

„Nowa Reforma“ wychodzi codziennie, z wyjątkiem niedziel i świąt uroczystych.

Prenumerata wynosi:

Table with columns for subscription rates: rocznie, półrocznie, kwartalnie, miesięcznie. Includes details for domestic and foreign subscriptions and advertising rates.

NOWA

REFORMA

Prenumeratę przyjmuja:

zamiejscowa: Administracja Nowej Reformy i wszystkie urzędy pocztowe; miejsce: Administracja Nowej Reformy. Magazyn nowości F. A. Triguera i Główna trafikarna w Ryńku.

Od Wydawnictwa.

Celem uregulowania nakładu upraszamy o wczesne odnowienie prenumeraty, której warunki podano w nagłówku, obok tytułu dziennika.

Kraków, 22 września.

I.

Ustawy zasadnicze nie odznaczają się zbyt dużą chętnością w wymiarze praw i swobód, jakie przyznano obywatelom w życiu publicznym.

Fakty ograniczenia swobód obywatelskich i naruszenia praw konstytucyjnych są o wiele liczniejsze, niż przypuszcza ogół społeczeństwa.

W wypadkach takich milczenie panuje najczęściej tam, gdzie najpierwej i najpotężniej powinien odezwać się głos obrony i potępienia.

Mamy więc urzędową interpretację, a więc znowu interpretację ścieśniającą. Pochodzi ona wprawdzie w ostatniej swej formie od władz administracyjnych, opiera się jednak niestety na opinii najwyższego trybunału sprawiedliwości i z przykrością przychodzi nam skonstatować, że i władze

sądowe nie są wolne od wpływu ducha biurokratyizmu, że i w orzeczeniach władz sądowych nie znajdujemy szerszego poglądu i głębszego pojęcia praw i swobód obywatelskich.

Interpretacja urzędowa §. 2 ustawy o zgromadzeniach, jaką aprobował najwyższy trybunał sprawiedliwości, jest zupełnie błędna.

Najwyższy trybunał, a jego zapatrywania władze administracyjne wyszukują ze skrupulatnością łatwą do zrozumienia, poszedł inną zupełnie drogą.

Stan wyjątkowy w Pradze.

III.

A teraz pytanie, dla nas najważniejsze: jakie stanowisko zająć ma Koło polskie, gdy hr. Taaffe stanie przed Radą państwa z żądaniem zatwierdzenia wyjątkowych rozporządzeń.

Na to pytanie jedna tylko odpowiedź jest możliwa: odrzucenie.

Są sprawy, w których można wchodzić w targi ze swoim politycznym przekonaniem i ze swym zasadniczym stanowiskiem — są inne, w których to jest wręcz niemożliwe.

zmienia stosunki i prądy? Kto może mieć pewnością, że ci, którzy dzisiaj dążąc do władzy u-

brali się w skórę baranka, nie wystąpią z całą mściwością i tej zawadzającej im maski nie zrzucą, gdy się raz znowu do władzy dorwą.

Na Galicję mają być i powinny być zwrócone oczy całej Polski. Nietylko w naszym, polskim, interesie leży, aby na naszych rodaków zakordonowanych kraj ten sympatyczną wywierał atrakcję.

Nie jest taka polityka „sentymalna“ i dlatego także — że w sprawach tego rodzaju sprawda się zawsze *hodie mihi, cras tibi* — dziś mnie, jutro tobie.

odbiła się także w powiecie myślenickim. Kto nie był naocznym świadkiem tego, jakie wyrządza szkody wylew rozszalałej rzeki Raby,

Zal ścisła serce na ten bolesny widok, gdy rozchowane, rwące fale tej niewidzianej rzeki, pod okiem nadbrzeżnych mieszkańców nietylko jedyną i nędzną plonę, ale nadto zabierają całe warstwy urodzajnych pól — o ile takto zmudniona pracą ręki ludzkiej na glebie kamienistej wyrobione, za urodzajne uznac można.

W latach 1880, 1882, 1884, 1885, 1888, 1892 i 1893 wzburzone fale rzeki Raby zabrały ziemi urodzajnej w obrębie gmin: Lubnia, Peimnia, Stróży, Górnej-wsi, Myślenie, Dolnej-wsi, Osieczan, Banowie i Brzągowie, przeszło 600 morgów ziemi rolnej, zasypały kamieniami i piaskiem, a w płonach samych tychże gmin wyrządziły szkody około 50.000 złr.

Głosy z kraju.

Pod tytułem: *Echo kłeski i obraz nędzy mieszkańców w kraju*, otrzymaliśmy w powiatu myślenickiego następujące uwagi, które bez jakiegokolwiek zmian w tekście pomieszczyliśmy.

Smutny i oplakany stan nędzy i niedoli, acz kotwiek smutnem lecz głośnem echem boleści,

IGNACY DĄBROWSKI.

FELKA.

Szkie piórkiem.

(Ciąg dalszy).

8 stycznia.

Droga Mamo! Już przy sukni wszystko prawie skończono, tylko szwy poobrzucić i wszyć rękawy. Sama pani Skrodzka powiada, że przesłizna. Rzeczywiście, Mamo, jak cukierek. Wszystko jest tak, jakem pisała w tamtym liście, tylko jeden bok będzie odarty i spinany kokardkami na tle koronkowem.

zmyliłam, nawet nie tak bardzo; ale nam w 6 figurze panna starsza przeszkodziła i nie było sznu.

Wtem sznu także się mylił; nigdy nie wiem dobrze, w którą się stronę obrócić. Jużesmy kilkanaście razy próbowały, nawet w 4 pary, jak panny starszej nie było, ale zawsze jestem niepewna, gdzie to w prawo, gdzie w lewo.

Ach, żeby się tylko jutro nie pomylił! Umarłabym chyba ze wstydu.

Do ubrania już prawie wszystko mam przygotowane. Dzisiaj się umyłam tak lepiej; jutro przed samym balem to samo zrobię.

Najgorsza rzecz to z pończochami. Chciałam wiać różowe, ale taka dziura na pięcie, że w żaden sposób nie można. Kupiłam za 6 groszy pasemko takiej samej bawełny i zacerowałam, ale i tak znać. Niby to nie będzie widać, ale zawsze się boję.

Tak ciągle sobie myślę, czym ja czasem o czym nie zapominałam? Już i w muflę podszezwę zaszyłam, bo się oberwała, i guziki przy pantofelkach przyszyłam mocniej, a ciągle mi się zdaje, że o czemś zapomnę.

Chusteczkę do tańca zrobiłam sobie sama. Śródek z indyjskiego muslinu, co mi się od ka-

mizelki tej żydówki został, a koronka to od jednej sukni balowej.

Dzisiaj położy się wcześniej, o jakiej 10, żeby się wyspać porządnie na jutro; chociaż wątpię, czy zasną tak zaraz, bo ciągle jestem w obawie, czy aby wszystko przygotowane.

Wyjdę o godzinie wcześniej z magazynu, o 6, żeby się z ubieraniem nie spóźnić. Kolacya będzie umyślnie przyspieszona, bo wszyscy będą mi pomagali. Darecka także przyjdzie, bo jest ciekawa, jak ja będę wyglądała.

Uczesze mnie sama pani Skrodzka, tak *à la Mikado*, bo mi w takim uczesaniu najwięcej do twarzy. Szpilki już mam. Kupiłam w koseyku za Żelazną-Bramą, po 12 groszy. Bardzo ładne.

Ach moja Mamo, ja jestem taka uradowana — ale się i boję czegoś bardzo. Mogę być wygadana, albo nie mieć powodzenia, i cała przyjemność przepadnie.

Uczesze mnie sama pani Skrodzka, tak *à la Mikado*, bo mi w takim uczesaniu najwięcej do twarzy. Szpilki już mam. Kupiłam w koseyku za Żelazną-Bramą, po 12 groszy. Bardzo ładne.

Zaraz na drugi dzień po balu napiszę do Mamny i wszystko szczegółowo opiszę. Szczęście, że to niedziela wypada. Choćby mi się nie wiało, jak spać chciało, będzie Mama miała zaraz list.

Perfum Zawadzka mi trochę pożyczyla. Jakies fiołkowe. Co ja też to Mamie pojutrze napiszę? ciekawam bardzo. Jutro o tej porze będę już na balu.

Felka.

10 stycznia.

Wróciłam dopiero dziś rano o 7 i jeden pan mnie odprowadził. Nie wiem jeszcze, jak się nazywa, ale Zawadzka to pewno będzie wiedziała, bom się jej wczoraj zapomniała spytać.

Wróciłam dopiero dziś rano o 7 i jeden pan mnie odprowadził. Nie wiem jeszcze, jak się nazywa, ale Zawadzka to pewno będzie wiedziała, bom się jej wczoraj zapomniała spytać.

Wróciłam dopiero dziś rano o 7 i jeden pan mnie odprowadził. Nie wiem jeszcze, jak się nazywa, ale Zawadzka to pewno będzie wiedziała, bom się jej wczoraj zapomniała spytać.

Wróciłam dopiero dziś rano o 7 i jeden pan mnie odprowadził. Nie wiem jeszcze, jak się nazywa, ale Zawadzka to pewno będzie wiedziała, bom się jej wczoraj zapomniała spytać.

Wróciłam dopiero dziś rano o 7 i jeden pan mnie odprowadził. Nie wiem jeszcze, jak się nazywa, ale Zawadzka to pewno będzie wiedziała, bom się jej wczoraj zapomniała spytać.

Wróciłam dopiero dziś rano o 7 i jeden pan mnie odprowadził. Nie wiem jeszcze, jak się nazywa, ale Zawadzka to pewno będzie wiedziała, bom się jej wczoraj zapomniała spytać.

Mama sama powie: tyle się nacieszyłam na-przód, tylem sobie naprojektowała, a tu taka za-bawa.

Siedziałam koło okna, patrząc, jak się inni bawili, i jak panie były ubrane. Dużo było ładnych sukien, ale ja to Mamie kiedyindziej opiszę.

Pierwszego lanciera nie tańczyłam wcale, bo nie umiem; wreszcie nikt mi nawet nie prosił.

Było mi przykro, alem sobie wytlumaczyła, że przecież jak nie umiem, to nie mogę tańczyć.

Nawet i lepiej, że mnie nikt nie prosił, bo jakże-bym powiedziała, dlaczego nie chcę tańczyć?

Przetańczyli pierwszą figurę, drugą i trzecią, a ja siedzę i siedzę. Zupełnie nie wiedziałam, co mam z sobą zrobić, czy wyjść z salonu, czy zostać.

Przetańczyli pierwszą figurę, drugą i trzecią, a ja siedzę i siedzę. Zupełnie nie wiedziałam, co mam z sobą zrobić, czy wyjść z salonu, czy zostać.

Przetańczyli pierwszą figurę, drugą i trzecią, a ja siedzę i siedzę. Zupełnie nie wiedziałam, co mam z sobą zrobić, czy wyjść z salonu, czy zostać.





