

Nowa Reforma wychodzi codziennie, z wyjątkiem niedziel i świąt uroczystych.

Table with 4 columns: W miejscu, W Austro-Węg., W Państwie Niemieckim, W Włoszech, Francji, Anglii, Belgii, Szwajcarii, Turcji i inn. krajach. Rows show subscription rates for different regions and terms like 'rocznie', 'półrocznie', 'kwartalnie', 'miesięcznie'.

NOWA REFORMA

Przemumeratę przyjmują: Zamiejscowa: Administracja 'Nowej Reformy' i wyszukanie wysyłkowe; miejscowa: Adm. 'Nowej Reformy'... Ogłoszenia (inzeraty) przyjmują Administracja za opłatą od miejsca wiersza...

Królowa Wiktorya.

Wczoraj późno w nocy otrzymaliśmy następującą depeszę: „Biura korespondencyjnego: Osborne, 22 stycznia. Królowa Wiktorya zmarła dziś wkrótce po godzinie 6 1/2, wieczorem wedle czasu angielskiego, czyli o godz. 8 wedle czasu średnio-europejskiego. Nastąpiła więc katastrofa przewidywana, a śmierć sędziwej monarchini zamknęła w dziejach W. Brytanii długi okres, obfity w doniosłe wypadki na polu politycznym, bogaty w przeobrażenia społeczne, okres, w którym społeczeństwo angielskie wydało mnóstwo niepospolitych polityków, uczonych i artystów. Koniec tego okresu dziejów angielskich zeszedł się, zbiciem okoliczności, z początkiem XX wieku, który dla Anglii będzie w ten sposób „nowym wiekiem“ w pełnym znaczeniu tego słowa. Panowanie 63-letniej królowej Wiktoryi posiada wiele podobieństwa do panowania królowej Elżbiety, chociaż charaktery osobiste obu tych kobiet tak są różne i ze sobą sprzeczne. Podobnie, jak za panowania Elżbiety Anglia, zniszczona długimi wojnami domowymi i wewnętrznymi zamieszkami, wybiła się na pierwszy plan wśród państw europejskich — tak i pod rządami królowej Wiktoryi Anglia, osłabiona wojnami z wielkim Korsykaninem i nieudolnymi rządami poprzednich królów, doznała rany przeszłości nietylko zagoić, ale nawet doszła do potęgi, czyniącej pierwszorzędną z niej mocarstwo. Do osiągnięcia tego rezultatu przyczyniła się niezawodnie ta okoliczność, że królowa Wiktorya, która chciała przede wszystkim być panującą konstytucyjną, z rzadkim rozsądkiem i taktem umiała odczuwać wolę swego narodu i do niej się stosować przez dobór swych doradców koronnych. Gdy zmarła wczoraj królowa wstępowała na tron, parlament i lud angielski nie były wcale ze swych panujących zadowolone i nie nie pozwoliło przypuszczać, że stosunek ten uda się zmienić młodej wówczas królowej. Duch reform konstytucyjnych zbudził się w Anglii już z początkiem XIX wieku, a poprzednicy królowej Wiktoryi: Jerzy III, Jerzy IV i Wilhelm IV stracili jedną po drugiej ze swych prerogatyw na rzecz parlamentu. Zaraz już jednak w początkach panowania nowej królowej sytuacja się zmieniła i przywódcy obu wielkich ówczesnych stronnictw, torysów i whigów, przekonali się, że na tronie zasiada nie marionetka, lecz młoda osoba, posiadająca swój sąd w sprawach polityki wewnętrznej i zagranicznej. Ażkołwiek z wychowania należąca do obozu whigów, nie wahała się królowa powierzać steru rządów torysom i odwrotnie, gdy w drugiej połowie swego życia przekonania jej przechyliły się na stronę konserwatystów. Tak więc przychodziło do władzy gabinety liberalne, nawet z niesympatycznym jej osobie Gładstonem na czele. Od czasu, gdy wyszła za mąż za ks. Alberta, „księżkę małżonkę“ przez lat dwadzieścia był jej pierwszym doradcą politycznym, lecz obowiązek ten spełniał tak dyskretnie, że nawet przeciwni mu w wielu wypadkach politycy angielscy, musieli się z tym faktem pogodzić. W polityczne wypadki panowania królowej Wiktoryi jest tak bogate, że niepodobna kusić się o przedstawienie ich w artykule dziennikarskim. Tyle jednak stwierdzić można, co do

polityki angielskiej, że na zewnątrz była ona utylitarą i że dążyła zawsze do tychsamych celów, bez względu na zmieniające się gabinety, podczas gdy wewnątrz ulegała znacznym fluktuacjom w miarę tego, czy władzę dzierżyli konserwatyści, lub liberali. W polityce zagranicznej uwaga mężów angielskich skierowana była przedewszystkiem na Azyę. Stąd też trzymała się polityki zwalczania Rosji — dla ochrony Indji — i popierania Turcji, broniącej dostępu państwu carów do Bosforu, tego klucza do całej Azji zachodniej. Nadto zaś już od pół wieku starali się politycy angielscy o usadowienie się w Chinach. Polityka afrykańska przypada dopiero na ostatnie dwadzieścia lat rządów królowej, a a wywołała ją także, jak politykę w Azji, chęć zapewnienia sobie wielkich obszarów dla kolonizacji, oraz rynków zbytu dla angielskiego przemysłu i handlu. Jedną z pierwszych wojen, prowadzonych za panowania królowej Wiktoryi, była zwycięska wyprawa przeciw Afganizykom i Persom w r. 1839. Później nastąpiła w r. 1840 wyprawa do Chin oraz wniebianie się w tym samym roku w zatarg kedywa egipskiego Mehmeta Alego, który zbuntował się przeciw sułtanowi turekiemu. Wówczas Anglia wespół z Austrią i Rosją zmusiła nieposłusznego wasala do podania się swemu zwierzchnikowi. Ówczesne walki wewnętrzne na polu politycznym w Anglii obracały się głównie około celów zbrojnych, podczas gdy ruch demokratycznych „Chartystów“ już w r. 1839 został zguciony. Jako bojownik o zniesienie tych cel, które były powodem niesychanej drożyzny chleba i mąki w Anglii, wystąpił konserwatywny „premier“ sir Robert Peel. Przeprowadził on w r. 1842 pierwsze zniesienie cel. W tym samym roku skończyła się zwycięska wyprawa do Chin, skutkiem której Chiny otworzyły kilka portów i odstąpiły Anglii wyspę Honkong, oraz przeprowadzoną została druga zwycięska wojna z Afganizykiem. W r. 1846 ustąpił Peel, nie zdąwszy przeprowadzić projektów swych reform. — Po nim przyszedł do władzy whigowie z Russelem na czele. Wypadki, wywołane rewolucją lutową we Francji, wstrząsły w r. 1848 całym kontynentem europejskim. — W Anglii odbyły się one także słabym echem. „Chartyści“ odzili nanie i wystąpili ze swymi żądaniem socjalistycznymi przed parlament. Przyszło także do rozruchów w kilku miastach na prowincji, lecz pokój wkrótce zapanował w całym kraju, który wraz ze swym rządem dał przytułek licznym zwiegom politycznym z Węgier, Polski, Włoch i Niemiec. W r. 1850 wielkie niezadowolenie wywołało w Anglii „breve“ papieskie, tworzące kilka biskupstw angielskich i arcybiskupstwo w Westminsterze. Skutkiem tego parlament uchwalił zakaz przyjmowania przez poddanych angielskich tytułów biskupów od papieża. Najważniejszym jednak wypadkiem politycznym lat pięćdziesiątych dla Anglii była wojna krymska (1853—55), w czasie której starła się ona po raz pierwszy i jak dotąd jedyny, ze swą najgroźniejszą antagonistką, Rosją. Do tej wojny wciągnęła Anglia Francję, Turcję i królestwo Sardynskie, lecz gdy przyszło do zawarcia pokoju, nie pozwoliła Francji wyszukać wielkich ofiar, jakie na tę wojnę poniosła. Skutkiem tego nastąpiło takie oziębienie stosunków mię-

dzy Paryżem a Londynem, że nawet chwilowo zachodziła obawa wybuchu wojny francusko-angielskiej. Wielkie powstanie w Indjach Wschodnich, które dopiero w r. 1859 stłumiono po dwóch latach zaciętej walki, prawie nad brzeg przepaści sprowadziło także panowanie Anglików. Na szczególniejszą uwagę w czasie panowania królowej Wiktoryi zasługują sprawa irlandzka, będąca prawdziwie czarną jego plamą. Usiłowania rozmaitych mężów stanu, począwszy od Peela aż do Gladstona, aby ulżyć losowi tego kraju i dać mu autonomię, spełży na niczem wobec oporu parlamentu, a nawet samej królowej. Ustawicznie powtarzające się klęski głodu, zbrojne powstania (Fenianie), liczne wyroki śmierci i deportacje, tak wyniszczyły ten kraj, że ludność jego zmniejszyła się gwałtownie, emigrując masami do Ameryki i unosząc ze sobą nienawiść do swych ciemiężców. W wojnie, którą Rosja wypowiedziała Turcji w r. 1877, Anglia nie wzięła bezpośredniego udziału, natomiast upokorzyła ją swymi wpływami, nie dopuściwszy na kongresie berlińskim w r. 1878 do zatwierdzenia traktatu w San Stefano. Początek czynnej polityki angielskiej w Afryce południowej przypada na rok 1879, gdy Anglicy ponieśli kilka klęsk od Zulusów, za które postanowili się zemścić. W r. 1883 zajmują Anglia „czasowo“ Egipt — pozostaje tam jednak do tej chwili. Wreszcie w r. 1899 rozpoczyna się wojna w Afryce południowej, trwająca do czasów ostatnich. Z dziedziny rozwoju wewnętrznego Anglii zaznaczyć wypada; pierwszą reformę parlamentarną z czasów, gdy whigowie byli u władzy (1846—1853), drugą reformę parlamentarną (1865—1874), oraz trzecią reformę, najważniejszą z czasów gabinetu Gladstona (1880—1885). Wówczas to upadł także słynny bill, zw. „Home Rule“, który miał przyznać Irlandji autonomię. W czasie tych reform, odnoszących się do składu parlamentu, do urzędów administracyjnych i sądowych, przeprowadzono także stopniowo równouprawnienie religijne katolików i żydów. Co się tyczy nas, Polaków, to doznaliśmy od ludu angielskiego licznych dowodów rzeczywistych sympatii, podczas, gdy rząd angielski za czasów królowej Wiktoryi żywił dla nas tylko platonizujące uczucia. W roku 1863 i 64 patrzył on obojętnie na zgucenie powstania polskiego i nie reagował wcale na słynne noty kanclerza rosyjskiego, ks. Górczakowa, który uzurpował dla swego rządu prawo do tyraniowania Litwy i Królestwa Polskiego. Podobnie Dania uczęła na sobie skutki utylitarnej polityki angielskiej, gdy pomimo wszelkiej słuszności i zachęty, dawanych jej poprzednio z Londynu wydana została na pastwę Prus i Austrii w 1864 r. Stało się zaś tak dlatego, ponieważ Anglia nie widziała dla siebie interesu w broniieniu słabej Danii. Największego poparcia doznawała w czasie swych walk o zjednoczenie Włochy, z której Anglia pragnie stworzyć silne państwo morskie, jako przeciwwagę Francji na morzu Śródziemnym. Tak więc panowanie zmarłej wczoraj królowej Wiktoryi, to nie tylko olbrzymi okres historii angielskiej, — to rozdział z historii świata, którego znaczną część znalazła się pod panowaniem Anglii. Wiek XIX znajduje w tym czasie niejednokrotnie charakterystyczne swoje cechy, zarówno z zewnątrz, politycznych swoich dziejach, jak w dziejach swej cywiliza-

cy, właśnie w Anglii za czasów królowej Wiktoryi. I to, co tego wieku było chlubą: wynalazki techniczne, wielkie talenta i geniusze z zakresu literatury i sztuki, wielki ruch wolnościowy i t. d., — i to, co tego wieku pozostało hanbą: pastwienie się nad słabszymi, zaborczość i zachłanność państwowa, — wszystko to znajduje swój dosadny wyraz w 63 letniej historii Anglii, za panowania zmarłej królowej.

Konszachty.

(Kor. „N. Reformy“). Wiedeń, 22 stycznia. Równocześnie z urzędowym ogłoszeniem terminu zwołania Rady państwa, pojawiły się, dotychczas przez nikogo nie sprawdzone, pogłoski o konferencyach p. Körbera z postami. Przypadać trzeba, że ta „akcja rząd“ zbytnią nie grzeszy oryginalnością. Bo konferencja można było bez rozwiązania Izby, a gwarancja sukcesu tych konferencyj w dawnej Izbie była o tyle większą, ile na czele stronnictwa najbardziej interesowanych stali wpływowi politycy, których fala wyborcza, właśnie dlatego, że zawiśle konferowali, a za mało dla kraju i narodu swego zdziałali, zmiołta z widowni. Zjawisko to i p. Körberowi powinno służyć za przestrożę, a odstraszać przykładem powinien mu być hr. Clary. I temu nawnemu politykowi się zdawało, że konferencyami można zażegnać austriackie przesilenie parlamentarne. Ku wielkiemu swemu rozczarowaniu, rychlej aniżeli się spodziewał, przyszedł do przekonania, że cisami posłów, którzy podczas konferencyj byli bardzo spokojni i potłmi, w Izbie każdej chwili gotowi byli walić w pulpity. Cztery lata prawie trwa już przesilenie parlamentarne, a jeszcze politycy austriacy nie nauczyli się robić polityki w parlamencie i wołą konszachty i targi po cichu, w gabinetach ministerialnych. Nawet wtedy, gdy idzie o wybór prezydenta Izby, a zatem o kwestyę, w której rozstrzygnięcie powinno wyłącznie zaufanie większości posłów w naszym, skorumpowanym aż do szpiku, parlamencie, nie może się obejść bez konszachtów. I tak donieśli różnego autoremantu rządowcy, że p. Körber w sprawie „wyboru“ prezydenta Izby „konferuje“ z przywódcami poszczególnych stronnictw, ba, nawet z samymi kandydatami na prezydenta. Gdy idzie o powołanie kogoś do gabinetu, wtedy prezydent musi się naturalnym sposobem porozumieć z obojnakiem kandydatem ministerialnym. Żeby jednak kandydat na prezydenta Izby, zanim został wybrany, wdawał się w tajne rokowania z rządem, jest praktyką czysto austriacką, poniżającą parlament w oczach całego cywilizowanego świata — parlament zaś, który tak dalece stracił poczucie godności i siły, że na to pozwala, nie zasługuje na miano reprezentacji ludów. Smutnym dla nas objawem jest fakt, że gdziekolwiek i kiedykolwiek idzie o tego rodzaju konszachty, w pierwszym rzędzie występuje „czelodny nasz regimentar“ p. Jaworski. Ten na 45 wborców 43 głosami znajomych i przyjaciół wybrany maż stanu, w parę godzin po dokonaniu skrutynium, już siedział w gabinecie p. Körbera i „konferował“. Z jakiego tytułu i z czegoj uwagiżnienia — niewiadomo. Czytaliśmy bowiem w piśmiech konserwatywnych solenne oświadczenia, że nikomu dotychczas nie przysługuje prawo rokowania w imieniu Kola, którego właściwie jeszcze nie ma, a wąpić należy, żeby p. Körber rozmawiał z p. Jaworskim, gdyby wiedział, że tenże we wta-

snem tylko występuje imieniu. Tak w praktyce wyglądał poszanowanie praw poselskich tak zwane gruncie parlamentarnym. Konferencye p. Jaworskiego są typowym przykładem starej, zabagnionej gospodarki Kola polskiego. W takich wypadkach postępowi wystąpić powinni z całą bezwzględnością i nie kierować się chorobliwym pietyzmem. Usuwanie tego rodzaju zakorzenionych w Kole polskiem niewłaściwości, powinno być najważniejszym staraniem opozycji polskiej, czego ona dotychczas niestety nigdy nie robiła. Fałszywy kult osób zabija wszelkie poczucie godności poselskiej, a jeżeli pod tym względem nie zajdzie zmiana, to nawet najdalej idąca reforma statutu Kola nie wywoła zmiany na lepsze. Jak długo opozycja Kola nie wydomycza p. Jaworskiemu, że wszelkie tego rodzaju „konferowanie“ z rządem lub kimkolwiek, jest naruszeniem praw poselstwa polskiego, tak długo niema mowy o sanacji naszych stosunków politycznych, tak długo szerokie masy ludności polskiej w Kole reprezentowane, usnieć będą od czynnego udziału w prowadzeniu polityki i interesów krajowych w Wiedniu. P. Jaworski i towarzysze muszą przysiąc do przekonania, że „solidarność narodowa“ tylko wtedy będą mogli utrzymać, jeśli przed mniejszością Kola, reprezentującą większość ludności galicyjskiej, należny zachowują respekt.

Przesilenia.

Patent cesarski, zwołujący Radę państwa na 31 stycznia, już wczoraj ogłoszono, a w ślad za tem były przez Kola polskiego publikuje następujące pismo: „Posiedzenie Kola polskiego odbędzie się w Wiedniu we wtorek d. 29 stycznia o godz. 11 przed południem, na które ze starszeństwa wieku zapraszam.“ Fakta to tak naturalne, a temsamem zdawałoby się mało wpływające na bieg wypadków i niejako mało ważne, jak rzucenie w wodę kamyka, o którymby wiadano, że o danej godzinie musi być rzuconym. A przecież, jak w pewnej powieści Vernego morze przechłdzone, które przy zupełnym spokoju mimo to pozostało płynnym, za jednym rzuceniem kamyka nagle całe w lod się zamieniło, tak i te dwa naturalne i z góry wiadome fakta wyprowadzają na wierzch i krystalizują owo przesilenie, jakim wszystkie stosunki austriackie są przesycone. Przesilenie to jest parlamentarne, polityczne, gabinetowe i jakie kto chce jeszcze. Aktualną więc od razu staje się kwestya, kto będzie prezesem najsilniejszego w parlamencie klubu: Kola polskiego, a choć wcale nie jesteśmy zwolennikami polityki p. Jaworskiego, i w dzisiejszym nawet numerze zmuszeni jesteśmy wystąpić przeciw jego identyfikowaniu siebie z Kolem i krajem, to jednak również nie możemy uznać za moralną podziemną intrygę, która dla upatrzonych kandydatów za każdą cenę nogi mu poderwać usiłuje. Jeszcze ciekawsze: kto zostanie prezesem Izby. Rząd, jak się zdaje, fortynuje na tę godność prezesa dotychczasowego, dra Fuchsa, ale przeciw niemu podnoszą się gwałtowne protesty po stronie socjalistów i Niemców, a jak się zdaje, teraz Niemcy będą beniaminkami rządu i w polityce prawdopodobnie zechcą on wygrać melodey niemieckie.

Z nowości literackich.

Dlaczegożby nie zacząć od komnaty: „I w literaturze bywają mody!“... Najpospolitsze wszakże nawet zdanie przestaje być komnatem, jeśli jest powiedziane w porę i jeśli się je zaraz udowadnia. Komnaty bowiem, to nie innego, jak streszczenie doświadczenia tak powszedniego, tak naucego, że wyrażenia, któremi się je oznacza, powtarzają się tak często, iż wreszcie przestają robić wrażenie, przechodzą w automatyzm i rzucane na pół bezzwłocznie, zwłaszcza przez nie lubiących się zastanawiać samodzielnie ludzi, nie zawsze pokrywają się z tem zdarzeniem, do którego bywają zastosowane i wywołują nieprzyjemny dysonans dla umysłu. Coś jak dla wzroku barwna litografia, przy której nie dostosowano szczerline klisz, barwy więc nie padły ściśle na swoje miejsce, rybakami występują poza nie i niepotrzebnie się mieszają z innymi. Ale naprostować tesame klisze, a obraz wystąpi z całą wyrazistością — ale użyć komnaty w porę i udowodnić zaraz jego rzeczywistość, a niejednokrotnie ukazuje się za nim bardzo poważna i trafna obserwacja, przekazana ludziom z „dzisiaj“ przez ludzi z „wczoraj“. A więc: i w literaturze panują mody. Panowania zaś ich nie można identyfikować z powstawaniem i znikaniem nowych szkół i nowych kierunków literackich. Te, chociaż w gruncie rzeczy zazwyczaj ich znacznie przeceniamy, są objawem pewnych poważnych przemian, pewnych nawet rewolucji duchowych, tante to niezapelnienie wyłumaczane, kapryśne zamierzanie przedewszystkiem do pewnych z pomiędzy wiekami ustalonych form litera-

ckich, nawet do długości, lub krótkości utworów pióra. A więc był czas — który jeszcze i teraz niezapelnie przeminał — kiedy marmurowa zwyciężca sonetu była w modzie i każdy szanujący się poeta starał się choćby tom cały napisać sonetów. Potem przyszła moda na poszarpane, a ogniem buchające improwizacje, roilo się więc od nich w literaturze, choć niezarzadki improwizacje były nie błyskawicznie tworzone przy woni bżów i śpiewie stowika, ale po nocach całych mozolnie zsywane przy świeżdzie i skwierku dopalającej się lampy. Była też moda między powieściopisarzami, za wzorem Suego, Dumasa lub Wiktora Hugo, pisanie powieści długich, jak... ulica Karmelicka, razem z Szewską wzięta, każdy więc z nich usiłował gorliwie zbliżyć się do cyfry 10 tomów na jeden utwór. Aż oto po czasie karta się odwróciła i przyszła moda na króciutkie nowele. Moda ta się potęgowała, wyrażała, że wreszcie kilka „ach!“ i parę „och!“, trochę kropek i wykrzykników wystarczyło, aby napisać nowelę. Publiczności to się nakonieć przejadło i dziś nowela popada w niełaske. Za publicznością musieli pójść autorowie, którzy, choćby nie wiedzieli jak dumnie powtarzali horacyuszowskie: „Odi profanum vulgus“, zawsze w końcu muszą się zastosować do tego „vulgusa“. Podczas gdy zatem niedawno jeszcze wybitni powieściopisarze nasi dawali najlepszą częstą swego talentu w króciutkich nowelach, dziś pisują je jeszcze, ale jakby przypadkowo, niby rzęźbiarz, który, kujać większy posąg z kamienia, w chwili odpoczynku weźmie jakiś odłupany właśnie ułamek do ręki, spostrzeże, że mógłby się na coś jeszcze przydać, że nawet kształtem swoim już coś przypomina i wyrzeźbi z niego prawdziwe cacko nieraz, do któ-

rego jednak sam zbyttniej wagi nie przywiązuje. Dla przykładu można tu udowodnić na trzech właśnie wydanych przez warszawską firmę Gebethnera i Wolfa zbiorach nowel trzech rozmaitych autorów. Są to: Sewera „Legenda“, Sieroszewskiego „Latorośle“ i Żeromskiego „Promień“. Sewer to jeden z przodowników naszej beletrystyki, który onego czasu także dawał ciekawie siebie w drobnych obrazkach nowelistycznych, a dłuższe powieści, n. p. „Słowa a czyny“, „Zyza“ i in., prócz początkowych, nieprzestawały „Szkiców z Anglii“, zdawało się, służyły tylko za upływ publicystycznemu popędowi jego talentu, za środek wypowiedzenia się jego i oświadczenia w rozmaitych kwestyach bieżących i społecznych. Ale Sewer oprócz talentu powieściopiskarskiego, ma doskonały zmysł orientowania się w warunkach społecznych i dlatego nie należy do tych, co w swej twórczości stoi w miejscu. Dziś więc w jego pracach dostrzedz można wprost przeciwny rozdział: artysta, całą duszą oddający się swemu przedmiotowi, niejako „przeprowadził się“ do większych powieści — przykładem „Nafta“, „U progu sztuki“, „Biedronie“ — a nowelę jego z ostatnich czasów to jakby rozwinięcie ubocznych, na marginesie robionych, a w powieściach nieużytkowanych obserwacji psychologicznych, lub też one teraz z kolei bywają publicystycznymi utworami. Taką jest w pierwszym rzędzie „Legenda“, nadająca tytuł całemu tomikowi: chodzi w niej autorowi o wypowiedzenie się ze swymi poglądami na piękno w naturze, na poezję, na t. zw. w niej „nową sztukę“ i w związku z tem na obowiązki społeczne. Pominąwszy już to, że prawie wszystkie z owych poglądów Sewera są tego rodzaju, iż

niemal bez zastrzeżeń na nie zgodzić się można, nie wypada robić autorowi zarzutu z tego, że nowelę, a więc dzieło sztuki, przelał do materiału niejako polemicznym. Po wszystkie czasy tak bywało, że wybitni autorowie całe utwory poświęcali dla wyjaśnienia swych zapatrywań na pewną, pozostającą w dyskusji publicznej kwestyę — i zawsze im to dozwolone było, dlaczegożby nie było dozwolone teraz? Artysta jednak w „Legendzie“ nie schował się zupełnie za parawan polemisty, lecz owsem zaznaczył swe współdziałanie w utworze w całym szeregu obrazów z natury i w ślicznych scenach ze szkoły wiejskiej pomiędzy nauczycielką, panną miewską o wysokim wykształceniu, a uwielbiającymi ją dziećmi chłopskimi. Od scen tych prawdziwie świeżość wiosennego poranku powiewa. Świeżość wiosennego poranku, ale i chłód poranku, prznika wogóle wszystkie trzy utwory w ostatnim tomie Sewera. We wszystkich trzech osi jest miłość, ale jakby dla kontrastu z namiętnymi wybuchami niektórych dekadentów, spokojna, jak księżycowe zamyslenie. Tak jest w „Legendzie“, gdzie umyślnie miłość poety dekadenta do wspomnianej nauczycielki jest pozostawiona poza ramami utworu, a uczucie, wiążące młode małżeństwo nauczycielskie i budzące się w nim, t. j. w kierunku szkoły napot świadoma miłość dla nowej nauczycielki, mają naprawdę w sobie coś kościelnego. Tak samo jest w szkicu „Kto ona“, gdzie kobieta, niesłusznie posądzona o zdradę i porzucona pod wpływem tej opinii przez męża, idzie w objęcia kochanka z spokojem, który każe dorozumiewać się, że nie namiętność ją tam popycha, ale jankie, nieoznaczone bliżej w noweli, dusz powinowactwo. Tak samo jest wreszcie w „Euthanazji“, gdzie dwoje suchotników, spotkawszy

się kędyś nad jeziorami szwajcarskimi, podaje sobie donie do miłośnego uścisku, aby w nim oczekiwać tej, co przyszłej musi i przychodzi: łagodnej i cichej śmierci. Również nowele Sieroszewskiego i Żeromskiego, są niejako okrucinami dziś już o wiele szerszej ich działalności literackiej. Obaj oni wraz z Reymontem stanowią trójkę najwybitniejszych wśród najmłodszego pokolenia naszych powieściopisarzy, obaj za temat biorą sobie przedewszystkiem człowieka, jego duszę, w najgłębszych i najsilniejszych jej wstrząśnięciach. Sieroszewski przy tem jest szerszy, a że także więcej na zewnątrz wybucha, że czuć w nim siłę, która żyć chce i do życia wyciąga ramiona, stąd jego utwory potracają często o bohaterstwo w rozmaitych formach. Takie n. p. opowiadanie „Człukcze“, nawiasem powiedziawszy, ozdobione wybornymi ilustracyami J. Pankiewicza, to formalna tragedia Aischilosa przeniesiona na śnieżyste pola, pomiędzy syberyjskich dzikusów. A pełnia życia i pragnień, przełęczą się w starszym z dwu chłopaków w „Latoroślach“, który pod wpływem awanturnych opowieści, wyprawiają się sami czółnem na „bezdłuną“ pośrodku rzeki wyspę, do materyału, z którego przyszłe życie prawdopodobnie bohatera urobi. Za to z artystycznym wykończeniem utworów Sieroszewski mniej często jest w zgodzie. Silna ręka jego nie może uniknąć, czy też nie chce, w robocie pewnych chropowatości, a to, co niedawno poczytywałem za specjalną zaletę Gruszeckiego — dialog działających w jego powieściach osób — jest specjalną wadą Sieroszewskiego. To, co mówią stworzone przez niego postacie, to logicznie doskonale jest zbudowane, bardzo dobrze znaczy etapy psychologiczne, nieraz nderza silnie w duszę czytelnika, jak młot w spizowy dzwon, ale prawie zawsze

Równałyby się to przesileniu polityki austriackiej na antyczeską, a niema gorszej pory ku temu, jak obecna. — Kiedy bowiem Młodocześni stali u szczytu swoich wpływów, a po stronie niemieckiej bądź co bądź małego jeszcze znaczenia zazywały żywioły radykalne, wtedy można było adresować do czeskich reprezentantów przestrogi, aby zbytnim egoizmem narodowym nie narażali na szwank interesów państwa i innych swoich sprzymierzeńców.

„Ale teraz, kiedy gwiazda ich się nieco przyćmiła, a u Niemców wzrosła, jak na dróżkach, grupa szowinistyczna, która, zdaje się, będzie bezwzględnie terroryzować całą niemiecką „Gemeinbürgerschaft“ i trząść nią — teraz więc występuje przeciw Czechom znaczący nietylko szkodzie im, ale pomagając najgorszego gatunku agentom prusacyzmu w Austrii.

Jednak zdaje się ku temu się szykuje rząd dra Koerbera, który nawet myśli o odpowiednim zrekonstruowaniu swego gabinetu. Wprawdzie dzisiejsza rządowa „Wiener Abendpost“ uroczyście i z marką oficjalną oświadcza, że „przez rozmaite pisma podawane wiadomości o stanowisku niektórych członków gabinetu nie odpowiadają faktom“, ale my wiemy z doświadczenia, jaką realną wartość mają tego rodzaju zaprzeczenia.

A zresztą już to właśnie, że rządowy organ nie zaprzeczył wprost pogłoskom o rekonstrukcji gabinetu, ale uczynił to w formie słynnego petyjskiego: „Ibis, redibis...“, dowodzi, że się tam przecie coś gotuje.

Część tajemnicy odsłoniła już praska „Politik“, której doniesienie zarejestrowały wczorajsze nasze telegramy, jakoby dr Piętał miał ustąpić, a miejsce jego jako ministra dla Galicji miał zająć hr. Wodzicki, osoba miłsza Niemcom, zwłaszcza po znanej jego przedwyborczej mowie, w której wprost przeciw Czechom zajął stanowisko.

Podręcznik potwierdzenie, że hr. Wodzicki jest „der kommande Mann“, mamy w dzisiejszym, półrządowym „Fremdenblat“. Oto pismo owo ni stąd, ni z owąd, w dwa tygodnie po wygłoszeniu mowy hr. Wodzickiego, podaje ją w całej rozciągłości. Widocznie więc zależy mu na urobieniu opinii dla hr. Wodzickiego w pewnych sferach.

Istnieje nawet możliwość ustąpienia dra Koerbera i zmiany całego gabinetu i tę możliwość przewiduje „Czas“, skoro niedawno ni stąd, ni z owąd przypomniał sobie hr. Clarego, począł mu wymyślać, nie wiedząc dla czego, od „starych polityków“ i dowodził, że wszystkiemu, co jest obecnie: wzrostowi szowinizmu niemieckiego i rozkładowi parlamentu winien jest hr. Clary, dla tego, bo zniósł rozporządzenia językowe.

„Czas“ zapomina, że jeśli się cośkolwiek zrobiło pozytywnego w Austrii od chwili wybuchu obstrukcji, to właśnie za tego „starego polityka“, który w ciągu paromiesięcznych swoich rządów zdołał i znieść stempel dziennikarski i przeprowadzić faktycznie regulację plac urzędniczych i wiele innych, choć drobniejszych reform dokonał. Zapomina też „Czas“, że hr. Clary nie z własnej woli zniósł rozporządzenia językowe, lecz jako powołany ku temu, typowy urzędniczy prezydent ministrów, musiał robić, co mu kazano, a właśnie wywabieniem dla Austrii byłoby, gdyby mu dano przeprowadzić do końca jego plany. Miał on bowiem zamiar natychmiast rozwiązać parlament i odwołać się do wyborców. Wtedy zaś Niemcy, zadowoleni zniesieniem rozporządzeń, byli jak ościęzły boa po poknięciu zdobywcy, a przytem była to krótka chwila, kiedy cała opinia niemiecka zwracała się przeciw krzykactwu Szenererowców, podczas gdy Młodocześni mieli po świeżem zniesieniu rozporządzeń, cały rozped agitacyjno-opozycyjny.

Parlament więc wówczas wybrany nie byłby wcale podobny do parlamentu, jakim dziś Austrię udarowano. I choć najniezawodniej po wyborach hr. Clary byłby padł, byłby jednak zostawił Austrii po sobie Izbę poselską bardzo słowiańską, niż dzisiejsza, z przewagą stronniectw ekonomicznych niepolitycznych i z żywiołami bardziej amarkowanymi po stronie niemieckiej.

„Ale Clarego obaliło Koło polskie i to wcale nie za zniesienie rozporządzeń językowych, lecz

za stanowcze oświadczenie w prywatnych pertraktacjach, że wybory przeprowadzone będą z bezwzględną bezstronnością.

Wobec, zatem teraźniejszego całego szeregu przesileni, wystąpienie „Czasu“ jest potwierdzeniem możliwości dalszego jeszcze ich rozwoju, jest też rodzajem „Quos ego“ pod adresem możliwych przyszłych prezydentów gabinetu, którzyby poważali się żywić tak „rewolucyjne“ zamiary, jak ongi hr. Clary.

Zapowiedź zwycięstwa.

Mowa klerikalnego deputowanego, hr. de Mun, i odpowiedź prezydenta gabinetu, Waldecka-Rousseau w parlamencie francuskim, były kulminacyjnym punktem ogólnej rozprawy nad rządowym projektem ustawy o stowarzyszeniach. Hr. de Mun mówił nieustraszenie przez trzy godziny, rozwinięty wszystkie zalety swej mowy w obronie kongregacji klasztornych. Wystąpił gwałtownie przeciwko wydomowi sprawozdawcy komisji, Trouillota, następnie zaś wprost zarzucił rządowi, że ogłoszenie przez niego dane statystyczne o nieruchomym majątku „martwej ręki“ są przesadzane, majątek bowiem ten, wynoszący według rządowych obliczeń przeszło miliard franków, w znacznej części nie jest własnością kongregacji. Mowca uczynił także Waldeckowi-Rousseau popularny bardzo zarzut, że uległ parciu socjalistów, a wylczywszy zasługi misyjne klasztorów, oświadczył, że uchwalenie projektu rządowego wywołoby wojnę religijną i podkopoby zasadę własności. Wzmianka o niebezpieczeństwie, grożącym rzekomo prywatnej własności, miał hr. de Mun zamiar rzucić dopiero w szeregi mieszczanstwa.

Prezydent gabinetu wygłosił w odpowiedzi mowę, która w Izbie wywołała głębokie wrażenie. Waldeck-Rousseau oświadczył, że celem rządowego projektu ustawy o stowarzyszeniach jest zapewnienie przewagi zasadzie świekości. Skreśliwszy niebezpieczeństwo, które państwu zagraża ze strony kongregacji na polu politycznym i ekonomicznym, zwołał pośród oklasków, że stronniactwa klerykałe chcą drogą kontrrewolucji zniweczyć zdobycze, przekazane społeczeństwu przez wielką rewolucję z końca XVIII stulecia.

„Kongregacje nie zaniebują niczego — mówi prezydent gabinetu. — Trudnią się handlem, nauką, są wszędzie, gdzie tylko może najzupełniej zapaść decyzja. Zabierają młodzież, modelują według swojego szablonu i śledzą następnie jej kroki. Dla ambitnych stoją otworem wszystkie drogi. Do czego ma służyć ten aparat? Chcą zdobyć powszechne głosowanie i obok tych wszystkich kongregacji stworzyć olbrzymie zjednoczenie, które by zawiądało o wyborami. To widzą wszyscy, którzy chcą patrzeć. Państwo nie może tolerować takiego postępowania, ale ma obowiązek ochraniać pokój i postęp społeczeństwa, które wyzyskuje z łona wielkiej rewolucji, ma obowiązek czuwania nad prawidłowym rozwojem instytucji prawnych“.

Ponieważ głosowanie nad przedmiotem obrad przy zamknięciu generalnej rozprawy sprzeciwia się przepisom regulaminu francuskiej Izby deputowanych, a republikańskie stronniactwa chciały zmanifestować swoje usposobienie wobec rządu, więc Henryk Brisson postawił wniosek, ażeby mowę Waldecka ogłoszono plakatami. Izba — jak to wczoraj doniósł telegram — uchwaliła ten wniosek 298 głosami przeciwko 226.

Ta manifestacja Izby deputowanych jest dobrą wróżką dla projektu ustawy przeciwko kongregacyom i jeżeli w ostatniej chwili nie zajdą jakieś nieprzewidziane wypadki, Waldeck-Rousseau może liczyć na pewne zwycięstwo.

Z życia królowej Wiktoryi.

Wiktorya (Aleksandryna), królowa Zjednoczonego Królestwa W. Brytanii i Irlandyi, cesarzowa Indyi, pochodziła z domu Brunszwiczko-Lauenburgskiego, linii starszej. Urodziła się ona 24 maja 1819-roku, jako córka Edwarda ks. Kent (zmarłego 23 stycznia

1820) i jego żony z domu księżat Sachsen-Saalfeld-Koburg (zmarłej 16 marca 1861). Wstąpiła zaś na tron po swoim rodzonym stryjku królu Wilhelmie IV. dnia 20 czerwca 1837 r. i koronowała się 28 czerwca 1838 r. Królowa Wiktorya wyszła za mąż w r. 1840 za Alberta ks. Sasko-Kobursko-Gotajskiego (zmarłego 14 grudnia 1861 r.). Z małżeństwa tego przyszło na świat dziewięć dzieci. Drugim z pomiędzy nich jest ks. Albert Edward (ur. 9 listopada 1841 roku), obecny król, ożeniony z ks. Aleksandrą duńską (ur. 1 grudnia 1844 r.). Jego drugi syn z kolei — bo najstarszy umarł, jest ks. Jerzy, zwany ks. Jorku, stał się on przez śmierć babki następcą tronu; ożeniony jest z ks. Maryą Teck.

Zmarła królowa w ciągu swego długiego panowania stała się jedną z najpopularniejszych postaci swego kraju, co nie było udziałem wszystkich panujących angielskich, pomimo, że wielu z nich długo zasiadało na tronie, jak n. p. Jerzy IV. jej dziadek, który lat sześćdziesiąt panował. Powodów do tego było wiele. Najróżnie wielka jej ortodoksyja protestancka, następnie wybitne zamiłowanie do życia rodzinnego, w którym świeciła przykładem swym, poddany, wreszcie ścisłe trzymanie się form rządów konstytucyjnych — wszystko to czyniło ją dla Anglików wielce sympatyczną. Nawet pewien rys uporu, jaki był właściwy charakterowi zmarłej, nie mógł się nie podobać synom W. Brytanii, u których się podobny rys wraz z energią często powtarza. Znana jest anegdota o ks. Melbourn, pierwszym doradcy politycznym królowej, który doprowadził raz do rozpaczki oporem, jaki mu stawiała młodzianka królowa w pewnej kwestii politycznej, rzekł: „Wolałbym kilku królami kierować, niż tą jedną dziewczyną“. W młodości swej nie była wprawdzie królowa Wiktorya klasyczną pięknością, posiadała jednak nadzwyczaj wiele wdzięku i podobała się powszechnie. Krążąc nad opowiadania o pewnym księciu, który z miłości dla niej zwaryował, o pewnym lordzie angielskim, który najął się na ogrodnika do ogrodu królewskiego, aby mógł królowę codziennie oglądać i t. d. Będąc wychowaną starannie lecz surowo, przez swą matkę, młoda królowa, wstąpiwszy na tron bardzo szybko znalazła się w swej roli i swoim zachowaniem ujmowała otoczenie.

Wśród wielu księżat, którzy starali się o jej rękę, odznaczał się urodą i rozumem ks. Albert sasko-koburski, który po dwóch latach starania się został jej mężem. Później żakowała królowa, że tak długo musiał się o nią starać i przyznała to w swoich pamiętnikach. Żakowała zaś dlatego, że była w małżeństwie jak najszczęśliwszą. Małżeństwo to przyszło do skutku nie bez oporu ze strony polityków angielskich i tylko dzięki energii samej królowej zgodził się oni na jej wybór. Stanowisko ks. Alberta, jako „księcia-małonka“, było w początkach nie do pozazdroszczenia. Angielska arystokracja traktowała go, jako przyzysza, a nawet parlament uchwalił mu apanaż w kwocie tylko 30.000 funtów szterl., zamiast proponowanej przez rząd 50.000. Jeden z posłów motywował tę niską kwotę, że niebezpiecznie jest młodemu człowiekowi, mającemu mieszkać na „bruku“ londyńskim, dawać za dużo pieniędzy do ręki. Taktownem jednak postępowaniem zdołał książę pierwsze lody przełamać i stał się z biegiem czasu równie popularnym, jak królowa.

Położył on dużo zasługi dla rozwoju przemysłu angielskiego i jego dziełem między innymi było przyjęcie do skutku pierwszej wystawy powszechnej w Londynie w roku 1852. Równie był starannym ojcem swych dzieci, jak ich matką była królowa Wiktorya, o której surowości przy ich wychowaniu kursują dotąd anegdoty. I tak n. p. królowa skarciła pewnego razu własnoręcznie dziesięcioletniego ks. Walii, gdy ruszał przedmioty na jakiejś wystawie podczas jej zwiedzania, a ks. Edynburski skazywany został na dwuletnie oddalenie od dworu za to, że wbrew zakazowi królowej polował w parku, należącym do ulubionego jej kamerdynera Browna, który uratował jej życie w Szkocyi. Śmierć męża wypłynęła na królowę bardzo przynębiająco. Jej dawniej wesołe usposobienie zmieniło się zupełnie. Od jego śmierci nosiła tylko czarne suknie, stroniła od świata,

otoczyła się surową etykietą i przebywała po rozmaitych swych rezydencjach poza Londynem, gdzie wystąpiła raz tylko publicznie w czasie swego 60-letniego jubileuszu. W młodości swej królowa zajmowała się wiele muzyką, na której znała się wybornie, a na kilka nacięła lat przed śmiercią próbowała malarstwa.

Jedną z jasnych stron charakteru zmarłej, była stała, prawdziwie angielska przyjaźń, której umiała dochowywać w czasie niepowodzeń i nieszczęść swych przyjaciół. Taką przyjaciółką była dla Napoleona III, chociaż w czasie nawały pruskiej nie dla cesarstwa francuskiego nie uczyniła i dla jego rodziny, przed upadkiem cesarstwa i w czasie ich pobytu na wygnaniu w Chisle-Hurst.

O ostatnich chwilach życia królowej takie otrzymujemy depesze.

Londyn, 23 stycznia. Wczoraj już o godz. 2 po południu, rozlezione zostały następujące ogłoszenia, pochodzące od ks. Walii: „Moim bolesnym obowiązkiem jest podać do publicznej wiadomości, że życiu naszej ukochanej królowej grozi największe niebezpieczeństwo“.

Londyn, 23 stycznia. Książę Walii telegrafował w kilka minut po śmierci królowej do lorda-mayora Londynu, zawiadamiając go o śmierci królowej. Lord-mayor natychmiast wystosował kondolencyjny imieniem miasta.

Londyn, 23 stycznia. Z Cowes donoszą, że królowa wczoraj przed południem długi czas była zupełnie przytomną. Dzieci i wnuki kłęczali naokoło łóżka, a biskup z Winchester odprawiał modły. — Po jakimś czasie królowa, przyszedłszy do siebie, przywołała do łóżka cesarza niemieckiego i przyjaźnie do niego się uśmiechnęła. Cesarz w krótkich słowach wyraził swoje i cesarowej życzenia powrotu do zdrowia. Następnie królowa zasnęła. Po południu znowu się obudziła, a wkrótce potem nastąpiło konanie.

Londyn, 23 stycznia. Minister skarbu Balfour udał się jako reprezentant rządu do Osbornu.

Londyn, 23 stycznia. Parlament zbierze się prawdopodobnie dziś po południu. Król uda się do Londynu dla złożenia przysięgi.

Kronika krakowska.

(Karnawał, Rękawka i Konik zwierzyniecki. — Reduty i Eker. — Eheu! fugaces. — Protekcyja na balu. — Kawalerska ochota na balu prasy. — Krakowskie rymy i głowy przechodniów.)

Za lat kilkanaście karnawał w Krakowie należałby do takich obchodów tradycyjnych, jak Rękawka lub Konik zwierzyniecki, o pochodzeniu zaś jego, treści, symbolice i tym podobnych cechach, pisać będą nasi archeolodzy wielce poważane traktaty ze skorowidzem tańców, planem sali w hotelu Saskim, portretami aranerów, czy wodzińców i podobiznami karnecików. Już dzisiaj o istnieniu karnawału świadczą tylko świeże codziennie paczki i otwarte w niedziele nawet „salony fryzjerskie“, zresztą panuje taki spokój, jak gdybyśmy już dawno posypali głowy nasze popiołem. Jedni wolą w lecie tańczyć w Zakopanem, niżeli porą zimową w Krakowie; drudzy powiadają, że a nas nie ma „towarzystwa“; inni bledają nad brakiem monety; młodzieńcy twierdzą, że lepiej zjeść za własne pieniądze „kanapkę“ u Macharskiego, niż odrabiać przypadczynę całonocną dla słonej szynki i zimnej herbaty; panienki wreszcie także okazują sporą dozę rozczarowania. Bala publiczne, mimo nieznośnego w sali „gorąca“, czynią wrażenie lodowici; zabawy domowe bywają prawie bez wyjątku aktem holdu dla pani domu lub jej córki; reduty w starym teatrze zniknęły może bezpowrotnie; Eker umarł już dawno: karnawał dogorywa... „Eheu! fugaces!“

— Które bale uprzyjemni nam pani swoją obecnością? — zapytałem. spotkawszy pannę Stasię na linii A-B.

— Zadnego — odpowiedziała panna Stasia objętnie.

— A to dlaczego?
— Nie mam protekcyi.
— Protekcyi? Cóż to za strój, czy materyja?
— I pan jako dziennikarz nie znasz owej damulki, która się nazywa protekcyą? — zwołała panna Stasia. — Niechże pan posłucha, co mu opowiem, a nawet spożytkuje to w swojej kronice dla przestrogi Krakowianek.

Zamilkła na chwilę, przechodząc koło wystawy sklepowej, a potem zapytała uagle:

— Czy ja jestem brzydka?
— O pań, a czyż może być którakolwiek Stasia brzydka?

— To dobrze — odpowiedziała moja towarzyska. — Tańczę nie źle, mam trochę zalet towarzyskich, matka moja nie poluje na męża dla mnie, a pomimo to „sprzedawałam piętuszkę“ tamtego roku na balu, o którym przez dwa tygodnie marzyłam we śnie i na jawie. Podczas wirowych tańców nie siedziałam wprawdzie, ale też nie siedziałam nawet i starsze meżatki, natomiast w polonizie, kadrylu i mazurze brakło dla mnie pary.

— Och, jaka szkoda, że mnie tam nie było!

— Spóźniona polecieła — zauważyła panna Stasia. — A wiesz pan, dlaczego podczas tych trzech tańców „sprzedawałam piętuszkę“? Oto, nie miałam protekcyi. Auskultanci i praktykanci sądowi tańczyli z radczyniami i radczankami; dependenci pełnili służbę u boku mecenasowych i mecenasowych; asystanci asystowali żonom i córkom profesorów, a ponieważ mój ojciec jest tylko właścicielem kamienicy na przedmieściu, więc nie rozporządzałam obowiązkowymi tancerzami. Sparzyłam się wówczas dotkliwie, teraz więc dmucham na gorące i jeżeli mam siedzieć, to wolę w domu na kanapie niż pod ścianą w sali balowej.

— Zrobie próbę na pańską odpowiedzialność.

Pożegnaniem pannę Stasię i poszedłem do domu, pełen radości, że pozyskałem dla „mojego“ balu taką uczestniczkę. Było tylko człowiekowi nogi dopisywać.

I pogoda. Po siarczystych, jak powiadano, mrozach nasąpiła nagle odwilż, a gdy jeszcze w dodatku zaczął deszcz padać, okazało się, że krakowskie kamienie mają rymy wcale nie lepsze, niż domy w Skawinie lub Swosowicach. Rymy — o ile mi się zdaje — powinny mieć tylko dwa otwo-

ry, przy dachu i przy ziemi, tymczasem w Krakowie można co chwila, a raczej co kamienica, oglądać rymy, które na wysokości drugiego piętka są przerwane, skutkiem czego sił dachów de-szczówki, rozpryskując się na g. msach, spada niebezpiecznym przedmiotem na głowy. Rymy biegające wzdłuż dachów mają także mstwo niepotrzebnych otworów, a ponieważ woda jest ciekawszą niż sam p. Habliński, więc znowu przed siebie mają kłopot z głowami. Urząd budowniczy mógłby wprowadzić sprawę potańców, ale nie godzi się tak poważnej władzy zaprzętać takimi drobnostkami.

Grabiec.

Kronika.

Kraków, 23 stycznia.

Wieczór Uniwersytetu ludowego im. Adama Mickiewicza. Zabawa tańczona na dochód budowy własnej sali wykładowej odbędzie się w sobotę, 9 lutego w sali hotelu Saskiego. Komitet zarządzący zwraca się do osób, odczuwających całą doniosłość szerzenia oświaty w kraju o łaskawe poparcie ich usiłowań. Szesera i wesoła rozrywka jest rzeczą godziwą i pożyteczną, a staje się nawet szlachetną z chwilą, gdy jej uczestnicy, obok zadowolenia własnego, przyczynią się do poparcia celów ogólniejszych. Dotarcie za pomocą żywego słowa do umysłow ogółu polskiego ludu, jest zadaniem Uniwersytetu ludowego. Bez wielkich zasobów pieniężnych należyte zorganizowanie szerzenia oświaty tą drogą jest wprost niemożliwe. Ufamy, że zabawa na dochód instytucji, założonej w jubileuszowym roku Mickiewiczowskim, ku uczczeniu pamięci największego naszego wieszca, będzie najświetniejszą w bieżącym sezonie zarówno pod względem liczby uczestników, jakoteż i pod względem dochodu.

Z Tow. przyrodników im. Kopernika. Posiedzenie sekcji filozoficznej odbędzie się w czwartek d. 24 bm. w sali zakładu fizycznego (św. Annę 6) o godz. 6 wieczorem. Na porządku dziennym odczyt dra M. Siedleckiego „O „dziedziczności“. Goście mają wstęp wolny.

Przedstawienie żywej szopki w tutejszym „Sokole“ odbędzie się w piątek d. 25 bm. o godzinie 7 wieczór. Ceny miejsc niższe, a to: krzesło w I rzędach i kor. 20 h., w dalszych po 80 hal., wstęp 40 hal. Bilety wcześniej do nabycia w handlu p. Rudnickiego, linia A-B.

Krakowskie Tow. tatrzańskie na ostatniem swem posiedzeniu powzięło uchwały wysłania petycji do Wydziału kraj. o uregulowanie potoku górskiego, płynącego z Zakopanego przez Krupówki. Potok ten prawie corocznie przez wylew staje się powodem licznych szkód w Zakopanem. Petycję taką wypracowali pp. Wandalin Beringer i St. Horoszkiewicz. Towarzystwo tatrzańskie czyni w tym kierunku starania także u centralnych władz.

Nabożeństwo żałobne za duszę s. p. Teresy Sniatołkowskiej, opiekunki więźniów stanu z przed r. 1846, uczestniczki organizacji narodowej w roku 1863, odprawionem będzie w piątek d. 25 b. m. w kościele OO. Kapucynów o godzinie 9 przed południem.

Ze Stowarzyszenia kandydatów adwokackich. Dnia 28 b. m. t. j. w najbliższy poniedziałek odbędzie się w lokalu wydziału Izby adwokackiej przy ulicy Gołej 1. 6 zebranie miesięczne o godzinie 6 1/4 po południu, celem omówienia potrzeby reformy postępowania drobiazgowego w ustawodawstwie austriackim. Referat objął dr Tilles. Przewodniczący dr Teodor Kosch, sekretarz dr Adolf Nitchhauser.

Koncert Aleksandra Bandrowskiego. Możemy z czytelnikami podzielić się miłą wiadomością, że znakomity śpiewak opery frankfurckiej p. Aleksander Bandrowski wystąpi z koncertem własnym w Krakowie. Koncert ten odbędzie się dnia 11 lutego w teatrze miejskim. Na program złoży się: wyjątki z oper Wagnerowskich, „Alpabara“ z opery Zeińskińskiego „Konrad Wallenrod“, nado pieśni Galila, Niewiadomskiego i innych.

Z teatru komunikują nam: Artyści odbywają pod kierunkiem p. Walewskiego próby z 3-aktowej farsy Feydeau'a „Dama od Maxyma“. Sztuka będzie wystawiona według paryskich wzorów i scenariusza z teatru „Palais Royal“.

Jutro odbędzie się trzecie przedstawienie sztuki Brieuxa „Czerwona toga“, której wykonanie tak silnie wywarło wrażenie na publiczności.

Tramwaj elektryczny w Krakowie. Od paru dni odbywają się w mieście na linii Dworzec-Podgórze nocną porą próby ruchu nowymi wozami tramwaju elektrycznego. — Zdaś zaś próba taka miała miejsce w południe, a była niejako generalną, gdyż brali w niej udział członkowie komisji tramwajowej i dyrektor p. Mussil. Wozy, które partjami nadchodzą do Krakowa z Sanoka, przedstawiają się okazale, są znacznie wyższe i dłuższe od konnych, malowane na żółto i zielono, mając po bokach herb miasta a pod nim napis: Krakowskie Towarzystwo tramwajowe. Dokonywanej próbie przypatrywały się setki ludzi, przeważnie niedoroszków, którzy gapią się lub też biegają za wozami.

Spis ludności. Do dnia dzisiejszego wyczerpany został przez biuro statystyczne miasta Krakowa cały materyał spisu ludności. Od jutra rozpoczyna się kontrolowanie arkuszy, poczem nastąpi obliczenie wykazanych. Kierownik biura, pełniący swe obowiązki z niestrudżonym zapałem, dr Sikorski, zapewnia, że z końcem miesiąca będzie miał pracę ukończoną, poczem wynik spisu ludności w dniu 31 grudnia 1900 r. poda natchembiast do wiadomości władz centralnych.

O szkole fotograficznej w Krakowie. Zapis s. p. Walewskiego, który przed laty 10 umierając, przekazał miastu majątek z poleceniem stworzenia w mieście szkoły fotograficznej nie może wyjść z błędnego koła mimo rzetelnej pracy ludzi, którzy w odpowiednich komisjach czynią usiłowanie o zrealizowanie tego zapisu.

Wczoraj pod przewodnictwem wiceprezydenta miasta dra Juliusza Leo odbyło się posiedzenie wspólne, do którego należeli ze strony gminy członkowie Rady Miasta pp.: ks. Spis, M. Chyliński, A. Mendelsburg, dr Bandrowski i dr Weigel, a ze strony rodziny fundatora brat zmarłego Lesław Rzewuski, drugiego brata zastępował adw. dr Caro, oraz z ramienia Arcybractwa miłośierdzia p. Armatowicz i rada dworu Kokowski.

Ze strony tych ostatnich oświadczono się, że w rękę testamentu, aby szkoła fotograficzna miała charakter katolicki, utrzymanym być musi, gdyby gmina na to nie przystała, majątek przechodzi w myśl testamentu na Arcybractwo, procenta z ma-

czuć, że to mówi autor, że w ten sposób, temi wyrazami ludzie w codziennem życiu nie przemawiają.

Bo posłuchajmy tylko, jak np. w „Latoroślach“ (ilustrowanych przez K. Górskiego) skarży się małeńka siostrzyczka na niewiele co większego brata:

„Bo proszę ojca, on wczoraj dał mi ogórka, z którego wydułabś srodek i nasypał piasku, i ja ukusiłam“.

Takiego zawitego zdania złożonego, gdzie jedna myśl jest przerwana pośredku przez drugą, gdzie stylizycznie nieckać się trzeba aż do „który — którego“, nie potrafi zbudować boba, co ledwo od ziemi odrósło.

Podobnie z obrazami natury u Sieroszewskiego, kiedy na ich tle przestaną się rozgrywać dramaty ludzkie, tak silnie i zajmujące, że się dla nich o niej zapomina. Wtedy, jak w „Pustelni w górach“, widać, że Sieroszewski kocha naturę i jej piękność, ale nie potrafi w jej opisach zrobić tak, aby czytelnik zapomniał, że tylko słowa czyta.

Zreczniej sobie w takich razach postępuje Żeromski. — Ponieważ, zdaje się, jest to już wspólna cecha młodych w naszej literaturze, że słabiej odczuwają obrazowość natury, więc i on np. opisując w opowieści „O żołnierzu tułacz“ — przeprawę wojsk pierwszej republiki francuskiej przez góry szwajcarskie, nie dość plastycznie potrafił nam uzmysłowić te góry. Ale on, jako bardziej cofnięty w siebie, zna dobrze nawet fizjologiczne niemal wstrząśnienia wewnętrzne człowieka, chcąc więc uprzytomnić czytelnikowi przepaść alpejską, stawia nad nią ludzi i oddaje tak paniczny ich strach, lek niemiernoznej głębi, że się tej przepaści nie widzi wprawdzie, ale się ją czuje.

Omawiany zbiór siedmiu nowel Żeromskiego p. t. „Promień“, nie jest rzeczą nową, wyszedł już bowiem obecnie w drugim wydaniu, a od

tego czasu talent autora daleko poszedł po ścieżce rozwoju i... sławy, więc rozpisywać się o nim teraz nie będę. Zrobię jeszcze tylko jedną uwagę, którą mi nasuwa wspomniana rzecz „O żołnierzu tułacz“. Oto z mniejszych początków, bo ze szkicu „W tatarskiej niewoli“, rozwinęła się później tak świetna powieść historyczna Sienkiewicza, kto wie zatem, czy „O żołnierzu tułacz“ nie pozwala spodziewać się od Żeromskiego kiedyś również zwrotu do powieści historycznej?

A poza tematami, wybranymi przez Sienkiewicza do jego utworów z naszej przeszłości, poza — jak się on sam podczas jubileuszu wyraził — „wojenną powieścią“, którą on stworzył, pozostaje jeszcze miejsce na powieść historyczną inną, któraby odzwierciedlała życie duchowe narodu w przeszłości, ścieranie się potężnych prądów umysłowych, które nieraz krwawo się kończyły, lub wznosiło stopy dla „heretyków“.

Były bowiem i takie wypadki w naszej przeszłości, a jeden z nich właśnie, w świeżo wydanej nakładem księgarń K. Grenydzyskiego w Petersburgu, rozprawie historycznej p. t.: „Na stos — karta historyczna z czasów Jana III“, opisał dr Ernest Luniński. Rzecz to napisana tak zajmująco i tak pociągająco tematem, że wcalebym się nie dziwił, gdyby, jak „Szkice historyczne“ Kubali, które natchnęły Sienkiewicza do napisania trylogii, powołała do życia nowy — historyczny talent powieściopisarski.

Autor opowiada dzieje Kazimierza Korczak Łyszczyńskiego, podsejda województwa brzeskiego, który oskarżony o bluźnierstwo i kacerstwo przez zawistnych mu fałszywych przyjaciół, bez udowodnienia mu nawet winy, został skazany na spalenie na stosie, a tylko w drodze łaski złagodzone mu karę o tyle, że wpięrgo święto, po poprzednim spaleniu publicznem

własną jego ręką rzekomo bluźnierczych rękopisów.

Stało się to w r. 1689, a stracony w taki sposób „bezbóżny ateistów magister“, przedstawia się z książką p. Lunińskiego bardzo sympatycznie, mimo, że autor stara się być bezstronnym i przestrzega nawet przed obwinianiem z tego powodu naszej przeszłości o barbarzyństwo, gdyż gdzieindziej gorzej się jeszcze działo.

Ale w swej bezstronności i w apoteozie postaci Jana III czy autor nie idzie za daleko? Czy kreśląc dzieje Łyszczyńskiego sam nie przeczy swemu zdaniu, że król „doskonale wiedział, gdzie szukać złego i skąd się ono bierze“, skoro ten sam król był tak krótko — i powiedzmy to otwarcie — ciasno widzącym, że „w zmarowaniu zamiarów swich odczuł palec Boży, mszczący się na całym narodzie za winę jednego człowieka“, t. j. właśnie Łyszczyńskiego i to za winę wcale nie udowodnioną, lecz owszem zapewne sprytnie zmyśloną przez stolnika braclawskiego Brzoskę, przy pomocy Jezuitów.

Już to zdaje się, że wszelkie próby rehabilitowania Sobieskiego, jako polityka, będą nigdy spełzną na niczem, bo skoro się powiada, że dobra wola jego upadła pod wpływem zamętu wewnętrznego w państwie, to na to jest krótka odpowiedź, że geniusze polityczne mają to do siebie, iż w zamęcie się hartują i z zamętu wyprowadzają ład, jak tego w dobrym kierunku jest przykładem Gładstone, a w złym Bismark. Sobieski pozostanie olbrzymią postacią w naszej historii, jako wódz i pogromca potęgi tureckiej, ale i najbardziej olbrzymie postacie mają swoje cienie i swoje słabe strony.

Wojciech Dobrowski.

Dr. UHMY Puder na włosy!

Odtłuszcza i oczyszcza skórę z łupieżu i drobnoustrojów, wzmacnia włosy, robi je miękkimi i purzystymi, zapobiega wypadaniu włosów.

SKŁAD WYSYŁKOWY Szymon Hay, Lwów.

Jątku obracane być mają na stypendya dla ubogich...

Jak widzimy, posiedzenie wczorajsze dało wynik...

Jeżeli do kogo miasto może mieć żal, to do tej...

Frzeszy a rzeczywistosci. Na ostatnim swem...

Pomijamy już to, że połowa sztyfów kupieckich...

A zatem, zanim wejdzmy w stosunki handlowe...

Z kroniki policyjnej. Do hotelu Narodowego...

O konsensy. Wydział stowarzyszenia przemysłowego...

Konkurs. W etacie osobowym sług przy zarządach...

Kronika lwowska. Towarzystwo wzajemnej pomocy...

uczestników powstania polskiego w r. 1863/4...

Przedłożone sprawozdanie walne zgromadzenia...

W teatrze lwowskim ubiegły tydzień przeszedł...

Nedda była p. Esten, Tourem p. Szymański...

Z Cieszyna donoszą nam, że ks. Monsignore...

Kronika warszawska. P w powodu przejęcia...

Przez z gorsetem! Minister oświaty w Saksonii...

Setną rocznicę urodzin obchodził temi dniami...

Zmarł. Antoni Grodzicki, obywatel m. Krakowa...

Mianowanie. Minister kolei zamianował Emanuela...

Konkurs. W etacie osobowym sług przy zarządach...

Repertorio Teatru Miejskiego.

W czwartek 24 stycznia: „Czerwona tożę“...

Z Krakowskiego obserwatorium. Dnia 22 stycznia...

Składki. Na „Dom polski w Morawskiej Ostrawie“...

Gabryelski (Krzysztofory, Kraków) sprzedaje...

Dział ekonomiczny.

Z targów zbożowych. Kraków, dnia 22 stycznia...

Telegraficzne i telefoniczne

wiadomości „N. Reformy“.

Lwów, 23 stycznia. W sali „Sokoła“ odbył...

Lwów, 23 stycznia. Tej nocy popełniono to...

Kula przeszła jej jamę brzuszną i zraniła...

W „Przeglądzie“ dzisiejszym ks. Lenkiewicz...

W Warszawie dyrektor teatru poznańskiego...

Przez z gorsetem! Minister oświaty w Saksonii...

Wiedeń, 23 stycznia. W dzielnicy Mairdinger...

Wiedeń, 23 stycznia. Drugie dziecko Leskowic...

Berlin, 23 stycznia. Cesarzowa Augusta wyjechała...

Bruksela, 23 stycznia. Wczoraj zapadł wyrok...

Paryz, 23 stycznia. W Izbie deputowanych...

Medyolar, 23 stycznia. Porażenie Verdi'ego...

Rzym, 23 stycznia. Prezydent Senatu, zawiadamiając...

dzieja utrzymania go przy życiu. Senat uchwał...

Sofia, 23 stycznia. Książę przyjął dymisję...

Sytuacja... Kombinacja...

Wiedeń, 23 stycznia. Konserwatywna własność...

Wiedeń, 23 stycznia. N. Fr. Presse donosi, że...

Wiedeń, 23 stycznia. N. Fr. Presse donosi, że...

Berno, 23 stycznia. „Morawska Orlice“ donosi...

Praga, 23 stycznia. Posłowie agrarysowie...

Śmierć królowej Wiktoryi.

London, 23 stycznia. Wedle powziętego dziś...

London, 23 stycznia. Złota Albert Edward, następcę...

Cowes, 23 stycznia. Główny lord szambelan...

Wiedeń, 23 stycznia 1901.

Wiedeń, 23 stycznia. Wczoraj rano nastąpił...

O godzinie 3 1/2 serce skrzepiło się nieco...

Szef policyi miejscowej wyszedł przed zamek...

London, 23 stycznia. Od wszystkich panujących...

London, 23 stycznia. Pomiędzy innymi kondolencjami...

Paryz, 23 stycznia. Prezydent Izby Deschanel...

Wiedeń, 23 stycznia. Dziś przedpołudniem...

Wiedeń, 23 stycznia. Dziś przedpołudniem...

Wiedeń, 23 stycznia. Dziś przedpołudniem...

Wiedeń, 23 stycznia. Dziś przedpołudniem...

Wiedeń, 23 stycznia. Dziś przedpołudniem...

Wiedeń, 23 stycznia. Dziś przedpołudniem...

żaloba dworska czterotygodniowa po królowej...

Budapeszt, 24 stycznia. Wiceprezydent Izby...

Wojna w Afryce połudn. — Krüger

Haga, 23 stycznia. Przenosi się tu poselstwo...

Wrocław, 23 stycznia. „Schlessische Ztg“...

Według tych informacji w najbliższych dniach...

Wiedeń, 23 stycznia. N. Fr. Presse donosi, że...

Wiedeń, 23 stycznia. N. Fr. Presse donosi, że...

Wiedeń, 23 stycznia. N. Fr. Presse donosi, że...

Wiedeń, 23 stycznia. N. Fr. Presse donosi, że...

Wiedeń, 23 stycznia. N. Fr. Presse donosi, że...

Wiedeń, 23 stycznia. N. Fr. Presse donosi, że...

Wiedeń, 23 stycznia. N. Fr. Presse donosi, że...

Wiedeń, 23 stycznia. N. Fr. Presse donosi, że...

Wiedeń, 23 stycznia. N. Fr. Presse donosi, że...

Wiedeń, 23 stycznia. N. Fr. Presse donosi, że...

Wiedeń, 23 stycznia. N. Fr. Presse donosi, że...

Wiedeń, 23 stycznia. N. Fr. Presse donosi, że...

Wiedeń, 23 stycznia. N. Fr. Presse donosi, że...

Wiedeń, 23 stycznia. N. Fr. Presse donosi, że...

Wiedeń, 23 stycznia. N. Fr. Presse donosi, że...

Wiedeń, 23 stycznia. N. Fr. Presse donosi, że...

Wiedeń, 23 stycznia. N. Fr. Presse donosi, że...

Wiedeń, 23 stycznia. N. Fr. Presse donosi, że...

Wiedeń, 23 stycznia. N. Fr. Presse donosi, że...

Wiedeń, 23 stycznia. N. Fr. Presse donosi, że...

Wiedeń, 23 stycznia. N. Fr. Presse donosi, że...

Wiedeń, 23 stycznia. N. Fr. Presse donosi, że...

Wiedeń, 23 stycznia. N. Fr. Presse donosi, że...

Kapelusze x Bieliznę męską x Cylinder x Czapki x Krawaty x Rękawiczki

ZDZISŁAW ZDANOWICZ

ul. Sławkowska L 8 Hotelu Saskiego KALOSZE damskie i męskie rosyjskie i amerykańskie

L. 4. Proszę kupować GORSETY u HERMANA PIESEN L. 4. specjaliści gorsetów z Pragi.

ORYGINALNE PERFUMY
francuskie, angielskie, prawdziwą wodę kolońską, mydła lecznicze i artykuły toaletowe — utrzymuje i poleca w największym wyborze **Skład materyałów aptecznych A. Reifera**, Kraków, ul. Grodzka Nr. 38. 348 1 0

Realność w Bochni
przy ul. Krętej Nr. 737.
składająca się z domu o 2 pokojach, 2 kuchni, 2 piwnice pod stodołą, 2 ogrodów warzywnych i owocowych i 4 morga gruntu w jednym położeniu, do sprzedania. Cena 6000 kor. Wiadomość: **A. Z. w Pradniku czerwonym** (pod Krakowem) Nr. 152. 407

Apteka w Mielcu
POSZUKUJE 408 1 3
drugiego magistra.

W wielkiej, ludnej wsi, tuż przy granicy pruskiej, jest do wydzierżawienia stary handel w połączeniu z dobrze idącą piekarnią oraz wyszynkiem wina. — Adres poda Administracja „Nowej Reformy.” 410

Po cenach umiarkowanych
do nabycia są zaraz sprzęty i przedmioty głównie dla urzędów pocztowych przydatne, jakoto: Większa kasa Wertheima, skrzynia pocztowa do jazdy, waga decymalna, ważki listowe stojące, skrzynka na listy, tablice z napisem urzędu, stół z fachami, 2 pulpity stojące, 2 obrazy podobizny i kilka sprzętów pomniejszych. Zgłoszenia: **A. Hendrich**, Kraków, Rynek główny L. 17. 411 1 2

Pracownia blacharska Piotra Buchlewicza, Kraków, ul. Szpitalna L. 21, podejmuje się pokrycia dachów i reperatury wszelkimi materjami, oraz przyjmuje wszelką reperaturę i uskutecznia nowe roboty na żądanie; oraz sprzedaje **Spirytus do palenia i Naftę** niezapalną, mało się wyswiecającą, a dającą światło jasne, za litr po 20 ct., w pięciu litrach po 19 ct. — Polecając się nadal task pamięci P. T. Publiczności, Księżom święckim jak i klasztorom, zostaje z poważaniem 397 2 10 **Piotr Buchlewicz**, blacharz.

Chłopiec potrzebuje jest do praktyki handlowej. Zgłoszenia pod adresem: **Matylda Marx w Rohatynie**. 393 3 3

PENSYONAT „LITHUANIA”
w Krakowie, ul. Studencka 2, położony w najzdrowszej i najpiękniejszej dzielnicy miasta — poleca elegancko umeblowane pokoje na doby, miesięcznie i rocznie. 64 15 24

Skład Win Greckich
Kraków, Jagiellońska 7, poleca **wyborne Wódki Gdańskie** z Dystylarni Białskiej,



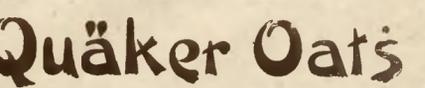
jakoto: **Pomarańczowa, Złotówkę, Kminkową, Wiśniową**, butelka cała z r. 1.30, mała na próbę 35 ct. 266 3 3

Zarząd Towarzystwa przyjaciół m. yki krakowskiej „Harmonia”
zawiadamia, że **nauka gry na instrumentach** odbywa się w lokalu „Harmonii” od godz. 7ej do 9ej wieczorem. **Nauka gry na wiolonczeli** dla starszych uczniów szkół średnich w godzinach popołudniowych wśród nader przystępnych warunków. Zgłaszac należy się codziennie po godz. 7ej wieczorem w sali prób w starym teatrze. 1487 28 0

FRANCISZEK SANITERNIK
w Krakowie przy placu Szczepańskim 5
poleca P. T. Publiczności po najprzystępniejszych cenach:
mięso wołowe z zadnich części po 54 cent. kilogram
mięso wołowe z przednich części 48 „ „
mięso cielęce z zadnich części 54 „ „
mięso cielęce z przednich części 50 „ „
mięso na kotlety wieprzowe 56 „ „
kiełbasę świeżą 48 „ „
Dziękując za dotychczasowe względy, polecam się i nadal P. T. Publiczności. 402 1 5 **Franciszek Saniternik**.

Ondrzejowska
naturalna szczawa, jest ze strony lekarskiej w obecnej porze zimowej, gdzie tak łatwo u dzieci występuje katar oskrzelowy, szczególnie polecana. Trzy części Ondrzejowskiej szczawy miesza się z jedną częścią gorącego mleka i daje się do użycia. 396
Główny skład: Kraków, ul. Jagiellońska Nr. 7.

Dzieci
uczęszczające do szkoły, potrzebują w czasie szybkiego rozwoju ciała posiłnego pożywienia. Szczególnej doniosłości jest pierwsze śniadanie, z którego czerpać mają siłę i energię do dziennego zajęcia. 227 3 7
Dawajcie też dzieciom swym obok kawy i bułki kaszę z „Quaker Oats”, którą bardzo szybko i łatwo przyrządzić można. Przepis do przyrządzenia „śniadania” umieszczony na każdej paczce



Quaker Oats

Rybołówstwo pstrągów.
W dobrze zarybionym potoku górskim Skawica, obok Makowa i Zawoi, wydzierżawione zostanie w drodze ofert rybołówstwo pstrągów na trzy lata (1901, 1902 i 1903).
Najniższa oferta na rok wynosi **700 koron**.
Oferty należy wnieść do **Dyrekcji arcyksiążęcych dóbr w Żywcu, do końca lutego 1901 r.**, gdzie także można przejrzeć bliższe warunki dzierżawy. 286 3 3

ZAPOWIEDZ.
ZAPOWIADAMY WOBEC WSZYSTKICH I KAŻDEGO, JAKO ANNO DOMINI 1901 DIE 15 JANUARIU OSIĘGLIŚMY PRZYWILEJ NA OTWARCIE
ZAKŁADU KUNSTU SŁODYCZY, ŁAKOCI I PRZYSMAKÓW PRO PUBLICO BONO CAŁEGO KRÓLEWSKIEGO M. KRAKOWA,
DLA WSZELAKIEJ DRUŻYNY, A JAKO W KUNSZCIE NASZYM POSPOLU JESTEŚMY MOCNO UTWIERDZENI, MAMY ZATEM HONOR MOŚCIWYM PANIOM I PANOM ODDAĆ NASZE USŁUGI.
CRACOVIA 15 JANUARIU 1901. UL. FLORYAŃSKA L. 28.
392 3 3 **J. KISS * L. ZALEWSKI.**

Ciągnięcie wielkich wygranych już dnia 1go lutego 1901 r.
W ciągnięciu tem można brać udział także z małą wpłatą miesięczną.
1 Los państwowy z r. 1860, nom. 100 zhr.
Główne wygrane: K. 600.000, K. 120.000.
Ciągnięcie: 1go lutego, 1go maja, 1 sierpnia, 1go listopada.
Sprzedają na 36 rat miesięcznych po 11 koron 20 hal.
1 3% Los turecki, nom. 400 franków.
Główne wygrane: Franków 600.000, 300.000.
6 ciągnięć rocznie, najbliższe ciągnięcie 1go lutego.
Sprzedają na 34 raty miesięczne po 4 korony.
3 Losy włoskiego czerwonego krzyża.
Główne wygrane: Lirów 35.000, 20.0 0.
4 ciągnięcia rocznie, najbliższe 1go lutego.
Sprzedają na 21 rat miesięcznych po 2 korony 50 hal.
Po przesłaniu pierwszej raty przekazem pocztowym, kupujący nabywa wyłączne prawo gry. — Następne raty posyła się czekami pocztowymi bez opłaty porta. 367 2 2
Dom bankowy Aleks. Suchanek,
Berno (mor.), ul. Ferdynanda 39.

TUTKI
z najprzedniejszej bibuły egipskiej i specjalnej francuskiej Abadie „PRIMUS”
uznane powszechnie za najlepsze — Wszędzie do nabycia! 303 5 0
Główny skład na Kraków:
JANECZEK & WOJCIECHOWSKI, skład papieru, Kraków, Rynek 8.

Chief-Office: 48, Brixton-Road, London, SW. 192 9 50
A. Thierrego prawdziwy Balsam babkowy
jest najsilniejszą maścią wyciągającą, przez gruntowne oczyszczenie usmierza ból, lecz szybko i przez zmiekczenie uwalnia ranę od wszel. rodzaju obcych ciał, jakie się do niej dostały. Jest koniecznym dla turystów, kolarzy i jeźdźców. **Dostać można w aptekach.** Płatność 2 stoiki 3 korony 50 hal. Stoika na próbę wraz z cennikiem i spisem składów we wszystkich krajach ziemi wysyła po otrzymaniu 1 korony 50 haleryz. **aptekarz A. Thiery's Fabrik in Pregrada bei Rohitson-Sauerbrunn.** — Unikać naśladowań i uważać na powyższy, na każdym stoiku wypalony, znak ochronny.

Hotel Beatrix, Wiedeń, III., Hauptstr. 10.
Nowo otwarty. Największy komfort. Położenie w śródmieściu. Ceny niskie. Winda, elektr. oświetlenie. Wybor. restauracya. 81 17 26

Gwarancya za czysty destylat winny.



KONIAK
FIRMY
Czuba Durozier & Cie
w Promontor
w oryginalnych butelkach
wszystkie gatunki X, XX, XXX, XXXX, VOP
POLECA
„Skład Win Greckich”
Kraków, ul. Jagiellońska 7. 262 3 3
Wysyłki na prowincję odwrotnie.

L. W. kr. 77229.900. 2366
Ogłoszenie konkursu.

W celu nadania trzech posagów po 566 (pięćset sześćdziesiąt sześć) koron 66 groszy z fundacyi posagowej s. p. **Maksymiliana i Franciszka Ksawerego Siemianowskich** dla biednych, moralnie się prowadzących dziewcząt, córek mieszczan wszystkich miast i miasteczek galicyjskich, z wyjątkiem miast Lwowa i Krakowa, ogłasza się niniejszem konkurs.
Posagi te przeznaczone są dla biednych, moralnie się prowadzących dziewcząt mieszczanskich, córek mieszczan jednego z miast i miasteczek galicyjskich, z wyjątkiem Lwowa i Krakowa, wyznania katolickiego, które siedemnasty rok życia ukończyły, a dwudziestego czwartego roku życia nie przekroczyły. Wiek obliczony zostanie wedle daty losowania (7 kwietnia bieżącego roku). Obrządek nie stanowi różnicy.
Pierwszeństwo będą miały sieroty bez ojca i matki, w braku zaś takich, sieroty bez ojca lub matki, mające liczne rodzeństwo.
Rozdanie posagów nastąpi w drodze losowania, które odbędzie się w rocznicę śmierci fundatora s. p. Maksymiliana Siemianowskiego, t. j. dnia 7-go kwietnia bieżącego roku w Wydziale krajowym w obecności delegata c. k. Namiestnictwa, bez współudziału kandydatek.
Po dokonaniu losowania zostaną posagi ulokowane na książeczki wkładkowe gal. kasy oszczędności, na imię właścicieli opiekujące i złożone do depozytu odnośnego sądu opiekuńczego.
Osoby, które raz zostały z tej fundacyi wyposażone, nie mogą się po raz wtóry o posag ubiegać.
Dziewczęta, które chcą się ubiegać o posag z niniejszej fundacyi, mają wnieść swe prośby do Wydziału krajowego, jako władzy rozstrzygającej o dopuszczeniu do losowania, najdalej do dnia 28go lutego bieżącego roku, i załączyć do nich: 1) metrykę chrztu, 2) świadectwo moralności, 3) świadectwo ubóstwa, stwierdzające zarazem wyraźnie, że rodzice petentki zmarli, a względnie, że przy życiu pozostają i podające dokładnie ilość rodzeństwa petentki, 4) dowody, iż ojciec petentki był przynależnym do jednej z galicyjskich gmin-miejskich, z wyjątkiem miast Lwowa i Krakowa.
Podania wniesione po terminie, albo też niezaopatrzone w wymagane dokumenty, zostaną odrzucone.
Z Wydziału krajowego
Królestwa Galicji i Lodomerji wraz z Wielkiem Księstwem Krakowskiem.
We Lwowie, dnia 21 listopada 1900 r.
Grott.

Herbata z Brodów! Od dawien dawna ze swej dobroci i zapachu znaną prawdziwą
HERBATĘ ROSYJSKĄ
zbiornu majowego, poleca handel
W. Adamowicza
15 w Brodach na pograniczu rosyjskiem. 9 0
1 funt „Familiijnej” bardzo dobrej zhr. 1.40
1 funt „Melange de Moskau” w oryginalnem opakowaniu 3.50
1 funt „Imperial” cesarskiej, w oryginalnem opakowaniu 3.50
1 funt „Okruhów” z najlepszymi herbatami kwiatowych 1.20
Znakom. kawy „Ceylon” franco 5 kilo, każdej stacyi pozt. 9—
Herbata z Brodów!

Poradnik językowy,
miesięcznik poświęcony poprawności języka polskiego, wychodzi od Nowego Roku w Krakowie pod redakcyą prof. **Romana Zawilińskiego.**
Kosztuje rocznie na prowincyi (z pocztową przesyłką) 3 kor., w Krakowie 2 kor. 50 hal.
Przedpłatę składać można w każdej księgarni, albo ją przesyłać do **księgarni D. E. Friedleina w Krakowie, Rynek gł L. 17.** 383 4 7

NAKŁADEM
Księgarni D. E. Friedleina
w Krakowie, Rynek główny Nr. 17,
wysła dopiero co wspaniałą serją **„Kart pocztowych”** przedstawiających

„Typy z okolic Krakowa”
Całość stanowi 10 kart, wykonanych w naturalnych kolorach według oryginalnych strojów ludowych.
Cena serji 60 centów, z przesyłką pocztową 80 cent. 301 7 7
Odrzedającym stosowny rabat.

uzdolniona w haftach ręcznych lub maszynowych — **znajdzie posadę.** — Zgłoszenia pod Nr. **406** przyjmuje Administracya „Nowej Reformy.” 406 2 3

Lekcyj jęz. francuskiego i niemiec. udziela, jak lat poprzednich **Marya Dumaire**, 351 5 6 Kraków, ul. św. Jana 26, I. p.

Stefan Porębski i Sp.
(dawniej Bruno Hahn)
w Krakowie, ul. Grodzka Nr. 2, **na karnawał**
polecają 391 2 12
Wachlarze, Perfumery, Pudry, Mydła, Bekawiozki, Wstażki, Szpilki i Grzebytki do włosów.

Mam zaszczyt zawiadomić Szanow. Rodziców, że udzielam **lekcyj** języka niemieckiego i francuskiego — oraz gry na fortepianie. — Również znajduję **2 panienki** izrael. umieszczenie i troskliwą opiekę. 370 4 4
Hulda Lewin z Wrocławia, w Krakowie przy ulicy Floryjańskiej Nr. 24, drugie piętro.

Joanna de Zaleska
Pracownia sukien damskich i dziecięcych
Kraków, ul. Franciszkańska 1, parter, poleca się Szanown. paniom, zapewniając nadzwyczajną dokładność i szybkość w wykonywaniu zamowień. 385 2 12
Ceny bardzo przystępne.

3 piękne Folwarki
w żyznej nadwiślańskiej ziemi, blisko granicy pruskiej,
w obszarze 495 morgów, w czem 60 stawów,
„ 468 „ „ 158 „
„ 456 „ „ 150 „
blisko stacyi kolei i gorzelni — są pojedynczo po 11, 13 do 16 zhr. z morga na **duższy czas do wydzierżawienia.**
Blizszych informacyj udzieli **Jan Strzykowski** w Krakowie, ul. Jagiellońska. 251 9 10

Dachówkę
ciągniętą I. kl., znakomitej jakości, posiada w zapasie i poleca 123 28 30
Fabryka w Polance-Karol koło Krosna.

PIĘKNOŚĆ NIEZAWODNA
otrzymuje się przez użycie **Mydła glicerynowo-benzoosowego J. Wisniewskiego**, które usuwa pieg, liszaję, wagner i wszelkie wyrzuty, czyniąc skórę piękną, białą.
Składy: w **Krakowie** J. Wisniewski, skład apteczny, ul. Stradom 7; w **Bochni** Jan Michnik, droguerya; we **Lwowie** Fridrich Beacock, ul. Hetmańska 4. — Z powodu licznych podrabiań uprasza się wyraźnie żądać „Mydła Jakóba Wisniewskiego, magistra farmacyi.” 41 7 0