

GŁOS NARODU

NR. 66. — ROK XXXIX.

 REDAKCJA, ADMINISTRACJA i DRUKARNIA KRAKOW, ULICA SW. KRZYZA L. 11.
 KONTO CZEKOWE P. K. O. WARSZAWA 140055 — KONTO CZEKOWE P. K. O. KRAKOW 401.099.

PONIEDZIAŁEK

7 M A R C A 1932.

Przedpłata wynosi:

W Krakowie

z odnośnikiem bez odnośnika

Na całym obszarze Państwa polsk.

z przesyłką pocztową

Zagranicą

Przedpłata zniżona

dla nauczycielstwa ludowego

Za każdą zmianą

adresu

dopłata 50 gr.

TELEFONY: REDAKCJA Nr. 101-90. ADMINISTRACJA Nr. 133-44. DRUKARNIA Nr. 133-44 i 144-06.

Pracownicy umysłowi protestują przeciwko pogorszeniu ustawodawstwa społecznego.

Warszawa, 6. 3. (Telef. wł.). W dniu dzisiejszym odbyło się posiedzenie zarządów głównych związków pracowników umysłowych, należących do Centralnej Organizacji Związków Pracowników Umysłowych i Konfederacji Pracowników Umysłowych. Przybyło 150 delegatów organizacji, reprezentujących około 100 tysięcy członków. Przybyli delegaci z Łodzi, Krakowa, Lwowa, Katowic, Poznania, Bielska, Sosnowca, Radomia itd. Referat o projekcie ustawy scalającej ubezpieczenia społeczne wygłosił p. Gacki. Po referacie wywiązała się obszerna, żywa, czasem burzliwa dyskusja.

Stwierdzono, że wniesiony przez rząd projekt niedwuznacznie odzwierciedla tendencje czynników miarodajnych w odniesieniu do pracowników umysłowych.

Zebrani poddali ostrej krytyce działalność posłów, reprezentujących na terenie parlamentarnym pracowników umysłowych, a należących do stronnictwa rządowego.

Uchwalona rezolucja stwierdza, że wprowadzenia ubezpieczeń społecznych jest obowiązkiem społeczeństwa, a realizowanie tego obowiązku nie może spoczywać wyłącznie na barkach pracowników, zwłaszcza w okresie kryzysu. Sfery gospodarcze, mówi rezolucja, nie zostają w projekcie pociągnięte do żadnych świadczeń, a owszem otrzymują realne zyski, sięgające setek milionów zł.

Rezolucja stwierdza dalej, że sugestie sfer gospodarczych o rzekomym nadmiarze ciężarów społecznych znalazły swój wyraz w przedłożonym projekcie ustawy.

Projektowana ustawa pogarsza ustawodawstwo socjalne i niweczy całkowicie odrębność zakładów ubezpieczeniowych pracowników umysłowych. Zniweczenie odrębności tych zakładów znosi całkowicie powołane do życia zaledwie przed kilku laty instytucje, przez co świadczy aż nadto dobrze o niedojrzałości obecnych projektów. Odrębność ubezpieczeń pracowników umysłowych oparta jest na zasadzie odrębności ryzyka a zniesienie jej należy traktować jako zlekceważenie pracy umysłowej w Polsce.

Rezolucja wyjaśnia, że zamierzone scalenie ubezpieczeń sprowadza się właściwie do pokrywania deficytów innych ubezpieczeń z funduszy płynących z ubezpieczeń pracowników umysłowych. Osobna rezolucja nawołuje do nawiązania kontaktu z organizacjami zawodowymi robotników celem podjęcia wspólnej akcji w obronie zasadniczych praw pracowników umysłowych i fizycznych.

Pod koniec obrad zarządzono doraźną składkę na rzecz strajkujących górników Zagłębia Dąbrowskiego, która dała 179 zł. Pieniądże te postanowiono przelać do kasy Centr. Zw. Górników.

Wyteżona agitacja wyborcza w Niemczech.

MIN. DIETRICH OSTRZEGA PRZED HITLEREM. — STWIERDZA, ŻE ŹRÓDŁEM KRYZYSU RZESZY POLITYKA PRZEDWOJ.

Berlin, 6 marca. Dzień dzisiejszy, jako ostatnia niedziela przed wyborem prezydenta, minął w całych Niemczech pod znakiem wyteżonej agitacji przedwyborczej. W Królewcu przemawiał wicekanclerz i minister skarbu Dietrich, propagując wybór Hindenburga. „Przeciwnicy, mówił Dietrich — występują do walki pod hasłem obalenia obecnego systemu i Hindenburga. Chcą obalić Hindenburga, ponieważ dotrzy mał przysięgi i wierności konstytucji, a zatem uchronił Niemcy przed ruiną. Wybór Hitlera oznacza zniesienie parlamentu i wolności obywatelskiej oraz wprowadzenie dyktatury. Prawica rzuca hasło: „Musi być inaczej“. Należy się temu przeciwstawić stwierdzeniem, że obecny kryzys nie jest następstwem polityki powojennej, lecz polityki przedwojennej, która nie była zdolna do odwrócenia pogozi wojny światowej, jaka stała się przyczyną całego nieszczęścia. Po przegranej wojnie straciliśmy majątek zagraniczny inalożono na nas olbrzymie ciężary“. W dalszym ciągu minister porusza kwestję ciężarów wewnętrznym długów wojennych oraz wydatków na renty inwalidzkie i pensje dla rodzin poległych żołnierzy a wreszcie wy-

datków na zaopatrzenie bezrobotnych, co wszystko wpływa ujemnie na dalszy rozwój Niemiec.

Hitler nie traci tupetu.

W Weimarze przemawiał Hitler — jak zwykle — z niesłychaną butą i pewnością siebie. Oświadczył on, że następną niedzielą musi być dniem zwycięstwa jego partii. Nawiązując do listu otwartego ministra spraw wewnętrznych Hitler oświadcza, że minister niemiecki zwrócił się do niego z zapytaniem o program partii narodowo-socjalistycznej. Trzynastcie lat mówi Hitler — stoi ten człowiek na stanowisku odpowiedzialnym i nie znalazł jeszcze sposobności do zaznajomienia się z programem partii narodowo-socjalistycznej. Wkrótce już panowie ci nie będą mieli sposobności do zapoznania się z nim. Walki z Hindenburgiem nie chciałem. Skoro jednak Hindenburg stanął po stronie centrum i socjalnych demokratów, nie pozostało mi nic innego jak podjąć z nim walkę i odnieść zwycięstwo.

Japonia nie wstrzymuje posiłków.

London 6 marca. (PAT). Otrzymało tu dziś wiadomość z Tokio, że posiłki japońskie, które sztab japoński zdecydował przed 4 dniami wysłać do Szanghaju, nie zostały wstrzymane i znajdują się w drodze do Szanghaju. Fakt ten dowodzi zdaniem londyńskich kół miarodajnych że sytuacja w Szanghaju nie jest jeszcze całkowicie opanowana i że ostateczna likwidacja walk jeszcze nie nastąpiła. Zamary Japonii są tu obserwowane z pewnym niepokojem.

AKCJA ZBROJNA POD SZANGHAJEM TRWA.

London 6 marca. Zagraniczni obserwatorzy, wysłani z ramienia Ligi Narodów na front chińsko-japoński, powrócili wczoraj wieczór do Szanghaju i oświadczyli, że akcja zbrojna nie została wstrzymana. Drobne utarczki między oddziałami jednej i drugiej strony są na porządku dziennym.

Kraków w setną rocznicę zgonu Goethego składa hołd „mistrzowi życia“.

Staraniem Towarzystwa neofilologicznego w Krakowie, pozostającego pod patronatem Uniwersytetu Jagiellońskiego, odbyła się wczoraj o godzinie 11 przed południem w Auli Collegium Novum uroczysta Akademia dla złożenia hołdu „Mistrzowi Życia“ Goethemu, w setną rocznicę jego zgonu. Aula uniwersytecka wypełniła się po brzegi kulturalną publicznością Krakowa; wiele osób dla braku miejsca musiało odejść.

Ks. Rektor Michalski w zagajeniu stwierdził, że Goethe wznosił się na szczyty kultury ducha. Dzięki temu, że na problemy naukowe i problemy życia ludzkiego patrzył z wyżyn najszlachetniejszego chrześcijaństwa, przeto hołd jego geniuszowi składa cały świat cywilizowany. Omówiwszy następnie filozofię życia Goethego, Ks. Rektor Michalski podkreślił podkład moralno-religijny „Fausta“, wykazując, jak głęboka wiara w Boga cechowała nieśmiertelnego poeę.

Drugi z kolei mówca prof. R. Dyboski zaznaczył na wstępie, że najbardziej autorytatywna osoba w zakresie filologii germańskiej na Uniw. Jag. Prof. Wulkanowicz jest zajęty przygotowaniem do reprezentacji świata słowiańskiego na uroczystościach ku czci Goethego w Weimarze, wobec czego jemu przypadł w udziale obowiązek charakteryzowania największego liryka poezji niemieckiej przyrodniaka o wieszcznym natchnieniu, nauczyciela wielkich prawd o życiu i człowieku, znakomitego krytyka literatury i sztuk plastycznych.

Goethego określił Prof. Dyboski jako mistrza życia, indywidualność niezwykłą, wprost natchnioną. W świetnej głęboko w filozofię życia sięgającej prelekcji, Prof. Dyboski na podstawie cytatów z utworów Goethego przedstawił go wszechstronnie jako człowieka, który przez ustawiczną walkę z życiem, przez dożgonny bój o zachowanie własnej osobowości, przez dyscyplinę zmagania się z namietnościami (równą rygorystomowi etycznemu Kanta) i przez nigdy nieustający czyn, doszedł do równowagi ducha i harmonji z życiem, zgłębiwszy wielkość Stwórcy.

Goethe zrozumiał, jak wielkim skarbem w życiu narodów jest indywidualność człowieka. On tego człowieka wyniósł ponad nacjonalizm i państwo. Jak Chrystus słowami: „Cóż pomoże człowiekowi choćby cały świat zyskał, a na duszy szkodę poniósł“ chciał zadokumentować supremację ducha nad materją, tak Szekspir

w słowach „Bądź wiernym sam sobie“ a Goethe przez uznanie duszy za najwyższe z dóbr ziemskich, dał żywe świadectwo wielkiej Prawdzie Bożej.

Uroczystości dopełniły recytacje utworów Goethego.

Niezwykle zainteresowanie się policji rekolekcjami.

W końcu lutego br. odbyły się w Ojcowie rekolekcje zamknięte, osobno dla chłopców, osobno dla dziewcząt, urządzone staraniem Zw. Stow. Młodzieży Polskiej Męskiej i Żeńskiej diecezji kieleckiej, dla druhów i drauchen. Pierwsze te rekolekcje zamknięte ściągnęły do Ojcowia około 250 młodzieży stowarzyszonej. Jak głębokie wrażenie wywarły one na uczestnikach, świadczą wzruszające listy z różnych katków diecezji, które napływają do biura Związków S. M. P.

Przy tej sposobności zanotować musimy dość dziwne i nieoczekiwane zainteresowanie się rekolekcjami powyższemi ze strony policji państwowej, która, jak nam donoszą, szczegółowo wypytuje byłych rekolektantów i ich rodziców, o czem mówiono na naukach, kto mówił, za czyje pieniądze się to odbywało itp. — Trudno się ludzi nadzieją, że zainteresowanie to wynika z uczuć katolickich funkcjonariuszów P. P., pragnących zebrać informacje dla zorganizowania własnych rekolekcji tego rodzaju. O ileż łatwiej i prościej byłoby w tym wypadku zwrócić się do władz duchownych, któreby napewno pomocy swej z głęboką radością udzieliły. (KAP).

Radny warszawski na czele bandy terrorystów.

Socjalistyczny „Robotnik“ drukuje od paru dni sensacyjną rewelację, dotyczące radnego warszawskiego z B. B. S. Łukasza Siemiątkowskiego. Siemiątkowski był prawdziwym Al-Capone warszawskim i terroryzował na czele bandy, złożonej z różnego rodzaju rzeźmieszków, wszystkich handlujących na popularnym w Warszawie placu targowym Kiercelego. Siemiątkowski przewodził bandzie pod pseudonimem „Tasiemki“. Policja aresztowała przed kilku dniami 16 opryszków oraz przy-

wódcę Tasiemkę. „Robotnik“ w toku swych rewelacji donosi, że niedawno „Tasiemka“ został odznaczony krzyżem niepodległości z mieczami. Do rewelacji tych powrócimy.

WALKA O POTANIENIE PRĄDU ROZSZERZA SIĘ.

Siedlce 6 marca. Na zgromadzeniu konsumentów prądu elektrycznego dostarczanego przez elektrownię miejską w Siedlcach, postanowiono domagać się kategorycznie obniżenia ceny prądu elektrycznego i poczynienia ulg w korzystaniu z tego prądu. Wyłoniona delegacja oświadczyła wczoraj w magistracie, że użyje wszelkich środków do przeprowadzenia swoich żądań. Grozi tu zatem również strajk świetlny.

Mistrzem narciarskim Polski St. Marusz.

W obliczaniu biegu złożonego (18 kilometrów) i skoków o mistrzostwo Polski, pierwsze miejsce i tytuł mistrza na r. 1932 zdobył Marusz Stanisław SNPT. nota 642,6. 2-gi Luszcak Izidor „Wisła“, nota 633,5. 3-ci Marusz Jan, nota 632,74. 4-ty Górski „Wisła“, nota 623,8. 5-ty Gawlikowski W., nota 616,10. 6-ty Braetech (HDV) Czechosłowacja, nota 602,5.

W skokach do kombinacji pierwszy Marusz St. 46 i pół, 49 i pół i 52 m, drugi Luszcak Izidor (Wisła) 45, 45 i 44 i pół m.

SPOTKANIE PIŁKARSKIE Garbarnia—Policyjny K. S. (Katowice) dało wynik 4:2 (3:0) dla Garbarni. Cracovia—Rozdzeń (Śląsk) 8:2 (5:2), Wisła—Zwierzyniecki K. S. 7:3 (3:1), Wawel—Krowodarla 6:3.

ZAWODY NARCIARSKIE W KRAKOWIE, urządzone przez SNAZS zgromadziły 85 zawodników. W biegu na 12 km. zwyciężył Bośniak. ki (AZS) 1:27,26, drugi Bieniarz (Wisła). Bieg pań na 8 km. wygrała Wisniewska (PTN) 1:10,58, druga Pilarska (AZS). W biegu juniorów na 9 km pierwszy przybył Korosadowicz w czasie 1:23,04.

Spisek anarchistyczny w Hiszpanji.

Madryt, 6 marca. W Huesca wpadła wczoraj policja na trop spisku anarchistyczno-synkalistycznego. W związku z tem aresztowano 20 osób, w tem 13 wojskowych. Ustalono, że do spisku należało poza tem 3 postów.

LAPPOWCY ROZESZLI SIĘ DO DOMÓW.

Helsingfors, 6 marca. Ponieważ nie wszyscy lappowcy opuścili bazę koncentracyjną Maent-saelae, wkroczyły dziś tam wojska rządowe i zajęły budynki państwowe. W następstwie tego lappowcy opuścili miasto i porzucili się do domów.

GRECJA ODSTĘPUJE OD PARYTETU ZŁOTOWEGO.

Wiedeń, 6 marca. Wedle dniesień z Aten, premier grecki Venizelos wygłosił wczoraj w parlamencie dłuższą mowę, w której omawiał ciężką sytuację finansową Grecji. Oświadczył on, że jeśli Grecja nie otrzyma pomocy finansowej z zagranicy, będzie musiała zrezygnować z parytetu złota i ogłosić moratorium dla długów zagranicznych.

LINDBERGH ZWRÓCIŁ SIĘ DO BANDYTÓW O POŚREDNICTWO.

London, 6. 3. (PAT). Zawiedziony w swoich nadziejach co do skuteczności pomocy policji amerykańskiej, Lindbergh postanowił zwrócić się do świata przestępców z błagalną prośbą o pomoc w odzyskaniu swego dziecka. Dwóch osobników ze świata podziemnego, Spitale i Blitz, należący do bandy Al Capone'a, uroszonych zostało do pertraktacji w sprawie zwrotu dziecka i wypłaty odszkodowania. Ten niezwykły krok Lindbergha stanowi w Ameryce wielką sensację.

Co słychać w Krakowie.

Poniedziałek 7: Tomasz z Akwinu.
Wtorek 8: Bł. Wincentego Kadłubka
Wtorek 8: wschód słońca o godz. 6.30.
zach. o 17.53.

PRAWDZIWE WIOSENNA POGODA mieliśmy wczoraj w Krakowie. Przy pełnym słońcu śnieg tajał gwałtownie a temperatura dochodziła w cieniu +5 stopni C. Piękna pogoda ściągnęła tłumy mieszkańców na plantacje miejskie i Błonia a także poraz pierwszy w tym roku odbyły boiska sportowe.

ŚMIERĆ W NURTACH WISŁY. Anna Kuliżkowska 1. 19 pochodząca ze Lwowa pracownica Zakładów graficznych Akropol w Krakowie, zam. przy ul. Smoleńskiej 10 rzuciła się do Wisły i utonąła. Wszelka pomoc była niemożliwa, gdyż denatka dostała się pod lód grubości około 30 cm.

REKOLEKCJE ZAMKNIĘTE DLA AKADEMIKÓW.

Związek rekolekcyjny (grupa krakowska) urządził rekolekcje zamknięte dla akademików w 2-ech terminach. Pierwsze rekolekcje, które prowadzić będzie ks. Bogdanowicz ze Lwowa, odbędą się w dniach 8, 9 i 10 b. m. w klasztorze OO. Kamedułów na Bielanach. Drugie rekolekcje prowadzone przez ks. dr. St. Czartoryskiego, odbędą się w Mogile u OO. Cystersów w dniach 21, 22 i 23 b. m. Wszelkich informacji zasięgnąć można ustnie w poniedziałki, środy i piątki między godz. 19—20 w lokalu Stow. Kat. Młodzieży Akad., Kanonicza 15 I. p., lub pisemnie w p. Sądowskiego, Kraków, ul. Bożego Miłosierdzia 1.

REPERTUAR TEATRU SŁOWACKIEGO.

Poniedziałek po południu: „Higenja w Aulidzie” (przedst. dla młodz. szkolnej — ceny najniższe).

Poniedziałek wieczór: „Rycerskość wieśniacza” „Pajace” (premiera — opera — gość, wystąpią pp.: J. Mechówna, M. Sowiński, T. Szymonowicz i Stef. Romanowski).

Wtorek: „Dzika pszczoła” (nowość).

REPERTUAR KINOTEATRÓW.

SWIT: „Orli szczyt”.
WANDA: „Dwa serca biją w walca takt”.
APOLLO: „Niech żyje wolność”.
SZTUKA: „W mrokach Paryża”.
BAGATELA: „Raj ukradziony” (Nancy Carroll).
ADRIA: „Dwa serca biją w walca takt”.
SŁONCE: „Pogania” (Ramon Novarro).
UCIECHA: „Przygoda miłosna” (w gł. rol. Mary Glory).

DZIAŁ PREMIERA W OPERZE KRAKOWSKIEJ.

Opera krakowska występuje w poniedziałek z XII-tą premierą, na którą zjechała się dwadzieścia najwybitniejszych arcydzieł włoskiego weryzmu: Mascagniego „Rycerskość wieśniacza” i Leoncavalla „Pajace”. Zespół złożony z gościnnie występujących pp.: J. Mechówny, tenora opery warszawskiej Marcellego Sowińskiego, T. Szymonowicza i Stef. Romanowskiego, oraz z czołowych sił opery krakowskiej pp.: Jaworzynskiej, Jastrzębskiej, Pastówny, Mazurka i Woźniaka, wystąpi pod kierunkiem muzycznym dyr. Bol. Wallek-Walewskiego i reżyserskim p. Stef. Romanowskiego.

SŁYNNY CHÓR ROSYJSKI pod dyrekcją Jerzego Stenionowa wystąpi w Krakowie dwukrotnie, a to w piątek 11 i w sobotę 12 b. m. w Starym Teatrze. Bilety w cenie od 1 do 6 zł. są do nabycia w kasie Starożytności.

Karambole kolejowe w Bieżanowie i Skawinie

Na stacji w Bieżanowie nastąpiło z soboty na niedzielę zderzenie się dwóch pociągów towarowych, jednego stojącego na stacji, drugiego nadjeżdżającego z Krakowa. Dwa wagony pociągu krakowskiego i wóz służbowy, uległy zupełnemu rozbięciu, dwa dalsze wypadły z szyn a szósty został lekko uszkodzony. Wypadku z ludźmi nie było. Przyczyną karamboli było mylne pastwienie zwrotnicy. Przerwa w ruchu trwała dwie godziny.

Tęj samej nocy w czasie manewrowania pociągu na stacji w Skawinie, jeden wagon wypadł z szyn. Po usunięciu zatoru komunikację rychło podjęto.

OSWIADCZENIE.

W związku z listem zamieszczonym w „Głosie Narodu” z dnia 29. VI. 1930 r. pt. „A. No. waczyński o ofertach w Kurjaku”. Redakcja „Głosu Narodu” stwierdza, że z treścią tego listu i zarzutami w niem zawartymi się nie solidaryzuje i wyraża ubolewanie, że list ten przez przeoczenie zamieszczony został na łamach „Głosu Narodu”.

Były raz dwie kobiety — biedne obie.
Ta ładna nie dbała o siebie, oszczędzała z wieczną myślą o małym posagu dla zamążpójścia. Troska ją zjadła — straciła wdzięk i została stara panną. Druga, mniej piękna, żyła jak ptak, śmiała się do życia. Poprawiała naturę kosmetyką, nawet za ostatni grosz kupiona perfuma się skropiła. Filuterność i wdzięk kobiecie, wywołane życiem rozemnianem sprawiły, że szczęśliwa ma teraz własne ognisko domowe i los wcale jej nie kopnął. Kupujcie kosmetyki, perfumy, oszczędność nie popłaca.

Drogerja — Perfumerja — Skład apteczny
im. św. Teresy **STEFAN HYLÄ** Kraków, ul. Wiślna 6.
Telefon 138-09
poleca: perfumy, wody kolonjskie (także na wągę), pudry, mydła, kremy, wszelkie kosmetyki, grzebienie, szczotki, przybory do golenia, pasty do zębów, puderniczki, farby do włosów.

Stale na składzie: leki, zioła, świeży tran i opatrunki.

Akcja misyjna — to postęp kultury.

UROCZYSTE NABOŻENSTWO.
Kola Misyjne akademików i akademików na Uniw. Jag. zorganizowały na dzień wczorajszymi uroczystości mające na celu zainteresowanie starszego społeczeństwa i młodzieży sprawami misyjnymi. O godz. 10 rano Ks. Biskup Prof. Dr. Godlewski celebrował w kościele św. Anny uroczystą Mszę św., w czasie której kazanie okolicznościowe wygłosił O. Kwiatkowski T. J. Nawy świątyni wypełniły po brzegi zastępy uczącej się młodzieży oraz publiczność.

Akademja misyjna w Domu Katolickim.

O godz. 12-tej w południe odbyła się w wielkiej sali Domu Katolickiego uroczysta Akademja Misyjna przy tłumnym udziale katolickiej publiczności Krakowa. Pierwsze szeregi krzesel zajęli: księża kanonicy metropolitalni: Ks. Prał. Skoczyński i Ks. Prał. Kulig, księża profesorowie Uniw. Jag.: Kaczmarczyk, Wicher i Glemma, kraj. dyrektor Papieskiego Dzieła Dzieciństwa Jezus O. Król Misjonarz. Ks. wicektor Dr. Czartoryski, delegat Księcia Metropolity do Kola Misyjnego akademików, redaktor „Misyj Katolickich” O. Krzyszkowski T. J. i in.

PRO CHRISTO REGE.

Akademję otworzył prezes Kola Misyjnego akademików na Uniw. Jag. p. Smarzyński, stwierdzając, że na świecie jest około 700 milionów wyznawców chrystianizmu, w czem 330 mil. katolików; zgórną miliard pogan czeka na światło wiary Chrystusowej. Ojciec św. Pius XI słusznie zwany papieżem misyj, wola do wszystkich katolików w pamiętnej encyklice „Rerum Ecclesiae Gestarum” o powszechną, ekspansywną pracę dla misyj. Tak jak ongiś, przed 20-tu wiekami idea chrześcijańska uratowała ginący świat przez wielką misyjną akcję asocjacyjną chrystianizmu, tak i dzisiaj w okresie światowych kryzysów gospodarczych, przebudowy systemów społeczno-socjalnych i wybujałego nacjonalizmu, jedynie zaszczerpanie i umacnianie w społeczeństwach żywych wartości religijnych i moralnych — tkwiących w nauce Zbawiciela, może zagwarantować bezpieczeństwo komunizmu. Do pracy misyjnej Kościoła katolickiego muszą stanąć wszyscy, a więc nie tylko misjonarz duchoway, ale również ludzie świeccy każdego stanu i zawodu.

Wartości wychowawcze kultury katolickiej.

Powyższy temat rozpatrywał w bardzo ciekawy sposób znany działacz i prelegent katolicki prof. Jędrzejewski, we czwartek 8 bm. w Domu Katolickim w Krakowie. Oto zasadnicze myśli referatu prof. Jędrzejewskiego.

Nowoczesna — mówił — nauka pedagogii, socjologii i psychologii cechuje niewątpliwym zwrot ku katolicyzmowi. Uczeń, na podstawie skrupulatnej analizy życia na tle jego wielowego rozwoju doszł do wniosku, że jedynie niespożyte walory katolickiej etyki i moralności i odwieczne prawdy tkwiące w dogmatach kościelnych są sprawdzianami, podług których każda dziedzina życia ludzkiego musi się kształtować i umacniać. Wartości wychowawcze kultury katolickiej, wytworzone w ciągu procesu cywilizacyjnego zasadają się na trzech zasadniczych elementach katolickiej rzeczywistości. Są to: 1) stabilizacja doktrynalna Kościoła, 2) jego bezsporny, najwyższy autorytet i 3) wartość duszy ludzkiej okupiona najwyższą ceną bo krwawą ofiarą Zbawiciela.

Wyjaśniając poszczególne czynniki wychowawcze kultury katolickiej, nowca przeprowadził nast. rozumowanie: nauka Kościoła katolickiego, niewzruszona w swoich zasadach, ma szczególną zdolność dostosowywania się do życia. Każde jego zagadnienie czyto natury indywidualnej czy zbiorowej, umysłowej czy gospodarczej znajduje w elementach doktrynalnych Kościoła niezawodne i jedynie racjonalne rozwiązanie. Doktryna Kościoła, jego stabilizowane credo i wiecznie żywa, niezniszczalna idea tkwiąca w strofie wieczności, przesiąka w najwyższe ośrodki życia drogą najrozmaitszych instytucyj ad hoc stworzonych. Element stabilizacji doktrynalnej jest w dziedzinie wychowawczej kultury chrześcijańskiej równie ważny i doniosły co niewzruszony, jedyny autorytet Kościoła. Świadomość tego faktu wśród katolików wyklucza wszelkie odchylenia. Dusza ludzka, czystka wielkości i świętości Bożej jest skarbem, do którego żadna osoba czy społeczność niema prawa. Wolno państwu żądać od człowieka ofiary życia, ale nie wolno mu żądać ofiary z duszy. Dusza ludzka w żadnym wypadku nie może być zatraconą na rzecz Państwa „Drogo okupił was Pan Bóg — pisał św. Paweł — nie będziecie niewolnikami ludzi”. Gdyby element wartości duszy wprowadzono do naszego wychowania, iluż uniknieliby konfliktów! Hasła pedagogiki: wzmacnianie grup społecznych, oddziaływanie na masy i oddziaływanie na jednostki. Kościół katolicki stosuje czyto w drodze sakramentalnej czy też przez swe posłannictwo apostołskie. Wzmacnianie społeczeństwa przez sakrament małżeństwa (świętość i nierozdzielność), oddziaływanie na masy przez ambonę i na jednostki przez konfesjonał. Wszystkie postulaty pedagogiki są przez Kościół od pierwszej chwili uwzględniane. Jakiegokolwiek „zdobywcę” nauki wychowawstwa, w jakiegokolwiek nomenklaturę ubierane, nie będą nigdy dla Kościoła nowym problemem. Zagadnienie

Ruch misyjny w Polsce w ostatnich latach bardzo się wzmoził, w czem przodują uniwersytety. Studenci, zorganizowani w Związkach akademickich kół misyjnych tworzą armję około 1000 osób, pracujących wytrwale i ofiarnie nad pogłębieniem naukowem zagadnień misyjnych i nad propagowaniem idei misyjnej wśród starszego społeczeństwa drogą odczytów, prelekcyj radiowych, tygodni misyjnych itd. Przemówienie swoje p. Smarzyński zakończył wezwaniem społeczeństwa polskiego do udziału w pracy misyjnej w myśl hasła płynącego na cały świat z wyżyn Watykanu: „Pro Christo Rege”.

U PRUGU ZŁOTEGO OKRESU MISYJNEGO.

Po odśpiewaniu „Chorału” Mendelsohna-Bartholay przez Chór mieszany Tow. Oratoryjnego pod kier. dyr. Barańskiego, przemówił Rektor Uniw. Jag. Ks. Prof. Michalski. Zwrócił on uwagę na złote okresy akcji misyjnych w historii świata i stwierdził, że dzisiejsza chwila dziejowa jest zapoczątkowaniem nowego złotego okresu w dziele misyjnym Kościoła, dzięki śmiałości i miasowej akcji młodzieży. Polska stojąca na forpocztach misji Kościoła katolickiego może odegrać wybitną rolę religijno-społeczną, popierając wytrwale Kościół w akcji misyjnej.

KONFLIKT KULTURY ZACHODU A KOŚCIOŁ.

Dalszy mowca prof. Uniw. Jag. Dr. Smoleński poddał gruntownej analizie ewolucję, jaką przechodzi kultura zachodnio europejska i wstrząs moralny, jaki cechuje współczesną cywilizację świata. Nie dziwnego, że siła oddziaływania pierwotnych kulturальных społeczeństw Zachodu na państwa i kraje niecywilizowane, czy na innych podstawach cywilizacyjnych oparte jest słabsza. Z tem też większą aktywnością musi być prowadzona praca misyjna Kościoła katolickiego, rozporządzająca największymi walorami ducha. Akcja misyjna to postęp kultury, to Kościół w pochodzie! W dzisiejszym konflikcie kultury zachodniej, Kościół katolicki jest jedyną siłą zbawczą.

Uroczystość zakończyła się odśpiewaniem przez Chór oratoryjny „Święty jest Pan Sabaoth” pod kier. O. Madury.

pedagogiki w najszerszym zrozumieniu i najgłębszym ujęciu znajdzie zawsze w nauce Kościoła niezawodne rozwiązanie.

Uprzytomnienie sobie niespożytych walorów kultury katolickiej — wywołał prelegent — jest w dzisiejszej epoce walki o charakter wychowawczy młodzieży i starszego społeczeństwa rzeczą szczególnie ważną. Wychowanie religijne nie polega na ustaleniu pewnej ilości godzin nauki religii w szkole. Przez negację wychowania religijnego powoduje się upadek kultury ogólnej wytworzonej procesem wieków. Krzewienie kultu jednostek w społeczeństwach jest pożądane i potrzebne. Kult może jednak dotyczyć tylko takich ludzi, których osobowość z punktu widzenia moralnego i etycznego nie daje podstaw do najmniejszej wątpliwości, którzy dobrze zdali egzamin z życia i swymi czynami ducha wybili się ponad przeciętność. Tylko dla takich osób kult może być uznawany i tolerowany, w przeciwnym razie upadła wywyższonych i słuźalców. Są nam potrzebne autorytety ale jedynie takie które uznają i oplecają się o autorytet najwyższy. Pedagogika jeśli ma być racjonalną i przyniesie owoce, musi sięgnąć do najgłębszych pokładów ducha i grunt ludzki obsiać ziarnami wiecznej prawdy, tkwiącymi w nauce i kulturze Kościoła katolickiego.

Straż pożarna na rozjazdach.

W nocy z soboty na niedzielę wybuchł pożar w Prądniku Białym; przy ulicy Fabrycznej 4 i 5 zapalił się dach kryty papą nad fabryką mydła Grossa oraz dachy nad stajniarni należącymi do Kazimierza Kowalca i Mikołaja Dańca. Straż przy pomocy trzech linii węzowych czerpiąc wodę z rzeki Białyuchy zalała palące się obiekty strumieniami wody lokalizując pożar. Ogień został prawdopodobnie podłożony.

W dawnym gmachu magistratu podgórskiego w mieszkaniu gospodyni kasyna Anny Kasprzyk zapaliły się węgłe postawione w wiaderku na rozpalonym piecu. Straż wyważyła drzwi mieszkania i ogień ugasiła.

Z powodu zamknięcia kanału, na ulicy Wiedeńskiej pod wiaduktem kolejowym woda z topniejącego śniegu, nie znajdując odpływu, zalała jezdnię przerywając komunikację. Straż po przebięciu kanału ułatwiła spływ wody, przywracając tem samem normalny ruch.

BEZROBOCIE A KAPITALIZM.

Komitet Tow. Naukowego Instytutu Katolickiego przypomina, że prof. Adam Krzyżanowski wygłosi we wtorek 8 b. m. o godzinie 19. ul. Piłarska 7, odczyt p. t. „Bezrobocie a kapitalizm”, drugi z cyklu „Problemy kryzysu gospodarczego”, który w zeszytn tygodniu rozpoczął tak znakomicie Ks. Bisk. Kubina. Komitet prosi usilnie wszystkich zaproszonych gości o punktualne przybycie.

MEZOWIE OBYWATELEK AMERYKAŃSKICH MOGĄ WYJEZDZAĆ DO ST. ZJEDN.

Jak informuje Syndykat Emigracyjny, konsulat amerykański udziela obecnie wiz na wjazd do Stanów Zjednoczonych meżom obywatelk amerykańskich, którzy w roku ubiegłym nie mogli uzyskać wiz, skutkiem panującego w Ameryce bezrobocia. Zainteresowani powinni natychmiast poczynić odpowiednie kroki, aby żony ich nadesłały z Ameryki listy gwarancyjne, tj. zaświadczenie z banków o złożonych oszczędnościach, oraz zaświadczenia od pracodawców.

Dokumenty te nadsyłać można bądź na ręce wyjeżdżającego, bądź też wprost do konsulatu amerykańskiego. Osoby, które otrzymają listy gwarancyjne, powinny zwrócić się do konsulatu amerykańskiego w celu uzyskania nowej karty wstępu. Wizy mogą być udzielane również meżom obywatelk amerykańskich, którzy dotąd wogóle nie zabiegali o ich otrzymanie.

Dziś i codziennie „Uciecha” w kinoteatrze
Najrozkoszniejsza komedia sezonu!
PRZYGODA MIŁOSNA
z pamiętnika pięknej pani wiele przygód miłosnych, zabawnych „qui-pro-quo”, pikantnych sytuacji.
W rolach głównych: przemiła, pełna oroku i niewysłowionego czaru **MARY GLORY**
oraz słynny, najweselszy pieśniarz paryski **ALBERT PREJEAN**
Zabawa! Humor! Arcyzabawne i pikantne sytuacje!

Od Wtorku dn. 1 marca b. r. **„Bagatela” w Kinoteatrze**
Nowy ośniewający arcyfilm wytwórni „PARAMOUNT”
Realizacji George’a Abbotta nowej sławy reżyserskiej
RAJ UKRADZONY
Romans współczesnych ludzi, którzy za wszelką cenę chcą osiągnąć szczęście, zbytek i przepych
Przełeczne kreacje stworzył: znana z filmu „Upadły anioł” znakomita gwiazda „Paramounta”
NANCY CARROL oraz jej świetny partner **PHILIPS HOLMES**
Akcja filmu rozgrywa się w Palm Beach, w Kalifornii najdroższej miejscowości świata, letniej siedzibie miliardów.
W programie wspaniały dodatek dźwiękowy: „Tajemnice piękności”, oraz najnowszy Tygodnik „Paramount” z wirtuozką najaktualniejszej dziedziny jak: Powrót Gandhiego do Indji, — Walki w Szanghaju, I. Paderewski w Stanach Zjedn. itd.

Konkurs na stypendja nauczycielskie

ogłasza oddział lwowski Stowarzyszenia Chr. Nar. Naucz. Szkół Powszechnych, a mianowicie na 7 stypendjów po 100 zł. z funduszów Prezydenta Ignacego Dembowskiego, Prezesa Stow. Michała Sicińskiego, śp. G. Małachowskiego, śp. Stanisława Hr. Badeniego i śp. Fr. Tomaszewskiego, tudzież na 6 stypendjów po 200 zł. z funduszu śp. St. Sobieskiego. O stypendja te ubiegać się mogą zasłużeni członkowie Stowarzyszenia oddziału lwowskiego i krakowskiego dla swych dzieci uczęszających do szkół i czyniących dobre postępy.

Podania o te stypendja wnosić należy najpóźniej do 31 bm. za pośrednictwem odnośnego Zarządu Koła do Zarządu Okręgowego Stowarzyszenia, — Lwów, ul. Zimorowicza 1, 17. dołączając ostatnie świadectwo szkolne dziecka w oryginale lub w odpisie uwierzytelnionym.

WŁADZE WOJSKOWE PROTESTUJĄ.

W związku z ukazaniem się w prasie notatki o aresztowaniach wśród oficerów i szeregowych w zbrojowni Nr. IV w Krakowie, władze wojskowe komunikują, że rozszereżone wiadomości są fałszywe i że żadne aresztowania na terenie zbrojowni nie miały miejsca.

Polacy w Lake Placid.

Niefortunne występy hokeistów. — Sukcesy narciarzy.

Projekt wysłania polskiej reprezentacyjnej drużyny hokejowej na olimpiadę zimową do Lake Placid wywołał swego czasu zażartą polemikę prasową. Większość publicystów wypowiedziała się przeciw niemu, przepowiadając najszej olimpijskiej wyprawie niepowodzenie. I przynależało im za to, że niestety przepowiednie te ziszczyły się w całej pełni, co więcej niewesoła olimpijska rzeczywistość okazała się bardziej ponurą od najczarniejszych przewidywań zdeklarowanych pesymistów. Reprezentanci nasi zbiegali lanie za laniem. Na samej olimpiadzie, w ramach której przegrali wszystkie 6 spotkań, pełnili mało zaszczytną rolę kozła ofiarnego, dostarczającego swym „oprawcom” punktów i bramek. A i poza olimpiadą na 7 rozegranych meczach przegrali aż 4.

Entuzjaści wyjazdu naszych hokeistów twierdzili, że wyjazd ten przyczyni się niemniej do propagandy Polski za Oceanem. Propaganda ta wypadła jak widziwiska fatalnie. Np. konsul R. P. w N. Yorku wyraził się, że dwukrotna przegrana hokeistów naszych z biorącą udział w igrzyskach olimpijskich, drużyną niemiecką była dla Polaków amerykańskich przykrą niespodzianką.

Drużyna polska przegrywająca jedno spotkanie po drugim nie mogła budzić zainteresowania wśród szerszych warstw amerykańskich rodaków, nie mówiąc już o Amerykanach. To też niektórym spotkaniom przyglądała się śmiejąc się, jak na amerykańskie stosunki bezbańskich. Na szczęście kierownicy ekspedycji zrozumieli, że dalsze niefortunne występy na ziemi Waszyngtona, znaczone serią porażek, do reszty skompromitują imię Polski i jak głosi komunikat Pol. Ag. Tel. nasza drużyna skorzystała z

odjazdu Pułaskiego by wrócić do kraju na polskim okręcie, przyczem spóźniła się na okręt, który czekał w przystani przeszło godzinę, a w końcu odjechał bez polskiej drużyny. Nasi hokeiści wynajęli specjalny parowiec, doganiając „Pułaskiego”, który ich przyjął już na pełnym morzu.

Historję niefortunnej wyprawy hokeistów po laury olimpijskie do Lake Placid starają się pewne czynniki malować w barwach bardziej różowych. Czy da to spodziewane rezultaty, śmiemy wątpić. Jest publiczną tajemnicą, że wyjazd hokeistów do Ameryki spowodowany został w lwiej części fantazją i uporem prezesa Związku Hokejowego p. Polakiewicza. Od niego też polska opinja żąda zdania rachunku z niedźwiedziej przysługi, jaką wyrządził sportowi polskiemu.

Znacznie lepiej od hokeistów spisali się nasi narciarze. Zwłaszcza Broniek Czech dowiódł, nie po raz pierwszy zresztą, — iż jest zawodnikiem wysokiej klasy i może śmiało stawiać czoło najwybitniejszym narciarzom świata. Nie zajęł on miejsca punktowanego tylko wskutek wyrażonej stronniczości czeskiego sędziego, który dał Bronkowi specjalnie słabą notę, aby umożliwić wysunięcie się Bartona, swego rodaka. Inni sędziowie lepiej sklasyfikowali Czecha.

Fatalny eksperyment z wyjazdem hokeistów polskich na olimpiadę będzie chyba nauczką dla nas, że na drugą część igrzysk olimpijskich, przypadającą na miesiąc lutowy, wysłać należy takie tylko zespoły i takich zawodników, którzy dadzą gwarancję, że nie skompromitują sportu polskiego w oczach narodów całego świata. (ak.)

Życzliwy głos czeski o mniejszości polskiej.

„Ostrawski kraj”, organ katolickiego stronnictwa ludowego, umieścił przed kilku dniami interesujący artykuł na temat porozumienia polsko-czeskiego. Oto najciekawsze ustępy tego artykułu:

„Narodowa demokracja (czeska) usiłuje czynić kwestję porozumienia polsko-czeskiego z sprawą naszych rodaków na Wołyniu. Porozumienie na Śląsku Cieszyńskim zaproponowali nam miejscowi Polacy i jest naszą powinnością zająć wobec tej propozycji stanowisko. Nie życzymy sobie, by od tego porozumienia, które ma być kwestją raczej lokalną, wiązano czynniki zagraniczne ze względu na to, że takie rokowania nie doprowadziłyby do celu, już z tej prostej przyczyny, że musiałyby być prowadzone pomiędzy oboma państwami.

Jak przedstawiają się takie międzynarodowe rokowania, mamy najlepszy przykład na likwidacji miejskiej cieszyńskiej kasy oszczędności. Pomimo, że trwają już około 12 lat, nie dały dotąd żadnego rezultatu i myślę, że przez ten okres czasu jedna trzecia część członków zmarła, nie mogąc się doczekać swych wkładów. Prawdopodobnie narodowa demokracja pragnie pokierować czesko-polskie rokowania w tym kierunku i wyeliminować zgóry wszelkie nadzieje na porozumienie. Nasze stronnictwo nie podziela takiego zapatrywania, bo jeżeli tujejsza mniejszość polska podaje nam rękę do zgody, jest naszym obowiązkiem ręki tej nie odrzucać i starać się o to, by w tym kierunku osiągnięto pewne rezultaty.

Dzisiaj toczymy na Śląsku Cieszyńskim walkę na trzech frontach. Każdy z nas, kto jest politycznie czynnym, wie co to znaczy. Na wypadek skutecznego przynajmniej częściowego porozumienia, możnaby skierować całe działania przeciwko dwóm nieprzyjaciółom i to jeszcze łącznie z Polakami, co już byłoby wielką wygodą.

Nie chcemy zasiać do stołu już jutro i pertraktować zaraz o tych najtrudniejszych kwestiach naszego wzajemnego porozumienia, bo mówi stare śląskie przysłowie: „Co nagle to po diable”. Chcemy zacząć z początku od wzajemnego zapoznania się. Po obu stronach są pracownicy polityczni, kulturalni i gospodarczy, którzy nie znają się osobiście a przecież występują przeciwko sobie przy różnych okazjach. Po wzajemnym poznaniu się będzie można przystąpić do poruszenia spraw mniej zawitych, gdzie porozumienie będzie łatwiejsze a z czasem dojdzie się i do spraw najbardziej drażliwych. O ile początki będą dodatnie, dojdziemy i do ostatecznego celu.

Siedzibą takiej czesko-polskiej komisji musiałby być Czeski Cieszyń a nie jak się to już proponuje, Mor. Ostrawa i to nie tylko ze względu na samą odległość miejsca, ale również z tej przyczyny, że w Mor. Ostrawie mogłyby się mieszać w tą sprawę osoby, któreby przez nas przy rokowaniach niechętnie były widziane”.

„Wanda“ Dziś i codziennie na ekranach dwu kinoteatrów dźwiękowych „Adria“ ul. Sw. Gertrudy 5, ul. Starowińska 21.

FILM — CUDO!

Mistrzowskie arcydzieło dźwiękowe, którego słowa zaćmiła wszystkie dotychczas widziane! Film za którym świat szaleje! Zachwycający twór realizacji Gózy v. Bolváry — „ZWEI HERZEN in 24 TAKT“ udźwiękowiony olbrzymim nakładem kosztów w wersji polskiej

DWA SERCA BIJĄ W WALCA TAKT

Upojna pieśń miłości, rozkołysana w takt czarownych melodj walczyków wiedeńskich, porywająca rozkosznym, słonecznym humorem i zachwycającymi piosenkami

W rolach głównych występują i śpiewają

Irena Eisinger, Greta Theimer, Walter Janssen, Willy Forst, Szoke Szakull, Paul Morgan, Irena Carnero, Stefan Laskowski, Witold Rychter

Piosenki: Jerzy Nell Muzyka: Robert Stolz

Arcydzieło to o czarującym sukcesie wszechświatowym, stojące na wyżynie najdoskonalszej sztuki i sztuczności, będące cudem współczesnej techniki dźwiękowej, będzie obecnie też niewątpliwie największą rewelacją kinową Krakowa

Ceny miejsc w obu kinach jednolite — Początek seansów punktualnie o godzinie 7, 9 i 10 w niedzielę o g. 3.

Charbin został zajęty przez Japończyków



prawie bez walki. Gdzieniedzie tylko doszło do starcia z niedobitkami armji promankińskiej. Oto moment obsadzenia mostu pod Charbinem przez oddział japoński.

O współpracę w dziedzinie koncertowej między stacjami prowincjonalnymi

Po ustąpieniu prof. Zdzisława Jachimeckiego, znakomitego muzykologa, który przez pięć lat sprawował z dużym nakładem pomyslowej pracy funkcję kierownika programu muzycznego Rozgłośni krakowskiej, układ koncertów krakowskich (4 w miesiącu) spoczywa prowi-

zorycznie w rękach dyr. Wallek-Walewskiego i p. Kazimierza Meyerholda, którzy w ten sposób podzieliłi się zadaniami, że dyr. Wallek-Walewski organizuje przeważnie koncerty solistów i koncerty zespołów chóralnych, natomiast koncerty muzyki kameralnej i muzyki lekkiej organizuje p. K. Meyerhold. — Z 7-miu koncertów zorganizowanych dotychczas przez prof. Meyerholda na uwagę zasłużył przede wszystkim koncert Mozartowski. —

P. Meyerhold w rozmowie z dziennikarzami w studio radiostacji, zapytany przez nich o zamiary i idee, jakimi się kieruje w układaniu programów koncertowych oświadczył:

— W tym okresie prowizorium, w jakim się Rozgłośnia krakowska znajduje, wątpię, czy uprawniony jestem do zabierania głosu w kwestji całokształtu programu. Co do swj działalności, niech mi będzie wolno tylko oświadczyć, że staran się o jaknajwiększe urozmaicenie programu. Korzystam jednak z sposobności, aby rzucić tu myśl, która oddawna leży mi na sercu i po której dużo dobrego się spodziewam. Stacje prowincjonalne opierają dziś swój program muzyczny przedewszystkiem na transmisjach Warszawy. Własne lokalne koncerty stacji prowincjonalnych są nieliczne, a nieraz choć bywają ciekawe i doskonałe pod względem wykonania, są wyłączone koncertami lokalnymi, które w Krakowie wobec słabej mocy nadawczej stacji odbywają się, że tak powiem przy drzwiach zamkniętych! Otóż uważałbym za bardzo wskazane i pozytywne, gdyby (jak to jest zagranicą) nastąpiła kooperacja między temi stacjami, względnie miastami prowincjonalnymi, które znają się, interesują i ciążą ku sobie wzajem. A więc np. między Krakowem, Lwowem i Katowicami. Wyobrażam sobie, że wymiana własnych koncertów między temi stacjami (jeden koncert na tydzień z każdego miasta) byłaby przez słuchaczy mile przyjęta, i wprowadziłaby do programu większą różnorodność. Z Warszawy transmitowane byłyby tylko najlepsze koncerty w ciągu trzech, względnie czterech dni tygodnia. W ten sposób przy utrzymaniu zdrowej zasady centralizacji wprowadziłibyśmy do radja zasadę regionalnej kooperacji. Może poruszy pan tę sprawę, jako temat do dyskusji? Realizacja jej nie pociągnęłaby za sobą żadnych kosztów nadzwyczajnych, a wpłynęłaby dobrze na ożywienie ruchu muzycznego w stacjach prowincjonalnych i na urozmaicenie programu.

Programy stacji radiowych. Wtorek, dnia 8 marca.

- Kraków, (312.8) G. 11.45 Przegląd prasy; 11.58 Sygnał czasu; 12.10 Płyty gramofonowe; 13.10 Komunikaty z Warszawy; 13.40 Transmisje z Warszawy; 15.15 „Chwilka lotnicza”; 15.25 Transmisje z Warszawy; 16.40 Komunikat harcerski; 16.45 Płyty gramofonowe; 17.10 Transmisje z Wilna; 17.35 Koncert z Warszawy; 1.850 Rozmaitości; 19.10 Odczyt p. t.: „Dzień ubogich” wygłosi p. dr. H. Dembiński; 19.25 Program na dzień następny; 19.30 Wiadomości sportowe; 19.35 Płyty gramofonowe; 19.45 Transmisje z Warszawy; 22.50 Muzyka lekka i tan.; 24.00 Hejnał z Wieży Marjackiej.
- Katowice, (408.7) G. 14.55 Kom. Polsk. Zw. Zrzeszeń Gospodarczych Woj. Śl.; 15.05 Intermezzo muzyczne; 19.05 Odcinek powieściowy; 19.20 Olga Regorowiczowa: „Greckie tragedje Wyspiańskiego”.
- Lwów, (380.7) G. 15.10 Przegląd lotnictwa państw obcych, wygłosi inż. E. Roland; 19.15 „Wzajemność”, pogadanka p. B. Sadowskiego; 21.55 Skrzynka techniczna. — Korespondencje bieżące omówi i porad technicznych udzieli p. inż. J. Miński.

Prosimy P. T. Abonentów o rychłe uiszczenie prenumeraty na miesiąc M A R Z E C.

Równocześnie zwracamy się do wszystkich abonentów załączających z prenumeratą z gorącym wezwaniem aby zechcieli niezwłocznie zaległości wyrównać.

Od czwartku 25 bm. „APOLLO“ w teatrze świetlnym

Najwspanialsza uczta artystyczna! Wielki romantyk — Rene Clair'e, podbił cały świat swym najnowszym bezkonkurencyjnym arcydziełem filmowym!

NIECH ŻYJE WOLNOŚĆ!

„A nous ia liberte!”
Romans ilustrujący jak miło i radosne jest życie swobodne, nieskrępowane konwensjami, pełne zabawy i humoru. Realizował przeladny reżyser, chluba świata twórcą mezdziej „Pod dachami Paryża” i „Milon”
Główne role kreują najwybitniejsi artyści europejscy: HENRYK MARCHAND, RAYMOND CORDY, WOLLA FRANCE, PAUL OLIVER, ANDRE MICHAUD, GERMAINE AUSSEY, JACQUES SHELLY i ALEKSANDER D'ARCY, dając mistrzowski koncert gry! „Niech żyje wolność” to najcudniejszy poemat prawdziwego, ludzkiego życia, nie skrepowanego przynusami! Pomimo olbrzymich kosztów nabycia filmu c y miejsc nie podwyższono!
Przedsprzedaż biletów w kasie kina „Apollo” od go. z. 11 przedp. do 1-szej.

Od czwartku 25 bm. „SZTUKA“ w kinoteatrze

Ostatni przebieg najnowszej produkcji „UFY” Eryka Pommera! Arcydzieło sensacji, napięcia i tajemniczości i niezwykłych efektów!

W MROKACH PARYŻA

Barwne widowisko zabaw, uciech i tanca. Ichniące muzyką! — Komizm epizody! — Złotki życia. — Tysiące niebnych atrakcyj — Tysiące sensacyjnych powikłań i komplikacyj! — Realizował to arcydzieło znakomity, chlubny znany reżyser ERYK POMMER twórcą „Rapsodji Węgierskiej” i „Kłamstwa Niny Petrówny”
Udział bierze zespół doskonałych artystów i artystek Europy jak: ROBERT ARNOUX, CHARLES BOYER, ODETTE FLORELLE, CLARA TAMBOUR, oraz słynny komik ARMAND BERNARD i wiele innych.

Rzeczy ciekawe.

WSZECHŚWIAT „STAJE SIĘ WIĘKSZY”.

Znana dotąd z obliczeń astronomicznych rozciągłość przestrzenna kosmosu została powiększona o 20 milionów lat świetlnych na skutek odkrycia dwóch mgławic spiralnych, których odległość od ziemi przewyższa wszystkie znane dotąd astronomom odległości.

Odkrycia tego dokonano w obserwatorium amerykańskim na Mount Wilson, przy pomocy stalowego teleskopu. Obserwacje astronomiczne wykazały, iż owe mgławice spiralne pędzą z fantastyczną i niepojętą szybkością 24 tysięcy kilometrów na sekundę. Jest to największa szybkość, jaką zaobserwowano u ciał niebieskich, poruszających się w bezmiarach wszechświata.

Obie mgławice oddalone są od ziemi o 135 milionów lat świetlnych. Gdy obecny teleskop na Mount Wilson zostanie zastąpiony przez przygotowywany od lat już nowy teleskop dwu stalowy, zakres obserwacji astronomicznych zwiększy się znacznie i nie ulega kwestji, iż granice poznawalnego wszechświata odsuną się znowu w bezmiar. Or.

Ruch wydawniczy.

Stanisław Kopezyński: „HIGJENA SZKOLNA”. Podręcznik dla kierowników szkół, nauczycieli i lekarzy szkolnych. Wyd. II, zmienione i rozszerzone. Z licznymi fotografiami, rysunkami i tablicami w tekście. Zeszyt I. Wyd. M. Arct. Warszawa, 1932. Cena 5 zł.

Praca niniejsza, mająca objąć trzynaście zeszytów, została przez Ministerstwo W. R. i O. P. polecona do bibliotek szkolnych, a nagrodzona przez Towarzystwo Lekarskie. Na zeszyt pierwszy składają się dwa artykuły: dra Kopezyńskiego p. t. „Cele i zadania higieny szkolnej. Historia higieny szkolnej w Polsce” oraz inż. Fr. Eychhorna: „Higiena budynku i urządzeń szkolnych”.

W pierwszym artykule czytelnik znajdzie dane, dotyczące rozwoju higieny w szkołach dawnej Polski, stan tej sprawy w trzech zaborach i zarządzania obecnie obowiązujące w Polsce. Jednocześnie przeprowadzone jest porównanie pomiędzy polskimi a cudzoziemskimi instytucjami i urządzeniami. W drugim artykule autor, specjalista inżynier architekt, omawia sposoby racjonalnego i higienicznego urządzenia, podaje praktyczne wskazówki dotyczące wentylacji, izolacji cieplnej i dźwiękowej, ochrony od wilgoci, oraz systemy należytego oświetlenia.

HUMOR.

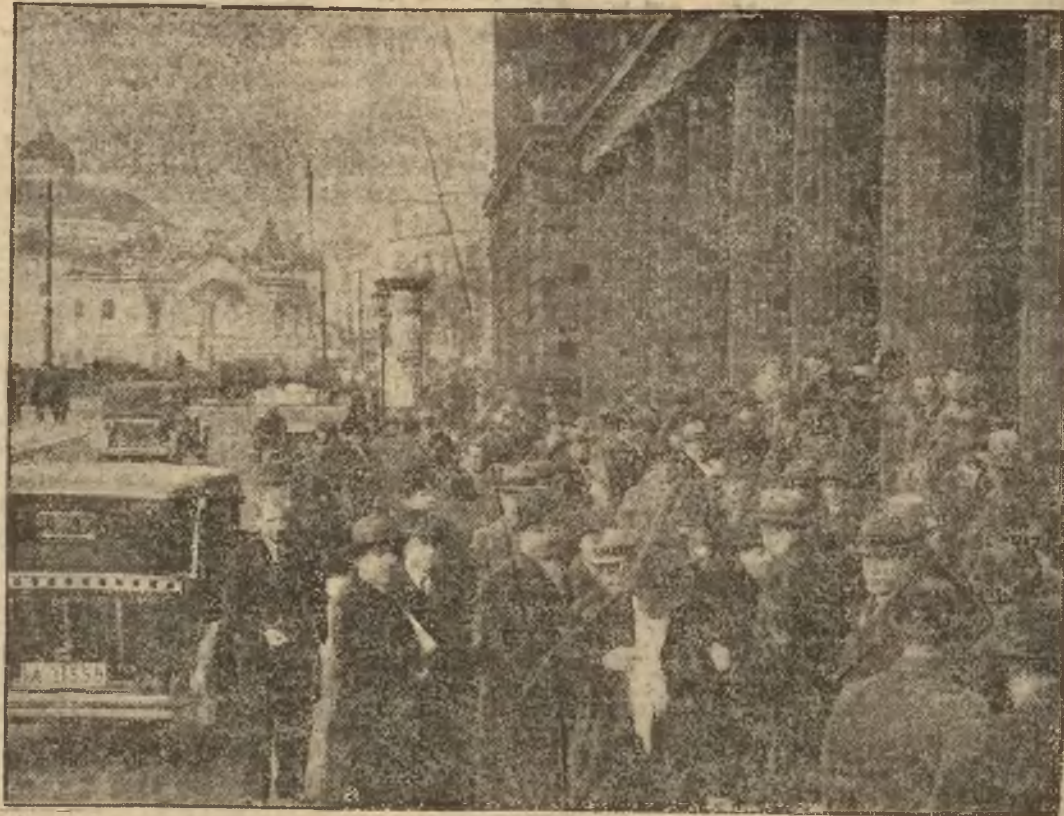
Niespodzianka. — Teraz mała niespodzianka — mówi p. Donobkiewicz do swoich gości — dziś wieczór moja córka zaręczy się z jednym z panów. Naturalnie nazwiska jego nie wymieniam, może państwo poznać po jego twarzy, dlatego, że wyspałem mu soli zamiast cukru do herbaty.

Goście piją herbatę, jeden na drugiego spogląda ciekawie, ale nikt nie zmienia twarzy. — Ależ ojciec — mówi córka po kolacji — komu ty właściwie wyspałeś soli do herbaty? — A niech to licha weźmie — złości się p. Donobkiewicz — wszystkim wyspałem.

Ach, te żony. — Mój drogi — mówi młoda żona do swego męża — przyszli dziś do mnie po kwesce, po stare ubrania dla ubogich.

— I dałeś im co? — Wprawdzie nie miałam wiele do dawania. Podarowałam twoje ubranie z przed pięciu lat i moją suknię z przed dwóch miesięcy.

Znowu giełda.



W Berlinie otwarto w tych dniach, zamkniętą od dłuższego czasu giełdę. Obroty jednak były znikome.

Od soboty
27-go lutego b. r.

W Kinoteatrze
„ŚWIT”
Straszewskiego 18.
(Dom Katolicki).

**Wielkie arcydzieło sztuki filmowej,
najnowszej dźwiękowej produkcji p. t.**

„ORLI SZCZYT”

Rewelacyjny film o wysokim napięciu dramatycznym. Znakomita gra artystów. Przepiękne szczyty gór alpejskich — chmury, mgły i opary przebiegające wzniosłe pokryte śniegiem, to malownicze to tego pięknego obrazu.

W głównej roli największy i najgroźniejszy artysta — alpinista oraz znakomity narciarz **LOUIS TRENKER** oraz uroczą **BETTY BIRD**

Wspaniała orkiestra salonowa. — Ceny miejsc od 50 gr. do 2 złotych.

Początek przedstawień w dni powsz. o g. 5 — 7 — 9, w niedzielę o godz. 3 — 5 — 7 — 9

Nowości w materiałach wiosennych.

Chociaż prawdziwa wiosna zaczyna się dla nas zwykle od Wielkiejnocy, dobrze jest jednak już teraz, kiedy jeszcze trwają mrozy przy coraz cieplejszym słońcu — przejrzeć w spokoju ducha modne materiały wiosenne, aby potem bez gorączki i pośpiechu zdecydować się na coś oddawna już upatrzonego.

Zanim można będzie wybierać w kuszących swymi barwami jedwabiach, trzeba pomyśleć o t. zw. demi-sezonie. Najwięcej przydatne tam będą lekkie wełny i bawełny, zawsze jeszcze przerabiane. Gładkie materiały nie są modne,

jak również tweedy z dwóch kolorów. Materiał musi być przerabiany, miękki, niejako kosmaty, ale w jednym kolorze, nierówność pewną stwarzając może tylko różnorodność materiału, która daje różnicę odcieni, jak np. wełna i sztuczny jedwab.

Na rynku pojawiły się już tkaniny „textry” ze sztucznym jedwabiem, textry z wełną i textry z bawełną. Mają one wielką miękkość, plynność, delikatne i urozmaicone desenie. Będą z nich śliczne i praktyczne letnie sukienki. A narażenie jest wybór tkanin walmianych i bawełnianych, którym textra dodaje lekkości, odświeża, robi sukienkę bardziej wiosenną.

Fasony są przeważnie kostjumowe: imitacja zakieciaka, albo bolerka ze spódniczką, ukązującą z przodu białą bluzkę. Imitacja dlatego, że zakieciak, tylko z przodu otwarty, z tyłu jest przyszyty. Odchyleniem od tego niemal mundurowego modelu wiosennego są suknie z krawatami. Z pod małego kołnierzyka (nie białego, tylko z tego samego materiału, co suknia) spływa krawat długi, tak długi, że aż przytrzymywany w poprzek paskiem w talii. Krawat ten nie jest jedwabny: to moda zeszloroczna! ale wełniany. A propos — bardzo ładne krawaty są z wełny przerabianej z textra. Znowu ta textra — ale czytelniczki darują mi to i zrozumieją moją radość z powodu tak szerokiego zastosowania polskiego produktu na rynku, zalewanym przez zagraniczne jedwabie i wełny.

Drugim przybraniem każdej literalnie sukni są guziki. Duże i mniejsze, ale przeważnie dość duże, błyszczące, metalowe, poumieszczone w miejscach niepotrzebnych, aby nikomu nie przyszło nawet do głowy, że mogą istotnie służyć do zapinania. Jeszcze postrzępione frendzelki u mankietów i kołnierzyka, tak jakby ktoś, komu się nie chce obrebiać, powystrzygał nożyczkami drobne festony na obrębkach. Nie jest to moda z tych najładniejszych ale trzeba zanotować, że istnieje. Poza tym fałdy kloszowe zaczynają się bardzo nisko, w każdym sezonie coraz niżej. Na pierwszy rzut oka wygląda to aż niezgrabnie, potem jednak sylwetka wydaje się jeszcze dłuższa i smuklejsza i zaczyna się to podobać. Wszystko jest kwestją przyzwyczajenia. Anita.

Dyrekcja koncertów W. Boloński
Kraków, Rynek Główny 34.

SALA KONCERTOWA DOMU KATOLICKIEGO
Kino teatr „SWIT” przy ul. Straszewskiego 18

W poniedziałek, dnia 7 marca br.
odbędzie się

JEDYNY KONCERT
wszechświatowej sławy rosyjskiego pianisty
MIKOŁAJA ORŁOWA

PROGRAM:

1. Franck Proledjum, Fuga i Warjacje
2. Scarlatti 2 Sonaty
3. Schumann Etiudy Symfoniczne
4. Debussy Reflets dans l'eau Toccata
5. Szymanowski 2 mazurki
6. Prokofieff Toccata
7. Chopin 7 preludjów Scherzo h-moll

Początek o godzinie 8-mej wiecz.

Bilety w cenie od Zł. 1.50 do 5. (łącznie z garderobą są do nabycia w sklepie fortepianów Wł. Bolońskiego, Rynek Gł. 34)

W biurze podróży. Pewien pan zgłasza się do biura podróży i mówi:

— Wybieram się w podróż do Włoch na dziesięć dni. Czy mogą mi panowie polecić jakiś dobrego przewodnika?

— Owszem — mówi urzędnik. Oto doskonały przewodnik „Tydzień we Włoszech”.

— Obawiam się, że to nie dla mnie — mówi klient.

— Co będę robił podczas pozostałych trzech dni?

HENRY BORDEAUX.

Karusia

autoryzowane tłumaczenie z francuskiego
Zofji Skolimowskiej.

— Jak ci na imię, dziecko?

— Karusia.

— Karusia? To nie jest imię. Zapewne przewisko. Co może oznaczać? Pochodzi chyba od kary, więc od czegoś przykrego.

W ten sposób dowiaduje się Karusia, co oznacza jej imię, dotychczas nie przyszło jej to na myśl. Doznaje pewnego uczucia wstydu i broni się instynktownie.

— Tak mnie nazwali, proszę pani.

Oszły głos nie kareł zaczepnego tonu Karusi. Zadawał się oznajmieniem.

— Tutaj nazwiemy cię inaczej. Powiedz inne imię.

— Sabina.

— Sabina? Mamy już jedną Sabinę. Zgłosiła się przed tobą, ma więc prawo pierwszeństwa. Ciebie zatem nazwiemy Sabina Marja.

Pocóż te nowe chrzciny? Karusia nie pojmuje. Dzieci nienawidzą tego, czego nie rozumieją. Lubią wyjaśnienia choćby małym rozumkiem nie zdolały ich zgłębić i gubiły się w ich znaczeniu.

Karusia została skonfiskowana i zastąpiona Sabiną Marją. I oto zaczyna lubić to imię, mimo pochodzenia, które jej wyja-

śniono. Karusia złożona z trzech zgłosek, ma w sobie coś zwawego, miłego, wcale nie licującego ze słowem od którego pochodzi.

Podczas gdy „Sabina Marja” brzmi długo i pompatycznie. Koleżanki odpowiednio pouzone zwą ją tym imieniem. Zrazu nie odpowiadała na nie, jakby zwracano się nie do niej. Poszło to na karb trudnego usposobienia. Ów pierwszy zatarg wprowadził niechętny nastrój i zaostrzał się z każdym dniem. Zdarzyło się, że gdy jedna z koleżanek stroiła miny podczas lekcji i Karusię wezwano na świadka, odmówiła świadectwa. Uznano, że jest fałszywa i skryta.

Inne zdarzenie spotęgowało jeszcze przykrość pierwszych wrażeń. Kasztanowate włosy Karusi, a raczej Sabiny Marji, układają się same w naturalne loki. Dozoreczni sypialni oskarżyła ją, że przedwczesną zaletnością wiedzioną, zakreca je na papiloty i zakazała jej tego. Lecz nazajutrz znowu włosy układały się w loki. Ukarano ją wtedy. Nigdy nie chciało uwierzyć, że natura obdarzyła ją kręconymi włosami. Musiała zwilżyć włosy co rano, aby je wyprostować. Oburzona niesłusznym osądzeniem o kłamstwo, zamknęła się w sobie, oczekując dnia oznaczonego na wyjście do domu, lub odwiedzin matki na pensji, by opowiedzieć jej wszystko.

— To bagatela. — zaopiniowała pani d'Entrave po wysłuchaniu Karusi. — Te panie nie rozumieją się na tem.

— Ależ mam, powiedz im, że nie potrzebuję papilotów, skoro włosy kręca mi się same.

— Nie warto.

A także niech mnie nazywają mem imieniem.

— Sabina Marja brzmi niezłe. Choć ja wolę Karusię.

— Ja również, mimo że...

— Ze co?

— Wiem już, dlaczego mama dała mi tę nazwę.

Pani d'Entrave zlekceważyła poważny wyraz córeczki.

— Również dobrze można było nazwać cię poprostu „kara”...

Nikt zatem nie poprze jej wobec nauczycielek, choć ciąży jej ich niechęć. Tymczasem starcia mnożą się na pensji Masillon Karusia zdjeła koszulkę do kąpiel, która pielęgniarza wyznacza raz na miesiąc, jak lekarstwo, to znów przy ubieraniu obnażyła ramię. Z owych powodów oskarżono ją o nieskromność. Nie pojmuje dobrze na czym w tych wypadkach polega ta nieskromność. Rzeczy tak zwykle, jak kąpiel, jak zmiana koszuli, stają się zawile, zmuszają dziewczynkę do rozmyślenia kwestjach, które inaczey nie przyszłyby jej na myśl. W ten sposób straciła pierwotną naiwność wyobraźni, zwarzył się pierwszy kwiat jej wrażeń. Czy nie zdarzyło się jej pochwycić zagadkowych spojrzeń, które koleżanki wymieniały ze sobą, lub słów dwuznacznych, których nie pojmuwała?

Dzień odwiedzin w rozmownicy zapewnił jej triumf. Żadna z koleżanek nie może poszczycić się matką, tak śliczną, i dobrze ubraną. Pani d'Entrave nosi cudowne

suknie, nieco bijące w oczy, i zostawia za sobą smugę rozkosznej woni. Pierwsze jej odwiedziny były wprost olśnieniem. Następnie potrosze wystąpiła zazdrość. Karusia, a raczej Sabina Marja — słyszy następujący dialog:

— Czy nie uważasz, że pani d'Entrave ma wyzywającą powierzchowność?

— O tak, wygląda na aktorkę.

Na aktorkę? Karusia nie widziała jeszcze nigdy aktorki. Rodzice nie brali jej do teatru, pozostawiając to na później, gdy ukończy pensję. Lecz zna współczesne gwiazdy z rycin w dziennikach mód. Czy to pochwała, czy krytyka, gdy mamę, śliczną jej mamę porównują do aktorki? Mglisto zdaje sobie sprawę, że jest to raczej krytyka; chciałaby zaprzeczyć, lecz nie wie w jaki sposób. Pani d'Entrave przynosi ostentacyjnie cukry z najlepszych firm, rozdziela uśmiechy dookoła, zadaje parę pytań, troszcząc się więcej o zdrowie córki niż o jej rozwój duchowy, pośmieje się nieco z niezgrabnego mundurka i znika jak świetlisty meteor. Czyż nie ma zanotowanych na dziś jeszcze dwadzieścia wizyt, lub innych równie ważnych spraw?

— Mam dnię tak zapełnione! Ani minuty dla siebie!

Jakież miejsce zajmuje Karusia, w tak zapełnionym życiu?

— Twej mamie zawsze się spieszy, Marjo Sabino.

(Dalszy ciąg nastąpi.)