

# GONIEC i ISKRA

Dziennik dla wszystkich, illustrowany.

Lwów, dnia 1. Listopada 1890 r.

**Goniec i Iskra** wychodzi trzy razy na miesiąc: 1, 10. i 20. każdego miesiąca. Nadto, prenumeratorowie **Gonca i Iskry** otrzymują dodatki *bezpłatne* wychodzące nieperjodycznie. Prenumerata na **Gonca i Iskry** wynosi tak w miejscu, jak i na prowincji kwartalnie 2 złr., półrocznie 4 złr., rocznie 8 złr. W poznańskim i w Niemczech 16 marek rocznie, we Francji i innych krajach, oraz w Ameryce północnej 20 franków (4 dolary); rocznie w Ameryce południowej, w Brazylii, Australji i innych krajach zaoceanowych 25 franków — stosunkowo na kwartał i pół roku. Za ogłoszenia opłaca się 8 ct. za wiersz drobnem pismem, lub za jego miejsce. Nadesłane po 20 ct. od wiersza. Opłata od ogłoszeń większych stosownie do umowy. Za granicą ogłoszenia przyjmują wszystkie biura ogłoszeń. Prenumeratę i wszelkie należności przesyłać najdogodniej przekazami pocztowymi, lub w listach rekomendowanych, albo pieniężnych: **do Administracji Gonca i Iskry we Lwowie, ulica Kraszewskiego l. 23.** Z Ameryki najdogodniej przesyłać prenumeratę dolarami papierowymi *w listach rekomendowanych*. — Listy powinny być frankowane. — Numera odnoszą się zawsze do mieszkania każdego miejscowego prenumeratora. — Numer pojedynczy kosztuje **25 centów**.

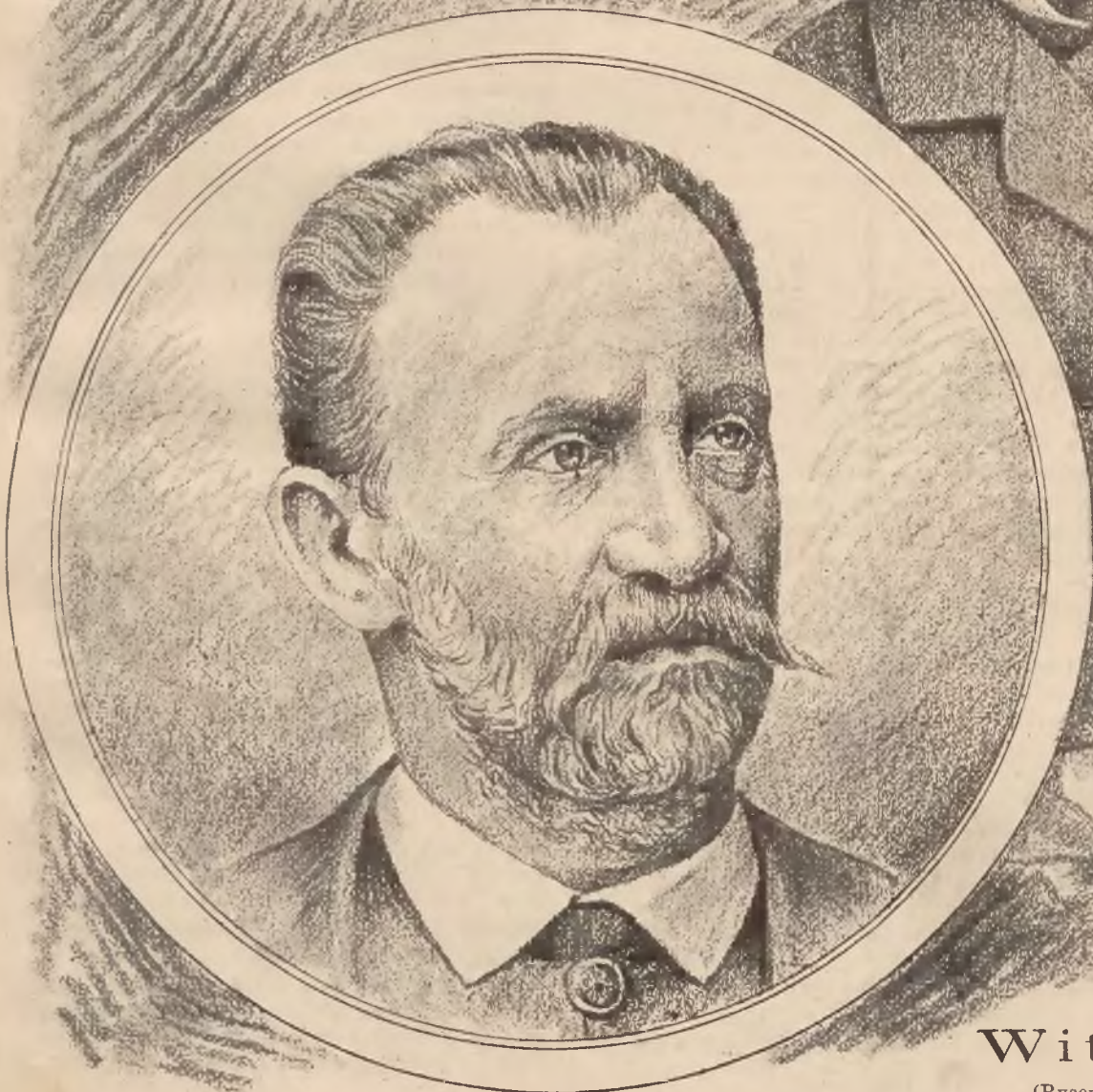
Właściciel i naczelny redaktor: **M. D. Chamski.**

## Posłowie na sejm w Galicji.

(Patrz artykuł na 2. stronie).

### Dr. Aleksander Dworski.

(Rysowane z fotografii wiedeńskiej).



### Witold Rogoyski.

(Rysowane z fotografii tarnowskiej Polkowskiego).

## Od Ekspedycji.

Numer niniejszy opóźnił się z powodu zepsucia się rysunku kredowego na zwietrzałym papierze Angerera, o czem rysownik nie wiedział i, gdy numer miał iść na prasę litograficzną — drugi raz wszystko trzeba było rysować na innym preperowanym papierze.

## Na Zaduszki!...

### Im dalej...

Im dalej w życie, tem smutniej, tem czarniej...  
Co było gajem, w puszczy się przemienia,  
Mchy rosną siwe, zamiast kwietnej darni  
I coraz więcej pustki, chłodu, cienia.  
Człowiek powoli w ten mrok się zapuszcza.  
Najpierw skraj lasu kwiatkami go nęci,  
Potem gąszcz falą opływa zieloną,  
Potem słowików słucho bez pamięci,  
Potem pomyka w głąb za dziwo-żoną...  
Aż go nieznacznie opierścieni puszczają.  
Stanął — pot zimny wilgoci mu czoło...  
Kto go tu zawiódł? gdzie jest? dokąd zmierza?  
Ponure szumy pogrzmiwają w koło.  
W pobliżu słychać ryk głodnego zwierza;  
Chciałby się cofnąć, uciec ztąd... Daremnie!  
Iść musi dalej w tę otchłań, w tę ciemność

Słońce zostawił za sobą, a tu mu  
Przyświeca księżyc, duchów goniec błady;  
Przy tem umarłemu świetle, wśród mar tłumy,  
Umarłych zdarzeń widzi nikle ślady  
I czuje, że to przeszłości odbicie  
Już mu dziś starczyć ma za całe życie!

Wiktor Gomulicki.

## Dr. Aleksander Dworski i Witold Rogoyski.

### Posłowie na Sejm.

(Do portretów).

Odwolujemy się do tego, cośmy już w roku zeszłym w piśmie naszym powiedzieli, mianowicie, że w umieszczaniu portretów posłów naszych nie możemy się trzymać żadnego systematycznego porządku, bo to jest niemożliwe i, wreszcie, niepotrzebne — tyle tylko przestrzegać uważamy za stosowne, aby pomieszczając grupę portretową składać ją z posłów zbliżonych do siebie przekonaniami, lub stanowiskiem.. Pozwalamy sobie przypomnieć, że od października roku zeszłego zamieściliśmy wizerunki wraz z odpowiednimi artykułami następujących posłów naszych: Jana hr. Tarnowskiego byłego marszałka, trzech arcybiskupów księży: Morawskiego, Isakowicza i Sembratowicza, trzech biskupów księży: Dunajewskiego, Łobosa i Soleckiego; księcia Czartoryskiego, hr. Wodzickiego Ludwika, hr. Tarnowskiego Stanisława, Tadeusza Romanowicza, ś. p. Ottona Hausnera, dra Bernarda Goldmana, ś. p. Artura hr. Potockiego, księcia Eustachego Sanguszkę obecnego marszałka, dra Edwarda Korczyńskiego, Fryderyka Zolla, Zygmunta Dembowskiego, dra Józefa Ferd. Weigla i nareszcie dziś: dra Aleksandra Dworskiego i Witolda Rogoyskiego. — Dr. Aleksander Dworski i Witold Rogoyski są burmistrzami miast, pierwszy Przemyśla, drugi Tarnowa. Dr. Dworski był przedtem długoletnim posłem do Rady Państwa i w Delegacji polskiej zajmował bardzo wybitne stanowisko — z zawodu adwokat posiada szeroką znajomość prawa teoretycznego i praktycznego, stosunki ekonomiczne kraju znane mu są wszechstronnie, a zdanie jego pod tym względem, jest powagą. Jako poseł zajmuje w Sejmie wybitne stanowisko, jest, bowiem, wytrawnym, głębiej sięgającym, niezależnym parlamentarzystą, którego życie publiczne nauczyło wiele, a nie odebrało nic z za-

ności charakteru, z gorącego patriotyzmu i z tych cnót obywatelskich, które posła Aleksandra Dworskiego zdobią. Dr. Dworski po raz trzeci jest wybrany burmistrzem m. Przemyśla, którego mieszkańców cieszy się ogromnem zaufaniem już to dla swoich osobistych przymiotów, już to dla rzeczywistych wielkich zasług, które dla Przemyśla, jako naczelnik gminy położył, a którego też jest orędownikiem, opiekunem i gospodarzem z ujmą nie raz dla swoich osobistych interesów. Dr. Aleksander Dworski należy w Sejmie do klubu lewicy.

Witold Rogoyski należy do posłów z młodszej generacji, a zawód swój parlamentarny rozpoczął dopiero przed paru laty. W Sejmie należy także do klubu lewicy i jest bardzo użytecznym pracownikiem w komisjach sejmowych pojmując obowiązki poselskie sumiennie i wywiązując się z położonego zaufania z całą ścisłością i obywatelskim patriotyzmem. Na stanowisku burmistrza jednego z większych miast naszych: Tarnowa, którego sprawy gminne, finanse i różne inne interesa, są dość skomplikowane i pod względem doniosłości, nie zwykle — Witold Rogoyski okazał się mężem, którego zdolności, czysty charakter i patriotyzm, nie tylko ocenione zostały przez licznych jego wielbicieli, lecz wzbudziły prawdziwy szacunek u jego przeciwników. Rogoyski wybrany został po raz drugi burmistrzem tarnowskim. Popularność jego w mieście i całej obszernej okolicy, jest wielka — zarobił też na nią sobie uczciwie posel Rogoyski i zarabia ciągle pożyteczną pracą dla ogółu oddając się całej na usługi swoich współobywateli, których serca zaskarbić sobie umiał niepodzielnie.

## O d r ę k i.

— Kronika żałobna.

Nanka polska poniosła dotkliwą stratę. Zmarł w Krakowie ś. p. Dr. Maksymiljan Nowicki profesor Jagiellońskiego Uniwersytetu, przyrodnik znany i ceniony wysoko w naukowym świecie europejskim. Oto, co pisze, między innymi „Dziennik Polski“ o tej stracie, która, niezawodnie, dotyka całe społeczeństwo polskie:

„Nie ograniczył się też zmarły profesor wszechniczy Jagiellońskiej do prac teoretycznych, lecz ożywiony miłością kraju i ojczyzny, dążył i wszelkimi dokładał sił, celem podniesienia jej bogactwa rodzimego. Działalność jego w ostatnich lat dziesiątkn, na polu gospodarstwa rybnego, zapisała imię jego w księdze zasłużonych dla ekonomji krajowej mężów.  
Cichy i skromny, bez pretensji do zaszczytów, poświęcił wszystkie swe siły dla dobra ogółu, zapominając o sobie samym. Na pozór szorstki i nieprzystępny, pociągał przecież nieskazitelną uczciwością i zacnością charakteru, a młodzież łączyła do zasłużonego profesora-badacza, odczuwając w nim szlachetny grunt polski i szeroką wiedzę.

Urodzony 9. października 1826 r. w Jabłonkowie, w Galicji, ukończywszy w r. 1846 gimnazjum we Lwowie i na tutejszym uniwersytecie dwulecie filozoficzne, zapisał się ś. p. Maksymiljan na lwowski wydział prawny. Wypadki w roku 1848 spowodowały go do przeniesienia się do Stanisławowa. a reforma, wprowadzająca nauki przyrodnicze do szkół, otwarła mu drogę do dalszej kariery. Brak jednak środków, zmusił go zdać egzamin na nauczyciela szkół ludowych; na stanowisku tem spędził jakiś czas w Brodach, a następnie w Płotczy. Zwrócił na siebie uwagę zbiarami naukowymi, które ofiarowywał gimnazjom i w roku 1852 został mianowany zastępcą nauczyciela przy gimnazjum samborskiem, po zdaniu zaś egzaminu na niższe gimnazjum, w roku 1854 nauczycielem rzeczywistym.

W roku 1857 zdał w Wiedniu egzamin na całe gimnazjum, poczem przeniesiono go z Sambora do Lwowa; w roku 1863 otrzymał stopień doktora filozofji i został powołany przez uniwersytet Jagielloński na profesora nadzwyczajnego. W trzy lata potem ofiarowano mu katedrę profesora zwyczajnego. W roku 1869 odbył podróż naukową po Niemczech; w roku 1871 udał się nad Adriatyk. Od czasu założenia krakowskiej Akademji umiejętności, był czynnym jej członkiem; na godność tę zaprosiły go także liczne Towarzystwa naukowe w Austrii, Niemczech i Rosji, tudzież Towarzystwo nauk ścisłych w Paryżu.

Cenne prace ś. p. profesora doznały poważnych odznaczeń i rozeszły się szeroko. Towarzystwo naukowe krakowskie przyznało mu w roku 1870 za szereg prac pięcioletnia 1865 do 1869 nagrodę 500 zlr. z fundacji naukowej ks. J. R. Lubomirskiego.

Uczeni badacze nadali od niego nazwiska nowo odkrytym gatunkom, jak: Phytocoris Nowicki Fieber, Chilosis Nowicki Löw, Tetragathia Nowicki L. Koch i inni.

Zmarł nagle dnia 30. z. m., rażony atakiem apoplektycznym.

— Wyspa Robinsona Crusoe.

Wyspa, o której niemal każdy chłopak czytał w przygodach Robinsona Crusoe, istnieje rzeczywiście. W pobliżu zachodniego wybrzeża południowej Ameryki, niedaleko miasta Valparaiso, można tę wyspę odwiedzić. Nazywa się ona Juan Fernandez, odkrył ją w r. 1563 Juan Fernandez, od którego nazwę otrzymała. Była ona niegdyś miejscem, do którego chętnie zawijały okręty podróżujące po morzach południowych; obfitowała w owoce, zwierzęta, których mięso jest jadalne, kozy i króliki; było tam dosyć słodkiej wody, a skaliste wybrzeże było pokryte morskimi rakami, innymi rodzajami raków. W r. 1704 pewien Szkot na pokładzie okrętu Cinque Portes odmówił posłuszeństwa swym przełożonym; dano mu wtedy do wyboru śmierć, lub wysadzenie na pustą wyspę Juana Fernandez. Obrął sobie to ostatnie i pozostawiono go na wyspie. Po kilku dniach ze zdziwieniem znalazł tu indjanina, który już trzy lata na wyspie spędził. Otóż ów szkot był właściwym Robinsonem Crusoe, a indjanin Piątkiem. Cztery lata obydwaj spędzili na wyspie dopiero zabrał ich ze sobą pewien kupiecki okręt angielski i przywiózł do Southampton, gdzie szkot ów opowiedział swe przygody Danielowi Defoe, słynnemu autorowi Robinsona Crusoe. Tym sposobem powstała owa powieść. Na owej wyspie dotychczas można znaleźć chatki i jaskinie Robinsona Crusoe, które przechowują, jako pamiątkę po owym szkocie; dzisiaj jest wyspa ta zaludnioną i około 30,000 bydła rogatego i tyleż owiec pasie się na jej pagorkach. Mieszka tam około 50—60 osadników z rodzinami, którzy trudnią się chowem bydła i uprawą roli, a plody ziemi wywożą na targi do Valparaiso.

— Ludność Jerozolimy.

Ludność Jerozolimy, którą szczegółowo trudno obliczyć z powodu wspólnego zamieszkania wielu familij i ciągłego napływu i odpływu pewnych klas ludności, wynosi około 34.000 głów z tych około 9.000 Turków, 18 tysięcy Żydów podają swą liczbę na 28—30.000 ale tyle ich nie ma. Chrześcijańskie wyznania są rozmaite. Rzymsko-katolicy chrześcijanie mają swego patriarchę, cztery kościoły i klasztory Franciszkanów i Jezuitów, jakoteż jeden ogród Getsemański, szkołę, szpital, piękną drukarnię i szkoły dziewcząt; grecko-katolicy patriarchę i biskupów, trzy cerkwie i jeden ogród Getsemański; „prawosławni“ mają swego patriarchę, cerkiew, 17 klasztorów, seminarjum, szkoły i ogród Getsemański; ormiańscy katolicy mają dwa kościoły, 3 wielkie klasztory i jeden ogród Getsemański. Chrześcijaństwo koptyjskie mają patriarchę, który tam mieszka tylko w okresach świątecznych, biskupa, kościół i dwa klasztory; syryjscy mają biskupa, kościół i klasztor; ewangelicy mają kościół, tak samo i anglikanie. Wszystkie te kościoły, z wyjątkiem ewangelickiego, mają udział w kościele świętego Grobu. Obok tego są w Jerozolimie jeszcze sekty, jako to templarysze, amenici, adwentysci, a nawet i mormoni.

— Ślub na gwałt.

W pociągu kolejowym idącym do Pittsburga w Ameryce znajdował się wydawca pisma „Telegraph” i panna Jeffery. Poznali się, pokochali i zaręczyli, a przywołany depeszą telegraficzną duchowny przybył na stację Monogahela i połączył ich węzłem małżeńskim na wieki. Szczęście, że w Ameryce równie łatwo z rozwodami, jak ze ślubem.

## Stawka na loterji życia.

Powieść

tlomaczona z angielskiego.

(Ciąg dalszy. Patrz Nr. 4).

— Nie, — odparł Wrenne — tylko spłoszyłaś je pani wykrzykiem. Łowić należy w milczeniu i powoli podsuwając przynętę. Byłbym już miał co włożyć do torby, gdyby nie pani; przyprawiłaś mnie o stratę, miss Blount.

— Zwykle tak czynią ludzie, którym się nie wiedzie. Składają to zawsze na karb jakiejś przeszkody — zaśmiała się Katty, Widzę, że i pan należysz do tych, którym miłość własna nie pozwala przyznać się do przegranej.

— Bo jej jeszcze nie było. Pierwsze usiłowania nie starowią o skutku, a przytem jestem przekonany, że pani spłoszyłaś moje pstrągi. Płynęły ku wędce tak chciwie, na wyścigi, która złapie muchę.

Katty popatrzyła na niego trochę szyderczo.

— A czy nie przypuszcza też pan, że i rybki mogą się czasem ludzi i dla rozrywki wypłynęły dla przyjrzenia się pańskiej przynęcie. Mogły dostrzegać haczyk, a mimo to mieć taką minę, jak gdyby miały apetyt na pańską muchę? Mogło to być...

Wrenne patrzył z przyjemnością na wesoło ożywioną dziewczynę i myślał sobie może: — Złapię ją cię w końcu, biedaczko droga.

Więcej patrzył na nią, niż na wodę, ale naraz zawołał przyciszonym głosem: — Pst... Pstrągi znów zaczęły się ukazywać, i on pochylił się ku wodzie. Uczuł jakiegoś zabobonne pragnienie złapania zwinnej rybki, która, przodując innym, wysunęła się ku wędce. — Musi się złapać, musi! — mówił sobie w duszy i leciutko, wolniusiakę kierował przynętę w stronę pożądanego łupu, gdy naraz rybka plusnęła w bok, strasząc inne.

— Ach! — wykrzyknął prawie rozpaczliwym głosem.

Katty zaczęła się śmiać.

— Już to nie masz pan szczęścia, milordzie! — mówiła, patrząc mu w oczy wesoło.

— To nie jest wcale brak szczęścia, ale pani odpędzasz pstrągi — odparł prawie z gniewem. — Masz pani słońce za sobą i gdyś się nagle nachyliła ku wodzie, cień twój padł i pstrągi uciekły. Proszę nie mów pani, nie rzncaj się, a najlepiej nie patrz wcale we wodę.

— Cóż będę robić w takim razie? — zapytała Katty, śmiejąc się. — Chyba będę patrzeć na pana.

I robiła to, a on czuł jej wzrok na sobie i mimowoli ulegał silnemu wzruszeniu; prąd magnetyczny spojrzenia kochanej kobiety działał. Te cudowne jej oczy były wlepione w niego... Ręce mu drżały, nie mógł wytrzymać i wstał nagle.

— Miejsce jest złe — rzekł — pójde nieco niżej, tam, gdzie ten krzak wikliny...

Katty uśmiechnęła się figlarnie.

— Zaczynam coraz mocniej wątpić w rybołówcze twoje szczęście, milordzie, — rzekła wesoło, gdy zabierał swoje przybory. — Mam jakieś przeczucie, że nie złapiesz nic, chyba płotkę jaką.

Śmiech jej wesoły brzmiał srebrnym swym dźwiękiem, gdy on poważny, jak gdyby było to jakieś ważne dzieło, zmienił przynętę. Dobra! najpiękniejszą muchę i osadzał ją na haczyku z największą starannością, gdy naraz usłyszał szum wody i wykrzyk Katty. Czy słuza upustu była źle zamknięta, albo zepsuta przez przybór wody, w każdym razie ustąpiła nagle i wody ze stawów młyńskich lunęły z szumem w strumień i on też, cisnąwszy wędkę na ziemię, pobiegł w stronę Katty, jednym susem znalazł się obok niej, aby porwać z kamienia i rzucić na brzeg. Działo się to wszystko krócej, niż potrzeba czasu, aby to opowiedzieć i Katty nie wiedziała prawie, jak się to stało, że znalazła się nagle na suchym miejscu. Miała nie tylko buciki całkiem mokre, ale nawet i sukni coś się dostało.

— Ach! — zawołała gniewnie — żem się też dała panu namówić na tę nierozsądną wycieczkę.

Ale teraz on stał się wesołym i śmiał się.

— Po cóż obierałaś pani takie niebezpieczne stanowisko? — pytał trochę złośliwie, co gniewało ją więcej jeszcze.

— Już nigdy z panem nie pójde na żaden spacer, na żadną wycieczkę — mówiła. — Nie masz pan szczęścia i stajesz się potem złośliwym.

— Osmieję się przeczyć pani — odparł. — Uważam, że właśnie mam szczęście bardzo wielkie, nie nałowilem ryb, ale udało mi się wyłowić panią z toni.

— Byłabym się obyła bez tego — odparła dumnie. — Byłabym przeskoczyła wodę, jak pierwej.

Zabrała leżącą na murawie parasolkę i zabierała się do ołtrotu. Była prawie niegrzeczna dla uiego, czuła, że nie zrobił nic złego, że każdy mężczyzna w jego miejscu byłby postąpił tak samo, ale nie mogła się przewyciężyć. Gdy jednak dochodziła do domu, zapytała go, czy nie będzie łaskawym wstąpić na śniadanie, ale sir Marek podziękował. Na pożegnanie, przytrzymał troszkę dłużej, niż zwykle małą rączkę, która zdrząła w jego rękę.

— Kochanie biedne... mówił sobie, idąc z powrotem — jak się to runienilo pod spojrzeniem mojem.

Odgadł w części przyczynę gniewu Katty, odgadł, z kąd jej gniew pochodził, ale nie sprawiało mu to przykrości, przeciwnie, myślał o jej dumnie odrzuconej w tył głowie i nadających usteczkach z czułością pełną słodkiej rozkoszy. Przypominał sobie przytem jej rumieńce, gdy spojrzała na niego i nigdy nie wydała mu się ślicniejszą. Zaczął się namyślać, kiedy powinien się oświadczyć i w jakiej formie, bo przykład dzisiejszy był mu dowodem, jak Katty niełatwą jest do ujęcia. — Płochliwa rybka... myślał z niewymownem uczuciem tkliwości. Człowiek bogaty, był przyzwyczajony do nienapotykania trudności, a raczej uważnego bronienia się przed zasadzkami, nastawianiami nań i to nie tylko przez mamy i cioci. I rybki same

chciały biedz w jego siecie, nawet zdarzały mu się takie, że uparcie się w nie dostać chciały. Doświadczenie nauczyło go rozumieć aż nadto tego rodzaju kokieterję, która niby udając śmiałość z lekceważenią powstała, każe potem mężczyznom tak się załapywać, że już nie oni są rybołowcami, ale przeciwnie ich łapią na rozmaite przynęty, szczególnie, jeżeli to są takie grube, jak on ryby. Że Katty Blount była też zalotną, wiedział to doskonale; że przecież czuł czasem prawie strachliwe uciekanie jej przed nim, że czuł i dziś szczerą jej gniewu na niego i prawdę w odporności jej wzruszenia, nie zaliczał jej do kategorii panien, łowiących męża przez sztuczki zręczne na podniecanie wyrachowanego droczenia się. Mylił się co do jej uczuć względem siebie, bo zaślepiała go, jak większość ludzi, miłość własna, pragnienia swoje brał za rzeczywistość, ale przynajmniej nie skrzywdził Katty podejrzeniem, że grała z nim komedją.

Grała ona wprawdzie, ale ze sobą, z życiem, ze szczęściem swoim — tragedję. Gdy teraz wróciła do domu, była szalenie rozdrażnioną, ojcę okazała jawny zły humor, Cravendowi powiedziała, że ją głowa boli; pod tym pozorem uciekła do swego sypialnego pokoju na górze i nie zeszła na dół, aż na obiad, który w Blount Manor bywał tak wczesny, że podawano jeszcze potem wieczorną herbatę z ciastem, owocami i lekką przekąską jakąś. Wrenne często przyjeżdżał też już nad wieczorem i zapraszał się na tę kolację, przy której lubił patrzeć na gospodarowanie Katty. Dziś przecież przybył nieco wcześniej, niż zwykle, lecz nie znalazł Katty w domu. Ból głowy widać nie ustał, snadź dla tego wyszła na spacer, skoro tylko upał się zmniejszył i zwróciła się w stronę, gdzie mogła sądzić, że będzie samotną. Poszła w pole; wśród obszernego łąnu wznosił się mały pagórek, niby rodzaj wysepki drzewiastej, przystań dla zwierzyny w czasie zimowym, teraz pełna śpiewnej rzeszy ptactwa. Kręta drużyna wiodła tędy od dworu do wioski, wśród krzewów znajdowała się tam mała darniowa kanapka, którą Craven zbudował dla niej kiedyś, kiedyś, gdy byli dziećmi prawie. Siadając na niej, rozplakała się. Czuła, że stanowcza w jej życiu chwila zbliża się, że ją może zaskoczyć lada dzień, lada godzina. I co ona pocznie wtedy? Zaczęła sobie wyrzucać niekonsekwencją i złe serce; popłatała się we własnych, szalenie rozmotanych niciach, które nierozważnie roztoczyła, i oto na łwóch ludzi — dwóch uczciwych i kochających ją ludzi sprowadziła nieszczęście. Craven... ach! tego ostrzegała dawno, czasem aż w sposób nielitościwie raniący, że nie mogą połączyć się ze sobą dwie biedy, ale sir Marek... Dla czego pozwoliła mu zajść w miłości dla niej tak daleko? Tak bezinteresowny, mogący dostać pannę, Bóg wie, jak wysoko stojącą i piękniejszą od niej! Coraz mniej podobnych mu ludzi na świecie, a jednak ona przez coś, czego sama nie mogła w sobie zrozumieć, przez chęć spróbowania sił swoich, pokazania ludziom, że ma niewolnika w osobie takiej dostojności, jak lord Wrenne, pozwala mu się oszukiwać, bawiąc się w przyciąganie go i odpychanie.

(Ciąg dalszy nastąpi).

## Buenos-Ayres.

(Z teki podróżnika).

Miasto i pampa. — Kobieta gaucho.

Przed piętnastu laty mieszkałem jakiś czas w Buenos-Ayres i w rozmaitych kierunkach zwiedziłem prowincję, która od tej stolicy wzięła swoją nazwę, ze względu więc na interes, jaki obecnie budzi rzeczpospolita Argentyńska, i cała południowa Ameryka do której emigracja z ziem polskich tak szalone przybrała w ostatnich czasach rozmiary, chciałyby w kilku słowach zcharakteryzować ten kraj, tak mało u nas znany, i życie *gaucha* wśród *Pampy*.

Od roku 1875 wiele rzeczy mogło się zmienić, ale grunt pozostał z pewnością ten sam, tembardziej, że pomijając zupełnie stronę polityczną, zajmę się jedynie stroną ludzką i malowniczą.

Kto chce sobie zrobić pojęcie, jak wygląda miasto, niech tylko spojrzy na warcabnię, a będzie miał przed oczyma dokładny plan Buenos-Ayres.

Każda ulica, na całej swojej długości, od jednego do drugiego końca miasta, nosi tę samą nazwę, jedne idą prostopadle, drugie równoległe do rzeki i przecinają się pod kątem prostym, w równych odstępach, w skutek czego tworzy się mnóstwo zupełnie podobnych kwadratów, *cuadras*.

Każdy kwadrat obejmuje jednakową liczbę domów, o jednakiej liczbie dziedzińców — zawsze trzech — z których ostatni odpowiada naszym mansardom, a dwa inne piętrami pośrednim.

W epoce, o której mówię, domy te, prawie wszystkie, były parterowe, nakryte tarasem, a ponieważ, stosownie do przepisu, ulice mają szerokość dwa razy większą od wysokości domów, nie łatwiejszego, jak przy kurzu wznoszącym się z *Pampy*, przejechać przez miasto, nie spostrzegłszy go wcale. Mnie samemu zdarzyło się przejechać tak przez miasto Chivilcoy.

Na dziedzińcu, czyli *patio*, wychodzą drzwi rozmaitych pokojów, nie mających częstokroć żadnej z sobą komunikacji, przypominających komórki w ulu, albo cele klasztorne.

Z takiego pokoju, z gołemi czterema ścianami, pobielonemi wapnem, płaciło się miesięcznie, z góry, mniej więcej sto franków.

Prawda, że gdy zechcesz, możesz się wyprowadzić zaraz nazajutrz, albo za tydzień i zażądać od gospodarza zwrotu pieniędzy, który ci je odda bez żadnej opozycji, potrąciwszy sobie należytość za dni, które spędziłeś pod jego gościnnym dachem.

Świat tu zupełnie inny od naszego. Właściciel domu nie ma tam żadnych praw i jest prawie zupełnie bezsilnym w obec niepłatnego lokatora.

Najawszyszy mieszkanie zrana, możesz wynieść się w południe, albo mieszkać do nieskończoności. W interesie właściciela leży, żebyś się wyprowadzał, jak najczęściej, gdyż w ten sposób najprędzej może odebrać komorne.

Miasto, mimo swej zimnej regularności, jest jednak bardzo piękne, posiada wspaniałe sklepy, pomiędzy którymi najweselsze, najpiękniejsze, najpowabniejsze są — sklepy z trumnami!

Wystawione są w nich trumny wszelkich rozmiarów, dla każdego wieku, z rozmaitych drzew rzadkich i drogich; wybite wewnątrz ałasem o barwach zastosowanych

do cery i koloru włosów: — trumny dla dzieci, dla młodych dziewcząt, dla kawalerów, dla mężatek, dla brunetek, blondynek, szatynek, dla rudych; dla poważnych urzędników, dla prostych milionarów, dla starców białowłosych.

Trudno sobie wyobrazić coś potworniej kokieteryjnego.

Mówi to o wszystkim, wyjąwszy o śmierci, a gdy te rozkoszne posłania wypełnisz w wyobraźni wstrętnymi, powykrzywianymi trupami, na które one czekają, czujesz, jak ci się źle robi i jak skóra zimnym dreszczem cierpnie na tobie.

Prawda, że gdy się odwrócisz, żeby się przypatrzeć żyjącym, lepiej zrozumiesz ten ironiczny wykwint grobowy.

Rasa „synów kraju“ — *Hijas del pais*, jak się nazywają potomkowie dawnych osadników hiszpańskich, — jest przepyszna.

Kobieta mianowicie — *portena* — jest rzadkiej i wspaniałej piękności: wysoka, kształtna, wytworna i szlachetna w chodzie, z oczyma i włosami czarnymi, jak heban, kiedy idzie sama, w jedwabnej sukni, zuchwale wydekoltowana, z gołemi rękami, pod keronkową siatką, z nieporównanym wdziękiem manewrując wielkim wachlarzem, który ją chroni od promieni słonecznych, niepodobna jej nie uwielbiać.

Ona wie zresztą o tem i przyjmuje ten hołd, jako rzecz jej należną; jest królową na ulicy, gdzie wszystko zatrzymuje się i czołgo pochyla przed nią: powozy, tramwaye, konie w szalonym galopie, — a ona nigdy nikogo nie raczy zaszczyścić podziękowaniem, uśmiechem, spojrzeniem; — jest królową dzięki swej piękności, dzięki obyczajom, królową aż do despotyzmu, aż do tyranji, — gdyż ulica do niej należy, a wszędzie gdziekolwiek się zjawi, wszystko jej ustępuje kroku..

Idzie *sama*, powiedziałem; — tak jest, zawsze sama.

Matka idzie za nią w pewnej odległości, a mąż nigdy nie prowadzi jej pod rękę, nie idzie nawet obok niej.

To łatwo zrozumieć. Gdyby mężczyzna prowadził pod rękę kobietę, nie mógłby ustępować każdej kobiecie.

Niewiem, czy te zwyczaje nie zmieniły się, zalane potopem ciągle wzrastającego napływu włochoów i francuzów.

A byłaby szkoda!

Dyktatura ma swoje niedogodności: odosabnia. Niema istoty mniej swobodnej, jak taki *wszechmocny*.

Argentynka nie może zająć na lody do kawiarni, ani do restauracji, toby ją zbzcześciło!

Miasto rozciąga się między rzeką Rio de la Plata, mającą setki kilometrów szerokości (48 kilom. przy źródle, przeszło 200 przy ujściu), a *Pampą*, która ją otacza z trzech stron, i ciągnie się, bez najmniejszej wypukłości, choćby takiej, jak pięść, aż po Chili i po niepewną granicę Patagonji.

*Pampa*, to pustynia, pustynia hez granic, bez końca, płaszczyna ogromna i gładka, jak arkusz papieru, równie, jak ocean imponująca w swej majestatycznej nieruchomości, a jej linja widnokręgowa na oko wydaje się niesłychanie dalszą, aniżeli linja widnokręgowa płaszczyny morskiej.

Nie potężniejszego, nie bardziej porywającego, nie melancholijniejszego, ale tą melancholiją wzniosłą, w której małość jednodostki i poczucie nieskończoności widział-

nej, dotykanej niemal, są tak silne, że nawet smutek nie jest w stanie człowieka opanować.

Zbliżając się do miasta, napotyka się tu i owdzie olbrzymie aloesy, odosobnione, wznoszące ostre swoje kolce ku niebu niechętnie niebieskiemu i olśniewającemu, potem znikają stopniowo.

Wśród *Pampy* niema, ani skrawka cienia, ni zieleności; ani śladu drzewa, oprócz *umbu*.

Czy *umbu* jest drzewem? to jeszcze pytanie. Jego pień pokrzywiony, garbaty, gąbczasty, nie może służyć, ani na budowę, ani na opał. Nie chce się palić. Gałęzie jego nie wydają owoców, a rośnie zawsze samotnie, o kilka kilometrów od wszelkiego innego *umbu*.

Rzekłbyś stracona placówka, od chwili gdy ład stały wynurzył się z łona oceanu czekająca na zluzowanie z tege posterunku samotnego, bezużytecznego i bezpłodnego.

(Dokończenie nastąpi.)

## Na Riwierze francuskiej

wrażenie z podróży

przez *T. Jeske-Choińskiego*.

(Ciąg dalszy. Patrz Nr. 4).

Cała Nizza hawi się w koniki. Niewinna to na pozór uciecha, a w istocie tak samo demoralizująca, jak ruleta. I w koniki można przegrać znaczne sumy.

Grają stali mieszkańcy miast nadriwierskich, grają i „goście“. W Kasynie cudzoziemców w Nizy, tracą anglicy i amerykańanie olbrzymie fortuny. Różnice tam często dochodzą do miljona.

A kogo nie starczy, ani na Monte-Carlo, ani na „cercle“, ten może popróbować szczęścia w tajnych „jaskiniach“, istniejących na całej Riwierze mimo czujności policji.

Szczęśliwe warunki przeznaczyły uroczy pas nadmorski na wielką lecznicę, uwolniwszy go od zabójczej malarji. Ale ludzie nie mogą żyć bez trucizny.

Dom gry w Monaco zatruł, zdemoralizował całą okolicę, rozbudzając w setkach tysięcy serc chęć złota, łatwego zarobku pragnienie pałace.

Niby drapieżny ptak, czyhający wysoko w powietrzu na zdobycz, wisi „Kasyno“ Blanca nad Riwierą francuską. Niech się tylko w jego pobliżu ukaże ktoś nieopatrzny, lub lekkomyślny —, w lot chwyta go w szpony swoje i dławi.

Dom gry obrzydza po pewnym przeciągu czasu znacznej części cudzoziemców pobyt w tym uroczym zakątku Europy. A szkoda, bo kraj to rzeczywiście tak piękny, że więcej malowniczego nie ma chyba nigdzie. Opis którejkolwiek ze stacyj klimatycznych nad brzegiem morza Śródziemnego wystarczy za inne, wszystkie bowiem są do siebie podobne.

W półkole, jak Villefranche i Beaulieu, jak San Remo i Porto Maurizio, rozsiadła się Nizza nad szafirowemi falami morza. Trzy pasma Alp, z których jedno jest wyższe od drugiego, otacza ją szczelnie i zasłania od wichrów północnych.

Gdy dzień pogodny błysnie nad Nizzą, wtedy nie maści przezroczytych lazurów niebieskich najlżejsza chmurka.

Miasto rozłożone w równinie, wśród alei palmowych i ogrodów pomarańczowych, wśród kwiatów, fig i drzew migdałowych, lśni i świeci w blaskach gwiazdy dziennej. Bieluchne, czyste, robi wrażenie bombonierki.

Morze jest wówczas gdy spokojne, rozkłosane poważnie, a pokrywają je drobne bałwanki, które zdają się płynąć bezustannie ku brzegowi. Bliżej zielone, dalej szafirowe, odejście na samym widnokreśgu od nieba wyraźną, ciemniejszą wstęgą, szumi z cicha. Mnóstwo mniejszych i większych statków spoczywa na bezmiernych wodach. Posuwają się tak wolno, że stoją jakoby na miejscu. A nad całym tym krajobrazem wieje błękitna, przezroczysta mgła, która łągodzi wszystkie barwy.

W dnie takie ludno w głównej alei, ciągnącej się wzdłuż brzegów morskich, a zwanej promenadą anglików (*Promenade des Anglais*). Chorzy i podróżni wszystkich narodowości, wszystkich części kuli ziemskiej, przechadzają się po bulwarze, lub spoczywają na ławeczkach. Bogate ekipaże i eleganckie amazonki przebiegają szybko „promenadę“. Opodal w parku miejskim gra kapela.

Ale dni zupełnie spokojnych mało w Nizy. Na niebie często nie ma, ani śladu zawieruchy, a od strony Korsyki dmie wiatr przenikliwy. Na wiosnę i jesień zrywa się przynajmniej raz na tydzień wichur tak gwałtowny, że fale wspinają się, przewalają jedna przez drugą i uderzają z łoskotem o brzeg kamienny. Morze jest wówczas prawie czarne, groźne.

W dnie takie gromadzą się cudzoziemcy w „Kasynie miejskim“, w olbrzymiej cieplarni, oszklonej i ogrzewanej, w t. zw. ogrodzie zimowym (*jardin d'hiver*). I tu grają kapele, ale kto lubi „emocje“, morze się zabawić w „koniki“. W „Kasynie“, znajdują się oprócz tego sale teatralne i koncertowe, strzelnica, kawiarnia i różne sklepy.

Teatr nicejski, chociaż drugorzędny, zaspakaja potrzeby wybrednych widzów; wszystkie, bowiem, lepsze siły wykonawcze Paryża przybywają na Riwierę na występy gościnne. Nawet kapryśna Sarah Bernhardt stawia się na wezwanie zarządu „Kasyna“.

Podczas wielkiego tygodnia zjawia się corocznie w Nizy trupa włoska z Genui, lub innych stolic prowincjonalnych i wystawia „Passję“, czyli ostatnie chwile Chrystusa. Włosi odtwarzają ten zabytek sztuki dramatycznej wieków średnich z wiernością historyczną, trzymając się podania pisma świętego, w najdrobniejszych szczegółach. Po wyjściu z „Passji“ rozumie się dopiero, dlaczego w epoce bezwzględnej wiary, tak namiętnie żydów prześladowano. Dziś jeszcze trudno się powstrzymać od okrzyku oburzenia, gdy się patrzy na niesłychaną zaciekłość ludu izraelskiego i jego kapłanów.

Istnieją dotąd w Nizy szczątki areny rzymskiej. Tuż za miastem dzisiejszem, na wzgórzu, na którym stało niegdyś Cemenelum, walają się rumowiska starodawnego amfiteatru. Główny rysunek areny przechował się prawie w całości.

Arystokraci Romy, przybywający na Riwierę dla odpoczynku, bo już wówczas była Nizza stacją kuracyjną, bawili się widokiem strachu śmiertelnego chrześcijan, rzucanych dzikim zwierzętom na pożarcie. Na arenę w Cemenelum wleczono niegdyś za włosy wyznawczynię Tatję, która odmówiła składania ofiary Jowiszowi. Zgłodniałe bestje, ujrzawszy zdobycz, ryczały tak prze-

rażliwie, że się młoda wyznawczyni przeraziła i odwołała wiarę Chrystusową. W dwa tygodnie potem umarła ze wstydu, że straciła w obliczu śmierci odwagę.

Opowiada sobie lud, że malarza Randazzo, ucznia Rafaela, który zabłądził w górach, zaskoczyła wśród ruin amfiteatru burza. Strwożonemu artyście ukazała się Tatja, ujęła go za rękę i zaprowadziła do jakiegoś podziemnego pałacu. Tu podejmowała wyznawczyni młodego malarza nadzwyczaj gościnnie, a kiedy Randazzo zapytał, jak wyglądają igrzyska rzymskie, kazała przyprowadzić kilka tygrysów i lampartów. Wystraszony uczeń Rafaela zrobił znak krzyża św., poczem widzenie znikło.

Lud wierzy, że duch Tatji „pokutuje“ między ruinami amfiteatru i nazywa miejscowość tę jaskinią nimf (*Tina dei fada*).

Arena nicejska, 65 metrów długa, a 54 szeroka, mogła pomieścić 8000 widzów.

Oprócz amfiteatru, zostały po starożytności Cemenelum (obecnie przedmieście zwane *Cimiez*), resztki świątyni Appolina i Djany. Z gruzów świątyni Djany wystawili Franciszkanie w r. 1450 klasztor, który dotąd istnieje.

(Dokończenie nastąpi).

## T e a t r.

Wznowiono znaną *Poczwarkę*. Stara to rzecz, ale od czasu do czasu wyciąga się ją z zakurzonych półek, bo choć spłowiałe ma szaty literackie, ale bije w niej serce poczciwe, śmiejące się do ludzi i chwytające za... serce...

Panna Czapliska była „poczwarką“. Gra jej ogólne wrażenie sprawiała dobre, ale niektóre sceny grała zuchwale, jak np. skakanie z cieniem, a to nie jest to samo, co swoboda i naturalność połączona z wdziękiem — nadużywała też panna C. śmiechu i ponieważ, istotnie, umie się śmiać, więc wciska go w dialogach i tam, gdzie nie potrzeba. Musimy także pani Gostyńskiej, grającej babkę w „Poczwarcę“, zrobić uwagę, że w nieartykułowanych wybuchach dzikiego śmiechu należy zachować pewną miarę. — Znakomitym, Didiem był p. Kwieciński, a brata jego zakochanego Landra grał, w całym znaczeniu tego wyrazu doskonale, p. Zawadzki. — Inne role nie nastroczają nam żadnych uwag — wszystko szło harmonijnie, składnie i równo.

O *Naszej naiwnej*, jedno-aktowej komedji p. Adolfa Walewskiego, przedstawionej po raz pierwszy u nas w zeszłym tygodniu — nie wiele możemy powiedzieć, ale przedewszystkiem zanależyć musimy, że jeśli autor dworów szlacheckich nie zna, widocznie, wcale, temu się dziwić nie można, ale, że zapragnął rysować karykaturny z tego, czego nie widział — to dziwne i trochę za śmiałe... Nie chcemy sobie i autorowi skąd inną ntalentowanemu robić przykrości i podrzeć w strzępy to, co się i tak kupy nie trzyma — powiemy tylko otwarcie, że *Nasza naiwna*, jest zupełnie chybioną i, że od autora *Hulaj duszy!* oczekiwac możemy i oczekujemy pracy posiadającej istotną wartość literacką i sceniczną. A że znowu nie nadała mu się jakaś drobnostka, to rzecz tak prosta, jak prawdziwa naiwność.

Występujący w komedji artyści sumiennie i gorliwie spełniali swoje obowiązki na scenie.

Obsada w *Wicku i Wacku* uległa zmianie, mianowicie p. Trapszo objął rolę Wacka, p. Feldman ojca, p. Chmieliński drugiego ojca pomalowanego trochę na kolor dramatyczny, a panna Czapliska Helenę, czy jak tam na imię miękkiej bohaterce komedji p. Przybylskiego. — O tej zmienionej obsadzie tyle tylko możemy powiedzieć, że każdy robił tak, jak mógł i jak umiał wedle najlepszych swoich intencji artystycznych — no, i toczyło się dobrze, choć można było jechać lepiej...

Przyszedł, nareszcie, na scenę lwowską *Biedny Jonatan* ubrany w szaty operetkowe Millicköra, a zaopatrzone językiem aż przez dwóch wesolych librecistów wiedeńskich. Wystawienie u nas *Biednego Jonatana* było, rzeczywiście, tak bogate i pod względem dekoracyjnym wspaniałe, że mogło zadowolnić i tych, którzy dalej byli, jak na rakach za zółkiewską rogatką. Istotnie, wystawa *Biednego Jonatana* u nas, jest europejską i dowodzi wytwornego smaku i artyzmu tych, którzy potrafią przy niedostatecznych środkach technicznych i mechanicznych zmienić scenę w jakieś ponętne i wabiące, jak zalotnica, eldorado...

Operetka ta, jako utwór muzyczny, nie jest gorsza od lepszych kompozytorskich prac Millicköra, ale też i nie jest... lepsza. To i owo słucha się przyjemnie, wiele się słucha nie słuchając — w ogóle, jak się złożyły trzy rzeczy: ładna wystawa, dość dowcipne libretto i wesola muzyka — to się słucha i patrzy także... wesoło... Co prawda, dramatyzowanie niektórych scen w *Biednym Jonatanie*, jest niefortunnym pomysłem wiedeńskich librecistów już z tego powodu, że trudno przecież na całej kuli ziemskiej znaleźć operetkowego komika, któryby śpiewał podkasane, albo dowcipkujące kuplety, sadił różnego rodzaju konceptami i jednocześnie grał sceny technicznie istotną grozą tragiczną... *Biednym Jonatanem* był p. Skalski; naturalnym komizmem i przedziwnym humorem na scenie żywo odmalował ten artysta postać biednego, a potem zubożonego kucharczyka, a w scenach dramatyzowanych przez autorów, p. Skalski okazał bystry zmysł artystyczny, bo scenom takim nadawał charakter tragicomiczny — i dobrze robił.

Z całego serca powinszować musimy pani Skalskiej — ślicznie odśpiewała, bardzo trudną, zresztą, partję, czy rolę doktora-primadonny; w śpiewie artystki było wiele wdzięku, finezji, powabu i tych wokalnych zygzaków, które pani Skalska pokonywała z łatwością i brawurą.

Z ogromnym temperamentem i z niezwykłą siłą artystyczną grała i śpiewała pani Radwan piękną kuchareczkę przemienioną potem w bogatą damę.

Dobrze obmyślanym komizmem wyborną, jak zwykle maską — p. Myszkowski, jako impresario, grał na nerwach śmiechu całej sali teatralnej, naturalnie zapełnionej od góry do dołu.

P. Jerzyna, miał, jak dla tenora niewdzięczną rolę i nie miał sposobności okazać zalet swego głosu.

Małą rolę, jakiejś dowódczyni studentów, czy coś podobnego, jak zawsze pani Kaspro-wiczowa, uwydatniła swoim talentem — artystka ta potrafi z najmniejszej wstążeczki zrobić ładną kokardę... Z innych ról, bardzo drobnych, wyróżnić jeszcze należy p. Gasińskiego w roli barona. Chóry doskonale śpiewały.

## Praktyczne wiadomości.

**Ciekawe z nauki fakta.** Najdalej od słońca znajduje się ziemia w dniu 6. lipca rano.

Świec z domieszką bromu i jodu zaczynają używać w pokojach zajmowanych przez chorych w celach dezynfekcji.

Pewnemu fabrykantowi szkła udało się wyrobić płyty szklane bardzo szerokie i dowolnej długości za pomocą walców do rozwijania.

Dr. W. G. Thompson donosi, iż mu się udało skutecznie mózg przeszczepić; użył do tego cząstki mózgu kota, która zaasymilizowała się w mózgu psa.

Dr. Gautrelet z Vichy, twierdzi, iż palenie tytoniu staje się nieszkodliwym, skoro do fajki, lub cygarnicę włoży się kawałek waty umoczonej w solucji 5 do 10 proc. kwasu pyrogallicznego.

Twierdzą, iż w Hiszpanji w ostatnich 13. latach dla tego wzrosła ludność o 1,000,000 głów przeszło, iż znaczne poczyniono ulepszenia dotyczące się higieny w wielkich miastach i miasteczkach. Tegoroczna cholera kłam temu zadaje.

Experymenta z gołębią pocztą w Europie wykazały, iż przeciętna szybkość gołębia wynosi 1,210 jardów w minucie. Jeżeli wieje wiatr w kierunku lotu, gołąb zdoła ulecieć 2,000 jardów w minucie.

Liczba włosów na głowie człowieka wynosi 90,000 do 120,000. Pojedynczy włos uniesie ciężarek ważący 2 uncje, a tak jest elastycznym, iż

zdoła się przedłużyć o trzecią część swej długości, a potem napowrót odzyskać swą długość pierwotną.

Dr. Voituriez w Berlinie używa wody selearskiej, jako środka do wywoływania miejscowej anestezy. Dwa, albo trzy syfony wody tej znieczula miejsce do operowania przeznaczone, które to znieczulenie trwa około 5 minut. Powodem tego jest kwas węglany w wodzie selerskiej.

Co do odległości, z której można dostrzedz wielkie przedmioty na ziemi, zapewniają, iż góry Himalaja dostrzegają z odległości 234 mil, a Mont Blanc z odległości 210 mil.

**Mięsiva** nie należy nigdy wystawiać na działanie promieni słonecznych, ani w zimie, ani w lecie, i to ani mięsa surowego, ani gotowanego. Pod tym względem trzeba być bardzo ostrożnym, gdyż zwłoka pół godziny, a nawet czasami tylko kilka minut może mięso zupełnie zepsuć.

### Doniesienia różne publiczne i prywatne.

Nie wątpliwie cały ogół polski obchodzą stosunki, jakie obecnie panują w Wielkopolsce i Prusach Zachodnich — dlatego też niżej podajemy treściwe a bardzo interesujące sprawozdanie z walnego zebrania akcjonariuszów Banku Ziemskiego w Poznaniu które odbyło się we wtorek d. 21 bm. w lokalu Koła Towarzystwa w Bazarze o godzinie pół do dwunastej. Otworzył je przewodniczący w Radzie nadzorczej p. St. Żółtowski, poczem dyrektor Banku pan T. Kalkstein odczytał sprawozdanie z czynności tegoż Banku za rok od 1 lipca 1889 do 30 czerwca 1890 r.

Ze sprawozdania tego wyjmujemy następujące szczegóły:

Głównem zadaniem Banku były parcelacje majątków większych i mniejszych Bankowi powierzonych i z nich to rozparcelował Bank: W Łuszkowie w pow. kościańskim 30 hektarów 85 arów 70 metrów kwadratowych na 5 parcel. W Szymborzu w pow. inowrocławskim 36,51,40 ha na 8 parcel. — W Maniewie w pow. obornickim 83,54,69 ha na 4 parcele. W Niezguwieńcu w pow. brodnickim 29,78,15 ha, na 8 parcel. — W Krzywiniu 13,7906 ha, na 9 parcel — W Nowymdworze w pow. kościańskim 52,57,29 ha, na 9 parcel — W Koszutach w pow. średzkim 22,71,20 ha, na 3 parcele. — W Świńcu w pow. kościańskim 122,24,24 ha, na 18 parcel.

W biegu parcelacyjnym do czasu zamknięcia sprawozdania było jeszcze 7 posiadłości i to Kruszyno, Zamrte, Czarków, Siedlimowo, Nowydwór, Białozewio, Łosinieć.

We wszystkich nabytych majątkach utworzono ogółem 174 parcel, a powstało dotychczas 26 osad, częściowo nowych, częściowo wytworzonych z dawniejszych zabudowań; inne parcele w części przyłączono do sąsiednich gospodarstw, lub mają otrzymać nowe budynki. W dwóch tylko razach okazała się potrzebna konsensus kolonizacyjnych t. j. w Kruszynach i Łosiniecu.

Z ustaw banku wynika, że nie wolno temuż Bankowi przeprowadzić parcelacji na własny rachunek, lecz występować tylko mu wolno w roli pośrednika, parcelującego każdy majątek na ryzyko i na rzecz właściciela, zatem Bank czynności parcelacyjne nieskuteczna tylko na mocy pełnomocnictwa udzielonego przez właściciela. Mimoto Bank daje pewność nabywcom parcel, że kontrakty mają ważność.

Inne zadanie ma zatem sam Bank Ziemski, a inne znów założona Spółka Ziemiska, która nabywając majątki na własność, nie na podstawie pełnomocnictwa właścicieli, ma zadanie nabywać je, a potem parcelować pomiędzy członków. Przez to, że Spółka nabywa majątek na własność, wyłamuje się ona z zależności od właściciela i unika wszelkich przeszkód powstających z czynności razem z właścicielem przedsięwziętych. Przez to że Spółka Ziemiska parceluje ziemię pomiędzy członków unika wszelkich wyzyskiwań nabywców parcel, gdyż każdy zysk oddaje członków swoim w kształcie dywidendy.

Należy zatem dokładnie rozróżniać zadania Banku Ziemskiego i Spółki Ziemskiej, jako dwóch niezależnie od siebie działających instytucji, a posilkujących tylko siebie wzajemnie.

Bankowi ziemskiemu ofiarowano na sprzedaż 72 większych majątków obejmujących 35,865 hektarów tak przez Polaków jak i przez Niemców posiadanych, oraz 81 gospodarstw włościańskich, tak samo polskich jak i niemieckich mających 2 877 hektarów obszaru. Zysk czysty z obrotu jednorocznego przyniósł 38,57533, marek. Z tego zysku postanowiono wypłacać 4 pret dywidendy dla akcjonariuszów.

Sprawozdane z biegu czynności Banku Ziemskiego wywołała bardzo dobre wrażenie na społeczeństwie naszym, które nabrało przekonania, że to jest instytucja bardzo wzorowo, ogólnie, a przytem korzystnie prowadzona.

### Od Administracji.

*Prosimy uprzejmie Szanownych Prenumeratorów naszych, o rychłe odnowienie bieżącej i wyrównanie zaległej prenumeraty, przyczem nadmieniamy, że wszelkie zaległości są dla wydawnictwa zbyt uciążliwe, nietylko z powodu komplikacji rachunków poszczególnych, ale i z tej przyczyny, że mamy bardzo liczne i ciągłe wydatki.*

*Na tem też miejscu prosimy szanownych abonentów w Ameryce zamieszkałych, aby zechcieli sami poczuwać się do odsetania zaległej prenumeraty, gdyż osobna korespondencja z nimi jest kosztowna i zajmuje nam dużo czasu. Administracja powoduje się dobrą wiarą, sądzimy przeto, że i szanowni abonenci nasi, tak samo postępować powinni.*

### Odpowiedzi od Redakcji i Administracji.

P. A. Kallas w Podgórzu. Obrazek otrzymaliśmy, gdy przeczytamy, damy odpowiedź.

P. B. Sch. w Niepołomicach. Już nas pan raz wyprowadził w pole cudzimi wierszami.

P. Q. Q. w Krakowie. Nie możemy.

P. Szn. w Hamburgu. Adres, stosownie do życzenia został zmieniony

P. B. w Genewie. Nadesłany wiersz nie będzie drukowany.

### Nadesłane.

Jedną z najlepiej urządzonych i wzorowo prowadzonych cukierni, jest, niezawodnie, **cukiernia pana Dąbrowskiego w Tarnopolu**. Z pewnością, w największych miastach lepszej nie znajdzie, a pod względem wypieku ciast, cukrów i wszelkiego rodzaju cukierniczych wyrobów, rzadko która cukiernia w największym mieście sprostać może panu Dąbrowskiemu, który, oprócz głównej cukierni, obok hotelu Punscherta, otworzył w Tarnopolu drugą cukiernię na Pańskiej ulicy. Pan Dąbrowski przytem, jest zacnym obywatelem, cieszy się ogólnym szacunkiem i niepodzielnym uznaniem.

4694 st. 13

Podróżny.

### Zakład kąpielowy św. Anny

we Lwowie, ul. Akademicka l. 10

otwarty codziennie od godziny 6. rano do 9. wieczór.

**Kąpiele Rzymsko-iryjskie — Łaznia parowa — Pływalnia na lato i zimę z ogrzewaną wodą i powietrzem — Tusze letnie** od Maja do września.

**Kąpiele wannowe wszelkiego rodzaju.**

Urządzenia wytworne. — Ceny umiarkowane. 5199—6—1.

We wszystkich trafikach i składach galanteryjkach.

Najlepszy papier cygarętów jest prawdziwy

**LE HOUBLON**

FRANCOIS PARSIEUX  
CAWLEYEQ & HENRY  
PARIS

WYŻANA ŚWIATOWA, PARYŻ 1899

Biłd generalny: OTTO KAHN & CO., WIEDEŃ.

**W Czerniowcach znajduje się piekarnia p. Hermana Mathiasa**, z której pochodzące pieczywo uzyskało sobie powszechne pochwały i uznanie w całym mieście. Rzeczywiście, pan Mathias z całą rzetelnością i skrupulatnością prowadzi swoje przedsiębiorstwo, a wzorowej czystości z piekarni przestrzega na każdym kroku. Mąki używa czystej i nie dopuszcza żadnych przymieszek — to też pieczywo z piekarni p. Mathiasa pochodzące jest zdrowe, smaczne i pożywe. Gdy do tego dodamy, że p. Mathias jest zacnym obywatelem, to nie dziwnego, iż posiada ogólny szacunek współobywateli, a jako zawodowy przedsiębiorca, stawiany jest na wzór drugim, pod względem rzetelności i znajomości swego fachu. 5143—6—4.

### Hotel pod firmą Punscherta w Tarnopolu,

urządzony jest tak prawdziwie po europejsku, z takimi wygodami, wzorową czystością i elegancją, że tylko w największych miastach z podobnego rodzaju hotelami, jak Punscherta w Tarnopolu, spotkać się można. Hotel ten od okolicznych obywateli od dawna pozyskał niepodzielne uznanie, ale dla podróżujących z dalszych stron i krajów pożyteczną będzie powyższa wiadomość tem więcej, że w tymże hotelu znajduje się wyborna restauracja, którą prowadzi samien nie p. Greser. 4908 12—5

### Pierwsza w Galicji krajowa Fabryka

## BRACI KAMSLER

w Podgórzu pod Krakowem.

Na ogłoszenie tej fabryki zwraca się szczególną uwagę P. T. rolników, architektów, inżynierów, fabrykantów, majstrów, rzemieślników i wszelkiego rodzaju przemysłowców. Jest to **najobfitsze, najlepsze i najtańsze** źródło zaopatrzenia się w potrzebne artykuły, wyrabiane z **doskonałego materiału i nadzwyczaj trwale.** 4952 24—20

### Pierwsza galicyjska parowa fabryka apretowania i blichowania, Ferdynanda Stambergera w Andrychowie,

urządzona podług wszelkich nowoczesnych wymagań technicznych, oraz na wielką skalę urządzona farbiarnia, która przyjmuje farbowanie wełny, przędzy, materje wełniane, sukna, korty, materje jedwabne, płótna, na których drukuje desenie kolorowe, oraz przyjmuje płótna do blichowania i apretowania po cenach bardzo umiarkowanych. Zakład ten śmiało polecić można interesowanym, gdyż pod każdym względem odpowiada wszelkim wymaganiom. 4997 6—4

Na handel korzenny p. Klemensa Roguździńskiego w Buczaczu, zwraca się szczególną uwagę P. T. Publiczności. Jest to jedyny handel najsamienniej prowadzony, a zawsze w świeże, doborowe i najlepsze towary zaopatrzony, ceny zaś najumiarkowańsze, zamówienia z prowincji załatwia się pocztą odwrotną. 5195—6—2.

### Krajowa fabryka żelaza p. Michała Kowacza w Skolem,

założona na wielką skalę, poleca wyroby własne, do wszelkich potrzeb budowlanych, dla rolników, inżynierów, rzemieślników i wszelkiego rodzaju przemysłowców. Powyższa fabryka posiada tylko własne wyroby z najlepszego materiału po cenach umiarkowanych. Polecamy Szan. interesantom do popierania tak pożytecznego krajowego przedsiębiorstwa. 5146—6—5.

### Restauracja kolejowa Henryka Tramera w Bielsku,

należy niezawodnie do najlepszych na całej linii kolejowej ku Bielsku. Sama restauracja urządzona z niezwykłym komfortem i elegancją, zaopatrzona w dzienniki polskie i niemieckie, napoje wszelkiego rodzaju i w najlepszej jakości, a kuchnia pod dozorem samego gospodarza, dostarcza najlepiej i zdrowo przyrządzonych potraw, za które rzetelny gospodarz oblicza możliwie niskie ceny. Przeto poleca się każdemu przejeżdżającemu przez Bielsk, by nie omijał restauracji kolejowej p. H. Tramera, gdzie zdrowo i tanio pożywić się można. 5188 3—3

**Młody inteligentny mężczyzna,** posiadający niższe realne, dwa lata, seminarjum nauczycielskiego, służył pięć lat przy wojsku, z tych trzy lata jako rachunkowy podoficer, obznajomiony z manipulacją, władający językiem polskim, ruskim i niemieckim w słowie i w piśmie, z pięknym piśmem — poszukuje posady, lub odpowiedniego umieszczenia. 5198-2-1. Adres: Gregorowicz u p. Pisarskiej ul. Łyczakowska 1. 8 Lwów.

**Koncessjonowany  
Handel papieru  
X. Józefa Bednarza**

we Lwowie ul. Leona Sapiehy 1. 27.

Papier, lak, atrament, pióra, ołówki, rysiki, rączki do piór, gąbki, notesy, kałamarze, zeszyty szkolne, przybory rysunkowe, mydelka, papier listowy, nutowy, kolorowy, koperty, powinszowania, atrament czerwony, złoty, zielony, niebieski; odbijanki, bloki, torby szkolne, piórniki, tytonierki, szpilki, kartony, bilety wizytowe, farby, pendzle, papierki do cygar, tektury, linje, bibuły, kredki, perfumy, gumy arabskie, raderki, kontomierze, tabliczki, monogramy na listy, maszyny do tutek, piasek kolorowy, kredki, reiseeigi, reiszyny, szpanegle, trójkiaty, wyciągacze bibulaste, kalki, pióra gęsie: **tutki cygaretkowe 100 sztuk 8 ct.**

Wszystko w różnych i najlepszych gatunkach.

Obrazki święte, koronki, szkaplerze, różańce, medaliki, statuetki, figurki Wszystkich Świętych, obrazki w ramkach, ramy do obrazów.

Przyjmuje zamówienia na druki kościelne wszelkiego gatunku, metryk itd. tudzież książki do modlenia, lichtarze, kielichy, puszkę, monstrancje.

Poleca się względem Przewielebnego Duchowieństwa, oraz łaskawej Publiczności 5197-4-1.

**X. Bednarz**

Lwów, ul. Leona Sapiehy 27.

**Fabryka**

wyrobów betonowych

**W. Janouch i Hawliczek**

w Przemysłu

ulica Lwowska 1. 509.

Wyrobia: Płyty posadzkowe w różnych kolorach — wycyzajne i marmurowe, szlifowane, podestowe, do pokrycia kominów, murów szczytowych, parkanów i filarów muirowanych, parapetów i skrzydeł mostowych. Schody pełne i dete i do obmurowania. Płaszczce do ryucien spustowych i muszle podrymne. Rynny i rury kloaczne, kanałowe i dreny. Kamienie kilometrowe, hektometrowe, mostowe i graniczne dla dróg żelaznych i krajowych. Kamienie do magli i grobowe i t. d. Przyjmuje budowy kanałów, dołów grobowych, kloacznych i wszelkich robót w zakres fabryki betonowej wchodzących.

Do wyrobów moich używam nowej przemennie zastosowanej mieszanki do cementu, podwajającej dotychczasowo znaną jego wytrzymałość.

Wykonuje wszelkie projekta niwelacyjne. (5162-8-3)

**Antoni Kozelouzek**

we Lwowie

poleca na obecny sezon najnowsze kapelusze filcowe twarde i miękkie w fasonach najmodniejszych własnego wyrobu. (5017 st. 6)



Utrzymuje na składzie wielki wybór kapeluszy i cylindry

**HABIGA,**  
oraz poleca wielki wybór  
**chapeau-claque.**

Przyjmuje cylindry i kapelusze do odnawiania, farbowania i prasowania. Cenniki na żądanie wysyłam franco.

**Hurtowny główny skład i zastępstwo fabryk: Portland-Cementu groszowieckiego, Szczakowskiego gipsu alabastrowego, rzeźbiarskiego, murarskiego, do nawozu, surowego, Wapna hydraulicznego, kufsteńskiego zwykłego skalistego. Papy i płyt izolacyjnych, Asphalt, Smołowiec, Szkło wodne, Karbolineum i wszelkie gotowe płynne farby olejne, lakierowe, woskowe, terpentynowe, spirytusowe, złoto, srebro i miedź w płynie Brunoliny.**

Cement z wyż wymienionych fabryk, wapno, gips i wszelkie artykuły w większej ilości zamówione, taniej policze, jak fabrykanci.

Polecam również mój handel **korzenny materialny, wyborowych win, wszelkich gatunków Herbaty, Sery, Słoniny, Smalcu, Masła, Owoców suszonych.** 4814-12-9.

**Fr. Lenert w Krakowie**

Ślawkowska pod gankiem.

Adres dla telegramów: **Lenert Kraków.**

**Główny skład**

i sprzedaż różnorodnych win węgierskich i francuskich, koncessjonowany wyszynak rozmaitych wódek, likierów, i koniaku francuskiego, z komfortem niebywałym urządzony **pokój do śniadań**, w którym zawsze zdrowi i świeże zimne przekąski oraz wszelkie piwa dostaje można. Polecając się łaskawej pamięci P. T. Publiczności

(5132-6-6) z poważaniem

**Naftali Welfeld**

w Jaśle.

Odszczególnioną medalem rządowym na Wystawie krajowej w Krakowie w r. 1887

**KROWIANKĘ**

pewną i czystą poleconą przez Kom. przem. Tow. lek. krak. rozsyła konces. **Zakład Krowiankowy w Lisku** po cenie 60 ct. za fiolę szklaną lub kauczukową, wystarczającą do zaszczepienia 3 dzieci.

Składy w aptekach: K. Wiszniewskiego i L. Rosnera w Krakowie; — J. Beisera i Sklepińskiego we Lwowie i Lepiankiewicza w Przemysłu. — Większe obstalunki znacznie taniej uprasza się kilka dni naprzód zamówić.

**Józef Freysinger,**

4787-24 st. lekarz m. W Lisku.

Odmnaczone medalem srebrnym w Krakowie 1887 roku.

**Pierwsza galic. Spółka suszenia owoców i warzyw w Bochni,**

Stowarzyszenie zarejestrowane z ograniczoną poręką ma do sprzedania wszelkiego rodzaju konserwy owocowe i warzywne, tudzież słynna i ulubiona zupy francuskie: „**Juliennę**” suszone najnowszym amerykańskim sposobem, a polecane przez komisją lekarską w Krakowie, jako pokarmy dyettetyczne

Zwraca się przytem uwagę P. T. odbiorców na wczesne zamówienia — albowiem w ubiegłym roku sprzedała Spółka 20.000 paczek „**Julienny**” za granicę. — W Krakowie do nabycia u p. Knorka, ulica św. Jana: p. Lewicka, ulica Ślawkowska; p. Czyński, Sukienice; w mleczarni Grodkowieckiej, ulica Bracka; Strycharski, ul. Długa. 5183 4-2

**R. Suttner & T. Zima**

**Fabryka kotłów**

i warsztat reperacyjny maszyn 4957-st.-9. w Kołomyi

przyjmuje wszelkie roboty kotlarskie i maszynowe. Budowa i reperacja kotłów parowych i lokomobil. — Kotły i przyrządy do rafinerji naftowych, gorzelni, browarów, tartaków etc. — Recepty za dobre i punktualne wykonanie powierzonych nam robót.

Fabryka ta posiada także filję w Gorlicach.

Kancelarja Adwokata

**Dra Wittlina**

znajduje się

w Złoczowie, ul. Puławskiego.

5187-3-3.

**! Bajecznie tanio!**

Resztki na ubrania letnie, dla mężczyzn i dzieci, z pierwszorzędných fabryk, ubrania nowe i używane, całe garnitury i częściowo, wszelka bielizna, obuwie, czapki, kapelusze, rękawiczki, laski fajki, cygarniczki. Złoto, srebro, zegarki, bizutek; ja damska. Meble, obrazy i t. p. tak, że uchwaj Boże, za kilka złotych i goły, ustroić się może.

W zakładzie kupna i sprzedaży

**Jaszczyszyna,**

Lwów Gmach teatralny.

(5079-8-8.)

**Zarząd browaru**

(otwartego 15. maja 1890)

**w Korolówce**

obok Kołomyi

poleca P. T. Publiczności piwo kołomyjskie, a mianowicie:

**Lezak i piwo szynkowe**

zawsze w jednakowym i najlepszym gatunku

po umiarkowanych cenach.

Wszystkie zamówienia miejscowe i zamiejscowe wykonywują się bezzwłocznie w browarze samym, lub przez pośrednictwo z grzeczności w żelaznym sklepie p. Sebaje S. Chajesa (obok apteki p. STENZLA w rynku) i u p. Romanowicza. (5138-8-5)

**L. Sejk.**

**Ogłoszenie.**

Mamy zaszczyt niniejszem zawiadomić, iż nasza

**Odlewnia żelaza i metali  
w Podgórzu**

wykonywa wszystkie odlewy w zakres handlowy, budowlany i maszynowy wchodzące i możemy wskutek racjonalnego i postępowego urządzenia takowe w jak najkrótszym czasie i po najniższych cenach uskutecznić.

Wszelkie zamówienia upraszamy nadsyłać do naszego biura pod adresem:

**Bracia Kamsler**

w Krakowie

ulica św. Gertrudy, liczbą 19.

4944-24-19.

**Ogłoszenie.**

**Fabrykę szkła w Krościenku koło Chyrowa,** dawniej prowadzoną pod firmą ojca Karola Greinera, objął **syn Fr. Greiner** — wyrabia szkło różnego, w najlepszym gatunku i sprzedaje po najumiarkowańszych cenach.

Firma ta istnieje już od lat 40, rzetelnie jest prowadzona — uprasza się o zamówienie, które jak najsumienniejszym wykonane będą. (4682 st.-24).



We Lwowie,

Plac Bernardyński 1. 1.

**Pracownia rusznikarska**

**W. J. Szadkowski i S. J. F. Kopeczyński**

wyrobia broń myśliwską, jako też przerabia ze starych na najnowsze systemy.

Reperacje z prowincji wykonuje z największą punktualnością i wysła odwrotną pocztą.

Przyjmuje zamówienia na patроны nabite.

5191-5-3.

**K. ZIELIŃSKI**

mechanik i optyk

Kraków, Rynek, linia A — B, liczbą 39.

Poleca znaezny wybór okularów, ewikierów, lornetek teatralnych i połowych, barometrów, termometrów lekarskich, zwyczajnych, zarazem wszelkich wyrobów optycznych z pierwszorzędných fabryk francuskich oraz mechanicznych własnego wyrobu.

**Zakłada dzwonki elektryczne, telefony, mikrofony gromozwody i t. d.**

Dostarcza wszelkich okularów z kombinowanemi szklami podług przepisów (recept) lekarskich.

Zamówienia z prowincji wysyła odwrotną pocztą reperacje wykonuje bezzwłocznie.

Ceny bez konkurencji.

(5069-st.-6)

Otworzyłem

**warsztat tkacki domowy**

z tkaninami ręcznymi, przerabianiami kolorowemi i metalami, służące do portjer, na obrusy i kapy do łózek i przyjmuję wszelkie zamówienia w zakres ten wchodzące. Sprzedają również kilimki, płótna serbskie, garnitury stołowe, ręczniki czysto lniane po cenach najumiarkowańszych. Serdaki z fiszbinami, odznaczone listem z roku 1887.

Upraszam zaufanie pokładane we mnie w Szczawnicy jeszcze od roku 1870 i na to nowe przedsięwzięcie przenieść. Warsztat i lokal sprzedaży znajdują się w **Krakowie** w kamienicy przechodniej Rynek N. 13 na I. piętrze. (5064-10-9)

**Pollak ze Szczawnicy.**

**Franz Lenski w Białej**

poleca swoją na wielką skalę urządzoną **farbiarnię i apretownię** sukna i wszelkich wyrobów wełnianych i płóciennych. Farbuje wełnę, sukna, materje jedwabne, trykoty w kolorach czarnym, popielatym, brunatnym, niebieskim i t. d. oraz szewioty farbuje różnokolorowo i w kraty w kolorach modnych, materje na deszczochrony, oraz futra, materje kangarnowe, frenzle, hafty i inne towary modne, w całych sztukach fabrycznie i częściowo po cenach bardzo umiarkowanych i w jak najkrótszym czasie. 4996 16-12.

Niniejszem mamy zaszczyt polecić Szan. Publiczności wyrobiana w naszej fabryce wodę sodową, która jest sumiennie preperowana i nieszkodliwą zdrowiu. 517-3-3.

Z poważaniem

**Kister i Szorr**

fabrykanci wody sodowej w Mościskach.

**Dom Bankowy i Kantor wymiany**  
**M. KLARFELD**  
 we Lwowie,  
 przy ulicy Hetmańskiej pod liczbą 6,  
 kupuje i sprzedaje 5182 7-5  
**wszelkie papiery wartościowe i monety**  
 po kursie dziennym bez doliczenia prowizji.  
 Przyjmuje także zlecenia dla giełdy wiedeńskiej i berlińskiej.  
 Wszelkie papiery wartościowe wylosowane, tudzież płatne kupony,  
 przyjmuje za gotówkę bez wszelkiego potrącenia.  
 → Zlecenia z prowincji uskuteczniają się odwrotną pocztą. ←

**Galicyjski Bank kredytowy**  
 począwszy od 1. lutego 1890 roku wydaje  
 4<sup>0</sup>/<sub>10</sub> Asygnaty kasowe  
 z 30-dniowym wypowiedzeniem i  
 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub><sup>0</sup>/<sub>10</sub> Asygnaty kasowe  
 z 8-dniowym wypowiedzeniem.  
 Wszystkie zaś znajdujące się w obiegu 4<sup>3</sup>/<sub>2</sub><sup>0</sup>/<sub>10</sub> Asygnaty  
 kasowe z 90-dniowym wypowiedzeniem oprocentowane będą  
 począwszy od d. 1. maja 1890. po 4% z 30-dniowym terminem  
 wypowiedzenia.  
 Lwów dnia 31. stycznia 1890.  
 4968—st. Dyrekcja.  
 (Przedruk nie będzie opłacony).

**ANTONI ROZMANIT**  
**KRAKOW.**  
**Fabryka parowa**  
**Cykorji, Surogatów kawy**  
**i kawy figowej**  
 w Rakowicach pod Krakowem  
 Wyrabia z produktu surowego własnej plantacji wszelkie gatunki Cykorji i sztucznej Kawy, odznaczające się bogactwem części pożywnych, tudzież doskonałym smakiem i zapachem.  
**Fabryka poleca przedewszystkiem:**  
 Surogat Kawy w pudełkach (szufladkach).  
 Surogat Kawy w szklankach.  
 Kawę śrutową francuską Rozmanita.  
 Cykorję krakowską gorzką.  
 Kawę figową.  
 Cykorjową Kawę perłową.  
 Kawę krakowską w skrzyneczkach wyborową. 5060 st. — 5.  
 Zalecając wyroby mojej fabryki, przewyższające zaletami wszelkie tego rodzaju produktu zagraniczne, żywię nieplonną nadzieję, że Panie Gospodynie nasze, które otaczają zawsze i wszędzie swem życzliwym poparciem przemysł krajowy, zechcą i tu być pomocnikami w popieraniu i rozpowszechnianiu wytworów moich.  
 Do nabycia we wszystkich handlach.

Warszawski zakład  
**artystyczno - fotograficzny**  
**K. Błonińskiego**  
 Kraków, ulica Podwale 1. 14.  
 Fotografuje każdego dnia od godziny 8. rano do 6. wieczorem bez względu na pogodę, we wszystkich formatach: od zwykłych wizytowych do najwspanialszych portretów z wszelkimi artystycznymi wymaganiami, sposobami najnowszymi.  
**Ceny umiarkowane.**  
 Poleca fotografie znakomitych ludzi i artystów sceny naszej w ich niezrównanych kracjach.  
 (5161-3-3).

**LOUVRE**  
 w Krakowie, Sukiennice 16.  
**Nadeszły nowości z Paryża**  
 na sezon jesienny i zimowy.  
 Kapelusze damskie, okrycia, żakiety szlafroczy damskie, zarzutki bałowe, przody, kamizelki damskie, jersey, fichus, kokardy, naszyjniki, kwiaty bałowe, pióra strusie i fantazyjne, gorsety paryzkie, wachlarze od najtańszych do najdroższych, parasole męzkie i damskie, dzęty do głowy.  
 Najbogatsza perfumerja francuska i angielska. Wody kolońskie oryginalne, francuskie i angielskie, pudry, wody toaletowe. Przyjmują się obstalunki na suknie i kostjomy z Paryża. Wysyłka na prowincję. Katalogi gratis.  
 5065—12—8.

3<sup>0</sup>/<sub>10</sub> Losy austriackiego Zakładu  
 kredytowego ziemskiego  
 sześć (6) ciągnień rocznie  
 główna wygrana:  
**50.000 złr. a. w.**  
 4<sup>0</sup>/<sub>10</sub> Losy węgierskiego Banku  
 hipotecznego  
 trzy (3) ciągnienia rocznie  
 główna wygrana:  
**50.000 złr. a. w.,**  
 jakoteż wszelkie losy Czerwonego Krzyża i serbskie 10 frankowe sprzedaje najtaniej

**Sokal i Lilien**  
 dom bankowy i kantor wymiany.  
 Zlecenia z prowincji wykonujemy bezzwłocznie niedoliczając prowizji, a na żądanie zaliczkę. (4792-st.)

**Franciszek Polek**  
 Handel korzenny w Zaleszczykach  
 posiada wszelkie towary w zakresie tego handlu wchodzące, w najwyborniejszych gatunkach i rodzajach, sprzedając takowe z pierwszorzędnych źródeł hurtownych. W handlu tym znajduje się wszystko, co w handlu korzennym znajdować się powinno, a prztem posiada na składzie doskonałe wina wszelkiego gatunku i ceny, również różnego rodzaju napitki w najrozmaitszych gatunkach.  
 (4836 6-3)

**Prywatna nauka śpiewu**  
 dla uczniów i uczennic operowych, operetkowych i koncertowych. Wykształcenie polega na stałe przyjętej praktycznej i teoretycznej nauki łatwej do pojęcia instrukcji według metody nauczycielowi tylko wiadomej, za pomocą której możliwym jest w stosunkowo krótkim czasie osiągnąć wysoki stopień wykształcenia.  
**Program:**  
 1. Pierwsze początki śpiewu (nauka tonów)  
 2. Powtórzenie i nauka partyj operowych i operetkowych  
 3. Korepetycje z partyj operowych.  
 4. Wykształcenie się dla koncertów i prywatnych produkcji.  
 Moja 30-letnia działalność na tem polu, tudzież moja przez 17 lat utrzymywana konces. szkoła śpiewu we Wiedniu, da najlepszą rękojmię o dobre prowadzeniu. Głosy, które z powodu nieumiejętnego nauczania pozbyły się swej dźwięczności, odzyskują przez moją metodę harmonijny i piękny dźwięk napowrót.  
 Mając liczne stosunki z dyrekcjami teatrów w Austrii i całych Niemczech, otrzymują wykształceni przezeń uczniowie i uczennice, którzy głos swój w całej rozwinę pełni, posady w pierwszorzędnych teatrach.  
 Zapis i próba głosu codziennie od 11. do 1. godziny przed południem i od 3. do 5. po południu **ul. Jagiellońska 1. 12 II. p.** (5164-2-2)  
**Adolf Ander**  
 profesor śpiewu.

**Pollak i Borger**  
 zakład parowy do fabrykacji cegły, rurek drenowych, cegły kamzansowej i innych wyrobów glinianych  
 w Lipniku p. Biała przy Bielsku.  
 Oferuje jako najnowszą celującą specjalność budowniczą  
**Patentowaną dachówkę kamzansową, równoległo - postronkową**  
 w roku 1884 na paryzkiej wystawie pierwszemu medaleu wyszczególnioną.  
**Specjalność**  
 ta we Włoszech, Francji i Ameryce w użycie zaprowadzona, sprzedawająca się w przeróżnych kolorach, odznacza się przedewszystkiem niezwykłą trwałością, wielką lekkością jak i niemniej gustownością i bardzo umiarkowanymi cenami i stawia mocny opór przeciw mrozom i śniegowi.  
**Kupującym przyrzeka się 3-letnia gwarancja.**  
 Do pokrycia metra kwadratowego potrzeba sztuk 15. — Waga jednej sztuki dachówki 2'03 kilogr. — Waga pokrycia metra kwadratowego 36 kilogr. (5169-4-2)

**H. Oehmann**  
 Dom agencyjny i komisowy  
 protokołowana firma  
**Krosno i Gorlice (w Galicji)**  
 zastępca  
 Jana Schenka w Messendorfie, Ed. Hasenoerla w Wiedniu, Georg v. Giesche's Erben w Wrocławiu.  
 Skład Dusseldorfskich rur wiertniczych, rur gazowych, łączników, Messendorfskich narzędzi wiertniczych kanadyjskiego systemu, patentowanych aparatów wiertniczych systemu Fauka, maszyn parowych i kotłów parowych, pasów skórzanych, parcianych i gumowych, narzędzi kowalskich, maszyn pomocniczych, blach żelaznych, pomp, sznajdzów, materiałów do dychtowania. Sprzedaż węgla kamiennych i drzewianych, kwasu siarczanego, natronu, sody, patentowanych żelaznych beczek (elektrycznie szwajscowanych) etc.  
 zamówienia na kotły naftowe do dystrylowania, węże do chłodzenia (chłodniki), rezerwoary, agitatory, kadzie browarniane, aparaty gorzelniane, rury blaszane etc. zostaną szybko sporządzone. — Przyjmuje się do naprawy kotły i maszyny wszelkiego rodzaju. Wyjaśnienia odnoszące się do przemysłu naftowego będą na żądanie z całą gotowością najstaranniej udzielane. 4992-8-6

**Doniesienie.**  
 Niniejszem mam honor zawiadomić Szanownych Panów właścicieli nieruchomości w Nowym Sączu jak i w okolicy iż otworzyłem  
**Bióro techniczne**  
 w Ryнку głównym pod l. 6 i podejmuję się: wykonać planów, kosztorysów, sprawdzić rachunki i t. d. w ogóle wszelkie czynności w zakresie **Architektury Budownictwa cywilnego i miejskiego** wchodzące. Nadto nadmieniam, iż posiadam na składzie wapno skaliste gaszone i niegaszone, gips zwyczajny, stukatorski, oraz cement; również **przyjmuje zamówienia** na dachówkę żłobioną (falcowaną) słynną z dobroci, pieców kaflowych białych, kolorowych, formowo-kolorowanych, wszelkich gatunków dren, cegły ogniotrwałej, wszelkich sztukaterji tak gipsowych, jak i z wapna hydraulicznego, jak również odlewów cementowych, oraz kanałów i ścieków betonowych, prztem modele w biurze oglądać można od 9—11 rano i od 3—6 po południu. 5180 8-4  
 Podejmuję się wykonania budowy tak bez, jak i z materiałem.  
 Polecając uszaskawiam względem pozostają z uszanowaniem  
**Kazimierz Leiter,**  
 Architekt-budowniczy z Krakowa

**Apteka „pod Aniołem“**  
**Adolfa Dursta**  
 w Brzeżanach.  
 Dr. Saxingera proszek, złożony z istot roślinnych, nie zawierający żadnych pierwiastków drastycznych, przeczyszcza pewnie i prędko przy wszelkich cierpieniach żołądka i kiszek, polegających na rozdęciu, zamuleniu i zgadze — Dr. Dubanowicza proszek na kaszel i niezbyt płuc, usuwający w krótkim czasie takowe. — Ristort, pewny i wypróbowany środek dla usunięcia nagniotków, brodawek i innych narośli skórnych. — Woda Bottota, powszechnie używana do płukania ust. Znakomita ta woda składa się z wyciągów aromatycznych i ściągających, działa bardzo skutecznie na zęby i dziąsła. — Woda do ust salicylowa, konserwuje zęby i dziąsła, zapobiega dalszemu psuciu się tychże, usuwa nieprzyjemny odór, działając zarazem orzeźwiająco jamę ustną. — Salicylowy proszek do zębów zapobiega psuciu tychże, niszczy nieprzyjemny odór z ust, wzmacnia dziąsła, działając przeciw gnilnie. — Kle-rasin krople usmierzające najdotkliwszy ból zębów. — Naphthalin niezawodny środek przeciw molom. Wytepia mole i tychże zarodki we futrach, meblach i sukniach do szczytu. — Tynktura na pluskwy niezawodny środek do wytepienia pluskw tak z mebli jak i z murów — Balsam przeciw odmrożeniu uznany jako najpewniejszy środek przeciw wszelkim odmrożeniom. (5105-3-2)

**A. Nebenzahl**  
 Zastępstwo banku Austro-Węgierskiego  
 Dom bankowo-komisowy i kantor wymiany w Nowym Sączu.  
 Kupuje i sprzedaje wszelkie obligacje państwowe, listy zastawne, losy rządowe i prywatne, akcje, monety i t. p. eskontuje i realizuje wylosowan efekta i kupony pod najkorzystniejszymi warunkami. — Zlecenia z prowincji uskuteczniają się bezzwłocznie. 4995-16-11.

Od dawien dawna ze swej dobroci i zapachu znana prawdziwa  
**Herbata rosyjska**  
 w handlu  
**W. Adamowicza**  
 w Brodach  
 funt bardzo dobrej . . . . . złr. 1-40  
 „ najlep. oryginal. opak. . . . . „ 2-50  
 „ imperial cesarskiej det. . . . . „ 3-50  
 „ wysiewków kwiatowych . . . . . „ 1-10  
 Kawa „Siriusz„ 5 kilo . . . . . „ 9—  
**Samowary** rosyjskie na składzie sztuka od złr. 7. 5186—5—4.