

złość tej zgody, i dla tego na poniedziałkowym posiedzeniu sejmu inscenowała burliwą przeciwko Tiszy demonstrację. Wśród obrad nad ustawą finansową zabrał głos Daniel Irany, zarzucając Tiszy, iż nie spełnił swego programu, że cofnął swoją dymisję, choć nie zatwierdził sprawy bankowej, że mu się zatem o zatrzymaniu władzy osobistej, nie o jej zasadzie rozchodzi. Podczas tego zawołał hr. Gabriel Karolczy, zwracając się do Tiszy: „Zdrajco! Powstał krzyk i wrzawa, prezydent wezwał najpierw mówcę do porządku, a potem całą opozycję, co dało powód do nowego zgłasku i krzyku. Pomimo tego skończył Irany swą mowę, pełną wycieczek przeciw Tiszy, który nie pozostał mu dłużnym i zabrał głos, bronił się z robionych mu zarzutów. Opozycja przerywała mu ironicznymi wykrzykami i oklaskami.

Do podróży Humberta.

Gaet. Piemont. zamieszkoła w powód wizyty króla Humberta w Berlinie obszerniejszy artykuł o potrojmym przymierzu. Autor artykułu rozwija bardzo interesujący pogląd na stosunki polityczne trzech sprzymierzonych mocarstw i w końcu przychodzi do wniosku, że potrojmie przymierze, a więc i manifestacyjne wizyty sprzymierzonych monarchów mają przedewszystkiem na celu: 1) Zapewnić Włochom posiadanie Bzumu; 2) zapewnić Niemcom posiadanie Alzacji i Lotaryngii; 3) powstrzymać Rosję od zabierania kroków na Wschodzie.

Trzy te punkta w sposób prosty, ale nadzwyczaj trafny streszczają istotę potrojnego przymierza, dotyczą bowiem najważniejszych i najdrażliwszych interesów politycznych każdego z trzech sprzymierzonych mocarstw. W oświetleniu tem potrojmie przymierze nabiera znaczenia o tyle pokojowego, iż zmierza do utrzymania status quo; nie z drugiej strony powstrzymuje i uchyła rozwiązania trzech, a pomijając kwestję rzymską, dwóch najważniejszych kwestii politycznych, będących źródłem wiecznych nieporozumień i niepokojów międzynarodowych, w ten sposób wytworza przymusowe zawieszenie broni, awrząc się wyraźnie przeciwko interesom francuskim i rosyjskim; taki stan rzeczy co raz bardziej drażni i podnieca fran-rosyjskie dążności odwetowe i rosyjskie instynkty zabiorcze i grozi katastrofą wojenną w chwili, gdy wytworzone w ten sposób ukryte przesilenie międzynarodowe naturalnym rzeczą porządku dojdzie do najwyższego napięcia. Z tego stanowiska potrojmie przymierze przedstawia się jako zbrojne opóźnianie głównych sprężyn polityki europejskiej.

Z Paryża.

Podczas gdy dzienniki monarchiczne rozpływają się o srebrnym weselu hr. Paryża, uroczyste odprawione w Shæenhouse, dokąd zebrał się wszyscy wybitniejsi przedstawiciele rojalizmu, by osobiście złożyć hołdy pretendenci — organa republikańskie poświęcają całe szpalty opisom podróży prezydenta Carnota do bogatego przemysłowego departamentu Pas de Calais. Nadmieniamy już o przyjęciu i pobycie Carnota w Arras. Z kolei odwiedził prezydent Bethune i Bruay. Na bankiecie w Bruay wspominał o dobrobycie i pomyślności północnych departamentów Francji i z siłą zaznaczył, że Francja nie dopuści, aby ktokolwiek miał zakłócić lub zniszczyć ten przedziwny rozkwit pracy i dobrobytu, owce osiemnastoletniego panowania porządku, pokoju i wolności. Ludność miejscowa wszędzie przyjmuje Carnota z zapalem i serdecznością. Powodzenie polityki republikańskiej, do którego w znacznej części przyczyniło się powodzenie wystawy, w wysokim stopniu niepokoi bulanzystów, to też usiłują czemkolwiek zwrócić na siebie uwagę. La Presse ogłasza nowe pismo Boulangers, które zaczyna się temi słowami: „Wkrótce naród zburił swą wszechwładną dłoń przeszłości, jakie przeciwności, powodowani nienawiścią, stawiają żołnierzowi, którego całe życie poświęconem było na służbę ojczyźnie. Powróćcie do Francji, zbrojny moim mandatem i spełnij wyrok, jaki zapadnie przeciwko znieprawdowionemu parlamentowi.“ Daleko gwałtowniejszego języka używa Cassagnac w swym organie „Autorité“ i jeden z ostrońszych artykułów kończy temi pieknymi słowami: „W jakim ryzoskoku, na jakim śmietniku i w jakiej klase szukał będziemy Carnota? Tira-d'a i Ferry'ego, gdy nadali wypowiedzieć o nich swój sąd potępiający?“ W takim tonie polemizuje obecnie we Francji prasa monarchiczna z republikańską.

Z Londynu.

Po mowie Salisbury'ego, tchnącej sceptycyzmem odnośnie do trwałości pokoju europejskiego, nastąpiło oświadczenie ministra Smitha, również podkopyjące wiarę w pokojowy charakter obecnej sytuacji międzynarodowej. Minister Smith odpowiadał na interpelację radykalnego deputowanego Illingwortha, który znowu poruszył w parlamencie angielskim kwestję powszechnego rozbrojenia. Interpelant zażądał, aby rząd angielski zwracał się do państw kontynentalnych z propozycją zmniejszenia uzbrojeń i z jakim skutkiem, jeśli nie, to czy rząd nie chciałby zawazać niezwłocznie rokowań dyplomatycznych celem skłonienia mocarstw europejskich do zredukowania wydatków na cele wojskowe, i zmniejszenia w ten sposób niebezpieczeństw, zagrażających pokojowi europejskiemu. Min. Smith odpowiedział na to, iż rząd angielski nie byłby temu przeciwny, i skoro tylko nadarzyłaby się po temu sposobność, użyłby całego swego dyplomatycznego wpływu, aby „dążyć do militarystyki europejskiej. Dzisiaj jednakże występować z podobną inicjatywą byłoby bezowocnem, a nawet niebezpiecznem, gdyż możnaby osiągnąć cel wprost przeciwny. Terazniejszy stan w Europie jest fatalny i najgłośniejszy niebezpieczeństwami. Rząd nigdy nie ukrywał tego przed Izłą; ale niestety nie tu poradzić nie można. Dziś mniej niż kiedykolwiek możnaby liczyć na powodzenie propozycji, zmierzającej do rozbrojenia.

Kwestya namiestnictwa irlandzkiego została na razie zatwierdzona w ten sposób, iż na opróżnione stanowisko wice-króla powołano hr.

Zetland. Nowy wicekról, liczący obecnie 45 lat wieku, rozpoczął swą karierę polityczną pod sztandarem whigów i należał w r. 1880 do rządu Gladstone'a w charakterze t. zw. *lord-in-waiting*, wkrótce jednak złożył swą godność, gdyż nie zgadzał się z Gladstone'm w zaprzęgnięciu na politykę irlandzką. Dotąd nie wykazał w niczem szczególniejszych zdolności męża i nie rozwinął nigdy energiczniejszej inicjatywy. Według powszechnego mniemania, będzie odgrywał na swem nowem stanowisku rolę mniej więcej neutralną i bierną.

Jubileusz Juliusza Kossaka.

W uzupełnieniu zamieszczonego wczoraj wiadomości o jubileuszowym obchodzie prac i zasług Juliusza Kossaka podajemy następujące szczegóły:

Przemówienie p. Antoniego Piotrowskiego było następujące:

Szanowny Jubileusz, Szanowne panie i panowie:

Koleży włożyli na mnie zaszczytny obowiązek przemówienia dziś w imieniu całego pokolenia artystów, żeby Ci Szanowny Jubileusz wyraził szacunek i miłość, której słabym dowodem jest dzień dzisiejszy.

Mówię słabym dowodem, bo trudno jest dzia-

łać rozproszonym, bo kraj nasz niebogaty i nie wolny. Innego zaiste jubileuszu pragnęlibyśmy wszyscy, dla Ciebie i dla nas.

Mamy dla Ciebie cześć i miłość za szczerość i skromność, z jaką podajesz nam przed oczyma najcudniejsze kwiaty Twego uczucia. Bo malarzem dziś być łatwo, ale artystą, zawsze jest było i będzie trudno. A Kossak jest artystą malarzem, artystą, który gra na strunach z takim artystem, że nie potrzebuje na to wielkich płócien, ale ćwiartka papieru wystarcza mu na to, aby każdego Polaka targnąć za serce.

Kossak jest prawdziwie i niezaprzeczenie polskim malarzem i w tem właśnie leży jego ogromna popularność w Polsce. Każdy Polak rozumie Kossaka bez komentarza, bo pomiędzy artystą a widzem istnieje wspólna nie uczuć.

Co jest wzruszającym dla nas w obrazach Kossaka to to, że on, bez względu na to, co nowa historyografia potępia lub potępiła, obracając ostrym skalpelem krytyki w ranach narodu, lub co stronił od kaszowa podniosła do niezdrówego ideału, Kossak przedstawia wszystko bezstronnie jak przystało poecie i artyście. Czy to szlachcic czy chłop, czy rycerz czy hajdamaka, żył lub ksiądz, — wszyscy są u niego dziećmi jednej matki Polskiej.

Wincenty Pol i Juliusz Kossak stanowią kłamegę ze złota, która budynak zarysowany i chylący się do upadku wiąże serdecznym spojeniem. Pamiętniki Paska, potrzeba wieńska, Kościuszkę, legiony, 31 rok — są to temata Kossaka z historji.

Tu Sobieski krzyżem błogosławi z Kalenbergu husary, tam Kościuszkę wiedzie lud krakowski na armaty moskiewskie, pan Czarniecki gromi Szwedów, spalane słońcem południowym wiatry polskie i litewskie biorą szturm wawóz Samosierra, ks. Józef Poniatowski przenosi śmierć nad hańbę ucieczki pod Lipskiem, błyszczą pod Stoczkiem białe rabaty ułanów Dwernickiego. — Na wszystkich obrazach dominuje jedna nuta w rozległej skali — miłość ojczyzny.

Pan malarzalek jedzie z całym taborem w goście. Hetman z ręką chłopka bierze buławę. Młodzi rycerze wybierają się na krasy. Mohort zakłóca karabale w ukraiński skrawiony czarnozem, orze go pługiem. Drużbowie krakowskiego wesela cieszą na małych konikach, świecą krasnemi czapkami z pawim pióropuszem. Białe, niebieskie i brunatne sukmany, krasne i sine spodnie i białe chustki, migają jak w kalejdoskopie wszędzie, życie, gwar, dzielność, tężyźna, rzeczość — wszędzie Polska.

Puszcę litewską, step ukraiński, łąk podolski, chatę leśniczego, pińskie błota, przez które po zachodzie słońca wędrują stada łosów — turnie tatarskie — i mazowieckie równie: wszystko to Kossak ukochał i namalował, bo to Polska. Jest jeden dział malarstwa, w którym Kossak nie przejawia byle polskim artystą, jest uniwersalnym, jest to dział koni — tutaj czują z nim razem; Arab, Anglik, Francuz, Pers i Andaluzjczyk, bo tak dzielnie charakteryzują rasę, że każdy swoją pozna. Co tu mówić o rasach, Kossak charakteryzuje indywidualność każdego konia tak wiernie, że gdy namaluje pułk kawalerji jednorzędników, to każdy szeregowiec pozna swego wierzchowca. Pod tym względem nikt Kossakowi dotąd nie wyrównał.

Kossak ma jeszcze jedną wielką zaletę jako malarz, a jest ona dość rzadką pomiędzy artystami, żeby o niej zamilczeć — ma ona bowiem wielkie znaczenie dla młodszych, podnosi ich bowiem i zachęca — Kossak jest najlepszym kolegą. Każdego młodszego czy starszego, zdolnego czy mniej zdolnego, malarza lub rzeźbiarza rad widzi, każdemu da dobrą radę i dobre słowo. Dla tego to złączyliśmy się dziś wszyscy w jednej wspólnej myśli. Senior malarzy polskich — dzielny artysta — wierny przyjaciel — szczerzy kolega — gorący patriota — niech żyje.

Telegramy odczytane na obchodzie przez p. Tadeusza Błotnickiego były następujące:

Reprezentacja zjednoczonego Towarzystwa sztuk pięknych we Lwowie, Henryk hr. Skarbek, Lesz. Borkowski, hr. Artur Potocki, Krechowicki, dr. Moryński i t. d., Koło polskie. Apolinary Jaworski, Jerzy Czartoryski, Hausner, Rutowski, X. Rucza, Alf. Czajkowski, Popowski, Machalski, Lewicki, Lewakowski, Wołowski, Abrahamowicz, Czecz, Vayhinger, Kozłowski, Niemczyński, Orzechowski, Tyszkowski, Grotowski, hr. Piński, Rosenstock, Bartoszewski, Wysocki, Struszkiewicz, Sawczyński, *Gazeta Polska* warsz., Edward Pawłowicz we Lwowie, Adam Asnyk z Dembiń, Bogusław Longchamps we Lwowie, Raczyński, Tępa, Młodnicki, Wiśniowiecki, Barącz, Harasimowicz Piotr i Marcelli, Makarewicz, Niemczyński, Grabowski, Obst, Kopytyński ze Lwowa, Niemcewicz w Pleszewie, Kucz, Ignacy i Zofia Mrozowski, Poznańskie Towarzystwo przy. nauk, Cieszkowski, Jeżdżewski, Engeström, Lebiński, księgarnia Altenberga ze Lwowa, Zarząd Muzeum przemysł. ze Lwowa, rodacy z Odessy (upominek w drodze), Tow. Przyj. szt. pięknych z Warszawy, Wrotnow-

ski, Aleksander Kraushar z Warszawy, Józef Unrich z Kalisza, Julian Zachariewicz, Andrzej Romaszkan ze Lwowa, Kręciński z Kolomyi, Spółka artystyczna warszawska: Gerson, Głęboki, Malaszczyński, Mirecki, Wiesiołowski, Malinowska, Szmurłówna, Głowska; z Monachium koledzy, przyjaciele i uczniowie: Brandt, Kurella, Szerner, Kowalski, Czachórski, Jaroszyński, Rosen, Falat, Bjmond, Wywiórski, Herinann, Wodziński.

Wiersz nadesłany z Warszawy pióra M. Gawałowicza jest następujący:

I.

Gdybym ja był czarownikiem,
Tożbym ucałował Twoje...
Wlażbym mistrzu w Twe obrazy
Czarodziejskie życia zdroje,
Tchnąłbym na nie duchem, siłą,
I przydałbym w żywe ciało
Wszystko, co na biały karci
Pod Twoim piórem powstało;
Tchnąłbym trzykroć me zaklęcie
Na ten świat Twój malowany.
Ażby wstały barwne tłumy,
Wodze, woje, kmieście, pany...
Ażby porwał się z kopyta
Tabun koni, jeden, drugi,
I pomknęły pocztą zbrojne
W nieprzeżany szereg długi
W południowym słońcu blasku
Snuły się korowód cały
Dla rozkoszy naszych oczu,
Dla talentu Twego chwały!

II.

Gdybym ja był czarownikiem,
Wziąłbym kroplę wody z Wisły
Na słoneczny promyk złoty,
Ażby tęż z niej wytrysnęły;
Wziąłbym z nieba szmat lasuru,
Z tego nieba na błoniami —
I wypisał Twoje imię
Tężowami literami;
Niechby potem je czytały
Ze cześć wnuków naszych wnuki
Za tych lat pięćdziesiąt pracy
Na zagonie polskiej sztuki,
Za ten talent, co rozspisał
Dla niej cennych dzieł bez liku,
Za to, żeś do pracy rano
Wyszedł pierwszy, przodownik —
I gdy ledwo świt się budził
Tężo blasku, co dziś płonie,
W małej garstce siewów sztuki
Ty już stałeś na zagonie!

Wiersze nadesłali nadto Alfred Szczepański z Wiednia, Lenartowicz z Florencji i Wł. Belza ze Lwowa. Czworothers ostatni brzmiał:

„Panie Juliusz, to nie jest emfaza,
Gdy podziw dla Ciebie bierze rymu szaty;
Bo kto z nas tylko doświada pęga,
Zawsze ma w myśli Kossaka bachmaty.“

Adres uznania od szkoły sztuk pięknych w imieniu słabego dyrektora Matejki podpisał sekretarz Gorzkowski.

Po odczytaniu telegramów, adresów i wierszy dyrektor Muzeum techniczno-przemysłowego p. Adryan Baraniecki złożył jubilatowi życzenia w imieniu tegoż Muzeum, co również uczyniła artystka rzeźbiarka, p. Roźniatowska.

Uczta składkowa urządzona w hotelu Saskim za staraniem klubu artystów na cześć jublata, zgromadziła o godz. 7 przeszło 80 osób, między którymi kilkanaście dam w wytwornych toaletach. W uroczystości wzięła także udział liczna rodzina jublata.

Przez cały czas biesiady, która zakończyła się o 10, przygrywała muzyka polskie motywy. Jublata umieszczono między ks. biskupem Kraśnickim, a prezesem dr. Majerem, koło których zajęli miejsca córki jublata. Naprzeciw zasiadła jego małżonka.

Pierwszy toast wniósł dr. Majer na cześć jublata, drugi p. Teodor Rieger na cześć pani Kossakowej. Następnie w imieniu artystów zabrał głos p. Benedyktowicz z serdecznym zapalem gorące słowa w mowie pełnej poezji kreśląc zasługi Kossaka dla polskiej sztuki i przywołując na pamięć wszystkie postacie bojowników naszych od skrzydlatych husarzy aż do powstańców drużyny, które uwiecznione mistrzowskim pędem budziły w nas i budzą miłość Ojczyzny i wiarę w jej zmartwychwstanie. Tu muzyka zaintonowała pieśń legionów a piękna ta mowa była kulminacyjnym punktem uczty.

Prof. Z. A. they wniósł toast w imieniu kółka pedagogów i oraz w imieniu Koła artystyczno-literackiego, nakłaniając obecnych, aby zapisywali się do grona członków Koła, którego prezes często smutny przesiedając wieczorami w salonie Koła, napróżno oczekując na zgromadzenie członków.

Posel p. Włodzimierz Kozłowski pił zdrowie syna jublata p. Wojciecha Kossaka, p. Tomkowiec w imieniu redakcji *Czasu* pił zdrowie całej rodziny jublata, p. Gebethner (syn) toastował w imieniu wydawnictwa *Tyg. ilustrowanego*, p. Adam Miłaszewski jako kolega Kossaka z gwardji narodowej w r. 1848.

P. Bałucki wniósł pełen skrajnego dowcipu toast humorystyczny w imieniu... „bez formalnego mandatu“... w imieniu koni, których artysta „bez różnicy stanu“ portretował tysiące z niezrównanym talentem, tak iż stanowią one liczniejszy i wspanialszy poczet w jego jubileuszowej uroczystości, niż ktokolwiek kiedy mógłby się pochlubić. Po podziękowaniu ze strony jublata za te wszystkie toasty, zakończył p. Wejgel ucztę staropolskim sandomierskim zdrowiem, modyfikując zresztą jego zwykłe brzmienie, z powodu obecności dam. Nakoniec p. Wojciech Kossak wychylił toast ostatni na cześć klubu artystów, poczem odczytano liczne od przyjaciół artysty telegramy i nadesłane na uroczystości poezje. P. Gebethner rozdał między obecnych kilkadziesiąt egzemplarzy najnowszego numeru *Tyg. ilustr.*, poświęconego w przeważnej części wspomnieniu o jubileuszu.

Kronika.

Kraków, 4 czerwca.

Uwięzienie akademików krakowskich w Ojcowie. Dochodzi nas w ostatniej chwili wiadomość o przyarrestowaniu około 40 akademików krakowskich przez władze rosyjskie w Ojcowie, dokąd się onegdaj na wycieczkę udali.

„Czytelni“ wystąpiła dziś dwa telegramy do Koła polskiego i ministerstwa spraw zagranicznych, prosząc o interwencję w tej sprawie.

Powód aresztowania dotąd nie znany.

Pogrzeb ś. p. Alfreda Potockiego. Zwłoki ś. p. hr. Alfreda Potockiego dzisiaj przed południem osobnym pogrzebem przewieziono do Ojcowia przez Kraków do Łańcuta. Jednocześnie jechała wdowa hr. Alfredowa Potocka z córką hr. Tyszkiewiczową.

Kejaże biskup Dunajewski przedpołudniowym pogrzebem wyjechał do Łańcuta, gdzie również pojechał członkowie rodzin Potockich i Braniczkich.

Jako delegaci krakowskiej Rady miejskiej wyjeżdżają na pogrzeb prezydent dr. Szlachetkowski, r. m. dr. Weigel i dr. F. Jakubowski. Delegaci wiozą wieniec z napisem: „Rada miasta Krakowa pełnomocnym zastępą i enót obywatelskich Alfredowi hr. Potockiemu.“

Minister skarbu dr. Dunajewski wczoraj wieczór kurierskim pogrzebem przybył z Wiednia do Krakowa i zamieszkał w biskupim pałacu. Minister dziś wieczór wyjeżdża na pogrzeb ś. p. Alfreda Potockiego do Łańcuta, dokąd dziś wieczór tamże przejeżdżać będzie przez Kraków prezydent ministrów hr. Taaffe i inni.

Album Juliusza Kossaka, złożone z 60 rysunków i akwarel, wykonanych dla uczczenia Juliusza Kossaka, wystawiono obecnie w pierwszej sali Tow. sztuk pięknych. Ciekawy ten, można powiedzieć, jedyny w swym rodzaju zbiór prac artystów polskich, zaopatrzony jest w fotografie autorów, między którymi figurują Rodakowski, Gerson, Kostrzewski, Benedyktowicz, Malaszczyński, Piotrowski, Stachiewicz, Styka, Picard, W. Kossak, Kochanowski i wielu innych pierwszorzędnych naszych artystów. Ponieważ wystawa ta trwa ma tylko dni kilka, przeto nie należy się zbyt późno z jej zwiedzaniem ociągać. Nie mniej pociągający jest wspaniały biust J. Kossaka przez Rygię wykonany.

† Piotr Jaxa Bykowski. Wczoraj zmarły w Warszawie ś. p. Piotr Jaxa Bykowski przyjechał na świat w gubernji poleskiej, powiecie winnickim i po ukończeniu szkół gimnazjalnych w Winnicy wstąpił do uniwersytetu kijowskiego, gdzie uzyskał stopień kandydata prawa. Do roku 1865 prawie stale zamieszkiwał w Kamieńcu, zajmując różne stanowiska w służbie rządowej i czynny biorąc udział w życiu publicznem, szczególniej zaś opiekując się miejscowym teatrem, dla którego sam pisywał bardzo udane, pełne rodzimego dowcipu komedjki i wodewille. Dowcip też był jednym z najwybitniejszych jego rysów i dotąd krąży po Podolu mnóstwo jego oneńków i wierszyków okolicznościowych.

Około 1865 r. przeniósł się do Warszawy, pracował tu przez lat kilkanaście w izbie obrachunkowej, potem czas jakiś spędził na Ukrainie, skąd powrócił znowu do Warszawy i oddał się wyłącznie pracy literackiej. Pisał dużo, z wielką żatwością pióra i oryginalnością stylu gawędziarskiego, czerpiąc temata już to z własnych wspomnień bogatych, już z tradycji, już z wiersze z dziejów. Z utworów jego wymienimy tu tylko, których tytny mamy w pamięci: „Skarb babuni“, „Pamiętniki włościan“, „Młik, niehistoryczny hetman Ukrainy“, „Dwór królewski w Grodnie“, „Jelowiec w Bukojemcy“, „Ostatni sejmik województwa bractawskiego“, „Glin-kowie“, „Mirza Tadz-ul-Fereh“ (Wacław Rzewuski) drukowany w *Kłosach*, „Beniowski“ i wiele innych. Oprócz tego dużo tłumaczył, a między innemi historję powstania 1830 r. Puzyrewskiego.

Był to człowiek zaony, miły w obcowaniu i ujmający serca ludzkie życzliwością; to też wieść o jego śmierci szczerzy żal w szerokich kołach obudzi.

Ś. p. Bykowski był szwagrem generała Ludwika Mierosławskiego.

Prezydent ministrów hr. Taaffe, według urzędowych doniesień, przybędzie do Krakowa w piątek o godz. 6 m. 30 rano po cięgiem lwowskim. Hrabia będzie najpierw w katedrze na Wawelu, następnie zaś zwiedzi: Collegium novum, bibliotekę Jagiellońską, Muzeum ks. Czartoryskich, pracownię Matejki, gmach reżni miejskiej. O godz. 11 przed południem rozpocznie się przedstawiania naczelniczej władzy, duchowieństwa i t. d., poczem prezydent udzielił będzie prywatnych poznań. O godz. 1. po śniadaniu, wyjedzie hr. Taaffe z wizytami do niektórych dostojników, przyczem zwiedzi kopiec Kościuszki i będzie na Woli Justowskiej. O godz. 6½, odbędzie się obiad u ks. biskupa Dunajewskiego; w sobotę zaś z rana o godz. 6 m. 55 odjedzie hr. Taaffe do Wiednia.

Jubileusz p. Józefa Mrzaka. Dyrekcja Towarzystwa wzajemnego ubezpieczeń w Krakowie, oraz liczni urzędnicy tej instytucji, tak krakowscy, jak i przybyli w deputacji ze Lwowa, obchodzili uroczyste w niedzielę 26 rocznicę pracy p. Józefa Mrzaka, szefa oddziału ogólnego i generalnego sekretarza Towarzystwa.

Długoletnią sumienną pracą, wybitnymi zdolnościami i uczynnością dla ogółu kolegów i podwładnych jubilat zjednał sobie poważną miłość, a praca jego nie tylko dla instytucji, w której ówieroł wieku służy, lecz i dla kraju stała się pożyteczną.

W mieszkaniu p. Mrzaka imieniem kolegów złożył wyrazy czci jubilatowi p. Geisler, szef biura rachunkowego. W sali Towarzystwa ubezpieczeń zaś dyrektor Kieszkowski podniósł zasługi jublata dla instytucji i wręczył w upominek album z podpisami wszystkich członków Rady nadzorczej, dyrekcji i ogółu urzędników z Krakowa i filii Towarzystwa. Artystycznie wykonane album ozdobiło było haftem, wykonanym przez p. Chlebowską, wyobrażającym herb Towarzystwa, św. Floryana i zaopatrzonym napisem:

„Pann Józefowi Mrzakowi, szefowi biura i sekretarzowi Towarzystwa wzajemnego ubezpieczeń w Krakowie, jako żyłemu pomyślności ze strony Rady nadzorczej, wyraz szacunku i uznania zasług od Dyrekcji, powołania i przybytni od kolegów, a uśzanowania i wdzięczności od tych młodszych współpracowników, którym przez długie lata przyswilić wzorem pracowitości, a wyrozumieniem i przychylnością umiał zjednać ich serca, na pamiątkę ówierołowej pracy w tej instytucji w dniu 1 czerwca 1889 roku składają upominek niniejszy przełożeni, koleży i podwładni.“

Po owym jubilat zaprosił całe grono kolegów na

wycieczkę na Bielany, gdzie bawiono się ohocho i serdecznie.

Z uniwersytetu. Wydział lekarski na ostatniem swem posiedzeniu wybrał wyborów rektorskich w osobach prof. Madurowicza, Browicza, Obalińskiego i doc. Głuzińskiego. Wybór przypada z kolei na członka wydziału lekarskiego. Następnie potwierdził na dalsze 2 lata asystenta 1-go przy klinice lekarskiej dra Józefa Surzyckiego, oraz asystenta 2-go przy tejże klinice dra Mikołaja Buzdygana.

Jubileusz pułku. Z początkiem sierpnia b. r. obchodzi pułk piechoty ks. Sachsen-Coburg-Saalfeld, Nr. 57 w Krakowie, 200-letni jubileusz swego istnienia. Komenda tegoż pułku uprasza wszystkich dawniejszych p. członków pułku, o których miejsc zamieszkania i szematyzmu nie można się dowiedzieć, o łaskawe podanie dotyczących dat do końca czerwca b. r., ażeby zaproszenia na czas dostawione być mogły.

Dary dla Muzeum narodowego złożyli: P. Henryk Bukowski: kilka dzieł ilustrowanych szwedzkich, odnoszących się do Polski. Pani Stan. Tarnowiecka: portret olejny Adama Wyleżyńskiego, pędla Andrzeja Grabowskiego. Pani Rogawska z Orpin: zbiór rycin i litografj polskich i obcych w liczbie 104. P. Rakowski z Hermanowicz: brązowy fragment posądku Ozyrysa, kamienny posądek Izdy, ułamki ceramiki, przywiezione z podróży po Egipcie przez ofiarodawcę. Pani Olympia Żukowska: banknoty Kościuszkowskie i asygnyaty francuskie. P. Mirecki Kazimierz, artysta-malarz: obraz olejny św. Kazimierza rozdającego jałmużnę, utwór własny znany z wystaw krakowskich. P. Konstanty Wołodkiewicz: medal brązowy roboty L. Steinmanna, bity na cześć Bolesława hr. Potockiego. Komitet restauracji kościoła P. Maryi za pośrednictwem architekta Stryjeńskiego: odlewy gipsowe kamiennych kapiteł XIV wieku z tegoż kościoła, wykonane przez p. Chrośnickiewicza i przez tegoż dopielanego. Gmina miasta Krakowa: publikacja obrazkowa „Klejoły miasta Krakowa“ z 24 chromolitografiami. P. Hipolit Łatuchyński z Kamieńca: Sardonyks raniący w herby obustronnie oprawy w srebro jako dewiska.

W sprawie umieszczenia biur poczty i telegrafu na dworcu kolejowym w Krakowie z najlepszym źródła otrzymujemy wiadomość, iż zabieg dyrekcyi poczty o wybudowanie osobnego, wygodnego gmachu dla umieszczenia poczty i telegrafu, uwięzione zostały pomyślnym skutkiem, gdyż zgadzili się już na ten projekt zarząd kolei i ministerstwo, a po załatwieniu formalności konsensu na budowę przez namiestnictwo, rozpocznie się budowa w najbliższych tygodniach i budynek już w tym roku będzie pod dachem, a w następnym oddany zostanie do właściwego użytku.

Ministerstwo obrony krajowej zezwoliło na powiększenie liczby strażj policyjnej o 20 żołnierzy od 1 czerwca b. r. Dyrekcja policyi poszukuje odpowiedniego lokalu na pomieszczenie tychże.

Zandarmerya w Galicji została w tym roku zwiększoną o jednego oficera sztabowego, 8 oficerów i 280 zandarmów podoficerów.

Z Jaworza donoszą, iż 31 maja rozpoczęło się tam w kopalniach węgla bezrobocie 1.100 robotników.

Roboty regulacyjne na Wiśle i Ranie, jak nam donoszą, zupełnie w tym roku dla braku dotacyi prowadzone nie będą. To co w wczorajszym roku wykonano, a oświadczyć musimy, iż były to roboty wcale niewielkie, wyzerpało fusdusze na rok przyszły i bieżący przeznaczone do tego stopnia, iż małe roboty około przepływu Raby mogą być wprawdzie wykonane, lecz z wyraźnem pooleceniem, że pokrycie tego wydatku nastąpi z dotacyi na rok przyszły (sic). Cóż na to powiedzą posłowie sejmowi i do Rady państwa z powiatów co roku nieznojących przez straszne powodzie: krakowskiego, wielickiego, bocheńskiego i brzeskiego, — coż na to Rady powiatowe? Spodziewamy się, że p. namiestnik postara się o dodatkowe fusdusze i nie dozwoli, aby tysiące włościan, co rok trapiących powodziami, i nadal żywić miało żale do rządu i budowlanego rządowego i ponosić dotkliwe straty.

Ostrzeżenie dla jadących do Ojcowia. Zakomunikowano nam następujące uwagi: Co rok na Zielone Świątki przybywają goście do Ojcowia dla zwiedzenia tej uroczej miejscowości. W tym roku również podobne zebranie jest już zapowiedziane, należy przeto uprzedzić gości, aby się strzegli wszelkich rozpraw politycznych, śpiewów i owaoyj patryotycznych, gdyż na każdym kroku czeka tu nad przybyłymi z Krakowa argnowy wzrok władz rosyjskich i ich agentów nie tylko w mundurach, lecz i po cywilnemu odzianych. Wskutek fałszywej jakiejś denuncyacji, iż kilku młodych ludzi z Krakowa śpiewało na górach Ojcowia patryotyczne pieśń polskie, straż ziemską, zandarmerya, wójtowie gminy i aktywi otrzymali najsurowsze polecenie śledztwa osób przybywających do Ojcowia i w razie zauważenia czegoś niepodobającego się „mądrému“ rządowi — aresztowania każdego.

Grunta miejskie na „Maślakówce“ będą jezoro w tym roku rozprzedane — są bowiem już oferty na 14 do 16 zł. za sążeń kwadratowy.

Wycieczka do Tyńca odbędzie się 16 bm. Zabawa urządzona zostanie na dośchd miejscowej strażj ogniowej obecnosnie. Program jest następujący: Po zwiedzeniu przed południem ruin klasztoru pobenedyktynskiego, przyczem piwnie ogniami bengalskimi oświetlone będą, uda się ośle towarzysztwo do przyległego lasu „Grodzisko“, gdzie się rozpocznie zabawy towarzyskie i tańce w rondzie w pełn urządkowem. Od godz. 1 do 2 pora obiadowa. O godzinie 3 promienada na „Zamany potok“, skąd widok na Wisłę i okolice, przyczem uproszony obór Tow. „Sokół“ będzie śpiewał. O godz. 4 rozdanie nagród zasłużonym członkom strażj ogniowej tyńckiej. Później tańce do wieczora przy rękątem oświetleniu lampkami. O godz. 11 powrót z lasu drogą ku wsi, skąd widok na oświetlone ogniami sztucznie ruiną zamku od południowej strony i sobótki w okolicy.

Zmarli. Wczoraj zmarł w Warszawie, przeżywszy lat 82, Joanna z Morzkowskich Bóbr Piotrowiczka, matka Marcyowej hr. Potockiej i Juliuszowej hr. Dzieduszyckiej.

Z teatru. Mimo zwrotności upału przepelnioną była wczoraj sala teatralna na przedstawienie „Barona cygańskiego“. Operetka ta, bezsprzecznie najlepsza w repertuarze operetkowych towarzystwa lwowskiego, od dwóch lat już cieszy się na scenie naszej zasłużonem powodzeniem, zawiśdającą je nader starannemu przygotowaniu, dobrej obsadzie partyj i efektownej wystawie. Traktowanie części muzycznej zarówno w partyach solowych, jak części chóralnej i orkiestralnej z każdym rokiem

dowodzi znacznego postępu artystycznego, a dlaś sadowiło może najwybredniejsze wymagania.

W dotychczasowej obsadzie zaskłała ta zmiana, że partje Areny objęła pani Skalska, zaś partje organki pani Kasprowicza. Zmiana ta wyszła ze wszelkich miar na korzyść i zapewni niewątpliwie operetce powodzenie w tegorocznym sezonie. Pani Skalska z wielkim smakiem i naturalną werwą odśpiewała walc i akcie I — oraz duet balonowy. Zarówno reżysa solistów i solistek, jak i chóru były wczoraj przy głosie, dzięki czemu całość wypadła doskonale i zjednała wykonawcom rzeszę oklaski. Największą ich ochotę przypadła w udziale p. Jerzynie, p. Skalskiej, oraz p. Radwan. Końcowy chór aktu I na silne żądanie musiał być powtórzony.

Zjazd do kopalni w Wieliczce urządził 29 b. m. p. Windakiewicz, kupiec miejscowy. Kopalnie będą w dniu tym rzeźbięce oświetlone, a w sali balowej w podziemiach odbędzie się zabawa tańcowa.

Z Warszawy. Od dot kilku w murach Warszawy bawi w przejeździe do Paryża zech perski Nasr-Eddin. Władce Iranu zarówno jak i w Petersburgu z polecenia cara podążają bardzo gościnnie generał-gubernator Hurko, oraz wszyscy wybitni dostojnicy. Zabawy i rozrywki, na cześć gościa urządzane, zajmują w wysokim stopniu ludność Warszawy, a prasa miejscowa z zadziwiającą gorliwością notuje każdy krok i każdy czyn Nasr-Eddina, który już przed 11 laty będąc w Warszawie pozyskał sobie przychylnie mieszkańców, a szczególnie kupców i przemysłowców wskutek znacznego zakupu towarów.

Szach roszaduje także upominki. Między temi zasługują na szczególne wyróżnienie brylantowy, przesyłany małej ośrodek pani Jerzynie, właścicielki składu kwiatów. Dziewczynka spodobała się szachowi podobał bytności jego na wystawie pracy kobiet; pogłaskał ją po głowie i rzekł: „Belle enfant! Belle enfant posłała za to szachowi piękny kosz kwiatów, a on jej znów za to pierścionek wartości 500 rs.

Na przyjęcie Nasr-Eddina w Warszawie wyasygnowaną została kwota 200.000 rs. Wschodni monarcha w kufarach podróżnych wiezie podobno 30 milionów franków, a budżet wydatków dziennych jest obliczony na 20.000 fr. Niejedną gałąź produkcji znajduje tedy sposobność do wzmożenia swojej czynności. Szczególnieży zżyła się sprzedaż kosztownej broni, klejnotów, zegarków na podarunki.

Pobyt szacha w Warszawie przeciągnął się ma do 8 lub 9 czerwca. W dalszej marzence znajdują się Toruń, Poznań, Wrocław i Gdańsk.

Żabie i Czarnohory. Oddział czarnohorski Towarzystwa tatrzańskiego w Kołomyi urządził i na to lato w Żabiu u podnóża Czarnohory „gospodę” dla turystów w domu Baranowskich, składającą się z trzech pokoi i kuchni, zaopatrzoną w łóżka, sieni, niki, kocioł i inne niezbędne przybory. Również u gospodarzy tego domu można dostać za mierną cenę (niższą niż wszędzie) — przez szereg zatwierdzonej — wszelkich potraw mięsnych, dobre sporządzone, tudzież kawy, mleka i herbaty. „Gospoda” ta czarnohorska znajduje się zaraz na pęku Żabia. Turysty na Czarnohorę lub do Burku mogą tu dostać przewodników, koni pod wierzch lub wózek. Oprócz tej gospody oddział czarnohorski, składający pod opieką p. L. Czernińskiego, rządy dobr fundacji hr. Skarbka w Żabiu i niedaleko od tej gospody mieszkającego — znajduje się w Żabiu wiele karczmarzy, w których można wiele wiktuałów dostać. Również i pomieszczenia na lato dostanie tu za mierną cenę, gdyż jest tu wiele porządków domków, w czem bardzo chętnie wspomniany rząda fundacji i delegat oddziału czarnohorskiego na miejscu z grzeszności pośrodku może kąpiele w Czeremchu za wyborne, żętye i święte wody burkackie na zamówienie przywozić. Poosta jest w miejscu.

Powietrze w Żabiu jest we wszystkich wsi i miasteczkach górskich w Galicyi najłagodniejsze, średnia temperatura bowiem Żabia równa się tejże miasta Strzyska. Turysty na Czarnohorę znajdują także pod samą Czarnohorą, na obu jej końcach schroniska, mianowicie od strony zachodniej pod „Zeroflakim” i „Hawerla” znajduje się schronisko staniawowskiego oddziału, a na wschodnim końcu pod „Pop-Iwanem” jest schronisko kołomyjskiego oddziału na „Gropie”, gdzie jednak żywności żadnej nie dostanie. Również i w „Jaworniku” między Żabiem a Burkiem lub Pop-Iwanem można mieć nocleg i wikt za bardzo mierną cenę u p. Benedorka, który jest do tego zobowiązany. Pobyt więc w Żabiu tak dla górskiego powietrza, kąpiele czeremchowych i wody burkackiej, jak i dla wycieczek na Czarnohorę, Kostrzyce i t. d. może być bardzo polecenym. Z Kołomyi u Kossów do Żabia można powozem fajerskim, lub wózkami tego samego dnia wozemnie zjechać; do Kossowa można też najłatwiej dyktansem pocztowym się dostać, a z Kossowa wózkami do Żabia.

Skarb narodowy w Nowym-Yorku. Sprawozdanie z fundusów Skarbu narodowego, pozostałego pod opieką Towarzystwa Zjednoczenia Polaków w Nowym-Yorku, za czas od 1 stycznia po koniec miesiąca marca 1889 r.:

Stosownie do poprzedniego sprawozdania fundusz Skarbu narodowego po dzień 1 stycznia 1889 r. wynosił 5.780 dol. 12 ct.

W miesiącu styczniu wpłynęło: Wnieosione przez p. E. J. Jerzmanowskiego, procent od fundusów Skarbu narodowego lokowanych w akcyach 60 dol. Podatek od członków Tow. Zjednoczenia 4 dol. 60 ct. Dobrowolna ofara od p. E. J. Jerzmanowskiego 25 dol. Dobrowolna ofara od pani Anny Jerzmanowskiej 10 dol. Dobrowolna ofara od p. St. Sleszyńskiego 2 dol. 80 ct. Dobrowolna ofara od p. W. Budzik 20 ct.

W miesiącu lutym wpłynęło: Podatek od członków Tow. Zjednoczenia 1 dol. 50 ct. Dobrowolna ofara od p. W. Budzik 10 ct.

W miesiącu marcu wpłynęło: Podatek od członków Tow. Zjednoczenia 2 dol. 40 ct. Wnieosione przez p. E. J. Jerzmanowskiego zysk przy wymianie akcyi The Oregon Improvement 152 dol. 50 ct. Ogólna suma Skarbu narodowego z końcem miesiąca marca 1889 r. 6.039 dol. 22 ct.

Prezes zarządu Skarbu narodowego polskiego E. J. Jerzmanowski.

Mianowania. Cesarz mianował profesora szkoły realnej i prywatnego docenta dr. Walerya Jaworskiego nadzwyczajnym profesorem specjalnej medycyny patologii i terapii w uniwersytecie krakowskim.

Minister spraw wewnętrznych zamianował konceptistę dy-

rekcji policyi w Lwowie Gabryela Kreinera komisarzem policyi przy tejże dyrekcji w randze IX klasy.

Namiestnik zamianował podoficera ochotniczego I klasy przy 77 pułku piechoty arcybiskupa Karola Salwatora w Przemyslu Józefa Kosiaka kancelistą dyrekcji policyi w Lwowie. Kancelistę dyrekcji policyi w Krakowie Karola Tylicka oficyantem tejże dyrekcji.

Prezydent sądu krajowego wyższego w Krakowie zamianował kancelistę sądu powiatowego w Krośnie Alojzego Augusta 2ga im. Hoffmanna kancelistą sądu obwodowego w Rzeszowie.

Krajowa dyrektora skarbu zamianowała asystentką przy departamencie rachunkowym ministerstwa skarbu w Wiedniu dr. Juliana Czernińskiego konceptistą skarbu dla podatków stałych w X klasie rangi.

Rada szkolna krajowa zamianowała tymczasowego nauczyciela Antoniego Rolskiego w Kozarce stałym nauczycielem w Kozarce; tymczasowego nauczyciela młodszego Stefana Kuniaha w Humiech stałym nauczycielem młodszym kierującym szkołą filialną w Humiech; tymczasowego nauczyciela Jana Stotwińskiego w Rzeszowie; tymczasowego nauczyciela młodszego Konstancję Ewarardową w Stojanowie stałym nauczycielką młodszą dwuklasowej szkoły etatowej w Stojanowie.

Odnaczenia. Z powodu przeniesienia w stan spoczynku otrzymał radę rachunkową i naczelnik oddziału rachunkowego w wyższym sądzie krajowym w Krakowie Józef Herasimowicz tytuł i charakter starszego rady rachunkowego.

Składki. Na rzecz stypendyj imienia śp. Kraszewskiego dla Polak pragnących się kształcić złożyli zabrano za składkę uczniowie państwowej szkoły techn.-przem. w Krakowie 25 str. 50 ct.

Dla pogorzelców „Podhajec” p. St. Polaczek adj. gosp. Eke. hr. Thurne w Svelti w Czechach 2 str.

Dla M. Bornsteina, wydalonego z Królestwa, p. A. S. 2 str.

Reportar teatralny.

We środę 5 czerwca: „Błazen królewski”, operetka w 3 aktach Müllera.

We czwartek 6 czerwca: „Pierścionek rodzinny”, operetka w 3 aktach Lecocqua.

Sprawozdanie

o czynności sekcji pierwszego konkursu reko-dzielnego w Krakowie.

(Dokończenie).

Szczegółowe badanie podniosło jedynie okoliczność, że wycinany ornamentale dasek latarni należało traktować okolicznie i wykonać niższym w stosunku do bocznych flaków z kręconymi motywami. W dwóch innych latarniach zauważyło wybitniejszy wyraz stylowy, ale zarazem nasadło maszynowy sposób przedstawienia.

P. Aleksandrowi Łopatkiewiczowi z Krakowa za staranne techniczne wykonanie srebrsiołecznej latarni zwykłego typu z kutego żelaza (podług rysunku architekta Tad. Müllera) drugą nagrodę w kwocie 40 złr., a to z uwagi, że jakkolwiek w robocie przeważa charakter płaski, blaszany, mniej tohnący motykami i brak jest od dołu otworów dla przeciągu powietrza, to jednak w porównaniu z innymi robotami, które mają te same lub znaczniejsze słabe strony, latarnia p. Łopatkiewicza jest pracą bardziej zadowalającą.

P. J. Górniakowi z Przemysła za latarnię trójgraniastą o ściętych kątach, oszkloną okrągłymi lami szybkami różnokolorowymi (*Butsenscheibes*) z kutego żelaza, z mosiężnymi ozdobami w stylu gotyckim (według własnego rysunku), wyrażone uznaniem, bo chociaż latarni brak od dołu otworów dla przeciągu powietrza, chociaż w wykonaniu użycie dwóch i to mniej szczegółów dobranych materjałów, chociaż wreszcie różnokolorowe oszklenie z lanych szyb nie jest zupełnie odpowiedniem i praktycznem, jednak w całości przebiega się w śmiałości w technice, tkwi fantazyja w pomysle, a nawet w niezupełnem uwzględnieniu form gotyckiego stylu znać jakieś oryginalne zastosowanie się do odrębnej techniki i materjału.

P. A. J. Barwiczowi z Rzeszowa wyróżniło natomiast, że dostarczona na konkurs latarnia nie tylko się nie wznosi po nad najwykresy typy co do rysunku, ale nadto obejmuje zamiast roboty, przewidzianej w wyconanej blasze i wbrew programowi zastosowuje w gżemach lany cyk obok kutego żelaza.

Grono sędziów dla grupy artystycznej bronzownictwa, złożone z pp. K. Zaremby, J. Sarego, Sławomira Odrzywskiego, Antoniego Lewkowicza i Jana Wdowiszewskiego, po zbadaniu dwóch lamp kocielnych, przełanych na konkurs, uchwaliło lampę A. Piecha z Sanoka, chociaż ta, jako wyrób oddany nie czyni zadość warunkom programu, przypuścił do udziału w konkurencyi, a to ze względu na małą ilość przedmiotów, nadesłanych w tym dziale, z uwagi na staranność wykonania w odlewie, wreszcie uwzględniając powstanie artystycznej roboty w trudnych warunkach prowincjonalnego miasteczka i przysłało:

P. Franciszkowi Kopaczyskiemu z Krakowa za wykonanie lampy kocielnej z blachy brązowej w znacznej części roboty kuta (według rysunku Łopatkiewskiego) pierwszą nagrodę w kwocie 50 złr.

Szczegółowe badanie miało wprawdzie na uwadze, że lampka nie wznosi się co do pomysłu nad zwykły typ, że korpus tejże zamiast roboty kuta, jak wymagał program, drogą łoczenia wykonany

został, że w wykonaniu pokójek lampka nie jest odpowiednio stranną, blacha w kilku miejscach została przetrąta, w ornamentyce szyi użycie mniej udatnego motywu dotykowych wykwań, że jednak z drugiej strony w części ornamentale jest lampka owocem techniki artystycznej mało uprawianej w naszym kraju, a oprócz zadowalających szczegółów w tym kierunku, odznacza się także gustownym łańcuchem, który z praktycznych względów wykonano w odlewie.

P. Aleksandrowi Piechowi z Sanoka za lampę kocielną drugą nagrodę w kwocie 40 złr., bo chociaż ta tohnie w pomysle cokolwiek salonowym charakterem, ale jest odlaną starannie według dobrego rysunku (malarza Kozłowicza) i niemniej czysto i starannie jest wyczelowana.

Na tem zakończyła się czynność komitetu sędziów

Kraków, 15 maja 1889.

Wiadomości naukowe, literackie i artystyczne.

„Świat” nie spóźnia się nigdy. Nr. z 1 czerwca jest już w rękę prenumeratorów. Zawiera on trzy interesujące portrety: Juliusza Kossaka z powodu pięćdziesiątletniej rocznicy jego zawodu literackiego, dra Jul. Ochobowicza z ilustracją do sprawy tegoż autora „z historii hipotytyzmu” i Alfreda hr. Potockiego, zmarłego d. 18 s. m. (wraz z wzmianką ośmierną). Portret Jul. Kossaka jest wyborem reprodukcji pracy najznakomitszego krakowskiego portrecyisty Kazim. Pochwałskiego, a charakterystyka talentu jubila, pióra Ad. Dobrowolskiego jest ze wszelkich miar trafną. W tymże numerze pomieściła redakcja także reprodukcję jednego z najpiękniejszych obrazów jubila: „Stado hetmańskie”. — W dziale artystycznym mieści ten numer *„Świata”* jeszcze: Stef. Bakalewicza: „Niewolnika i patryjuszczkę”, Ant. Grottcgera: „Podczas słońca”, Stan. Tondosa wnieję „Z Wawelu” itd. W dziale literackim na szczególną uwagę zasługują wielce zajmująca rozprawa najznakomitszego dziś meho pracownika polskiego na polu filozofii, A. Mahrburga: „Spirytyzm jako fakt i doktryna”; dalej sprawozdanie Maryl Szeligi o odczyty publiczne naszej rodaczki w Paryżu, panny Karoliny Szulcówny, doktora medycyny, w obronie kobiet poświęcających się zawodowi lekarskiemu; powieści i nowelle: Włod. Zagórskiego („Bez steru”), M. Szeligi („Na przełaj”), Anieli Trippin („Szałenność”) i Zofii Jankowskiej („Wyżaj”), Listy z wystawy paryskiej; artykuł z dziedziny sztuki zastosowanej W. J. Wdowiszewskiego; poezje: A. Urbańskiego (Wdm. z Heinego) i K. Tetmajera i t. d.

„Hansa,” powieść Wincentego Rapackiego, drukowana przeszłego roku w naszym teletonie, która niezwykły w Krakowie miała powodzenie, wychodzi obecnie w Warszawie w *„Kuryerze Codziennym”*. — Również nowellę Michała Bałuckiego: *Dla moich starych*, jedną z najpiękniejszych, jakie w ostatnich latach wyszły z pod jego pióra, również zamieszczoną w teletonie *„N. Reformy”* w roku przeszłym, umieściła obecnie warszawska *Gazeta Polska*.

Teatr krakowski w r. 1888/9. Z zarządu teatru komunikuje nam co następuje: Na scenie teatru krakowskiego w przeszłym sezonie t. j. od 1 września 1888 do 31 maja 1889 r. odbyło się 199 przedstawień, z tych 181 wieczornych, a 18 popołudniowych.

Dzieł scenicznych odegrano w tym czasie 112, z tych oryginalnych 63, tłumaczonych 49, z których znów wypadła, podzielonych na rodzaje sztuk: 7 tragedji, 25 dramatów, 62 komedye i 18 sztuk ludowych.

Powtórzonych z poprzedniego sezonu grano 53 utwory. Zaś od lat kilkunastu znieganych utworów wznowiono w obecnej obsadzie 32 sztuki.

Po raz pierwszy w tym sezonie wystawiono 27 sztuk, a mianowicie: „Amerykanka” 2 razy, „Charlotte Corday” 4 r., „Flora” 3 r., „Galeotto” 2 r., „Guwerner” 2 r., „Lena” 6 r., „Marynarz” 3 r., „Mąż w drodze” 2 r., „Minowski” 4 r., „Mieszczanśki świątek” 2 r., „Nasza tonka” 3 r., „Nora” 2 r., „Na przystanku” 1 r., „Obłąkanego” 3 r., „Order króla Senegambii” 3 r., „Przegląd rozpraw” 4 r., „Pan Wołodyjowski” 3 r., „Pensjonat papy Kolbe” 1 r., „Piekna” 1 r., „Piekne sąsiadki” 2 r., „Szambelan” 4 r., „Sędzia z Zalamei” 3 r., „Syn Korralji” 1 r., „Wakacje małżeńskie” 4 r., „Wyznanie” 2 r., „Wielka marglownia” 4 r., „Zasnutka balowa” 3 razy.

Nazwiska autorów granych sztuk oryginalnych są następujące: Anczyo, Abrahamowicz, Bliński, Bałucki, „Dobrzański, Domnik, Fredo ojciec, Fredo syn, Jasieleszyk, Julian z Poradowa, Kraszewski, Korzeniowski, Kamiński, Kocielski, Kozłowski, Mikolajewicz, Małkowski, Okoński, Przybylski, Pieniążek, Rapacki, Ruszkowski, Słowacki, Sienkiewicz, Stanczyński, Szeber, Stanczyk, Wdowiszewski, Zaleski, Żółkowski.

Zaś nazwiska autorów obcych: Bayard, Benedix, Calderon, Cedulle, Cormon, Dumas, Delpit, Delacour, Demainor, D'Enery, Echegaray, Feuillet, Gog-

the, Gutzkow, Gogol, Gastyne, Hennequin, Halm, Ibsen, Kotzebue, Labiohe, Melhae, Mars, Moser, Moreau, Nestroy, Ohnet, Ponsard, Pailleron, Roger, Raymond, Riess, Seckspir, Schiller, Sardou, Scribe, Sara Bernhardt, Schoenfeld, Sohoanhan, Theuriet, Teyelle, Valabreg, Wikander.

Interesującym jest także obliczenie, ile razy który z artystów występował w tym sezonie i tak: Antoniowski 110 razy, Dorowski 114 r., Feliksiewicz 79 r., Hoffmannowa 29 r., Jęjde 90 r., Kałozyska 86 r., Konopka 115 r., Kofmin 76 r., Kłosowska 56 r., Lubus 73 r., Niedzielski 79 r., Przybyłowski 99 r., Rygiel 82 r., Sobiesław 92 r., Solski 98 r., Sułkowska 77 r., Stepowski 103 r., Siemaszko 94 r., Siemaszkowa 18 r., Stefanska 6 r., Śliwicki 91 r., Winiarski 118 r., Winiarska 74 r., Werner 98 r., Wojnowska 82 r., Wróblewska 20 r., Wolska 94 r., Wójcicka 105 r., Wójcicka 64 r., Zalewska 43 r., Ziemińska 83 razy.

W tymże sezonie występowali gościnnie na scenie krakowskiej: Rapacki 10 razy, Leszczyńska 5 r., Paszkowska barytonista 1 r., Laer śpiewaczka 2 r., Fiszler 6 r., Nikita śpiewaczka 3 r., Stachowicz 3 r., Niesiołowska 2 r., Grodzka 2 r., Frenkiel 3 r., Żelazowski 7 r., Kotarbiński 4 r., Winiowska 12 r., Zapolska 2 r., kwartet śawiedzi 4 r., balet Poltza 5 r., Ben-ali Bey 7 r., Eisenberger 9-letni pianista 1 r., orkiestra węgierska 2 razy.

Prób acentoznych i ozytaných było w tym czasie 405, orkiestrowych 116

Personal teatralny oprócz orkiestry i służby składał się z 46 osób.

Przez miesiąc: czerwiec, lipiec i sierpień występował będzie lwowska operetka, a przyszły sezon 1889/90 rozpocznie się z dniem 1 września z nowozaangażowanymi artystami, jak: państwo Żelazowski, panna Pysnik, pp. Frenkiel i Ruszkowski.

Dział ekonomiczny.

Towarzystwo zaliczkowe w Krakowie, spółka zarejestrowana z nieograniczoną odpowiedzialnością. Wykaz za maj 1889 r.

Udziały: Stan z początkiem miesiąca 76.206 złr. 31 ct.; wpłynęło 1.209 złr.; zwrócono 511 złr. 70 ct. Stan z końcem miesiąca 76.903 złr. 61 ct. Wkładki: Stan z początkiem miesiąca 177.547 złr. 74 ct.; wpłynęło 21.089 złr. 17 ct.; zwrócono 11.949 złr. 24 ct. Stan z końcem miesiąca 186.687 złr. 67 ct.

Pożyczki: Stan z początkiem miesiąca 304.047 złr. 6 ct.; spłacono 82.271 złr. 16 ct.; udzielono nowych 91.386 złr. 55 ct. Stan z końcem miesiąca 313.162 złr. 45 ct.

Spektroskopie meteorologiczne

(podług Obserwatorium krakowskiego)

| | wczoraj g. 10 w. | dzis g. 6 rano | dzis g. 2 pop. |
|--|---------------------|-------------------|-------------------|
| Ciśnienie powietrza (śred. do 0°) | 740,7 mm | 741,7 mm | 742,4 mm |
| Temperatura w stopniach Celsjusza | +21° 0 | +18° 8 | +27° 5 |
| Kierunek i moc wiatru (0 = cicha, 10 burza) | E 1 | E 1 | E 3 |
| Wilgotność względna (w odsetkach) | 75% | 81% | 44% |
| Stan nieba | 2 | 1 | 2 |
| 0 = pog.; 10 = pochm. | | | |

Uwagi: Barometr bez znacznej zmiany na stanie normalnym przy chwilami ożywionych wcho-dnich wiatrach. Dalszy stan nieba pozostanie przeważnie pogodny.

Telegramy „Nowej Reformy”

Wiedeń, 4 czerwca. W południe odbyło się w Burgu uroczyste włożenie kapelusza kardynał-skiego arcybiskupowi pragskiemu Schoenbornowi.

Aktu tego dokonał cesarz.

Wiedeń, 4 czerwca. Córki księcia czarnogórskiego przybywały tutaj jutro w przejeździe.

Wiedeń, 4 czerwca. Helena, córka prezydenta ministrów Taaffego, zaręczyła się z baronem Mattonelot.

Pilzno, 4 czerwca. Liczba górników strajkujących w tutejszym obwodzie doszła int do pięciu tysięcy.

Pilzno, 4 czerwca. Dwa bataliony piechoty odeszły stąd do Nuerschau. W szybie Bohemia wybuchło nowe bezrobocie.

Kladno, 4 czerwca. Wczoraj przyszło do zaburzenia spokoju, gdyż robotnicy domagali się zwrotu udziałów w kasie górniczej. Wojsko przywróciło porządek.

Zmowa trwa dalej.

Kladno, 4 czerwca. Bezrobocie dzisiaj zupełnie skrócone, gdyż podjęło roboty we wszystkich sztybach.

Berlin, 4 czerwca. Post podaje wiadomość, że cesarz Wilhelm ma zaniechać wyjazd do Aglii, gdyż królawa protestuje przeciw temu, aby odwiedzić te miały charakter prywatny.

Paryż, 4 czerwca. Prezydent republiki Carnot przybył do Calais, witany entuzjastycznie przez liczną zgromadzoną ludność.

Paryż, 4 czerwca. W Izbie wniósł deputowany Dreyfus interpelację w sprawie postępowania rządu serbskiego z francuskim Towarzystwem kolejowym. Minister spraw zagranicznych Spuller, odpowiedział, że rozpoczął już w tej sprawie rokowania dyplomatyczne i że w najbliższym czasie oczekuje wyjaśnień. Nadto oświadczył minister, że wystąpi stanowczo w obronie interesów akcyonaryuszów francuskich.

Paryż, 4 czerwca. *Journal de Débats* donosi, że rząd austriacki zażądał w Berlinie wyjaśnień co do oddzielnego traktatu między Niemcami a Włochami.

Paryż, 4 czerwca. „Evenement” zaprzecza wiadomości o projektowaniu małżeństwie między księciem bułgarskim Ferdynandem a księżniczką Czartoryską.

Rzym, 4 czerwca. Prezydent gabinetu Crispi przedłożył Izbie akt w sprawie sąjki konsula włoskiego z notaryatem austriackim w Tryście.

Rzym, 4 czerwca. Wieści o zaślubieniu pa-pieża są zmyślane.

London, 4 czerwca. Donoszą tutaj z Ameryki, że obliczono liczbę obywateli na 20 tys. ludzi.

Kursy telegraficzne.

Względnie wiedeńskiej.

| | dnia 4 czerwca 1889 | Kurs w wal. amstr. |
|-----------------------------------|---------------------|-----------------------|
| Zjednoczony dług w papierach | 85 | 20 |
| Zjednoczony dług w srebrze | 85 | 55 |
| Austriacka renta złota | 109 | 45 |
| 5% austriacka renta (marcowa) | 100 | 45 |
| Akcyje banku austro-węgierskiego | 905 | — |
| Akcyje kredytowe | 305 | — |
| London | 118 | 80 |
| Srebro | — | — |
| 30-to frankówki za sztukę | 9 | 44 1/2 |
| Dukaty austriackie | 6 | 62 |
| Banknoty banku niemiec. za 100 m. | 58 | 10 |

Odpowiedzialny Redaktor:

Tadeusz Romanowicz.

Wydawca: Dr. Lesław Borowski.

Rubryka „Nadesłano” nie pochodzi od Redakcji, która też żadnej odpowiedzialności za nią nie przyjmuje.

NADESŁANE.

Dr. Kazimierz Kruszyński,
h. sekundaryusz szpitali wiedeńskich,
ordynuje przez sezon letni od 1go czerwca w
Szczawnicy w domu Wgo Trębeckiego.
(1182 6-6)

NADESŁANE

Dr. Jan Ziemiński
ordynuje
podczas tegorocznego sezonu (od 1 czerwca)
w Roznowie
na Morawie. (1852 2-10)

NADESŁANE.

Kazimierz Janina HOŁUBOWICZ
architekt, koncess. budowniczy,
przeniósł biuro swoje dla wszelkich robót w zakresie architektury i budownictwa do domu Towarzystwa Wzajemnych Ubezpieczeń przy ul. Basztowej, o czem P. T. interesantów zawiadamia.
(1848 2-3)

Dr. S. Gross
asystent prof. Rydygiera,
ordynować będzie od 1go czerwca
w Iwoniozu
(1050 4-4)

| | placa | ładaja |
|---|--------|--------|
| Kraków, dnia 4/6. (Bez bieżącego kuponu.) | | |
| Rubla papierowa | 123 75 | 125 — |
| 20-to frankowa złota | 57 50 | 58 50 |
| 6% Pożyczka krajowa galic. | 9 40 | 9 50 |
| 5% Pożyczka krajowa galic. | 104 — | 106 — |
| 5% Pożyczka krajowa galic. | 96 50 | 97 50 |
| 5% Obligacye indenn. gal. za 100 k. m. | 104 75 | 106 — |
| 5% Obligacye zastaw. Krak. kraj. za 100 k. m. | 67 50 | 68 50 |
| 5% Oblig. komunalne | 100 25 | 101 50 |
| 4% Listy zastawne Tow. kred. ziem. | 96 25 | 97 25 |
| 4% „ „ „ „ „ II Em. | 93 75 | 94 75 |
| 4% „ „ „ „ „ „ | 98 50 | 99 50 |
| 4% „ „ „ „ „ „ | 100 75 | 101 7 |

Wyjdzie! **LITUANIA.** Wyjdzie!

Prosząc o łaskawe względy, pozostaje
z poważaniem
Albin Kolloros.