

# GAZETA PORANNA

STEJEROWICZ

ILUSTROWANA KRONIKA TYGODNIOWA.



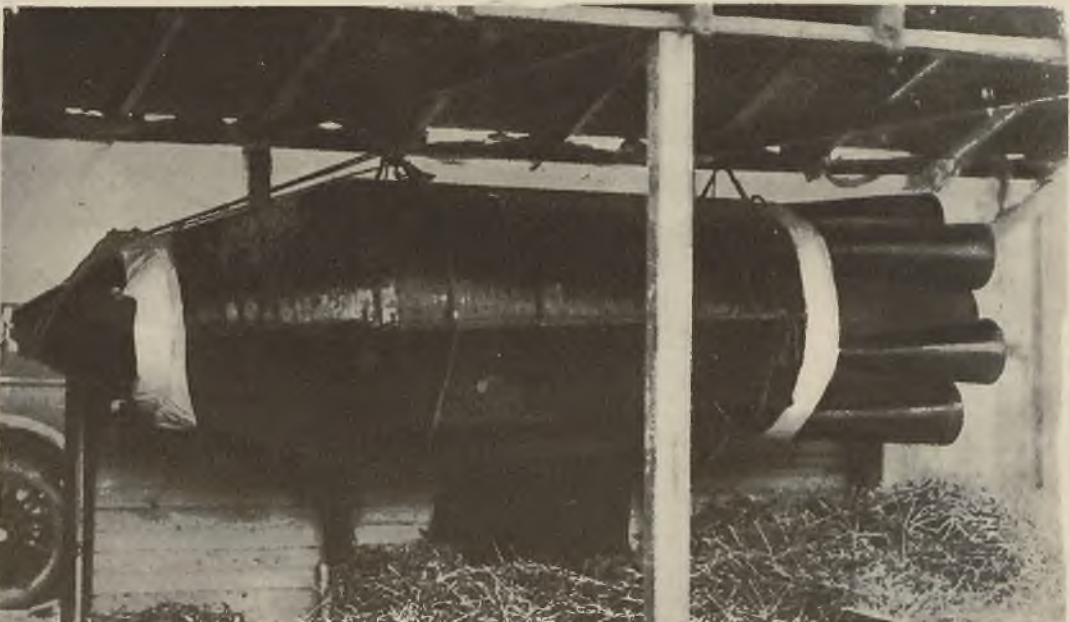
Po uśmierzeniu nowych rozruchów w Libji, wywołanych przez szcep Senussi, kolonialne wojska włoskie składające się z Iscarich, wkraczają włąb pustyni, kierując się ku Cyrenaice. Wojskom towarzyszą samochody pancerne, ciężarowe i tanki.



W krajach podzwrotnikowych jest obecnie pora pierwszych zbiorów. Zdjęcie na lewo przedstawia Indianina z puszczy brazylijskich dźwigającego potężny ładunek orzechów kokosowych. W środku widzimy murzynki z brytyjskiej Afryki wschodniej niosące na głowie wspaniałe banany. Na prawo krajowiec na wyspie Jawa z obfitym zbiorem ananasów.



Horda północno-amerykańskich reniferów, żyjących w dzikim stanie, przepływa gromadnie rzekę.



Kobięcy raid konny Paryż—Cannes zakończył się zwycięstwem tancerki hinduskiej Galatry, która odbyła tę drogę (700 mil) w 14 dniach.

Model rakiety transplanetarnej zbudowany przez Amerykanina Conditę, który zamierza się w niej udać na Venus. Rakiety wprawiać będą w ruch, następujące po sobie auto-matycznie eksplozje.



P. Ksawery Jaruzelski wybrany został posłem z listy nr 1 w okręgu nr. 54 (Tarnopol-Czortków).



Na prawo: Dnia 8 b. m. odbył się w pałacu Rady Ministrów pod protektoratem Marszałka Piłsudskiego oraz Jego małżonki raut-koncert na rzecz Stow. Weteranów 1863 r. Na zdjęciu widać p. marszałkównę Piłsudską, wice-premjera Bartla oraz II-go wice-ministra s. wojsk. gen. Fabrycego, w otoczeniu weteranów.



Scena z największego polskiego filmu historycznego „Huragan”, którego akcja toczy się w czasie powstania styczniowego.

Na lewo: Dnia 26-go lutego w sali Rady Miejskiej w Warszawie nastąpiło otwarcie Kongresu Federacji Polskich Zw. Obrońców Ojczyzny w obecności Prezydenta Rzeczypospolitej.



Znana artystka Teatrów miejskich we Lwowie p. Leonja Rasińska w czołowej kreacji w sztuce p. t. „Tokująca bogini“.



Jak wyobrażają sobie Anglicy samolot w r. 2000! Ze składanymi skrzydłami, do użytku także jako samochód. Obok pasażerowie tego idealnego środka lokomocji, również w strojach z r. 2000. Model ten znajduje się na wystawie „Ideal Home Exhibition“ w Londynie.

Na prawo: Tancerka Józefina Haldeman o której „próbny“ małżeństwo z pewnym studentem wiele mówiono, występuje obecnie jako Salome w Nowym Jorku, budząc swymi strojami uzasadnioną sensację.



Scena z baletu „Zaczarowany kurant“, którego premiera odbyła się 7 b. m. w Operze warszawskiej.

Na prawo: Na balu „Dream of Fair Women“ w hotelu Claridge w Londynie, nagrodę otrzymała miss Campbell za fantastyczny kostjum z r. 1940.

