

„Nowa Reforma“ wychodzi codziennie, z wyjątkiem niedziel i świąt uroczystych. Prenumerata wynosi: rocznic: 16 zł. w. a. półrocznic: 8 zł. w. a. kwartalnic: 4 zł. w. a. miesięcznic: 1 zł. 35 ct.

NOWA REFORMA

Prenumeratę przyjmują: zamiejscową: Administracja Nowej Reformy i wysyłki urzędy pocztowe; miejscową: Administracja Nowej Reformy. — Magazyni nowości F. A. Grigara i Główna trafikarna w Ryku. — Biuro (Ig. Horz) Plac Maryski, 9. — Handle E. Śmidowicza i S. W. Niemiejskiego w Śukiennicach. J. Bajera przy ulicy Grodzkiej. Kretschmerowa Rynek 1. 10.

Z Rady państwa.

Wbrew wszelkim przepowiadaniom Izba poselska nie przystąpiła w ubiegłym tygodniu do obrad nad reformą podatkową, a i dziś pierwszy punkt porządku dziennego obejmuje kodeks karny i zapewne wypełni znowu całe posiedzenie. W sobotę Izba obradowała w dalszym ciągu nad piątym rozdziałem kodeksu karnego. Po przemówieniach p. Pernerstorfera i ministra Schönborna, które zawierało już telegraficzne sprawozdanie, p. Tucek popierał wniosek dra Pacaka, aby piąty rozdział wrócić komisji.

Pod tym względem, zdaniem mowy, projekt zawiera stanowczy postęp. Przystąpiono do głosowania przedewszystkiem nad wnioskiem dr. Pacaka o odesłanie §§ 110 do 123 do komisji. P. Menger żąda, aby nad tym wnioskiem osobno głosowano co do §§ 113, 115, 119 i 120, a osobno co do reszty paragrafów. W głosowaniu Izba zwraca do komisji §§ 113, 115, 119 i 120, a uchwała resztę paragrafów bez zmian w brzmieniu, uchwalonem przez komisję.

Rozruchy studenckie w Petersburgu.

Dzienniki rosyjskie podają iż dwa urzędowe komunikaty, zamieszczone w „Praviti Wiest“, o rozruchach studenckich, jakie odbywały się w Petersburgu w dniu 20 lutego po uroczystym akcie rocznicy założenia uniwersytetu. Komunikaty te ogłoszone zostały „celem zaprzeczenia przesadnym pogłoskom o rozruchach studenckich“, w gruncie rzeczy jednakże nie zaprzeczają one niczego, ale owszem potwierdzają dotychczasowe wiadomości o rozruchach, stwierdzają bowiem: 1) że „młodzież uniwersytecka dopuściła się bardzo znacznych zaburzeń“ w rozmaitych punktach miasta, mianowicie zaś w manężu Michałowskiem, w cyrku, w Alkazarze, w teatrze Małym w zakładzie Tumpakowa, przy moście Siemionowskim i na ulicach: Wielkiej Włoskiej, Jekaterynińskiej, Karawannej, Fontane, Włodzimierskiej, w zaułku Czernyszewskim, na prospekcie Zagorodnym i na prospekcie Newskim przy restauracji Pałkina; 2) że policja celem stłumienia zaburzeń „uciekła się do użycia siły“, co pociągnęło za sobą „bójki ręczne“ w rozmaitych punktach miasta i spowodowało „liczne pokaleczenia“ tak, iż 18 osobom trzeba było udzielić pomocy lekarskiej. W dwóch punktach szczególnie starcia z policją przybrały większe rozmiary, mianowicie w manężu skutkiem tego, że jakiś oficer wniósł się do zatargu w duchu nieprzychylnym dla studentów, i przy restauracji Pałkina, gdyż jeden z komisarzy wezwał do pomocy oddział „dworników“, to jest starszych stróżów domowych dla obrony mostu Aniczkowskiego i odcięcia studentom drogi do Aniczkowskiego Pałacu. Tu powstała powszechna bójka, w której „uczestniczyło także wiele osób z północnej publiczności“.

Interview z generałem Petrowem.

Bułgarski minister wojny generał Petrow bawił przez kilka dni w Wiedniu, jako przedstawiciel Bułgarii na pogrzebie arcyks. Albrechta. Z pobytu jego skorzystał jeden z redaktorów „Nowej Pressy“ i odwiedził generała, wyciągnął go na dłuższą rozmowę o stosunkach, panujących w królestwie. Dla charakterystyki Petrowa nadmieniamy, że jest to człowiek młody, liczy obecnie lat 35, przed laty piętnastu jeszcze siedział na ławie szkolnej instytutu wojskowego w Petersburgu, wkrótce potem wstąpił do młodej armii bułgarskiej, a już w 25 roku życia został przez księcia batenberskiego powołany na szefa generalnego sztabu i jako taki dowodził zwycięskim pochodem Bułgarów do Serbii. Po zmianie tronu Petrow był pierwszym ministrem wojny przy ks. Ferdynandzie, niedługo jednak usunął się na dawne swe stanowisko i wstąpił dopiero po ustąpieniu Stambulowa powtórnie do gabinetu, w którym obecnie zasiada. Petrow uchodzi za jednego z najenergiczniejszych i najzdolniejszych członków gabinetu Stoilowa.

szczerym zaprzytawianiu mówiącego, atoli powaga jej i moc przekonująca traci mimo woli na znaczeniu wobec własnych słów Petrowa: „Stronictwa nasze układają się zupełnie inaczej jak w Europie, — kto zwłaszcza jest w opozycji, sądzi, że ma bezwarunkową swobodę ruchu. Poniżej, co wczoraj w górę podnosił, rzuci w błoto sztandar, któremu niedawno jeszcze z zapalem służył. To prowadzi do najdziwniejszych koalicji. Najciężsi przeciwnicy, więcej, otwarci wrogowie łączą się z sobą, jeden ma nadzieję oszukać drugiego, a każdy chce za pośrednictwem innych ciągnąć zyski dla siebie.“

Rozstrzygnięcie krajowego konkursu dramatycznego.

Wrocław, 3 marca. Komisja powołana przez Wydział krajowy do rozstrzygnięcia konkursu dramatycznego rozpoczęła w dniu 27 lutego b. r. pod przewodnictwem zastępcy marszałka krajowego Antoniego Jaxy Chameca swe czynności, odbywając w ciągu czterech dni rano i po południu posiedzenia. Wyслуchawszy relacyi każdego z członków, przystąpiła komisja do wspólnego odczytania ośmiu utworów, nad którymi następnie przeprowadzona została wyczerpująca dyskusja. Na jej podstawie uznała komisja, że pięć następujących utworów posiada miejsce lub większe zalety jako dzieła sceniczne: „Las“, dramat w 5 aktach, „Na ostrzu“, komedia w 4 aktach, „Na bezdrożach“, dramat w 5 aktach, „Nowi ludzie“, dramat w 4 aktach, „Towarzysz pancerny“, komedia w 3 aktach.

stłu, jak i wykonania. Śmierć głównego bohatera, stanowiąca katastrofę sztuki, nie była usprawiedliwioną, opracowanie artystyczne aktu piątego raziło tonem jaskrawym i nienaturalnym. Dlatego też dramat zepsuty zakończeniem nie mógł być w obecnym kształcie uznanym za dzieło dojrzałe i kwalifikujące się do przedstawienia bez znacznych przeróbek. Komedya czteroktowa „Na ostrzu“, osnuta na tle życia średnich właścicieli ziemskich, zwróciła uwagę żywością charakterystyki kilku figur, oraz paroma scenami, napisanemi pod względem scenicznym ruchliwie i wyraziście. Całość jednak okazała się zestawioną z epizodów niedostatecznie zharmonizowanych, wiele scen komedyi uznano za niesmaczne lub zbyt techniczne, dlatego przy ostatecznej dyskusji usunięto ją od współzawodnicztwa. Pięcioktowy dramat „Na bezdrożach“ uznany został przez większość członków komisji za dzieło nacechowane oryginalnym i żywotnym talentem, który śmiało wkroczył w dziedzinę obyczajową, mało dotąd przedstawioną w literaturze naszej, chociaż stanowi ona bogatą kopalnię nowych typów i charakterów. Jest to historia dwóch synów chłopskich, których wykształcenie wprowadziło do wyższych sfer inteligencji. Jeden z nich staje się brudnym cynikiem dąży do wywłaszczenia z majątku człowieka, dla którego ma obowiązki wdzięczności i uwodzi jego córkę. Drugi, szlachetny ale niepraktyczny doktryner, wskutek sentymentalizmu wchodzi na inne bezdroża, żeni się z wiejską dziewczyną i stwarza sobie życie domowe bez promienia szczęścia.

panny wymawia mu dom, dowiedziawszy się o nikczemnym postępku z córką dawnego sąsiada. Teoretyczny idealizm młodszego brata nie zapewnił mu szczęścia i nie zdołał naprawić błędów i klęsk życiowych. Naprawdę szlachetny ale niepraktyczny człowiek stara się sprowadzić na dobrą drogę kobietę upadłą, która doń zwracała się dawniej z całą ufnością. Odsunął się od niej przed trzema laty wskutek przesadnej ambicji, teraz chce upadłą skierować do klasztoru, ale jest ona stracona bez ratunku. Sztuka ma koloryt poezyjny, oparta jest jednak na trafnej i oryginalnej obserwacji. Autor kroczy śladami nowszej szkoły pesymistycznej, przypomina zwłaszcza Sudermana silną charakterystyką figur bez teatralnego szablunu, oraz wyrazistością dramatyczną wielu momentów w sztuce. Wszystkie postacie są tu świeże, oryginalne, brane z natury, opracowane szczegółowo z bogactwem różnorodnych odcieni. Całość prowadzona szeroko, nagradza brak żywej akcji silną charakterystyką i efektem kilku scen. Podnosiły się w tonie komisji zarzuty, że sztuka jest nadto cierpka a nawet wstrętna, większość jednak członków uznała, że opiera się na prawdzie, nosi na sobie piętno głębszej filozofii życia i jest objawem nowych prądów w literaturze dramatycznej. Treść jej cierpka, nie jest jednak demoralizująca; autor wskazuje bezdroża życiowe, nie neguje dążeń i zasad szlachetnych. Jako usterki sztuki wskazano brak żywej akcji niedostatecznie usprawiedliwienie błędów kobiety, oraz zbyt szorstki realizm scen końcowych. Pomimo tych błędów dramat „Na bezdrożach“ uznany został większością głosów za utwor niepospolity i mogący wzbogacić repertuar scen polskich. Dramat w czterech aktach „Nowi ludzie“ z początku prowadzony blado i rozwlekłe, od połowy drugiego aktu staje się coraz bardziej zajmującym. Przedstawia on młodego hrabiego, który dąży do ruin majątkowej, opadnięty przez

szajkę szalierzy i dorobkiewiczów. Zaplątany w romans z żoną swego dzierżawcy, daje się obdziarzać i wyzyskiwać, szczęściem, że go z upadku ratuje miłość suchotnicy, co stając nad grobem ofiaruje mu rękę i majątek. Pod względem scenicznym sztuka posiada wielką zaletę stopniowania efektów, zajęcie jej rośnie ciagle i nie słabnie do końca. Rozwiązanie bardzo efektowne pod względem teatralnym, jest raczej zręcznym ominięciem trudności i zakłóceń, nagromadzonych w akcji utworu, aniżeli logicznym wynikiem starcia się napiętności i interesów figur działających. Postacie kreślone zrazu bezbarwnie, nabierają w biegu sztuki charakteru i wyrazistości. Ale widzimy tu obraz brudów obyczajowych, nieusprawiedliwiony wyższym założeniem estetycznym lub moralnym sztuki, która może mimowolnie, orzeka potępienie nowych ludzi, wyłaniających się z warstw ludowych na szerszą arenę życia. Właściwie mówiąc, tych nowych ludzi wcale tu nie ma, albo wiem szalierze i wyzyskiwacze dorabiający się grosza szlachajstwem i ludzką krzywdą, chociaż pochodzą z ludu, nie są bynajmniej typowym objawem formowania się nowych warstw społecznych. Dlatego też dramat ten pomimo wybitnych zalet i teatralnego efektu, uznano jednomyślnie za chybotny i wziętny w zasadniczym pomysle i odsunięto od ubiegania się o nagrodę. Komedya trzyaktowa „Towarzysz pancerny“ okazała się sztuką sympatyczną i pełną staropolskiego humoru. Jest to historia konkursu Jana Chryzostoma Paska, który zjeżdża z towarzyszymi do domu podtyle, ale nadobnej jeszcze wdówki, posiadającej trzy dorodne córki. Pragnąc w chwilach wolnych od służby dla Rzeczypospolitej pojąć małżonkę, pan Chryzostom po kolei oświadcza się wszystkim trzem pannom i kończy wreszcie na matce, która nader chętnie przyjmuje jego deklaracje. Trzej jego towarzysze prowadzą także załoty z przeszkodami, albo-

wiem wezwania do służby dla Rzeczypospolitej ciągle mierzają im szyki. Z tego wstępu wysnuwa się szereg scen, żywych, pogodnych i wesołych, już to nawet pełnych rycerskiej fantazy i okraszonych poezyją. Główna postać pana Chryzostoma, kreślona jest zamaszycie, wszystkie inne szkicowane zręcznie, układ i prowadzenie sceniczne, wykazują rękę biegłą, sceny wypływają jedna z drugiej naturalnie i gładko, sytuacje są urozmaicone i zajmujące, język wzorowany starannie na stylu Pamiętników Paska, razi w niektórych miejscach trywialnymi dowcipami, które łatwo dałyby się usunąć. Sztuka osiągnęła w zupełności cel zamierzony, posiada koloryt dawnych obyczajów polskich, jest zabawna i wesoła, ogranicza ciepłym szlachetnym uznaniem miłości dla kraju, wobec której milnie głos serca i schodzą na drugi plan sprawy osobiste. Dlatego też uznano tę komedję jako dzieło w swoim rodzaju dobre, harmonijne i artystycznie wykonane. Podczas ostatecznej dyskusji dla tych powodów przyznana została komedji „Towarzysz pancerny“ jednomyślnie pierwsza nagroda w kwocie 500 zł. Co do dramatu „Na bezdrożach“ komisja doszła do przekonania, że po wprowadzeniu drobnych modyfikacyi w zakończeniu aktu 3-go i 5-go, sztuka ta kwalifikuje się stanowczo do grania na scenie, że pomimo pewnych usterek jest dziełem oryginalnym i pełnym zalet i dla tego też znaczną większością głosów przyznana jej została druga nagroda w kwocie 250 zł. Po przyznaniu tych nagród, zwrócono uwagę na kilka innych nadesłanych utworów, posiadających zalety teatralne lub literackie godne wyróżnienia. Ze względu na teatralną wartość, komisja postanowiła odznaczyć dramat pięcioktowy „Las“, oraz czteroktowy dramat „Nowi ludzie“. Ze względu na literackie przymioty wyróżniono zostały: dramat pięcioktowy „Jadwiga



Sekcya V Rady miejskiej na posiedzeniu...

Wiadomości osobiste. Rada dworu Seferowicz...

JE. marszałek krajowy ks. Sangusko...

Stary komisarz policyi w Krakowie p. Marjan...

Wczorajszy odczyt prof. Siemiradzkiego...

Wystawy obejrzać nie można było dokładnie...

Z kasyna powszechnego. W dniu 15 b. m. w piątek...

Wydział Związku literackiego przypomina członkom...

Koncert Towarzystwa muzycznego niezwykłe...

Koncert młodego pianisty Eisenberga...

Nieszczęśliwy wypadek. W sobotę o godzinie 5 m. 15...

Katastrofa na Prądniku. W sobotę o godzinie 11 minut...

W niedzielę 10 marca: „Otello”, tragedia w 5 aktach...

Bankowy i kantor wymiany JAKOBA HOCHSTIMA...

Pod adresem publiczności do teatru oczyszczającego...

Spostrzeżenia meteorologiczne. (podług obserwatorium krakowskiego).

Ofiara. Dr. Jan Czajkowski, prezydent lwowskiej...

Ill. zjazd lekarzy powiatowych odbył się dnia 28 z. m. we Lwowie.

Przewodniczącym zjazdu przez aklamacyę wybrano...

Dział ekonomiczny.

Sprawozdanie Towarzystwa zaliczkowego w Krakowie...

W Żywcu odbyło Towarzystwo gimn. „Sokol”...

Korespondencya Redakcyi. Panu B. w Jasle...

Repertuar teatru krakowskiego. We wtorek 5 marca: „Dramat jednej nocy”...

Głosy publiczne. Otrzymujemy następujące pismo: W nr. 50 N. Reformy...

Wiedeń, 4 marca. Stołów wyjechał — jak słychać — najpierw do Wiednia.

Bukareszt, 4 marca. Serbski poseł Mijutowics otrzymał wielki krzyż...

Kurs telegr. na giełdzie wiedeńskiej i berlińskiej. Wiedeń, dnia 1 marca 1895.

Zjednoczony dług w papierach 101 70, Zjednoczony dług w srebrze 101 60...

Wiedeń, 4 marca. Ruble 132—. Cena nasy 16—, Spirytus gotowy 15 40.

Berlin, 4 marca. Godzina 2 minut 40 po poł. Austriackie kredyty 241.70...

Rzym, 4 marca. Wczoraj rano udał się papież na uroczystość rocznicy swej koronacji...

Wiedeń, 4 marca. Wiener Tagblatt podaje wiadomość, że po przybyciu cesarza...

Wiedeń, 4 marca. Wykaz banku austriacko-węgierskiego za tydzień ubiegły...

Wiedeń, 4 marca. Wczoraj rano udał się papież na uroczystość rocznicy swej koronacji...

Wiedeń, 4 marca. Wczoraj rano udał się papież na uroczystość rocznicy swej koronacji...

Wiedeń, 4 marca. Wczoraj rano udał się papież na uroczystość rocznicy swej koronacji...

Wiedeń, 4 marca. Wczoraj rano udał się papież na uroczystość rocznicy swej koronacji...

Wiedeń, 4 marca. Wczoraj rano udał się papież na uroczystość rocznicy swej koronacji...

Wiedeń, 4 marca. Wczoraj rano udał się papież na uroczystość rocznicy swej koronacji...

Wiedeń, 4 marca. Wczoraj rano udał się papież na uroczystość rocznicy swej koronacji...

Wiedeń, 4 marca. Wczoraj rano udał się papież na uroczystość rocznicy swej koronacji...

Wiedeń, 4 marca. Wczoraj rano udał się papież na uroczystość rocznicy swej koronacji...

Wiedeń, 4 marca. Wczoraj rano udał się papież na uroczystość rocznicy swej koronacji...

Wiedeń, 4 marca. Wczoraj rano udał się papież na uroczystość rocznicy swej koronacji...

Wiedeń, 4 marca. Wczoraj rano udał się papież na uroczystość rocznicy swej koronacji...

Wiedeń, 4 marca. Wczoraj rano udał się papież na uroczystość rocznicy swej koronacji...

Wiedeń, 4 marca. Wczoraj rano udał się papież na uroczystość rocznicy swej koronacji...

Wiedeń, 4 marca. Wczoraj rano udał się papież na uroczystość rocznicy swej koronacji...

Wiedeń, 4 marca. Wczoraj rano udał się papież na uroczystość rocznicy swej koronacji...

Wiedeń, 4 marca. Wczoraj rano udał się papież na uroczystość rocznicy swej koronacji...

Wiedeń, 4 marca. Wczoraj rano udał się papież na uroczystość rocznicy swej koronacji...

Wiedeń, 4 marca. Wczoraj rano udał się papież na uroczystość rocznicy swej koronacji...

Wiedeń, 4 marca. Wczoraj rano udał się papież na uroczystość rocznicy swej koronacji...

Wiedeń, 4 marca. Wczoraj rano udał się papież na uroczystość rocznicy swej koronacji...

Wiedeń, 4 marca. Wczoraj rano udał się papież na uroczystość rocznicy swej koronacji...

Wiedeń, 4 marca. Wczoraj rano udał się papież na uroczystość rocznicy swej koronacji...

Wiedeń, 4 marca. Wczoraj rano udał się papież na uroczystość rocznicy swej koronacji...

Wiedeń, 4 marca. Wczoraj rano udał się papież na uroczystość rocznicy swej koronacji...

Wiedeń, 4 marca. Wczoraj rano udał się papież na uroczystość rocznicy swej koronacji...

Wiedeń, 4 marca. Wczoraj rano udał się papież na uroczystość rocznicy swej koronacji...

Wiedeń, 4 marca. Wczoraj rano udał się papież na uroczystość rocznicy swej koronacji...

Wiedeń, 4 marca. Wczoraj rano udał się papież na uroczystość rocznicy swej koronacji...

Wiedeń, 4 marca. Wczoraj rano udał się papież na uroczystość rocznicy swej koronacji...

Wiedeń, 4 marca. Wczoraj rano udał się papież na uroczystość rocznicy swej koronacji...

Wiedeń, 4 marca. Wczoraj rano udał się papież na uroczystość rocznicy swej koronacji...

Wiedeń, 4 marca. Wczoraj rano udał się papież na uroczystość rocznicy swej koronacji...

Wiedeń, 4 marca. Wczoraj rano udał się papież na uroczystość rocznicy swej koronacji...

Wiedeń, 4 marca. Wczoraj rano udał się papież na uroczystość rocznicy swej koronacji...

Wiedeń, 4 marca. Wczoraj rano udał się papież na uroczystość rocznicy swej koronacji...

Bankowy i kantor wymiany JAKOBA HOCHSTIMA kupuje i sprzedaje pod najkorzystniejszymi warunkami...



TUTKI higieniczne, nieklejone, niemywalej dotąd dobroci, odznaczone medalem na wystawie krajowej, poleca Fabryka S. W. NIEMOJOWSKIEGO

Podziękowanie. Pani Annie Szymańskiej, zamieszkałej przy ulicy Szlak, L. 25, za zręczną pomoc i troskliwą opiekę składamy najszersze podziękowanie i polecamy ją każdemu.

Dębów na pniu w większej ilości poszukuje do kupna Jan Pfizmayr, handlarz drzewa, Monachium (München, Ba-374 wary), Schwanthalerstr. 11. w.

Kawaler w sile wieku, obznajomiony gruntownie z gospodarstwem rolnem, oraz znający się na lasowości, poszukuje posady.

Imieniem komitetu, który uzyskał koncesję na akcyjną garbarnię w Rzeszowie, mam zaszczyt prosić W.Panów akcjonaryszczy, w myśl przyjętego statutu, na Walne zebranie

które odbędzie się we Lwowie dnia 15 marca b. r. w gmachu Banku krajowego w sali prezydyjalnej o godzinie 12 w południe z następującym porządkiem dziennym:

- 1. Sprawozdanie komisji założycieli. 2. Wykazanie wpłaconego kapitału akcyjnego 200.000 koron. 3. Wybór rady nadzorczej. 4. Wybór komisji rewizyjnej. Następnie odbędzie się zaraz posiedzenie rady nadzorczej

Stanisław Jędrzejowicz. Mam zaszczyt zawiadomić Szanowną Publiczność, iż z dniem 1 marca otworzyłam przy ulicy Grodzkiej, L. 7, III p. pracownię sukien i okryć damskich według najświeższych żurnali.

Józef Kornaszewski majster szewski w Krakowie, Rynek gł., 16, wyrabia obuwie męskie i damskie.

Agentów za wysoką prowizją do stałego obowiązkowego przyjmując mająca wielki obrót największa fabryka żaluzji i rolet

Emila Goldschmieda Praga-Bubna. Odznaczona 20 złotymi i srebrnymi medalami. Mortuin najpewniejszy środek na karakony, szwabki i pluskwy, oraz 141 32 0 Komarin

Drobnym przemysłu można wszędzie zaprowadzić łatwo i bez wielkiego wkładu Artykuł niezbędnie potrzebny, powszechnie używany i wielce pokupny. Dobry zysk zapewniony. Listy opłacone 10 centową marką przyjmuje EGGART & Co., Medyolan (Włochy).

Jedw. suknie batystowe

zhr. 8.65 do 42.75 za materyę na całą suknię — Tussors i Shantung

Table listing various fabrics and their prices, including Fiedorowicz, Hagenowa br. (Alces), Paul Choryńska, etc.

Nakładem Księgarni Jakubowskiego i Zadurłowicza we Lwowie

Do nabycia w każdej księgarni w Galicyi i w Poznańskim. St. Tarnowski, Nasze dzieje w ostatnich 100 latach. Treść: Po 3 Maja. — Po trzecim rozbiore. — Księstwo warszawskie. — Królestwo polskie (kongresowe). — Powstanie w r. 1830. — Od r. 1831 do r. 1863. — Polska po r. 1863. — Dzieje Europy po roku 1863.

BILANS Towarzystwa Zaliczkowego w Dąbrowie

Financial statement table for Bilans Towarzystwa Zaliczkowego w Dąbrowie, showing assets and liabilities for the year 1894.

Prezes: ks. kanonik Ludwik Kozik. Dyrekcyja: Ludwik Zakrzewski, Konstanty Michniewski, Włodz. Sroczyński.

Tinc. chinae nervitonica comp. (Prof. Dra Liebera eliksyr na wzmocnienie nerwów). We wszystkich krajach prawnie chronione: dla Austro-Węgier znak ochronny zarej. do Nr. 460.

TRAWA MIODOWA Ziółka piersiowa (Holcus lanatus) 417 7 20 nasienie świeże i pewne na gruntu suche lub mokre zupełnie liście, na pastwiska wyborna roślina, raz zasiana trwa kilka lat.

Pranie już nie jest postrachem! Patentowan. mydła z murzynem. Zmuryńskie mydło. Image of a woman washing clothes.

Jakież czarne, białe i kolorowe jedwabne Henneberga od 35 ct. do 14 zhr. 65 ct. za metr — gładkie, prążkowane, w kratkę, wzorzyste, damasty itp. (około 240 rozmi. gatunków i 2000 rozmi. kolorów i tony itp.)

Do nabycia w każdej księgarni St. Koźmian, Rzecz o roku 1863. Tom I. broszur. zhr. 2.50, w oprawie zhr. 3.— 494 4 40. Tom II. " 3.— " 3.50. Tom III. " 3.50, " 4.—

Dom komisowo-importowy. Fabrykanci krajowi, pragnący wywozić swoje towary do Ameryki, zechcą kompletne zbiory prób i katalogi (ilustrowane), wraz z dokładnym podaniem cen hurtownych nadsyłać franco pod adresem: Maciej Szukiewicz, Rzeszów.

KONIAK wyborny francuski wyborowy, znakomitej jakości, 4-litrowa butelka zhr. 5.20. Karton z 3 butelkami, każda oprzy. butelkami, każda 1/4 litra, zhr. 3.30.

Konkurs. Przy Wydziale powiatowym w Rudkach jest do obsadzenia posada inżyniera z roczną płacą 1000 zhr. i ryczałtem na wyjazdy, płatnym w miesięcznych ratach z góry w kwocie 400 zhr.

Franciszek Cażydło Kraków, Sukiennice, 27, Filia: Przemyśl, ul. Kościuski, L. 7, poleca swoje jedynie chrześcijańskie, obficie zapatrzone 564 2 12

Materye na ubrania. Peruwian i Dosing dla Wgo Duchowieństwa, materye na uniformy dla c. k. urzędników, także dla weteranów, straży ogniowej, gimnastyków, służby; obicia na bilardy, stoły do gry, obicia powozów. — Bardzo wielki skąd styryjskich, karyntyjskich, tyrolskich itp. lodonów dla mężczyzny i kobiet po oryginalnych cenach fabrycznych, jakich nie może podać 20 razy większa konkurencya.

Ślizgawka w pałacu Zwierzynieckim. We środę, sobotę i niedzielę przygrywa zawsze muzyka wojskowa. Bilety sezonowe nabywać można w handlu p. Jana Mikli, Rynek główny. 77 25 0

Konkurs. Przy kopalni węgla JWgo Andrzej hr. Potockiego w Sierszy jest do obsadzenia posada Asystenta ruchu z początkową roczną płacą 700 zhr. prócz wolnego mieszkania kawalerskiego, węgla na opał i nafty na światło.

Leśnictwo Zassów pod Czarną (o. p. Zassów, stacya kolei i tel. Czarna) rozsyła za pobraniem pocztą lub koleją niżej podane nasłona. Cena za 1 funt—50 kgkr.

Kucharz zawodowy z wieloletniemi doświadczeniami w najpiękniejszych domach i restauracjach, poszukuje do wydzierżawienia lub prowadzenia na własny rachunek restauracyi w Krakowie lub większem mieście, albo na stacyi kolejowej. — Zgłoszenia pod adr. X. X. poście listowej. Słotwina koło Brzeska. 546 3 3

Praktykant zamiejscowy lat 14 do 15 majacy, z dobrem świadectwem szkolnem, potrzebny jest do handlu kolonialnego w Leśniewskim w Krakowie, ul. Karmelicka, 46. 528 3 3

Klucznicza w sile wieku, w gospodarstwie wiejskiem doświadczone, z dobrimi świadectwami, poszukuje posady. Adr.: A. J. ul. Szewska, L. 12. I piętro od tyłu. 300 Fabryka cukrów poleca 19 0 Frou-Frou! BOMBY! Marschal, Royal, 1/2 kilo 1 zhr. 20 ct. A. Nowiński, ul. Bracka, 5. 520 8 3