiska, i przypisać to możemy tylko pewnemu uparciu się przy doktrynerskich poglądach.

Zarzuca ona, że akcja skierowana ku zerwaniu stosunków handlowych z Prusami obudza rasową nienawiść. Jako? więc nie Bismark nienawiść to obudza? nie mamulcy jego tworzący niestety większość w sejmie pruskim nienawiść tę obudzają, ale ci, którzy wyzwani do walki przyjmują ją na tem polu, na jakim wieść ją mogą? Czyż się żąda jakiegoś środka, któryby z bismarkowskimi, rasową nienawiścią, podrywaniem środkami miał tę wspólną cechę, żeby był nieludzki i nieprawny? Wszak każdy ma prawo kupować towar, gdzie mu się podoba, a nie popełnia ani nieludzkiego ani nieprawnego czynu, kto niezadowolony z dotychczasowych środków pobierania towarów, szuka sobie nowych.

Nazywa to Gazeta nieekonomicznem — bo ekonomia nakazuje brać towar tam, gdzie on najlepszy i najtańszy zarazem, a nie oglądać się na inne względy. Ale któż to powiedział, że towar puski jest koniecznie i zawsze najlepszy i najtańszy i że równie dobrze i tańszego już się nigdzie nie dostanie? A z drugiej znowu strony wiadomo, że zasady ekonomiczne nie są najwyższem prawidłem narodowego życia i że czasem one względem wyższym ustąpić muszą. Nieekonomiczna jest wojna — a jednak najbardziej ekonomiczny naród, Anglii, prowadzili i prowadzą wojny. Nieekonomiczną jest też stanowiska jednostki — dobroczynność, czyż ją mamy przeto wypełnić? A jak dla protekcji prowadzą do podrożeń artykułów, niemi obłożonych i chwילו dla wielu konsumentów są nieekonomiczne — a jednak ze stanowiska narodowej polityki w danych warunkach nieraz niezbędne, tak też i owa odporna przeciw Prusom akcja — zwłaszcza, że jak widzimy, przyczynia się ona w wysokim stopniu do zwrócenia uwagi kraju na wyroby krajowe.

Nie wiemy — powiada organ przeciwny tej akcji — na czyją korzyść ona wyjdzie: może żydków wiedeńskich? Może! ale w czemże oni gorsi od Prusaków? i czyż pośrednio i my nie skorzystamy na tem, jeżeli zwiększony obdyt u austriackich kupców i przemysłowców podnieśli siłę podatkową państwa, którego dobry lub zły stan finansowy i ekonomiczny tak silnie się na nas odbija. Ale wyjdź także może ta akcja na korzyść przemysłu czeskiego, morawskiego, śląskiego, a nawet węgierskiego, który — jak wystawa udowodniła — tak się pomyślnie rozwija, a tutaj już spotykamy się z tymi, którym szczerze możemy życzyć i powinniśmy życzyć pożybszego rozwoju. A jeżeli równocześnie „kują żelazo, póki gorące“ zwraca się uwagę na wyroby krajowe i na środki podniesienia krajowej produkcji, to już zaprawdę śmieszem się wyda pytanie: na czyją korzyść to wyjdzie? Oczywiście w rezultacie na naszą.

Niech więc nasi kupcy i przemysłowcy nie dają się odstraszyć nibyto bardzo głębokimi zarzutami, ale niech konsekwentnie kroczą po obranej drodze. Jak Niemcy się przekonają — że bismarkowskie projekty wychodzą im na szkodę, to zanadto oni dobrze się liczą, a za wielki był obdyt niemieckich wyrobów do Galicji, żeby miała okazać się płoną nadzieja, że może przecież Niemcy sami się ockną.

To też z przyjemnością, a ku naśladowaniu przez innych, notujemy dwa fakty, przez ostatni Dziennik Pomorski podane:

„Wychodzący w Frankfurcie nad Menem Allgemeine Anzeiger für Druckereien, pragnąc otrzymać statystykę wszelkich drukarni księgarskich w Niemczech i Austrii, wysłał także arkusze z zapytaniami do zakładów teje branży w Krakowie. Na to otrzymał następującą odpowiedź: „Kraków, w miesiącu lutym. Ponieważ wszelkie stosunki z Niemcami są zabronione, proszę firmę moją pominąć zupełnie w statystyce. Z szacunkiem W. Kornecki.“

„Jedna z drezdeńskich fabryk kwiatów sztucznych, która corocznie wielką ilość swoich wyrobów sprzedawała do Krakowa, otrzymała w tych dniach doniesienie, że oddał tam już nie myślą sprowadzać towarów z Niemiec.“

Z Rady państwa.

Wiedeń, 19 lutego.

(†) Na dzisiejszem posiedzeniu uwiadomił poseł dr. Kopyciński biletem, że składa mautd.

Minister spraw wewnętrznych przedłożył konwencję, zawartą przez mocarstwa, co do gwarantowania pożyczki egipskiej, a minister rolnictwa projekt do ustawy o nowych przepisach co do dziedziczenia gruntów włościańskich średniej wielkości wraz z motywyami.

Po odczytaniu nadesłanych petycji p. Steiner interpeluje ministra rolnictwa, kiedy zamysła odpowiedzieć na dawniejszą interpelację o przedłożeniu projektu do ustawy górniczej.

Przystąpiwszy do porządku dziennego przekazano projekt rządowy do ustawy o pospolitem ruszeniu i komisji wojskowej, a wniosek rządowy o skuteczności administracyjnych orzeczeń władz wojskowych komisji jurdyckiej.

Z koleji p. Socher zwał sprawę o ugodzie, zawartej w Berlinie co do państwa Kongo, którą po krótkiej rozprawie przyjęto.

Tenże sam referent zwał dalej sprawę o transakcie, zawartym z państwem Siam, który bez rozprawy przyjęto.

Następnie przystąpiono do dalszego toku rozprawy nad wnioskiem rządowym o kolejach Praga-Dux i Dux-Bodenbach.

Pierwszy głos zabrał znowu reprezentant rządowy, szef sekcyjny dr. Wittke, aby dać wyjaśnienia, odnoszące się do strony czysto praktycznej. Ponieważ w poprzedzających listach nie przedkładaliśmy szczegółowo tej sprawy, więc i tu nie możemy przytaczać ani wywodów, ani cyfr, boby to bez obzernego omawiania nie było zrozumiałe, wspomnę tylko, iż jednym z najgłośniejszych motywów, składających do objęcia ruchu a ewentualnie do wykupienia tych linii jest, aby się koleje skarbowych, która dotąd urywała się w głębi kraju, mogła dosięgnąć aż do granicy w dwu punktach, oraz aby przez zniesienie taryfy zapewnić dla węgla kamiennego czeskiego obdyt w Austrii, a nie zmuszać go — jak dotąd — do szukania obdytu prawie wyłącznie za granicą w Saksonii.

Po nim przemawiał znowu p. Steinwender wyjaśniając, że w całej rozprawie ze strony opo-

Z wystawy.

Któżby w Józefie Krzeszu nie poznał ucznia Matejki? Ta nie sympatya, która nas wiąże z mistrzem, wiąże nas także z jego uczniami i z radością witamy utwory każdego młodego artysty w których dopatrzyć się można pewnych cech w podjęciu tematu, w dosadności charakterystyki, w użyciu farb i dotknięciu pędzla, przypominających dzieła mistrza. Nie brak takich w najnowszym obrazie Krzesza: „Przechwaki wojenne“, a jakkolwiek obrazowi temu nie jedno zarzucić się dało, z radością widzimy, że nie dowód rzeczywistego postępu. Co więcej, powinowatym możemy talentowanemu artyście, że z tematów mniej odpowiednich właściwościami swego talentu przeszedł na pole, na którym krok już pierwszy piękna stanowi zapowiedź.

Nie powiemy aby nas całkiem zadawalniał sposób przeprowadzenia tematu, chociaż i w tej mierze niezaprzeczony widzimy postęp, ale podnieść musimy, że w żadnym dawniejszym obrazie Krzesza nie ujawnił się dotąd dar jego, a dar niezwykły, tak żywego jak tu pochwycenia wyrazów twarzy i wypowiedzenia trafnej charakterystyki myśli i uczuć obrazu nakreślonej przez niego sceny historyczno-rodzajowej.

Każde z tych figur obrazu wyczytasz z oblicza wrazenie, jakie na niej sprawiają przechwaki tego śmiesznego pyszałka w panczeru. Widno mu z pyzatej twarzy i miny bałabardzkiej i buńczuczego gestu, jak się kokoszy, jak srodze szermuje językiem, jak „ogromno“ sobie poczyna, okiem gryzie orzechy, wąsem muchy ścina; wojny może jako żyw nie widział, chorczem podszty, szab wiatrom odkazywał, zasadzając „całe śmiałkowanie na mocnym fordymencie i grubym kaftanie“, ale „miąszko gada“, dmie się i puszy i baje bańkami o swych aleydowych czynach i wielkim walorze swej niepoczesnej persony. — Dwóch habardzistów go słucha: ten w chłop-

skiej siermiędze wierz się mu jeszcze zdaje, drugi już wąpi i niecierpliwie brodzi sobie skubie. Trzecia figura z tyłu, trzymająca w ręku wykradzione Albertusowi z kieszeni corpus delicti chępliwego animuszu, zanosi się od śmiechu. W głębi, po lewej, siedzący na koluwynie dwaj endoziemskiego autoramentu artylerzyści: jeden śmieje się całym gardłem, drugi gestem lekceważenia wyraża swój despekt. Najlepszą jednak jest mina jegości na pierwszym planie na płask leżącego na ziemi i spoglądającego ku nam z uśmiechem pełnym sarkazmu. — Oprócz tych postaci charakterystycznych widne jeszcze w głębi po prawej stronie dwie figury. Jedna z nich z gestem komiecznego rozkazywania, zdaje się być typem innego rodzaju chwalebny, druga śmiesznie potulna.

Cała ta kompozycja rodzajowo-historyczna utrzymana jednolicie w stylu humorystycznym, a dwóm figurom na ostatku wymienionym, jak i artylerzystom, nie brak nawet w ruchu i pozie pewnej szarży, o mało co nie wkraczającej w dziedzinę karykatury.

Rzecz się dzieje na wałach jakiegoś obronnego zamku. Widok na okolicę po lewej stronie pozostawia nieco do życzenia. Rysunek figur tak że nie całkiem poprawny w szczegółach. Układ rysunkowo zrozumiały, jednakże z braku perspektywy powietrznej nie występuje dość jasno i wyraziście w kolorcyje. Srodkowe plany w niektórych partjach rzucają się naprzód w oczy niewłaściwymi tonami.

Bądź-co bądź przyznać trzeba, że temat niepospolite przedstawiał trudności, a utalentowany artysta wyszedł z niego obronną ręką. Krzesz od swych obrazów obiera zawsze tematy nadzwyczajne, do których pokonania i najznakomitszymu artyście nieraz zabrakłoby odwagi. Jesteśmy przekonani, że kiedyś wyjdzie z nich zwycięsko.

Więc ten ostrz topora.

Niech do Wilhelma drogę mi otworzył woła królowa Jadwiga w dramacie Szuskiego, porywając topór od habardnika, aby wyrąbał wrota franciszkańskiego klasztoru. Na to, sędziwy Dymitr z Goraży, kilkunastuwierzowa odpowiada jej apostrofa, w ciągu której Jadwiga opuszcza zwolna podniesiony topór w ręce. Dymitr wzywa wreszcie kłęczącą u nóg królowej ochmistrzynię, aby swoją panią wiodła do domu i — zasłona spada. Koniec aktu trzeciego.

Oczemu patrzac na obraz Wojciecha Gersona, tak świetnym malowany pędzlem, przychodzi nam na myśl, że artysta odwrócić zamierzył ustep sceniczny utworu a nie scenę dziejową? Niełatwo nam przyszło wyjaśnić powody otrzymanego wrazenia. Nie śmielibyśmy może nawet dać wyraz temu uczuciu, pisząc o obrazie znakomitego artysty, gdybyśmy się nie byli przekonali, że tego samego co my wrazenia, doznało wiele innych osób, zwiędających wystawę, której ten obraz jest obecnie ozdoba. Pod względem zalet wytwornej techniki postawić go można na równi z innymi dziełami mistrza, owszem, do najlepszych jego dzieł zaliczyć, — niemniej jednak patetyczna ta scena nie wrusza nas, a żalosa spojrzenie młodzieńczej królowej, z jakim bezsil na dół z toporem opuszcza, nie budzi naszego współczucia.

Spoglądamy chłodni. W tych gestach, w tych pozach, w tych wyrazach twarzy, jakkolwiek one dobrze się tłumacza, jest coś sztucznego, ułożonego z góry według konwencyonalnych prawideł pantomimy i fizjognomiki, — jest w nich jednym słowem coś teatralnego. Rzucające się w oczy bogactwo i świeżość strojów, bardziej jeszcze charakter ten teatralny przedstawionej scenie nadają.

W obrazach Gersona nie brak nigdy ruchu żadnej z osobna wziętej postaci, pantomimy bywa nawet częstokroć za wiele — jak np. w słynnym jego obrazie „Wykład Kopernika“. — Obrazowi, o którym dziś piszemy, zarzucić nie można, aby

ruch pojedynczych figur nie składał się w harmonijną całość. Figur tych zresztą jest tylko pięć: oprócz Jadwigi, Dymitra i ochmistrzyni Bano, umieścił artysta na płótnie jeszcze głowę habardnika, z wymownem zdziwieniem przypatrującego się tej scenie, i chłopczyń, zaglądnącego ciekawie z po za ramienia Dymitra.

Szczupła ta liczba figur przyczyta się zdaniem naszym do odjęcia tej kompozycji charakteru obrazu historycznego. Śmiesznością byłoby chcieć oznaczyć liczbę figur, jaką posiadać winien obraz, aby odpowiadał warunkom „obrazu historycznego“. Możemy jednak powiedzieć, że powinien ich obejmować tyle, ile potrzeba w danym razie, aby na pierwszy rzut oka narzucało się widom przeświadczenie o dziejowej doniosłości przedstawionego faktu. Otóż warunkowi temu obraz Gersona zadosć nie czyni. Pominąwszy całkiem obojętną postać chłopięcą a bardzo podrzędne znaczenia postacie habardnika i ochmistrzyni, pytamy, czy postać Dymitra wystarcza, abyśmy odczuli, że w tej chwili losy narodu się ważą? A wszakże chyba opór stawiony romansowemu przedsięwzięciu królowej, mógłby nam to wypowiedzieć. Inaczejby się przedstawiała scena, gdyby rzecz w szerszych malowana ramach, ukazała nam mężną Jadwigę w otoczeniu liczego fraucymeru, miotanego sprzecznymi uczuciami współczucia i przerażenia, a z drugiej strony grono poważnych dygnitarzy, na których twarzach i w których ruchu odczytałibyśmy mogli zaniepokojenie o losy Ojczyzny i całą skalę różnorodnych tej chwili uczuć. Aby jednak tak pojęta scena sprawiała zamierzone wrazenie, trzeba by, ażeby Jadwiga o-promieniona całym urukiem majestatu, przedstawiała nam się jako bohaterka silnej woli, której nagięć nie łatwo, a którą łamie silniejsza wola narodu.

Udaremnienie bezsilnych zacheń mdłej niewiasty, nie nastroja nas do uczuć wzniostłych i pełnych grozy i co najwięcej uśmiech politowania wywołać zdolne. To może przedmiot do jakiej romancy lub ballady, ale nie do eposu lub

dramatu, którym być winien obraz historyczny.

Czy jednak Gerson istotnie obraz historyczny malować zamierzył? Na to mamy tylko twierdzącą odpowiedź: rozmiar obrazu i sposób traktowania poszczególnych postaci, że tak się wyrażymy „styl obrazu“, nie pozwalają o tem wątpić. Na ilustracye historycznej anekdoty, albo kompozycyę rodzajową użyte środki są potężne, na historyczny obraz temat niewłaściwie podjęty.

W tem upatrujemy przyczynę teatralnego charakteru tej sceny, — i w tem powód, że nie sprawa ona na zamierzony przez artystę wrazenia. Obniża je jeszcze bardziej akcent, położony kolorystycznie na świetności strojów, który miałby racyę bytu chyba w jakiej scenie reprezentacyjnej, ceremonialnej dworu itp.

Tyle o kompozycyę obrazu — któremu pod każdym innym względem, niepospolite przyznajemy zalety. Byłoby niesprawiedliwością ich nie uznać.

Oprócz tego obrazu, który mimo poczynionych mu zarzutów, uważamy niemniej za jedną z ozdób wystawy, znajdując się obecnie na sali dwie inne prace tego mistrza.

Pomniemy milczeniem obraz dużych rozmiarów „Kazimierz Odnowiciel“, uważając go pod każdym względem za jeden z najlepszych utworów Gersona.

„Głowa Chrystusa na krzyżu“ malowana znakomicie. Na to oblicze, pełne wyrazu szlachetnej boleści, trudno patrzeć bez wzruszenia. Jest to już niezawodnie bardzo wiele, — nie możemy jednak powiedzieć, aby to już było wszystko, co sztuka dać może i powinna. Nie chcemy podnieść banalnego zarzutu, że tej twarzy brak „boskości“, gdyż historia sztuki chrześcijańskiej najlepiej świadczy, jak różne w tej mierze bywały pojęcia. A jeżeli każda epoka po dłuższym wahanu, dochodziła ostatecznie do ustalenia na czas jakiś pewnego, odpowiedniego swoim wyobra-

wejdzie w życie w Sosnowie (powiat Podhaj...)

Dziennie jednorazowa pocztą pieczą będzie utrzymyw...

W Wiedniu odbyły się zaręczyny panny Madey...

Dziwioląg. W Bukareszcie powita niejaką Fru...

Korespondencya Redakcyi. Pseudonimowi „U...

TEATR.

Zeszły tydzień teatralny utwierdził nas znowu w...

Repertuar teatru krakowskiego.

We wtorek 23 bm.: „Amfityrion”, komedia w 3...

Bal Kola literacko-artystycznego we Lwowie.

Na pagórkach niewielkim, we brzozowym gaju...

Kraków, dnia 20/2.

Table with 2 columns: item description and price. Includes ruble paper, bank notes, etc.

Lwów, dnia 19/2.

Table with 2 columns: item description and price. Includes bank notes, bonds, etc.

plieowski i taki pan wymaluj. A p. Dülli „mistrz...

Zanim orszak weselny nadojga, nim zagra „Jan...

Bal udał się wybierać pod każdym względem...

Oziół ekonomiczny.

Kolej Północna. Dnia 17 odbyło się nadzwyczajne...

Ceny produktów na targu wiedeńskim dnia 20 lutego b. r.

Pszonica. Przy 76 do 78 kilogr. wagi jednego...

Wiedeń, dnia 19/2.

Table with 2 columns: item description and price. Includes bonds, bank notes, etc.

ma kawkaska Nobla w cysternie po 8:00 do 8:10...

Olej rzepakowy. Za 100 kilogramów szaraz...

Łój. Za 100 kilog I sorty 3150—3200...

Konopie. Za 100 kilogr. węgierskie surowe...

Nafta. Wiedeń. Za 100 kilog. ameryk. na 20...

Na targowicach wiedeńskich w tygodniu od 14...

Ostatnie wiadomości.

W sprawie wyboru posła z mniejszych włośno...

Komitet centralny przedwyborczy dla Krakowa...

Jakkolwiek komitet centralny sądzi, że każdy...

Wiedeń, 21 lutego. (Prywatne.)

Wiedeń 22 lutego. W celu wykonania zamiar...

Wiedeń 22 lutego. Z powodu oświadczenia...

Belgrad, 22 lutego. Reprezentanci mocarstw...

Bukareszt, 22 lutego. Garaszian upoważnił...

Wiedeń, 22 lutego. W celu wykonania zamiar...

Wiedeń, 22 lutego. W celu wykonania zamiar...

Wiedeń, 22 lutego. W celu wykonania zamiar...

Wiedeń, 22 lutego. W celu wykonania zamiar...

Wiedeń, 22 lutego. W celu wykonania zamiar...

Wiedeń, 22 lutego. W celu wykonania zamiar...

Wiedeń, 22 lutego. W celu wykonania zamiar...

Wiedeń, 22 lutego. W celu wykonania zamiar...

Wiedeń, 22 lutego. W celu wykonania zamiar...

Wiedeń, 22 lutego. W celu wykonania zamiar...

Wiedeń, 22 lutego. W celu wykonania zamiar...

Wiedeń, 22 lutego. W celu wykonania zamiar...

Wiedeń, 22 lutego. W celu wykonania zamiar...

Wiedeń, 22 lutego. W celu wykonania zamiar...

przeło, żeby Koło w staraniach swych przed...

przeło, żeby Koło w staraniach swych przed...

przeło, żeby Koło w staraniach swych przed...

przeło, żeby Koło w staraniach swych przed...

przeło, żeby Koło w staraniach swych przed...

przeło, żeby Koło w staraniach swych przed...

przeło, żeby Koło w staraniach swych przed...

przeło, żeby Koło w staraniach swych przed...

przeło, żeby Koło w staraniach swych przed...

przeło, żeby Koło w staraniach swych przed...

przeło, żeby Koło w staraniach swych przed...

przeło, żeby Koło w staraniach swych przed...

przeło, żeby Koło w staraniach swych przed...

przeło, żeby Koło w staraniach swych przed...

przeło, żeby Koło w staraniach swych przed...

przeło, żeby Koło w staraniach swych przed...

przeło, żeby Koło w staraniach swych przed...

przeło, żeby Koło w staraniach swych przed...

przeło, żeby Koło w staraniach swych przed...

przeło, żeby Koło w staraniach swych przed...

przeło, żeby Koło w staraniach swych przed...

przeło, żeby Koło w staraniach swych przed...

przeło, żeby Koło w staraniach swych przed...

przeło, żeby Koło w staraniach swych przed...

przeło, żeby Koło w staraniach swych przed...

przeło, żeby Koło w staraniach swych przed...

przeło, żeby Koło w staraniach swych przed...

Nelidow wręczył W. Porcie notę, zawierającą...

Ateny, 22 lutego. Flota grecka wypłynęła wzro...

Berlin, 22 lutego. Pancernik „Friedrich Karl”...

London, 22 lutego. Na wczorajszym zgromadze...

London, 22 lutego. Wczoraj podczas powrotu...

Madryt, 22 lutego. Dziennik urzędowy obwie...

Królowna Eułalia zachorowała na dyfterit.

Kursa telegraficzne.

Table with 2 columns: location and exchange rate. Includes Wiedeń, London, Berlin, etc.

Berlin d. 19 lutego 1886.

Table with 2 columns: item description and price. Includes bank notes, bonds, etc.

Wydawca: Dr. Lesław Borowski.

Wydawca: Dr. Lesław Borowski.

Rubryka „Nadesłane” nie pochodzi od Redak...

Rubryka „Nadesłane” nie pochodzi od Redak...

Rubryka „Nadesłane” nie pochodzi od Redak...

Rubryka „Nadesłane” nie pochodzi od Redak...

Rubryka „Nadesłane” nie pochodzi od Redak...

Rubryka „Nadesłane” nie pochodzi od Redak...

Rubryka „Nadesłane” nie pochodzi od Redak...

Rubryka „Nadesłane” nie pochodzi od Redak...

Rubryka „Nadesłane” nie pochodzi od Redak...

Rubryka „Nadesłane” nie pochodzi od Redak...

Rubryka „Nadesłane” nie pochodzi od Redak...

Rubryka „Nadesłane” nie pochodzi od Redak...

Rubryka „Nadesłane” nie pochodzi od Redak...

Rubryka „Nadesłane” nie pochodzi od Redak...

Rubryka „Nadesłane” nie pochodzi od Redak...

Rubryka „Nadesłane” nie pochodzi od Redak...

Rubryka „Nadesłane” nie pochodzi od Redak...

Rubryka „Nadesłane” nie pochodzi od Redak...

Rubryka „Nadesłane” nie pochodzi od Redak...

Rubryka „Nadesłane” nie pochodzi od Redak...

Rubryka „Nadesłane” nie pochodzi od Redak...

Wielmożnemu Doktorowi **Stanisławowi Koyowi**, doktorowi wszech nauk lekarskich, za gorliwe, pełne poświęcenia i w imię danego z ław szkolnych koleżeństwa bez interesowne wyleczenie z ciężkiej choroby trojga naszych dzieci, czujemy się w obowiązku do złożenia na tej drodze serdecznej podziękująco, jako wyraz naszej prawdziwej wdzięczności.

Walery i Aleksandra Rogowscy.

Wielmożnemu Doktorowi **Wincentemu Świątkowi** za troskliwą opiekę w czasie nieuleczalnej choroby mej żony, jakoteż Wielmożnemu Duchownictwu w Podgórzu, Wielmożnemu Naczelnikowi stacji telegraficznej w Krakowie Panu **Adamowi Müllerowi**, Kolegom, Przyjaciółkom zmarłej i Szanownej Publiczności za oddanie ostatniej usługi zmarłej, składa serdecznie **Bóg zapłać!**

Franciszek Janku, c. k. urzędnik telegrafów.

GUÉRISON RADICALE ET RAPIDE
de toutes les **MALADIES NERVEUSES, Epileptiques ET SECRÈTES** par ma seule méthode.
Les Honoraires ne sont dus qu'après rétablissement complet.
Dr. Prof. A. MALASPINA
Membre de plusieurs Sociétés scientifiques
106, Faubourg Saint-Antoine.
PARIS. 118 10 ?
Traitement par Correspondance.

Ogłoszenie.
Niniejszem mam zaszczyt zawiadomić Szan. P. T. Publiczność, że objąłem **RESTAURACYJNE Hotelu Londyńskiego** (Hotel de Londres) zupełnie odnowioną, przy ul. Stradom, i zaopatrzylem takową w doborowe potrawy, wina austriackie, szampańskie, wódki, likiery, piwo okocimskie w stałe i bok w jaknajlepszych gatunkach. Ceny umiarkowane. Usługa skora i uprzejma.
Polecam moje przedsiębiorstwo łaskawym względem.
Z uszanowaniem
Jakób Brand.

Zwycięstwo przemysłu!
Skutkiem objęcia całego składu towarowego jednej z największych fabryk, która z końcem roku pracę swoją zawiesiła, jestem w stanie dostarczyć coś tak niezwykłego, czego dotąd jeszcze nie było. A mianowicie dają za cenę, wystarczającą za ledwie za zapłatę robotnika, bo tylko za **złr. 2-25** nadzwyczajnie ciepłe, oczkowej roboty, zupełnie gotowe i wykończone zimowe **ubranie męskie** (t. z. tygrysie), niezbędne dla każdego człowieka, uboższego czy bogatego, bo dla każdego jest stosowne. Te ubrania dobre i trwałe, w wszelkich rozmiarach, dla każdego wzrostu, są zawsze na składzie; wystarczy podać miarę długości kroku i obwód w piersiach, aby otrzymać ubranie dogodnie. Kto zatem chce się ubrać dobrze i ciepło, kto szanuje swą zdrową i swoją kieszeń, ten niechaj jak najrychlej zamawia, bo zapas będzie szybko rozkupiony.

Tylko **złr. 3-50** gotowe ubranie damskie. Tysiące najnowszych i najpiękniejszych wzorów, jeden przewyższający drugie pod względem delikatności, wszystkie w pięknych deseniach fantastycznych lub w kwiaty, trwałe, mocne, z ładniejszą materią lub barwami modnego, w najpiękniejszych, modnych barwach, szare, niebieskie, brązowe, patre, w różnych odzieniach ciemnych. Taki kostium zimowy, podobny do rysunku, cały i gotowy, elegancko ubrany **czysty, nowomodny, piękny zimowy damski kostium** kosztuje, dopóki starzy zapasy, tylko **złr. 3-50**, albo przy wykończeniu za znacznie delikatniejszego gatunku **złr. 4-50**. Ubranie składa się z obszernej spodnicy i odpowiedniej, pięknie przykrojonej bluzy.
Bożyła się za pobranem pozt. z Fekete'go **Niederlage inländ. Fabrikate** Wien. Hundtharmerstrasse Nr. 18/32. Ostr gam przed podobnymi naciągawkami ofertami. 101 5 6

Najtańsze pismo humorystyczne iilustrowane polskie **„Śmieszek”** wychodzi 3 razy na miesiąc.
Prenumerata z przesyłką poztą wynosi: rocznie . . . 3 złr. 55 ct. półrocznie . . . 1 „ 80 ct. kwartalnie . . . „ 90 „
Numer pojedynczy 10 ct.
Numer okazowy na żądanie franko.
Redakcja i Administracja Kraków, Stolarska, 13. 253 5 6

MAGAZYN NOWOŚCI Filipa Eile

w Krakowie przy ulicy Grodzkiej pod Nr. 6 utrzymuje na składzie:

wielki wybór biżuterij, perfumeryj i mydeł, lornetek, dalekovidzów, szczyrzyków, neceserek, przybory do palenia, tutki „Houblon”, również ceraty, bieliznę męską, krawatki, kaftaniki trykotowe według systemu Prof. Dra Jaegera, specjalny wyrobów gumowych, aparata chirurgiczne, artykuły do podróży, oraz wszelkie przedmioty, wchodzące w zakres składu galanteryjnego i norymberskiego **po cenach nader niskich.**

Zamówienia z prowineyi uskuteczniarn odwrotną pocztą.

Zwyczajne Walne Zgromadzenie

Członków Towarzystwa zaliczkowego w Radłowie, odbędzie się dnia 5 marca 1886 r. o godzinie 10 przed południem w lokalnościach Kasyna.

Z Rady zawiadowczej Towarzystwa zał. w Radłowie, Stowarzyszenia zarejestrowanego z nieograniczoną poręką. Radłów, dnia 18 lutego 1886 r.

Hilary Majkowicz, zast. sekretarza. **Adolf Dobrzyński**, prezes. 281 1

PIERWSZY I NAJWIĘKSZY SKŁAD

prawdziwych francuskich i angielskich **PERFUM i artykułów toaletowych.**

Ceny stałe i najniższe, prawie jak oryginalna w Paryżu i Londynie. Cenniki wysyłam na żądanie franko.

Zamówienia załatwiam za zaliczeniem pocztowym. Korespondencya w języku polskim, niemieckim lub francuskim.

Prawdziwa Woda Kolońska, wyrobiana przez **ZENO & C. w Londynie** po str. 1, 2 i 4.

Perfumerie ZENO w Wiedniu, obecnie am Graben Nr. 7, w Wiedniu 7. 285 1 6

POEZYJE ADAMA MICKIEWICZA

wydanie kompletne w 4 tomach na ładnym satynowanym papierze opuszczyli prasę

nakładem **Księgarni Polskiej** we Lwowie w najtańszym wydaniu.

Cena za 4 tomy **1-60**, w eleganckiej oprawie **2-50**, (po za Lwowem o 10 ct. więcej na list fałdowy i opakowanie).

Zamawiający zaraz 5 egzemplarzy z dołączeniem należności otrzymają posyłkę franko.

Zamówienia należy adresować: **Do Księgarni Polskiej, Lwów, 14, plac Halicki.**

W tejże księgarni nabyć można: **Największe arcydzieło Wiktora Hugo: NEDZNICY**, romans w 10 tomach, w cenie zniżonej z 12 złr. na 3 złr. 41 12 0

W bieżącym miesiącu otworzoną została w tutejszem mieście przy ulicy Grodzkiej Nr. 11

FILIA SKŁADU HERBATY warszawskiej firmy

A. W. DAWIDOW dawniej **Hr. Skarbek & Hr. Ronikier**,

sprzedaje takową „en gros” w oryginalnym ruskiem opakowaniu, w gatunkach wyborowych, po cenie od **złr. 1-70 do złr. 8** za funt.

Powyzszą herbatę nabywać można we wszystkich znaczniejszych tutejszych składach towarów kolonialnych i t. p., których szczegółowy wykaz wkrótce ogłoszonym zostanie. 276 2 3

Przez wysoki rząd **Jego Król. Mości** **K R Ó L A** Szwedzkiego uprzywilejowany **Dr. Fr. Lengiela**

BALSAM BRZOSOWY

Jest sam sok roślinny płynący z brzozy, jeżeli przebijamy pień, znanym jest ed niezapomnianych czasów jako najlepszy środek upiększający; jeżeli jednak sok ten wedle przepisu wynalazcy przyrządzonym zostanie w drodze chemicznej na balsam, wtedy nabiera prawie cudownego skutku.

Jeżeli postarujemy wieczorem twarz lub inne części ciała tym sokiem, to już na drugi dzień odpada prawie niezauważalnie łupież se skóry, która przez to staje się białutką i delikatną.

Balsam ten wygładza porostła na twarzy smarszarki i blizny z ospy i nadaje jej młodocianą barwę, cerze przywraca białosć, delikatność i świeżosć, ususza w bardzo krótkim czasie piegi, plamy wytrąbane, czerwoność nosa, przysyki i wszelkie inne nieczyścioty cery. — Cena słoika z opisem użycia 1 złr. 50 cent. — W KRAKOWIE do nabycia w aptece W. REDYKA. 225 2



są najwięcej wypróbowane i najbardziej udoskonalone maszyny do szycia na całym świecie. Skutkiem swej nader praktycznej konstrukcyi nadają się jak najlepiej do wszelkiego rodzaju robót; trwałość ich jest prawie nieograniczoną, a użycie nadzwyczaj proste, bo maszyny te zaopatrzone są w urządzenia i części pomocnicze nieskomplikowane, lecz tylko w najnowsze i najdoskonalsze.

Originalne Improved maszyny do szycia Singera

(z czołenkami obręczkowemi) są najdoskonalszemi maszynami specjalnemi dla szycia bielizny, sukien, dla krawiecczyn i dla sporządzenia ubiorów wojskowych. **Singera maszyny do szycia** (z czołenkami obręczkowemi) z przyrządem do przenoszenia koła, jak niemniej najnowsze **oryginalne Singera maszyny cylindrowe** są najlepszymi specjalnemi maszynami dla szewstwa, torbiarstwa, siodlarstwa i dla wszelkich innych podobnych celów przemysłowych. Głównymi ich zaletami są: prosta i odpowiednia konstrukcyi, znakomity materiał i jak najrozkliwsze wykończenie wszystkich części składowych, na czem opiera się niezaprzeczoną trwałość maszyn, szybki i łatwy ruch, niezrównanie piękny szew (t. z. perłowy i ozdobny). **Oryginalne Maszyny do szycia Singera** znajdują się wyłącznie tylko na sprzedaż w handlu **GENERALNEJ AGENCYI**

The Singer Manufacturing Company, New-York, G. Neidinger w Krakowie, ulica Floryańska, 34, 114 5 43

wszelkie zaś inne, nadużywające imienia „Singer”, są tylko naśladownictwem.

Filipa Neustejna Apteka

„Zum heiligen Leopold“

WIEN, I., Plankengasse Nr. 6,

połącza P. T. publiczności, a zarazem pp. lekarzom następujące specjalności farmaceutyczne i przybory higieniczno-kosmetyczne. Okazywały się one we wszystkich odpowiednich wypadkach jako skuteczne leki. Dowodem tego są rozliczne nadsyłane podziękowania i uznania od osób prywatnych i od lekarzy. — Upraszam się gorąco P. T. Publiczność, aby tylko o w a speyfiky przyjmowała za prawdziwe, które są zaopatrzone naszą firmą i marką ochronną „św. Leopolda”. Przechęca się przed podrobieniem i fałszowaniem.

Neustejna pigułki krew czyszczące w cukrze św. Elżbiety, odznaczone bardzo pochlebnem świadectwem profesora, rady nadwornej Dra Pitha. Doświadczony, przez wielu znakomitych lekarzy zalecany środek na słabości organów brzusnych, usuwa wszelkie zatwardzenie, zwykły powód wielu chorób; zażywany ze skutkiem w słabościach kobiecych i chorobach skórnych. Cena za paczkę z osiem pudełek = 120 pigulek 1 złr. Jedno pudełko, zawierające 15 pigulek, 15 ct. Przesyławczy złr. 1-15 otrzyma się jedną paczkę franko.

Neustejna Mentyna, ulubiony środek na niedomagania, nudności, bole żołądka, dyarę i ból zębów. Flaszeczka 50 ct. Każda flaszeczka ma dokładny opis zażywania.

Neustejna pigułki żelazne w cukrze zawierają lekkostrawny preparat żelazny i nadają się szczególnie do leczenia niedokrwistości, bladaczki i chorób następujących, do wzmożenia siły waleścentów i kobiet po złożach. Pigułki te dla ich niepospolitej skuteczności zalecają znakomiti lekarze i zapisują. Jedno pudełko z 100 pigułkami 1 złr., z 50 pigułkami 50 ct.

Aromatyczny spirytus na gościec wypróbowany w chorobach reumatycznych do pocierania zewnątrz. Flaszeczka 80 ct.

Spirytus na wole. Flaszeczka 70 ct.

Sok dla artystów wyrabiany z soku ziół, znakomicie skuteczny na chrypki, kaszel, ból w piersiach, zażegnienie organów oddechowych, nie zawiera żadnego opiatu i może być zadawany nawet małym dzieciom. Flaszeczka 70 ct.

Cukierki na kaszel Małgorzaty na chrypki i suchy kaszel. Pudełko 30 ct.

Proszek na nogi dla turystów doświadczony i pewny środek uspojenie się i przykry odór nóg. Zapalenia i odparzenia na nogach ustępują po krótkim użyciu tego proszku. Pudełko 60 ct.

Dr. Johna Browna pomada roślinna odmładzająca i konserwująca włosy ma tę własność, że siwym włosom przywraca pierwotną barwę. Ta pomada ma przed innymi preparatami tę zaletę, iż nie zawiera ani ołowiu, ani azotanu srebra, ani innych metali, i dla zdrowia wcale nie jest szkodliwą. Osobno na włosy czarne, ciemne i jasne. Stoik duży 2 złr., mały 1 złr.

Wszelkie rzetelne, krajowe i zagraniczne speyfiky i przybory toaletowe są na składzie. Wysyłam za gotówkę albo za pobraniem. Zamówienia za mniej niż za 1 złr. nie wysyłam się za pobraniem. 219 1 5

Cudownym

i misternym zapachem, trwałą skutecznością jej przymiotów leczniczych pod względem orzeźwienia i wzmacniania nerwów, łagodzenia bólu zębów, odznacza się naszą

Woda Polska „Eau de Pologne”.

Zakład chemiczno-kosmetyczny **MARBACH & LANDAU** w Brodach. 196 6 0

Składy: we Lwowie w aptece Zyg. Ruckera, w Jarosławiu w aptece Wisiołockiego i w handlu Jana Krempy, w Rzeszowie w handlu T. Jamrozika, w Debicy w apt. H. Zamłozera, w Krakowie w aptekach K. Wisniewskiego, Trancyńskiego, Redyka, Borkowskiego, Krokiewicza, Radiera, Siedleckiego, tudzież w handlach Sokolowskiego i Szymańskiego, Waleryana Fialkowskiego i Spółki, Ed. Krauttera, Józefa Rudnickiego, Fenzla i Zaplatalskiego; w Tarnobrowie w aptece Węgrzynowskiego i w handlu A. Bergera, w Przemyślu w handlu H. Ehrlicha i A. Kellera, w Samborze w aptece Aleksandrowicza, w Drohobyczu w aptekach Eichmüllera i Partekiewicza, w Stanisławowie w aptekach Meury i Amirowicza, tudzież w handlu Scherera i Hünera, w Strylcu w aptece L. Gärnera, w Kolomyi w aptece Sidorowicza i w handlu J. Rózańskiego, w Zloczowie w handlu Anny Roth, w Czerniowcach w aptece Krzyżanowskiego i w handlu S. Edwardsa i P. Schreiberna, w Tarnopolu w aptece K. Kabanego — jak również we wszystkich znaczniejszych aptekach i handlach w Galicyi, na Bukowinie i na Śląsku.

SALON MÓD FRANCISZKI MOLINKIEWICZ w Krakowie

w domu Wgo Jani, i piętro, linia A-B, wykonywa suknie balowe i wieczorowe podług najnowszych żurnali, ubiorki i ozpeczki, oraz wszystko wchodzące w zakres toaletowy, otaczając się i nadal względem Szanownych Pań. Ceny umiarkowane. 208 4 6



SZAMPAN kryształowy

po cenie złr. 2 do złr. 3.50 wysyła **J. L. Ameisen** w Krakowie, ul. św. Gertrudy, 25. Kupcom udziela rabatu. Agenci poszukiwani. 131 15 0

W. P. Polecam mój świeży zapas wanych i kwiatowych, warzywnych z Francji sprowadziłem, upraszając o wczesne zamówienia, które jak najdokładniej i kuteznie. — Cennik na oplatne żądanie franko posyła **Antoni Poleśny** w Krzeszowicach. 208 4 6

Zarząd dóbr Balice poszukuje piewra prowentowego z dobrmi świadectwami. Zgłoszenia przyjmuje: Zarząd dóbr Balice, poczta Zabierzów. 273 3 3

W dniu 30 stycznia r. b. składano ne zostały w mieście Noworodamski trzy sztuki Pożyczyk Premiowej, a mianowicie I-aj emisyi Seryi 835 Nr. 12 II-aj emisyi Seryi 14,544 Nr. 40 i II-aj emisyi Seryi 12,783 Nr. 7, oraz List Zastawny Towarzystwa Kred. Ziemskiego Seryi I-aj Nr. 31,461 na ra. 500 i Węgierski bilet czerwonego kursu Serya 0707 Nr. 48. — O czem się ostrzeżę i upraszam o uwagę, a w razie pojawienia się tych w obligo, o zatrzymaniu zakwestyonowanemu i zawiadomieniu Feliksa Fabianiego w worodamsku, gubernia Petrokowska. 249

Leńniczy egzaminowany, który był parę lat zawiadowcą tartaka parowego, poszukuje posady leńniczego, kasyera lub rachmistrza; na żądanie kaucya Bl-ższa wiadomosć w cukierni J. Przybyłowicza, Rynek w Krakowie. 168 8 10

Pedagogiczka Polka z dwoma egzaminami wydziałowemi, władająca biegle językiem francuskim i z dobrym akcentem, poszukuje lekcji. Wiadomosć u pani **M. P.** ulica Kanonicza Nr. 15, I p. przez podłóże.

JOZEF MILLNER pianista w Krakowie Nr. 6, Podzamcze. jak poprzednich lat, tak również obecnie poleca się gra na fortepianie w zabawach prywatnych i towarzyskich, mając utwory pierwszych mistrzów. 1700 8 8