

GŁOS NARODU

Nr. 27. — ROK XLII.

NIEDZIELA

27 STYCZNIA 1935.

REDAKCJA, ADMINISTRACJA I Drukarnia, KRAKÓW, UL. ŚW. KRZYŻA 11
KONTO P. K. O. WARSZAWA NR. 40.055. — KONTO P. K. O. KRAKÓW. NR. 401.099.

Předpłata wynosi:

Miesięcznie

W Krakowie

z o noseniem

z o noseniem

5 zł.

4-50 zł.

Na całym obszarze Państwa polsk.

z przesyłką pocztową

5 zł.

Zagranicą

8 zł.

TELEFONY: REDAKCJA Nr. 101-90. ADMINISTRACJA Nr. 133-44. Drukarnia Nr. 133-44 i 144-06.

Redakcja niezamówionych artykułów
nie zwraca i nie honoruje, listów
nieoświadczonych nie przyjmuje.

Za każdą zmianę adresu dopłata 50 gr.

Redakcja przyjmuje strony
od godziny 11. do 13.

Wszelkie artykuły wchodzące w zakres handlu towarów

kolonialno-spożywczych oraz wina, wódki, koniaki i likiery

poleca po najniższych cenach

WOJCIECH OLSZOWSKI

KRAKÓW, MAŁY RYNEK
róg ulicy Szpitalnej.

UWAGA: Dla P.T. Duchowieństwa wina mszalne.

Rzeczy nowe i stare.

Po okresie niezwyklego podniecenia, spowodowanego dwoma poważnymi wydarzeniami w polityce międzynarodowej: porozumieniem francusko-włoskim i plebiscytem w zagłębiu Saary, zapanowała w tej dziedzinie względna cisza, przerywana raz po raz polemikami prasowymi. W ogniu tych polemik znajdują się najczęściej stosunki polsko-francuskie oraz tendencje rewizjonistyczne w polityce niemieckiej, wzmocnione rezultatami plebiscytu w d. 13 b. m. Jest rzeczą bardzo znamioną, że w tej chwili najśilniej reaguje na te tendencje prasa włoska, z czego zdaje się wynikać, że opinia we Włoszech najbardziej się ludziła, że po zwycięstwie w zagłębiu Saary wezmie w Niemczech górę kierunek pojednawczy. Rozczarowanie musi być we Włoszech bardzo duże, skoro reakcja przybrała wyjątkowo ostre formy i nie mniej wyjątkowo duże rozmiary.

Prasa włoska, która jeszcze przed dwoma laty kroczyła na czele żądań rewizjonistycznych, obecnie zwalała bardzo stanowczo postulaty rewizjonistyczne Niemiec, wysuwane pod adresem wszystkich państw. Oczywiście, największy alarm wywołują w niej te żądania Niemiec, które dotyczą włoskiej prowincji górnej Adygi. Jedno z pism włoskich nazywa naczelnego redaktora „Völkischer Beobachter”, Alfreda Rosenberga, oficjalnym gramofonem, który dziś nagrywa płyty klajpedzkie, a jutro przyjdzie kolej na płyty o Szlezwigu, Eupen-Malmed, Austrii i Górnym Śląsku. Głoszone przez prasę niemiecką i oficjalne czynniki żądania rewizjonistyczne, wymierzone także przeciwko Włochom zmobilizowały przeciwko Trzeciej Rzeszy całą prasę włoską, która nie szczędzi hitleryzmu, uważanego jeszcze niedawno przez nią za ruch o bardzo pokrewnej ideologii z faszyzmem, i piętnuje jako barbarzyństwo pewne objawy zachłanności niemieckiej.

To zadrażnienie stosunków włosko-niemieckich jest rzeczą nową, natomiast już w stan chroniczny wszedł negatywny stosunek znacznego odłamu prasy francuskiej wobec polskiej polityki zagranicznej. Mamy do zanotowania w tym względzie szereg nowych faktów, których nie doceniać nie można, bo jednak one ułatwiają zorientowanie się w sytuacji, jaka ostatnio wytworzyła się między Polską a Francją.

Zacznijmy od artykułu ambasadora Chłapowskiego w jednym z najpoważniejszych tygodników paryskich. W artykule tym zawarta jest myśl, że sojusz, łączący Francję z Polską, wyraża w formie dyplomatycznej przyjaźń obu krajów, a przyjaźń ta jest kamieniem węgielnym polityki zagranicznej Polski, o czym nie zaprzestają za-

pewniać „wszystkie osobistości polityczne, odpowiadające za losy Polski i wyrażające opinię najszerzszych mas ludowych”.

Zdawałoby się, że oświadczenie tak miarodajnej osobistości, jak ambasador Chłapowski, powinno być przyjęte z uznaniem, a nie wywoływać zastrzeżeń, nieprzyjemnych zarówno dla autora artykułu, jak i dla opinii tego kraju, który on reprezentuje. Tymczasem te zastrzeżenia pojawiły się i to nie na łamach „brukowców” paryskich, ale w poważnym organie finansowym „L'Information”, który wystąpił z twierdzeniem, że praktyka mówi co innego, przypominając, że pod pieczęcią ambasady polskiej w Paryżu rozsyłano niedawno dziennikom francuskim przetłumaczony artykuł p. Miedzińskiego, stwierdzający szereg dysharmonii w obecnych stosunkach między Warszawą a Paryżem. „L'Information” w końcu wyraża postulat, aby osoby i interesy reprezentowane przez Francję w Polsce były przez nią traktowane w ten sposób, w jaki życzyliby sobie Polska, by jej własne interesy były traktowane we Francji.

Jak było do przewidzenia, zapowiedziany przyjazd do Polski pruskiego premiera Goeringa wzmógł antypolskie nastroje w prasie francuskiej. Nie przywiązując ona żadnej wagi do informacji o wyłącznie myśliwskim charakterze wizyty gen. Goeringa, doszukując się w niej misji dyplomatycznej, pozostającej w najściślejszym związku z paktem wschodnim, w przededniu zapowiedzianych w Londynie rozmów francusko-angielskich na temat legalizacji zbrojeń niemieckich, Zdaniem niektórych dzienników paryskich, przyjazd premiera pruskiego do Warszawy ma zaprzeczyć twierdzeniu, że Niemcy są zupełnie odosobnione w polityce międzynarodowej. Jedne z pism sanacyjnych donosi z Paryża, że najostrzej przy tej sposobności występują przeciwko polityce ministra Becka publicyści francuscy: Pertinax w „Echo de Paris” i Bernus w „Journal des Debats”.

Reakcja włoska na tendencje rewizjonistyczne Niemiec, pogłębienie się rozdzwień w stosunkach polsko-francuskich, gdy jednocześnie liezne poważne zagadnienia w polityce międzynarodowej dojrzewają coraz bardziej do rozwiązania — wszystko to razem stwarza niezmiernie ciekawe tło dla zapowiedzianego expose ministra Becka w sejmowej komisji spraw zagranicznych. Przemówienie to oczekiwane jest z ogromnym zainteresowaniem w nadziei, że znajda w nim swe odbicie zarówno rzeczy stare, jak i nowe, których nabierało się tak dużo w polityce międzynarodowej wogóle, a w szczególności w polskiej polityce zagranicznej.

A. D.

Oszczędnością dnia — jest nabycie
dobrych czekolad, o pełnej mądze i sporządzo-
nych z czystych surowców. Takie czekolady jak
Śmietankowe, Mleczne, Deserowe i t. p.

poleca firma **A. Piasecki s. A.**

Nowi generałowie i pułkownicy.

Warszawa. (PAT). „Dziennik personalny” ministerstwa spraw wojskowych z dnia dzisiejszego zamieszcza zarządzenie Prezydenta R. P. o nadaniu z dniem 1 stycznia 1935 roku: stopnia generała brygady płk. dypl. Wacławowi Teofilowi Stachiewiczowi. Stopień pułkownika: podpułkownikom w korpusie oficerów piechoty: płk. Józefowi Sas-Hoszowskiemu, płk. dypl. Tomaszowi Marjanowi Sewerynowi Łańcuckiemu, płk. dypl. Tadeuszowi Lubczy-Niezabitowskiemu, płk. dypl. Zygmunтови Zdzisławowi Wendzie.

W korpusie oficerów kawalerji: płk. dypl.

Witoldowi Józefowi Morawskiemu, płk. Edmundowi Wacławowi Tarnasiewicz-Heldukowi, płk. dypl. Leonowi Żółtek-Mitkiewiczowi oraz w korpusie oficerów artylerji: Janowi Dunin-Wasowiczowi i Kazimierzowi Głabiszowi.

ZMIANA NA STANOWISKU KOMENDANTA POLICJI.

Warszawa. (PAT). Dotychczasowy komendant główny P. P. płk. Jagrym Małyszewski został zwolniony z dotychczasowego stanowiska. Równocześnie na stanowisko to został powołany generał bryg. Józef Kordjan-Zamorski.

Zjazd dyplomatyczny w Białowieży.

Warszawa, 26. I. (Telef.). Według obiegających pogłosek reprezentacyjne polowanie w Białowieży, na które przybędzie minister Goering rozpocznie się w poniedziałek. Będzie to zjazd dyplomatów polskich i niemieckich. Prócz Goeringa weźmie udział w polowaniu również ambasador Rzeszy w Warszawie v. Moltke, amba-

sador polski w Berlinie Lipski, pos. szwedzki w Warszawie Boeman oraz wyżsi urzędnicy z Berlina v. Hansendorf i Keudell.

Warszawa, 26. I. (Telef.). Według ostatnich wiadomości min. Goering przybędzie do Polski specjalnym samolotem w niedzielę. Zafrzyma się on w Poznaniu i w Warszawie, a około godziny 13-ej będzie w Białowieży na polowaniu.

Huragan spustoszył zagłębie borysławskie.

Borysław (PAT). Przez całą noc z 25 na 26-go bm. szalała nad Boryslawem burza, przechodząca chwilami w orkan o niebywałej sile, wskutek czego około 20 wież wiertniczych na kopalniach zostało przewróconych i zupełnie zniszczonych, a dachy kotłowni w wielu miejscach zerwane i kominy poprzewracane. Również wiele domów wiatr silnie uszkodził.

Połączenia telefoniczne w dzielnicy Tułstanowice przerwane. Na drogach potworzyły się zasypy śnieżne, dochodzące w wielu miejscach do 5 metrów wysokości. Komunikacja kołowa z wielu miejscowości w powiecie drohobyckim przerwana. Korony wież wiertniczych na kilkudziesięciu kopalniach pozrywane. Najbardziej ucierpiały kopalnie Lokarno, Georg, Fenomen, Bohemja, Meta i Lwów, które są zupełnie zniszczone. Burza poczyniła także wielkie spustoszenia w okolicznych lasach i ogrodach. Szkody wyrządzone w przemyśle naftowym obliczają w przybliżeniu na pół miliona zł. Dziś około godz. 11-ej wiatr uciął i nastąpiło podwyższenie się temperatury.

Zasypy śnieżne przyczyną katastrofy pod Stryjem.

W związku z katastrofą kolejową pod Skolem, o której donosimy na stronie 3-ciej dzisiejszego numeru, ukazał się następujący urzędowy komunikat:

Lwów. (PAT). Dziś o godz. 6.35 rano na stacji kolejowej Synowódzko-Wyżne pociąg osobowy nr. 1714 zdążający z Ławocznego do Lwowa, przejechał sygnał wjazdowy i wjechał na tor, na którym stał pociąg mieszany nr. 1773. Nastąpiło zderzenie, skutkiem którego 3 wagony osobowe zostały uszkodzone. Dwie osoby odniosły ciężkie rany, a 14 lżejsze. Zśród rannych jest 7 pracowników kolejowych i 9 osób cywilnych.

Na miejsce katastrofy przybył natychmiast pociąg ratunkowy ze Stryja oraz komisja z dy-

rekcji kolei państw. we Lwowie z dyr. Laguną na czele, która przeprowadza dochodzenia. — Prawdopodobnie przyczyną katastrofy była nie możliwość uruchomienia na czas zwrotnicy, z powodu zasypiania przewodów wielką masą śniegu, co pozostaje w związku z huraganem, który szalał ubiegłej nocy i dziś nad ranem w Małopolsce wschodniej.

Kupuj tylko
W DROGERJI im. SW. TERESY
STEFANA HYŁY KRAKÓW, WISŁNA 6.
mydła, kremy, perfumy, wody kolońskie
kosmetyki, gabki, galanterja toaletowa
ziola, chemikalia i t. d.
TOWAR W WIELKIM WYBORZE,
NAJLEPSZEJ JAKOŚCI.
Ceny niskie. Ceny niskie.

Ministerstwo przemysłu zmieniło cenę maksymalną pomarańcz.

Warszawa, 26. I. (Telef.). Min. Przem. i Handlu zgodnie z kalkulacją, dokonaną przez Związek Izb Handlowo-Przemysłowych postanowiło rozpatrzyć ponownie cenę pomarańcz hiszpańskich. Ustalono następujące ceny: kg. pomarańcz pierwszego gatunku ma kosztować 1.70 zł., II. gatunku 1.55 zł., III. gatunku 1.27 zł., za kg. pomarańcz włoskich 2.29 zł., kg. palestyńskich 1.77 zł.

— 000 —

Senat zwołany na czwartek.

Warszawa, (PAT). Marszałek Raczkiewicz wyznaczył plenarne posiedzenie Senatu na czwartek, dnia 31 stycznia, g. 11 tą rano.

O czym piszą inni?..

Hitler o stosunku do Polski.

P. Smogorzewski ogłasza w „Gazecie Polskiej” wywiad z „wodzem” Rzeszy, Adol-
fem Hitlerem. Zapewnia, że podaje do wiadomości to tylko, co Hitler zaaprobował... P. Smogorzewski zaczął rozmowę z Hitlerem od duserów.

„Żywię — oświadczył — specjalny podziw dla Pańskiej, Panie Kanclerzu wybitnej osobistości”.

A potem przypomniawszy, że 26. I. upływa rocznica paktu polsko-niemieckiego, pytał „wodza Rzeszy” o jego poglądy na rasizm, na sprawy narodowe, stosunek do Polski, do Ligi Narodów i t. p.. W odpowiedzi Hitler zapewnił, że jest przeciwny wynaradawianiu ze względów własnie rasowych, albowiem — powiedział —

„naprawdę wartościowych elementów albo wcale nie można wynaradawiać, albo też można tego dokonać z wielkim trudem i bardzo powoli”.

Oby się tej zasady trzymał rząd Rzeszy w stosunku do Polaków mieszkających w Niemczech! W rzeczywistości jednak — jak wiadomo — jest inaczej. Uciśk polskości sroży się tam nie mniej, niż wtedy, kiedy „rasizmu” Niemcy nie znały... Następnie „z dumą”, wskazał Hitler na „radosną pracę” Niemców na polu gospodarczym i na „ożywienie” rolnictwa i przemysłu, poczem w sprawie przygotowywanych „paktów” międzynarodowych oświadczył m. in.:

„Niemcy chcą żyć w spokoju ze wszystkimi sąsiadami i są gotowi, w sposób jaknajbardziej pełny, zgodzić się na wszystko, co w tej mierze okaże się potrzebne”.

Wreszcie nawiązując do podpisania paktu polsko-niemieckiego Hitler oświadczył:

„Udało się nam przeprowadzić we właściwym czasie jedną z najbardziej ważkich poprawek historycznych. Skorygowaliśmy mianowicie błędną opinię, jakoby między obu narodami stałe i na zawsze istniał stan wrogi, jako pewien rodzaj dziedziczności. Sądzę, iż jest to wprost przeciwnie: mimo wszelkich trudności istniejących pomiędzy obu narodami, są one w interesie wspólnego utrzymania kultury europejskiej zobowiązane do szczerzej współpracy”.

Żydzi o przyszłym Sejmie.

Nowa konstytucja, będąca przedmiotem dyskusji w Sejmie i Senacie, zarzuca m. in. proporcjonalność wyborów. To Żydów napętnia lekciem. Poseł Rozmarin pisze w „Momen-
cie”:

„Czy zdaje sobie żydowska opinia publiczna sprawę co to oznacza dla Żydów, rozsianych po całym państwie, dla ludności naszej, która z wyjątkiem kilku małych miasteczek nigdzie nie stanowi lokalnej większości? Jeśli wedle dotychczasowej ordynacji wyborczej, która gwarantowała proporcjonalność wyborów, Żydzi zamiast 44 posłów w Sejmie, jakby tego wymagał stosunek procentowy wśród ludności państwa polskiego, wprowadzili do Sejmu niespełna dziesięciu posłów wliczając w to wszystkich — czyż trzeba udowodniać, jak będą sprawy wyglądały przy nowej projektowanej ordynacji wyborczej?”

Niech się p. Rozmarin uspokoi! Znajda się partje, które kandydatów żydowskich przyjmą na swoje listy! Żydzi nie będą pozbawieni swej reprezentacji w parlamencie! Napewno!

Kronika filmowa P. A. T.

„Czas” pisze o znanych z beznadziejnej nudy komunikatach filmowych P. A. T.:

„Dodatk filmowe Pat’a pozyskały sobie wśród bywalców kin zdecydowanie ustaloną markę: nudnej, a co gorsze, powtarzającej się nieraz do uprzykrzenia pily. Same rewje, przyjęcia na Zamku i uroczyste przemówienia. Niema w tem ani rozmaitości, ani tempa, przenoszącego nas z krańca na kraniec świata, a jedynie — szare, codzienne życie, podane bezbarwnie i mdło. — Tak! jest ton ogólnych narzekan publiczności, niestety uzasadnionych”.

Argumenty pruskie

„Czas” wystąpił niedawno bardzo słusznie przeciw zachłanności Japonji. Nie podobają się to drugiemu organowi konserwatywnemu, „Słowu” wileńskiemu.

„Oczywiście — pisze — że mając taki kolos, jak Chiny za sąsiada, Japonja dąży do jego rozparcelowania, do rozbięcia na części składowe, połączone w je-

Przegląd religijny.

Z Meksyku idą wiadomości, jakoby rząd miał zamiar złagodzić swój stosunek do katolicyzmu, a w szczególności przy realizacji „socjalistycznego wychowania” w szkole, uszanować religijne uczucia ludności. Gdyby to była prawda, to byłby to skutek protestu Episkopatu Stanów Zjednoczonych z 16. XI. ub. r. Protest bowiem przechrzył wahać się dotąd opiekę Stan. Zjednoczonych na stronę katolików meksykańskich i w ten sposób oddziałal pośrednio na politykę rządu meksykańskiego.

APEL BISKUPÓW AMERYKI. — Protest ten zredagowany w energicznych wyrazach zwracał się przeciw niereligijnemu i ateistycznemu wychowaniu, które wprowadza w życie rząd Meksyku. A kończył się następującym zwrotem: „Protestujemy z całego serca i z całej duszy przeciwko tej antychrześcijańskiej tyranji; i wiernych naszego kraju wzywamy do modlitwy, by się ten terror skończył, i do zastosowania wszystkich możliwych środków, by wszędzie dotarła wiadomość o tem prześladowaniu”.

Apel Episkopatu Stanów Zjedn. podjęła prasa, tak codzienna, jak periodyczna, a najważniejszy periodyk katolicki w Stanach Zjedn. „America”, wystąpił z oskarżeniem nawet przedstawiciela Stanów Zjedn. w Meksyku, p. Daniels, i wreszcie samego rządu. Stwierdził m. in., że grupka kapitalistów, która robi dobre interesy w Meksyku, narzuca rządowi Stanów Zjedn. politykę sympatii dla rewolucyjnego regime'u meksykańskiego i tę politykę dalej utrzymuje.

W dn. 7. I. poseł Higgins w Izbie Reprezentantów — jak już donosiliśmy — złożył formalny wniosek o odwołanie posła Daniela z Meksyku. Rząd wprawdzie oświadczył, że się nie może mieszać w wewnętrzne sprawy drugiego kraju, nie mniej wystąpienia te zrobiły swoje. Tak w Waszyngtonie, jak i w Meksyku...

BEZBOŻNI MINISTROWIE. — Polityka wyznaniowa Meksyku usprawiedliwiała w zupełności te ostre wystąpienia. Prześladowanie katolicyzmu w tym kraju wcale nie ustępuje co do srogości przed metodami bolszewików w Rosji.

Rząd meksykański posługuje się w swej akcji bezbożniczej osobną formacją t. zw. czerwonych koszul, które wpadają do kościołów, by terrorizować pobożnych, napadają na bezbronne osoby na ulicy, a w trakcie katolickich manifestacji prowokują ekscesy i posługują się bronią palną. Tak n. p. sprowokowali przed 2 tygodniami rozlew krwi w Coyoacan, gdzie od ich kul zginęło 5 katolików.

Organizację tę założył i prowadzi obecny minister rolnictwa, Tomasz Canabal. Po rozruchach w Coyoacan zaarrestowano 40 „czerwonych koszul”. W parę dni jednak wypuszczono ich z więzienia, bo kaucję 4 tys. dolarów złożył za nich sam p. minister.

P. Canabal jest najgwałtowniejszym bezbożnikiem. Korespondent „New York Timesu”, który z nim rozmawiał, przytacza szereg charakterystycznych powiedzeń tego ministra. P. minister powiedział, że będąc do niedawna jeszcze gubernatorem stanu Tabasco za „najważniejsze” uważał dla siebie „zniszczenie religji katolickiej”. Jako minister rolnictwa oświadczył: „Kiedyś my zaczęliśmy walkę (z katolicyzmem), chcieliśmy kościoły pozmienniać na szkoły. To nam jednak dziś nie wystarcza. My je teraz burzymy, a na ich miejscu budujemy nowe budowle, aby nawet najmniejszy ślad nie pozostał z kościołów”. Jest to istotnie prawda. Katedra w Tabasco została zburzona do fundamentów, a na jej miejscu buduje się gmach gimnazjum.

Fanatycznym bezbożnikiem jest również drugi minister, mianowicie p. Ignacy Tellez, minister wychowania narodowego. On to czuwa nad realizacją „socjalistycz-

nego wychowania”. Kiedy legat papieski, arcybiskup Ruiz y Flores wystąpił przeciw bezbożnictwu tego „wychowania”, p. minister Tellez zwrócił się z odezwą do katolików, by nie słuchali arcybiskupa i władz kościelnych, które „są zaprzędane wrogom robotników”.

WNIOSKI. Są to wypadki zastanawiające... Socjaliści, także „demokraci”, — zapewniają, że stoją na gruncie „demokracji”, — protestują przeciw d... i faszyzmom. Jest to — jak do... — uczy — obłudą. Socjalizm jest „demokratyczny” tak długo, jak długo jest słaby, jak długo musi się liczyć z innymi partjami. Wówczas lubi sprzymierzać się n. p. z partjami „radykałnemi” (jak we Francji), lub z chłop-

Rachujemy wiewiórki!...

Nawet ultrasanacyjna prasa, której nikt nie śmie podejrzewać o jakieś opozycyjne akcenty, nie może już powstrzymać się od krytyki absurdalnych nieraz przejawów biurokracji administracyjnej. Oto w ostatnim numerze „Gazety Polskiej” z dnia 26 hm. zanotowano jeden z takich właśnie wonnych kwiatków biurokratycznych, a mianowicie okólnik pewnego starosty powiatowego do burmistrzów miast i wójtów gmin, polecający im nie mniej nie więcej, tylko... obliczenie i to możliwie najdokładniej ilości znajdującej się na terenie administrowanych przez nich miejscowości — dziłkiej zwierzyny i dziłkiego ptactwa. Jest to dokument tak epokowy, że zasługuje w pełni na to, aby go w dosłownym brzmieniu przekazać potomności, która zajmując się historją naszych czasów będzie mogła uprzytomnić sobie, iż do zadań burmistrzów i wójtów należało także przeprowadzenie statystyki wiewiórek, lisów i zajęcy oraz dziłkich kaczek i to z wyszczególnieniem w osobnych rubrykach samców, w osobnych — samiczek.

Okólnik ten brzmi:

„Starostwo Powiatowe

Nr. BA. 11/2/33.

Statystyka zwierzyny łownej.

Dnia 8 kwietnia 1933 r.

B. pilne.

Do

PP. Burmistrzów miast i Wójtów gmin.

W związku z zarządzeniem Urzędu Wojewódzkiego Łódzkiego proszę Panów o zebra-
nie w **możliwie najdokładniejszym** przybli-
żeniu co do ilości znajdującej się i upo-
lowanej na tamtejszym terenie zwierzyny
i dziłkiego ptactwa w roku 1932, a miano-
wicie.

- 1) jeleni (samców)
- 2) jeleni (samic)
- 3) sarny (samców)
- 4) sarny (samice)
- 5) dziłków (samiec i samców)
- 6) zajęcy
- 7) kuropatw
- 8) bażantów
- 9) dziłkich kaczek
- 10) cietrzewi
- 11) guszców
- 12) lisów
- 13) borsuków
- 14) wiewiórek

Ilość z czego upolowano w roku 1932 i sztuk 1933, do dnia 15. II. 1933 r.

Powyższe dane najlepiej będą mogli PP. uzgodnić z Zarządami Spółek Łowieckich i właścicielami obszarów dworskich, o ile chodzi o obszary dworskie, o ile zaś chodzi o tereny niezarejestrowane, a przez to samo nie stanowiące obwodów łowieckich, to tych danych udzielią sołtysi. Miarodajną również będzie w tych sprawach opinia

skiem (jak w Polsce), i zapewnia o swych „demokratycznych” chęciach. Niech mu się jednak nadarzy sposobność pochwycenia władzy, wówczas nie sobie nie robi z „demokracji”, gwałtem bierze władzę i rządzi tak, że jego ludzie ociekają krwią. Nie cofa się nawet przed nasładowaniem zniepraw-
dzonego faszyzmu i organizuje — jak w Meksyku — „czerwone koszule”.

Druga uwaga! Żyjemy w jakimś złym okresie historii. Przecież to, co się dzieje z religją w Rosji, w Hiszpanji i w Meksyku, bardzo odbiega od walk z Kościołem, które prowadził liberalny wiek 19. Widocznie niewiara zniecierpliwiona, że pokojowe metody walki z religją nie skutkują, wzięła się do wojennych. Lecz się i na nich zawiedzie, jak się zawiodła na tamtych. Kościół bowiem jest niezniszczalny, panowie bezbożnicy!

Pejot.

starszych myśliwych, zamieszkujących na tamtejszym terenie lub posiadających tam swe tereny łowieckie.

Dane powyższe będą panowie nadsyłać **każdego roku do dnia 31 marca**. Pierwsze sprawozdanie nadesłać Panowie **do dnia 30 kwietnia br.**

Niezależnie od powyższego nadesłać Panowie **w terminie nieprzekraczalnym do dn. 14 hm.** następujące dane:

1) ogólna ilość samców, jeleni, danieli, saren,
2) ogólna ilość samic jeleni, danieli, saren, znajdujących się obecnie na tamtejszym terenie.

3) Ilość odstrzelonych samic jelenia, danieli, i saren w czasie od 15 I. do 15. II. br. zgodnie z rozporządzeniem z dnia 9 listopada 1932 r. ogłoszonym w Dz. U. R. P. Nr. 111, poz. 925 z dnia 16 grudnia 1932 r. zezwalającym na polowanie na sarny, kozy, oraz łanie jelenia i danieli, w czasie od 15 I. do 15 II. br. Powyższe dane ustalać Panowie z właścicielami obszarów leśnych lub kierownikami zarządów tych lasów.

Termin złożenia powyższych danych **nie może w żadnym wypadku być przedłużony i wszelkie usprawiedliwienia zwłoki w nadesłaniu omawianego sprawozdania nie będą brane pod uwagę.**

Starosta Powiatowy...

Sytuacja burmistrzów, którzyby chcieli zastosować się do okólnika i przeprowa-
dzić „możliwie najdokładniejszą” — jak brzmi zarządzenie — rejestrację jest istotnie nie do pozazdroszczenia. Nie pozostanie im chyba nic innego, jak uganiać po lasach i chwycić wiewiórki, sarny i dziki, by ustalać ich płeć i wciągać do rejestrów starościńskich. A rygory są ostre! „Termin w żadnym wypadku nie może być przekroczony i żadne usprawiedliwienia (!) nie będą przyjmowane!”

„Gazeta Polska” nie podaje, kto jest inicjatorem owego liczenia wiewiórek i kto polecił starostom wydanie tych zarządzeń, oznaczonych jako „bardzo pilne”, ale byłoby właściwem — zaznaczyć dziennik — aby autorowie tych pomysłów sami wzięli się do liczenia wiewiórek, a burmistrzom miast, wójtom wsi i nam wszystkim dali święty spokój...

I jeszcze jedna uwaga musi się tu nasunąć każdemu: czokowy organ sanacji oburza się na ten przykład biurokracji dla tego, że jest on tak wybitnie rażący. Ileż jednak objawów biurokratycznego głupstwa dałoby się zanotować codziennie w szeregu innych dziedzin życia publicznego i — co gorsze — choć może nie tak humorystycznych, to jednak przynoszących społeczeństwu nierównie więcej szkody, niż to uganie burmistrzów i wójtów za wiewiórkami...

Od piątku dn. 25 stycznia w kinoteatrze „UCIECHA”

Niezapomniana „Csibi” — rozkoszna „Marika” z filmu „Wiosenna parada”

FRANCISZKA GAAL

w swej najlepszej kreacji —

stanowiącej prawdziwy popis

werwy, humoru i nieporównanej gry w filmie

WERONIKA

Gruss und Kuss —

Weronika.

film wytwórni wiedeńskiej — w języku niemieckim. — Reżyser: Karol Boese, muzyka i piosenki: K. Schwabach. W filmie występuje para znakomitych artystów komików

Paweł Hörbiger i Otto Wolburg.

Poranki z filmu MŁODY LAS codziennie o godzinie 3-ej popołudniu.

dno dzięki przemysłowym wysiłkom dawnych dynastji chińskich, na Chiny właściwe, Tybet, Turkiestan chiński, Mongolję i Mandżurję. Jest to polityka z punktu widzenia japońskiego mądra i konieczna. Jeśli publicysta „Czasu” kocha Chińczyków, to niechże jedzie pomagać im się bronić, ale niech niema pretensji do Japończyków, że prowadzą rozumnie politykę swego kraju... Wybacz nam drogi i kochany kolego, ale te argumenty są prost sentymentalne.”

Wybacz nam kochany p. Mackiewicz skromną uwagę, ale jego argumenty są — pruskie. „Pruskie” w znaczeniu, które się ogólnie potępiało.

Na siemiach Raptitej.

Katastrofa kolejowa koło Stryja.

16 osób rannych.

W sobotę wydarzyła się poważna katastrofa kolejowa w Synowódzku Wyżnem k. Stryja. Pociąg osobowy nr. 1713 najechał na pociąg mieszany nr. 1775. Skutkiem katastrofy 16 osób zostało rannych, a z tych dwie ciężko, mianowicie przodownik Wójtowicz i kolejarz Witkowiec. Sześć wozów zostało zdruzgotanych. Uszkodzeniu uległy również obie lokomotywy. Ze Stryja wyjechała komisja kolejowa, która zbada przyczyny katastrofy na miejscu.

Pożegnanie ks. biskupa Jasińskiego przez ludność Sandomierza.

W dniu 20-go bm. ludność miasta Sandomierza żegnała przechodzącego na stolicę biskupią w Łodzi, ks. biskupa Jasińskiego. W sali ratusza zebrała się rada miejska, by wręczyć dyplom honorowego obywatelstwa ks. biskupowi. Dyplom wręczył burmistrz miasta, A. Musielecki, wygłaszając odpowiednie przemówienie. Ks. biskup odpowiedział w serdecznych słowach, zachęcając wszystkich do pracy dla dobra miasta i Ojczyzny. Z kolei udali się wszyscy do gimnazjum, gdzie pożegnalne przemówienie wygłosił starosta dr. Polanowski, a następnie prof. Kamecki. Imieniem wojska żegnał ks. Biskupa pułk. Czyżewski i wreszcie imieniem stowarzyszeń rejent Malanowski. Po produkcjach orkiestry i chóru, zabrał głos ks. Biskup, dziękując wszystkim za złożone dowody serdeczności Sandomierzan.

Otwarcie Domu Katolickiego w Białymstoku.

W dniu 23-go b. m. odbyła się w Białymstoku uroczystość otwarcia i poświęcenia Domu Katolickiego. Dom ten posiada salę mogącą z łatwością pomieścić 2.000 osób, kino, bibliotekę i t. p. Poświęcenia domu dokonał ks. kan. Chodyko, dziekan białostocki, który położył wielkie zasługi około tego dzieła. Przemówienie powitalne wygłosił wojewoda Państwowy, następnie przemawiali: prezydent miasta Nowakowski, ks. prałat Kaczyński, dyr. KAP., oraz ks. dr. Kafarski, dyrektor Instytutu Akcji Katolickiej.

Goering na polowaniu w Białowieży.

Według doniesień agencji „Iskra” do Polski przybył premier pruski Herman Goering, który weźmie udział w polowaniu dyplomatycznym w Białowieży. Goering ma być gościem Prezydenta Rzplitej, następnie gościem głównego dyrektora Lasów Państwowych Loreta a wreszcie Alfreda hr. Potockiego.

Rodzina stara się obalić testament

ś. p. Jakóba hr. Potockiego.

Księżna Marja Lubomirska, krewna zmarłego Jakóba hr. Potockiego złożyła w sądzie warszawskim powództwo przeciw niejakej p. M., która była długoletnią opiekunką hr. Potockiego. P. M. kupiła od ś. p. Potockiego dwa domy, lecz transakcja ta miała cechy darowizny. Księżna Lubomirska domaga się, by pani M. została odsunięta od posiadania tych nieruchomości, twierdząc, że hr. Potocki w ostatnim okresie życia nie zdawał sobie sprawy ze swych czynności. Według pogłoszek sprawa ta jest narazie pośrednim atakiem na cały testament Jakóba hr. Potockiego.

Zażydzenie Sieradza.

Wszystkie bez wyjątku ulice miasta, w liczbie 38, są zażydzone. Żydzi posiadają w Sieradzu 93 domy. Zażydzenie Sieradza datuje się od stosunkowo niedawna. Początkowo istniał zakaz osiedlania się żydów w Sieradzu. Jeszcze w r. 1784 było w Sieradzu tylko 32 żydów. Masowy napływ datuje się z czasów pruskich i powiększa się tak, że w 1820 r. jest 306 żydów. A obecnie jest w Sieradzu aż 3047 żydów.

8.000 złotych przechowywał w bucie.

Niejaki Masłowski we Lwowie, jako zamożny człowiek nie miał zaufania do kas oszczędności i pieniądze przechowywał — w bucie. Para butów z cholewami stała w kącie sypialni i kryła w sobie skarby. Onegdaj w nocy jeden z sąsiadów urządził bibę z okazji narodzin... cielecia. Do libacji zaproszono i Masłowskiego. Gdy nad ranem M. powrócił do domu stwierdził ku swemu przerażeniu, że z pokoju znikł but, zawierający 8000 zł. w banknotach. Poza tem skradziono mu 1 futro i garderobę wartości 600 zł. Łączna szkoda wynosi 8.600 zł.

TRZY OFIARY ZDERZENIA DWÓCH SAMOCHODÓW. Na drodze Paryż—Rouen nastąpiło zderzenie pomiędzy samochodem ciężarowym a autemobilem zderzającym w przeciwnym kierunku. Trzy osoby, które znajdowały się w

samochodzie zginęły w wypadku. Samochód spłonął.

WŁAŚCICIEL RESTAURACJI KRADEŁ PRĄD ELEKTR. Elektrownia Miejska w Wilnie zakończyła już dochodzenie przeciwko właścicielowi restauracji „Palais des danses”, Kneblewskiemu, oskarżonemu o kradzież prądu elektrycznego. Elektrownia stwierdziła że swą przestępczą praktykę Kneblewski uprawiał od szeregu miesięcy, skutkiem czego elektrownia poniosła straty na sumę kilku tysięcy złotych. Wobec zakończenia dochodzenia elektrownia kieruje obecnie sprawę przeciwko p. Kneblewskiemu do prokuratury.

Z całego świata.

Zamieć utrudnia komunikację w Anglii.

Wielkie opady śnieżne i zamiecie, jakie nawiedziły wyspy brytyjskie, spowodowały trzy wypadki śmierci. Liczne okręty przybyły ze znacznym opóźnieniem. Samolot komunikacyjny Paryż — Londyn musiał zawrócić z drogi wobec bardzo silnego przeciwnego wiatru. Podobnie belgijski samolot komunikacyjny nie mógł przezwyciężyć przeciwnych prądów powietrznych i zawrócił z drogi.

Katastrofalne zderzenie dwu parowców.

31 OFIAR ŚMIERTELNYCH.

Statek „Mohawk” linii „Ward-Line”, zdążający z Havany do Meksyku zderzył się we czwartek w nocy u brzegu stanu N. Jersey ze statkiem norweskim „Talisman”. Oba statki wysłały depeche S. O. S. „Mohawk”, który miał na swym pokładzie 107 członków załogi i 53 pasażerów został poważnie uszkodzony. W akcji ratunkowej wziął udział lekko uszkodzony „Talisman” oraz inne statki.

Parowiec „Mohawk”, który zderzył się z norweskim parowcem „Talisman”, już został całkowicie pochłonięty przez fale. — Okręty, które pospieszyły na miejsce wypadku, jeszcze krążą w okolicy miejsca katastrofy w nadziei wyłowienia z morza ofiar katastrofy, które jeszcze utrzymują się na powierzchni. Według ostatnich danych, panuje niepewność co do losu 14 podróżnych i 23 członków załogi. Parowce biorące udział w akcji ratunkowej, wyło-

wiły z morza dwie próżne łodzie ratunkowe. Jeden z uratowanych widział jak w chwili katastrofy 2-ch marynarzy „Mohawk” zostało zmiażdżonych podczas zderzenia.

Statki i łodzie straży nadbrzeżnej wyłowili z morza 31 zwłok pasażerów i członków załogi parowca „Mohawk”. Z 31 zwłok ofiar katastrofy zdołano stwierdzić tożsamość w 23 wypadkach. Pomiędzy ofiarami katastrofy znajduje się m. in. wicekonsul brytyjski w Meksyku John Feller i jego żona. Matka i dzieci konsula zostały uratowane.

Z zeznań uratowanych członków załogi „Mohawka” wynika, iż przyczyną katastrofy było wadliwe funkcjonowanie steru parowca, który miał norweski parowiec „Talisman”. Zeznania marynarzy znajdują potwierdzenie w oświadczeniach kapitana parowca norweskiego.

Obrazki z Zakopanego.

Pogoda — jakby wymarzona, góry okryte śniegiem odbijają na tle błękitu nieba, a naodwrot słońce rzucając promienie zda je się brylanty rozsiewać po pokrytej śniegiem puchem ziemi... Dzwonią sanki na Krupówkach bezustannie, tworząc specyficzny urok zimy. Wszędzie, gdzie się rzuci okiem, narciarze. Starsi suną ociężale w góry młodzież wyprzedzają ich i napędzają miłym rozgwarem ulice i wzgórza Zakopanego. Ci zaś, którzy kochają góry i chcą je ujrzyć w pełnej krasie zimy i słońca, nie mogą na nartach, jadą sankami na Cyrhę, przepiękną drogą wśród lasów. Migają się sanki, co chwila słychać witania chłopców jadących skirringiem: „Jasiek jak się masz? Ty tutaj?” — „Jutro spotkamy się na Antokówce o godzinie...”. I znów cisza; droga wiję się serpentyną, aby w końcu ukazać góry w majestacie zimy. Słońce łodzi szczyty, olśniewa blaskiem całe góry, zamienia świat jakby w świątynię; wzrok ludzki nie może nasycić się tem pięknem, powietrze upaja. Sanki wreszcie stanęły przed schronem. Na ławce siedzą jakieś panie. Usta wykarminowane, natłuszczone, twarze zwrócone są ku słońcu, oczy zamknięte. Przyglądam się, mniejszość narodowa, która się opala. Przeciskam się przez szpalet ustawionych nart do oszklonej wrandy i wyszukuję stolik z widokiem na góry, ale i tutaj wokół mniejszość narodowa. Czuję się jakoś nie swoje, wydaje mi się że jestem intruzem. Naraz dolatuje mnie rozgwar z drogi do Morskiego Oka. Widzę grupę skautów opartych o poręcz żelaznej balustrady, zających z wilczym apetytem skromny posiłek. Tych już nie stać na gorącą herbatę.

Pobyt na Cyrhli kończy się. Wracamy Krupówki ożywione spacerowiczami. Słońko wyciąga ludzi z pensjonatów, zaczyna się promenada pięknych pań. Niektóre z nich w pełnym rynsztunku narciarskim przebiegają ulice aż do Bystrego tam i z powrotem, wstępują do aptek, drogerji — po środki przyspieszające opalenia się.

Zakopane, wieczór, Bystre... Mróz dochodzi do 17°. Jakież sanki czekają na spóźnionych gości. Gazda poszedł rozgrzać się.

Mija jedna godzina, druga godzina. Konie nie mogą już stać, wreszcie gnιάdy ma już dość czekania, sam wraca do domu. Gwiazdy świecą, sanki suną po gościńcu aż do chaty. Gnιάdy przybywa do domu. Gaździna słyszy znajomy głos dzwonka, wybiega. „O Jezusicku, — gnιάdy, to ty sam, a mój pewnie pije. Ej, Hela, po twoim już serdoku”. Mała Hela pomaga matce odprzągnąć konia. Przy tem zauważyły brak baraniecy. Gaździna wraca śladem sanek. „Jest baranica. Zahaczyła się na płocie”.

Gazda wrócił późno do chaty zły, wściekły na konie. Postanowił sprzedać gnιάdę. Choćby dopłacił, honor gazdowski nie może darować doznanego despektu. Mała Hela płacze nie tylko za ciepłym kożuskiem, ale i za gnιάdym.

Przy ul. Nowotarskiej szpital miejscowy. Przed jego bramę zwożą codziennie ofiary „królewskiego” sportu. Obandażowane głowy, ręce na temblakach, a czasem i uszkodzone oko. To oczywiście nie robi wrażenia żadnego i nie odstrasza od sportów. Tak samo, jak wypadki przy spinaniu się na szczyty nie odstrasza taterników. Gdzie drzewo rąbią, muszą lecieć drzazgi. Kto nie zgrabny, to — trudno. Słońce i góry kuszą, obiecując szczęśliwcom ciężką i radość życia.

Wakacje zimowe kończą się — młodzież szkolna opuszcza Zakopane, zatrzymuje się jeszcze kilka dni. Pusto jest teraz, zostali sami starsi, śmiech i gwar uleciał w rozmaite strony kraju. Wreszcie i ja muszę wrócić. W przedziale tuż przy oknie żegnają Zakopane „on” i „ona”. Poznali się, jak się dowiaduje, na nartach w Kościeliskiej. Uśmiech zdobytego szczęścia zdobi ich twarze. A więc nie tylko sala balowa łączy, ale i góry.

F. Fiszerowa.

Olbrzymia pielgrzymka robotników katolickich do Kolonji.

W uroczystość Trzech Króli zgromadziła Kolonja w swych murach wielką rzeszę pielgrzymów, która liczyła około 50.000 osób. Byli to robotnicy, rzemieślnicy, urzę-

nicy i inni ludzie pracy, którzy przybyli ze wszystkich miejscowości archidiecezji kolonjskiej, a pozatem z okręgu Ruhry, zagłębia Saary i holenderskiego Limburga. Ponieważ katedra nie mogła pomieścić tak wielkich mas ludzkich, przeto w pobliżu zorganizowano równoległe drugie nabożeństwo. Do zebranych przemówił m. in. również kardynał Schulte, podkreślając obowiązki mężnego przeciwstawiania się propagandzie apostazji. Zgromadzone przed katedrą tłumy zgłotowały sędziwemu arcybiskupowi w chwili, gdy opuszczał świątynię, burzliwą owację. (KAP).

Nieoczekiwane skutki występu

śpiewaczki Bandrowskiej-Turskiej w Kownie.

W Kownie odbył się w tych dniach koncert znanej polskiej śpiewaczki Bandrowskiej-Turskiej, która wystąpiła w Teatrze Państwowym. Artystka została przyjęta entuzjastycznie. — Punktem kulminacyjnym było wykonanie w języku polskim pieśni Szymanowskiego, którą artystka musiała bisować. Na dalsze bisy p. Turska zaśpiewała po litewsku utwór Szymkusa „Płyn sobie łódeczko”. Po zakończeniu zgotowano artystce polskiej serdeczną owację. Na drugi dzień w prasie litewskiej ukazały się entuzjastyczne recenzje o występie. Nawet urządowa „Lietuvos Aidas” nie szczędziła słów pochwały pod adresem polskiej śpiewaczki. — Bardzo dziwnym natomiast wydał się dopisek od redakcji pod recenzją w „Lietuvos Aidas”. W notatce tej autor wyraża niezadowolenie, że Bandrowska-Turska jedną pieśń odśpiewała po polsku, a więc w języku tego kraju, z którym „Litwa nie utrzymuje żadnych stosunków z przyczyn ogólnie znanych”. Wzmianka ta mimowolnie nasuwała przypuszczenie że została wydrukowana poto, aby wywołać w społeczeństwie niezadowolenie, którego nie dało się zauważyć na koncercie.

Ogólnie w Litwie liczone są jeszcze z dalszymi występami p. Bandrowskiej-Turskiej. — Tymczasem nagle ukazała się wiadomość, że śpiewaczka wyjechała z Kowna. Okazało się, że Dyrekcja Teatru Państwowego, na skutek katagorycznego stanowiska Ministerstwa Spr. Wewnętrznych, zmuszona była zrezygnować z występu Bandrowskiej-Turskiej w Operze. Motywy tego, co najmniej dziwnego zarządzenia nie zostały podane. Pozostawiono pole domysłom.

W rzeczywistości p. Bandrowska-Turska nie została wydalona z Kowna. Oburzona do głębi na zarządzenie litewskiego Min. Spraw Wewn. sama natychmiast opuściła Kowno, gdzie tak gościnnie była przyjęta przez społeczeństwo litewskie, a tak dziwnie została potraktowana przez czynniki administracyjno-polityczne.

—oo—

USTĄPIENIE AMBASADORA WŁOCH PRZY STOLICY ŚW. Dotychczasowy ambasador Włoch przy Watykanie hr. de Vecchi di Val Cismen, akredytowany przy Stolicy Świętej od czerwca 1929 roku, ustąpił ze swego stanowiska powołany do rządu w charakterze ministra wychowania narodowego. (KAP).

ZGON WYBITNEGO KOMUNISTY. W Moskwie zmarł na udar serca Walerjan Kujbyszew, zastępca prezesa rady komisarzy ludowych Zw. Sowieckiego (wicepremier). Zmarły był jednym z najwybitniejszych przedstawicieli partji komunistycznej i należał do biura politycznego partji a od r. 1922 wchodził w skład centralnego komitetu wykonawczego ZSRR.

—606—

Czy człowiek jest „straszne zwierzęciem“?

Ciekawa polemika o podłożu filozoficzno-literackim wywiązała się w „Echo de Paris“... Stały krytyk literacki tego pisma, L. Gillet, przypisał znanemu powieściopisarzowi, Fr. Mauriacowi słowa, że „człowiek jest straszne zwierzęciem, że jest przerażającą jego chęć, że — o ile chce się o nim mówić prawdę, to — trzeba ograniczyć się do odmalowywania jego wad“.

Zachnął się na to Mauriac w piśmie, które teraz „Echo de Paris“ ogłasza. Zaprzecza, by kiedykolwiek i gdziekolwiek wypowiedział podobnie „głupie słowa“. I oświadcza dosłownie:

„Jeśli się często zajmuje odtwarzaniem postaci ludzi przebiegłych i zbrodniczych, to zawsze tylko dlatego, aby poza temi smutnemi pozorami (apparences) odnaleźć pierwiastek bożki, podobieństwo człowieka do Boga... Nie! Człowiek nie jest „straszne zwierzęciem“. To, co w nim jest straszne, to jest tylko upodobanie i upór w tem, by się nie widzieć takim, jakim jest. — i ten rys, o którym mówi Claudel: „żyć ze wszystkimi grzechami, które zaczynamy uważać za niebyłe od chwili, kiedy się nam wydają schowane“.

Na to wyznanie poety L. Gillet odpowiedział listem, że jest „przyjacielem“ Mauriaca, że mu nie chciał „szkodzić“ w opinii.

Warto zanotować to optymistyczne wyznanie Mauriaca o „człowieku“; a to dlatego, że na ogół uważa się go za zdecydowanego pesymistę.

Wypadki w kopalniach.

W ciągu ostatnich kilku dni pisma przepelnione były opisami wypadków górniczych. Zagranicą zdarzyły się dwie wielkie katastrofy: w Bułgarii i w Pensylwanii, przyczem w katastrofach tych zginęło kilkadziesiąt osób. — W Polsce ogólną uwagę zwrócił groźny wypadek obsunięcia się zwałów węgla w kopalni Wujek, które zasypały 7 górników, zabijając trzech z pośród nich. Ze statystyki wypadków za miesiąc grudzień wynika, że w miesiącu tym w kopalniach zaszły 23 wypadki, które pociągnęły za sobą ciężkie urazy 25-łu osób i śmierć 13-tu.

Analizę przyczyn wypadków wskazuje, że 53 proc. wypadków wynikało przy transporcie, a tylko 38 proc. z przyczyny zawalenia się mas, spadku brył węgla i t. p.

W porównaniu z okresem kilku poprzednich miesięcy liczba wypadków śmiertelnych na kopalniach w grudniu była wyższa (w październiku zarejestrowano 9 ofiar, w listopadzie 4). Ogółem w ciągu pięciu ostatnich miesięcy 1934 r. 120 osób w kopalniach doznało ciężkich rakalet, a 40 górników zostało zabitych.

Liczący powyższe, poza względami natury humanitarnej, nasuwają uwagi o charakterze gospodarczym. Pamiętajmy o tem, że wypadki w górnictwie kosztują społeczeństwo z tytułu rent, kosztów leczenia i strat przemysłu około 8 milj. zł. rocznie. Pamiętajmy także o tem, że straty te można znacznie ograniczyć, organizując odpowiednio pracę w kopalni i wprowadzając właściwą akcję zapobiegawczą.

Dziś i codziennie

„WANDA“

w teatrze świetlnym

Fascynujące pełne prawdziwego realizmu arcydzieło dźwiękowe. — Obraz, który wszystkich zachwyci i olśni

Uwodzicielka

pełen napięcia i humoru dzięki niezwykle ciekawej fabule i wspaniałej grze głównych wykonawców jest jednym z najpiękniejszych obrazów sezonu. — Humor — Sensacja — Sport. Ponadto w programie najnowsze tygodniki dźwiękowe. — Program Nr. 17. — Sala ogrzana.

W sobotę dnia 26 b. m. o godzinie 3 pop. W niedzielę dnia 27 b. m. o godz. 10 i 12 przedp.

PORANKI FILMOWE

CZARNA PERŁA

w głównej roli Fuğ. Bodo, RERI, M. Żelichowska Fr. Brodniewicz. — Ceny miejsc od 50 groszy.

Otwarcie światowych zawodów w Davos.



W Davos toczą się obecnie rozgrywki o mistrzostwo świata w hokeju na lodzie. Bierzemy w nich również udział z powodzeniem drużyna polska. Na zdjęciu widzimy moment otwarcia zawodów.

Dlaczego uczyć się po polsku.

Dlaczego dzieci rodaków „naszych zagranicą“ muszą uczyć się po polsku — wiemy wszyscy. Jak jednak zapatruje się na naukę w języku polskim dziecko Polaka-wychodźcy, urodzone na obczyźnie? Jedną z wieczorowych szkół polskich w Brooklynie urządziła ankietę wśród młodzieży, uczęszczającej do tej szkoły, na temat „dlaczego uczą się po polsku“. Rezultatem tej ankiety jest poniższe wypracowanie 14-letniego Michała Gajdy z Brooklynu:

„Na pytanie to nie jest wcale trudno odpowiedzieć — pisze Michał Gajda. „Prawdą jest, iż jestem obywatelem amerykańskim — wszędzie potrafię rozmówić się po angielsku w Stanach Zjednoczonych, w Anglii i w każdym zakątku świata. Słusznie więc dziwnem wydać się może, że uczę się języka polskiego. A więc dlaczego uczę się tego języka? Otóż uczę się go dlatego, że chcę być dobrym obywatelem amerykańskim, że chcę, aby mnie sądzono według

takich moich rodaków, jakimi byli Tadeusz Kościuszko i Kazimierz Pułaski. Uczę się po polsku, gdyż tym językiem mówią moi rodzice, gdyż w tym języku najpierw przemawiała do mnie moja matka i dlatego też chcę moim rodzicom w ten sposób wyrazić moją miłość, szacunek i przywiązanie. Uczę się po polsku, gdyż rozumiem, że należąc do przeszło 200-milionowej armii Słowian, będę mógł nawiązać duchowy kontakt nie tylko z 40 przeszło milionami Polaków rozsianymi po całym świecie, lecz także z Rosjanami, Rusinami, Czechami, Słowakami, Serbami, Chorwatami, Słowenami i Bułgarami. W dzisiejszych czasach, kiedy tak wiele mówi się o zachowaniu czystości i jednoceńiu poszczególnych ras, kontakt taki, nawiązany z wielką rodziną Słowian, może się przydać. Uczę się po polsku, gdyż czuję się związany krwią z narodem, który przecierpiał wiele: zdziałał wiele dla ludzkości i przekazał swej potomności wszystko to, co jest szlachetne, wzniosłe i piękne.“

Radjo.

TAJEMNICA WNĘTRZA ZIEMI. Niezwykła poczytność szeregu bibliotek wiedzy przyrodniczej, a wśród nich takiej, np. książki jak Jaensa „Niebo“, wskazują zupełnie wyraźnie na istniejące zainteresowanie popularyzacją wyników wiedzy przyrodniczej. To też niewątpliwie szerokie rzesze radiosłuchaczy przyjmą z wielką radością wiadomość, że dnia 27 stycznia o godzinie 17.50 rozgłoszą poznańska na fali ogólnopolskiej nadsłuchawka pogadankę przyrodniczą dr. J. Czekalskiego p. t. „Tajemnice wnętrza ziemi“.

—0000—

Programy stacji radiowych.

Poniedziałek, dnia 28 stycznia.

Kraków. (293.5 m). Godz. 6.45 Transmisja z Warszawy; 7.40 Program i koncert reklamowy; 11.57 Sygnał czasu, hejnał z wieży Mariackiej; 12.03 Transmisja z Warszawy; 13.05 Płyty; 15.30 Transmisja z Warszawy; 15.35 Przegląd komunikacyjny; 15.45 Transmisja z Warszawy, Lwowa i Katowic; 17.25 Fragment literacki; 17.35 Płyty; 17.50 Transmisja z Poznania; 18 Stary Kraków; 18.10 Wiadomości bieżące; 18.15 Transmisja z Warszawy; 19.25 Chwilka społeczna; 19.30 Transmisja z Warszawy; 19.45 Program na dzień następny; g. 19.50 „Święto zimy“; 20 Płyty; 20.45 Transmisja z Warszawy; 21.45 Transmisja z Torunia; 22 Koncert reklamowy; 22.15 Płyty; 23 Transmisja z Warszawy.

Lwów. (377.4 m). Godz. 16.45 Lekcja niemieckiego; 17.30 Radjo dla powodzien; g. 18 Lwów wobec nowej ideologii samorządowej.

Warszawa. (1339.2 m). Godz. 6.45 Pieśń „Kiedy ranne wstają zorze“; 6.18 Muzyka (płyty); 6.52 Gimnastyka; 7.07 Płyty; 7.15 Dziennik poranny; 7.25 Płyty; 7.35 Chwilka pań domu; 7.40 Zapowiedź programu; 7.50 Koncert reklamowy; 11.57 Sygnał czasu; 12 Hejnał z Krakowa; 12.03 Wiadomości meteorologiczne; 12.05 Przegląd prasy; 12.10 Muzyka lekka; 13 Dziennik południowy; 13.05 Arje operowe (płyty); 15.30: Wiadomości o ekspozycji polskiej; 15.35 Przegląd giełdowy; 15.45 Muzyka lekka; 16.45 Lekcja języka niemieckiego ze Lwowa; 17 Koncert z Katowic; 17.25 Skrzynka pocztowa; 17.35 Płyty; 17.50 Odczyt z Poznania; 18 Skrzynka pocztowa rolnicza; 18.10 Przegląd filmowy; 18.15 Koncert; 18.45 Pogadanka dla dzieci z Wilna; 19 „Wędrowka mikrofonu w piwni Monachijskiej“; 19.25 Chwilka społeczna; 19.30 „Publiczność żąda za wiedzę“; 19.45 Program na dzień następny; 19.50 Wiadomości sportowe; 20 Płyty; 20.45 Dziennik wieczorny; 20.55 Jak pracujemy w Polsce; 21 Koncert symfoniczny; 21.45 Odczyt z Torunia; 22 Koncert reklamowy; 22.15 Muzyka taneczna; 23 Wiadomości meteor.; 23.05 Płyty.

Katowice. (395.8 m). Godz. 16.45 „Karlikowa pierwsza szychta“ — nowela górnicza A. Fierli; 17 Wieńce pieśni śląskich w wyk. chóru mieszanego kolejarzy śląskich; 17.25 Wiadomości Zw. Powstańców Śląskich; 18 Człowiek na krawędzi; 20 Recital fort.; 22.15 Muzyka taneczna z kaw. „Monopol“ w Katowicach.

—000000—

M. Y.

Tragedje pstrąże.

(Gawęda rybacka).

W głębinie rozpoczął się spis powszechny obywateli, a więc: pstrągów, jeliów, lipieni; drobnych rybek jak główaczy, strzebli, ślizgów, ukleji; spis majątku w mułach, ślimakach, żabkach, poczwarkach chrząszczów i jętek, oraz spis ikry złożonej w jesieni. Spis miał być szczegółowy, każda pozycja miała kilkadziesiąt rubryk, które należało sumiennie wypełnić. Podzielono pracę między profesorów i licznych emerytów; do spisu ikry zgłosił się Tępiłuc, gdyż oddawna lubił „w ikrze pracować“. Został też przewodniczącym sekcji ikrowej i Gubiśliką wziął na sekretarza. W jego towarzystwie odbywał inspekcję gniazd już przykrytych piaskiem, czasem doglądał samego aktu składania ikry. Mimo wyłożonej pracy, szeszo mu kilkanaście dni na sporządzeniu spisu; co wieczór wracał z komisią tak zmachany, że ledwie się ruszał; trudy te jednak wywołały u niego gwałtowne tycie. Po dokonaniu inspekcji spisał dokładnie ilość ikry według instrukcji.

Instrukcja żądała odpowiedzi na pytania: 1) ile było wszystkich ikry zniesionej, 2) ile pstrąży poddało się tej pracy, 3) ile wypadło przeciętnie ikry na jedną pstrążycę, 4) ile było ikry zdrowej, a ile zmarniałej 5) jaki zachodził stosunek ilości ikry zmarniałej do wieku pstrążycy (według lat

11

życia każdej z osobna, podać dokładną liczbę i stosunek procentowy), 6) ile należało się spodziewać potomstwa — męskiej pici i żeńskiej. Osobne rubryki żądały, aby podać średnicę i obwód każdego ziarnka ikry w mikromilimetrach, ich objętość i ciężar gatunkowy; chodziło bowiem centrali statystycznej o to, czy ciężar gatunkowy ikry wzrasta, czy się obniża, zależnie od wieku pstrążycy. Przepis ten tytył się tak ikry zdrowej jak i zmarniałej.

Tępiłuc wszystko dokładnie wypisał, podsunął nawet projekt, aby dodać rubryki, jakiego koloru była każda pstrążycę, gdy szła na tarło, oraz ile z nich było w brych humorach, a ile w więcej melancholijnym nastroju. — Projekt ten, który mógł wywrzeć głęboki wpływ na losy rzeczywistopolitej pstrążej, nie został uwzględniony, prawdopodobnie przez przeoczenie referenta centrali statystycznej. W każdym razie Tępiłuc jako szef biura wywiązał się ze zadania znakomicie, spodziewał się więc i gratyfikacji a może nawet wpisania na listę elity.

W centrali zauważono, że tego roku jest ogromny zaniedbanie ilości ikry, ale to nie było wolało spadek pokolenia; przypisywano to kulturalnemu postępowi społeczeństwa pstrążego i naturalnej ewolucji. Natomiast inna rzecz wywołała ogromną burzę. — Po dokonaniu spisu zjawila się niespodziewanie brygada lotna i na własną rękę zrobiła obliczenia. I cóż się pokazało? Oto w obliczeniach Tępiłuca brakowało jednego ziarnka ikry zmarniałej; kontrola znalazła

o jedno ziarno więcej! Powstał hałas w centrali, wysłano nową komisję liczącą t. z. nadkontrolę, aby dojść prawdy, kto ma słuszość, Tępiłuc, czy komisja lotna. Zawrzała i cała gębina; mieszkańcy podzieliли się na dwa obozy, czyniono nawet zakłady wysokie o to, kto wygra? Komisja pracowała kilka tygodni wśród naprężenia nerwowego mieszkańców, spisała kilka centnarów aktów, przerachowała każde ziarno z osobna i doszła do ciekawej konkluzji.

Oto obaj przeciwnicy mieli słuszość; Tępiłuc sumiennie ikry policzył, ale zanim spisał akta, zanim kontrola przypłynęła, bystro płynąca woda przyniosła z góry jakieś ziarno łososiń zmarniałe, i ziarno zatrzymało się w gnieździe pstrążem i tu je kontrola znalazła, jako nadliczbowe. Rozpoznanie było trudne, gdyż obie ikry zwłaszczą na pół zgniłe, są do siebie podobne i jednakową wartość przedstawiają. Sprawę więc uzgodniono, obaj przeciwnicy wyszli cało, komisja zabrała swoje diety, a cała awantura była podawana w państwie pstrążem jako przykład uczciwości i sumiennosci urzędników stanu cywilnego.

X.

Chodził więc Tępiłuc w chwale i oczekiwaniu orderu, nie pamiętając o tem, co już bi. p. Cezar zauważył, że nieraz bogowie pozwalają na długą bezkarność, aby tem dotkliwiej ukarać winnego. Asystent Gubiślik już dawno spiskował przeciwko niemu; co mógł otrzymać przez jego protekcję, to już otrzymał, teraz więc zwrócił się do

gwiazdy wschodzącej, t. j. do Dra Wywijasa — jako męża przyszłości. Laury Tępiłuca nie dawały Wywijasowi spokoju, zwłaszcza od czasu spisu ikry. To też w samą porę zjawił się u niego Gubiślik; opowiedział on ze świętym oburzeniem o malwersacjach dokonanych na ikrze, o nadużywaniu stanowiska urzędowego, dokładnie podał liczbę zjedzonej ikry, która przecież jest własnością skarbu państwa. Poszedł donos do władz, przypłynęła komisja dyscyplinarna, Tępiłuc poszedł pod sąd.

Obróńca z urzędu — gdyż bano się go bronić — polecał go łaskawości sędziów, przypominał jego zasługi dla państwa, przypominał jego ciężką pracę przy spisie ikry, bo aczkolwiek — prawil obrońca — znaczną część tejże ikry połknął, to jednak resztę bardzo sumiennie spisał. Argument ten, zresztą bardzo znakomity, byłby mu pomógł w innym wypadku, tu jednak sędziowie choć się wzruszyli, to jednak to wzruszenie nie było w stopniu odpowiednio wysokim. — Obróńca wpadłszy w zapał twierdził, że takim mężem jak Tępiłuc, może każde społeczeństwo się chlubić. — „Jestto mąż“ wołał obrońca, „który nie tylko głosi pewne zasady, ale co trudniejsza, według tych zasad żyje. Teorię maltuzjańską — mniejsza o to, co kto o niej myśli — uważał on za zbawienie narodu pstrążego, dlatego jej uczył, szerzył ją o ile tylko mógł, praktycznie popierał czynem. Sędziowie! czyż za to ma być mój klient skazany?“

(Ciąg dalszy nastąpi).

Co słychać w Krakowie.

Niedziela 27: 3 po 3 Kr. Jana Złotoustego b. w. d. K.
Wschód słońca 7.23, zachód 16.23.
Długość dnia 9 godzin i 1 min.
Poniedziałek 28: Flawjana m., Walerego b. w., Jakóba pusteln.
Wschód słońca 7.21, zachód 16.24.
Długość dnia 9 godzin i 3 min.

—o—

10.000 ZŁ. NA MUZEUM NARODOWE.
Według obliczenia wpłynęła w ostatnim tygodniu z okazji życzeń noworocznych, rozdanych do osób krakowskich i zamiejscowych kwota zł. 3.726, łącznie z poprzednio podanymi zł. 10.906, na cel budowy gmachu Muzeum Narodowego.

W PALACU SZTUKI, PRZY PL. SZCZEPANSKIM, dziś w niedzielę, 27 bm. o godz. 12 w południe odbędzie się konferencja objaśniająca malarstwo belgijskie w połączeniu z pokazem na obrazach. Prelegentem będzie Dr. S. M. Mazurkiewicz, współpracownik naszego pisma.

KRADLI RURY WODOCIĄGOWE. Aresztowano Rzeszutkę Andrzeja, robotnika, bez zajęcia i miejsca zamieszkania. Wierzbę Tadeusza, lat 19, robotnika bez zajęcia i stałego miejsca zamieszkania, obu za kradzież rur wodociągowych na szkodę nieznanej właściciela.

PRZYWŁASZCZYŁ SOBIE 250 ZŁ. Zatrzymano Polankę Władysława, lat 30, robotnika, zam. w Jugowicach pow. Kraków za przywłaszczenie podczas inkasa kwoty 250 zł. na szkołę Arnolda Waldmana, kupca, zam. przy ulicy Lwowskiej 59.

—o—

ZAWIADOMIENIA I KOMUNIKATY

POSIEDZENIE TOWARZYSTWA LEKARSKIEGO, odbędzie się w środę 30 bm. o godzinie 20. Porządek dzienny 1) Przypadek zmian w stawach po czerwonce z Oddziału Pediatrycznego Szpitala św. Łazarza (Ordynator Dr. J. Gołab). 2) Pokazy przypadków z Oddziału laryngologicznego Szpitala Izrael. (Ordynator Dr. A. Schwarzbart). 3) Dr. A. Schwarzbart wygłosi wykład: „Zapalenie i wyłuszczenie migdałków jako problem kliniczny”.

WIECZORNICA PODHALAŃSKA. Miła zabawa Ak. Zw. Podhalań, znana szerokiemu ogółowi pod skróconą nazwą „Podhalańki” odbędzie się w tym roku w sobotę 2 lutego w salach saskich.

WYCIECZKA NA BRYTYJSKIE TARGI PRZEMYSŁOWE W LONDYNIE. Izba Przemysłowo-Handlowa w Krakowie podaje do wiadomości, że Izba Polsko-Brytyjska wspólnie z biurem podróży Francopol organizuje w lutym br. wycieczkę na Brytyjskie Targi Przemysłowe w Londynie. Wycieczka odbędzie się drogą morską na okręcie „Baltonia”. Prospekty są do przejżenia w biurze Izby w godzinach urzędowych.

—o—

REPERTUAR TEATRU SŁOWACKIEGO

Niedziela 27. I. popoł. „Mecz małżeński”.
Niedziela 27. I. wiecz. „Ptak”.
Poniedziałek: „Żydówka” (gość. wystąpią Fr. Platówna i St. Drabik).
Wtorek 29. I. „Rajski ogród”.

REPERTUAR KINOTEATRÓW.

SWIT: „Dwie sieroty”.
WANDA: Uwodzicielka.
APOLLO: Rodzina Rotszyldów.
SZTUKA: Miłość wśród śmiechu i łez.
UCIECHA: „Weronika” (Franc. Gaal).
SŁONKO: Narzeczona z Wiednia. (Martha Eggert).
PROMIEŃ: „Kocha — lubi — szanuje” z Łodą Halama, Eug. Bodą.
ADRIA: „Czarna perła”.

KINO-REWJA „BAGATELA: Rewja p. t. „Coś dla każdego” i film: „Wrogowie małżeństwa”.

KINO MUZEUM wyświetla w sobotę i niedzielę dwa filmy: „Rycerze Stepu” oraz „Scho-wajcie wasze smutki” (Filip i Flap).

FR. PLATÓWNA I ST. DRABIK W „ŻYDÓWCE”. Jutro w poniedziałek ku uczczeniu 100-nej rocznicy pełnego powstania scenicznego arcydzieła Halevy’ego, daje opera krakowska „Żydówkę”. W operze tej opracowanej muzycznie przez dyr. Wallek-Walewskiego, scenicznym reż. J. Stępniewskiego wystąpią gościnnie: znakomita sopranistka Fr. Platówna (partia tytułowa) i świetny tenor opery królewskiej w Belgradzie St. Drabik (Eleazar). Inne partie wyko-

DZIS w kinie SWIT ul. Straszewskiego 18.

Najpiękniejszy film ostatnich lat! — Arcydzieło światowej sławy! — Genjalny twór słynnego reżysera MAURICE TOURNERA

DWIE SIEROTY

Monumentalny roman filmowy — dzieje dwu sierót, rzuconych losem w środowisko anarchii deprawacji. — Główne osoby dramatu: Henrietta, Luiza (dwie sieroty) Renee Saint Cyr, Rosine Derean — Wdowa Frochard, żebraczka Yvette Guilbert — Jej syn Gabriel Gabrio — Prefekt policji Pierre Magnier — Jego żona Emmy Lyn — Jej siostrzeniec Roger Jean Martinelli — Janek Jean Francey. — Rzeczą dzieje się w Paryżu. Imponujący rozmach reżyserji! Fenomenalna gra artystów! — Ceny miejsc normalne, bardzo przystępne.

Ostatnie 2 poranki

w sobotę dnia 26 b. m. o godz. 3 popoł. w niedzielę dnia 27 b. m. o g. 12 w południe **Przeor Kordecki Obrońca Częstochowy**
Ceny miejsc od 40 gr., 80 gr. i 1 zł.

Trzeci dzień rozpraw o szantaż prasowy.

Trzeci oskarżony, którego Sąd przesłuchiwał w ramach procesu przeciw 14 oskarżonym. Kuczyński nie przyznaje się do winy, podobnie jak jego poprzednicy. Tej samej treści oświadczenia złożyli oskarżeni Christiani i Zdułeczny, popierając je odpowiednimi wywodami.

Pierwsze godziny sobotniej rozprawy wypełniły wyczerpujące zeznania oskarżonego adw. dr. Knoebła, któremu akt oskarżenia zarzuca, że nie tylko był obrońcą Lobody, ale

PISAŁ RÓWNIEŻ ZNIESŁAWIAJĄCE ARTYKUŁY

w „Głosie Publicznym”. Adwokat Knoebel wypiera się tego wszystkiego. Przyznaje tylko, że drugi artykuł przeciw plk. Skorupskiemu poprawił, to znaczy powykreslał w nim zwroty, za które Loboda mógłby odpowiadać karnie.

Przewodniczący: Co skłoniło pana, że zajmował się pan tak gorliwie sprawami Lobody choć ten, jak pan twierdzi, niewiele panu płacił?

Oskarżony: W mojej naturze leży obowiązkowość adwokacka i bronię każdego kto się zgłosi, bez względu czy ma pieniądze, czy ich niema.

Prok. dr. Stawarski: Czy przyjmował pan honoraria nie tylko w gotówce

Oskarżony: Nie.
Prokurator: Bo pan ma dochodzenie w tej sprawie.

Oskarżony: Nie mówmy o tem.
Prokurator: Czy była umowa, że pan miał dostarczać klientowi Lobodzie, a Loboda panu? Oskarżony: Nie.

Następnie dr. Knoebel przyznał, że Loboda przysłał mu trzech klientów, ale on nie traktował tego jako honorarium.

TAJEMNICA TRZECH PODPISÓW.

Akt oskarżenia zarzuca Lobodzie, że stał się świadectwo ubóstwa, załączone do podania o przyznanie prawa ubogich, które to podanie wygotował dr. Knoebel. Na zapytanie przewodniczącego dr. Knoebel oświadczył, że nie widział sfałszowanego świadectwa ubóstwa Lobody, choć było ono załącznikiem próśby wy-

nają pp. A. Mazanek (Kardynał), Woźniak (Książę Leopold), Mazurek (Ruggiere). W roli księżnej Eudoksji zadebiutuje p. Celina Nadi.

TEATR MŁODOCIANYCH WIDZÓW w „Bagateli” pod nazwą „Złoty kogucik” daje dziś w niedzielę 27 bm. o godzinie 11 przedpołudniem powtórzenie przepięknej bajki Wład. Krzemińskiego „Czerwony Kapturek”.

REPERTUAR TEATRU DOMU ŻOŁNIE-RZA. W niedzielę 27 bm. O godzinie 3.30 po południu i o godz. 7.30 wieczór „Księżniczka Czardasza”. Operetka A. Kahmana.

WIECZÓR PASTORAŁEK, KOLEND I SZOPKI KRAKOWSKIEJ. W poniedziałek 28 bm. odbędzie się w sali kinowej Muzeum Przemysłowego (ul. Smoleńska 9). 19-te Zebranie naukowe Tow. Miłośników Krakowa, zorganizowane wspólnie z Tow. Miłośników Książki. W programie: 1) Dawne pastorałki i kolendy w wykonaniu mistrzowskiego Chóru Cecyljańskiego; 2) odczyt Jana Pietrzyckiego p. t. „Kolenda polska jako pomnik literatury”; 3) pokaz autentycznej „Szopki krakowskiej” w wykonaniu pp. Estreicherów. Wstęp 10 groszy. początek o godzinie 6.30 wieczorem.

stosowanej przez niego o przyznanie Lobodzie prawa ubogich.

Przewodniczący: Jak pan to wytłumaczy, że podpis „Loboda” na pełnomocnictwie dla pana, oraz zmiana dokonana na świadectwie ubóstwa, wreszcie podpis na skardze przeciw plk. Skorupskiemu, wystosowanej przez Lobodę, ma- ją ten sam charakter i są wykonane tym samym atramentem?

Oskarżony nie umie wytłumaczyć. Zauważyć należy, że bezpośrednio przed tem pytaniem zeznał, iż jeden z tych aktów, a mianowicie skargę przeciw plk. Skorupskiemu, pod pisał sam, względnie uczynił to jego kony pient, lub mundantka.

LEKCJA ETYKI ADWOKACKIEJ.

Ponieważ mec. Knoebel zeznał, że poprawił artykuł przeciw plk. Skorupskiemu, przyniesiony przez Lobodę, by zapobiec skutkom prawnym, jakie autorowi groziły, prok. Dr. Stawarski zapytał: Gdy ktoś ma zamiar popełnić przestępstwo, a chce uniknąć kary za ten czyn, czy pan doradzałby mu jako adwokat jak ma postąpić by czyn karygodny popełnić, a następstw uniknąć?

Oskarżony odpowiada wymijająco.
Prokurator: Czy pan zdawał sobie sprawę, że w artykułach Lobody są znamiona występku?

Oskarżony: Nie.
Prok.: Pan jako adwokat nie wie?
Przewodniczący: Czy pan zdawał sobie sprawę, że to jest współudział w przestępstwie?

Oskarżony: Ja odgraniczam odpowiedzialność za pisanie artykułów tylko do autora.

W dalszym ciągu zeznał dr. Knoebła wychodzi na jaw, że starał się on by skutki prawne drukowanego przez Lobodę artykułu, który przeglądał, były jaknajmniejjsze.

Dr. Knoebel zeznał, na zapytanie obrocy, iż

NIE MIAŁ ANI CIENIA PODEJRZENIA, że artykuły Lobody mają za cel szantaż.

Prok. Stawarski: A słyszał pan o szantażowaniu przez Lobodę Wolnego i Banku Spółdzielczego?

Oskarżony: Nie.
Prokurator: To dziwne.

Po przerwie blisko godzinnej, Sąd zawiadomił, że zwalnia osk. Kwaśnego z aresztu, gdyż ten odbył nałożoną na niego przed dwoma dniami karę. Następnie przesłuchano osk. Tad. Hofmana. Przyznał on, że swego czasu pracował w „Wolnem Słowie” i zamieścił dwa artykuły, ale było to przed laty kilku. Nakład „Wolnego Słowa” określił na 2 i pół do 3 tys.

Oskarżony Emil Kwaśny pisywał do r. 1930 w „Głosie Publicznym” artykuły wstępne i polityczne „a do tych, które szarpały czość ludzi” nie przykładal — jak twierdzi — ręki. Artykuły wszystkie przeglądał Loboda, a te które zdecydował się umieścić dawał do stylistycznego poprawienia. — Do żadnych wymuszeń Kwaśny nie przyznaje się, a w dwu wypadkach ostrzegł nawet przemysłowców Koptę i Bastrę, że umieszczone będą przeciw nim artykuły w „Głosie Publicznym”. Uczynił to — jak twierdzi — zupełnie bezinteresownie.

ZAŁOŻYCIEL „WOLNEGO SŁOWA”.

Oskarżony Stark na zadawane mu przez przewodniczącego pytania, czy poczuwa się do czynów zarzucanych mu przez akt oskarżenia, powtarzał co chwile: Nigdy, nigdy, nigdy! Za-

przeżył również by był kiedykolwiek karany, choć członkowie Trybunału cytowali mu szereg wyroków. Stark zeznał, że był założycielem „Wolnego Słowa” i w r. 1921 sprzedał go ś. p. Plesnarowi. Od tego czasu z „Wolnem Słowem” jakoteż z „Głosem Publicznym” nie miał nie wspólnego.

Ponieważ w międzyczasie lekarz sądowy stwierdził zapalenie gardła u osk. Silbigera, które spowoduje co najmniej pięciodniową jego nieobecność na rozprawie, Sąd na wniosek prokuratora, postanowił wyłączyć sprawę Silbigera i przystąpił do przesłuchania oskarżonego Notmana.

Posady w skarbowości dla absolwentów uniwersytetu.

Izba Skarbowa w Grudziądzu poszukuje kandydatów na przyszłych urzędników skarbowych, którzy ukończyli prawo, wyższe studia handlowe, chemię, inżynierię miernictwo. Kandydaci po odbyciu 6 miesięcznej bezpłatnej praktyki, otrzymają pobory urzędników X grupy. Ta dalsza praktyka trwać będzie półtora roku. Po tym okresie czasu praktykanci otrzymają etat urzędnika w IX stopniu służbowym, a w razie objawienia większych zainteresowań, nawet w VIII stopniu służbowym. Do kładnie szczegóły ogłoszone zostały na tablicy Rektoratu Uniwersytetu Jagiellońskiego.

11 zachorowań na ospę wietrzną.

W Wydziale Zdrowia Publicznego Zarządu Miejskiego w Krakowie zgłoszono od 20 do 26 bm. następujące choroby zakaźne: błonica (difterja) 8 wypadków, błonica (szkarlatyna) 9, dur brzuszny 2, ospa wietrzna 11, mumps 7, różyczka 1, krztusiec 2, róża 1.

Zuchwały wyczyn złodziei krakowskich

Drozdowska Michalina, właścicielka sklepu przy ul. Lubiez 2, zgłosiła, że w nocy z 24 na 25 I. br. nieznani sprawcy przez wybite dziury w murze dostali się do sklepu od strony ogrodu miejskiego, skąd skradli wyroby tytoniowe, 12 talij kart do gry, znaczki pocztowe, oraz gotówkę około 15 złotych, łącznej wartości 1200 zł.

4 miesiące więzienia za ulotki antyżydowskie.

Robotnik Wincenty Gawina, skazany został przez sędz. Wasilewskiego w Krak. Sądzie Okr. karn. za rozrzucanie ulotek antyżydowskich, na terenie jednej z wiosek podkrakowskich, na 4 miesiące więzienia z zawieszeniem na lat 4.

ANTONI ROTHE

Fabryka świec kościelnych

poleca

znane ze swej dobrej wyroby

Kraków, ul. Sławkowska 20

Tel. Nr. 121-74.

Rok zał. 1879.

Wystawa światowa w Brukseli.

Izba Przemysłowo-Handlowa w Krakowie podaje do wiadomości, że na Wystawie Światowej w Brukseli, której otwarcie nastąpi 27 kwietnia br. będzie również otwarty Pawilon Międzynarodowy, przeznaczony dla ekspozycji firm prywatnych. Państwowy Instytut Ekspertowy postanowił zarezerwować pewną przestrzeń w Międzynarodowym Pawilonie dla celów ekspozycji polskich firm eksportowych. Koszta ekspozycji w tym Pawilonie wynoszą zł. 280 za 1 m2 powierzchni użytkowej, w czem mieszczą się już wszystkie opłaty za wynajęcie stoiska, transport, dekorację, ogólne usługi, do zór. światło, ubezpieczenie eksportowe itp.

Ponieważ udział firm polskich jest uzależniony od odpowiedniej ilości zgłoszeń, zainteresowane firmy zechcą się zgłosić do Instytutu Ekspertowego w możliwie szybkim terminie celem zarezerwowania miejsca we wspomnianym Pawilonie.

—o—

Przedsiębiorstwo Elektrotechniczne
Inżynier Bolesław JURSKI
Kraków, ulica Jagiellońska L. 4. — Telefon 131-98

WYKONUJE instalacje oświetlenia elektrycznego
DOSTARCZA I NAPRAWIA grzejniki elektryczne jak
ZELAZKA, piecyki, kuchenki, PODUSZKI KAŻDEGO
WYMIARU. — ŻARÓWKI NA DRZEWKO.

Życie gospodarcze

Premiowane książeczki oszczędności.

W ub. piątek odbyło się w centrali P. K. O. w Warszawie 24-te z rzędu losowanie książeczek na premiowane wkłady oszczędnościowe Serji II-ej.

Po zł. 1000, otrzymają właściciele następujących książeczek:

50500	68020	84461	94919	103550	114080
52092	68168	84878	95106	105914	114133
53462	69374	84946	95439	106375	114233
54726	71793	85914	95534	106315	114609
54938	72396	86084	96199	106757	114893
55680	72465	86492	96214	108366	114973
55766	72657	87319	96743	108383	115112
57273	73420	87510	97072	109182	115426
58110	74471	87625	97123	109501	115532
59125	74604	87919	97392	110183	115592
59554	75729	88236	97418	112176	116138
60453	77157	88598	99995	112786	116593
60599	77430	88660	100115	112851	117110
61122	77804	89427	100572	112874	117165
61977	77869	90113	100612	112891	118082
62279	78307	90544	100674	113251	118596
62450	78356	92180	100979	113290	118583
63663	79127	94088	102546	113293	119773
64629	81822	94582	103811	113704	118876
65152	82102	94665	103607	113768	118990
65650	83749	94787	105334		

Wylosowane dawniej a niepodjęte książeczki premiowane Serji II: Nr. 54229, 66099, 79385, 91034.

Wkłady P. K. O. wzrosły w ciągu roku o 120 milj. zł.

Rok 1934 zaznaczył się w działalności P. K. O. dalszym rozwojem tej instytucji we wszystkich dziedzinach pracy.

W dziale oszczędności przyrost wkładów oszczędnościowych wyniósł nienotowaną dotąd sumę 120,5 milj. zł., a zatem prawie 2 razy większą, niż w r. 1933. Stan wkładów oszczędnościowych osiągnął na koniec roku sprawozdawczego sumę 624,4 milj. zł.

Drugim działem pracy PKO., wykazującym znaczny rozwój, jest obrót czekowy. Ogólny obrót tej gałęzi pracy PKO. wyniósł w roku ub. przeszło 27,2 miliardów zł. W porównaniu z r. 1933 obrót czekowy wzrósł o 2 miliardy zł.

Dział ubezpieczeń na życie wykazuje w roku sprawozdawczym przyrost 15,838 polis netto na kwotę ubezpieczenia ponad 20 milj. zł. Z końcem r. ub. ogólna ilość czynnych polis wyniosła 91,247 na ogólną sumę 146,5 milj. zł.

Ogólna suma długoterminowych kredytów, pośrednio udzielonych przez PKO. łącznie z działem ubezpieczeń, do dnia 31 grudnia r. ub. wyniosła 626,5 milj. zł. M. in. PKO. w znacznej mierze finansowała akcje drobnego budownictwa mieszkaniowego oraz wzięła poważny udział w akcji kredytowej dla odbudowy obiektów drogowych, zniszczonych przez powódź. — Wydatkowano również 24 milj. zł. na zakup listów zastawnych i obligacji melioracyjnych, umożliwiając w ten sposób zrefinansowanie poprzednio udzielonych przez Państwowy Bank Rolny kredytów.

Stan krótkoterminowych kredytów wynosił na ultimo 1934 r. ponad 34,6 milj. zł.

Pogotowie kasowe utrzymane było na wysokim poziomie, gdyż środki pieniężne o płynności I-go stopnia wynosiły na ultimo r. ub. łącznie 253 milj. zł., a więc 29 proc. powierzchni kapitałów.

Rok sprawozdawczy zamknęła PKO. nadwyżką bilansową w kwocie zł. 5.863.695,37, dział ubezpieczeń — nadwyżką zł. 1.439.347,96, łącznie więc nadwyżka bilansowa wyniosła — 7.303.043,33 zł.

KASY KOLEJOWE PRZYJMOWAĆ BĘDĄ BONY INWESTYCYJNE.

Ministerstwo komunikacji wydało zarządzenie w sprawie przyjmowania przez kolejowe kasy biletowe bonów Funduszu Inwestycyjnego. Bony przyjmowane będą tylko w stacjach dyrekcyj kolejowych, t. j. w Warszawie, Krakowie, Lwowie, Katowicach, Wilnie, Radomiu, Toruniu i Poznaniu. Wpłaty za bilet w bonach Funduszu Inwestycyjnego przyjmować będą mogły kasy biletowe jedynie dla pociągów dalekobieżnych. Opłaty za przewozy przyjmować będą kasy towarowe bez ograniczeń. Wydawanie reszty z bonów w gotówce zasadniczo nie jest przewidziane ze względów praktycznych jednak dozwolono wydawać resztę w wysokości 2 do 3 zł. dla każdego odciinka. Również wszelkie wypłaty firmom i przedsiębiorcom przez kasy stacyjne i kase główną uskuteczniane będą conajmniej w 10 proc. bonami Funduszu Inwestycyjnego.

Bony przyjmowane będą przez kasy kolejowe od 1 lutego r. b.

BILANS EMIGRACJI.

Według ostatnich zestawień Głównego Urzędu Statystycznego, w roku ubiegłym wyjechało ogółem z Polski 42,533 wychodźców. — W tym samym okresie rocznym powróciło do Polski 33,888 wychodźców.

Papieskie encykliki społeczne

a oficjalny Kościół anglikański.

Różne fakty dowodzą, że społeczne wskazania, które wypowiedział Papież Pius XI w związku z 40-tą rocznicą encykliki „Quadragesimo anno“ i które najwyższy oddźwięk znalazły w całym świecie chrześcijańskim, nie wyłączając krajów anglosaskich, nie pozostały bez echa również w oficjalnym Kościele anglikańskim. — Według doniesienia londyńskiego korespondenta „Neue Freie Presse“ rozpoczynający się w dniu 5-ym lutego kongres Kościoła anglikańskiego zajmie się współczesnymi problemami ekonomicznymi i społecznymi, przyczem według wszelkiego prawdopodobieństwa stosunek swój do istniejącego systemu gospodarczego określi w sposób podobny do tego, jak to już dawno uczynił Kościół katolicki we wspomnianej encyklice Leona XIII.

Anglikański „biskup“ Londynu zamierza zaproponować rezolucję, wysuwającą postulat „takiej rekonstrukcji obecnej polityki finansowej, przemysłowej i gospodarczej, by ucieśniła się w niej odpowiednio w przystosowanej formie zasada moralna i religijna, która jest jedynie pewną podstawą porządku społecznego“. Przed kilku miesiącami Kościół anglikański wyłonił komisję ankietową, której powierzył przestudjowanie problemu bezrobocia. Komisja opracowała sprawozdanie, które obecnie ma być przedłożone odpowiednim czynnikom. Przypuszczają, że Lloyd George nawiąże kontakt z władzami anglikańskimi, by zapewnić sobie ich pomoc w zamierzonej kampanii przeciwko bezrobociu. (KAP.)

Od soboty dnia 19 stycznia w kinoteatrze „APOLLO“

Widowisko niezapomnianego przepechu o niesłychanie ciekawej treści!

Rodzina Rotszyldów

Loretta Young znakomity w swej niesamowitej masce To największy sukces kinoteatrów Europy i Ameryki!

Plamienny romans dwójka serc na tle dwóch statystów! — Olśniewające sceny w kolorach naturalnych! — W gł. rolach geniusz sceny i ekranu Sir George Arliss wiośniana prześlizgnięta

Borys Karloff i bohaterki młodzieńcy Robert Young

Nadprogram: Komedia kolorowa „Czerwony Kanturek“ Silly Symphony Walta Disney'a Film wytwórni United Artists.

O uprawę tytoniu na terenie powodzi.

Celem podniesienia dochodu zniszczonych obszarów.

Otrzymujemy następująco uwagi:

Nie dalej jak wczoraj przyniosły pisma nasze wiadomość, że sowieckie przedstawicielstwo handlowe w Warszawie rozpoczęło sprowadzać duże transporty tytoniu rosyjskiego do Polski. Podobno przywieziono go już około 400 tys. kg. a dalsze transporty dojdą do 600 tys. kg. czyli razem sprowadzimy tego surowca z Rosji sowieckiej za około 2 milj. złotych.

Jest rzeczą oczywistą, że nasz monopol tytoniowy potrzebuje pewnej ilości szlachetniejszego surowca tytoniowego a to zarówno na cele spożycia zewnętrznego jak niemniej dla dochodowego wywozu zagranicę.

Czy jednak w tych czasach, kiedy to o każdy grosz tak trudno, a zwłaszcza w obszarach, które nawiedziła niszczycielska powódź, — musimy koniecznie krwawić naszą oddać obcom? Mojem zdaniem należy przeciwnie wszystko zrobić, aby podnieść wartość własnej naszej wytwórczości, a pod względem jest naprawdę wiele do zrobienia, gdyż opłacalność naszej gospodarki rolnej oddawna już nie istnieje.

Właśnie tytoń jest zaś tą dziedzina, która znajduje się u nas obecnie w zaniedbaniu w przeciwieństwie do okresu przedwojennego, kiedy to na ziemiach polskich nawet znacznie na północ wysuniętych istniały prawdziwe plantacje tytoniowe, dając poważny dochód. Aktualnem jest przede

zapoczątkowanie uprawy tytoniu

zwłaszcza w obszarze nawiedzonym przez

powódź, gdzie najżywniejszy interes społeczeństwa i państwa wymaga uzyskania wyższego dochodu z rolnictwa. Obszary nadwiślańskie znakomicie się też do tego celu nadają, należy tylko podjąć inicjatywę w tym kierunku, co byłoby zadaniem Krakowskiej Izby Rolniczej. Spodziewać się też należy, że odnośnie władze, zwłaszcza wydział monopoli Ministerstwa Skarbu, poprą usiłowania tego rodzaju, albowiem, dodatni skutek tej akcji posiadać będzie wielostronne znaczenie. Rolnicy zachodniej Małopolski, gdzie kultura tytoniu niestety nie istnieje, ocenia też korzyści stąd płynące, jeżeli się zważy, że nawet przy przeciętnym zbiorze 1 ha przyniesie może przeszło 2000 zł dochodu zamiast obecnego 500—600 zł. w najlepszym razie.

A właśnie nadchodzi właściwa pora. W ciągu lutego należałoby załatwić potrzebne formalności w urzędach skarbowych względnie Dyrekcji monopolu tytoniowego, poczem w marcu przystąpić do wysiania rozsady, która z nastaniem pory ciepłej przeniesiona zostanie na grunt właściwy.

Przy pewnym wysiłku i dobrej woli powodzenie jako posiadacze gruntów, nadających się pod uprawę tytoniu mogliby już w bież. roku własnymi siłami wydatnie się poratować.

Należy im to ułatwić, a powołane są do tego w pierwszym rzędzie związki samorządowe i organizacje rolnicze. Nie należy jednak rąk zakładać i bezradnie wyczekiwać obcej pomocy lub subwencji.

Powodziań.

Od soboty dnia 26 b. m. w kinoteatrze „SZTUKA“

Wspaniały film o zdumiewającej skali artyzmu!

Miłość wśród śmiechu i łez...

Przepiękna odcienie serca, ekstazy i tęsknoty, osnuta na tle najnowszej powieści słynnej na całym świecie Vicky Baum Tajemnicza i niesmiertelna gra ludzkich uczuć! Wynne Gibson autorki W głównych rolach fascynująca gwiazda oraz wytwórny amant Paul Lukas Bezgraniczny zachwyt towarzyszy temu arcydziełu, zbudowanemu z poezji, prostoty i sentymentu! Uwaga! Dla P. P. Wojskowych, Akademików, Urzędników za okazaniem legitymacji zniżki z III na I, z II miejsc na fotele.

Poranki: w soboty o godzinie 3-ciej popoł. W niedziele o godzinie 10 i 12 te. Ceny miejsc od 50 groszy.

Wybryk czy rozłam wśród konserwatystów Anglii?

Podana przez nas wczoraj wiadomość o zgłoszeniu kandydatury na posła do Izby gmin przez 23-letniego lorda Randolpha Churchilla jest w tej chwili wydarzeniem, szeroko komentowanym nie tylko w łonie angielskiego stronnictwa konserwatywnego.

Po opróżnieniu mandatu w okręgu Waverley koło Lancashire sięga bowiem ten młodzik — jak twierdzą wtajemniczeni — nie tylko dla zaspokojenia swej ambicji czy po prostu ze snobizmu, ale na znak protestu prze-

ciw obecnej angielskiej polityce ustępstw wobec Indji. Jak wiadomo właśnie został ogłoszony projekt nowej konstytucji tej perły w koronie brytyjskiej i przewiduje wprawdzie nie całkowity swaraj — niezależność — tego dominium, ale w każdym razie coś do niej zbliżonego.

Na tem tle istnieją już oddawna rozbieżności wśród konserwatystów angielskich. Iagożone zręcznie przez politykę Baldwina. Wobec tego jednak, że projekt „okrągłego stołu“ przy-

bierać poczyną już całkiem konkretne kształty i niewątpliwie wejdzie w życie, opozycja nie przeblaganych — grupy starego Winstona Churchilla — zaostriżyła się w sposób zdecydowany, wywołując sprawę indyjską na swym sztafardzie, którego podtrzymanie powierzyła osobnej India Defence League, organizacji choć konserwatywnej, jednak niemal bojowo nastrojonej.

Otóż ta właśnie Liga demonstracyjnie wysunęła młodego Randolpha Churchilla na front walk o opróżniony mandat, zapewniając go zarazem, że jego „tezy“ znajdą wymownych protektorów w osobach lorda Winstona Churchilla, — jego ojca — Sir Wolmera, sir Alfreda Knoxa i lorda Lloyda, którzy wystąpią przeciw „odrywaniu“ Indji nie tylko w izbach angielskich, ale także na licznie zapowiadanych zgromadzeniach wyborczych młodego kandydata do izby gmin.

Byłoby jednak może przedwczesnem sądzić, że wydarzenia te oznaczają istotnie rozłam w łonie konserwatystów angielskich. Uzupełniający wybór młodego Churchilla pod hasłami opozycyjnymi będzie może raczej balonem próbnym, o ile skrajne skrzydło konserwatystów może liczyć na poparcie innych grup, co wpłynie może po części na zmianę taktyki gabinetu „narodowego“ odnośnie do Indji, a pośrednio i odnośnie do innych zagadnień politycznych. Stuprocentowi Torysi niechętnie patrzą bowiem także na takie pomysły, jak wysłanie wojsk angielskich do zagł. Szary i skłonność angażowania się w ogóle na kontynencie europejskim, który zdaniem „nieprzejednanych“ raz na zawsze powinien być pozostawiony własnemu losowi.

Kandydatura Randolpha Churchilla, chociaż ma pozory wyboru niekarności partyjnej (ich ludowskie moście należą przecież do rządu narodowej jednolitości), może także swoje refleksy ze względu na zapowiadana wizytę gości francuskich, premiera Flandina i mia spraw zagr. Laval'a dla „nieprzejednanych“ wizyta ta jest bowiem czerpnięciem zbytecznem

Nowe ofiary żydowskich aferzystów.

Sprzedaż obligacji „na raty“.

Afery na tle sprzedaży dolarówek „na raty“ powtarzają się w nieskończoność. — Mimo iż wiele osób padło już ofiarą tych manipulacji, przeprowadzanych przez różne żydowskie przeważnie banki, przecież znajdują się wciąż naiwni, których nie odstraszały przykre doświadczenia innych. Ostatnio terenem takiej afery stał się Stanisławów. Przed kilku laty, kilku żydów założyło tam spółdzielnię pod nazwą „Spółdzielca Bank Ludowy w Stanisławowie“. Bank ten był w pierwszych chwilach obliczony jedynie na eskont weksli, po pewnym jednak czasie rozszerzono agendy, zakupiono pewną ilość obligacji, dolarówek i pożyczek inwestycyjną, zaangażowano agentów i rozpoczęto interes. Interes ten polegał na tem, że papiery wartościowe sprzedawano na raty. Zaangażowano agentów w całej niemal Polsce, i przystąpiono do prowadzenia wielkich interesów. Po kilku tygodniach zaczęły napływać zamówienia, bank miał sprytnych agentów, gdyż po pewnym czasie zaczęła napływać niezliczona ilość zamówień. Nagle w roku 1932 nastąpił krach. W banku okazał się brak funduszy oraz papierów wartościowych. Zaczęto kręcić ratować sytuację, weksle kaucyjne, kilkudziesięciu agentów puszczo no w obieg a kiedy nadszedł dzień płatności nie można ich było wykupić. Równocześnie zaczęli się zgłaszać pokrzywdzeni rozsiani po całej Polsce.

Właściciele banku Dawid Elster, Henryk Keller, Oskar Wiesenthal i inni nie mogli wywiązać się z płatności. Zawiadomione władze sądowe wszczęły dochodzenia. Kilku współników Banku Ludowego korzystając z okazji zbiegło zagranicę.

—0000—

PROTESTY WEKSLOWE W ROKU UB.

OSIAGNĘŁY 280 MILJ. ZŁ.

W ciągu roku 1934 zaprotestowano w Polsce ogółem 1,494 tys. sztuk weksli na sumę 280,4 milj. zł. W grudniu ub. roku zaprotestowano 123 tys. sztuk weksli na przeszło 21 i pół milj. zł. — Stosunek weksli protestowanych do płatnych wynosił według obliczeń Instytutu Badań Konjunktury Gospodarczych i Cen w grudniu 1934 6,5 proc. wobec 6,1 proc. w listopadzie 1934 r.

Od Wydawnictwa

Celem uregulowania nakładu prosimy o jaknajrychlejsze uregulowane prenumeraty.

Uczucie przepełnienia, nieprawidłowa fermentacja w jelitach, uczucie pełności i wzdęcia w wątrobie, zastoina żółci, bóle w bokach, ucisk w piersiach i bicie serca usuwa użycie naturalnej wody gorzkiej Franciszka - Józefa, zmniejszając zbytnie przekrwienie mózgu, ucisk w oczach, sercu i płucach. — Zalecana przez lekarzy.

Awanse niższych urzędników.

Warszawa, 26. I. (Telef.). Prasa rządowa donosi, że z początkiem lutego przeprowadzone zostaną w urzędach państwowych awanse. — Awansowanie przywrócono w lipcu ubiegłego roku w związku z wejściem w życie nowej ustawy uposażeniowej. Pierwsze awanse przeprowadzono w maju, zaś awanse obecne dotyczyć będą przeważnie pracowników państwowych, należących do niższych grup uposażeniowych.

Zakopane. (PAT). W piątek 25 bm. odbyło się posiedzenie rady miejskiej, na którym dokonano wyborów reszty członków zarządu miasta. Wiceburmistrzem wybrano ppk. w st. sp. Zdzisław Adameczyka, który otrzymał 19 na 22 głosów.

Zakopane. (PAT). Dziś około godz. 13 zaalarmowano tutejsze tatrzańskie ochotnicze pogotowie ratunkowe, że w Dolinie Olczyńskiej lawina zasypała 2 narciarzy. Doraźna akcja ratunkowa zdołała uwolnić z opresji obu turystów.

GIEŁDA WARSZAWSKA.

Warszawa, 26. I. (Telef.). Giełda dewizowa: Belgja 123.65, Holandia 358.30, Londyn 26.08, Nowy Jork 5.35, Paryż 24.93, Paryż 22.13, Szwajcaria 171.46, Włochy 45.29, Berlin 212.75. Obroty mniej niż średnie, ten denara słabszy. Dolar po giełdzie 5.33, rubel złoty 4.56, dolar złoty 8.90, marka niemiecka 200.00, funt szterlingów 26.08.

Papiery procentowe: stabilizacyjna 71.00 premjowa dolarowa 58.25, konwersyjna 66.00, dolarowa 75.50, listy i obligacje banków państwowych bez zmian.

Akcje: Bank Polski 96.00 Lilpop 10.10, Norblim 35.25.

Dla pożyczek państwowych tendencja niejednolita, dla listów zastawnych przeważnie mocniejsza, obroty akcjami małe. Dillonowska prywatnie 90.00, śląska 70.50.

Tragiczna śmierć głośniego jeźdźcy niemieckiego.

Berlin, 26. I. (PAT). W sobotę popołudniu rozpoczęły się w Berlinie międzynarodowe zawody hipiczne. W konkursie myśliwskim zginął niespodziewanie tragiczną śmiercią jeden z najlepszych jeźdźców niemieckich Axel Holst, znany również i u nas w Polsce.

W czasie skoku przez przeszkody, Holst wziął za mały rozpęd, wskutek czego koń runął na przeszkodzie wyrzucając daleko jeźdźcę. Holst został przeniesiony natychmiast do szpitala, gdzie w kilka minut później zmarł, wskutek złamania podstawy czaszki i kręgosłupa.

Holst startował w ubiegłym roku na międzynarodowych zawodach hipicznych w Łazienkach, gdzie odniósł szereg sukcesów między innymi zdobył nagrodę armii polskiej.

Chiny oddały Japonii Dżehol i Czahar.

Tokio (PAT). Ogłoszono tu urzędowo, że incydent o rozgraniczenie Dżehol i Czaharu jest zlikwidowany. Wojska generała Sunga opuściły sporne tereny, a generał Sung wyznaczył delegata dla układów z dowódcą japońskim prowincji Kwantung.

Banda partyzantów pod murami Mukdena.

Szanghaj. (PAT). Według informacji otrzymanych przez prasę, w Mukdenie ogłoszony został stan wyjątkowy. Ruch na ulicach po godzinie 19-ej jest wzbroniony. Istnieją podobno obawy, że partyzanci napadną na miasto.

**PIERWSZORZĘDNY
ZAKŁAD POGRZEBOWY
„CONCORDIA“
Jana Wolnego**
plac Szczepański 2, Telefon 103-21
urządza pogrzeby od najskromniejszych do najwspanialszych, przeprowadza ekshumacje i przewozy zwłok do wszystkich krajów.
Mniej zabawnym daleko idące usługę

Pogłoski o koncentracji wojsk niemieckich na pograniczu litewskim.

Berlin, (PAT.) Niemieckie biuro informacyjne ogłosiło dementi wiadomości, opublikowanej przez „Evening Standard“, a będącej rzekomo wynurzeniem posła litewskiego w Berlinie. W zaprzeczeniu tem występuje niemiecka agencja rządowa ostro przeciwko fałszywym doniesieniom o przesunięciach wojskowych na terenie Prus Wschodnich. Poseł litewski w Berlinie wezwany został do urzędu spraw zagranicznych Rzeszy, gdzie oświadczył, że żadnego wywiadu nie udzielał i prosił zarazem o podanie

tego do wiadomości publicznej.

Depesze „Evening Standard“ opatrzone dziennik narodowo-socjalistyczny „National Ztg“ tytułem: „Poseł litewski podjudza przeciwko Niemcom“. To samo pismo donosi z oburzeniem o rzekomem rozpowszechnianiu przez poselstwo litewskie wśród korpusu dyplomatycznego w Berlinie memorjału o procesie kłajpedzkim. Postępowanie to dziennik nazywa „nowością w o. byczajach dyplomatycznych“.

—oOo—

Kłopoty sądowe braci Adamowiczów.

Warszawa, 26. I. (Telef.). Z prasy amerykańskiej dochodzą następujące szczegóły o procesie braci Adamowiczów: Sąd w Brooklinie zatwierdził areszt, nałożony przez rząd na fabrykę, należącą do braci Adamowiczów i orzekł konfiskatę niezarejestrowanego aparatu destylacyjnego. Trybunał stwierdził, że Józef Adamowicz jest właścicielem nieruchomości, zaś Bronisław Adamowicz, trzeci brat, który nie brał udziału w locie, był właścicielem maszyn do wytwarzania wody sodowej. Sprawa przed trybunałem była wynikiem zajęcia przez polską niezarejestrowanego aparatu destylacyjnego pojemności 40.000 litrów. Trybunał uznał, że zarówno właściciel nieruchomości, jak i właściciel maszyn do wody sodowej wiedzieli o istnieniu aparatu destylacyjnego.

Nieruchomości oceniono na 25.000 dolarów, fabrykę wody sodowej na 20.000 dolarów, aparat destylacyjny na 25.000 dolarów. Na rozprawie Józef Adamowicz tłumaczył się, że wynajął lokal niejakiemu Schwarzwowi, który miał fabrykować soki owocowe. Adamowicz zeznał, że w dwa tygodnie po wynajęciu lokalu podjął lot przez ocean, a rewizji w fabryce dokonano podczas jego pobytu w Polsce. Bronisław Adamowicz dowodził, że wogóle nie wiedział o aparacie destylacyjnym.

Wyrok trybunału zatwierdzający konfiskatę, jest pierwszym etapem sprawy Adamowiczów. Wkrótce będą oni odpowiadać przed sądem karnym za posiadanie niezarejestrowanego aparatu destylacyjnego.

—oOo—

Rocznica paktu nieagresji z Niemcami.

Berlin (PAT). W rocznicę podpisania polsko-niemieckiej deklaracji o niestosowaniu przemocy, minister spraw zagr. Józef Beck, wypowiedział dla „Voelkscher Beobachter“ kilka uwag o stosunkach polsko-niemieckich.

Dzisiejsza rocznica podpisania polsko-niemieckiej deklaracji o niestosowaniu przemocy daje możliwość rekapitulacji dokonanych dzieł w zakresie zbliżenia między obu narodami oraz jego pozytywnych skutków w polityce międzynarodowej.

Kierownicy obu narodów potrafili uchwalić moment przełomowy, by położyć fundamenty pod nowe stosunki pomiędzy obu społeczeństwami. Data 26 stycznia 1934 r. stała się punktem zwrotnym w dalszym kształtowaniu się stosun-

ków sąsiedzkich między Polską a Rzeszą niemiecką.

Z tą chwilą stosunki polsko-niemieckie oparły się na wzajemnym zrozumieniu i poszanowaniu dorobku obu narodów. Umożliwiło to osiągnięcie porozumienia w dziedzinach posiadających podstawowe znaczenie dla unormowania współpracy, przede wszystkim w dziedzinie gospodarczej, oraz w zakresie kształtowania się opinii publicznej

Jedynie pozytywne posunięcia, zmierzające do zwalczania nieufności pomiędzy poszczególnymi narodami, umożliwiają znalezienie wyjścia z impasu, w którym obecnie znalazł się świat.

Polska i Niemcy wkroczyły na drogę, która przez wzajemne wyrównanie przeciwności, prowadzi ku utrwaleniu pokoju.

Komisja budżetowa o długach — monopolach i pożyczce narodowej.

Warszawa, 26. I. (PAT.) Na dzisiejszym posiedzeniu komisji budżetowej Sejmu pos. Czerlichowski referował preliminarz budżetowy

PAŃSTWOWEGO FUNDUSZU EKSPORTOWEGO,

mającego na celu popieranie wywozu wszelkiego rodzaju produktów rolnych i przemysłowych. Stan państwowego funduszu eksportowego wynosi na 1 lipca 1934: 316.933.92 zł. Łącznie z oprocentowaniem za pierwsze półrocze 1934 roku. Stan udzielonej gwarancji na dzień 15 października 1934 wynosił franków francuskich 4.638.438. Po krótkiej dyskusji nad tym budżetem przystąpiono do debaty nad budżetem

DLUGÓW PAŃSTWOWYCH,

który zreferował pos. Hutten-Czapski. Referent zamieścił, że według ostatnich zestawień, zadłużenie wewnętrzne państwa wynosi 1.346.316.522 zł, zaś długi zagraniczne 3.135.734.075 zł. — W obu wypadkach stanowi to wartość nominalną zadłużenia, zaś wartość faktyczna jest mniej. Od roku 1926—1933 włącznie płaciliśmy zadłużenia wewnętrznego i zagranicznego w kapitał około 563 milionów zł, zaś w odsetkach 945 milionów. Tendencja zwykła zadłużenia wewnętrznego, przy zmniejszaniu się zewnętrznego jest — zdaniem sprawozdawcy — zupełnie zdrowa, szczególnie wobec pozostawiania odsetek płaconych przez skarbu w kraju. Tem niemniej przytyły niedrogiemu kredytowi zagranicznemu jest ze względu na bilans płatniczy pożądanym. Dalej referent zwraca jeszcze uwagę, że należałoby się zastanowić co do możliwości spłacenia naszego zadłużenia niektórymi artykułami eksportowymi.

Pos. Rymar (Kl. Nar.) zapytuje, jaki jest stan zużycia

POŻYCZKI NARODOWEJ,

ostateczny jej wpływ i co zostało już wydane. Sprawozdawca odpowiada, że według danych, zamieszczonych w „Monitorze“ z dnia 16 stycznia br., wpływ pożyczki narodowej wynosi 350 milionów zł. Zastrzega się jednak referent, że definitywnej cyfry podać nie może, gdyż ostateczne wykazy nie są jeszcze ukończone.

Minister skarbu prof. Zawadzki wyjaśnia, że zgodnie z ustawą skarbową na rok 1934/35

suma 175 milionów zł, która została po pokryciu deficytu budżetowego z roku 1933/34, przeznaczona była jako dochód nadzwyczajny ministerstwa skarbu na pokrycie wydatków budżetowych, jak to wynika z publikowanych miesięcznych sprawozdań.

Po tych wyjaśnieniach budżet długów państwowych przyjęty został przez komisję bez zmian.

Następnie komisja przystąpiła do obrad nad budżetem

MONOPOLI PAŃSTWOWYCH.

Sprawozdawca pos. Hutten-Czapski wskazał, że w roku 1935/36 monopole mają, według preliminarza wpłacić do skarbu 630 milionów zł. Z tego przypada na monopol solny 46.650.000, na tytoniowy 330.000.000, na spirytusowy 219.750.000, na loterię państwową 20.000.000 zł, na monopol zapalczony 13.600.000. Stanowi to prawie 1/3 część zwyczajnych dochodów skarbu. Ten dział gospodarki państwowej zatrudnia około 4.000 urzędników i 30.000 robotników. Monopol solny przewiduje wpłatę do skarbu o 3.375.000 zł. mniejszą niż w roku bieżącym. Wpływ monopolu tytoniowego mają wynieść 517.100.000 zł, a więc o 3.650.000 więcej niż w bieżącym roku budżetowym, wpłaty zaś do skarbu państwa o 10 milionów mniej, niż w roku 1934/35. Referent zwraca uwagę, że należałoby możliwie zwiększyć produkcję tytoniu krajowego nie zaniechując jednocześnie pracy w kierunku doskonalenia produkcji krajowej, w szczególności w południowo-wschodniej części kraju. Powinno się również dążyć do zaprzestania importu takich tytoniów, które sami jesteśmy w stanie produkować. Omawiając działalność monopolu spirytusowego pos. Hutten-Czapski zwraca uwagę, że zadania fiskalne monopolu wykonuje z dobrimi wynikami, wpłaty bowiem do skarbu państwa w roku 1934/35 za pierwszych 9 miesięcy dały 154 milionów zł.

Jeżeli chodzi o loterię państwową, sprzedaż losów wskazuje stały wzrost. Ceny losów wydają się referentowi jednak zbyt wysokie i wskazane byłoby uprzystępnienie loterii środkom uboższym. Wyhodując z założenia, że wpływ z loterii w przyszłym roku będzie nie gorszy, niż w obecnym, referent proponuje

ŁOM SŁODOWY
prawdziwy
Dr. WANDERA

podwyższenie wpłaty do skarbu państwa loterii o 100.000 zł.

Miljon nie stemplowanych zapalniczek w obiegu.

Dalej referent szczegółowo scharakteryzował działalność monopolu zapalczanego, który wydzielony jest konsorcjum zagranicznemu, koncernowi Kreugera. Działalność tego koncernu dążyła wszelkimi środkami do podniesienia cen zapalek. Obecna cena 10 groszy skłania ludność do szukania tanich środków zastępczych. Problem zapalniczek nie stracił na swym znaczeniu. Tu referent przytacza ciekawą cyfrę. W roku 1933 opłaciło przewidzianą opłatę za zapalniczki 128 osób, zaś w roku 1934 116. (Na sali powstaje wesołość). Referent zaznacza, że wysoka cena zapalek oraz rozpowszechnienie niestemplowanych zapalniczek zmniejsza znacznie zużycie zapalek w kraju. Spadek ten notowany jest co miesiąc i to w cyfrach dość wysokich. W tych warunkach konieczne jest dążenie do zwiększenia zużycia zapalek przez redukcję ich ceny, przyczem referent zwraca uwagę, że spółka dzierżawna posiada w swym ręku wszystkie możliwości obniżenia tej ceny. Musi być również rozwiązany problem zapalniczek, bowiem jest ponad milion niestemplowanych. Wobec braku obowiązującego ostemplowania powstają na tem nieporozumienia i nadużycia.

Pos. Polakiewicz zapytuje, czy możliwe jest rozwiązanie lub znówelizowanie umowy z koncernem Kreugera.

Referent zwraca uwagę, że jest to możliwe, lecz trzeba pieniędzy.

W dalszej dyskusji zabierali głos pos. Grzegorzewski (PDS) i Tomaszewicz (BB.).

Pos. Łobodziński (BB.) zwrócił uwagę, że monopol tytoniowy stosuje błędną taktykę, pogarszając gatunki, które zyskały sobie wielkie powodzenie, jak n. p. „plaskie“.

Na tem posiedzenie dzisiejsze komisji zakończono. Przemówienia referenta i ministra skarbu wygłoszone będą we wtorek 29 b. m. przed przystąpieniem do budżetu ministerstwa skarbu.

Jak zginął Kutiepow?

Warszawa, 26. I. (Telef.). Z Paryża donoszą: Sprawa zaginięcia generała Kutiepowa wypłynęła znowu na światło dzienne. „Le Jour“ opublikował rewelacje Burcewa dotyczące porwania generała. Burcew twierdzi, że emigracja rosyjska przeprowadziła na własną rękę śledztwo i ustaliła przebieg wypadków z 26 stycznia 1930 roku.

GPU chciało uzyskać od Kutiepowa zeznania w procesie oficerów sowieckich, oskarżonych o zdradę stanu. Wysłannicy GPU, przybyli do Paryża i wystosowali do gen. Kutiepowa list, w którym donosili, że dwaj oficerowie sowieckiego sztabu generalnego chcą z nim odbyć konferencję. W liście postawiono warunek, że Kutiepow ma udać się na spotkanie sam i nikomu o tem wogóle nie mówić nic. Ponieważ nie był to pierwszy tego rodzaju wypadek, Kutiepow zgodził się na propozycję i udał się na spotkanie ze sztabowcami sowieckimi. W samochodzie Kutiepowa zachloroformowano, ponieważ jednak użyto za dużo chloroformu, Kutiepow zmarł na atak sercowy. Zwłoki jego przetransportowano potajemnie do ambasady sowieckiej, ta zaś, nie chcąc ściągnąć na siebie podejrzeń, dążyła do jak najszybszego pozbycia się ciała Kutiepowa. Wysłannicy z Moskwy otrzymali polecenie, że mają dostarczyć do Moskwy Kutiepowa żywcem, albo też przedstawić władzom świadectwo jego zgonu. Ponieważ ani jedno ani drugie nie było możliwe, przeto zredagowano raport o przebiegu wypadku i wraz ze zwłokami Kutiepowa wysłano go w walizkach dyplomatycznych do Moskwy.

—oOo—

Paryż, (PAT). Samolot francuskiego towarzystwa komunikacji lotniczej odbył lot Londyn — Paryż w rekordowym czasie 67 minut.

Madryt, (PAT). W fabryce ogni sztucznych w pobliżu Saragossy nastąpił dziś zrana wybuch wskutek nieostrożnego obchodzenia się z materiałami produkcyjnymi. Trzej technicy zostali zabici, dwaj ciężko ranni.

Pekin, (PAT). W kołach chińskich panuje przekonanie, że Japończycy wznowią lada dzień akcję zaczepną i w tym celu wzmacniają garnizony na pograniczu.

—00000000—

Tylko do dnia 10-go lutego

SUBSKRYPCJA

NA TANIE ZBIOROWE WYDANIE

PISM BOLESŁ. PRUSA

W 26 TOMACH (CA 7000 STR.)

Po zamknięciu subskrypcji cena będzie znacznie podwyższona; w rozsprzedaży pojedynczej będą tylko niektóre tomy.

Wydawnictwo pod znakiem POLSKIEJ AKADEMII LITERATURY.

Redaktorzy: Prof. I. Chrzanowski i Prof. Dr. Z. Szwejkowski.

Wydawcy: GEBETHNER i WOLFF.

26 tomów (ok. 7.000 str.), co miesiąc 1 — 2 tomy (4 tomy kwartalnie).

Pierwszorządna szata zewnętrzna. — Już wyszedł tom I „T O I O W O” i tom X „P L A C Ó W K A”.

CENA: A. Broszurowane: 88 zł. + 10 zł. na przesyłkę, płatne: 1-sza i 2-ga rata po 10 zł., dalsze 18 rat miesięcznie po 6 zł.

B. Oprawne (płótno): 115 zł. + 10 zł. na przesyłkę, płatne: 1-sza i 2-ga rata po 10 zł., dalsze 14 rat miesięcznie po 7-50 zł.

Przy odbiorze w księgarni (tylko w Warszawie) odpada koszt przesyłki.

PRZY WPLACENIU CAŁEJ KWOTY ZGÓRY 10 ZŁOTYCH OPUSTU.

Raty winny być płacone do 5-go każdego miesiąca; opóźnienie powoduje wstrzymanie wysyłki odpowiedniego tomu.

Do wydawnictwa Gebethner i Wolff, Warszawa, Zgoda 12.

Zgłaszam subskrypcję na 26 t. **PISM BOLESŁAWA PRUSA** w broszurze _____ w oprawie _____ z przesyłką _____ z odbiorem w księgarni. Równocześnie wpłaciłem na P. K. O. konto Gebethner i Wolff Nr. 16.653 całą należność zł. _____ zgóry _____ 1-szą ratę w kwocie zł. 10—, resztę zobowiązuję się wpłacić w 14 — w 15 ratach.

Nazwisko i imię _____

Adres (poczta, miejscowość, ulica, numer domu): _____

Podpis: _____

Wypełnić dokładnie i czytelnie, niepotrzebne skreślić.

Komornik
Sądu Grodzkiego
w Krakowie
Rewiru II.

ul. Pańska 14.

Sygnatura: II. Km. 3299/34.

Obwieszczenie o licytacji ruchomości.

Komornik Sądu Grodzkiego w Krakowie, rewiru II, Czesław Paszyński, mający kancelarię w Krakowie, ul. Pańska 14. na podstawie art. 602 k. p. c. podaje do publicznej wiadomości, że dnia 22 lutego 1935 r. o godz. 10.15 w Krakowie ul. Mikołajska Nr. 32. odbędzie się licytacja ruchomości, należących do Inż. Jana Hackbeila, składających się z urządzenia domowego, aparatu radiowego, 5 kilimów, maszyny do pisania „Remington” i t. d., oznaczonych na łączną sumę zł. 1500.

Ruchomości można oglądać w dniu licytacji w miejscu i czasie wyżej oznaczonym.

Dnia 23 stycznia 1935 r.

Komornik Sądu Grodzkiego, Rewiru II.

(—) Czesław Paszyński.

Maturyczne i dokształcające kursy

„WIEDZA”

Kraków, ul. Bron. Pierackiego 14/1.

przygotowują na lekcjach zbiorowych w Krakowie, oraz w drodze korespondencji, zapomocą przystępnej i wyczerpująco opracowanych skryptów, programów i miesięcznych tematów, do:

1. egzaminu dojrzałości gimn.
2. egzaminu z 6-ciu klas gimn.
3. w zakresie 4-ch klas gimn.
4. egzaminu z 7-miu klas szkoły powszechnej.

UWAGA: Uczniowie kursów korespondencyjnych otrzymują co miesiąc, oprócz materiału naukowego, tematy z 8-ciu głównych przedmiotów do opracowania. Nadto obowiązkowe kolokwia (egzaminy) badają 3 razy w ciągu roku szkolnego postępy uczniów.

Wykłady wybitni siły fachowe.
Opłaty b. niskie. Prospekty darmo

Nowy adres:

ZAKŁAD WITRAZOWO-SZKLARSKI
Kraków, ulica św. Jana 28.
(dawniej 30)

F-a J. KUSIAK właśc. G. KUSIAKOWA.

Oszklenia zwykłe i witraże kościelne wykonuje od 20 zł. za 1 m², również na raty. Ceny niższe niż wszędzie.

Książki dobre i tanie,
do bibliotek, czyteln. na przeczuta
gwiazdkowe i do prywatnej lektury.

- 1) Księga przysłów i cytatów stron 358
Cena księgarska zł. 8.—
- 2) Księga złotych myśli 2 tomy stron 538 i 536
Cena księgarska 15.50
- 3) Księga dowcipu i humoru 2 tomy stron 839 i 856
Cena księgarska 17.50
- 4) Antologia polska 2 tomy stron 520 i 483
Cena księgarska 13.50

Do nabycia w księgarniach. U autora 20% taniej
Ks. Stan. J. Kapelan. Zembrzydowice. Poczta: Kalwarja II.

Spółeczne Biuro Pośrednictwa Pracy

dla

Służby Domowej i pokrewnych zawodów

Rynek Gł. 29, II-piętro, telefon Nr. 104.83

Godz. zgłoszeń od 9—1 i od 4—7 popoł.

— poleca żeńską służbę domową. —

Przepuklinowe Pasy

Opaski Brzusze

Suspensorja, nrostotrzymacze

Aparaty ortopedyczne

Protezy ręczne i nożne, szcudła kule itp

Wykonuje we własnej pracowni

Narzędzia Lekarskie

oraz

uskutecznia: naprawy, ostrzenie i niklowanie

L. Knapiński Kraków
ul. Mikołajska 7. Tel. 105-05

Dom do sprzedania
Kraków Kącik L. 8,
wiadomość 6 wieczór.

Realność dwupiętrową w Krakowie, śródmieściu z ogrodem oficyną, budowa solidna, sprzed. katolikowi, kancelarja adwokata Lichorowicza Kraków, Piłsudskiego L. 6.

Kasa kontrolna National, kilim, dywany, kasa ogniotrwała wiekasa, lustro salonowe duże, garnitur mebli styl Ludwik XIV. Kraków, Czysta L. 10. m. 3. tel. 131-57.

Do sprzedania kamienica piętrowa narożnik. Dzielnica XII. Zgłoszenia: Panek Kraków, ul. Józefa Piłsudskiego 25 w podwórzu.

Portable — przenośne maszyny do pisania najlepszych marek najtaniej poleca. — Löwenstein Kraków Zwierzyniecka 11.

Fortepian
czarny, zagraniczny —

sprzeda okazynie

Helena SMOLARSKA

Kraków, Szewska 9.

Skład fortepianów.

Chętnie

przez dzieci żąywane

mleczko z tranu norweskiego, tran norweski, syrop balsamiczno sosnowy oraz

polska maść na odmrożenie, polskie ziła regulujące trawienie, tlen dla chorych środki

profesora SKALSKIEGO

poleca

Apteka

pod Złotą Koroną

Kraków, Rynek gł. 22.

ZAKŁAD MALARSTWA ARTYSTYCZNEGO

ST. SKWARCZYNSKIEGO w Krakowie,

Plac Marjacki L. 8. — Telefon Nr. 164-94.

zawiadamia

Przew. Duchowieństwo oraz szerokie sfery Publiczności, że wszelkie roboty w zakresie malarstwa kościelnego i pokojowego, wykonuje szybko, gustownie, solidnie i tanio. Dziękując za dotychczasowe zaufanie i życzliwe poparcie poleca się nadal łaskawym względom.

St. Skwarczyński.

MARMOLADĘ

morelową, wiśniową, porzeczkową, malinową, powidła śliwkowe, jamy i konfitury w rozmaitych gatunkach w najlepszej jakości poleca po przystępnych cenach

KAZIMIERZ BARTOSZEWSKI
KRAKÓW, ULICA FLORJANSKA 49

Godziennie świeże masło dworskie i deserowe.

WITRAZE I OSZKLENIA W OŁOWIU

od zł. 25.— metr kwadratowy

najładniej i najlepiej wykona znany od 1902 r.

KRAKOWSKI ZAKŁAD WITRAZOW I OSZKLEN

S. G. ŻELEŃSKI

Kraków, Alca Krasieńskiego 23. Tel. 106-16
(dom własny).

przyjmie również reparaacje i odnowy.

Fachowa obsługa. Fachowa obsługa.

Kosztorysy i porada bezpłatnie. Dostarcza również ramy lub szyny telano

15 złotych medali w 31 lat pracy.

FABR. SKŁAD PŁÓCIEN, BIELIZNY I TOWARÓW BIAŁYCH

R. KOWALSKI

KRAKÓW, UL. WISŁNA L. 8.

poleca znane z trwałości

Płótna lina i bawełniane obrusy, ręczniki, ścielki, ścienniki, perkal, zefiry. — Koce, koldry, kapy, fartuszki i czepki, pończochy, skarpetki, krawaty, kołnierze. — Bielizna męska i damska, trykotowa i wełniana. — Barczany, flanel, bań. — Kłaskzorne chustki wełniane, kaszmirowe, włóczkowe
Bogaty wybór! Ceny wyjątkowo niskie.
Koszule męskie według miary. — Wykwintny krój i wykonanie.

FORTEPIANY-PIANINA FISHARMONJE

WŁADYSŁAW BOLONSKI

KRAKÓW, UL. SW. ANNY 3. Tel. 10465.

Przy zakupnachu towaru
powoływać się na ogłaszających się
w „Głosie Narodu”.

Ogłoszenia zwykłe za wiersz milimetrów . . . 20 gr.
Nadesłane na stronie 6 po dziale gospodar. . . 50 „
Komunikaty . . . 60 „
na 1-szej . . . 70 „

CENY OGŁOSZEŃ

Drobne za wyraz . . . 10 gr.
Układ tabelaryczny o 50% drożej.
Za zastrzeżenie miejsca dolicza się 25%.

Kraków, 27 stycznia 1935 r.

GŁOS LITERACKO - NAUKOWY

wychodzi w niedzielę jako bezpłatny dodatek „GŁOSU NARODU“

Charakter Robespierre'a

28 lipca 1794

W swej „Rewolucji Francuskiej“ Carlyle, który lubi używać homeryckich epitetów zdobiących, nazywa Robespierre'a raz, jak nazywali go współcześni, nieprzedajnym, to znów od jego cery zielonym, jak fale morskie. Sztydzi z jego błękitnych fraków i pięknie ułożonych żabotów, z jego wciąż powołującej się na Cnotę (przez duże C) wymowy, z jego takich występów, jak podczas święta Najwyższej Istoty. Carlyle lubuje się w kontrastach. Więc mając zamiar poświęcić Robespierre'owi bodajże pierwszą życzliwą wzmiankę — pośmiertną, tak opisuje ostatnie jego chwile:

Wystarczy, aby Fouquier (Tinvilla, słynny prokurator za terroru) stwierdził tożsamość. Jego więźniowie już wyjęci z pod prawa! O czwartej po południu ulice Paryża zatłoczone, jak nigdy. Od Pałacu Sprawiedliwości do Placu Rewolucji — bo tym razem znowu w tę stronę jadą furgony — jedna gęsta, ruchliwa masa; wszystkie okna pełne, same dachy i linie, na których spotykają się kondygnacje dachówek, zakwitają pączkami ludzkiej ciekawości — wśród dziwnego wesela. Toczy się furgony śmierci ze swą psrą porcją wyjętych z pod prawa, z jakimi dwudziestu trzema ludźmi od Maksymiljana (Robespierre'a) do mera Fleuriot'a i szewca Simon'a. Wszystkie oczy na furgonie Robespierre'a, gdzie on ze szczęką, obwiązaną brudnym płótnem, leży w nicości z pół nieżywym bratem i pół nieżywym Henriot'em (wszyscy trzej usiłowali popełnić samobójstwo); ma się pod koniec ich „siedemnastu godzinom“ agonii. Żandarmi zwracają w jego stronę ostrza szabel, pokazując ludowi, który to. Jakaś kobieta wskazuje na furgon, zaciskając jedną rękę na jego bocznej ścianie, a drugą wznosząc, jak Sybilla. Woła: „Twoja śmierć upaja mnie radością!“ Otworzył oczy Robespierre. „Zbrodniarzu, zapadnij się w piekło wraz z przekleństwami wszystkich żon i matek!“ — U stóp szafotu ułożyli go na ziemi, aby czekał swej kolei. Gdy go podniesiono, jego oczy otworzyły się znowu; spostrzegły rudawę żelazo. Samson zerwał z niego frak (błękitny w którym paradował podczas święta Najwyższej Istoty); zerwał brudne płótno z jego szczęki; szczeka opadła bezwładnie, krzyk wyrwał mu się z gardła — ohyda dla uszu i dla oczu. Samson, nie możesz przesadzić w pościechu! 1).

I teraz nastąpi kontrast:

Gdy Samson dokonał dzieła, buchnął z tłumu jeden za drugim okrzyk przyklaskujący; okrzyk, co brzmi dalej nie tylko nad Paryżem, ale nad Francją, ale nad całą Europą aż do obecnego pokolenia. Zasłużenie, ale i niezasłużenie. O najniebezpieczniejszy z adwokatów z Arras, czyś był gorszy od innych adwokatów? Nie żył w owym wieku mąż skrupulatniejszy wedle swych formalek, swego Credo i swego żargonu, swych zacności, dobroci, swych rozkoszy cnoty i tym

podobnie. Mąż zdolny w jakimś szczęśliwym, lepiej uporządkowanym wieku stać się jedną z tych nieprzedajnych, sztywnych figur za wzór stawianych i mieć marmurowe tablice oraz pogrzebowe mowy. Jego biedny gospodarz, stolarz z ulicy St. Honoré kochał go, brat jego zaś umarł. Niech Bóg będzie miłosierny dla niego — i dla nas!

Tak nie pisze ktoś, kto chce swym czytelnikom postawić przed oczyma portret moralnego.

FANATYK DEMOKRACJI

Carlyle tworzył swą prozaiczną epopeję o wielkiej rewolucji sto lat temu. Posłuchajmy teraz innego Anglika (francuskiego pochodzenia), Hilarego Belloc'a, który analizował jej postaci i dzieła w r. 1911.

Belloc bardzo słusznie mówi, że istniały dwa obrazy Robespierre'a, zarówno za jego czasów, jak później — Robespierre legendy i Robespierre rzeczywistości. Ale ta różnica, jak widać z dalszego toku wywodów, odnosi się jedynie do wpływu Robespierre'a na przebieg wypadków. Belloc uważa go za figuranta, pod którego firmą rządzą inni członkowie Komitetu Publicznego Ocalenia, przede wszystkim Carnot. Ich dziełem był terror, a Robespierre jedynie pragnął być popularnym i wdrygał się przed terrorem, nie występował przeciw niemu jawnie, ponieważ sądził, że sprzeciwiłby się opinii większości narodu. Za tę omyłkę zapłacił głową. Kwestię udziału Robespierre'a we władzy rozstrzygającego, częściowego lub drobnego, musimy zostawić tu na boku. Przytoczmy teraz ów „legendowy“ obraz charakteru Robespierre'a, który Belloc uznał za prawdziwy — z wyjątkiem jego władzy:

Wyobraźcie sobie człowieka najszczerzej wyznającego z przekonania czystą doktrynę demokratyczną, człowieka, który nie myślał o niczym prócz urzeczywistnienia tej doktryny, a który nigdy nie poświęcił swego dążenia do jej urzeczywistnienia w państwie jakiegokolwiek osobnej korzyści. Człowiek ten, mając zaufanie, a ostatecznie ubóstwienie narodu staje się coraz bardziej potężnym. Wchodzi do ciała rządzącego t. j. do Komitetu Ocalenia Publicznego, jest panem i wewnątrz i nazewnątrz, tego ciała, a władzy swej używa do ustalenia idealnej demokracji, która ma anulować istnienie Boga i opierać się na cnotie obywatelskiej. Aby ustalić ten ideał musi uciec się do terroru. Odkrywa, że liczba ludzi odstrykniętych się od tego ideału wciąż rośnie, i karze ich śmiercią. Rzeź zaczyna być potworna; porywa najlepszych demokratów; ostatecznie już nie można je znieść dalej. W Komitecie buntują się przeciw niemu jego bezpośredni podwładni, zostaje wyjęty z pod prawa, bezskutecznie usiłuje wywołać rewolucję ludową Paryża na swoją korzyść, zostaje stracony, a jego system terroru upada.

Dziele zdanie Belloc'a, że Robespierre nie był duszą terroru. i Niewatpliwie

jednak uważał się za jego duszę. Stąd obraz jego charakteru nie zależy od tego, czy od lata 1793 do lata 1794 roku rządził we Francji on, czy kto inny. Sądzę, że gdyby zmartwychwstał i gdy by go zapytano, co myśli o sobie, odpowiedziałby mniej więcej tak samo, jak Belloc. Ale obraz byłby wyidealizowany.

FRANCUSCY PROFESOROWIE

Gdy w Trzeciej Rzeczypospolitej po sprawie Drayfussa przyszły do sfera żywioły radykalne, zaczęto żywić przekonanie, że stan rzeczy we Francji XX. wieku opiera się na tradycjach wielkiej rewolucji. Stąd zaczęto jej dzieje, nawet dzieje terroru przedstawiać w o wiele lepszym świetle, niż poprzednio. Zaczęto szukać bohaterów pomiędzy największymi z trybunów ludu, którzy działali w Konwencie. Każdy wybierał sobie jedną postać, której przypisywał wszystko, co pozostało dobrego po tym krwawym okresie (a więc ocalenie Francji przed najazdem i wydobycie z niej potężnych sił ukrytych). Reszta, zasługująca na potępienie, była dziełem innych, na których barki zrzucano okrucieństwa, zdradzieństwa, pompatyczne błazeństwa, intrygi i t. d.

Przez jakiś czas był bardzo rozpowszechniony kult Danton'a — zaświadczyć może pomnik w Paryżu i dramat Romain Rolland'a. Widziano w Dantonie nieustraszonego partyję, obdarzonego wszelkimi talentami męża stanu. Robespierre nie mógł dobrze wyjść na tym kulcie jako główny sprawca jego zguby. Albert Mathiez, który wystąpił w jego obronę, woła z emfazą: Nie wiercie Aulard'owi, to „osobisty wróg Robespierre'a“. Zato sam pisze nieledwie jego apoteozę. Jest to w związku ze skrajnym demokratyzmem i wstrętem do religii objawionej, który Mathiez dzieli ze swym bohaterem.

W pewnych wypadkach posuwa on się tak daleko, że popada w sprzeczności: Zarzucano Robespierre'owi, że wynalazł kult Najwyższej Istoty dla własnych celów. Ależ — mówi Mathiez — był on w tym czasie bezsilny, istniała przeciw niemu opozycja w Komitecie bezpieczeństwa publicznego, a uroczystość na cześć Najwyższej Istoty nawet ją wzmocniła. Robespierre poparł tylko cudzy wniosek. Chciał pognać katolicyzm jego własną bronią. — A więc miał jednak jakieś własne cele.

Wedle Mathiez'a Robespierre nie był duszą terroru, był mądrym i uczciwym republikaninem. Tu sąd zgadza się mniej więcej z sądem Belloc'a. Mimowoli jednak musi Mathiez stwierdzić chorobliwą ambicję Robespierre'a, który wedle niego ściągnął na siebie zgubę, pokłóciwszy się z Carnot'em. Przyczyna niezgody było, że chciał kierować operacjami wojennymi.

NOWA MONOGRAFIA

Nowa książka o Robespierre, napisana przez Anglika, Reginalda So-

merset Warda, zajmuje się nie tyle historią, ile psychologią. Autor zbadał sumiennie wszystko, co mogło przyczynić się do wyjaśnienia rozwoju duchowego tragicznego trybuna i na tej podstawie nazwał swą monografię studjum o stopniowym pogarszaniu się charakteru.

MŁODOŚĆ GÓRNA I CHMURNA

Robespierre pochodził z rodziny prawniczej, jego przodkowie byli sędziami i adwokatami. Stąd owa chęć do ujmowania wszystkiego w normy ustawy, od której niewolno nigdy odstąpić, której litery musi się z całą bezwzględnością przestrzegać. Stąd to wznoszenie się ponad wszelkie uczucia w praktyce wyzbycie się wszelkiego uczucia.

Nad młodością Robespierre'a zacięła hańba ojca, który przypieczętował różne nieuczciwe postęпки tajemniczym zniknięciem. Maksymilian czuł się głową rodziny. Pragał zmasać plamę i z tego powodu wciąż myślał o sobie. Z drugiej strony czuł się skrzywdzonym przez społeczeństwo. Kimkolwiek był ojciec i cokolwiek zrobił, wina nie powinna spadać na dzieci. Taka była teza pierwszej pracy literackiej Maksymiljana. Zaczął on przeciwstawiać siebie chłodną nieżyczliwością tchnącemu otoczeniu i zwolna coraz bardziej zaczął tchnąć taką samą chłodną nieżyczliwością. Wszędzie upatrywał chęć ubliżenia sobie — i tu było źródło jego niesłychanej dumy i próżności. Na każdym kroku wietrzył zasadzkę, a wiadomo, że lek czyni okrutnym.

Drugim, równie doniosłym czynnikiem, był Rousseau, który Maksymilianowi zastąpił wszelką religię. Wcielił w życie teorię Rousseau'a! Uszczęśliwić ludzkość bez względu na to, czy ona chce, czy nie chce! Pokazać jej, że młody, lekceważony adwokat z Arras, z którego pokpiwają jako z doktrynera, potrafi stworzyć nową epokę w dziejach, epokę równości, wolności, braterstwa! Oto były myśli, jakie ploszyły sen z oczu Maksymiljana. Świat jest zły — trzeba mu przemocą narzucić cnotę. A Maksymilian przy swym braku fizycznych namietności, przy swym zapatrzaniu w ce'e ogólne czuł się cnotliwym, czuł się wyższym nad społeczeństwo. I zwolna zaczął siebie utożsamiać z ideałem, jaki go ożywiał. Człowiek, powołany do jego wcielenia w życie.

ROBESPIERRE JAKO DZIAŁACZ POLITYCZNY

Tego ideałem żyjącego egotystę, pełnego nieufności do ludzi i oschłego, wypadki powołały na szeroką arenę. Obdarzony logicznym rozumowaniem i płynną wymową, zaczął wywierać silne wrażenie na kolegów z klubu jakobinów. Gdy schodził z mównicy, odzywały się wokoło szmery uwielbienia

— a on upajał się niemi i wierzył pochlebcom. Zupełnie podobna atmosfera otaczała go w domu. Gospodarz i jego rodzina prześcigali się w uprzejmościach i wyrazach czci. a Maksymilian spoglądając na swoje portrety i popiersia, słuchał muzyki — i obmyślał sposoby uszczęśliwienia ludzkości. Dla wy poczynku czytał Racine'a.

Tymczasem dookoła panował zamęt. Obce armie zagrażały Francji, całe jej olbrzymie przestrzenie ogarnął płomień wojny domowej. Na terenie Konwentu wylaniały się coraz nowe dążenia — a on, Robespierre nie uznaje żadnego innego sposobu zbawienia Francji prócz własnego. Zamęt wyzyskują różne ptaki niebieskie, robiąc nieczyste interesa, oszukując na dostawach, łupiąc zajęte kraje, korzystając z dewaluacji. Zwolennicy starego porządku porozumiewają się z nieprzyjacielem, ciesząc z jego postępów... A wśród tego morza nieprawości twar do stoi skała Cnoty, na niej on, Robespierre. Kto nie ze mną, ten przeciw mnie! Niech ginie dla wielkiego ideału. Cnota to ja. I w imię cnoty wszystko wolno.

PRECZ Z LITOŚCIĄ!

Kamill Desmoulins, który niegdyś szukał chluby w przydomku prokuratora latarni, nawołuje, aby stworzyć „Komitet miłosierdzia”. Kobiety wysyłają do Konwentu doputację, błagając o litość dla więźniów. Cóż, kiedy Cnota a terror to jedno w tych czasach walki, nieuczciwości i niebezpieczeństw, czyhających na ludzi, co opowiedzieli się przy cnotcie, — przede wszystkim na największego z nich, na samego Robespierre'a... I Robespierre stawia wniosek, aby stworzyć Komitet sprawiedliwości któryby śledził za kłamstwami i tępił je z całą bezwzględnością. Danton zachwiał się. Danton coś również mówi o litości, Danton'a otaczają aferzyści. Danton jest zdrajca — precz z głową Danton'a...

Jeżeli zastanowimy się nad tą psychiką, to dojdziemy do przekonania, że ostatecznie wszystko jedno, czy Robespierre rzeczywiście rządził Francją, czy nie. W każdym razie sądził, że nią rządził i chciał rządzić tak, jak rządzono w czasie terroru. Idealista zrezygnował z przekonywania ludzi, z przemawiania do ich najszlachetniejszych uczuć, stał się zwolennikiem gwałtów. Wróg tyranów przemienił się w największego tyraną. To jego tragedią wewnętrzną, którą nieubłagana konieczność musiała ukoronować tragedią zewnętrzną, 9-tym Termidora. Ward nie wyłącza możliwości, że targany piekłem, jakie miał w duszy, Robespierre doszedł do paranoi i zginał już jako człowiek obłąkany, ale skłania się raczej ku odrzuceniu tej teorii.

CZY ROBESPIERRE USIŁOWAŁ POPEŁNIĆ SAMOBÓJSTWO?

W przedstawieniu wypadków historycznych idzie przeważnie za wynikami badań Mathiez'a i zbyt bezkrytycznie przyjmuje od niego obraz Danton'a „zezwalającego na każde zbrodnie, zawiązanego w każdy spisek, obciążającego opiekę lotrom, a wiernego patriotom, zrecznie wyjaśniającego swą zdradę pretekstem dobra publicznego”.

Tylko w opisie wypadków nocy z 9 na 10 Termidora (27 na 28 lipca) 1794 Ward odstępuje od poglądów Mathiez'a. Jak wiadomo, Robespierre'a uwięziono, raunego z szczęką strzaskaną kulą pistoletu. Wprawdzie żandarm Méda chwalił się że to on zadał te rany, i zawdzięczał nieprawdopodobnemu o-

powiadanu początek swej kariery (umarł jako baron cesarstwa). Atoli przeważa między historykami opinia, że Robespierre postrzelił się sam, chcąc popełnić samobójstwo. Tego też zdania jest Mathiez. Natomiast Ward uważa samobójstwo za psychologicznie niemożliwe i stawia własną hipotezę: Siedzący obok Robespierre'a przyjaciel jego i współpracownik Lebas odebrał sobie życie wystrzałem pistoletowym. Można przypuszczać, że Robespierre'a zraniła ta sama kula.

Hipoteza jest dość nieprawdopodobna, zamach samobójczy zaś zgadza się ze sposobem myślenia człowieka, który uważał się za równego Brutusowi, a widział, że wszystko stracone.

ROZROST PIERWIASTKÓW OSOBISTYCH

Rzetelna zasługa Warda są nie

przezynki do dzieł wielkiej rewolucji, ale świetnie skreślony, prawda psychologiczna, tchacz zarys duchowej ewolucji Robespierre'a, w której duszy coraz bardziej „rozrastały się pierwiastki osobiste, aż zgłuszyły i zabiły wszystko inne. To najlepsze z dotychczasowych rozwiązań zagadnienia Robespierre'a.

WŁADYSŁAW TARNAWSKI

500-lecie wielkopolskiej parafji

Podniosłe chwile przeżywał niedawno Ostrów Wielkopolski, którego ludność w pięknych uroczystościach w obecności Ks. Kardynała Prymsa Hłonda obchodziła 500-lecie swej parafji. Uroczystości te były głębokim kuliem dla tych postaci, które w ciągu pięciu wieków przesuwają się poprzez ożywe promienie parafji ostrowskiej, jak niemiennie byty stwierdzeniem, iż „społeczeństwo miasta Ostrowa łączy się ściśle z Bogiem na podstawie zasad wiary i obyczaju katolickiego. Zewnętrznym tego wyrazem była uchwała Rady Miejskiej miasta Ostrowa, powzięta na uroczystym posiedzeniu, w czasie jubileuszu parafji ofiarująca miasto Ostrów Najśw. Sercu Jezusowemu. „Pomni — głosi ona — iż w dobrej i złej doli Ostrowska Parafja z miastem i narodem wspólnie błogosławieństwa losu, jako też klęski, dopustu Bożego spadające, przeżywała, a Naród on Polski w wierności i służbie Bogu i Ojczyźnie utrzymywała, ...któreto postanowienia i uchwałę dnia dzisiejszego. Miastu i Narodowi obwieszczać — podpisami swemi stwierdzają”.

Ostrów, który wśród miast wymieniony jest już w r. 1404, posiadał wtedy swój kościół, który należał jednak do parafji w Wysocku. W trzydziści lat później, gdy Ostrowianie, spowodowani napadami zbójckimi, wielkich wód oraz dalekiej drogi nie mogli wypełniać swych obowiązków parafjalnych, uzyskali od Ks. Jerzego z Ostrowa dokument, zawierający uposażenie nowej parafji w Ostrowie. Na utrzymanie plebana przeznaczono kolator jeden łan z domem i podwórzem przy kościele, z ogrodem i łąką, położonymi wśród ogrodów i łąk mieszczan, dalej wspólne pastwiska i wolny wręb do lasów pańskich wreszcie dziesięcinę snopkową z trzech okolicznych folwarków. Skromne to uposażenie nowej parafji zostało rozszerzone w kilka lat później dotacją ówczesnego właściciela Ostrowa, Mikołaja z Ocięża. Przez następnych lat 60 przeszło, i dowiadujemy się niczego o kościele ostrowskim. Pewne światło na dzieje parafji rzuca dokonana w r. 1508 wizytacja Jana z Góry, lecz dopiero druga skoła wizytacja, dokonana w roku odświecy Władysława przez Jana Gnińskiego w pełniejszym świetle przedstawia parafję ostrowską. Kościół ówczesny, zbudowany był z drzewa, wewnątrz miał mniej ozdobne, strop prosty, niesklepiony. — Plebanja składała się z dwu izb, jednej komory i piwnicy. W pobliżu zabudowań gospodarczych stał drugi budynek, zamieniony

na mały browar, przy którym znajdował się stawek rybny. Pod egidą parafji prowadzona była szkoła parafjalna oraz szpital.

W dwa lata po wizytacji ks. Gnińskiego Ostrów przeszedł z rąk Kieleczewskich do Leszczyńskich, z których Rafał, ojciec króla Stanisława, był jego właścicielem. Stary drewniany kościół, trawiony zębem czasu, chylił się ku upadkowi, także właściciel miasta, ks. Radziwiłł rewersem wystawionym w r. 1779, zobowiązał się wystawić nowy kościół parafjalny, drewniany na podmórowaniu, który też niebawem w kształcie bazyliki został wybudowany. Sklepienie głównej nawy było, beczkowe, nawy boczne miały płaskie sufity, dach kryty szkudłami.

Ciężkie chwile przeżywała parafja po powstaniu z r. 1848. Komendantem w Ostrowie był wówczas ks. Ruskiewicz. Władze pruskie od samego początku niechętnie okiem spoglądały na jego działalność. Po ukończeniu walk powstańczych landrat ostrowski wygotował przeciw wymienionemu proboszczowi akt oskarżenia, w którym zarzucał mu, że doprowadził na miasto powstańców i że na pogrzebie zabitych wygłosił podburzającą mowę, a w dokumentach ich zejścia pisał o nich: „zamordowani przez wojsko pruskie”. W okresie Kulturkampfu parafja ostrowska pozbawiona była swego proboszcza.

Gdy w r. 1904 liczba dusz parafji ostrowskiej doszła do 15 tysięcy, a stary kościół już był za mały, zaczęto tegoż roku budować nowy, murowany. Nastąpił złoty okres w dziejach Ostrowa i parafji, który zaznaczył się największym w jej dziejach rozkwitem życia religijnego, organizacyjnego i kulturalnego. Ośrodkiem ożywionego ruchu umysłowego stał się Parafjalny Dom Katolicki, w którym urządzano wykłady publiczne, organizowano koncerty i przedstawienia amatorskie. Znalazł w jego murach pomieszczenie oddział miejscowy Towarzystwa Czytelników Ludowych, tak, że Dom ten nazywany był przez ludność niemiecką „eine Pflanzstätte des Poleniums”. Rozwinęła się w jego murach świetnie tajna organizacja narodowa, a młodzi konspiratorzy składali przysięgę w tamtejszej kaplicy. W tym czasie ks. Zborowski na terenie parafji złożył jedne z pierwszych na ziemiach polskich „Ogródki Dziecięce”. Dzięki planowej pracy parafjalnej mieszczaństwo ostrowskie, polskie i bardzo patriotyczne, rosło szybko w potęgę materialną, a dzięki wysiłkom miejscowego duchowieństwa, lekarzy, adwokatów i księgarzy podciągało się równo-

cześnie szybko ku wyżynom kultury narodowej i europejskiej. Dla tych zwłaszcza, którzy duszą młodzieńczą wchłaniały w siebie owe cenne podnieły umysłowe i kulturalne, przeżycia owych czasów stały się trwałą na przyszłość zdobyczą.

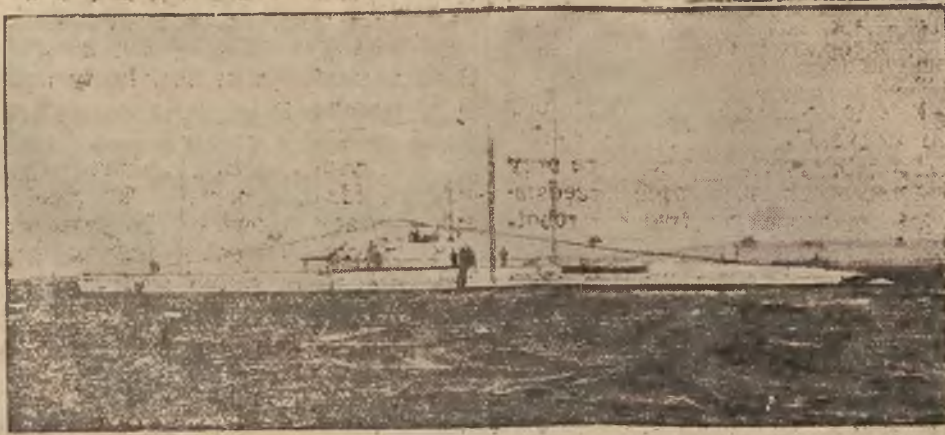
Mimo niesłychanego ucisku katolickim i polskości w Ostrowie wkraczały zwycięsko w progi niepodległego państwa polskiego. Po wojnie zaszyły radykalne zmiany w parafji ostrowskiej. Oddzielono od niej parafję w Jankowie Przygodzkim z osobnym kościołem parafjalnym. Dla uwiecznienia bohaterskiej postaci ks. kardynała Ledochowskiego, który w czasie kulturkampfu spędził dwa lata (1874 — 1876) w więzieniu ostrowskim, wzniesiony został ku jego czci pomnik, który stał po lewej stronie kościoła. Obecny proboszcz parafji jest ks. Ludwik Jarosz, wieloletni sekretarz generalny w Archidiecezjalnym Instytucie Akcji Katolickiej.

Parafja ostrowska należy w archidiecezji poznańskiej do największych, stan jej bowiem liczebny wynosi już 31 tysięcy dusz. Mieszany zespół wierznych wymaga łączenia duszpasterstwa wielkomiejskiego, podmiejskiego i wiejskiego. Niezależnie od tych trudności życie religijne w tej parafji pozostaje na poziomie niezwykle wysokim, to też zajmuje ona wśród innych przodujące miejsce. Dużą pomocą w pracy duszpasterskiej są liczne w parafji ostrowskiej bractwa, a praca społeczno-religijna skupia się na terenie licznych stowarzyszeń, zarówno na terenie miejskim, jak i po okolicznych wsiach.

Już niejednokrotnie w czasie zjazdów historyków zwracano uwagę na potrzebę prowadzenia badań z zakresu wewnętrznej historii Polski, uwzględnienia historii lokalnej, zatem kościołów, klasztorów, szkół, miast, wsi itd. Poważnym przyczynkiem w zakresie tego rodzaju zagadnień jest rozprawa naukowa pt. „500-lecie parafji”. (1434—1934). Ostrów 1935, pióra znanego historyka, Dra Andrzeja Wojtkowskiego, Docenta Uniwersytetu Poznańskiego i Dyrektora Biblioteki Raczyńskich. Autor całego szeregu gruntownych i poważnych prac z zakresu politycznych i kulturalnych dzieł Wielkopolski i Poznania, w w. XIX, zwłaszcza z epoki kulturkampfu, posiada już za sobą dzieła tej wysokiej miary, jak: „Edward Raczyński i jego dzieło” oraz „Historja Towarzystwa Przyjaciół Nauk w Poznaniu”, potem cały szereg większych i mniejszych prac.

Ostatnio zainicjował pracę nad „Bibliografią Wielkopolską” któreto dzieło, zakrojone na szersze rozmiary, pod wytrwałym kierunkiem świetnego historyka Ziemi Zachodnich i wybitnego znawcy historii Wielkopolski, wyróżnia do granic pomnikowego, naukowego przedsięwzięcia. Dodać w końcu należy, że wybitny ten historyk związany jest drogiemi wspomnieniami z naszym miastem, wszak w pamiętnym roku wojennym, gdy ważyły się losy Lwowa i jego przynależności do Macierzy, Dr. Andrzej Wojtkowski jako szeregowiec 1 pułku Strzelców Wielkopolskich, przysyłanych na odsiecz Lwowa przez wierną Wielkopolskę, wziął udział w całej kampanii, w której żołnierz wielkopolski w znacznej mierze przyczynił się podówczas do powodenia oręża polskiego.

a. m.



Łódź podwodna O. R. P. „Żbik”

Nieco o polskich ziołach leczniczych

Mniej więcej przed 7 laty polskie rolnictwo znalazło się w wielce krytycznym położeniu. Dziwnym trafem zaczęły padać wszystkie rdzennie polskie warzłaty pracy, polskie rzemiosło, polski kupiec, a przede wszystkim rolnik. Wskutkach ziemia polska i nieruchomości zaczęły przechodzić w obce ręce, wśród polskiego społeczeństwa wzrosło bezrobocie a na wsi nędza. W ten sposób zrodził się w Polsce problem rolniczy.

Na ten temat rozwinęła się obszerna dyskusja w prasie rolniczej i codziennej, szuka się lekarstwa dla uzdrowienia naszego rolnictwa i znaleziono je w formie oddłużenia. Wątpić należy, czy oddłużenie przeprowadzone kosztem konsumenta przyniesie korzyść rolnictwu i doprowadzi do celu. Rolnictwo leczyć należy od wewnątrz.

Dotychczas nauka rolnicza nawoływała do intensywności w rolnictwie, która wymaga wielkiego kapitału nakładowego, bogatego inwentarza martwego i żywego i bogaciła zagranicę, stwarzając w końcu tak zwaną klęskę urodzaju. Podniesienie techniki rolnej i wydajności gleby zawiodło.

Rolnik bowiem musi umieć nie tylko wyzyskać bogactwa ziemi polskiej, jej faunę i florę, lecz w pierwszej linii musi zorganizować handel produktami rolniczymi pozbyć się wszelkiego rodzaju pośredników, nawiązać stosunki handlowe w kraju i zagranicą, a wówczas problem rolniczy będzie rozwiązany. Gdy przypatrzymy się życiu rolniczemu w naszym kraju, i stwierdzimy, dlaczego ziemia polska nie bogaci polskiego rolnika, łatwo zrozumiemy, gdzie tkwi źródło kryzysu w rolnictwie. Przykładów, które uplastyczniają tę prawdę jest wiele, i na początek poruszamy sprawę ziół leczniczych.

Produkcja ziół leczniczych w Polsce znajduje bardzo mało zwolenników, natomiast gleba polska, gdziekolwiek zabłądziśmy, rodzi wielkie masy i wiele gatunków ziół lekarskich i aromatycznych, których rozum polski nie umiał dotychczas wyzyskać. A przecież nowoczesna wiedza lekarska wraca coraz poważniej i wyraźniej do leków roślinnych dotychczas lekceważonych. To też popyt na zioła lekarskie i aromatyczne wzrasta niebywale zagranicą i obcy przedsiębiorcy często przedkładają Polsce swe oferty na ich dostawę. I mimo tego, że produkcja i wywóz tych ziół może zapewnić rolnikowi poważne dochody, a bilans handlowy naszego kraju może na tem wiele zyskać, działalność na tem polu jest wielce nieznaczna.

A każdy rolnik wie, że rośliny lekarskie i aromatyczne są mało wymagające, gdyż są to przeważnie rośliny dziko rosnące, chwasty, które w walce o byt zahartowały się i uodporniły, przystosowując się szybko do danego klimatu i gleby. To też udają się wspaniale na nieużytkach, których w Polsce jest aż nadto wiele.

Można spotkać się z zarzutem, że dotychczasowe próby tej produkcji w Polsce zawiodły, a nawet przyniosły straty. Tymczasem trzeba stwierdzić, że rolnicza produkcja ziół leczniczych i aromatycznych dała dobre rezultaty, natomiast zawiodły nasze stosunki handlowe, zależne od złej czy dobrej woli pośredników i handlarzy, którzy więcej zarabiają na imporcie lekarstw roślinnych i ziół z zagranicy. W Polsce też nie umiano stworzyć dotychczas prze-

mystu, któryby przerabiał polskie zioła dostosował się do wymogów rynku zbytu. Ziemia bowiem nie można wpuścić na rynek handlowy w formie naturalnej, jak siano, lecz musi się je odpowiednio przerobić, opakować i zrekłmować. Z ziół trzeba również sporządzać ekstrakty, różne wyroby perfumeryjne, aromaty na których francuscy przemysłowcy bogacą się również kosztem Polski.

Polski zaś rolnik musi sprzedawać swój zbiór ziół po cenach niezwykle niskich, a produkt ten handlarze wywożą z dobrym zarobkiem zagranicę po to, by wrócić do Polski w formie przerobionej, a Polacy kupują po przeróbce własne zioła po cenie bardzo wysokiej.

Rolnicy innych krajów postępują inaczej. W Hiszpanii istnieje Komitet narodowy produkcji roślin leczniczych, który podlega generalnej Dyrekcji Zdrowia, i dostarcza rolnikom nasion i sadzonek prowadzi stacje doświadczalne, udziela rady i pomocy, ułatwia zbyty, urządza odczepy i wystawy, wydaje wiele pouczających broszur i pism, popiera materialnie i ustawowo ten nowy przemysł rolniczy i nawiązuje kontakt handlowy z zagranicą. Taka sama akcja widzimy we Francji, w Niemczech i we Włoszech i w innych krajach.

Przemysł ten coraz częściej odnosi się do Polski z zapytaniem o zioła lecznicze, gotów je nabyć za gotówkę we wielkich ilościach, gdyż n.p. przemysł francuski wykazuje zapotrzebowanie miesięczne wyrażające się w milionach

kilogramów. Oferty te jednak przejmują handlarze, a nie wie o nich polski producent któryby napewno z czasem pod wpływem zagranicy pozbył się wszystkich pośredników.

Obecnie Polska wywozi do Niemiec wiele widłaku (Lycopodium), handlarze zarabiają przytem rocznie około 12 milionów złotych, polski zaś rolnik nie zarabia nawet 5 proc. od tej kwoty. Widłak służy nie tylko do wyrobu lekarstw, lecz znajduje ważne zastosowanie w pyrotechnice zwłaszcza przy odlewaniu bardzo precyzyjnych pocisków. Taki pożądaný i cenny produkt rolnik polski sprzedaje za bezcen w czasach obecnych, gdy rośnie liczba fabryk broni.

Polska dostarcza również zagranicy wiele jałowca, którego wielkie masy idą do Anglii, gdzie fabrykują z niego specjalny napój wyskokowy, wielce ulubiony i zwany tam dżin - viski. Z Polski wywozi się również zagranicę Korę Kruszyny (Rhamnus frangula), z której otrzymuje się wyciąg i sporządza z niego pastylki zwane „cascaris sagradae”; i pigułki „cascarine”, sprzedawane u nas po wysokiej cenie.

Tatarak, który u nas rośnie bujnie i dziko na brzegach stawów i bagien a kandyzowany tak dobrze smakuje dzieciom i starszym, na którym chłopcy wygrywają w Zielone święta różne melodie, uważany u nas za chwast i nieużytek, idzie od nas masami zagranicę i wraca po przeróbce do Polski i sprzedaje się go w naszym kraju po wysokich

cenach, gdyż Polak płaci nie tylko wyrob, lecz również cło i koszt przywozu.

Z Polski wywozić można wiele innych roślin lekarskich i aromatycznych rosnących dziko i dających się łatwo masowo uprawiać, jak np. archanżelię, którą posiadająca przepiękny zapach i wiele innych właściwości. Zioła te dostarczać można albo przemysłowi lekarskiemu, lub perfumeryjnemu a także fabrykom mydła i innym. Również stworzyć można w Polsce nowy przemysł rolniczy, który na pewno liczyć może na zbyty w kraju i zagranicą, zwłaszcza, że polska produkcja mogłaby łatwo konkurować z obcymi przedsiębiorstwami.

Przecież nie wiele potrzeba wysiłku, i kapitału, by zebrane zioła należycie wysuszyć pokrajać i odpowiednio opakować. Chemicy zaś polscy potrafią urządzić destylarnie olejków eterycznych, robić wyciągi z ziół i przerabiać je na wyroby perfumeryjne czy inne. Przy sporządzaniu wyciągów oddziela się od olejków eterycznych tak zwana stearopteny, jak mentol, tymol i inne które znajdują zastosowanie w przemyśle.

Sprawa produkcji i zbytu ziół jest jaskrawym dowodem zależności naszego rolnika od czynników mu obcych, wstrzymujących zresztą i niestety łatwo wszelki rozwój polskiego handlu rolniczego i świadczy o naszej wielkiej niezaradności. Już to samo, że rolnik nie zna nawet wartości swego produktu, nie umie go we własnym zakresie dzialania spieniężyć, — rzuca ponure światło na nasze stosunki i poucza nas, gdzie leży źródło upadku polskiego rolnictwa.

D. I. S.

„Robot” wrogiem czy sługą człowieka?

Robot, — człowiek - automat. Epokowy, zdawałoby się, wynalazek dwudziestego wieku. Bezduśzna maszyna dzieło rąk ludzkich, zdolna jednak spełniać najbardziej skomplikowane i odpowiedzialne funkcje z nieomylną precyzją... automatu.

Dobrodziejstwo, czy przekleństwo ludzkości?

Oto niedawno dokonano niezwykłego eksperymentu: zakłady niemieckie Junkersa zbudowały samolot z gyroskopem, pilotowany przez robota! Samolot ten, typu Junkers W. 34, przebył sam drogę z Londynu do lotniska Le Bourget pod Paryżem, wykonując szereg trudnych ewolucji w powietrzu. Jakież to wspaniałe wynalazek, nieprawdaż? Ale spojrzymy na odwrotną stronę medalu: czyż nie jest rzeczą łatwą załadować na taki samolot kilkanaście bomb gazowych, które w danym momencie z precyzją zegarka spadną na upatrzony cel, siejąc zniszczenie?

Toteż niedziw, że francuskie ministerstwo lotnictwa po tej jednej próbie zakupiło kilka modeli takiego samolotu...

Są jednak wypadki, gdy roboty stają się prawdziwymi stróżami i opiekunami człowieka. Dotyczy to zwłaszcza aparatów uzbrojonych w komórkę foto - elektryczną, tzw. „elektryczne oko”. Aparaty podobne wyrabia się fabrycznie, a w funkcjonowaniu swym przedstawiają one prawdziwy „mózg”, zasilany jedynie zwykłym prądem elektrycznym.

Tak więc umieszcza się np. takiego robota w dużych zakładach przemysłowych lub fabrycznych, gdzie praca przy skomplikowanych maszynach przedstawia duże niebezpieczeństwo dla robotnika.

Skoro przez nieuwagę robotnik wsunie rękę pod prasę, kałander, czy maszynę rotacyjną robot zatrzyma momentalnie ruch danej maszyny. W innych wypadkach, gdy natychmiastowe zatrzymanie potężnych maszyn jest nie-

możliwe, — robot chwytając nieostrożnego robotnika w swe stalowe ramiona i odrzuca go daleko.

Duże usługi oddają też roboty jako strażnicy odludnych i trudno dostępnych latarni morskich. Tak np. w pobliżu Ouessant, na wybrzeżu francuskim robot obsługuje sam latarnię, zapala ją i gasi w oznaczonych godzinach, bez jakiegokolwiek pomocy ludzkiej.

Co więcej odbiera dyspozycje drogą kabli elektrycznych, w razie przerwania się kabla, odbiera rozkazy przez radio, a w razie zepsucia się aparatu radiowego zapala alarmową lampę acetylenową.

Wreszcie daje sygnały zapomocą syreny, skoro tylko mgła zalegnie na oceanie.

Ale ta automatyzacja niezawsze wychodzi ludzkości na korzyść. Robot spełnia wyznaczoną mu pracę, zastępuje człowieka, — ale równocześnie odbiera mu możliwość zarobkowania. Bo pracuje szybciej, bezporównania wydajniej, wymaga niewielkiej obsługi. Wystarczy przytoczyć tu jako przykład — automatyzację telefonów: gdzie poprzednio pracowało czterysta telefonistów, dziś wystarczy czterdziestu elektryków mechaników.

W dzisiejszych warunkach, przy szalejącym na całym świecie bezrobociu, tego rodzaju „postęp” wydaje się rzeczą nieco ryzykowną, ze względów społecznych i ekonomicznych. I dziś zaczynamy inaczej patrzeć na tych tkaczy lońskich, którzy chcieli utopić w Rodanie wielkiego Jacquarda, wynalazcę automatycznej tkalni!

Nie wystarczy nam jednak robot, automat. Idziemy pomalą ku zupełnej automatyzacji człowieka. Do owej pracy „fańcuchowej”, polegającej na obrabianiu i montowaniu poszczególnych części składowych, produkowanych w zawrotnym tempie przez maszyny-powory.

Praca to machinalna, gorączkowa, szarpiąca nerwy. Praca, przy której

nie ma miejsca dla ludzi słabych, niezaradnych lub niedość szybko się orientujących.

Co więcej — robot, stworzony przez człowieka, staje się niekiedy jego kontrolerem i nieubłagany sędzią.

Oto siedzi kandydat na maszynistę pociągu pociągów. Siedzi przed dużym ekranem, na którym pojawiają się nieoczekiwane sygnały świetlne, białe, czerwone, zielone... Sygnały, używane w kolejnictwie. Siedzi wśród ogłuszającego huku i świstu, mającego nasładować hałas pędzącej maszyny.

I na każdy sygnał musi natychmiast reagować, pociskając odpowiednie guziczki, otwierając klapy, uruchamiając hamulce, — zupełnie, jakbyby znajdował się na prawdziwej lokomotywie. A biada mu, jeśli się pomyli, lub zbyt długo namyśla: robot rejestruje każdy jego błąd, nie daruje mu ani sekundy! I od wyniku takiego egzaminu zależy uzyskanie posady.

Podobny egzamin przechodzi też kandydat na kierowcę autobusu. Siedzi przy kole sterowym, ma pod ręką wszystkie kołki, dźwignie, pedały, jak w prawdziwym autobusie. Nawprost niego duży ekran, na którym widać biegnącą drogę, z drzewami, mostami, zakrętami, pędzącymi samochodami, wozami i pieszymi wędrowcami.

Musi bezwzględnie reagować na każde prośbę mu — z ekranu — niebezpieczeństwo w sposób właściwy. I tu znowu każdy jego najdrobniejszy ruch rejestrowany jest automatycznie na specjalnym „chronometrze”.

Inne znowu automaty służą do mierzenia siły zručności, szybkości orientacji, pamięci wzrokowej, nawet zdolności myślenia... Robot sonduje człowieka do głębi, wydaje o nim decydującą opinię.

Czyliż nie jest to zupełna automatyzacja, czyż człowiek nie staje się pomalą niewolnikiem aparatów mechanicznych, przez niego samego stworzonych? Jak ów czarownik Goethego co nie mógł sobie dać rady z zaklęciem przez siebie samego „złemi duchami”?... (n.)

Wierzenia i praktyki magiczne w Indiach

MAGJA A RELIGJA

W zamierzchłej przeszłości człowiek, otoczony zewsząd (jak mu się zdawało) wrogiemi mocami, czując się zagrożony, niezliczonymi wprost niebezpieczeństwami, szukał ucieczki i rozglądał się za ratunkiem. Potrzeba jest matką wynalazków. Wynalazł — magię. Magia miała go ochronić przed czyhającymi wszędzie niebezpieczeństwami, zastronić przed niepowodzeniem, zapewnić powodzenie. Zanajm powstała właściwa religia, istniała magia. Poprzednikiem kapłana był czarodziej. Dopiero na wyższym stopniu rozwoju człowieka, wiarę w możliwość wywierania wpływu na siły przyrody i inne — poza nim — stworzenia, oraz niewidzialne moce złowrogie, zastąpił wierzeniami religijnymi, uznającymi istnienie istot wyższego rzędu, wymykających się spod jego władzy. Wierzenia religijne jednak nie wyparły w całości przesądów magicznych; zależnie od stopnia cywilizacji, pokutowały one mniej lub więcej i nadal. Wiadomo przecież, że i dzisiejszy człowiek, tak chlubiący się właśnie swą cywilizacją, niejednokrotnie przypomina przesadami owego dzikusa sprzed wieków.

I w Indiach starożytnych obok religii istniała magia; świadczą o tem najwyraźniej zachowane zabytki literackie; przedewszystkiem t. zw. *Atharwa-weda*, tj. „Wiedza czarów”. Lecz o tem może innym razem. Dziś zajmujemy się — w myśl znanej zasady o rejestrze — raczej tem, co jest, a nie to naturalnie tylko w najogólniejszych zarysach, z pominięciem osobnych gałęzi magii w rodzaju astrologii, chiromancji, oneiromancji (tj. wykładania snów), wróżbiarstwa. Bo i w Indiach wierzenia i praktyki magiczne dochowały się w ogromnej ilości wypadków szczęśliwie do naszych dni.

RODZAJE MAGJI

Rozróżnić można także tam dwa rodzaje magii: białą i czarną. Biała ma za cel wpływanie niewinnymi środkami na pogodę, pomyślny wynik zbiorów itp.; czarna — uzyskanie mocy nad drugimi spomocą zaklęć, napojów itp. środków, najczęściej dla celów niezbyt godziwych. Biała magia obejmuje przede wszystkim operacje z zakresu magii „mimetycznej” („naśladowczej”), której zasadą jest tzw. prawo podobieństwa, polegające na tem, iż „czynność podobna wywołuje zjawisko podobne” (np. wylewanie wody — deszcz), że skutek podobny jest do przyczyny. Obok tej magii „mimetycznej”, polegającej na błędnem kojarzeniu pojęć podobnych, istnieje jeszcze magia „sympatyczna”, oparta na prawie kontaktu”, które wynika z błędnego kojarzenia pojęć — rzeczy połączonych ze sobą, a orzeka, że rzeczy, raz połączone, oddziałują na siebie i z odległości, po rozdzieleniu się.

Te uwagi wstępne potrzebne są dla należytego zrozumienia podanych niżej przykładów.

MAGJA BIAŁA

By zapewnić sobie deszcz, oblewa się wodą dziewczęta, idące w procesji; ściekanie wody ma zachęcić czy zmusić chmury do wylania nagromadzonych zapasów. Gdy ktoś pragnie uzyskać dobrego zbioru bawełny, wyrwa włókno z kilku torebek nasiennej na swem polu bawełnianem i wyciąga je tak długo, jak to tylko możliwe bez przerwania jej; potem cała rodzina napelnia usta ryżem i wydmuchuje go, jak tylko

zdola najdalej, na wszystkie strony świata; biała bawełna (ryż jest biały!) powinna po takim — dozwolonym — zabiegu wyrósć tak wysoko i na tak wielkiej przestrzeni, jak wysoko i daleko wydmuchano ziarna ryżu.

W Pandżabie środkiem magicznym, używanym dla usunięcia bezpłodności kobiecej, jest kąpanie danej kobiety nad zwłokami, aby „złapała” duszę zmarłego; albo też każą jej jeść chleb, upieczony na dopalającym się stosie, na którym palono zwłoki młodzieńca bezżennego — taki nie przekazał życia nikomu — lub jedyne albo najstarsze go syna w jakiejś rodzinie, gdyż taki otrzymał w jidźale największą dozę żywotności.

Jeden z meczetów w Gudżarat (płn. zachód Indyi) ma ściany ze zlepionca, których powierzchnia — po wykruszeniu się cementu, nadgryzionego twardym zębem lakomego czasu — jeży się guzami. Ponieważ guzy te wyglądem przypominają wrzody, osoby, cierpiące na wrzody, ścierają owe guzy melasą, aby — w myśl zasady magii mimetycznej — usunąć swe cierpienie.

MAGJA CZARNA

Niektórzy ilustrację stosowania magii czarnej dają praktyki z wizerunkami. Czarodzieje pewnego szczepu w Assamie sporządzają z gliny wizerunki osób, którym pragną zaszkodzić i wbijają w nie gwoździe, by wywołać chorobę u danych osób; albo też biorą odcisk śladów stóp danej osoby w glinie i suszą go przy ogniu, aby wywołać febrę u owej osoby. Jeśli Birmijczyk wodzi za nos dziewczynę, zamawia u czarodzieja jej wizerunek; w ten wizerunek wkłada się kawałek czegośkolwiek, nozonego lub używanego przez nią a potem leki i zaklęcie — i dziewczyna popada w szal. W Bengalu czarnoksiężnik sporządza łuk z kawałka bambusa, którego używano do przytrzymywania ciała na stosie podczas ceremonii palenia zwłok i z tej niesamowitej broni strzela do wizerunku wroga, spreparowanego wśród zaklęć; część ciała, odpowiadająca miejscu wizerunku, ugodzonemu przy tem, staje się pastwą boleści. Indyjcy muzułmanie wytworzyli osobną literaturę zaklęć, używanych przy takich praktykach czarodziejskich. Nawiasem mówiąc, podobne czary praktykowano szeroko i w Europie średniowiecznej a szczerząco dochowały się one i do dziś, o czem zresztą wiadomo.

CZARY MIŁOSNE

Stałym źródłem dochodu dla czarodziejów są przede wszystkim — jak łatwo się domyślić (choćby z tego podtytułu) — oczywiście czary miłosne. W Bengalu szczególnym popylem cieszy się środek na miłość, sporządzony z kawałka kości czołowej trupa i owocu trującej datury czyli bieluniu, naturalnie w należytych stosunku; wystarczy posmarować sobie czoło tą miksturą, aby dostać w swą moc jakąkolwiek osobę, którą posmarowany kocha lub której... się lęka (to zestawienie może się wydać dziwnem, że jednak „coś na tem jest”, zaświadcza ludzkie żonaci).

MAGJA TANTRYCZNA

Dział magii czarnej, jedna z późniejszych, zniekształconych postaci buddyzmu, tzw. tantryzm, rozwinął w osobną wiedzę czy raczej pseudowiedzę stanowiącą karykaturę wierzeń ludowych. Kapłan — mag wyposażony jest tam w ogromną ilość zaklęć, formułek, czarodziejskich figur magicznych itp. i

nie dziwnego, że w takim stanie rzeczy rości sobie pretensję do posiadania mocy — jak powiada jeden z badaczy literatury i kultury indyjskiej, sir. M. Monier-Williams „przepowiadania przyszłości, dokonwania najbardziej zdumiewających cudów, — wlewania życia w martwe ciała, zabijania lub upokarzania wrogów, wtrącania kogokolwiek gdziekolwiek (tj. bez względu na odległość) w chorobę lub szal, zniewalania do miłości, czarowania broni i nadawania jej niechybnej skuteczności, ziczarowywania zbroi i czynienia jej odporną na wszelkie ataki, zamieniania mleka w wino, roślin w miód — lub też dowolnego odwracania takich procedur (o ile ich dokonał inny czarodziej). Górnie on nawet nad bogami i może zmusić bogów, boginie, diabliki (z wyjątkiem naturalnie drukarskich) i demony do wykonywania jego najdrobniejszych rozkazów”. Nawiasem mówiąc, takie właśnie wierzenia w połączeniu z nauką buddyzmu, północnego dały w rezultacie karykaturalną formę religii, panującej w Tybecie.

GDZIE KWIŁA MAGJA?

W epoce dawniejszego buddyzmu oraz późniejszego bramizmu tj. w ostatnich wiekach przed naszą erą i pierwszych po niej, główną siedzibą magii w Indiach było pogranicze północno - zachodnie, zamieszkałe przez szczepy niezbyt cywilizowane. Że taki stan rzeczy trwał i nadal, świadczy relacja jednego z licznych buddyjskich pielgrzymów chińskich, którzy odwiedzali Indie jako ojczyste Buddy: mianowicie Hsuen-Cang, podróżujący po Indiach w połowie w. VII, opowiada o talentach czarnoksiężskich ludzi tamtych stron. Zresztą jeszcze słynny podróżnik włoski w. XIII, Marco Polo zapewnia, że tamtejsze szczepy znały się niegorzej na czarnoksiężstwie i sztukach diabelskich.

Podobnie było na przeciwnym krańcu Indyi, w Assamie. Pewien historyk indyjski, przedstawiający dzieje rządów cesarza Aurangzeba (1659—1707)¹⁾ donosi, że w Assamie „piękność kobiet jest niezwykła; ich magia, czary, umiejętność używania zaklęć oraz kuglarstwo, są większe aniżeli sobie można wyobrazić. Mocą magii budują domy, których słupy i powaly są zrobione z ludzi. Ci ludzie pozostali przy życiu, lecz nie mają siły oddychać ani poruszać się. Mocą magii zamieniają także ludzi w czworonogi i ptaki tak, że dostają ogony i uszy, podobne do zwierzęcych. Zdobywają serce każdego, kogo tylko zapagną i czynią go powolnym sobie. Mogą przepowiadać ruchy i zatrzymanie się planet, drożyzne i potaniecie zboża (to przydałoby się bardzo i dziś — znów przyp. tłum.), długość i krótkość życia każdego.”

MALABAR, ELDORADO CZARÓW

Najsilniejszą twierdzą magii był jednak Malabar, wybrzeże południowo-zachodnie kraju. Logan, autor 3-tomowej monografii o Malabarze, wydanej pod koniec ub. w., nazywa tę część Indyi „krajem czarnoksiężstwa i magii par excellence”. Daje opis przeróżnych praktyk magicznych, jakie przetrwały tam do dziś. Malabarczycy sporządzają np. z wosku wizerunek wroga i palą go wśród ceremonii czarnoksiężskich; wykopują na cmentarzu kość ludzką, recytują nad nią zaklęcie i wrzucają do domu sąsiada. Jest to magia czarna, szkodliwa. Według wizerzeń Malabarczyków, można zapewnić sobie usługi demonów w sposób niezbyt trudny:

bierze się zwłoki dziewczyny, umieszcza je w niedzielę w nocy pod drzewem, zamieszkanem przez demona i powtarza stosowne zaklęcie sto razy, a demon wstąpi w zwłoki i ożywi je; jeśli go nakarmić mięsem i napoć wódką (i demony lubią przeplukać gardło), odpowie na zadane mu pytania i przeopowie przyszłość. Kto zdobędzie władzę nad demonem w taki sposób, może go z sobą obnosić, a nawet — gdy uzna za stosowne czy pożyteczne — odstąpić za odpowiednim wynagrodzeniem innemu czarodziejowi.

JESZCZE PÓLNOC MAGJA DMUCHA

Na równinach północnych magię prezentuje czarodziej, zwany *odźha*, posiadający wielkie wzięcie wśród szczebów niecywilizowanych. Głównym jego zawodem jest zaklinanie chorób. Odbyna się to tak: *Odźha* spala przed pacjentem ziola o silnej woni, mające wykurzyć złego ducha, lub też dla zalania diabłu sadła za skórę, wyciska choremu do oczu pewną dozę gryzacej oleczy, albo wreszcie skrapia go gorącą oliwą, każąc wymienić ducha, który sprowadził nań chorobę. Następnie, zwróciwszy się ku wschodowi, rozbiera się do naga, mruczy głośno, jakby licząc, ilu diabłów maczało tu rękę, sygnie pęk trzciny na chorą część ciała pacjenta dla odstraszania ich, a wreszcie każe dać sobie dwie sztuki drobiu, które ma złożyć owym duchom w ofierze — aby je skłonić do pójścia sobie precz, — a które faktycznie sam zjada.

„NIEMA WIELKOŚCI BEZ CZARÓW”

Człowiek wielki czy bitny, któremu się wszystko wiodzie, uchodzi niejednokrotnie w oczach ludu za czarownika czy charakternika. Cesarzowi Akbarowi (1556—1605)²⁾ władcy indyjskiemu, który bodaj niewiele albo i wcale nie ustępował Napoleonowi, vox populi przypisywał czarnoksiężskie moce: tylko dzięki nim mógł przecie zdobywać twierdze za twierdzą. Jeden zaś z historyków indyjskich krajowych donosi, że, gdy Kompanja Wschodnio-Indyjska chciała odwołać Warrena Hastingsa, wielce zasłużonego rzadcę Bengalu (w drugiej połowie w. XVIII)³⁾ wysłała jego następcę do Indyi, Hastings — zabił go czarami.

E. Słuszkiewicz

„Science Advisory Board”

Stany Zjednoczone A. P. przeżywają obecnie jakąś gorączkę naukową. Zagadnienia ekonomiczne schodzą chwilowo na plan dalszy, a opinia publiczna interesuje się wyjątkowo żywo ostatnimi odkryciami i wynalazkami z dziedziny nauk ścisłych.

Niemato przyczyniło się do tego przyznanie nagrody Nobla z dziedziny medycyny i chemii uczonemu amerykańskiemu.

Jakkolwiek odkrycia te mają zawyżają znaczenie raczej czysto teoretyczne, ściśle naukowe, — to jednak rząd bada je pod kątem widzenia praktyczności i użyteczności. Do tego celu służy utworzone przez prezydenta Roosevelta tzw. „Science Advisory Board” instytucja poświęcona specjalnym studjom w tym kierunku.

Jednym z ostatnich sukcesów tej instytucji jest zorganizowana od 1-go stycznia br. służba prasowa telefotograficzna, dzięki czemu można w ciągu czterech godzin dostarczyć kilkunastu dziennikom w rozmaitych miastach drogą telefotograficzną cały, gotowy materiał informacyjny. Jest to nowy zupełnie typ dziennika fotografowanego, stanowiący niemal przewrót w dotychczasowej technice wydawniczo - drukarskiej.

O kulturze podświadomości

Spośród obecnie rozpowszechnionych metod psychoterapii zasługuje na uwagę autosugestia, mająca już szeroki rozgłos.

O ile sugestii, stosowanej względem kogoś, możnaby zarzucić czasami, że prowadzi do nadużyć, autosugestia wolna jest od tej winy, gdyż właśnie opiera się na krytycyzmie względem obcych wpływów i ich unika.

Do rozwoju teorii i praktyki autosugestji przyczyniła się najbardziej tzw. „Nowa Szkoła z Nancy”, powstała na drodze ewolucji idei, podanych przez dr. Liebaull i prof. Bernheima. Propagatorem i popularyzatorem tej szkoły był **Emil Coué**, słynny ze swej społeczno-lekarskiej i filantropijnej działalności. Skromny farmaceuta rozpoczął swą praktykę psychoterapeutyczną z początku w gronie znajomych, a gdy skutki okazały się nadspodziewane, musiał ją rozszerzyć na tych wszystkich, co się tłumnie zjeżdżać zaczęli do niego z całego świata. Czynił to przytem bezinteresownie. Poczuł się do tego zobowiązany, bo to przytem bezinteresownie. Poczuł się do tego zobowiązany, bo to przytem bezinteresownie. Poczuł się do tego zobowiązany, bo to przytem bezinteresownie.

Około Couégo - praktyka skupili się lekarze tacy, jak: Fauvel, Vachet, Virot i Prost z Paryża, Lestchinsky, Castanié i Richard ze Szwajcarii. Monier Williams z Londynu itd., — zaś teoretykiem współczesnym tego kierunku jest **Ch. Baudouin**, profesor uniwersytetu w Genewie.

Przykłady chorób, wyleczonych autosugestją, są zadziwiające. Jest ich bez liku: Rany zastarzałe, astma, nawet gruźlica itp. najbardziej uporczywe dolegliwości ustępują po jej zastosowaniu w krótkim czasie.

CO TO JEST „AUTOSUGESTJA“?

Na czymże polega autosugestia?

Na tej zasadzie, sprawdzonej doświadczalnie przez szkołę w Nancy, że gdy skupiamy uwagę na jakiejś myśli, dotyczącej zmiany stanu ciała czy duszy, to myśl ta skłonna jest do urzeczywistnienia się w praktyce, oczywiście w granicach fizycznie osiągalnej możliwości.

Urzeczywistnienie to dokonywuje się mimowiednie, a właśnie dlatego że praca nad urzeczywistnieniem myśli odbywa się w podświadomości i rezultat rzadko kiedy bywa natychmiastowy, pracy tej nie spóstrzegamy odrazu. Aby wywołać pożądaną skuteczną, należy kierować się według prof. Baudouin następującymi prawami psychologicznymi, przez niego ustalonymi:

Prawo pierwsze powiada, że:

Tylko ta myśl dąży do urzeczywistnienia na drodze autosugestji, na której została skupiona całkowita uwaga świadomego lub podświadomego.

Według tego prawa, opartego na doświadczeniu, myśl nasza wywołuje w pewnych warunkach siłę, która przez pracę wewnętrzną podświadomą urzeczywistnia cel powzięty.

Siłą tą możemy kierować odwołnie: złą myśl zastąpić przez dobrą, lub dobrą wzmocnić, stosując ją w odpowiednich warunkach a skutek nie omieszka okazać się po pewnym czasie.

W praktyce jednak sprawa nie jest tak prosta, jakby się to zdawało na pierwszy rzut oka, gdyż prawo przyto-

żone o uwadze skupionej, nosić się nieraz może przez inne prawo o wysiłku odwróconym. To drugie prawo głosi, że: Jeżeli nasza uwaga zawładnięta myślą jakąś ujemną od której chcemy się oswobodzić, wysiłki woli, skierowane ku temu, potęgują tę myśl jeszcze bardziej i aktywują złą sugestję. Tak np. jeżeli będziemy się starać skupić uwagę na jakiejś myśli dodatniej, mającej zastąpić ujemną, ta ostatnia będzie się uwydatniała tembardziej, im więcej wysiłku woli nato zużyjemy. W tym wypadku należy odwrócić złą myśl natęczywą, nie uciekając się do wysiłku, a więc bez naruszenia woli.

Tu samą trudność powstaje nawet w tym wypadku, kiedy sugestja nasza ma na celu tylko wprowadzenie dobrego, a nie wykorzenie złego wpływu poprzedniego, a to dlatego, że na każdy wysiłek składa się jednocześnie, obok wyobrażenia o powziętym celu, także i to drugie: o trudności w pokonywaniu przeszkody, i to ostatnie wyobrażenie może unicestwić wpływ poprzedniego lub nawet przemóc go.

Stąd przychodzimy do tegoż wniosku, co i poprzednio:

Wysiłek woli musi być usunięty i skupienie uwagi twórczej powinno się dokonywać bez wysiłku.

TECHNIKA AUTOSUGESTJI

Pierwszym tego warunkiem jest zupełne rozluźnienie mięśni przy jednoczesnym zajęciu najwygodniejszej pozycji ciała na fotelu lub na łóżku.

To rozluźnienie fizyczne sprzyja odprężeniu władz umysłowych i wprawia nas w stan podobny do tego, jakiego doświadczamy nieraz w czasie poprzędkającym sen lub następującym po nim. Są to chwile, kiedy jesteśmy skłonni do marzycielstwa; — podświadomość wówczas wynurza się niejako na powierzchnię. A właśnie myśl nasza, aby się móc urzeczywistnić, musi wpiąć korzenie w swemi uczepić się tej podświadomości, wrość w nią, co stanie się wtedy, gdy dostęp do niej znajdzie ułatwionym.

Nie należy jednak pozwolić umysłowi naszemu bujać w marzeniach dowolnych, gdyż wówczas będziemy dalecy od tego skupienia uwagi, jakie wywołać zamierzamy. Trzeba, aby w tych chwilach odprężenia umysłu i woli udało się nam skupić uwagę bez wysiłku na jednej tylko myśli, wyrażającej cel sugestji.

Jeżeli w stanie zwyczajnym — wysilamy się nieraz, by myśl zatrzymać, to tu — odwrotnie — myśl winna przykuwać nas do siebie sama przez się i to jaknajdłużej.

Dopomóc mogą do tego bądź dźwięki jednostajne lub ruchy miarowe i wahałowe (np. szmer strumyka lub chwiejny płomień kominka) — bądź rytmiczne czynności własne (np. bujanie się na krześle, przesuwanie paciorków różańca), bądź wreszcie myśl sama, ujęta w krótkim zdaniu, a powtarzana miarowo i rytmicznie, niby kołysząca nas do snu. Myśl ta powinna mieć siłę atrakcyjną taką, by ona to pochłaniała naszą uwagę i panowała nad nią, nie zaś odwrotnie, a przytem sam proces myślenia musi się odbywać machinalnie, biernie, jak gdyby pomimo naszej woli.

Wywołana w ten sposób autosugestia będzie szczególnie skuteczną, gdy ją praktykować będziemy na chwilę przed zaśnięciem lub zaraz po obudzeniu.

Aby zapobiec rozproszeniu, może być pożytecznym powtórzenie zdania na głos, półgłosem lub szeptem, poru-

szając przytem wargami, ruch, towarzyszący przy tem nadaje pewną trwałość myśli, raz po raz skierowując naszą uwagę do niej i przykuwając nas do jej treści.

Praktyka wskazuje, że dość jest kilku minut, poświęconych codziennie rano i wieczorem takiemu oddawaniu myśli, by po kilku czy kilkunastu dniach działanie jej wykazało znaczny skutek.

Myśl musi być podana w formie zwężonej, by powtarzanie nie wymagało wysiłku. Nie należy też wyszczególniać zdań, które podświadomość ma wykonać. Dość jest wskazać tylko cel i to w formie najbardziej ogólnikowej, by drogę i środki znalazła ona sama. Matematycy wiedzą, że nieraz mając jakieś trudne zadanie do rozwiązania i napróżno siląc się przez cały wieczór, by tego dokonać, znajdowali zrana po obudzeniu się rozwiązanie we śnie, chociaż nie umieliby wskazać, jakimi drogami ono przyszło.

Pożytecznym będzie także i w ciągu dnia znaleźć kwadrans czy pół godziny dla poddawania sobie tej samej myśli w stanie zupełnego spoczynku.

Myśl powinna być podawana w formie pozytywnej i w trybie czynności, dokonywanej w czasie obecnym. Kiedy np. ma się tremę lub gdy lęk nas ogarnia, nie należy mówić: „nie boję się”, lecz: „mam odwagę”. W różnych niedomaganiach fizycznych i moralnych Coué radzi powtarzać: „Jest mi coraz i coraz lepiej pod każdym względem”.

W danym razie nie ma to charakteru pospolitego wmawiania w siebie czegoś, co nie istnieje, skoro pierwiastki odwagi lub zdrowia tkwią w nas niewątpliwie i chodzi tylko o to, by je ujawnić, ugruntować i rozwinąć.

AUTOSUGESTJA A RELIGIA

Autosugestia, jako sam wyraz i metoda, wydaje się jeszcze czemś nowem dla niektórych psychologów. Jednak pojęcia w niej zawarte i jej praktyka są już dawne, jak dawna jest natura ludzka.

Święci np. stosowali modlitwę sugestijną, zalecaną przez Kościół, jako akty strzeliste.

Dla św. Franciszka Searfickiego jedyną modlitwą na górze Alverni były słowa: „Bóg mój i wszystko moje”. Św. Katarzyna Sieneńska zalecała córkom swym, by po kilkadziesiąt razy i więcej odma- wiały jeden i ten sam akt strzelisty, koncentrując na nim całą swą myśl i uczucie.

Wogóle metody autosugestji są bardzo często stosowane w różnych sposobach i praktykach modlitewnych. Czynniki to dotąd bezwiednie, dziś jednak mechanizm tego procesu stał się już dla nas po części zrozumiałym. Bo jeżeli dusza nasza i ciało w pewnych warunkach tak łatwo ulegają wpływom myśli naszej własnej (t. j. autosugestji) — dlaczegoż przy tożsamości warunków nie mają ulec działaniu myśli Bożej (t. j. teo-sugestji).

Musiaby tu zachodzić zastosowanie tegoż samego prawa, skutek zaś byłby o tyle donioślejszy, o ile większa jest przyczyna w nas działająca.

Zastrzec się należy, że rozpatrywalimy dotąd tylko techniczne podobieństwo ćwiczeń pobożnych, modlitwy i kontemplacji do metod autosugestji, polegających na tem, że tu również wymagane jest skupienie wszystkich władz duszy i poddanie ich całkowite działaniu Bożemu przy doskonałym wyrzuceniu się z woli ludzkiej. „Duch kędy chce, technię” kończy, bo pamiętać należy, że żadna

czynność nasza własna nie może sama przez się wytworzyć w nas stanu łaski lub sprowadzić go. Łaska jest darem nadprzyrodzonym, darmo danym, jest aktem woli Bożej, więc nie zależy od woli ludzkiej. „Duch kędy chce, technię” — powiada Pismo (Jan 3).

Gdy jednak odporność natury naszej utrudnia działanie w nas myśli Bożej i zagraża dostęp łasce, możemy i powinniśmy postąpić się modlitwą w sposób tak umiejętny, by poddawać podświadomość naszą wpływowi myśli Bożej i łaski Bożej.

Stosowanie modlitwy na wzór autosugestji nie będzie wykluczało pierwiastka nadprzyrodzonego, działającego w nas w sposób boski, chociaż poddawania się temu działaniu dokonywujemy na sposób ludzki.

O pracy podświadomości mówi nam Ewangelja: „Tak jest Królestwo Boże, jak gdyby człowiek rzucił nasienie w ziemię. A spałby i wstawał w nocy i we dnie, a nasienieby wschodziło i rosło, gdy on nie wie. Bo ziemia sama z siebie owoc rodzi, naprzód trawę, potem kłosa, a potem pełne ziarno w kłosie”. (Mar. 4)

Przypowieść ta wskazuje, że podświadomość część natury naszej winniśmy uprawiać, jako niwę Pańską, siejąc w nią słowo Boże w sposób właściwy i odpowiedni. Jako rolnik w swej pracy na roli posługuje się metodami agromonii, tak też i chrześcijanin przy uprawie duszy własnej winien używać metod psychologii.

Wzrost wiary zależy od ogólnej kultury naszej, a więc nie tylko od kultury świadomości samej, t. j. umysłu i woli, ale także i od uprawy tych władz, które mianem podświadomości określamy.

W kraju katolickim żądamy kultury nie tylko wiedzy i myśli, ale też i duszy całej, t. j. pobudek i instynktów, odruchów mimowiednych i ocen mimowolnych — jednym słowem kultury naszej podświadomości, poddanej dobremu wpływom.

Dopiero opanowanie tej dziedziny da nam, katolikom, zwycięstwo stanowcze i zupełne.

Lecz gdzie są środki po temu?

Leżą one w arsenale Kościoła. Różaniec, litanie, akty strzeliste, pobożnie odma- wiane — oto ów środek skuteczny — broń nasza, przed którą psychologowie chylą czoła.

Kto jednak pragnie tą bronią władać, musi wpiąć zdobyć umiejętność obchodzenia się z nią.

Uczą nas tego obecnie, prócz przykładów świętych, także i zdobywcze współczesnej psychologii.

Zapoznać się z niemi byłoby zadaniem wierzącej inteligencji.

LITERATURA:

Ch. Baudouin: Suggestion et Autosuggestion, éd. Delachaux et Niestlé, Paris, 1922.

E. Coué: La maîtrise de soi-même, Paris.

Największa grotę na świecie

W Azji centralnej w górach Chaldymiru, znajduje się największa grotę na świecie. Jest to właściwie cały kompleks mniejszych i większych grot, z których niektóre mają 70 metrów długości, dwadzieścia szerokości, a czterdzieści pięć wysokości.

Grotę połączoną są podziemnymi korytarzami, a otacza je mrok prastarych legend arabskich.

Od paru lat władze sowieckie przystąpiły do naukowego zbadania tych tajemniczych a trudno dostępnych grot, noszących poetyczną nazwę *Kon-i-gut*, co oznacza „źródło zatraty”. Nie znaleziono w nich legendarnych skar- bów, ale bogate złoża cynku, manganu, srebra, oraz ciekawe obiekty archeologiczne.

Aureli Napoleon Urbanowski

Dzieje powstania styczniowego mają swoją bogatą literaturę, poczynając od rozmaitych „Pamiętników” spisywanych przez uczestników powstania. Mamy obszerne prace historyczne na ten temat (A. Śliwińskiego i J. Grabca) mamy długi szereg utworów poetyckich, nowel i powieści, który zainicjowała Rodziewiczówna („Pożary i zgliszcza”, „Był i będą”), a który znalazł najpiękniejszy swój wyraz artystyczny w utworach Żeromskiego („Echa Jeśnej”, „Rodziców nas kruli, wrony”, „Wierna rzeka”).

Natomiast literatura dramatyczna nie może pochwalić się żadnym dziełem o nieprzeciętnej wartości artystycznej. — godnym stać się w jednym szeregu z „Nocą listopadową” czy „Warszawianką”.

W dziedzinie dramatu znajdujemy co prawda kilkanaście pozycji. — są to jednak utwory w których wyraźna szlachetna tendencja i gorący patriotyzm nie idzie w parze z miarą i klasą talentu autorów. Rzeczy powstałe raczej okolicznościowo, niemal pod bezpośrednim wrażeniem przeżytych wypadków.

Wymienić tu należy: Józefa Korzeniowskiego „Nasza prawda”, Leonarda Sowińskiego „Na Ukrainie”, Franciszka Lasockiego „Trylogia” (Przed wybuchem, — Calopalenie, — Po pogromie), oraz Trylogię A. Urbanowskiego.

Dopiero czterdziesta rocznica powstania styczniowego dała świeży impuls naszej twórczości dramatycznej. W r. 1903 pojawiają się dramaty: Jerzego Żuławskiego „Dyktator”, Zapołskiej „Sybir” i Lucjana Rydla „Na zawsze”.

Wreszcie w roku 1908 wychodzi „Mściciel” Juliusza Germana.

Pisząc o twórczości dramatycznej ta nie powstanie styczniowego warto przypomnieć postać Aurelego Urbanowskiego, autora wspomnianej powyżej „Trylogii”.

Aureli Napoleon Urbanowski urodził się we Lwowie 27 marca 1844, jako syn doktora filozofii Wojciecha, dyrektora Biblioteki Wszechnicy Lwowskiej.

Natura to była bujna, niepróżnoważna. Po ukończeniu gimnazjum wstępuje na wydział prawa i administracji, — zagrożony jednak chorobą płucną przerywa studia i jedzie na kurację do Gletchenbergu.

Po powrocie zapisuje się jako słuchacz do Instytutu medyczno-chirurgicznego na Uniwersytecie lwowskim. Ale medycyna mu nie odpowiada: przenosi się wkrótce na wydział filozoficzny, gdzie studiując matematykę i historię literatury.

Równocześnie pracuje jako stypendysta w Ossolineum i tam zaczyna też swoje pierwsze próby na niwie literackiej. Po ukończeniu studiów zostaje nauczycielem, by wkrótce już porzucić tę posadę. Wreszcie przychodzi „ustatutowanie”: Urbanowski obejmuje skromną początkowo posadę w Wydziale Krajowym, dochodząc stopniowo do rangi zastępcy naczelnika Oddziału Rachunkowego.

Ale praca w Wydziale Krajowym nie mogła mu dać zadowolenia wewnętrznego. Było to zbyt monotonne i suchy zajęcie dla jego bujnej natury prawdziwego „cygana artystycznego”. Już jako 19-letni młodzieniec pisze pierwszy swój dramat, przyjęty i wystawiony na scenie Skarbowski.

To zdecydowało o jego dalszej karierze. Staje się fanatykiem teatru, którego kulisy wywierają na niego nieprzemyślane, dziwny urok. Jest jednym ze założycieli „Towarzystwa przyjaciół sceny”, organizuje we Lwowie szkołę dramatyczną, obejmując w niej wykłady języka polskiego.

Przez jakiś czas sprawuje nawet funkcje sekretarza teatru, za dykcją W. Smochowskiego. Jest w swoim żywiole: bierze czynny udział w życiu tego świata teatralnego, do którego zawsze coś go ciągnęło... Ale nie na długo. Ustawiczne nieporozumienia i zatargi z Janem Dobrzańskim, zięciem dyrektora kończą się wreszcie ustąpieniem pana Aurelego.

Nie rezygnuje jednak ze swych aspiracji literacko-artystycznych. Jest bardzo czynnym członkiem Koła literackiego, niesłychanie popularną osobistością w mieście, bierze żywy udział w życiu umysłowym Lwowa, pisze dużo i publikuje swe utwory dramatyczne i poezję w „Ruchu literackim”, w „Strzeczce”, „Dzienniku Mód” i innych pismach.

Pan Aureli... starszy pan z charakterystyczną bródką, zawadiacko podkreśnionym wąsem i falistą czupryną... Wszędzie go pełno, na obchodach zebraniach, uroczystościach.

W dzień otwarcia teatru Skarbowski pod nową dyrekcją Komitetu „Przyjaciół Sceny Narodowej” wystawia długi prolog na cześć „Żywego słowa” którego kapłanką jest „Sztuka Narodowa”.

A w wolniejszych chwilach pracuje nad przekładem poezji Heinego, na próżno szukając nakładcy... Aż znalazł go w Złoczowie, u Żyda Zuckerkandla.

Zewnętrzny wygląd charakteryzował doskonale naturę i usposobienie Urbanowskiego. Człowiek to był o męspolitej energii, pełen wigoru mimo podeszłego już wieku. W pięćdziesiątym siódmym roku życia idzie po raz drugi w konkurcję i właśnie, gdy gotował się do ślubu, zapowiedzianego już na niedzielę, — na trzy dni przed wyznaczoną datą zmarł nagle, dnia 13 czerwca 1901 roku. Śmierć zaskoczyła go w nocy. Jaką przyczynę śmierci ustalił lekarz skleroza.

Dorobek literacki Urbanowskiego przedstawia się wcale pokątnie: 26 utworów

scenicznych, parę tomików poezji, tom szkiców (Z za kulis i ze świata) i wspomniany już wyżej przekład Heinego (Romancero).

Wszystkie prawie utwory te pokrył już dziś pył zupełnego zapomnienia, — czy to będą komedje (Podlotek, Wojna z kuzynkami, Huragan, Pochód z pochodniami i in.), czy rzeczy poważne, jak Serce i dusza, Ziemowit, Watażka, Autorka.

Nas więcej interesuje jego Trylogia z 1861—1863 roku, na którą składają się dwie krótsze rzeczy: „Na poddaszu” i „Dramat jednej nocy”, oraz pięćaktowa „rzecz dramatyczna”: „Pod kolumną Zygmunta”.

„Na poddaszu”, to poemat dramatyczny o wyraźnej tendencji społecznej, a tematem jego jest zdrada sprawy narodowej przez młodego robotnika. Ze samem powstaniem styczniowym rzecz ta nie ma właściwie żadnego związku.

Tożsamo powiedzieć można i o „Dramacie jednej nocy”, mającym jednak silne efekty sceniczne i dającym parze artystów sposobność do popisania się w dwóch czołowych rolach.

„Pod kolumną Zygmunta”, to rzecz zakrojona na szerszą skalę. Ale pomyślana zupełnie niefortunnie, o fabule najwęższej, niemożliwie naciąganej. Czegoż tam niema? Jeden krag, jedno zaczarowane koło konfliktów między miłością Ojczyzny, a miłością osobistą: Bohater Gustaw kocha — idealnie szlachetną żydówkę Jahelę, do której pała interesowną brudną miłością szpieg, żyd Rubin, a w której ponadto kocha się szlachetny pułkownik rosyjski Siergiej. A jakby i tego jeszcze było za mało, Gu-

stawa prześladowa swą namętą a bezwzględną miłością podstarzała hrabina Aleksja, Rosjanka, siostra pułkownika. Co więcej — właściwymi bohaterami sztuki, których autor stale wysuwa na plan pierwszy, są... żydzi, szlachetny dostojny starzec Natali i jego córka, owa Jahela.

Urbanowski w ostatnim akcie wykorzystuje tu nawet motyw, obrabiany już poprzednio przez innych pisarzy (Karola Balińskiego, Zygmunta Felicitowicza): w czasie pamiętnej demonstracji pod kolumną Zygmunta każe Natalemu podjąć krzyż zitym krzyżem w ręku zginać — dla wielkiej wspólnej sprawy.

Pomijając już bardzo niską wartość artystyczną całego dramatu, jego wady kompozycyjne i naiwność fabuły, — stwierdzić trzeba, że z samem powstaniem styczniowym nie ma on właściwie nic wspólnego. Błądzą się w nim echa romantyzmu, a postaci Natalego i Jaheli rażą sztucznością i egzaltacją.

Można rozumieć szlachetną tendencję Urbanowskiego, który w dramacie tym chciał pokazać nam zespolenie „chłopskiej” siemki i żupana żydowskiego” w służbie dla wspólnej Matki — Ojczyzny. Toż w usta Natalego wkłada takie słowa:

i nam i wam wydarło Ojców ziemię i nas z was z torbami w świat za oczy wyroki pędzą srogie...

Tyś nas do swego przygarneła łona, jak matka... Oto przy twoim ognisku spoczął Izrael wolny i bezpieczny...

Ale właśnie przez takie postawienie sprawy „Pod kolumną Zygmunta” traci wszelką wartość historyczno-literacką. Zostaje próbą nieudolną i ciekawym przyczynkiem do poznania i charakterystyki twórczości A. Urbanowskiego. (k. r.)

Vincenzo Bellini

Cale Włochy stoja obecnie pod znakiem wielkich uroczystości muzycznych, organizowanych ku uczczeniu setnej rocznicy śmierci jednego z największych kompozytorów i najslawniejszych synów swej ojczyzny: Wincentego Belliniego.

Wszystkie większe teatry od Katanii począwszy, a na Mediolanie i Genewie skończywszy, wystawiają z pietyzmem jego opery, które w swoim czasie tak entuzjasmowały tłumy, przynosząc autorowi powodzenie i sławę, sięgającą daleko poza granice jego ojczyzny.

Dzisiaj Bellini poszedł potrochu w zapomnienie. W muzyce nowe prądy poczęły torować sobie drogę, — coraz też mniej artystów mogących pochłabić się owym „bel canto”, jakim olśniewała niegdyś taka np. Malibran.

Vincenzo Bellini urodził się w listopadzie roku 1801. Był najstarszym w licznej, bo złożonej z siedmiu dzieci, rodzinie. Zdolności muzyczne począł objawiać bardzo wczesnie: jako szesnastoletni chłopiec komponuje już pierwszy swój utwór „Tantum ergo” i zaczyna pisać sycylijskie piosenki.

Rodzice wysyłają go do Neapolu. Ośmastoletni chłopak dostaje się do konserwatorium, pozostającego pod dyktando znanego pedagoga i kompozytora Z. Murellego. Niewiele się tam nauczył, — poza zasadami harmonii i kontrpunktu.

Ale już bezpośrednio po wyjściu z konserwatorium pisze pierwszą operę „Adelson e Salvini”, przyjętą bardzo życzliwie.

W następnym roku, 1826, teatr San Carlo w Neapolu wystawia jego operę Bianca e Gerardo, którą gruntuje swoją sławę.

(Nawiasem wspomniamy, że tytuł opery, brzmiały pierwotnie „Bianca e Fernando”, musiał być zmieniony na życzenie... cenzury, bo Fernando było imieniem ówczesnego panującego!)

Następne lata, — to okres nieprzerwanych triumfów i sławy.

Bellini tworzy niemal co roku nowe dzieło; pojawiają się kolejno: Pirata,

Straniera, Somambula, Norma, Capuleti e Montecchi, Beatrice di Tenda, i wreszcie ostatnia jego opera, wystawiona wiosną 1835 w Paryżu: Puritani.

Dziesięć oper, — dziesięć lat twórczości i wyjątkowego prawie powodzenia. Bellini zarabia przez ten czas ogromne stosunkowo sumy, które jednak wyrzuca z młodzieńczą lekkomyślnością.

Jest miłe widzianym w najlepszych towarzystwach. Piękny blondynek, o falujących włosach i błękitnych oczach, pieśczonej przez kobiety, ma serce niezwykle czułe na ich wdzięki.

Ma kochanki zarówno ze sfery arystokracji mediolańskiej, jak i ze świata teatralnego. Zwłaszcza głośną się staje jego miłość do „trzech Judyt”, z których jedna, Judyta Pasta, była znakomitą śpiewaczką, druga młodem dziewczęciem, a trzecia żoną bogatego przemysłowca Turina.

Kobieta i miłość, to były dwie dominanty w życiu Belliniego. Kobieta dawała mu natchnienie — pod wpływem i wrażeniem swych przeżyć miłosnych z uroczą Judytą Turina napisał swą „Normę”.

I dziwna rzecz: właśnie na pierwszym przedstawieniu „Normy” spotkał się Bellini z przyjęciem nieprzychylnym, ba, nawet z głośnym sykanem i gwizdaniem. Była to złośliwa zemsta jego dawniejszej kochanki, hr. Samanillo, która zorganizowała formalne sprzysiężenie, by sztuce „położyć”.

Po triumfach we Włoszech jedzie Bellini do Londynu, przyjmowany tam owacyjnie. Stamtąd przenosi się do Paryża, gdzie też pozostaje aż do śmierci. Znowu zaczyna się bujne, wesołe życie.

W Paryżu poznaje „słynną gwiazdę opery, Marię Malibran, najlepszą odtwórczynię jego ról. Ostatnia to wielka miłość w życiu artysty, — miłość bez wzajemności. Malibran bowiem widzi w nim tylko artystę, którego wysoko ceni, ale serce swe oddała innemu.

Bellini umarł po paratygodniowej chorobie w Pateaux pod Paryżem, dnia 26 września 1835.

Staraniem Rossiniego i garstki biskupskich przyjaciół pochowany został na

cemtarzu Pere Lachaise, skąd zwłoki jego przeniesiono w r. 1876 do jego rodzinnego miasta, Katanii na Sycylii.

Bellini był pierwszym we Włoszech prawdziwym, urodzonym dramaturgiem muzycznym.

Zachwycał się kompozycjami Pergolesiego i marzył o stworzeniu dzieła takiego, jak „Stabat Mater”.

Równocześnie zdawał sobie doskonale z tego sprawę, że opera włoska cierpiała przede wszystkim na brak dobrego, odpowiedniego libretta. „Dajcie mi dobre wiersze, a dorobię do nich piękną muzykę” — mówił stale.

Na tym punkcie poszczęściło mu się również. Znalazł doskonałego librecistę w osobie poety i pisarza Feliksa Romani. Rozumieli się wzajemnie i kochali. Romani układa libretta, stosując się ściśle do wskazówek kompozytora, przerabiał je i poprawiał niezliczone razy. Tak więc Bellini — podobnie jak potem Wagner — był właściwym twórcą nie tylko muzyki, ale i tekstu, który dopiero Romani ubierał w ostateczną formę.

Dzieła jego stanowią niemal epokę w rozwoju opery włoskiej, która wyzwalając się z dotychczasowych, konwencjonalnych formulek, obracających się w kole popisowych aryj i scen ensemble, daje początek nowoczesnemu dramatu muzycznemu.

Odczuwał to i oceniał należycie Richard Wagner który nie tał swego zachwytu nad dziełami Belliniego.

Muzyka Belliniego oparta na odpowiednio, rozumnie dostosowanym tekście, pełna liryzmu, podbija swą szczerością, bezpośredniością i melodyjnością. Można by jej zarzucić, że sama melodia góruje nad innymi czynnikami kompozycyjnymi, dziś szerzej uwzględnianymi, jak polifonia instrumentacja. Ale w okresie, kiedy Bellini tworzył, była ona świeżym powiewem prawdziwej sztuki, a wywarła niezatarty wpływ na twórczość artystyczną jego następców.

Była żywa, szczera, płynęła z serca i dlatego trafiała do serca.