

GŁOS NARODU

Nr. 282. — ROK XLI.	REDAKCJA, ADMINISTRACJA i DRUKARNIA, KRAKÓW, UL. ŚW. KRZYŻA 11			Redakcja niezamówionych artykułów nie zwraca i nie honoruje, listów nieopłaconych nie przyjmuje.
	KONTO P. K. O. WARSZAWA NR. 140.055. — KONTO P. K. O. KRAKÓW, NR. 401.099.			
NIEDZIELA 14 PAZDZIERNIKA 1934.	Przedpłata wynosi:	W Krakowie	Na całym obszarze Państwa polsk. z przesyłką pocztową	Zagranicą
	Miesięcznie	z odnośnieniem 5 — zł.	bez odnośnienia 4 — 50 zł.	5 — zł. 8 — zł.
TELEFONY: REDAKCJA Nr. 101-90. ADMINISTRACJA Nr. 133-44. DRUKARNIA Nr. 133-44 i 144-06.				Redakcja przyjmuje strony od godziny 11. do 13.

W stolicy o zamachu.

(Korespondencja własna „Głosu Narodu”).

Warszawa, w październiku.

Wiadomość o zamachu marsylskim zrobiła w Warszawie, jak zresztą wszędzie, olbrzymie wrażenie. Dodatki nadzwyczajne prawie wszystkich pism rozniosły ją szybko po mieście. Przyszła tak niespodziewanie, że w pierwszej chwili nie chciało jej wierzyć. A gdy znalazła potwierdzenie, gdy nadchodziły coraz to inne szczegóły ohydnej zbrodni, wrażenie pogłębiało się jeszcze, a później zaczęły przychodzić refleksje polityczne, w których dużą rolę odgrywały ostatnie wydarzenia na terenie polityki międzynarodowej.

Tragiczny splot okoliczności sprawił, że zginęli jednocześnie nie tylko dwaj bardzo wybitni politycy, o których tak głośno było w ostatnich czasach w t. zw. wielkiej polityce, ale również i to, że pod kulami spiskowca padli mężowie stanu, których działalność związana była ściśle z polską polityką zagraniczną w nowym jej etapie. Jednego mniej, raczej pośrednio, drugiego jak najmocniej chociażby w związku z paktem wschodnim, który może nie budząc zbyt wielkiego entuzjazmu, uważany był jednak przez większość opinii w Polsce za pomysł, zasługujący na głębsze zastanowienie i na realizację po wniesieniu doń zmian i poprawek, uwzględniających specjalne interesy Polski. Kontrargumenty, używane przez pewien odłam prasy, przy pomocy których zwalczano pakt wschodni, nie trafiały do opinii, orjentującej się doskonale w zasadniczej tendencji paktu. Już to jedno, że pakt miał utrwalić status quo polityczne i terytorjalne, powstałe w wyniku wielkiej wojny, przemawiał za słusznością tezy ministra Barthou i zyskiwał mu zwolenników nie tylko w kołach opozycji. Zrozumiała tedy jest rzeczą, że tragiczna śmierć inicjatora paktu, a przytem gorącego przyjaciela Polski i współtwórcy sojuszu polsko-francuskiego, odbiła się w stolicy głębokim i współczującym echem. Przypominano sobie przytem jego niedawny pobyt w Warszawie i gorącą manifestację, zgotowaną mu przez ludność, która, dając wyraz uczuciom dla Francji i jej znakomitego przedstawiciela, jakgdyby pragnęła uzupełnić nieco zbyt suchy ceremoniał przyjęcia, ustalony przez protokół dyplomatyczny. Kto był w dzień przyjazdu ministra Barthou w Warszawie, ten, nawet nie obdarzony nadzwyczajną spostrzegawczością, mógł stwierdzić różnice w nastrojach. Inne były w kołach oficjalnych, a innym dawała wyraz manifestująca ulica. I dziś, w obliczu śmierci ministra Barthou, te drugie nastroje dominują w stolicy. Obok względów ludzkich natury uczuciowej, wchodzi tu także w grę momenty polityczne. Niepokój o kierunek dalszego rozwoju stosunków polsko-francuskich, które w ostatnich czasach nasuwały tyle obaw i zastrzeżeń.

Przechodząc z kolei do stosunków polsko-jugosłowiańskich, które jakgdyby śmierć króla Aleksandra nieco zaktualizowała, to nie były one nigdy tak bliskie i serdeczne, jak stosunki polsko-francuskie. Tymczasem istniały wszelkie możliwości i polityczne i gospodarcze, przemawiające za jak najwię-

kszem zbliżeniem między Francją a Jugosławią. Był czas, kiedy w Jugosławii Polska była niezwykle popularna, nie umiano jednak wykorzystać tego nastroju i umocnić w niej wpływów polskich. Nie zdobyliśmy się na wydatniejszą ekspansję kulturalną i gospodarczą, a politycznie popełnialiśmy błędy, trudne dziś do odrobienia. Po wizycie jugosłowiańskiego ministra Marinkowicza przed dwoma laty w Warszawie, stosunki z Jugosławią poczęły się psuć jeszcze bardziej. Inicjatywa jego, zmierzająca do wyrównania nieporozumień między Polską a Czechosłowacją, nie znalazła w kołach rządzących oddźwięku, a pewne perypetje tej wizyty musiały w Jugosławii wzbudzać zdziwienie. Pogłębiały je dalsze wydarzenia, a zwłaszcza stosunek nowej polskiej polityki zagranicznej do Małej Ententy. Jugosławią, jeden z członów tej koncepcji politycznej, która nie tylko wytrzymała próbę czasu, ale nadto wykazała swą wysoką wartość w polityce międzynarodowej, niewątpliwie z niechęcią patrzyła na pewne posunięcia czy to przeciwko Małej Entencie, jako całości, czy przeciwko poszczególnym jej członkom. To nie wzmacniało jej stosunków z Polską, przeciwnie osłabiało je. I politycznie, i gospodarczo, i kulturalnie. Dziś te stosunki nie wychodzą poza ramy dyplomatycznej poprawności, a próby współpracy kulturalnej, podejmowane przez dość anemiczne stowarzyszenia polsko-jugosłowiańskie i jugosłowiańsko-polskie nie przynoszą zbyt wielkich wyników.

Refleksje te, które dają się często słyszeć w związku z zamordowaniem króla Aleksandra, nie pomniejszają jednak szerego i głębokiego współczucia, jakie żywi stolica zarówno dla bezpośredniej ofiary zamachu, jak i dla Jugosławii. W refleksjach tych nie ostatnią rolę odgrywa tu troska o rozwój stosunków wewnętrznych w tem państwie. Panuje powszechna opinia, że system najpierw dyktatorski, a później półdyktatorski zawiódł całkowicie, aczkolwiek postawił sobie za cel zagadnienie państwowe istotnie wielkiej wagi: zjednoczenie państwa, złożonego z kilku prowincyj o różnym poziomie kulturalnym, politycznym i gospodarczym. Cel niewątpliwie godny uznania, ale metody były niewłaściwe i zamiast uspokojenia wewnętrznego i wzmocnienia państwa, dały wyniki wprost przeciwnie.

W Jugosławii stało się to, co obserwujemy także w innych państwach, rządzących t. zw. metodami autorytatywnymi. Nazewnątrz wszystko przedstawia się okazale, a wewnątrz rozkład czyni coraz większe postępy.

Wasz.

Kupuj tylko
W DROGERJI im. SW. TERESY
STEFANA HYŁY KRAKÓW
WISŁNA 6.
mydła, kremy, perfumy, wody kolońskie,
kosmetyki, gabki, galanterja toaletowa,
złota, chemikalja i t. d.
TOWAR W WIELKIM WYBORZE,
NA JLEPSZEJ JAKOŚCI.
Ceny niskie. Ceny niskie.

Wszelkie artykuły wchodzące w zakres handlu towarów kolonialno-spożywczych oraz wina, wódki, koniaki i likiery poleca po najniższych cenach

WOJCIECH OLSZOWSKI KRAKÓW, MAŁY-BYNEK
róg ulicy Szpitalnej.

UWAGA: Dla P.T. Duchowieństwa wina mszalne.

Trudności ułożenia nowego budżetu.

Warszawa, 13. 10. (Telef. wł.). Prace nad preliminarzem budżetowym potoczą się obecnie już w szybkim tempie wobec zbliżającego się terminu sesji sejmowej. Podobno istnieje projekt zredukowania budżetu o 200 milionów zł. Największe trudności wylaniają się przy opracowaniu budżetów Ministerstwa W. R. i O. P., Ministerstwa Rolnictwa i Reform Rolnych oraz Ministerstwa Przemysłu i Handlu. Poza redukcjami

omawiana jest bardzo szczegółowo sprawa rentowności przedsiębiorstw państwowych i monopoli. Rząd stoi na stanowisku zredukowania wydatków i zwiększenia dochodowości tych przedsiębiorstw, których rentowność w stosunku do włożonego w nie kapitału jest bardzo niska.

Dziś był przyjęty minister Zawadzki przez p. Prezydenta Rzplitej w sprawach budżetowych.

Pogrzeb min. Barthou.

Paryż (PAT). Katafalk, na którym spoczywały zwłoki ministra spraw zagranicznych Barthou, był zrzucony wieściami. Obok wspaniałych wieńców, nadesłanych przez przedstawicieli rządu i przedstawicieli państw obcych, widać było skromne wiązanki kwiatów, złożone przez ludność Paryża, która ceniła go przed zwłokami.

W pochodzie, który wyruszył z gmachu ministerstwa spraw zagranicznych na Quai d'Orsay, w pierwszym rzędzie szli prezydent republiki Lebrun, przedstawiciele korpusu dyplomatycznego, przewodniczący izby deputowanych i senatu, członkowie rządu i liczne delegacje. Pochód żałobny udał się na Esplanadę Inwalidów, gdzie premier Doumergue wygłosił przemówienie.

Charakterystyczne polityce min. Barthou, Doumergue powiedział, iż była to polityka zbliznien, do którego Francja nawoływała wszystkie narody. — Tragiczne wypadki

w Marsylii mogą tylko jeszcze bardziej zacieńnić węzły, łączące Francję z Jugosławią. Barthou — powiedział prem. Doumergue — został zamordowany wraz ze szlachetnym i rycerskim królem Aleksandrem, w chwili, gdy z jego współudziałem pracował nad konsolidacją pokoju nad Adriatykiem i w Europie środkowej. — Miał on wkrótce udać się do sąsiedniego kraju, by usunąć przejściowe nieporozumienia i by doprowadzić do współpracy. Przed zwłokami swego ministra spraw zagranicznych, który padł w chwili, gdy pracował nad zapewnieniem światowego pokoju, Francja zapewnia Jugosławię o swej wierności.

Po przemówieniu premiera Doumergue'a przed trumną przedfilował garnizon paryski. Defiladę otwari sławny generał jednoręki Gouraud. Po defiladzie zwłoki przeniesione zostały do kaplicy Inwalidów, gdzie odbyła się ceremonia religijna.

Wizyta Goemboesza.

Warszawa, 13 października (Tel. wł.). Przyjazd ministra spraw zagranicznych Węgier Goemboesza wyznaczony został na 19 bm., to znaczy na dzień następny po pogrzebie króla Aleksandra.

ZWOLNIENIE Z WIĘZIENIA ZA MILJONOWĄ KAUCJĄ.

Warszawa, 13. 10. (Telef. wł.). Niebawem ma zapadć decyzja w sprawie zwolnienia z więzienia dyrektorów Zakładów Żyrardowskich oraz hr. Potockiego. Mają oni być zwolnieni za kaucją, idącą w miliony złotych.

PRZESŁUCHANIE SEN. TARGOWSKIEGO.

Warszawa, 13 października (Tel. wł.). Sędzia śledczy Demant przesłuchał senatora Targowskiego z B. B. w sprawie Zakładów Żyrardowskich. Przesłuchanie trwało kilka godzin.

PROJEKTY OGRANICZENIA PRZYMUSU UBEZPIECZENIOWEGO.

Warszawa, 13. 10. (Tel. wł.). Projekt zmiany ubezpieczeń społecznych przewiduje ograniczenie przyzmu ubezpieczeniowego na wypadek choroby. Planuje się by, pracownicy, zarabiający ponad pewną ustaloną sumę, byli zwolnieni od przyzmu ubezpieczenia. Suma ta wynosić będzie 720 albo 500 zł. W zakresie ubezpieczeń od wypadków zmiany sięgają głębiej. Pracownicy handlowi i biurowi, oraz wszyscy ci pracownicy, którzy nie mają bezpośredniej styczności z maszynami, miałyby być zwolnieni od przyzmu ubezpieczenia od wypadków.

Miasta ulenowskie

w nowych kłopotach piędnych.

Warszawa, 13. 10. (Telef. wł.) W najbliższym czasie ma odbyć się zjazd przedstawicieli miast t. zw. ulenowskich. Samorządy miast, które na inwestycje pozaciągaly pożyczki w towarzystwie Ulen i Ska popadły w duże trudności finansowe. W ostatnich latach w budżetach państwowych wyznaczane były pewne dotacje na ulatwienie swym samorządom spłaty zobowiązań amerykańskich. Obecnie wskutek przeprowadzanych oszczędności dotacje te będą cefnięte. Częstochowa, Radom, Sosnowiec i inne miasta opłacać będą musiały z własnych funduszy należności za inwestycje ulenowskie.

Warszawa, 13 października (Tel. wł.). Rozdanie nagród zwycięzcom w challenge'u oraz w zawodach balonowych o puhar Gordon Beneta odbędzie się w sposób uroczysty w dniu 10 listopada.

Burza śnieżna nad Ameryką Północną.

W stanie Maine w Ameryce Półn. szalała burza śnieżna. Śnieg pokrył ziemię grubą warstwą. Wichura obaliła 200 słupów telegraficznych, porwała setki napowietrznych kabli elektrycznych i wyrwała z korzeniami dziesiątki drzew. Zima nastąpiła tak szybko, że rolnicy nie zdążyli zwieść wszystkich zbiorów. W szeregu miast brak jest światła. Komunikacja telefoniczna przerwana.

O czym piszą inni?..

Organ P. P. S. chwali hiszpańskie barbarzyństwo.

W „Robotniku“ (i „Naprzodzie“) czytamy artykuł poświęcony rewolucji hiszpańskiej.

„Ażeby tyle dni — pisze organ P. P. S. — wytrzymać strajk powszechny, mimo pewności, że grozi za to więzienie i utrata wszystkich praw z tytułu ubezpieczeń społecznych, ażeby jak górnicy Asturji, walczyć do ostatka, choć broni się już ostatnich szalców rewolucji, ażeby bez przerwy prowadzić partyzantkę naprzeciw trumfującej dokoła kontrrewolucji — trzeba naprawdę mieć ideał w duszy iochać sprawę socjalistyczną ponad życie własne.

W czci głębokiej chylimy czoło przed rewolucyjnym proletariatem Hiszpanji. Ofiarą krwi robotników hiszpańskich nżył się głębi pod rewolucję zwycięską — nie tylko w Hiszpanji“.

Jest to styl bolszewicki. Dotąd organy P. P. S. zapewniały, że socjalizm ten się różni od bolszewizmu, iż stoi na gruncie demokracji parlamentarnej i przez parlament zmierzają do władzy, gdy bolszewizm dąży do niej przez rewolucję. Tak zapewniały organy P. P. S., choć mając w pamięci np. rzeź ulanów w r. 1923 w Krakowie, nie bardzo w to wierzyliśmy... Dziś „Robotnik“ mówi innym tonem, a chwali hiszpańską rewolucję, zarzuca swoje ikamlliwe zapewnienia, że socjalizm jest „obroną demokracji“. Do tego dodajmy że rewolta hiszpańska obfituje w takie brutalne epizody, jak palenie kościołów i niszczenie zabytków sztuki, nie mówiąc już o mordowaniu „burżujów“. Więc tak wygląda „ideał“ socjalistyczny? Niech się p. p. z P. P. S. nie dziwią, że w tych warunkach muszą się co chwila powtarzać represje w sto sunku do socjalistów, i że muszą powstawać „faszysmy“! Przecież nie można tolerować bezrządu!

Wybory do sejm — bliskie!

Nos hetycy żyda — wiadomo — weszły nieźle w zakamarki życia handlowego i politycznego. Posłuchajmy, co ten nos wywiesz za kulisami odbywającej się w B. B. „czystki“!

„Ostatnia energiczna czystka — pisze „Moment“ — ma duży związek z bliskimi wyborami do nowego Sejmu i Senatu i, być może, z jeszcze bardziej bliskimi wyborami do Rady miejskiej w Warszawie.

W końcu nadchodzącej zimy, po zakończeniu dyskusji budżetowej w Sejmie i Senacie i po przeprowadzeniu ostatecznym nowej Konstytucji, będą zarządzane nowe wybory na podstawie nowej Konstytucji i nowej ordynacji wyborczej. Właśnie kółka sanacyjne przygotowują się do tego bardzo energicznie“.

A więc — należałoby się spodziewać spiesznego uchwalenia nowej konstytucji, rozwiązania sejm i senatu i nowych wyborów. Czyżby?

Co nam daje „sojusz“ z Węgrami?

„A. B. C.“ pisze:

„Z Budapesztu nadechodzą wiadomości o odroczeniu przyjazdu do Polski premiera Goembesza. Miał on przyjechać do Warszawy już pojutrze (14 b. m.), postanowienie o odroczeniu zapadło zatem w ostatniej chwili. Jako przyczynę odroczenia oficjalnie w Budapeszcie podają żalobę po królu Aleksandra oraz względy ceremonialne. Jednocześnie dają do poznania, że wizyta ta dojdzie do skutku w końcu bież. miesiąca.

Coś się doprawdy z tą wizytą nie klei. Zapowiadano ją na wrzesień. Odroczone na październik. Zapowiadano przyjazd wraz z premierem ministra spraw zagranicznych Kany. Tymczasem Kanya zachorował i przyjazd jego odpadł. Ale pomimo choćby miał jechać jednak z Goembeszem do Rzymu w końcu b. m.

Tak to się jakoś dziwnie składa, że los pła ciągle figle i stwarza trudności w uczestnictwie tej wizyty. Czy to nie prognozyk“?..

Już przed dwoma tygodniami w artykule: „Wizyta nie na ręce“, zwróciliśmy uwagę na pewne nieprzyjemne dla nas konsekwencje, które mogą wynikać z wizyty p. Goembesza. Wogóle trzeba się pytać: co nam daje „sojusz“ z Węgrami? Co? Możeby nam to wyjaśniła prasa rządowa, skoro od p. ministra Becka nie możemy się tego dowiedzieć?

Celem uregulowania nakładu prosimy o jak najrychlejsze uregulowanie prenumeraty

Sombart o hitleryzmie.

III. Już z poprzednich dwóch artykułów o najnowszej książce prof. Sombarta („Deutscher Sozialismus“) wynika, że ją ożywia pewna ideologia społeczno-polityczna, która autorowi pozwala w końcu wysunąć pewne wnioski praktyczne, skonstruować pewien program. Idąc jednak głębiej stwierdzamy w książce nadto pewną (w niektórych partiach książki jednak zartata) ideologię filozoficzno-religijną. I to jest ze wszechmiar ciekawe. Na czym ta ideologia polega?

SUPREMACJA DUCHA NAD MATERJĄ. — Książkę swoją zaczyna Sombart od zarysowania duchowego przekroju dzisiejszego społeczeństwa, i pierwszemu rozdziałowi daje biblijny tytuł: „Budowa wieży Babel“. Zło dzisiejszych czasów sprowadza do wybuchającego indywidualizmu i liberalizmu, który czasem nosi cechy wręcz demonizmu. „Tylko ten — pisze — kto wierzy w siłę diabła, może zrozumieć to, co się działo w ostatnich dziesiątkach lat w Europie zachodniej i Ameryce“. Lecz skądże ten wybuchający indywidualizm? Trafną daje na to pytanie odpowiedź Sombart wskazując — „zniszczenie wiary człowieka w Boga i w konsekwencji zerwanie wszelkich jego transcendentnych związków“ (str. 32), jako źródło tego wybuchającego indywidualizmu. Tak jest w istocie! I takie jest doświadczenie psychologii. Ateizm płodzi z reguły takie skutki, jak: egotyzm, materializm..

Podniesione tu poglądy Sombarta (które się niemal na każdej stronie książki spotyka) robią tem większe wrażenie, że autor „Niemieckiego Socjalizmu“ nie był dotąd znany jako pisarz religijny, a owszem był czas (okres pisanja „Proletarckiego socjalizmu“), kiedy religii dla siebie szukał w hedonizmie Heinego. Narzuca się pytanie, czemu należy zawdzięczać zwrot Sombarta do religii i jego afirmację filozofii religijnej, którą spotykamy w ostatniej jego książce. Może się mylić, nie mogą się jednak oprzeć wrażeniu, że ten zwrot ku religii zawdzięcza Sombart encyklikom społecznym Papięzy, a w pierwszym rzędzie encyklice „Quadragesimo anno“. Encyklikę tę cytuje Sombart parę razy całemi ustępami. Raz przytoczywszy słynny istotnie ustęp encykliki o fatalnym wpływie liberalizmu gospodarczego, zwraca uwagę czytelnika na tę „niesłychanie piękną encyklikę“ (die unerhörte schoene Enzyklika). Ale to jeszcze nie wszystko. Kto encyklikę Piusa XI zna szczegółowo, ten po przeczytaniu książki Sombarta bez przesady może powiedzieć, że najpiękniejsze jej ustępy, mianowicie na temat supremacji ducha nad materją, etyki nad życiem gospodarczym są poprostu transpozycją — może nieświadomą u autora — encykliki „Quadragesimo anno“... Są to jednak te części książki, które zawierają krytykę obecnego stanu rzeczy, — krytyczne partie książki. Katolik jednak nie będzie mógł podzielać wszystkich poglądów Sombarta pozytywnych na reformę ustroju społecznego. Ta praktyczna część książki odbiega znacznie od wskazań encykliki papieskiej. Niektóre rozbieżności wskazaliśmy już poprzednio. Została jeszcze jedna, bodaj — czy nie najważniejsza!

TRZY SOCJALIZMY. — Bożyszczem Sombarta jest ciągle — socjalizm. Rozczystawszy się jednak w jego książce, dochodzimy do przekonania, że część oddaje „nieznajomemu bogu“, jak Ateizycy z czasów św. Pawła. Z pojęciem: „socjalizm“ — łączy treść, która mu jest obcą, albo nieistotną. Socjalizm Sombarta skutkiem tego jest w socjologii ideą obcą, nieznaną. Rozumie bowiem Sombart przez to pojęcie — pisze (str. 60) — „taki stan życia społecznego, w którym postępowanie jednostki jest zasadniczo określone przez obowiązujące normy, które pochodzą z powszechnego rozumu, tkwiącego w politycznej wspólności, a których wyrazem jest Nomos“ (prawo pozytywne). Nikt jednak takiej definicji socjalizmu nie przyznaje. Każdy bowiem ustrój oparty o normatywizm państwo wy, byłby w takim razie socjalistycznym. Sam Sombart to uznaje, kiedy pisze, że „każde ściganie mordu przez prawo jest socjalizmem, każda obowiązkowa nauka szkolna jest socjalizmem“... A przecież przez socjalizm rozumiemy całkiem co innego i co innego rozumiał Sombart dotąd. Skądże więc teraz ta jego dziwna definicja? Stąd, że Sombart chce być „socjalistą“ nawet teraz po odrzuceniu treści socjalizmu. To go doprowadza do takich aberacji logicznych, jak wskazana wyżej, i — jeszcze dalsze!

Ustaliwszy (?) pojęcie socjalizmu, oświadcza Sombart, że uznaje tylko trzy jego rodzaje: marksowski (proletariacki), „katolicki“ i „niemiecki“ (hitlerowski). Marksizm jest niewątpliwie socjalizmem. Hitleryzm jest jeszcze w stanie płynnym: na miano socjalizmu zasługuje właściwie tylko jedna jego grupa, ta, której przewodził Strasser z „Czarnego Frontu“. Natomiast nie istnieje „katolicki socjalizm“. I jest doprawdy dziwne, że Sombart cytując na str. 65 encyklikę „Quadragesimo anno“, cytuje ją

dla określenia „tego (!) katolickiego socjalizmu“. Dziwne, bo przecież w tej właśnie encyklice Pius XI w sposób jak najbardziej stanowczy oświadcza, iż — niema ani religijnego, ani chrześcijańskiego, ani katolickiego socjalizmu.

Te i podobne ustępy z książki prof. Sombarta sprawiają, że — podobnie, jak program przybudowy ustroju, tak i — ideologia filozoficzna przedstawia się czytelnikowi mętnie. Początek i pierwsze rozdziały (część krytyczna książki) idą w doskonałej zgodzie z katolicką filozofją i etyką społeczną. Potem jednak następuje skrzywienie prostej dotąd linii, aż dochodzimy do ustępów, które się kłocą z katolicką etyką społeczną i z ideologją pierwszych rozdziałów książki. Bądźmy jednak sprawiedliwi! Już to samo, że były socjalista (z tego prawdziwego socjalizmu „proletariackiego“) wykonał odwrot, że z siłą i entuzjazmem głosi „piękno“ encykliki papieskiej protestancki profesor — stanowi wielką dla nas wartość i satysfakcję... I dodajmy jeszcze! Znając skłonność Sombarta do ulegania ewolucji, możemy wyrazić nadzieję, że za parę lat gotów nam dać poprawną syntezę katolickiej etyki społecznej, bo pewnie jej zasady już dziś uroczą się proklamuje.

W. Z.

ANTONI ROTHE

Fabryka świec kościelnych

poleca

znane ze swej dobroci wyroby

Kraków, ul. Sławkowska 20

Tel. Nr. 121-74.

Rok zał. 1879.

„Przesilenie“ w Gdańsku.

Jak informują dzienniki sanacyjne, na terenie Gdańska toczy się zawzięta walka między prezydentem senatu dr. Rauschningiem, a przywódcą partji socjalistyczno-narodowej, nieoficjalnym reprezentantem Trzeciej Rzeszy w Wolnem Mieście — Forsterem. Był czas, kiedy obaj ci panowie działali zgodnie i p. Forster tolerował ugodową politykę dr. Rauschninga w stosunku do Polski. Teraz coś się zepsuło między nimi i Forster zmierza do obalenia prezydenta senatu. Bierze on asumpt z przemówienia ministra Goebbelsa, że nie państwo winno rządzić partją, lecz partja państwem. W Gdańsku ten ideał nie był dotychczas całkowicie osiągnięty zwłaszcza w zakresie polityki gospodarczej i socjalnej. Teraz ma to ulec zmianie, a pierwszym krokiem na tej drodze ma być ustąpienie dr. Rauschninga i zamienienia go kim innym, który byłby ślepym wykonawcą poleceń p. Forstera.

Według informacji „Dziennika Poznańskiego“, dr. Rauschning zrezygnował już z dalszej walki i ustąpienie jego jest już kwestją najbliższych dni. Prezydenta senatu na jego miejsce ma zastąpić dotychczasowy wice-prezydent Greiser.

Któż to jest p. Greiser, co on reprezentuje pod względem politycznym. Greiser znany jest z niechętnego nastawienia wobec Polski, a jedno z ostatnich jego przemówień wobec przedstawicieli sądownictwa W. Miasta Gdańska, w którym skierował się z wezwaniem do sądownictwa, ażeby sądy interpretowały prawo nie obiektywnie, lecz subiektywnie w duchu narodo-wo-socjalistycznym, daje powód do obaw, jeżeli chodzi o los polskiej ludności w Gdańsku.

Jak widać z tego, przyszłość stosunków pol-

Kardynał Faulhaber

o chrześcijaństwie i neopogaństwie

W mieście Altdötting w Bawarji odbyło się zebranie katolików bawarskich, na którym wygłosił dłuższe przemówienie kardynał Faulhaber, arcybiskup Monachjum. Dostojny mówca przeprowadził głęboką analizę porównawczą pomiędzy nauką Kościoła katolickiego, a doktrynami neopogaństwa, szerzonemi obecnie w Niemczech.

Wyznawcy Chrystusa — mówił kardynał — winni wszelkimi siłami bronić się przed wpływami współczesnego pogaństwa. Nie może być żadnej mowy o pogodzeniu nauki chrześcijańskiej z zasadami, propagowanemi w Trzeciej Rzeszy przez kierunek, stworzony przez grupę wolnomyślicieli i bezbożników, apoteozującą rasę i holdującą w przeciwieństwie do katolików nie Duchowi lecz Materji. Katolicyzm i neopogaństwo nie dadzą się nigdy pogodzić. Stoją one, jeśli chodzi o cele, dążenia, wartości zarówno życiowe jak i niezyciowe na dwóch biegunach. By zrozumieć prawdy religijne i móc odróżnić wartościową perłę od sztucznej, należy przedewszystkiem zapoznać się z pojęciem Boga. W przeciwieństwie do nas, którzy głęboko wierzymy w istnienie Stwórcy, w Opatrzność Bożą, neopogaństwo twierdzi, iż świat i człowiek nie są dziełem Boga, My, chrześcijanie, wierzymy w Objawienie, poganie zaś twierdzą, że Objawienie było zbędne, albowiem „Prometeusz przyniósł ogień z niebios własnemi siłami“. Neopaganie nie uznają pokory chrześcijańskiej, która schyla głowę przed wolą Boga, mówiąc: „mów, o Panie, bowiem słucha sługa Twój“.. Twierdzą oni iż każdy sam sobie jest panem, sam wie, co czynić należy, iż człowiek sam sobie daje przykazania.

Następnie kardynał Faulhaber podkreślił zasadniczą cechę neopogaństwa, którą jest pycha. Paganie wolą pozostawać w ciemności ani żeli przyjąć światło boskiego objawienia, wolą iść fałszywą drogą zamiast kierować się przykazaniami boskimi na drogę światła i prawdy. Pogaństwo jest apoteozą pychy, megalomanją, ubóstwieniem samego siebie.

W zakończeniu swego przemówienia kardynał zwrócił specjalną uwagę na nienawiść neopogaństwa do Chrystusa i na błędne tłumaczenie Odkupienia. „Dzisiejsi poganie jeszcze bardziej są, winni wobec prawdziwego Boga, aniżeli poganie z czasów przed Narodzeniem Chrystusa, bowiem większość z posród nich otrzymała Chrysta św., a następnie przystąpiła do Sakramentu Bierzmowania. Wyrzekli się oni zatem swej wiary i zaparli przysięgi, złożonej w czasie Bierzmowania“ (KAP).

PIERWSZORZĘDNY ZAKŁAD POGRZEBOWY

„CONCORDIA“

Jana Wolnego

plac Szczepański 2, Telefon 103-31

urządza pogrzeby od najskromniejszych do najwspanialszych, przeprowadza ekshumacje i przewozy zwłok do wszystkich krajów.

Mniej zasabnym daleko idąco ustępstwa

sko-gdańskich, nad któremi obecnie obejmuje protektorat przywódcą gdańskich narodowych socjalistów, nie przedstawia się zbyt różowo. Kto wie, czy nie jesteśmy znowu w przededniu nowych zatargów z Gdańskiem. W każdym razie ta ewentualność brana jest bardzo poważnie pod uwagę przez dzienniki sanacyjne, z których czerpiemy te informacje o „przesileniu“ w Wolnem Mieście. T.

Dziś i codziennie „WANDA“ w teatrze świetlnym

Wielkie święto krajowej produkcji!

Arezydło filmowe które przewyższa wszystkie najwybitniejsze produkcje zagraniczne. — Czegoś takiego jeszcze nie było! Czegoś takiego u nas dotychczas nie stworzono!

CZY LUCYNA TO DZIEWCZYNA??

Czarująca komedia rozśmieszająca do łez wg scenarjusza KONRADA TOMA. W rol. głównych poraz pierwszy w roli męskiej (!) Jadwiga Smosarska Eugenjusz Bodo Władysław Grabowski, Kazimiera Skalska, Zygmunt Chmielewski, Paweł Owerło, Zofja Czaplńska, Ela Antoszówna, Czesław Skoneczny. — Reżyserja: Juljusz Gardan. — Muzyka: H. Wars. — Piosenki: Schlechter i Tom. — Kto się chce dobrze ubawić kto chce zobaczyć film naprawdę wesoły i dobry musi oglądać tę arcywesołą farsę — Początek seansów w dniu powszednim o godz. 5. 7 i 9.10. W niedzielę i święta od godziny 3 popoł. — Program Nr. 5. — Sala centralnie wentylowana.

Na ziemiach Rzplitej.

Delegacja rodziców w Ministerstwie W.R. i O.P. w sprawie nauczycieli żydów.

W dniu 11 bm. przybyła do Warszawy delegacja rodziców dzieci szkolnych z Augustowa, Rajgrodu, Grajewa, Szczuczyna Białostockiego i Kolna i udała się do Ministerstwa W.R. i O.P. celem złożenia wspólnego memorjału Panu Ministrowi Oświaty. W tym memorjale zwracają się rodzice z prośbą o uwzględnienie słusznych postulatów usunięcia żydów wychowawców ze szkół polskich oraz oddzielenia dzieci katolickich od żydowskich. Delegacja przedstawiła żale i skargi rodziców katolickich, że dotychczas Władze Szkolne nie złatwiły tej palącej kwestji na pograniczu wschodnio-pruskim. Łamanie strajku jako ostatecznego środka obrony ze strony zrozpaczonych rodziców pomocy policji i egzekucji karnych kopie przez paść pomiędzy społeczeństwem a sferami rządzącymi, jednocześnie wywołując spontaniczną niechęć do ludności żydowskiej. Przedstawiciel Pana Ministra, p. Danczewicz przyrzekł zakomunikować postulaty delegacji Panu Ministrowi w myśl życzeń delegacji. Zjazd kuratorów i nauczycieli wydziałów, jaki obecnie się odbywa powinien przedewszystkiem zlikwidować ten oplakany stan rzeczy w szkołach polskich. (KAP.)

Nowy zarząd miasta Wilna.

W Wilnie odbyło się zebranie rady miejskiej, poświęcone wyborom zarządu miejskiego. Prezydentem miasta wybrano dotychczasowego prezydenta dr. Wiktora Maleszewskiego, wiceprezydentami: dotychczasowego komisarza finansowego A. Piłsudskiego, obecnego dyrektora biura statystycznego Nagórskiego i Grodzickiego. Wszyscy z bloku gospodarczego odrodzenia Wilna (BBWR). Poza tem wybrano 7-miu ławników, z których czterech należy do BBWR, dwóch do klubu narodowego, jeden do klubu żydowskiego.

Likwidacja Legjonu Młodych w Lublinie

Według doniesień „Gazety Warszawskiej“ w Katolickim Uniwersytecie Lubelskim ma zostać rozwiązany Akademicki Legjon Młodych. Sprawa ma być ostatecznie zdecydowaną do 20-go bm.

Ukton Zarządu miasta Warszawy w stronę żydów.

W Warszawie rozlepiono gęsto w tych dniach afisze, informujące o dwóch przedstawieniach, mających się odbyć 11-go i 16-go października w teatrze Letnim i w teatrze Narodowym. Plakaty te wydrukowane są w języku polskim i żargonie. Część żargonowa, dotycząca teatru Letniego, poza podaniem godzin i t. p. szczegółów, brzmi: „Teatr Letni“ — Der Mensz, was irakht niszt, M. Znicz, K. Lubieńska A. Różycki, yn di hejpt roln“. Część dotycząca teatru Narodowego: „Judwik der XI nyt Węgrzyn yn der hojpt rol“.

Warszawscy żydzi nie mogą już więc narzekać na brak filozofizmu w Polsce, a specjalnie w Zarządzie Miejskim stolicy. Niedawno zresztą ukazały się też w Warszawie plakaty, reklamujące Kino Miejskie w żargonie żydowskim. Niewiadomo na co przyjdzie teraz koleje? Może na napisy w tramwajach? A może Teatr Narodowy, zmieni nazwę?

Gwałtowna burza nad Poznaniem.

Nad miastem Poznaniem i powiatem przeszła gwałtowna burza, połączona z deszczem i wichurą. Pod wsią Przybroda powiatu gnieźnieńskiego piorun uderzył w stóg pod którym bracia Ludwik i Henryk Schulz oraz Adameczk schronili się. Ludwik Schulz i Adameczk ponieśli śmierć na miejscu, natomiast Henryk Schulz zdołał się uratować.

Dwie ofiary katastrofy samolotowej.

Na lotnisku Sikoki w Puławach w czasie ćwiczeń spadł samolot, pilotowany przez por. Obuchowskiego. Jako obserwator w samolocie znajdował się por. A. Gicalo. Samolot został strzaskany por. Obuchowski zginął na miejscu por. Gicalo zmarł po przewiezieniu go do szpitala. Przyczyna katastrofy narazie nie wyjaśniona.

BEZROBOTNY ODERZNAŁ SOBIE GŁOWĘ BRZYTWA.

W dyrekcji elektrowni łódzkiej rozegrał się mrozący krew w żyłach dramat. Do dyrekcji zakładów zgłosił się Wł. Hertz zredukowany swego czasu pracownik tej elektrowni. W rozmowie z dyr. Ullmanem Hertz prosił o przyjęcie do pracy. Gdy spotkał się z odmową, udał się do innego dyrektora Dziuniańskiego. Gdy Hertz nie dopuszczono do dyrektora, nieścisliwy bezrobotny wydoł brzytwę i ciął się pod gardło tak silnie, że głowa niemal całkowicie odchyliła się od tułowia. W drodze do szpitala Hertz zmarł.

Rozpoczęcie Międzynar. Kongresu Eucharystycznego

Uroczystości Międzynarodowego Kongresu Eucharystycznego w Buenos Aires. — o czym już pokrótce donosiliśmy — rozpoczęły się właśnie w dniu 9-go b. m., z chwilą wjazdu do portu statku „Conte Grande“, na którego pokładzie przybył legat papieski kardynał Paccelli. Na powitanie wyległy olbrzymie tłumy ludności miejscowej i przybyłych z dalekich nawet stron na kongres. Cała, blisko 8-kilometrowa droga pochodu z portu do katedry na Plaza Mago wypełniona była morzem głów. W pochodzie prócz wojska, grup narodowych przybyłych już pielgrzymów, wśród których delegacja polska poczesne zajmowała miejsce, wzięły udział malowniczo oddziały Indian, gaucho i osadników w barwnych historycznych strojach. U stóp katedry reprezentanta papieskiego powitali zgromadzeni w Buenos Aires kardynałowie, arcybiskupi, biskupi, wyższe duchowieństwo.

O północy rozpoczęły się pierwsze Msze św. kongresowe, podczas których tysiące osób

przystępowało do Stolu Pańskiego. Od wczesnego ranka dnia 10-go b. m. tłumy zajął pięknie przystrojonymi ulicami do parku Palermo, gdzie odbył się na inaugurację Kongresu. Oltarza pod Krzyżem wzniesionym przy pomniku hiszpańskim całą noc strzegło wojsko. Komuniści bowiem i masoni miejscowi zapowiadali jego zniszczenie (!). O g. 10-tej przybył kardynał Legat w otoczeniu kardynałów, biskupów i dostojników kościelnych. Z chwilą wstąpienia jego na przygotowany tron, rozlega się śpiew Veni Creator i rozpoczyna się Msza św. W czasie nabożeństwa odczytana zostaje buła o otwarciu Kongresu, poczem krótko przemawia arcybiskup Buenos Aires. Po Mszy św., której przy pomocy głośników wysłuchują olbrzymie tłumy, pierwsze przemówienie kongresowe wygłasza biskup Namur ks. T. L. Heylen, jako przewodniczący stałego komitetu Międzynarodowych Kongresów Eucharystycznych, kończąc je okrzykiem: „Christus vincit, Christus regnat, Christus imperat“.

Jubileusz zasłużonej szkoły rolniczej w Szywnaldzie

W dniu 11-go b. m. odbyła się wspaniała uroczystość jubileuszowa z okazji 25-lecia istnienia szkoły rolniczej żeńskiej w Szywnaldzie obok Tarnowa zorganizowanej i kierowanej przez zasłużonego działacza społecznego ks. prałata Aleksandra Siemieńskiego, proboszcza w Szywnaldzie, przy pomocy sióstr Służebniczek Najświętszej Marii Panny.

Na uroczystość tę przybyli: Ks. biskup tarnowski Dr. Franciszek Lisowski, księży prałaci: Mazur, Sitko, Dr. Lubelski, Chrzęszcz, z Tarnowa, Ks. Kuznowicz z Krakowa, ks. kanonik Rogoż z Ropezyc, ks. prof. Dr. Fuchalik z Tuchowa i wielu innych księży, gospodarz powiatu tarnowskiego starosta Lisowski z małżonką, delegat Kuratorjum Okręgu Szkolnego krakowskiego i kieleckiego, naczelnik szkół zawodowych Misky i delegaci pokrewnych szkół i instytucyj.

W kaplicy szkoły rolniczej Szywnaldzkiej odprawili uroczystą mszę św. ks. biskup Lisowski w asyście licznych duchowieństwa, w czasie której wygłosił podniosłe kazanie ks. prałat Kasper Mazur, w którym apelując do obecnych uczennic szkoły i licznie na jubileusz przybyłych z całej Polski jej dawnych absolwentek, zacytował zdanie kardynała Diepenbrocka: „Jeśli Pan Jezus założy w sercu kobiety swój oltarz, wtedy cały dom staje się kościołem“. Ks. biskup Lisowski udzielił po skończonej mszy św. wszystkim obecnym apostołskiego błogosławieństwa.

Po zwiedzeniu wystawy rolniczej i wystawy robót ręcznych uczennic szkoły przez uczestników uroczystości, które to wystawy przedstawiały się imponująco, odbyła się w obszernej sali gmachu szkoły rolniczej uroczysta akademja, na przewodniczącego której powołano b. postać ziemi tarnowskiej Dra Antoniego Matakiewicza. — Po zagajeniu i powitaniu przybyłych reprezentantów, władz i gości przez ks. prałata Siemieńskiego i po jednogłośnie uchwaleniu wśród gromkich oklasków treści depeszu hołdowniczych do Prymasa Polski ks.

kardynała Augusta Hlonda i p. Ministra oświaty Wacława Jędrzejewicza, zabrał głos biskup Dr. Franciszek Lisowski, wyrażając uznanie dla działalności obchodzącej jubileusz szkoły rolniczej żeńskiej w Szywnaldzie, opartej na gruncie katolickim, oraz dla pracy społecznej twórcy tej szkoły ks. prałata Aleksandra Siemieńskiego, tej „perły diecezji tarnowskiej“, przyzem ks. biskup zaznaczył, że koronując onegdaj cudowny obraz Matki Bożej Bocheńskiej, polecił szkołę gospodyni wiejskich w Szywnaldzie szczególnej opiece i łasce Matki Najświętszej.

Gospodarz powiatu tarnowskiego starosta Lisowski, imieniem rządu i powiatu, zaś naczelnik Misky imieniem kuratorjum okręgu szkolnego krakowskiego, podnosząc z uznaniem doskonałe wyniki szkoły Szywnaldzkiej, przyrzekli jej pomoc i poparcie.

Z referatu sprawozdawczego kierowniczki szkoły siostry Frydolini Hożejówny dowiedzieliśmy się, że szkoła rolnicza żeńska w Szywnaldzie otwartą została z inicjatywy ks. Aleksandra Siemieńskiego w dniu 3-go października 1909 r., ukończyła ją w ciągu 25-letniego okresu jej istnienia 810 uczennic, że wielkim protektorem tej szkoły był śp. Dr. Bronisław Duleba wiceprezes małopolskiego Towarzystwa rolniczego, którego zwłoki spoczywają na cmentarzu Szywnaldzkim.

Do referatu ks. kanonika Rogoża uchwalono, jednogłośnie potrzebę utworzenia związku byłych wychowanek szkoły rolniczej żeńskiej w Szywnaldzie dla utrzymania ich kontaktu z tą szkołą. Po obiedzie, którym Zarząd szkoły podejmował wszystkich uczestników uroczystości odbyła się wspólna fotografja. Uczestnicy podniosłej uroczystości jubileuszowej rozeszli się z radością pewnością, że dalszy byt tej tak pożytecznej, drogiej im placówki Szywnaldzkiej, wobec docenienia jej znaczenia i potrzeby przez najwyższe miarodajne czynniki jest zapewniony.

Dr. A. M.

Dziś na ekranie teatru świetlnego „UCIECHA“ Starowiślna 16.

Wspaniałe monumentalne arcydzieła filmowe

Markiza Yorisaka

„LA BATAILLE“

Film ten to potężny poemat miłosny o głębokiej treści niebywałem napięciu, fenomenalnej wystawie, zdumiewająco wspaniałej reżyserji. Świetne operowanie masami. Markiza Yorisaka to chluba produkcji filmowej. — Przedstawienia rozpoczynają się o 5, 7 i 9-tej.

reżyserji Farkasa, scenarzysty według powieści Claude Farrera
W głównej roli: Annabela, Charles Boyer, Inkiszynow

SPRAWOZDANIE KONTROLI DOPIERO W DRUKU.

Korespondent warszawski donosi: Najw. Izba Kontroli Państwa przystąpiła (!) do drukowania sprawozdania za ubiegły rok budżetowy. — Po wydrukowaniu przez Krzemieński przedłoży je P. Prezydentowi Rzplitej oraz marszałkom Sejmu i Senatu.

W niewielu słowach.

Sąd okr. w Tarnowie skazał J. Godka b. wójta w gminie Chojnicy za sprzeniewierzenie funduszów publicznych tytułem podatków i różnych opłat w kwocie 2,168 zł. na 1 rok więzienia, 50 zł. grzywny i utratę praw na 5 lat.

We wsi Tarzymiechy gminy Izbica wybuchł olbrzymi pożar, który zniszczył 70 gospodarstw łącznie 200 budynków wraz ze wszystkimi zbiorami i inwentarzem żywym i martwym. Straty b. duże.

Na stacji Podzamcze koło Kępna miała miejsce katastrofa kolejowa wskutek mylnego

nastawienia zwrotnicy. Pociąg wiozący węgiel najechał na stojący na bocznym torze pociąg towarowy. Zderzenie było tak silne, że lokomotywy spiętrzyły się, a 12 wagonów uległo kompletnemu rozbiciu. Winę ponoszą kierownik ruchu Teodorecki i zwrotniczcy Gajny.

Z całego świata.

Katolik — burmistrzem stolicy Wielkiej Brytanji.

W tych dniach został mianowany w stolicy Wielkiej Brytanji nowy burmistrz Londynu, mający sprawować swój urząd począwszy od listopada br. Jest nim Sir Stephen Killik, radca komunalny, liczący lat 73. Sir Killik jest gorliwym katolikiem. Będzie to piąty z kolei burmistrz Londynu wyznania katolickiego od czasów Reformacji, czyli od czterechset lat. Pierwszy burmistrz Londynu — katolik został wybrany w roku 1893. Fakt ten wywołał w ko-

PRZEPROWADZKI miejscowe i zamiejscowe najtaniej wykonuje, w wozach meblowych, specjalnie skonstruowanych dla przewozu mebli

C. HARTWIG
S. A.
Oddział w KRAKOWIE
Biuro Florjańska 4. Tel. 114-78.
Dla P. T. Wojskowych i U. Związków Państw. znaczne zniżki.

łach protestanckich wielką sensacją. Obecne wybranie lorda Killika należy uważać jako jeszcze jeden sukces katolicyzmu w Anglii. (KAP.)

Protest katolików w Ameryce przeciw i moralnym filmom.

70.000 młodzieży katolickiej urządziło w Chicago demonstracyjny pochód celem protestu przeciw niemoralnym filmom, wykonywanym w Hollywood, demoralizującym społeczeństwo i obniżającym dobre imię Ameryki zagranicą. Przedstawiciele władz i duchowieństwa przypatrywali się manifestacji.

Zawiadomienie o nabożeństwie ogłoszone w prasie sowieckiej.

W moskiewskich „Izwiestjach“ po raz pierwszy od czasu istnienia prasy sowieckiej ukazał się nekrolog, w którym ambasada francuska zawiadamia o nabożeństwie żałobnym za duszę min. Barthou w moskiewskim kościele francuskim.

Meksykańscy katolicy demonstrowali przeciw szkołom socjalistycznym.

PAT. donosi: Na placu przed pałacem narodowym w Meksyku zebrał się w piątek tłum złożony z około 1000 osób, pochodzących z kół katolickich, celem zapotestowania przeciwko obecnemu systemowi nauczania w szkołach, który to system oparty jest na zasadach socjalistycznych. Ponieważ zgromadzenie to nie było dozwolone, policja przystąpiła do rozpraszania demonstrantów, plazując ich szabłami i używając gazów łzawiących. Dano również na postach jedną salwę w powietrze. Mimo to policji nie udało się rozpedzić demonstrantów, przeciwnie tłum wzrastał z każdą chwilą. Ostatecznie z tłumy zaczęto rzucić na policję kamieniami, przyczem zraniono szereg agentów policji. Wielu demonstrantów również odniosło rany. Policja dokonała licznych aresztowań.

Wyrok śmierci na Violetę Nozieres.

Wyrokiem śmierci zakończył się w Paryżu ponury proces Violety Nozieres, która otruta własnego ojca i usiłowała otruć matkę, w celu zdobycia po nich majątku. Sąd przysięgłych nie znalazł żadnej okoliczności łagodzącej. Proces odsłonił deprawację pewnej grupy młodzieży uniwersyteckiej, która wciągnęła oskarżoną do nierządu, aby czerpać z tego zyski materialne. Wyrok został zastrzyżony, nakazem, aby delikwentka była wyprawiona do egzekucji w białej koszuli, z twarzą zakrytą woalem i z bosimi stopami.

OKUP ZAPŁACONY ALE BANDYCI NIE WYDALI OFIARY. Pomimo zapłaconia żadanego w wysokości 50,000 dolarów okupu za panią Stoll, w Nowym Jorku dotychczas nie powróciła ona do swego domu. Zeznania aresztowanego w związku z tą sprawą osobnika nie dały żadnych wskazówek.

Twój szczęśliwy los znajduje się niewątpliwie w kolekturze

„DAR“
Kraków,
Marmelicka 8.

Spiesz i zakup go jeszcze dzisiaj!

Ciągnięcie już 18 bm!

Zamówienia zamiejscowe wykonuje się odwrotną pocztą, po wpłaceniu należności na konto P.K.O. Nr. 408/78.

Młody Francuz o Polsce.

Przeciętni Francuzi mało wiedzą o Polsce. Mało zaś jest takich, którzy interesują się szczerze gołniej naszym krajem. Dlatego też z radością należy witąć każdy głos Francuza o Polsce i każdy artykuł, choćby nawet niekiedy niezbyt dokładnie przedstawiający prawdziwą sytuację. Przed nami leży tygodnik paryski „A la page“, organ francuskiej młodzieży katolickiej, redagowany, jak zapewnia redakcja w podtytułach, „przez młodych i dla młodych“.

Na całej stronie pierwszej zamieszczono podobiznę młodego studenta polskiego i studentki, nad fotografią napis: „Polska nie jest już więcej naszym sojusznikiem“ — a pod zdjęciem drugi: „To nie jest prawda — mówią ci młodzi“.

Artykuł o Polsce piera Michała Guy'a, zamieszczony jest z ilustracją w środku 16-to stronicowego numeru. Autor nawiązując do pierwszej strony, twierdzi, że Polska jest nadal wierną sojuszniczką Francji. Doszedł do tego przekonania, zwiedzając dość dokładnie Polskę. Dość oryginalne są trzy cechy, charakteryzujące, zdaniem Francuza, Polskę dzisiejszą. Oto pierwszą cechą Polaków, jest miłość ojczyzny, drugą przywiązanie do Francji a trzecią katolicyzm. „Polska jest katolicką, jej rząd jednak nie (i) jest katolicki“. I to jest przyczyną różnic i rozdziewku wśród młodzieży polskiej. W opozycji przeciw rządowi — według p. Guy'a — ma się znajdować 70 procent młodzieży.

Autor artykułu starał się poznać młodzież polską z pod różnych sztańców. Dotarł nawet do organizatorów i dziennikarzy O. W. P. i „Legjonu Młodych“, od których dowiedział się wiele szczegółów, które dzieli się ze swymi francuskimi kolegami.

Sport.

Sezon hokeja rozpoczęty.

W paryskim palacu lodowym rozpoczął się już sezon hokeja na lodzie. Stade Français pokonał Racing-Paris 3:1.

W przerwach meczu w pokazowej jeździe figurowej wystąpiła mistrzyni świata, Sonja Henie.

UKARANI PIŁKARZE.

Wydział Gier i Dyscypliny Ligi PZPN, ukaź raz ostatnio nast. piłkarzy ligowych: Kisielnińskiego W. i Migasa L. (Cracovia) — nagana za niebezpieczną grę na meczu z Warszawianką w dniu 30 ub. m. E. Kubalczyka (Warta) surową nagana za niesportowe zachowanie i niebezpieczną grę na meczu z Legją w dn. 30 ub. m.

—oo—

NIEDZIELNY MECZ PIŁKARSKI W KRAKOWIE. Dzisiaj w niedzielę, odbędzie się w Krakowie mecz piłkarski na boisku Garbarni pomiędzy reprezentacją krakowskich klubów ligowych a reprezentacją Krak. Okr. Zw. Piłki Nożnej.

BOKSERZY SOWIECCY rozegrali w Czechosłowacji spotkanie, w Kladno przeciwko kombinowanemu teamowi miast Kladno—Slany i zwyciężyli w stosunku 12:4.

—oo—

Wspomnienia o królu Aleksandrze.

Następca tronu Aleksander jako wódz. — Książę regent podczas wojny.

Praga, dnia 11 października 1934. Znany rosyjski pisarz M. M. Ereszko-Breszkowski zamieszcza na łamach paryskiego pisma rosyjskiego „Illustrationnaja Rossija“ kilka wspomnień o królu Aleksandrze, z czasów kiedy ten był jeszcze następcą tronu.

Rok 1912. Macedońska jesień. Drzewa w złocej szacie. Wezbrały szybko rwące rzeki...

Wojna, która przeszła do historii jako „pierwsza wojna bałkańska“. Serbja stawia wszystko na jedną kartę. Napiera wszystkie swoje siły. Zmobilizowała 400.000 żołnierzy z ludności, liczącej zaledwie 3.000.000.

Pierwsza wielka bitwa pod Kumanowem: miasteczko zamieszkałe przez ujarzmionych Serbów i nawpół dzikich Albańczyków. Zamiast domów małe fortece z strzelnicami zamiast okien. Na minaretach meczetów punkty obserwacyjne 130-tysięcznej armii tureckiej, wyszkolonej przez niemieckich instruktorów. Dowódcą tureckim był utalentowany Dżawid Pasza. Przeciw nim stało około 80.000 żołnierzy pod dowództwem 23-letniego następcy tronu. Po stronie tureckiej nie tylko przewaga liczebna, nie tylko przewaga broni, ale i korzystniejsza pozycja...

W największym wyborze według najnowszych modeli doborowym gatunku wykonane we własnych pracowniach

FUTRA

POLECA

po cenach konkurencyjnych.

FIRMA:

ANTONIEGO TRĄBKI SYN

W KRAKOWIE UL. SZEWSKA 12. TEL. 134-64. Skład futer zał. w r. 1885

Bezpośredni import towarów futrzanych.

Dla P. T. Duchowieństwa futra gotowe i na zamówienia.

Radio.

MUZYKA, KTÓREJ SŁUCHAŁ WŁADYSŁAW JAGIELLO.

Z dniem 14. X. „Polskie Radio“ rozpoczyna cykl koncertów historycznych muzyki polskiej. Pierwszy z tego cyklu, który nadawać będzie Kraków w niedzielę o godz. 21.00 przeznaczony jest utworom kompozytorów polskich z epoki Władysława Jagielly. Tem samym będzie dana radjosłuchaczom możliwość poznania utworów muzycznych z przed 500 laty — utworów, które według wszelkiego prawdopodobieństwa wykonane były na dworze króla Władysława Jagielly w Krakowie, kiedy to do wykonania muzyki używani byli trębacze, fletniści i tymbaliści, kiedy to słuchano również cytryzistów gęślarzy. Program audycji obejmują utwory następujące: Hymn na cześć Krakowa. „Cracovia civitas“, autora nieznanego, pieśń łacińską do św. Stanisława, trzy kompozycje Mikołaja z Radomia najslawniejszego kompozytora tej epoki oraz Marszową pieśń studentów krakowskich na uroczystość wyboru Króla Zaków Wszechnicy Jagiellońskiej, również autora nieznanego. Wykonawcami tego koncertu będą: Chór Cecylijański i Zespół instrumentalny, złożony z członków orkiestry urzędników Ubezpieczalni Społecznej.

ENCYKLOPEDIA PRZEZ RADJO.

Pragnąc zaspokoić coraz rozleglejsze zainteresowania słuchaczy z różnych dziedzin wiedzy i nauki, Rozgłośnia krakowska wprowadza do programów lokalnych audycje p. t. „Encyklopedia mówiona“, w której radjosłuchacze znajdują na kwestje interesujące ich odpowiedź, opracowane przez fachowców. Odpowiedzi te udzielane będą w formie krótkich kilku-minutowych referatów. Encyklopedia nadawana będzie narazie co dwa tygodnie w każdy pierwszy i trzeci czwartek miesiąca, tak aby radjosłuchacz nie musiał długo czekać na odpowiedź. Pytania winny być nadsyłane z podaniem nazwiska pytającego i jego numeru abonamentu radjowego listownie do Rozgłośni Polskiego Radja w Krakowie, najpóźniej na tydzień przed terminem najbliższej audycji. — Jeżeli ta forma audycji okaże się praktyczna i pożyteczna, to stanie się ona z czasem rodzajem tygodnika, nadawanego także na inne

Rozgłośnie polskie. Radjosłuchacze krakowscy wyrażający niejednokrotnie troskę o przywrócenie żywotności Rozgłośni krakowskiej jako ważnej placówki intelektualnej, mają obecnie sposobność, aby ambicje swe urzeczywistnić. Redakcja encyklopedji mówionej objął inż. St. Broniewski.

Programy stacji radiowych. Poniedziałek, 15 października 1934.

Kraków (304.3) G.: 6.45—7.40 Audycja poranna z Warszawy; 7.40 Program na dzień bieżący; 7.50 Pogadanka dla kobiet; 11.57 Sygnał czasu, hejnał; 12.03 Transmisja z Warszawy; 13.05 Płyty; 15.30 Transmisja z Warszawy; 15.35 Przegląd komunikacyjny; 17.25 Odczyt „Wyniki poszukiwania Olimpijczyków“; 17.35 Płyty; 17.50 Odczyt „Gospodarka człowieka na morzu“; 18.00 Stary „Kraków“; 18.10 Wiadomości bieżące; 18.15 Transmisja z Warszawy; 19.25 Chwilka społeczna; 19.30 Transmisja z Warszawy 19.45 Program na dzień następny; 19.50 Wiadomości sportowe z Warsz.; 19.55 Lokalne wiadomości sportowe; 20.00 Tr. z Warsz. 21.00 Koncert historycznej muzyki polskiej; 21.45 Transmisja z Warszawy; 22.00 Koncert reklamowy; 22.15 Płyty; 23.00 Transmisja z Warszawy.

Lwów, (377.4) G.: 6.45 Audycja poranna z

Warszawy; 15.45 Koncert ork. salonowej; 18.00 „Czortków miasto kolorowe“; 19.10 Akcja „Radio dla pogorzian“; 22.15 Recital fortepianowy.

Warszawa, (1345 m.) G.: 6.45 „Kiedy ranne“; 6.58 Gimnastyka; 7.15 Dziennik poranny; 6.50, 7.08, 7.25, Płyty; 7.35 Chwilka pań domu; 7.40 Zapowiedź programu; 7.50 Koncert reklamowy; 11.57 Sygnał czasu, 12 Hejnał z Krakowa; 12.03 Wiadom. meteor. 12.05 Przegląd Prasy; 12.10 Muzyka lekka; 13.00 Dziennik południowy; 13.05 Płyty; 15.30 Wiadomości o eksp. polskim; 15.35 Przegląd giełdowy; 15.45 Koncert ze Lwowa, 16.45 Lekcja języka niem.; 17.00 Recital śpiewaczy; 17.25 Skrzynka pocztowa; 17.35 Płyty; 17.50 Odczyt z Krakowa; 18.00 Skrzynka pocztowa rolnicza; 18.10 Życie kulturalne i artystyczne stolicy; 18.15 Recital fortepianowy; 18.45 „Ostatnia jesienna wybieczka“; 19.00 Audycja żołnierska; 19.25 Chwilka lotnicza; 19.30 „W ojczyźnie Napoleona“; 19.45 Program na dzień następny; 19.50 Wiadomości sportowe; 20.00 Muzyka lekka; 20.45 Dziennik wieczorny; 20.55 Jak pracujemy w Polsce“; 21.00 Koncert historycznej muzyki polskiej 21.45 „Technika i kultura“; 22.00 Koncert reklamowy; 22.50 Płyty; 23.00 Wiadomości meteorologiczne; 23.05 Muzyka taneczna.

Katowice, (395,8 m.) G.: 15.35 Wiadom. gospodarcze; 16.45 „Rewelacyjny manuskrypt“; 17.25 Pogadanka z działu „Ogrodnik Śląski“; 18.00 „Co to znaczy mierzyć“; 19.25 Kronika harcercska.

NOWO-OTWARTA restauracja i bufet „ZACISZE“

przy ulicy SZEWSKIEJ 27 (róg plant)

pod kierownictwem (b. właśc. Kawiarni Ziemiańskiej)

P. WAĆLAWA LIPINSKIEGO

poleca znakomite obiady, menu z 3-dań 1 zł. 60 gr kolacje oraz śniadania wieśniackie. Bufet obficie zaopatrzone w zimne i ciepłe przekąski.

Złóż składkę na Arcybiskupi Komitet Ratunkowy!

Odzis i codziennie w kinoteatrze dźwiękowym „**ŚWIT**“

Największa bomba humoru! — Dwie godziny nieopisanej wesołości!

PAT I PATACHON

jako

KOMPOZYTORZY

1001 najweselszych kawałów! — Kapitalne dowcipy! — Niemilknące buragany śmiechu! W programie doskonale dodatki dźwiękowe. — **2 godziny gwarantowanej zabawy.**

Przedstawienia codziennie o godz. 5, 7 i 9. W niedzielę od godz. 3-ciej popoł. Ceny miejsc od 50 groszy. Karty niżk. na sezon 1934-35 wydaje kasa kinoteatru.

urach. Trzeba było prześladować wroga aż do zupełnego zniszczenia. W te chłodne, jesienne deszczowe dni króliewicz Aleksander poważnie się przeziebił i pod Prilepem w gorące leżał w wązkim polowym łóżku. Wiedząc, że armja zbliża się do Monastyru, usiłił czujność lekarzy i z adjutantem pospieszył do armji. Przybycie najwyższego dowódcy, wychudłego, słabo trzymającego się w siodle, drżącego od gorączki, z chorobliwym połyskiem pięknych oczu — podniosło ducha armji. Pod Monastyrem Serbowie na głowę pobili Dżawida Paszę... Serbja uzyskała całą Macedonję aż po Saloniki i całą Starą Serbję.

Na wiosnę 1914 r. M. M. Breszko-Breszkowski wysłany został w charakterze korespondenta dwóch pism petersburskich do Serbji. Był także w miejscowości kąpielowej Briujaczka Banja i rozmawiał z następcą tronu, który wspominał z wielkim entuzjazmem o pokojowej twórczej pracy w oswobodzonych krajach. Nastroje były niezamącone... Nowych wstrząsów i burzy młody regent nie przewidywał, tak samo jak nie przewidywał ich nikt...

Miesiąc spędziłem w podróży po Macedonji i Starej Serbji. Potem wyjechałem do Wenecji, aby odpocząć. Wygrzewając się na plaży, dowiedziałem się o zamachu sarajewskim. Wróciłem do hotelu, gdzie czekał na mnie telegram: „Natchemiasz wyjechać do Belgradu“. Jak huragan biegły wypadki... Przed wielkim egzaminem stanął młody regent. W porównaniu z nim, pierwsza bałkańska wojna była tylko marszem wojskowym. Ale wyszedł z niego — nie bójny

się słowa — jako tytan... Serbja cierpiała jak nikt inny i jak nikt inny biła się z wrogiem. Dla zdobycia Białogrodu Wilhelm wysłał najlepsze oddziały. W serbskiej stolicy czekał ich taki bój, jaki przeżyli chyba tylko napoleońscy grenadjery w Saragossie. Niemcy nie tylko zalali Serbję, ale ją także spustoszyli. Zdawało się, że niema już zbawienia. Serbowie nie upadli jednak na duchu, bowiem ich najwyższy wódz nie stracił odwagi. Trzeba było za wszelką cenę przebić się przez nieprzyjacielskie szeregi. Tych 80.000 żołnierzy to nie ludzie, ale cienie. Obdarci, zgłodniałi, bez broni, bez ubojów, bez najkonieczniejszego sprzętu... Był to odwrót przez zlodowaciałe góry Albanji do brzegów Adriji, dokąd aljanckie dowództwo przysłał zapasy i skąd wyprawi Serbów na Korfu, gdzie można będzie przystąpić do reorganizacji armji, aby później z salonickiego frontu rozpocząć dzieło wyzwolenia ojczyzny...

Albańska Golgota — te straszliwe, pełne zgrozy tygodnie... Oparcie o siebie, powlekł się 75-letni król Piotr i Pasiecz. Nocowali pod gołym niebem. Górski wichur mroził ich aż do kości... Następcą tronu tylko dzięki olbrzymim wysiłkom trzymał się na nogach, wycieńczony, głodny, a oprócz tego chory. Ostatecznie musiał położyć się w albańskiej „kuli“.

Za pół roku „armja widm“ stała się znowu armją lwów. Ze swym wodzem na czele, kilkoma atakami oczyściła całą Macedonję, całą ojczyznę i triumfalnie wkroczyła do Białogrodu... W wielkim boju wykuł bohaterski król Aleksander swą Jugosławję...

Kumanowo jest dla Serbji kluczem do Macedonji, do szerokiego terytorjum, które nazywa się starą Serbją i do zagadkowej średniowiecznej Albanji.

Nie wierząc sobie, oficerowie tureckiego sztabu przykładali lunety do oczu. Byli wśród nich także blondyni, Niemcy — również we fezach... Przednie linje nieprzyjacielskich okopów — z kumanowskich pagórków widziano całą dolinę z rozwiniętymi szeregami Serbów, jak na dłoni — zwolna objeżdża nudołociany jeździec w mundurze pułkownika piechoty. Jest to — króliewicz Aleksander. Czy był już podobny wypadek, aby w warunkach nowoczesnej wojny najwyższy dowódca na koniu prowadził za sobą oddziały w nieprzyjacielski ogień?

Zywiołowym atakiem zdruzgotali Serbowie najlepsze pułki Dżawida Paszy, które cofnęły się do Monastyru, aby tam połączyć się ze świeżą i silną załogą miasta.

Atak prowadził następca tronu Aleksander i on pierwszy wkroczył do wyzwolonego Kumanowa, obсыпаемый ogniem fanatycznych Albańczyków. Zawrotne były sukcesy serbskiej armji... Aleksander stał się bożyszczem i bohaterem narodowym. W Białogrodzie część korpusu dyplomatycznego zachwycała się odwagą księcia, ale zarazem wyrażano obawy: Następcą tronu nie powinien ryzykować swego życia... Natomiast austriacki poseł, baron Giesl ogarnięty został paniką. Wiedeń ani na chwilę nie wątpił, że Serbowie już w pierwszej walce pokonani zostaną przez Turków.

Serbowie nie poczęli na kumanowskich la

Co słychać w Krakowie.

Niedziela 14: 21 po Świątk. Kaliksta pap. m. i Fortunata.
 Wschód słońca 5.57, zachód 16.46.
 Długość dnia 10 godzin i 47 min.
 Poniedziałek 15: Teresy p., Jadwigi kr. i Brunona.
 Wschód słońca 5.59, zachód 16.44.
 Długość dnia 10 godzin i 44 min.

—OOO—

PRZYWRÓCENIE KOMUNIKACJI NA ODCINKU JAWORZNO — MODRZEJÓW. Wobec częściowego ukończenia robót przy przebudowie odcinka drogi państwowej Nr. 13/5 na przestrzeni Jaworzno—Modrzejów otwiera się przejściowo aż do odwołania ruch na powyższym odcinku. Ruch tranzytowy ze Śląska do Krakowa kieruje się z Jaworzna w dalszym ciągu przez Cieżkowice i Trzebinie.

PRZESUNIĘCIE LOTERJI FANTOWEJ. Zapowiedziana na 14 bm. Loteria Fantowa Spółstwa Związku Młodzieży Przemysłowej i Rękodzielniczej w Rynku Głównym odbędzie się niedzielę dnia 21 października. Komitet prosi o nadsyłanie fantów o co prosi osobnym piśmie.

NA OSTATNIM TARGU płacono za mleko niezbiór. litr 0.16—0.20, śmietana 0.80—1.20, śmietanka 0.50—0.60, ser zwyczaj. kg. 0.50—0.60, masło deser. 2.80—3. zwyczajne 2.20—2.40, jajka świeże sztuka 0.06—0.08, ziemniaki 0.07—0.08, buraki 0.08—0.10, marchew 0.07—0.10, cebula 0.14—0.16, pietruszka 0.10—0.12, seler 0.12—0.15, pomidory 0.60—0.70, jabłka 0.25—0.90, gruszki 0.30—1, brzosznice litr 0.35—0.40, kura sztuka 2—4, kaczka żywa 1.50—2.50, gęś żywa 3—5, bita 2.50—4.50, indyk i indyczka 2.50—6, kurczęta para 1.50—2.50, karp żywy kg. 1.80, szczupak 3—3.50, brzana i leszcz 3—3.50, wiślane drobne i średnie 1—1.50.

ZAOPATRYŁ SIĘ W TUTKI. Litwin Ozeław z Krzyszkowice pow. Kraków, doniósł organom PP., że dnia 10 bm. o godz. 10.30, skradziono mu z wozu na ul. B. Ciała w Krakowie paczkę zawierającą tutki wart. 42 zł.

SKRADZIONO PŁASZCZ DAMSKI. Stron Helena, kupcowa, doniosła organom PP., że dnia 12 bm. w godzinach popołudniowych skradziono jej ze sklepu przy ul. Lwowskiej 9. płaszcz damski wart. 40 zł.

POŻAR W ELEKTROWNI. Ub. nocą w biurach elektrowni miejskiej na 2 piętrze wybuchł z niewiadomej przyczyny pożar, który straż pożarna po półgodzinnej akcji ugasiła. Spłonęło archiwum i stare książki handlowe.

WIELKA KRADZIEŻ OWOCÓW. Aresztowano Kornblütha Izraela Juliana, lat 25, rodem z Brzozy Stadniokiej pow. Łańcut, pom. krawieckiego, zam. przy ul. Wielickiej L. 10 za kradzież owoców wart. 3.500 zł. dokonaną w noc z dnia 8 na 9 bm. ze składni owoców Józefa Lehrfelda przy ul. Bożego Ciała 4.

—OOO—

ZAWIADOMIENIA I KOMUNIKATY.

ZEBRANIE W IZBIE PRZEMYSŁOWO-HANDLOWEJ w Krakowie odbędzie się we wtorek, dnia 16 bm. o godz. 19.30 w sali posiedzeń Izby, na którym Prezes Dyr. Poczt i Telegrafów, p. Spett i fachowi referenci Dyrekcji poinformują zaproszonych przedstawicieli sfer przemysłowo-handlowych oraz organizacji i instytucji społecznych o nowo wprowadzonych zmianach w taryfie pocztowej.

POSIEDZENIE TOWARZYSTWA LEKARSKIEGO odbędzie się w środę, dnia 17 bm. o godz. 20. w sali Towarzystwa. Radziwiłłowska 4, z nast. porządkiem dziennym: 1) Pokaz wyliczonego ropnia mózgu — z Kliniki Chirurgicznej i Kliniki Neurologicznej U. J. — Doc. Dr. Nowicki i Dr. Słaczka. 2) Plk. Dr. E. Rosenbach wygłosi wykład p. t.: „Odklejenie siatkówki“.

—OOOOO—

REPERTUAR TEATRU SŁOWACKIEGO.

Niedziela 14 października popoł.: „Domek z kart“.
 Niedziela 14 października wiecz.: „Lilla Weneda“.

—XX—

REPERTUAR KINOTEATRÓW.

ŚWIT: Pat i Patachon jako kompozytorzy.
 WANDA: Czy Lucyna to dziewczyna.
 APOLLO: Imperatorowa.
 SZUKA: Burza w szklance wody.
 UCIECHA: Markiza Yorisaka.
 SŁONKO: King Kong.
 PROMIEN: Parada rezerwistów.
 ADRIA: Nocny lot.
 BAGATELA: Symfonia Życia, na scenie reżyseria pt.: Nasz stary Kraków.

Kaźmierz największym zbiorowiskiem komunistów.

Z ROZPRAWY PRZECIW 11 KOMUNISTOM.

Procesy komunistyczne mają tę dobrą stronę, że przyczyniają się waleń do wydobycia na światło dzienne wywrotowej roboty, jakoteż ludzi, którzy się nią zajmują.

W dniu wczorajszym pisaliśmy o podziale Krakowa i okolicy przez komunistów na 4 części. Podział ten ma na celu ułatwienie prowadzenia wywrotowej roboty. Dla krakowskiej opinii publicznej podział ten jest o tyle ciekawy, że wskazuje niezawodnie która okolica miasta dostarcza największego kontyngentu komunistów. Okazuje się, że jest nią dzielnica żydowska Kaźmierz. Niewielką tę dzielnicę komuniści wyosobnili specjalnie w swej „pracy“ i wyznaczyli dla niej osobnego sekretarza. Pod czas, gdy reszta Krakowa, to znaczy 21 innych dzielnic (według działu administ.) jest włączona do drugiej „dzielnicy“ komunistycznej, kieroowanej również tylko przez jednego sekretarza. Ten stan rzeczy tłumaczy się faktem, że dzielnica Kaźmierz ma „najgęstsza sieć komunistyczną“. Trzecią „dzielnicą“ komunistyczną stanowią według tego podziału wsie podkra-

kowskie, czwartą zaś Wieliczka.

W rozprawie, która się toczy, zeznają w dalszym ciągu świadkowie. Powołano ich około 80. Zeznaniami swymi przeważnie obciążają oni oskarżonych. Wśród świadków zeznawali również funkcjonariusze policji. Jeden z nich św. Mierniszewski z Częstochowy kilkakrotnie powoływał się na doniesienie konfidentów. W trakcie ich przesłuchań Trybunał po półgodzinnej naradzie wniosek obrońców odrzucił, motywując swą decyzję tem, że wyjawienie nazwisk konfidentów uniemożliwiłoby penetrację władz bezpieczeństwa w organizacjach wywrotowych.

Z pośród szeregu zeznających świadków, którzy na ogół nie wnieśli do sprawy niczego nowego, prokurator nakazał aresztowanie świadka Charchlewskiego, który zaprzeczal zeznaniom złożonym w śledztwie.

Od soboty dnia 6 b. m. w kinoteatrze „Apollo“

Najdoskonalszy twór naszej epoki! — Najwspanialszy poemat miłosny, jaki zna ludzkość.
IMPERATOROWA Szalony romans — Momenty pełne humoru. — Zabawy
 na cesarskim dworze. — Miłostki carycy. — Genjalna kreacja najslawniejszej artystki ekranów najpiękniejszej kobiety, za **Marleny Dietrich** Nieśmiertelny wysiłek reżyserski, wyczarowany mistycznym gestem słynnego **JÓZEFA STERNBERGA** pamiętnego twórcy „Morokka“, „X 27“, „Expresu z Szanghaju“! — Cały świat żyje pod znakiem tego filmu!

KINO MUZEUM wyświetla w sobotę i w niedzielę dwa filmy: „Kwiat stepu“ i „Flip i Flap“ (Ich dole i niedole).

REPERTUAR TEATRU DOMU ŻOŁNIERZA na dzień 14 października 1934 r. O godz. 3.30 popoł.: „Chrześniak wojenny“ farsa francuska w 3 aktach. — O godz. 7.30 wiecz.: „Gwałtu co się dzieje“ komedia w 3 aktach A. hr. Fredry.

Z TEATRU MIEJSKIEGO IM. J. SŁOWACKIEGO. Dzisiaj w niedzielę popołudniu, po cenach znizowanych, świetna komedia muzyczna Granichstaedtena „Domek z kart“. W rolach głównych występują pp. Jaroszevska, Wojtecki i Wyrwicz-Wichrowski.

Wieczorem na przedstawieniu popularnym po cenach znizowanych, J. Słowackiego „Lilla Weneda“ w nowej inscenizacji dyr. J. Osterwy, w oprawie dekoracyjnej prof. K. Frycza. W sztuce udział biorą pp. Dyr. Osterwa, Ankiewicz-Szyjowska, Halska, art. dram. Teatru Narodowego w Warszawie, Tamowiczówna, Burnatowicz Nowakowski, Pagowski, Staszewski, Wojtecki, Woźniak, Woźnik, Wroński. Muzyka dyr. B. Wallek-Walewskiego.

„Lilla Weneda“ powtórzona będzie jutro w poniedziałek, wieczorem.

KRAKOWSKA OPERA po przerwie wakacyjnej wznowia swą działalność w Krakowie i daje w poniedziałek 22 bm. arcydzieło R. Wagnera „Lohengrin“ w inscenizacji reż. J. Stępniewskiego. W operze tej wystąpi Antoni Gęłbiowski, znakomity tenor opery warszawskiej najdoskonalszy dzisiaj wykonawca partii Lohengrina, Elza będzie świetna śpiewaczka Franciszka Platówna, Telramundem zaś baryton opery warszawskiej Eugenjusz Narożny. W partii Króla wystąpi Adam Mazanek, który wczoraj odniósł sukces w warszawskiej operze, śpiewając partję Kardynała w „Żydówce“.

—OOO—

Telegram kondolencyjny Prezydenta z powodu zgonu min. Barthou.

Z powodu tragicznego zgonu Ministra Francji Ludwika Barthou P. Prezydent m. Dr. Kaplicki złożył w dniu wczorajszym wizytę kondolencyjną w Konsulacie Francuskim i przesłał równocześnie list kondolencyjny na ręce Ambasadora Francji Laroche'a następującej treści:

„Ekscelencjo! W ciężkiej żalobie, jaka dotknęła Francję przez śmierć Jej najcenniejszego syna śp. Ministra Ludwika Barthou nakazuje mi obowiązek serca w osobnych słowach wyrazić imieniem własnem i stoł. król. m. Krakowa ból i najgłębszy żal po Jego stracie.

W pamięci mojej tkwi jeszcze żywe wspomnienie Jego pobytu w Krakowie.

Czuję jeszcze w dłoni mojej serdeczny uścisk Jego ręki. Wiem, że uścisk ten kierowany był uderzeniem tego wielkiego serca, w którym obok miłości Waszej wielkiej ojczyzny Francji, tkwił głęboko sentyment do Polski i miasta Krakowa.

I ten wzgląd właśnie nakazuje mi pochylić głębiej czoła przed trumną tego wielkiego Męża, którego nazwisko wpisane tak niedawno w księgi miasta Krakowa przechowane będzie z czcią wśród imion najznakomitszych a zarazem najserdeczniejszych naszych gości i najlepszych przyjaciół“.

Otwarcie sezonu w teatrze Domu Żołnierza.

Dzisiaj w niedzielę rozpoczyna teatr Domu Żołnierza nową kampanję artystyczną wystawieniem świetnej komedji Al. hr. Fredry p. t. „Gwałtu, co się dzieje“, oddając w ten sposób hold największemu twórcy komedji polskiej.

Zarząd, mając na oku dalszy rozwój tego tak popularnego już dziś teatru i dbając o jego poziom artystyczny, powiększył swój zespół uzupełniając go nowymi siłami aktorami, a równocześnie powierzył kierownictwo artystyczne b. artyście i reżyserowi miejskich teatrów lwowskich Eugenjuszowi Kalinowskiemu, który już od dwóch tygodni pracuje nad przygotowaniem premjery. Na przedstawienie popołudniowe daje teatr Domu Żołnierza graną na wszystkich scenach polskich farsę francuską p. t. „Chrześniak wojenny“.

W przedstawieniach tych biorą udział pp.: Bystrzonowska, Gruzińska, Krajewska, Makowska, Opolska, Weselska, Wirska, Filuc. Janecki, Kański, Henowski, Mirski, Orski, Sarnowski, Zukowski i inni. Strona dekoracyjna spoczywa w rękach art. plastyka W. Kozłowa.

Tylko dwa grosze na budowę Muzeum Narodowego.

Komitet Budowy, który podjął się żmudnej pracy budowy odpowiedniego gmachu na pomieszczenie zbiorów apeluje do całego społeczeństwa, by nie odmawiało swej pomocy. Jeśli każdy obywatel zamieszkały w Polsce, złoży tylko dwa grosze, wówczas wpłynie suma pozwalająca w ciągu krótkiego czasu wznieść wspaniały budynek, który pomieści wszystkie nagromadzone dzieła sztuki!

W myśl apelu Komitetu, redakcja nasza otwiera z dniem dzisiejszym nową listę składek dwugroszowych, apelując do każdego czytelnika naszego pisma, do każdego Polaka, by złożył datek na fundusz budowy Muzeum Narodowego w Krakowie.

Kwadrimestr powakacyjny.

Nie wszyscy zdają sobie sprawę z tego, że miliony ludzi w Polsce nie oblicza czasu na porę roku, czy też kwartały lub semestry, lecz na okresy czteromiesięczne, które możnaby nazwać kwadrimestrami.

Ludzie oczekują z niecierpliwością początków tych kwadrimestrów, pilnują poszczególnych dat, w których z najwyższym zacięciem przeglądają szpalty dzienników, a wielu, bardzo wielu z nich zmienia cały swój tryb życia. Każdy bowiem kwadrimestr przynosi pewną ilość darów, któremi hojnie obsypywani są gracze loteryjni.

Okresy te bowiem odpowiadają terminom loteryj klasowych, których rocznie jest trzy, a każda z nich obejmuje cztery miesiące. Właśnie za kilka dni rozpoczyna się taki kwadrimestr powakacyjny — 18 bm., pierwsze ciągnięcie 1-szej klasy 31 loterii.

Jest ona sensacją dla graczy, gdyż w loterii tej powiększona została ilość wygranych i to bardzo znacznie (o przeszło 27 tysięcy) i szanse wygrania. W samej pierwszej klasie ilość wygranych powiększono o 4000, tak, że razem jest ich 16.000. Główna wygrana tej klasy pozostaje, jak dawniej, w wysokości 100.000 zł. Również i cena losu (10 zł. za ówiarstkę) pozostaje ta sama. Tylko trzeba się spieszyć z kupnem losu, bo nie tylko teraz może uniknąć sto tysięcy, ale w konsekwencji później w styczniu i miljon.

Poznańczyk o „wikarówce“.

W „Dzienniku Poznańskim“ (13 bm.) czytamy rzeczowe sprawozdanie z Kongresu historyków sztuki w Krakowie. Autor dr. J. Dalbor, potrąca przy tej sposobności o dwie sprawy, które animują opinię kulturalną Krakowa: — odnawianie Wawelu i „wikarówkę“. Oto, co pisze dr. Dalbor na te tematy:

„Szereg sal na Wawelu, zamku królów polskich, widomego znaku ich potęgi i kultury, odnowiono kosztownie i bogato, ale ręką, która je odnawiała zatara dawną królewską sztukę i jej prosty, ale dostojny wyraz, zastępując ją pompacyjnym blichtrzem nowych, niepowiązanych ze sobą inowacyj.

Była naturalnie także mowa na zjeździe o wikarówce. Jakież o tem zapomnieć w stolicy I. K. C-ego. Sprawa jednak nie przedstawia się wcale tak tragicznie; czynnik kompetentne, którym sprawa zabytku naprawdę leży na sercu, wypowiedziały się za budową wikarówki i to ze względów historycznych, artystycznych i urbanistycznych. Trudno w kilku słowach dać argument na to, przeciw czemu wylewano morze atramentu i farby drukarskiej i tylko informacyjnie dodać należy, że nie wszyscy są za I. K. C-ym, nawet w Krakowie“.

Wikarówka będzie budowana.

Pod tym tytułem zamieszcza „Kurjer Lwowski“ artykuł, podkreślający konieczność budowy wikarówki Marjańskiej. Uwagi lwowskiego pisma, reprezentującego opinię polską we Wschodniej Małopolsce tembardziej zasługują na podkreślenie, iż dziennik ten do niedawna zajmował stanowisko przeciw budowie wikarówki a zatem sprzeczne ze stanowiskiem władz kościelnych w Krakowie. Korespondencja „Kurjera Lwowskiego“ w tej sprawie brzmi:

„Jak się dowiadujemy, sprawa budowy wikarówki w Krakowie, która rozpętała taką burzę, nie uległa zasadniczej zmianie. Komitet obywateli decydując się ostatecznie na budowę, zasięgnął opinii najwybitniejszych architektów krakowskich oraz znawców sztuki, którzy oświadczyli się kategorycznie za budową. Architekci, artyści i miłośnicy miasta Krakowa oraz szereg wybitnych artystów rzeźbiarzy i malarzy, stwierdził, że zakątek koło kościoła Marjańskiego z pięknym przejściem koło kościoła św. Barbary powinien zostać niezmienny. Prezbiterjum kościoła Marjańskiego pozostawione na jakimś nieokreślonym placu i rozjeżdżenie ulic — oświadczyli pisemnie, — ucierni, a wrażenie piękna bezpowrotnie zginie. Ruch koło cennego zabytku architektury gotyckiej w Polsce, jakim jest kościół Marjański, należy raczej ograniczać.

Komitet budowy wikarówki dąży więc do budowy wytkniętą drogą. Roboty około rozbiórki dalszej części starej budowli dobiegają końca. Komitet, chcąc utrzymać gmach wika-

Przedsiębiorstwo Elektrotechniczne Inżynier Bolesław JURSKI
 Kraków, ulica Jagiellońska L. 4. — Telefon 131-98.

Efektywne i tanie oświetlenie wnętrza i wystaw lokali handlowych osiąga się używając **żarówek „Rex“**
 Oferty i prospekty na żądanie bezpłatnie.

rówki w jaknajlepszym zespoleniu architektonicznym z otoczeniem pl. Marjańskiego, rozpisal konkurs na projekt fasady. Wybrano pracę, która będzie przedmiotem rozważań rady artystycznej miasta Krakowa w pierwszych dniach najbliższego tygodnia. Po uzgodnieniu koncepcyj związanych z tym ostatnim etapem architektonicznym wikařówki krakowskiej nie stanie już nic na przeszkodzie, aby przystąpić do budowy. (rz.)

14 wypadków szkarlatyny w Krakowie.

W Wydziale IX. sanitarnym Zarządu Miejskiego w stol. król. mieście Krakowie zgłoszono od dnia 7 do 13 bm. następujące choroby zakaźne: błonica (difterja) 11 wypadków, pocięta (szkarlatyna) 14, dur brzuszny 2, nagminne zapalenie opon mózgowych 2, krztusiec 2, róża 6, mumps 4, odra 5.

„Psia rewja“

w miejskiej hali wystawowej przy ul. Rajskiej.

Zainteresowanie się hodowlą psa w Krakowie wzrosło w ostatnich czasach w wysokim stopniu. Przyczyniło się do tego w znacznej mierze złagodzenie bardzo ostrych dotychczas przepisów wjazdowych, oraz zwolnienie od cła psów importowanych.

Chociaż jednak Kraków może się obecnie poszczycić tem, że posiada wielką ilość psów wysokiej rasy, daje się odczuwać dotkliwie brak fachowej organizacji właścicieli psów rasowych i racjonalnie urządzonej pomocy dla hodowców, zwłaszcza ras krajowych, której to pomocy udzielają w innych miastach związki hodowców, miłośników psa rasowego. Kluby amatorów i t. p. Sprawą tą zajął się w naszym mieście Związek Opieki nad zwierzętami, wyłaniając komitet, który urządza jako pierwszą imprezę dzisiaj 14 b. m. w niedzielę, w Miejskiej Hali Wystawowej, ul. Rajska, 12 „Pokaz psów rasowych i użytkowych“, aby w ten sposób uzyskać przegląd stanu hodowli i dokonać rejestracji ras.

Formę doradczego pokazu, mającego niejako charakter rewji, podczas której psy będą przeprowadzane przed publicznością przez właścicieli, wybrano ze względu na jego krótkotrwałość, która zapewni biorącym udział zwierzętom doskonale i odpowiadające ich temperamentowi warunki.

Pokaz rozpocznie się przemówieniem prezesa Z. O. Z. Zyg. Nowakowskiego. Konferansjerki podjął się znany artysta dramatyczny Teatru im. Słowackiego p. Karol Wyrwicz-Wichrowski. Początek punktualnie o godz. 11-tej.

Z „Rodziny Sierociej“.

Dzisiaj w niedzielę odbędzie się zbiórka uliczna na cele „Rodziny Sierociej“, którą publiczność dotychczas darzyła ofiarnością i niezmierną życzliwością. Tej życzliwości potrzeba teraz, tem bardziej, gdy zima się zbliża i zakłady muszą być zaopatrzone w żywność, opał i odzież. Liczne składki na cele powodźnian i wiele reklamowanych a również pożytecznych celów, uszczupiliy fundusze „Rodziny Sierociej“ i Zarząd znalazł się w sytuacji bez wyjścia. Dlatego też zwracamy się z gorącym apelem do P. T. Publiczności, by rozumiejąc znaczenie „Rodziny Sierociej“, nie poskąpiły choćby drobnych datków na nasz cel.

Przykra przygoda stolarza.

Góra Wojciech, stolarz, Rzeczna 13. doniósł organom PP., że dnia 12 bm. około godz. 5, będąc w stanie podpiym wsiadł do dorożki konnej obok dworca osobowego i poleciał odwieść się do domu. W czasie jazdy Góra zasnął w dorożce, a gdy odzyskał przytomność zauważył, że jest na błoniach, przyczem stwierdził brak kwoty 300 zł. Policja poszukuje nieuczciwego dorożkarza.

„CYKL PODTATRZAŃSKI W PALACU SZTUKI.

Obecna październikowa wystawa w Palacu Sztuki, jest bardzo interesująca, obejmuje wystawę bieżącą i dwie wystawy zbiorowe tj. E. Matuszczaka i J. Pieniżka.

Świetlicę zajął Józef Pieniżek, ze swoją zbiorową wystawą akwarel z Podhala, Orawy i Spisza. Prace te, które artysta nazwał „Cyklem podtatrzańskim“ są owocem jego kilkoletnich studjów i wędrowek artystycznych po Spiszu, Orawie i Podhalu. Powstała z tego utrwalona wizja malarska najbliższego regionu podtatrzańskiego.

Na tle najcharakterystyczniejszych motywów krajobrazowych pokazuje nam p. Pieniżek piękno zabytków tej ziemi, starożytne podhalańskie kościółki, wprowadza nas do ich wnętrza przedwiecznych a przytem przepięknych z oryginalną, dotąd zachowaną polichromją. Są też ciekawe figury przydrożne, z których najstarsza w Krużlowej pochodzi z 16 w. Widzimy stare dworki wnętrza izb i jako do-

Za miesiąc ruszą pociągi na linii Kraków — Miechów.

Jak już w wywiadzie prasowym zaznaczył wiceminister komunikacji p. Piasecki, w najbliższym czasie będzie uruchomiona nowa linia kolejowa, łącząca Kraków przez Miechów, Kielce, ze stolicą. Za kilka tygodni pójdą tą linią pierwsze pociągi pasażerskie i towarowe. Zdaje się, iż mało kto zwrócił uwagę na fakt, że nowy, zimowy rozkład jazdy kolejowej, już uwzględnia pociągi kursujące na tej linii, przewidując narazie dwie pary pociągów osobowych, niezależnie oczywiście od ruchu towarowego. Dla pociągów towarowych wybudowana jest specjalna łącznica między tą linią a dworcem towarowym w Krakowie.

Jesteśmy w kancelarji kierownika budowy nowej linii inż. Graffa, którego biuro mieści się przy Alei Słowackiego. Na ścianach porozwieszane plany będącej już na ukończeniu trasy, oraz liczne zdjęcia fotograficzne z ciekawszych fragmentów linii, jej mostów i urządzeń stacyjnych. W rozmowie przechodzimy szczegóły nowego szlaku kolejowego na całej jego długości (52 km.). Odcinek ten łącznie z istniejącym już szlakiem Kielce—Jędrzejów—Tunel, oraz z nową linią Warszawa—Radom, skróci połączenie między stolicą a grodem podwawelskim o 50 km., czyli o około godzinę jazdy.

Zaraz za Krakowem obok Prądnika Czerwonego wzniesiono nad Białuchą duży most żelazobetonowy, o bardzo charakterystycznym rozwiązaniu architektonicznym. Tor biegnie ponad dwoma łukami betonowymi, z których jeden większy rozpięty jest nad płynącym w dół potokiem, drugi mniejszy nad projektowaną w tem miejscu ulicą. Gipsowy model tego mostu ofiarowano do zbiorów Państwowej Szkoły Przemysłowej w Krakowie.

Kilka kilometrów dalej mamy pierwszą na nowej linii stację Sudoł. Są starania ze strony pewnych czynników, by zmienić jej brzmienie na „Batowice“ z uwagi na bliskie sąsiedztwo znanego zakładu leczniczego. Niewiadomo, czy starania te odniosą skutek, gdyż w rozkładach jazdy figuruje już nazwa Sudoł.

Następną stacją są Luceyce. Za nią rozpoczyna się teren szczególnie trudny dla budowy, wymagający wiele wysiłków i kosztów, a przede wszystkim zastosowania skomplikowanych prac technicznych. Podłoże bowiem tych pagórkowatych, podgórskich okolic tworzą sypkie lessy, na nieprzepuszczalnych warstwach ilu. Wykopy uskutecznione w takim terenie wymagają nadzwyczaj starannego powiązania szkarp, by nie dopuścić do obsuwania się lotnego gruntu i zasypywania torów. W przejeździe przez te okolice warto zwrócić uwagę na bardzo ciekawą konfigurację szkarp, świadcząca o wysiłku, z jakim technika dążyła do opanowania niewdzięcznego terenu.

Następną stacją w kierunku Miechowa są Siomniki. Miasteczko, liczące około 5.000 mieszkańców z ludnością przeważnie rzemieślniczą, o znacznie rozwiniętym handlu rolniczym — ciążyło oddawna do Krakowa. Ruch handlowy z Krakowem zaznaczył się szczególnie silnie po upadku kordonów granicznych, a jedną przeszkodą był brak należytej komunikacji, której nie zastąpiły kiepskie drogi, ani linie autobusowe w kierunku Krakowa.

Największą stacją na nowowbudowanym odcinku jest Miechów z dużym dwupiętrowym dworcem, z peronem o dwu poziomach i przewidzianą większą ilością torów. Tutaj bowiem koncentruje się handel bydłem, który jest jedną z głównych gałęzi gospodarczych ziemi miechowskiej. Jak duże jest zainteresowanie wśród okolicznych ziemian i drobnych rolników nowym połączeniem z Krakowem, świadczy m. in. fakt, że już obecnie zwracają się tutejsi rolnicy do władz kolejowych z prośbą o uruchomienie transportów do Krakowa, zanim ruch na tej przetrzeźni zostanie oficjalnie otwarty.

Ostatnią stacją nowego szlaku jest stacja Tunel, odległa o 10 km. od Miechowa. W jej sąsiedztwie trwają w tej chwili końcowe roboty około budowy podtorza, które w dniu 17 b. m. połączone zostanie z torami linii Dęblin—Strzemieszyce. W krótkim terminie po tej dacie

pełnienie obrazu tej ziemi lud w jego dawnych barwnych strojach. To zanikające już obecnie piękno ziemi podtatrzańskiej podaje nam artysta podpatrzone ze stanowiska malarskiego a równocześnie z precyzją grafika i minjaturzysty, dla którego ważne są szczegóły etnograficzne.

Pożądanem byłoby, ażeby tak jak w Warszawie i Lwowie, także szkoły krakowskie wiedziały te ciekawą wystawę i poznały ze strony artystycznej pokazane w „Cyklu Podtatrzańskim“ piękno najbliższego nam regionu podhalańskiego.

będzie wykonana robota podbalastowania torów, gdyż dowóz materiałów podsypki, z chwilą połączenia z torami dyrekcji radomskiej, od bywać się będzie z obu końców nowej kolei. Nowa stacja Tunel czerpie swą nazwę od znajdującego się w bliższym sąsiedztwie tunelu około 800 m. długości. Tunel ten wybudowany był jeszcze przed wojną, przez Rosjan na linii Dęblin—Strzemieszyce, jednak w czasie operacyj wojennych wysadziły go w powietrze cofające się wojska rosyjskie. Część tunelu została odbudowana przez Niemców a reszta, dla drugiego toru, za czasów polskich.

Szlak kolejowy Kraków—Tunel jest na ra-

zie jednotorowy, jednak przy wywłaszczeniu gruntów pod tor brano pod uwagę już tę okoliczność, że wkrótce, w miarę rozwoju ruchu i środków finansowych, poprowadzony będzie na tej linii tor drugi. Nie trzeba dodawać, że nowa kolej posiadać będzie niemałe znaczenie dla całej południowej Kielecczyzny. Dość wspomnieć, że przejazd z Krakowa do Kiele trwać będzie pociągami pospiesznym zaledwie dwie i pół godziny, gdy dotychczas autobusem podróż taka trwa około 4 godzin. Oczywiście dużą rolę może linia ta odegrać pod względem gospodarczym, zbliżając rolnicze okręgi Miechowskiego do Krakowa. Miasto nasze zyskuje pozatem nowe tereny wycieczkowo-turystyczne dzięki dobrej komunikacji z górami Świętokrzyskimi.

Otwarcie ruchu na nowej linii przewidziane jest równocześnie z otwarciem odcinka Warszawa—Radom, to jest około 20 listopada b. r. (j. w.)

Od soboty dnia 13 b.m. w kinoteatrze „SZTUKA“

Film radości i śmiechu! Rewelacyjna niespodzianka dla zwolenników humoru!

Burza w szklance wody

arcydobryna szampańska komełja wiedeńska, pełna kapitalnych sytuacji i zabawnych pomysłów. — Tempo. — Pikanterja. — Werwa. — Cudowna muzyka i piosenki. — W gł. rolach bezkonkurencyjni pionierzy wiedeńskiego humoru: przemila, filuterna, rewelacja ekranów: Hansi Niese oraz Renata Müller i Harald Pausen. Film ten rozśmieszy wszystkich do łez.

Ostatnie poranki z filmu: „Radosna godzina“ „Miki Mouse“, w sobotę 13 bm. o godz. 3 pop. w niedzielę 14 bm. o g. 10 i 12. Ceny miejsc od 50 groszy.

Winni bankructwa Polsk. Banku Przemysłowego będą pociągnięci do odpowiedzialności.

Podane przez nas wczoraj wiadomości o nadużyciach w zbankrutowanym Polskim Banku Przemysłowym, wywołały żywe poruszenie w szerokiej opinji. Zaznaczyć należy, że szczególnie Małopolska jest zainteresowana w przebiegu tej sprawy, z uwagi na wielotysięczne rzesze drobnych przeważnie wierzycieli tej instytucji. Już zachwianie się Polskiego Banku Przemysłowego w marcu 1931 roku wywołało przynębiające wrażenie, gdyż chodziło tu o instytucję, cieszącą się

niezwykłym zaufaniem społeczeństwa, o bank założony z funduszy władz krajowych b. Galicji i przy poparciu finansowym szeregu miast galicyjskich, w ich rzędzie i Krakowa. Który subskrybował znaczniejszą sumę, oraz wielu najwybitniejszych przedstawicieli naszego przemysłu i ziemiaństwa. Bank ten rozgłaszony był swemi filjami po całym terenie b. Galicji, mając oddziały w Krakowie, Stryju, Krośnie, Borysławiu i t. d. Cały szereg instytucji publicznych powierzył temu bankowi swe kapitały, które dziś należy uważać za bezwrotnie stracone. Te 15 milionów złotych wkładów, dla których — jak się obecnie okazuje — brak pokrycia, to nowa niepowetowana klęska dla Małopolski, jej sfer gospodarczych i szerokich rzesz posiadaczy drobnych wkładów!

Już w roku ubiegłym wielkie wrażenie wywołał fakt bankructwa tego banku, który przecież w r. 1931 zawarł ugodę z wierzycielami na 100(!) wkładów. Zdawało się, iż wkłady te można będzie uratować. Niestety — jak podaje „Chwila Lwowska“, o czem także donosiliśmy — w wyniku ogłoszonej upadłości, zarządcy masy konkursowej dokonali żmudnej pracy, która wykazała, że pasywa banku sięgają

zawrotnej sumy 16 milionów złotych, podczas gdy aktywa po spieniężeniu wszystkich ruchomości i nieruchomości dadzą niewielej jak milion złotych.

Głównymi poszkodowanymi przez zbankrutowaną instytucję są drobni ciużacze, zamieszkali na obszarze Małopolski Wschodniej, zwłaszcza w Zagłębiu Naftowym, gdzie Polski Bank Przemysłowy ongiś prowadził bardzo żywą akcję, której wynikiem było to, że ludzie niezamożni, w znacznej mierze robotnicy naftowi, ale także kupcy i przemysłowcy, lokowali swoje pieniądze z pełnym zaufaniem w kasach tego banku.

Tysiące osób lokowało oszczędzane pieniądze na książeczkach oszczędnościowych

P. B. P., które to książeczki obecnie żadnej niemal nie przedstawiają wartości. Zarządcy masy konkursowej zadali sobie jednocześnie trud dla ustalenia, co spowodowało zachwianie się tej potężnej w swoim czasie placówki finansowej w Polsce. Nietylko fakt, że finansisci zagraniczni, a mianowicie Francuzi cofnęli w ostatnich czasach pomoc finansową dla banku, ale i nadużycia, a to na wielką skalę, stały się grobem tej instytucji.

Karygodna lekkomyślność w połączeniu z temi nadużyciami, złożyły się wkońcu na załamanie się tego banku. Stwierdzone zostało, że w okresie, gdy interesy banku były niemal zupełnie zachwiane, ówczesni dyrektorowie banku przeprowadzili inwestycje w gmachu bankowym i za sumę pół miliona złotych wybudowano nowe schody marmurowe.

Syndycy masy konkursowej zdecydowali się na krok, w takich wypadkach niecodzienny, wystąpić do władz sądowo-karnych o pociągnięcie do odpowiedzialności winowajców tego bankructwa. Odpowiednie wnioski zostaną złożone władzom prokuratorskim w Warszawie, przyczem zarzutami tymi będą objęci dyrektorowie tego banku nietylko za rok 1933, ale i za lata ubiegłe.

Ostatnim naczelnym dyrektorem banku był Francuz p. Cachin, który dziś umknął przed karzącą ręką sprawiedliwości, przebywając we Francji. Jego poprzednikiem na stanowisku dyrektora, a ostatnim prezesem rady nadzorczej był dr. Marcin Szarski, senator z B. B. i prezes Izby przemysłowo-handlowej we Lwowie.

Szczegółowe dochodzenia będą musiały dać odpowiedź na pytanie jak było możliwem, że do ostatnich godzin przed ogłoszeniem wstrzymania wypłat, przyjmował bank wysokie wkłady od nieprzeczuwających niczego klientów, a także wyjaśnić, dlaczego dopiero teraz, po upływie szeregu lat od chwili zachwiania się tej instytucji ustalony został faktyczny stan tak ogromnej przewagi pasywów nad aktywami. Interes publiczny wymaga szczegółowego wyjaśnienia tych zastanawiających kwestyj.

Podziękowanie.

Podpisany Proboszcz parafji Rogi, w imieniu własnem i parafji, składa niniejszem podziękowanie Firmie

Karol Schwabe

Odlownia Dzwonów i Metali w Białej koło Bielska za solidne wykonanie 3-ch dzwonów z tonami Fis, A Cis, za cenę złotych 7.120 gr. 80. — Dzwony grają jak najlepsza orkiestra. — Parafianie są nimi zachwyceni. —

Ks. Tomasz Stankiewicz proboszcz w Rogach

Poczta Miejsce Piastowe.

Ks. Marcin Rolewski:

„Świątobliwa Królowa Polski Jadwiga“

Źródłowy zyciorys Sługi Bożej Jadwigi jako Królowej i Świętej

Cena 2.50 zł.

Skład główny w księgarni św. Wojciecha w Poznaniu albo u Autora w Jarosławiu, Nr. konta poczt. 145.541.

Przy astmie, chorobach serca, cierpieniach pierśiowych i płucnych, zolzach, rahityzmie, powiększeniu gruczołu tarczycowego i wolach, naturalna woda gorzka Franciszka-Józefa stanowi istotny środek, regulujący funkcje przez wodę pokarmowego. Zalecana przez lekarzy.

Renumeracje dla niższych urzędników za pracę w niedzielę i święta.

Warszawa, 13. 10. (Telef. wł.). Na posiedzeniu Rady Ministrów uchwalono rozporządzenie Prez. Rzplitej o dodatkach służbowych dla niższych pracowników państwowych. Na mocy powyższej uchwały niżsi pracownicy państwowi, z wyjątkiem zatrudnionych w urzędach zagranicznych i z wyjątkiem zatrudnionych w państwowych zakładach chowu koni przy obsłudze koni, za pełnienie służby w niedzielę i święta przez czas przepisany na dni powszednie otrzymywać będą dodatek służbowy w wysokości 1/30 miesięcznego uposażenia, obliczonego wraz z dodatkiem lokalnym i wyrównawczym. Dodatek ten będzie wypłacany, o ile w tygodniu następującym po niedzielę lub święcie nie można było udzielić zwolnienia danemu funkcjonariuszowi na jeden dzień od służby w dzień powszedni. Co do wynagrodzenia dodatkowego dla funkcjonariuszy, zatrudnionych przy zakładach chowu koni, to rozporządzenie przynajmniej im dodatek w wysokości 8 zł. miesięcznie albo równowartość w naturze, którą to równowartość ustali okólnik ministra rolnictwa. Dekret obowiązujący będzie od 1-go lutego.

Dr. Łapiński Stanisław
powrócił
Kraków, ul. Basztowa L. 9 I. p.
Telefon Nr. 133-53.

Represje Kowna wobec Niemców Klajpedzkich.

Królewiec (PAT). Prasa wschodnio-pruska notuje szereg wiadomości o akcji litewskiej przeciwko Niemcom obszaru Klajpedzkiego.

Powołano do życia specjalną komisję dla badania paszportów ludności, gdyż władze litewskie uważają, że szereg osób posiada nieprawne paszporty klajpedzkie, będąc obywatelami niemieckimi. Następnie litewskie mir. skarbu przysłało do Klajpedy specjalną komisję dla rewizji niemieckich banków i kas oszczędności. Koszta prac tej komisji musiały ponieść instytucje niemieckie. Listonosze otrzymali wreszcie instrukcje nieprzyjmowania prenumeraty na pisma w języku niemieckim, a zamiast nich dostarczanie gazet litewskich.

NOWA SPRAWA WOLDEMARAŚA.

Królewiec, (PAT.) Z Kowna donoszą: Dnia 8 listopada rozpocznie się nowy proces przeciwko Woldemarasowi, odsiadującemu karę 12 lat więzienia za usiłowanie wywołania zamachu stanu 7 czerwca r. b. Woldemaras jest oskarżony obecnie o podburzanie do powstania, czego dopuścił się przez ogłoszenie w swoim czasie w prasie niemieckiej artykułu, krytykującego politykę zagraniczną Litwy i jej postępowanie w Klajpedzie.

LEKARZ-DENTYSTA

Dr. J. SYROP

specjalista w leczeniu, ropienia dziąseł i prostowaniu zębów krzyworosnących

wrócił

i ordynuje Plac W. W. Świętych 10.

Do zamknięcia kroniki.

WYŚCIGI MOTOCYKLOWE NA TORZE ŻUŁOWYM CRACOVII.

W dniu wczorajszym rozpoczęły się dwudniowe wyścigi motocyklowe na torze żułowym Cracovii. Program wypełniło 8 biegów. Były to przeważnie przedbiegi do dzisiejszych zawodów, które rozpoczną się o godz. 11 rano. Najlepszy czas uzyskał w kategorii 600 cm³ Krysta (Bielsko) przebiegając 8 okrążeń toru w 3 min. 28.4 sek., a w kategorii 500 cm. Bathelt (Bielsko) — 3 min. 29 sek. Do dzisiejszych biegów zakwalifikowali się Krysta, Bathelt, Breslauer (Sosnowiec) i Gayer Al. (Cieszyn).

Pozatem rozegrano bieg drużynowy na 10 okrążeń toru, w którym zwyciężyła para Breslauer—Stopka. W biegu z przyczepkami pierwszym był Rauschnitz (Kraków), który przebył 6 okrążeń toru w 2 min. 37 sek.

Tragedja marsylska

stwarza konflikt międzynarodowy.

Genewa, (PAT.) Zbliżony do Malej Ententy „Journal des Nations“ zamieszcza dziś p. t. „Zbrodnia przeciwko pokojowi“ bardzo ostrej artykuł przeciwko Węgrom.

Zeznania współników Kelemana — pisze dziennik — przekształcają definitywnie tragedję marsylską w konflikt międzynarodowy. — Trudno będzie rządowi węgierskiemu uchylić się od odpowiedzialności, gdyż tolerował on obóz w Janka Pusztu, zezwolił na istnienie na swoim terytorjum grupy terorystów i wyposażył ich w prawidłowe paszporty, które ułatwiły im ich potworną robotę. Świat znajduje się wobec zbrodni międzynarodowej. Zamach marsylski stwarza niebezpieczeństwo wojny. — Nie można żądać od Jugosławii, aby tolerowała popieranie przez państwo sąsiednie na swoim terytorjum morderców.

Zdaniem dziennika — gdyby w r. 1934 warunki były takie same, jak w r. 1914, wojna byłaby trudna do uniknięcia. Na szczęście jednak istnieje Liga Narodów i sprawa powinna być jej przedstawiona. Rada Ligi Narodów maże i musi interwenjować dla zabezpieczenia pokoju.

Demarche Jugosławii w Rzymie.

Londyn (PAT). Agencja Reutera donosi z Białogrodu, iż rząd jugosłowiański uczynił wczoraj w Rzymie demarche w sprawie nieprzyjaznych, jego zdaniem, komentarzy o sytuacji w Jugosławii, podawanych przez radio, w których utrzymuje się, iż w Jugosławii nieunikniony jest wybuch zamieszek. Istnieje nadzieja, że sprawa ta zostanie załatwiona w sposób zadawalający.

Owacyjne powitanie małoletniego króla w stolicy.

Białogrod. (PAT.) Król Piotr drugi w towarzystwie swej matki i babki przybył dziś o godzinie 9 rano do Białogrodu.

Białogrod. (PAT.) Wokół dworca i na ulicach stolicy, przez które przejeżdżał król Piotr 2-gi, zebrały się olbrzymie tłumy ludności, które obliczają na przeszło 100 tysięcy osób. Po obu stronach ulic ustawiły się szpalery z wojska, sokołów, szkół i delegacji różnych stowarzyszeń. Wychodzącego z pociągu króla powitali regenci. Rozległy się dźwięki hymnu narodowego, kompanja honorowa sprezentowała broń. Burmistrz stolicy wręczył monarsze chleb i sól. Premier Uzunowicz odezwał się do młodszego króla w następujących słowach:

Rząd królewski i cały naród jugosłowiański witają w. królewską mość i składają mu wyrazy wierności i przywiązania, przysięgając, iż pozostaną niezłomnie u boku waszej król. mości naszego ukochanego króla, nadziei wszystkich Jugosłowian. Wszyscy Jugosłowianie będą wypełniali święty testament nieśmiertelnego

ojca waszej król. mości, króla-hchatera Aleksandra 1-go, zjednoczyciela i będą strzegli Jugosławii.

Patriarcha Barnaba pobłogosławił następnie młodszego króla, którego potem powitali wszyscy obecni na dworcu dygnitarze. Z dworca król Piotr 2-gi w towarzystwie królowej Marii jugosłowiańskiej, królowej-matki Marii rumuńskiej, ks. Arsena, Karadzordzewicza, księżnej Ileany, ks. Pawła oraz dwóch pozostałych regentów pojechał do pałacu wśród niemilkających wiewatów zebranego na ulicach miasta tłumu.

Londyn, (PAT.) Agencja Reutera donosi z Białogrodu, Pomimo trudności, jakie wysuwa artykuł 40 konstytucji jugosłowiańskiej, według którego król powinien przebywać w kraju czynione są wysiłki w celu znalezienia sposobu umożliwienia młodemu królowi powrotu w najbliższym czasie do Anglii dla dokończenia studiów.

Ujęto dwu głównych współników mordercy

NALEŻELI DO GRUPY MORDERCY KRÓLA ALEKSANDRA. — PRZYGOTOWALI ZAMACH W PARYŻU.

Sledztwo w sprawie zbrodni, popełnionej w Marsylii, prowadzone przez władze francuskie przy pomocy policji krajów sąsiednich jakoteż inspektora policji jugosłowiańskiej

PRAWDOPODOBNIE JEST JUŻ NA WŁAŚCIWYM TROPIE

a to dzięki ujęciu — o czym już donosiliśmy — onegdaj w miejscowości Annemasse względnie Thonon koło Genewy dwu podejrzanych osobników, których paszporty brzmiały na nazwiska Benesz i Novak.

Po pierwszym ich przyznaniu się, że paszporty te są fałszywe nastąpiło drugie ważne stwierdzenie, że rzekomy Benesz — rzekomo Czech — jest Chorwatem Iwanem Rajtciem, a rzekomy Novak pochodzi również z Jugosławii (ur. 1904 r. w miejscowości Elkorina) i nazywa się Pospiszil. Ostatnio mieszkał podobno w Budapeszcie.

Tenże Pospiszil w ogniu pytań krzyżowych ostatecznie podał w dniu wczorajszym rewelacyjne szczegóły

JAK ZORGANIZOWANO ZAMACH NA KRÓLA ALEKSANDRA

a to w myśl uchwały grupy terorystycznej Parelicza, czynnej poza granicami Jugosławii częściowo na Węgrzech, we Włoszech i Francji.

Tenże Novak-Pospiszil podał mianowicie, że za zabójstwo członka redakcji „Novosti“ w Belgradzie, jakoteż za inne tego rodzaju napady z bronią w rękę na policjantów jugosłow., został zaocznie zasądzony na śmierć, ale zbiegł najpierw do Austrii a następnie na Węgrv, gdzie

ZNALAZŁ SIĘ W OBOZIE EMIGRANTÓW CHORWACKICH

w miejscowości Jankapuszta.

Obóz ten jak wogóle emigrancka akcja rewolucjonistów chorwackich stoi pod kierownictwem „wodzów“ Parelicza, Perleca i Sarkotica (b. jen. austr.). Podobny obóz istnieje rzekomo także w pewnej miejscowości we Włoszech.

W węgierskim obozie emigrantów zapadła też przed niejakim czasem zasadnicza uchwała co do zamachu na króla Aleksandra, a wyznaczeni uczestnicy spisku

OTRZYMALI MIEJSCE SPOTKANIA W MONACHJUM.

Zebrało się ich tam trzech, poezem udali się do Zurychu (Szwajcarya), gdzie w oko-

licy dworca spotkali dwu innych, z których jednym był Suk vel Kelemen. Piątka ta wyjechała następnie do Lozanny a stamtąd do Paryża, gdzie zamieszkali w dwu różnych hotelach „Palais d'Orsay“ i „Regina“.

Z Paryża spiskowiec Suk (Kelemen) i — jak się zdaje Chalny(?) udali się do Marsylii — gdy natomiast Novak-Pospiszil i Benesz-Rajtciem pozostali w Paryżu, aby ewentualnie przeprowadzić tutaj zamach, gdyby w Marsylii zaszła przeszkoda. Dowiedziawszy się, że zamach powiódł się w Marsylii obaj pośpiesznie opuścili Paryż kierując się do Evian (półn. wschód od Genewy tuż nad jez. Lemaiskiem), aby się przez jezioro przedostać do Szwajcaryi.

Obaj zatrzymani spiskowcy czynnego udziału w zamachu marsylskim nie wzięli, podlegają karze za posługiwanie się fałszywymi paszportami i za współudział w przygotowaniu zbrodni.

Policja poszukuje zatem teraz towarzysza Kelemana rzekomego Chalny'ego, który zdołał wymknąć się z rąk żandarmerji w Fontainebleau. Wedle pewnych przypuszczeń jest to niejaki Willinger, z zawodu krawiec, urodzony w Monachjum w 1912 r.

Stwierdzono również, że Novak-Pospiszil był już raz wydalony z Francji po odbyciu kary 4-ech miesięcy więzienia za kradzież

Nowo-otwarty
ZAKŁAD POGRZEBOWY
„HUMANITAS“
w KRAKOWIE
przy ul. Blich L. 3. Tel. 111-04 i 181-04.
(właśc.) S. Stawowiak.
Urządza pogrzeby od najskromniejszych do najwspanialszych, oraz ekshumuje i przewozi zwłoki do wszystkich krajów Europy.
Ceny konkurencyjne!

w Marsylii. Powtórnie był aresztowany w r. bież. w Nicci.

Zauważać należy, że rząd węgierski ogłasza energiczne dementi jakoby w miejscowości Jankapuszta nad granicą Jugosławii istniał obóz terorystów chorwackich.

Nie jest wątpliwe, że rzekomy Novak-Pospiszil jest właśnie jednym z „wodzów“ iredenty chorwackiej Pertecem.

Paryski „Soir“ podaje ponadto, że Novak i Benesz otrzymali przed zamachem rozkaz od grupy Parelicza udania się do Francji, dla odebrania dalszych instrukcyj. Przybywszy do Monachjum odbyli konferencję z jednym z głównych przywódców organizacji terorystycznej, skierowani przez niego do Zurychu otrzymali tam od innego rewolucjonisty większą sumę pieniędzy i nakaz wyjazdu do Paryża, skąd dalszy członek organizacji przewiózł ich do Fontainebleau, gdzie otrzymali instrukcje ostateczne.

Paryż, 13 października. Wedle dotychczasowych dochodzeń w Aix-en-Provence stwierdzono, że Suck alias Keleman, który dokonał morderstwa na dwa dni przed zamachem przebywał tam w towarzystwie jakiegoś osobnika nazwiskiem Kresmer i zbiegłego w Fontainebleau osobnika nazwiskiem Chalny lub Malny. Wszyscy oni pozostawali w stosunkach z pewną przybyłą w niedzielę do Aix-en-Provence kobietą, podającą się za 24-letnią obywatelkę czechosłowacką Marję Vjoudroch. Była to elegancka kobieta i przyjechała tam z 4 kufkami. Sądzą, iż w kufkach tych znajdowała się broń przeznaczona dla zamachowców. Vjoudroch przebywała w towarzystwie 3 mężczyzn, między którymi znajdował się Kremer. Towarzystwo to opuściło hotel w Aix-en-Provence we wtorek przedpołudniem, t. j. w dniu zamachu.

GIELDA WARSZAWSKA.

Warszawa, 13. 10. (Telef. wł.) Giełda dewizowa: Belgja 123.60, Holandia 258.75, Kopenhaga 115.30, Londyn 25.84, Nowy Jork 5.24, Paryż 34.89, Praga 22.10, Szwajcarya 172.64, Sztokholm 133.20, Włochy 45.34, Berlin 213.20. Obroty mniej niż średnie, tendencja przeważnie moneńjsza, zwłaszcza dla dewiz na Nowy Jork i Londyn. Dolar poza giełdą 5.23, rubel złoty 4.59, dolar złoty 8.91, marka niemiecka 192.25, funt szterlingów 25.83.

Papiery procentowe: Budowlana 47.75, stabilizacyjna 77.13, inwestycyjna serjowa 121, inwestycyjna 118.25, premjowa dolarowa 54, konwersyjna 67.80. Listy i obligacje banków państwowych bez zmian.

Akcje: Bank Polski 96, Cukier 27.50, Lilpop 10.60, Habermusch 34. Tendencja dla pożyczek państwowych przeważnie moneńjsza, dla listów zastawnych utrzymana. Obroty małe. Tendencja dla akcji przeważnie utrzymana.

Przemysłowcy angielscy zwiędzą polskie fabryki.

Warszawa, 13 października (Tel. wł.). W pierwszych dniach przyszedłego tygodnia przybędzie do Polski delegacja przemysłowców brytyjskich, na czele której stać będzie wybitny przemysłowiec angielskiego przemysłu włókienniczego Manchesteru Sinclair. Celem przyjazdu delegacji jest zapoznanie się z polskim przemysłem włókienniczym. Delegacja zwiędzi Łódź, Bielsko, Białystok.

Powstańcy hiszpańscy przed sądem wojennym.

Barcelona, 13 października. Urzędujący na pokładzie parowca „Uruguay“ sąd wojenny skazał 17 osób cywilnych na dożywotnie więzienie. Wszyscy skazani oskarżeni byli o udział w walkach z gwardją narodową podczas ostatnich rozruchów. W twierdzy Montjuich pod Barceloną odbywa się sąd wojenny przeciw oficerom oskarżonym o udział w powstaniu katalońskim. Jako oskarżeni stają przed sądem generał Pozas, pułkownik artylerji Perez-Farras, rotmistrz kawalerji Escofet, kapitan Lopez Gatell i dowódca policji bezpieczeństwa Salas. Pułkownik Perez-Farras oświadczył, że bierze pełną odpowiedzialność za wszystkie wydarzenia

w Barcelonie. W wyniku rozprawy oskarżyciel publiczny zażądał dla pułk. Perez-Farrasa, Escofeta i Lopez-Gatella kary śmierci, zaś dla Salasa dożywotniego więzienia. Wyrok ogłoszony zostanie po niedzieli.

KARA ŚMIERCI I DOŻYWOTNIE WIEZIENIE.

Barcelona (PAT). Sąd wojenny skazał na karę śmierci za udział w ostatnim powstaniu majora Perez Farrasa i kapitana Escofeta, a na dożywotnie więzienie majora Salasa i kapitana Lopez Catella.

Najwyższe odznaczenie na Wystawach w Katowicach i Radomiu.

Największy w Polsce

Skład Aparatów i Przyborów Kościelnych

Pracownia:
Telefon 134-65.

Fr. Kopański i Ska

Kraków, ul. Bracka 2.

Sklep:

Telefon 123-30.

Posiada na składzie wielki wybór materiałów na SZTANDARY, oraz zakończeń do tychże z brązu, złotych, srebrzonych, z emblematami Organizacji Wojskowych, Legjonowych, Strzeleckich, Cechowych, Harcerskich, Strażackich i t. p.



Najniższe ceny!

Największy wybór!

Wózki dziecięce od zł. 28.—, lalkowe od zł. 17.—, **ŁÓŻECZKA** dziecięce od zł. 55.—, **ROWERY** balonowe, drogowe, meskie, damskie, chłopięce, oraz wszelkie części rowerowe, angielskie, francuskie, i krajowe. **Opow** i celki statywowe i walizkowe org. szwajcarskie od zł. 75.—, **SPREŻYNY**, igły, caki werki i membrany. **PLYTY** gramofonowe najnowsze nagrania od zł. 1.80 **ROWERY** dziecięce o 3 kółkach zł. 15. **HULAJNOGI** w najlepszym wykonaniu



zł. 3.75, **LATARKI** elektryczne białoczerwone od 75 gr., żarówki 25 gr., baterie 38 gr., **ANODÓWKI** radiowe zł. 7.50, **ŻARÓWKI** do lamp elektrycznych gwarantowane zł. 1.10.

Dom Handlowy THE KRISCHER Kraków, Florjańska 9.

WITRAŻE I OSZKLENIA W OŁOWIU

od zł. 25.— metr kwadratowy

Najładniej i najlepiej wykonana znana od 1902 r.

KRAKOWSKI ZAKŁAD WITRAŻOWY I OSZKLEN

S. G. ŻELEŃSKI

Kraków, Aleja Krasińskiego 23. Tel. 106-16 (dom własny).

przyjmujemy również reparacje i odnowy.

Fachowa obsługa.

Fachowa obsługa.

Kosztorysy i porada bezpłatnie. Dostarcza również ramy lub szyny żelazne

15 złotych medali w 31 lat pracy.

Wszelkie

artykuły w chodzące skład handlu ko-

zrenno-spożywczego, win, wódek i delikatesów, oraz świeżych owoców krajowych i zagranicznych — poleca po przystępnych cenach

KAZIMIERZ BARTOSZEWSKI

KRAKÓW, ULICA FLORJANSKA 49.

ROK ZAŁ. 1911.

TELEF. 112-20.

KAPELUSZE

dla Przewiel. Duchowieństwa poleca kapelusznik damski i męski

JAN KURZYDŁO

Kraków ul. św. Jana 12, również wykonuje wszelkie roboty w zakres kapelusznictwa wchodzące. Wykonanie staranne. Ceny niskie.

KADZIDŁO

Kościelne Królewskie zł. 5.90, doborowe 4 zł. za kg. wraz z opakowaniem. Dostarcza Laboratorium „Derma”, Kraków Plac Nowy 16/8.

Kapelusze męskie

na obecny sezon

poleca

Antoni Jarosz,

Kraków, Sławkowska 24 Dom XX. Marków.

Wykonuje wszelkie reperacje.

Starsza panna posiadająca przedsiębiorstwo przem.-handlowe — poszukuje współzainteresowanego do rządowego stanowiska — Zgłoszenia do Adm. „Gł. Narod” pod „Grunt”.

Unieważniam zgubione bony akademickie dowód osobisty Akadem. Gór. na nazwisko Antoni Niedźwiecki.

Tapczany-otomany rozkładanki, materace, włósienne, tanio sprzedaje tapicer. św. Tomasza 4. Przyjmuje wszelkie reperacje nawet najbardziej zniszczonych.

KALESONY

wiedeńskie długie oryginalny „Copper” cena okazjna zł. 6.

„Au Bon Marché”,

Kraków, ul. Grodzka 13.

DRZEWKA OWOCOWE DOBOROWE

w odmianach czystych i pewnych

sprzedaje

ZAKŁAD SADOWNICZY „GLINKA”

własność krak. Towarzystwa Ogrodniczego w Prądniku Czerwonym p. w miejscu.

Ceny b. niskie. Telefon 170-33.

Nowy adres:

ZAKŁAD WITRAŻOWO-SZKLARSKI

Kraków, ulica św. Jana 28.

(dawniej 30).

F-a J. KUSIAK właśc. G. KUSIAKOWA.

Oszklenia zwykłe i witraże kościelne wykonuje od 20 zł. za 1 m², również na raty. Ceny niższe niż wszędzie

Za dział ogłoszeń Redakcja nie bierze odpowiedzialności.

Maturyczne i dokształcające kursy

„WIEDZA”

KRAKÓW, UL. STUDENCKA 41/1

przygotowujące w drodze korespondencji, zapożyczając przystępnie i wyczerpująco opracowanych skryptów, programów i miesięcznych tematów oraz na lekcjach zbierowych w Krakowie.

przyjmuje wpisy na nowy rok szkolny 1934/35 i to na:

- 1) Kurs maturalny gimnazjum.
- 2) Kurs maturalny półroczny reperytoryjny
- 3) Kurs średni do egzaminu z 6-ciu klas gimnazjalnych.
- 4) Kurs niższy z zakresu 4-ch klas gimn.
- 5) Kurs 7-miu klas szkoły powszech.

UWAGA: Uczniowie kursów korespondencyjnych otrzymują co miesiąc, prócz materiału naukowego, tematy z 6-ciu głównych przedmiotów do opracowania. Nadto obowiązkowe kolokwia (egzaminy) badają 2 razy w ciągu roku szkolnego postępy uczniów.

Opłaty b. niskie.

Prospekty darmo.

Wykładają wybitne siły fachowe.

Przepuklinowe Pasy

Opaski Brzuszne

Suspensorja, prostotrzymacze

Aparaty ortopedyczne

Protezy ręczne i nożne, szcudła kule itp.

Wykonuje we własnej pracowni

Narzędzia Lekarskie

oraz

uskutecznia: naprawy, ostrzenie i niklowanie

L. Knapiński Kraków

ul. Mikołajska 7. Tel. 150-50

Dyrekcja Okręgowa Kolei Państwowych w Krakowie ogłosiła

przetarg publiczny

na dostawę w okresie rocznym:

około 1.000.000 szt. zatyczek (zawłóczek) żelaznych czyszczonych, oraz

około 40.000 kg. pokostu.

Termin składania ofert do dnia 12-go listopada 1934 r.

Bliższe szczegóły ogłoszone są w „Monitorze Polskim” Nr. 235 dnia 12 października 1934 r.

Sygnatura: VIII. Km. 1060/34.

Obwieszczenie o licytacji nieruchomości.

Komornik Sądu Grodzkiego w Krakowie rewiru VIII Mgr. Władysław Wyrobek, mający kancelarię w Krakowie, ul. Batorego Nr. 25 na podstawie art. 676 i 679 k. p. c. podaje do publicznej wiadomości, że dnia 19 listopada 1934 r. o godz. 12 w Krakowie odbędzie się sprzedaż w drodze publicznego przetargu należącej do dłużnika (czki) Schejny Makutoni i Ryfki Fryszman nieruchomości 118/384 części realn. obj. lwh. 69 — oraz 3/16 części realn. obj. lwh. 240, 241 i 452 ks. gr. gm. kat. Kraków Dz. XV. Nowa Wieś, składający się z parceli budowlanej o obszarze 422.5 m. kw. parceli gruntowej o obszarze 1500.50 m. kw., domu parterowego częściowo z drzewa i cegły, trzech szop drewnianych z przynależnościami.

Nieruchomość oszacowana została na sumę zł. 5.484 gr. 33, cena zaś wywołania wynosi zł. 4113.

Przystępujący do przetargu obowiązany jest złożyć rękojmię w wysokości zł. 548 gr. 40.

Rękojmię należy złożyć w gotówkę albo w takich papierach wartościowych bądź książeczkach wkładowych instytucji, w których wolno umieszczać fundusze małoletnich. Papierzy wartościowe przyjęte będą w wartości trzech czwartych części ceny giełdowej.

Przy licytacji będą zachowane ustawowe warunki licytacyjne, o ile dodatkowym publicznym obwieszczeniem nie będą podane do wiadomości warunki odmienne.

Prawa osób trzecich nie będą przeszkodą do licytacji i przesądzenia własności na rzecz nabywcy bez zastrzeżeń, jeżeli osoby te przed rozpoczęciem przetargu nie złożą dowodu, że wniosły powództwo o zwolnienie nieruchomości lub jej części od egzekucji i że uzyskały postanowienie właściwego sądu, nakazujące zawieszenie egzekucji.

W ciągu ostatnich dwóch tygodni przed licytacją wolno oglądać nieruchomość w dni powszednie od godziny 8-mej do 18-cj, akta zaś postępowania egzekucyjnego można przeglądać w sądzie grodzkim w Krakowie, ul. św. Jana Nr. 22, sala Nr. 1.

Dnia 12 października 1934 r.

Komornik Sądu Grodzkiego rewiru VIII. Mgr. Władysław Wyrobek.

T. Cieśliński, z Przemyśla,

wyjechał do Węgier,

adres do 28 b. m.

Toksva obok Tokaju.

Oferuje wina mszalne, Szamorodny

wytrawne, od 3.80 do 4.40 za 1 litr

w beczkach fl. od 3.50.

JEDYNA NAJSTARSZA POLSKA FIRMA

ODLEWNIE DZWONÓW

BRACI FELCZYŃSKICH
W KARUSZU

LUDWIKA FELCZYŃSKIEGO I SK
W PRZEMYŚLU

ul. Króla Jana Sobieskiego 25.

ul. Krasińskiego 63.



Nowość!

Pięknie dzwony historyczne spaja wynalazkiem Ludwika i Michała Felczyńskich pod gwarancją nyskania pierwotnego dźwięku i tonu.

Dostarcza dzwony wszelkich rozmiarów i tonów według najnowszych szablonów francuskich.

Wykonuje kompletne żelazne dzwonnice.

Wysyła na żądanie strony specjalistę w celu udzielenia fachowych porad i wskazówek.

Ogłoszenia zwykłe za wiersz milimetry 20 gr.
Nadesłane 50 ..
Komunikaty po ktonice 60 ..
na 1-szej 70 ..

CENY OGŁOSZEŃ

Drobne za wyraz 10 gr.
Układ tabelaryczny o 50% drożej.
Ogłoszenia zamiejscowe o 30% drożej.
Za zastrzeżeniem miejsca dolicza się 25 proc.

GŁOS LITERACKO - NAUKOWY

wychodzi w niedzielę jako bezpłatny dodatek „GŁOSU NARODU“

Zagadka Cromwella

POŚMIERTNE DZIEJE LORDA
PROTEKTORA

Meteoryczna była kariera Olivera Cromwella. Jako syn średnio zamożnego wiejskiego szlachcica wszedł do parlamentu. Gdy wybuchła wojna domowa, rujnując się, wystawił własnym kosztem oddział jazdy przeciw królowi. W ciągu lat kilku doszedł do stanowiska naczelnego wodza, stał się uznanym przywódcą stronnictwa republikańskiego, wreszcie oddano mu nieograniczoną prawie władzę jako lordowi protektorowi. Trzy parlamenty rozwiązał w ciągu pięcioletnich rządów i władał Anglią jako dyktator wojskowy. A władał energicznie i szczęśliwie. Widać to przede wszystkim po jego powodzeniach w polityce zagranicznej. Cromwell poczuł się spadkobiercą Gustawa Adolfa, głową obozu protestanckiego i zwalczał na każdym kroku katolicyzm. Wie o tem coś Polska, przeciw której stworzył protestancka koalicję, złożoną ze Szwecji, Siedmiogrodu i Brandenburgii. Wielkie plany zniszczenia państw katolickich nie powiodły się, ale Anglią odniosła szereg zwycięstw i była za rządów zdolnego uzurpatora pierwszą potęgą europejską.

Rojaliści, katolicy i umiarkowani protestanci byli narażeni na straszliwy ucisk, ale musieli milczeć. Napajał się też Cromwell do woli za życia wonią kadzideł. Już gdy w r. 1649 wracał do Anglii po krwawej kampanii Irlandzkiej, witał go Andrew Marvell oda, w której z emfazą nazywał go płomieniem gniewnego nieba, któremu opierać się i który ganić jest szaleństwem. W pięć lat później inny wybitny poeta, Edmund Waller, z przekonania rojalista, wywdzięczył się protektorowi za pozwolenie powrotu z wygnania innym sławnym panegirycznym. Opiewał protektora i inny późniejszy rojalista, John Dryden, poświęcając mu jeden ze swych najwcześniejszych utworów. Zawsza słychać było głosy uwielbienia i pochlebstwa.

3 września 1658 znany współczesny pamiętnikarz John Evelyn zanotował lakonicznie:

Umarł ten arcybuntownik. Oliver Cromwell, zwany protektorem.

Rojalista pisał w tajemnicy i dla siebie. Wypowiedział jednak sąd, który długo miał utrzymać się w Anglii, gdzie ograniczono władzę królewską do minimum i zmieniono w instytucję czysto reprezentacyjną, ale zachowano dla niej część i przywiązanie. Cromwella słusznie uważano za głównego sprawcę egzekucji Karola I. i długo mu tego nie chciało przebaczyć.

W półtora roku bowiem po zgonie protektora nastąpiła restauracja monarchii. Karol II nie był człowiekiem okrutnym i unikał wyroków śmierci nawet na tych, którzy skazali jego ojca. Nie przebaczył jednak zmarłym. Ciało Cromwella wyciągnięto z grobu i powieszono w Tyburn, na znanym miejscu egzekucyj. Przez długie lata wspomniano go ze

wstrętem i nienawiścią jako królobójcę.

Dopiero wiek XX. przyniósł wyraźną zmianę. Carlyle sympatyzował z Cromwellem jako z purytaninem i jako z mądrym tyranem, gdnym do zaliczenia w poczet „bohaterów“. Potem historiografia stała się rodzajem monopoli liberałów, a ci traktowali protektora z sympatią. Pisał o nim np. klasyczny biograf lord Morley. Mimo całej lojalności Anglików królobójstwo z przed ćwierć tysiąca lat przestało oburzać. Tuż koło gmachu parlamentu wystawiono Cromwellowi pomnik — i stoi tam z twarzą dumną i pewną siebie, spoglądając — na Ryszarda Lwie Serce, feudalnego monarchę i nieledwie błędnego rycerza...

Weszliśmy w drugą fazę pośmiertnych dziejów Cromwella. Teraz wielkość przyznawali mu wszyscy, lecz nie było zgody co do jego charakteru. I rzeczywiście badacz stawiał tu oko w oko z zagadką nielada. Cromwell wybił się jako fanatyczny zwolennik parlamentarizmu i obrońca konstytucji. Potem rządził absolutnie przy pomocy wojska i rozpędził trzy parlamenty. Był zwolennikiem hierarchii społecznej, a musiał opierać się na niższych klasach. Był za utrzymaniem monarchii, a popełnił królobójstwo. Z tych powodów przylgnęła do niego opinia obtudnika, który swa niepomahomowaną niczem ambicją pokrywał głoszonemi nieszczerze hasłami.

BUCHAN

Obecnie wyszły dwa obszernie dzieła, poświęcone Cromwellowi, napisane przez ludzi odmiennych przekonań. Oba przeczą utartej opinii, dochodząc mniej więcej do tego samego rezultatu. Autorami są szkocki protestant John Buchan, znany dotychczas głównie jako krytyk literacki i francuskiego pochodzenia katolik Hilarie Belloc, autor szkiców, powieści, poezji i historyk raczej z zamiłowania, niż z zawodu. W jednej i w drugiej książce natrafiamy na próbę rehabilitacji charakteru Cromwella. Tu i tam przedstawiony on jest jako człowiek, działający w imię pewnych przekonań i idei, którego okoliczności żelazna logika wypadków zmuszały raz po

raz do działania wbrew własnej chęci.

Oto, co mówi Buchan:

Paradoks... jest najgłębszą treścią jego charakteru i kolei jego życia. Jak Pompeusz, był *suatum legum auctor ac subversor*; zwolennik prawa, musiał często popełniać bezprawia; człowiek nawskroś cywilny, musiał władzę swą utrzymywać mieczem; z namiętnością budowania spełniał przeważnie zadania burzenia; najskrupulatniejszy z ludzi, musiał koleżanami podkrami deptać skrupuły własne i innych; pełen czułości, musiał wściekle zdobywać się na twarde serce; najbardziej angielska z naszych większych postaci, przez całe życie przeciwstawiał się większości Anglików.

Jeżeli jednak Cromwell był „najbardziej angielskim“ z wielkich Anglików, zawdzięczał to jedynie atmosferze, otoczeniu i wychowaniu, a nie krwi. Buchan podaje prawie nieznaną fakt, że był on z pochodzenia Walijszczykiem i pierwotne rodowe nazwisko brzmiało Williams. Jak Tudorowie i jak... Lloyd George.

Dzieło Buchana przedstawia żywot Cromwella na rozległym tle jego czasów. Autor oparł się na gruntownym studjum źródeł i niejednego można się od niego nauczyć. Między innymi spotykamy u niego szczegółowe, a dokładne opisy bitew, które posłużyć mogą do prostowania pewnych mylnych pojęć o wojnie domowej. Wigowie i liberali, którzy pisali historię, przemilczali zazwyczaj przewagę liczebną wojsk parlamentu, wywołując wrażenie, że religijny fanatyzm purytanów brał górę nad rycerskim duchem wojsk królewskich. Tymczasem trzeba pamiętać, że stronnictwo parlamentarne miało w ręku stolicę i wogóle bogatsze południe, a także większą część portów i flotę. Rozporządzając zasobami wszelkiego rodzaju, wysyłało w pole coraz nowe siły, podczas gdy królowi coraz trudniej było zapelniać luki. W trzech ostatnich bitwach, które rozstrzygnęły wojnę, rojaliści walczyli z podwójną przewagą.

BELLOC

Książka Belloc'a góruje nad ogłoszoną przez Buchana stylistycznym wykończeniem. Niedarmo Rupert Brooke, zapewne największy poeta angielski XX

wieku (przedwcześnie zmarły jako żołnierz podczas wojny światowej), powiedział, że niema równego Belloc'owi żyjącego prozaika angielskiego. A pod jasnymi, harmonijnymi okresami kryje się treść bynajmniej nie tuzinkowa.

Nie sam charakter Cromwella stanowi dla Belloc'a główny problem. Autor zajmuje się przede wszystkim jego strategią, dowodząc, że protektor był twórcą nowej taktyki, szczególnie w zakresie użycia kawalerii. Zwalnia go od zarzutu samolubnej żądzy władzy, górującej nad wszelkimi innymi uczuciami. Cromwell służył idei, którą była obawa przed reakcją katolicką.

Podręczniki historii, z których uczą w szkołach angielskich, traktują sprawę reformacji powierzchownie, rzec nawet można, fałszywie. Wszczepiają przekonanie, że Anglią zmieniła posłusznie religię, gdy Henryk VIII, wbrew woli papieża odepchnął Katarzynę Aragońską i poślubił Annę Boleyn. Tak bynajmniej nie było. Przyszła reakcja katolicka za Marii, potem Elżbieta przechyliła się na stronę reformacji. Lecz i wtedy jeszcze połowa narodu trwała przy dawnej wierze, a i anglikanizm był właściwie do niej bardzo zbliżony. To też ustawicznie pojawiało się ze strony prawdziwych protestantów żądanie, aby „dokończyć reformacji“. Wojna z Hiszpanią, stojąca na czele obozu katolickiego, przyczyniła się potężnie do wzrostu i wzmocnienia się protestantyzmu. Lecz i wtedy jeszcze walka nie była rozstrzygnięta. Dopiero wojna domowa miała ją rozstrzygnąć — tak jak wojna trzydziestoletnia w Niemczech.

Cromwell walczył tedy przeciw katolicyzmowi — i wygrał. Równocześnie jednak był nieświadomym narzędziem w rękach historii. Zadał śmiertelny cios monarchii, która wprawdzie powróciła po jego śmierci, lecz już pozbawiona dawnego nimb, osłabiona i skazana na stopniową utratę istotnej treści. Ustaliła się oligarchia wigów, w stosunkach ekonomicznych zatrumfował nad feudalną szlachcą nowoczesny kapitalizm. Gdyby Cromwell był zdawał sobie sprawę, ku czemu prowadzi Anglię, byłby niewątpliwie cofnął się ze zgrozą przed konsekwencjami swych czynów.

WŁADYSŁAW TARNAWSKI.

Rewolucja francuska w powieści

Wielkie momenty dziejowe zawsze znajdowały swe odbicie w literaturze. Tak przelomowy i decydujący w dziejach nie tylko Francji, ale całej społeczno-politycznej kultury europejskiej moment, jak wielka rewolucja francuska, nie mógł nie odbić się głośnym echem w literaturze pięknej na przestrzeni całych dzieścioleci i u wszystkich niemal narodów.

Olbrzymia ilość powieści na temat rewolucji znajdziemy przede wszystkim — co jest rzeczą zrozumiałą — w literaturze francuskiej. Żaden wybitny beletrysta francuski nie mógł przejść obok tej epoki obojętnie, — bez względu na

to, czy będzie to powieściopisarz historyczny, czy też taki, który do przeszłości — jako do tematu literackiego — odnosił się niechętnie, a nawet z pogardą, nie mógł jednak przejść obojętnie mimo zjawiska rewolucji i jej ludzi. Byłoby rzeczą niemożliwą pobeżne nawet omówienie wszystkich francuskiej powieści historycznych z okresu wielkiej rewolucji, zastanówmy się więc tylko nad najbardziej popularnymi, niegdyś bardzo głośnymi, a mającymi i to jeszcze znaczenie, że wyszły z pod pióra znakomitych pisarzy, zdobywających triumfy przeważnie na innych polach literackich.

Pierwszy powieściopisarz francuski

w nowoczesnym stylu, bożyszcze romantyzmu, nie tylko francuskiego, twórca romantyczno-historycznych tragedii, autor „Nędzników“ i „Notre Dame de Paris“ — Victor Hugo — gdy chodzi o rewolucję francuską — całą swą sympatią darzył obóz jakobiński, obóz triumfującej rewolucji, która go, — co jest zupełnie zrozumiałe w epoce wzmocnienia się uczuć narodowych w czasach romantyzmu, — porывała przede wszystkim chwałą oręża francuskiego, niosącego hasła wolności, równości i braterstwa daleko poza granice dawnego królestwa Burbonów. W powieści „Rok dziewięćdziesiąty trzeci“ i w Victorze Hugo terror jakobiński budzi dreszcz zgrozy, z

drugiej jednak strony nie może autor zdobyć się na potępienie wojującego jakobinizmu.

Dziś powieść ta (w przeciwieństwie do „Człowieka śmiechu”) robi wrażenie nużącej, a nawet nudnej, w dodatku czytelnika dzisiejszego razi, a nawet irytuje koturnowość i patos, cechujące „Rok 93”. Jak u wszystkich walter-scottystów, wypadki naprawdę dziejowe i wielkie postacie historyczne usunięte są na plan dalszy, bohaterami zaś są ludzie fikcyjni, będący jednak uosobieniem swojej epoki, czy grupy społecznej, do której należą. Nie trzeba dodawać, że szlachetność tych bohaterów nie ulega ani na jednej stronie powieści najmniejszej wątpliwości. Należy zwrócić uwagę, że z tej to powieści bierze początek znana historia o dowódcy, który żołnierza — za niespełnienie rozkazu, zmasakrowanego potem bohaterstwem — skazuje na rozstrzelanie, dekorując go uprzednio orderem i salutując jego czyn bohaterski.

Szeroki, barwny i żywy obraz anty-reżimu w okresie upadku i dziejów rewolucji aż do szczytowego nasilenia teroru rozciąga Aleksander Dumas — ojciec w olbrzymim, wielotomowym cyklu powieściowym, którego bohaterem jest słynny hrabia Cagliostro (Józef Balsamo). Cykl ten, obejmujący pięć powieści (niektóre z nich po kilkanaście tomów): „Pamiętniki lekarza”, „Naszynnik królowej”, „Anioł Piton” i „Kawaler de Maison-Rouge” — daje bardzo szczegółowy przegląd wszystkiego, co się działo we Francji w latach 1775—1793. Przed oczyma czytelnika przesuwają się niezliczona ilość osób, znanych z historii — wszystkie te postacie ożywają, przestają być tylko nazwiskami z podręcznika dziejów nowożytnych.

Pisane feljetonowo, w pośpiechu powieści Dumasa mało posiadają wartości artystycznej, chwiliami robią nawet wrażenie tandety literackiej — zato ich wartość beletrystyczna jest ogromna. Napięcie, dynamika akcji, żywość opowiadania, barwność charakterów, niesłabnące ani na chwilę przez cały ogrom tomów, nie tylko pochłaniają czytelnika, tak, że bierze ciągle tom po tomie, ale wbrew jego woli nieraz — wraz z sensacyjną fabułą nasycają go takim ogromem materiału historycznego z epoki rewolucji francuskiej, jakiegoby nigdy nie zdobył w szkole, a nawet i nie pragnął wcale zdobyć.

Niewątpliwie dziś, przy dzisiejszym stanie wiedzy, historyczna strona powieści Dumasa przeważnie staje się anachronizmem, zasadniczo jednak charakterystyki wielkich aktorów w wielkim dramacie rewolucji nakerśnione są tak świetnie, tak się wciskają w pamięć i świadomość, że rozstawanie się z nimi pod wpływem autorytetu ostatnich wyników badań historycznych sprawić może ból prawdziwy.

Zupełnie nieoczekiwaną i w swoim rodzaju niezwykłą (gdzie chodzi o danego autora) jest powieść Anatola France'a „Gdy bogowie pragną”. Trudno wprost uwierzyć, że to dzieło wyszło z pod pióra autora „Gospody pod Królową Gęsią Nóżką” czy „Buntu Aniołów”. Bohater powieści — Ewaryst Ganelin, entuzjasta, fanatyk, niemal mistyk rewolucji i jej groźnego, ale koniecznego, zbawczego (!) narzędzia — teroru w niezem nie przypomina ani Sylwestra Bonnard, ani księdza Coignard, ani nawet pana d'Anquetile.

„Gdy bogowie pragną” zdumiewa bogactwem szczegółów archeologicznych, głęboką znajomością epoki, okazało się jednak, że świetny znawca książek i starożytności potrafi być znawcą dusz ludzkich w zasięgu ducha pewnej epoki, a i samą epokę potrafi odtworzyć znakomicie. Ale i w tej powieści łatwo poznamy prawdziwego France'a: typy ojca Bonifacego i dworaka-ateisty, ich dyskusje o życiu, śmierci, Bogu i Przeznaczeniu są bliźniaczo podobne do dysput, prowadzonych w gospodzie pod Królową Gęsią Nóżką. I jak tam, tak i tu nad wszystkim unosi się atmosfera największej mądrości, której źródłem i celem jest miłość człowieka.

W literaturze angielskiej na uwagę zasługuje przede wszystkim Dickensa „Powieść o dwu miastach”. Zdawałoby się, że powieść odtwarzająca wstrząsające dzieje teroru, pokaże nam jakiegoś nowego, innego Dickensa, niż ten, którego kochamy za „Noc wigilijną”, za wzru-

szające dzieje Davida Copperfielda i Olivera Twista i którego tak lubimy za „Klub Piekwicka”. A przecież i w „Powieści o dwu miastach” mamy z jednej strony wspaniałą, pogodnie rozbrzmiewającą nawet w wirze burzy dziejowej, humor dickensowski, z drugiej zaś nade wszystko wynoszącą miłość człowieka, każącą człowiekowi samotnemu oddać swe życie za innego, którego z życiem wiąże rodzina: osłoda zaś ginącego (Anglika) jest wizja świetnej przyszłości ojczyzny, której potęgą będzie tem większa, im więcej będzie miała zdolnych do poświęceń obywateli.

W literaturze polskiej o rewolucję francuską zabiera Reymont w swym „Roku 1794”. Autor zaś „Ostatnich Rzymian” i „Tiary i korony” — Teodor

Jeske-Choiński poświęcił wielkiemu tematowi całą trylogię: „Błyskawice”, „Jakobini”, „Teror”.

Rewolucja rosyjska siłą rzeczy per analogiam musiała zainteresować pisarzy rosyjskich dziejami swej poprzedniczki z końca w. XVIII. W literaturze sowieckiej Guber w powieści „Miesiąc mgieł” — bardzo obiektywnie, zdala od wszelkich kryteriów społeczno-politycznych, odtworzył obraz rozkładania się porządku rewolucyjnego i objęcia władzy przez Napoleona, Sylwetki Bonapartego, jego braci, członków dyktatoratu, Bernadotte'a, są wprost świetne, z wielkim napięciem dramatycznym przedstawione też zostało historyczne posiedzenie 19-go brumaire'a.

Szapowalenko w „Roku 1801” w bar-

dzo nieudolny sposób starał się zaktualizować walkę powstańców rojalistycznych z Dyrektoriatem, nadając jej kształty rosyjskiej wojny domowej z lat 1918—20.

Na emigracji M. A. Ałdanow szereg wstrząsających momentów historycznych i wspaniałą galerię wielkich postaci wskrzesił z ogromnym talentem beletrystycznym i dramatycznym w „9 thermidora”, „Djabelskim moście” i „Spisku”. W jego powieściach szczególnie silnie uderza (artystycznie dość szczęśliwie i bez przesady przeprowadzona) analogia między dwiema rewolucjami: francuską i rosyjską.

p. t.

Potworki w świecie owadów

(Z zagadnień teratogenji i teratologii bezkręgowych)

Wśród nieprzełeczonej ilości ciekawych zjawisk przyrodniczych zachodzących na ziemi, napotykamy cały szereg zjawisk przewyższających w swej istocie najbardziej wybudane fantazje umysłu ludzkiego. Przyrodnik — ten wieczny podpatrywacz natury, musi być przygotowany w swych badaniach na wszystko, ponieważ w przyrodzie w swej pomysłowości, jest niewyczerpaną krynica zjawisk, zachodzących tak w świecie organicznym jak i nieorganicznym.

Pozatem nauki przyrodnicze, jakkolwiek osiągnęły w ostatnich czasach świetną formę rozwoju, mają przed sobą jeszcze szerokie pole do działania, które nie ustanie tak długo, jak długo będzie istniało życie na ziemi.

W niniejszym artykule pragniemy poświęcić kilka słów teratogenji i teratologii bezkręgowców, a w szczególności owadów. Teratogenja i teratologia zajmują się badaniem potwornych form organizmu, przyczyną ich powstawania, oraz badaniem wszelkich pokrewnych zjawisk towarzyszących anomaljom organizmów. Nauki te stanowią osobny dział morfologii, dział znajdujący się jeszcze w... powiśkach. To też jeżeli chodzi o zбочenia w organizmach bezkręgowych nie są one na ogół szerzej znane, choćby z tego względu, że badania morfologiczne, anatomiczne, embriologiczne, i fizjologiczne bezkręgowych przedstawiały większe trudności aniżeli badania z tych dziedzin w odniesieniu do zwierząt kręgowych.

Niemniej przeto są one bardzo ciekawe, a przy dzisiejszym stanie technologii przyrodniczej badania te są ułatwione i znacznie udostępnione.

Badania nad potwornością form organizmów zwierząt bezkręgowych, zostały zapoczątkowane stosunkowo niedawno, co należy tłumaczyć tem, że bardziej zajmowały umysły przyrodników anomalje organizmów zwierząt kręgowych i ludzkich.

Można wymienić zaledwie kilka nazwisk uczonych, którzy zajmowali się teratogenją i teratologią bezkręgowych, jak Rabaud, Bateson, Leuckart, Vejdovsky i in., jednak prace ich ograniczały się jedynie do wykazania pewnej ilości potwornych form organizmów rebaraków, nięczaków, czy owadów, celem podkreślenia i analogji podobnych zjawisk u zwierząt kręgowych.

Dopiero w ostatnich latach wzrosło wśród przyrodników większe zainteresowanie się anomaljami organizmów bezkręgowych i badania w tym kierunku wykazują poważny już dorobek naukowy.

Dociekania nad teratologią bezkręgowych zapoczątkował na wteńszą skalę francuski uczoney ks. Cappe de Baillon, który wyniki swych prac i badań nad anomaljami organizmu owadów ogłosił w dziele pt. „Recherches sur la Teratologie des Insectes”, Encyclopédie

Entomologique VIII, wydanej w Paryżu w 1927 roku. Ciekawa ta książka jest bezprzecznie zapoczątkowaniem zakrojonych na wielką skalę badań teratogenicznych i teratologicznych, dających pole do popisu zoologom.

W książce swej ks. Cappe de Baillon, rozpatruje embriologję potworów złożonych (podwójnych) u owadów, oraz zjawiska wielotwórczości, na podstawie swych badań nad owadem wschodnio europejskiego pochodzenia Carausius morosus, dającym się łatwo hodować w laboratorium.

Przyczyny anomalji organizmów zwierzęcych mogą mieć swe źródło albo w zdwojonym aparacie jądrowym oocytów, czy zespoleniu się wewnętrzno jainikowem oocytów poprzednio samodzielnym, czy też gdzie indziej, w zależności od typu zwierzęcego.

Potwory spotykane wśród Carausius, dzieli autor na podstawie inorfologii zewnętrznej ich okolicy głównej (skąd bierze się początek rozwojowych form anormalnych u Carausius), na trzy kategorie zarodków: nieprawidłowych, asymetrycznych i symetrycznych. Pierwsze — zarodki nieprawidłowe, są te u których nie można oznaczyć, czy potworny kompleks organów składa się z dwu czy trzech osobników, nie można oznaczyć przynależności danego organu do tego czy innego osobnika, wreszcie — zarodki nieprawidłowe posiadają zawiązki różnych organów, umieszczone nie w swoim miejscu, np. oko umieszczone z boku ciała itp.

Do zarodków asymetrycznych zajecha autor potwory o dwu głowach różnowartych, tzn. takich z których jedna jest wykształcona zupełnie, druga zaś tylko częściowo. Dzieje się to przez przyłączenie do jednej głowy, mniejszej lub większej części płatu przedgłowego głowy drugiej, stąd też powstające dziwolągi posiadają nieparzystą ilość oczu, różków itp.

Zarodki symetryczne przedstawiają potwory o dwu głowach całkowicie rozwiniętych, przyczem rozwój ten stopniuje się, począwszy od rozdwojenia się różków, oczu, otworu gębowego, a kończy się na powstaniu dwu odrębnych głów, a nawet odróżny tułowio-wych. Czasem występują jeszcze nieparzyste różki pojedyncze wspólne dla obu głów, i umieszczone symetrycznie. Tylna część potwora podwójnego nie rozwija się wcale, lub rozwija się bardzo późno, skutkiem czego występują u Carausium dziwaczne niedorozwinięcia okolicy odwłokowej.

Poza temi trzema głównymi kategorjami zarodków, spotykamy jeszcze anomalje indywidualne, tj. potwory o zбочeniach pewnych organów, czy okolic ciała. Tak więc rozróżnia ks. Cappe de Baillon, w anomaljach indywidualnych tzw. „atrofje”, tj. potwory podwójne zredukowane jedynie do głowy, formy bardzo dziwaczne i makabryczne, dalej formy o nierównomiernym rozwoju poszczególnych części

ciała i formy zlewne powstałe przez zrostanie się dwu organizmów w jeden twór pojedynczy.

Następnie przechodzi autor do kolejnego rozpatrzenia stadiów larwowych i stadium owada doskonałego. Okazuje się, że szereg cech teratologicznych u zarodków, nie występuje w stadium larwalnym, lecz zanika — zaś wielka ilość larw o cechach wybitnie anormalnych ginie w początkowych okresach swego życia.

Podobnie jak zarodki, dzielimy larwy na trzy kategorie: larwy nieprawidłowe, asymetryczne i symetryczne, to samo tyczy się owadu doskonałego, z tą tylko różnicą, że owad doskonały zatracą pewne szczegóły swej podwójności (silnie występujące w stanie zarodka czy larwy), do tego stopnia, że podwójność potwora zaznacza się jedynie przez pewne wypukłości na grzbiecie, nadliczbowe oko czy też swoje ułożenie pasm barwikowych. Rzadziej występuje silniej uwidoczniła podwójność.

Genezy powstawania form potwornych u owada Carausiusa, dopatruje się autor w jaiach anormalnych, a więc posiadających np. podwójne mikropyle tj. wydłużony bliznowaty rowek na zewnętrznej powierzchni osłony jajka, po stronie odpowiadającej grzbietowej okolicy przyszłego zarodka. Jaja takie są zrywamy złożonemi i przeważnie dają one początek podwójnym potworom. Dalej jaja pozbawione mikropyle, oraz jaja o dwu przykrywkach umieszczonych na przeciwnych biegunkach.

Jeżeli chodzi o objawy życiowe zaobserwowane u potworów, to te mają inny przebieg u larw, inny zaś u owadów doskonałych.

Te ostatnie, jak wspominałem mało różnią się zewnętrznie od owadów normalnych, stąd też ich objawy życiowe mają przebieg jak u owadów normalnych. Oczywiście, że anomalje organizmu, odbijają się na owadzie, wylęgają np. na krótszy okres życia potwora, niż owadów normalnych, odbijają się na ich płodności itp. Gorzej ma się rzecz cała u larw. Zniekształcenia i zбочenia ich organów wpływają na to, że potwory larw nie mogą się poruszać i odżywiać, lub wykonują te czynności z nadzwyczajną trudnością.

Tak przedstawiają się w ogólnym zarysie, wyniki badań ks. Cappe de Baillon'a. Rozumie się, że nie wyczerpują one zagadnienia, bo odnoszą się jedynie do badań podwójnych potworów Carausiusa, niemniej przeto śmiało możemy je nazwać podwaliną pod rozwój teratologii bezkręgowych, której to dział morfologii otwiera pole do dalszych bardzo ciekawych badań.

TADEUSZ KWAŚNIEWSKI.

**Daj grosz
na L. O. P. P.**

Biecz miasto starych pamiątek

Z pośród licznych miast, które za czasów dawnej Rzeczypospolitej wybitną odgrywały rolę, a dziś spadły do poziomu ubogich miasteczek, Biecz najgodniejszy jest bezwątpienia, by przypomnieć jego świetną historię. Niegdyś stolica „ziemi bieckiej”, siedziba starostwa grodowego i wyższego sądu prawa magdeburckiego (dla sołtysów i wójtów) trudna do zdobycia warownia, zasługiwał w całej pełni na miano „małego Krakowa” (parva Cracovia) jak go czasami dawni autorowie nazywają.

Biecz jest miastem starożytnym, którego początki giną w pomroce dziejów a miejsce faktów i dat historycznych zastępuje podanie o zbójniku Biezu, który pochwycony i na śmierć skazany wyprosił sobie darowanie życia obietnicą założenia miasta¹⁾

Pierwsze karty uwierzytelnionej historii Biecza łączą się z wypadkami cła miasta bardzo smutnymi: w roku 1125 zostaje Biecz zdobyty przez księcia przemyskiego, w roku 1240 złupiony przez Tatarów i od tego czasu niemal bez przerwy niepokojony bywa przez wrogów przeróżnych, którym jednak na ogół zwycięsko stawia czoło, jak na nadgraniczną warownię przystało.

Biecz był miastem królewskim. Wprawdzie w roku 1302 Wacław król polski i czeski oddał go w zamian za wieś Kamieniec (późniejszy Nowy Sącz) biskupowi krakowskiemu Muskacie, ale ten nie długo cieszył się posiadaniem miasta, gdyż już w roku 1312 Łokietek odebrał go za karę z powodu ustawicznego odbrania go za karę z powodu ustawicznych intryg Muskaty. Odtąd aż do chwili upadku Rzeczypospolitej był Biecz w rękach królów polskich, którzy opiekowali się miastem za pośrednictwem starostów i doprowadzili miasto do prawdziwego rozkwitu.

Ogólnemu rozwojowi miasta sprzyjały też warunki geograficzne: położone niedaleko od węgierskiej granicy, potrafiło od swych dostojnych właścicieli uzyskać liczne przywileje, dzięki którym wszystkie drogi handlowe przymusowo w Biecu się krzyżowały, co zapewniało miastu dobrobyt i rozwój ekonomiczny. Jest wówczas Biecz miastem bogatym, słynącym z rękodziela, które zorganizowane było w jedenaście cechów a to: piekarzy, rzeźników, szewców, krawców, kuźnierzy, tkaczy, sukienników, płócienników, garncarzy, kowali, a także cech „wielki” czyli mieszany, w którym zorganizowane były inne zawody, zbyt mało rozwinięte, by mogły tworzyć cech odrębny.

W roku 1450 Kazimierz Jagiellończyk zezwala miastu na założenie bliżu do bielienia płótna, za co miasto ma wpłacać rocznie postawę (84 łokci) płótna bielonego.

W parze z rozwojem przemysłu i handlu dzięki przywilejom zwalniającym Bieczan od niektórych opłat (np. cła w Wojniczu), ustanawiającym w mieście jarmarki i prawo składu.

Do ogólnego dobrobytu przyczynił się też niewątpliwie przywilej z roku 1569, w którym Zygmunt August na prośbę mieszczan zakazuje żydom nabywania dóbr dziedzicznych i osiedlania się w mieście, oraz sprzedawania towarów w czasie jarmarków w Biecu i pod Bieczem. Już w roku 1583 skorzy stali Bieczanie z dobroczynnego przy-

wileju i wypędzili z miasta żyda, poborcę cel.

W roku 1361 przenosi Kazimierz Wielki Biecz na prawo niemieckie (magdeburskie). Odtąd zarząd miasta spoczywa w ręku rady miejskiej wybranej z pośród miejscowego patrycjatu, na czele której stał dziedziczny wójt.

Rada zajmowała się sprawami wewnętrznymi miasta, przestrzeganiem porządku, nadzorem nad fortyfikacjami, przestrzeganiem zachowywania statutów, cechowych, przepisów handlowych itp. do rady należał również zarząd matrikąmi gminy, który był wcale znaczący (np. w XVI w. wiasnością Bieca była wieś Mecina).

Drugą instytucją miejską był sąd ławniczy, który rozpatrywał sprawy między mieszczanami.

Ogólny nadzór nad samorządem oraz sądownictwo w sprawach gardłowych należało do starosty, który pełnił w mieście funkcję namiestnika królewskiego.

Biecz posiadał niegdyś wielkie znaczenie militarne. Pogranicze węgierskie w dawnych czasach było terenem ustawicznych walk, wystarczy wspomnieć napad Macieja Korwina, który w perzynę obrócił wiele wsi i miast Podkarpacia, a oprócz tego masę pomniejszych napadów o których historia wspomina tylko na marginesie.

Na straży niebezpiecznego odcinka stały drobne górskie zameczki jak Czorsztyn, Niedzica, Rytro, Żmigrod, Odrykoń, Goleś, ale główną rolę w czasie obrony odegrać miały leżące w drugiej linii dwa grody sądecki i biecki. Podanie przypisuje fortyfikacje Bieca królowej Jadwidze, ale prawdopodobnie jest, że już Kazimierz Wielki otoczył miasto murami.

Fortyfikacje Bieca były wspaniałe: prócz murów wysokich, wału i fosy wypełnionej wodą z rzeczki Binarówki, szesnaste baszt bronilo miasta, w murach było dwie bramy wjazdowe i sześć furtek dla pieszych przy każdej z nich mostek zwodzony i strażnica.

Według ordynacji Zygmunta Starego z roku 1515, w nocy mają być bramy zamknięte a otworzyć je wolno tylko staroście i to w ważnym wypadku lub podstaroście (ale tylko furtkę) pozatem nawet służbie grodzkiej otwierać nie wolno. Ostrożności te były tembardziej uzasadnione, że w pobliskich górach ukrywały się liczne bandy opryszków tzw. Beskidników, którzy mogli podstępnie wdrzeć się do miasta i złupić je.

Okres ustawicznego pogotowia wojennego przeszedł Biecz z początkiem XVII w., kiedy to spodziewano się napadu Bielem Gaborra, w roku 1618 nakazał król w obawie napadu zarządzać szlakiem pogranicznym, w następnym roku pod miasto zbliżają się Kozacy, a w r. 1622 trębacz czuwa na wieży ratuszowej, gdyż grozi nadejście wojska ks. siedmiogrodzkiego. Stan wojenny skończył się jednak w tymże roku, gdy cesarz austriacki zawarł pokój z Bielem Gaborym.

Równocześnie z ogólnym rozwojem miasta nadszedł rozwój kulturalny i społeczny. Miasto posiada szkoły — tzw. akademicka: jest to jak gdyby kolonia uniwersytetu krakowskiego, który tam wysyła swych bakałarzy. Dostęp do nauk wyższych ułatwia fundacja Marcina Kromera, który od roku 1568 zapewniał dwu uczniom z Bieca utrzyma-

nie w czasie studiów na uniwersytecie krakowskim.

Ma Biecz kilka kościołów. Klasztor Norbertanek przy kościele Św. Barbary, ma wreszcie szpital Św. Ducha, założony przez mieszczan w roku 1395, który królowa Jadwiga hojnie obdarowała.

Z czasem jednak to bogate i świetnie zapowiadające się miasto zahamowało się w swoim rozwoju, a później staczając się po równi pochyłej wpadło w nędzę w jakiej do dziś jest jeszcze pogrążone. Powody upadku Bieca są te same, które spowodowałyubożenie wszystkich miast polskich w XVI w. Łupiony przez przeciagające wojsła swoje i obec. gnębiony przez starostów, którzy niewiele dbali o dobro królewskie zaczął ekonomicznie podupadać i wyludniać się. W roku 1662 Biecz liczył tylko 462 mieszkańców.

Równocześnie zesłabł duch wojenny u mieszczan komisje królewskie znajdowały w „działach, hakownicach, ołowiu i prochach braku wielkie”, a w murach sami mieszkańcy dłuabali, dżary ażeby „porobić ujścia dla tranzytów”.

Nie dziwnego, że w takich warunkach Biecz nie mógł już stawieć skutecznie czoła wrogowi, w roku 1637 spłądowali miasto Szwedzi, później (rok 1657) Rakocy a w roku 1709 nawiedziła miasto straszna zaraza, z której według przesadnych wieści tylko dwoje ludzi miało ujść z życiem. W r. 1770 kropkę nad i położyli Moskale, którzy w pogoni za Konfederatami złupili Biecz doszczętnie. W roku 1812 według opisu „cyrkulu jasielskiego” (w Gazecie Lwowskiej) mieszczanie Biecy są bardzo ubodzy, mieszkają w drewnianych domach, a z dawnego przemysłu zostały tylko blichy na Zaslawiu i przemysł garncarski.

Od ostatecznej ruiny powstrzymują Bieczan liczne „fundusze”: prócz wspomnianego już przemennie stypendjum Kromera istnieje fundacja królowej Jadwigi z r. 1395 zapewniająca 40 ubogim mieszczanom utrzymanie w szpitalu, fundacja Ks. Bochniewicza (z roku 1808), która nakazywała procenty od 60.000 koron rozdzielać między 50 wylosowanych mieszczan, Krzemieńskiego dająca niezamożnym dziewczętom wiano w wysokości 21 reńskich i Tumidajskiego (2 stypendia po 80 kor. dla uczących się Bieczan).

Jednym słowem Bieczanie, choć osobście ubodzy w każdej niebezpieczniejszej sytuacji życiowej mieli oparcie o jakiś zbawczy „fundusz”, co podobno miało ich w tem większym pogrążyć lenistwie tak, że powstało nawet przysłowie „rozpuścił się jak działowski Biecz”.

Po wojnie skutkiem dewaluacji niektóre fundacje wielce ucierpiały, inne zaś szczególnie oparte o grunta, zachowały pełną wartość, ponieważ jednak uprawnieni do korzystania z nich są tylko mieszkańcy Bieca (a więc w obrębie dawnych murów) jest to zapewne jedyne w Polsce miasto, którego mury mają dziś nie tylko zabytkowe znaczenie.

Ten szczególny przywilej mieszkańców „miasta” wywołuje silne antagonizmy z ominiętymi przez fundacje „przedmieszczanami”.

Ślady dawnej świetności znajdujemy w licznych zabytkach przeszłości, jakie do dziś zostały się jeszcze w Biecu i jego najbliższej odległości. Według chronologii pierwszeństwo oddać

należy ruinom starego zameczku, które w roku 1877 odkopano na jednym z pagórków w pobliżu miasta. Tradycja razwała to zameczkiem Św. Jadwigi, ale prawdopodobnie jest to budowla znacznie starsza, przy której kiedyś Biecz mógł powstać jako osada służebna.

W samym Biecu prócz murów obronnych, które potężnymi szczytami rysują tu i ówdzie owal dawnego miasta, widać resztki okrągłych fundamentów zburzonych baszt i zasypanych fos. Z całych fortyfikacji pozostała już dziś w stanie nienaruszonym jedna tylko baszta z przylegającą do niej kamienicą (strażnicą?).

Naprzeciw baszty po przeciwnej stronie ulicy stoi na górze fara biecka. Kościół to piękny, stary, zbudowany w stylu gotyckim wewnątrz prześliczne prezbiterjum, z rzeźbami Wita Stwosza w głównym ołtarzu i pięknymi rzeźbionymi stallami po bokach.

Późniejsze od reszty budowli są cztery kaplice, z których najpiękniejsza są Sulkowskich, Wielopolskich i Kromera, w kaplicach, jak i pod nawami kościoła znajdują się krypty z resztkami trumien.

W pobliżu na krańcach dziedzińca kościelnego stoi wieża samotna, — resztką kościoła św. Barbary, który już nie istnieje. Jak wynika z dokumentów, było dawniej jeszcze kilka kościołów z których dziś już ani śladu nie pozostało (np. kościół Św. Ducha, Św. Jadwigi).

Przy ulicy wiodącej od fary do rynku stoi dom narożny, zwracający uwagę okratowaniem okien i starożytnym wyglądem, jest to tzw. Kronierówka, dom w którym urodził się i mieszkał Marcin Kromer, sławny polski kronikarz.

Ponad całym miasteczkiem króluje wysoka wieża ratuszowa, która niegdyś nakryta była barokową kopułą, ale po ostatnim pożarze zastąpiono ją płaskim dachem. U podnóża wieży tuli się skromny jednopiętrowy ratusz, dzięki licznym a niedbalym przeróbkom pozbawiony wszelkiego stylu, przypominający ubogą kamieniczkę czynszową.

Na południowo - wschodnim krańcu dawnego miasta, tuż przy murach znajduje się (do dziś zamieszkały) szpital Św. Ducha. Starożytność budowli podkreślają gotyckie obramowania drzwi i łukowate sklepienia, pozatem również ucierpiał on od niedbalych przeróbek.

Niedaleko szpitala, ale już za murami miasta, znajdował się zamek królewski z czasów Jagiellonów. Nie konserwowany uległ zniszczeniu tak, że w roku 1642 był już ruiną. Wtedy to starosta biecki Jan Wielopolski odbudował go i sprowadził doń zakon Reformatów, którzy mieli zwalczać szerryacy się w okolicy arianizm. Z nieistniejących już zabytków o których jednak warto przypomnieć, wymienię dom grodowy, budynek, którego ruiny istniały jeszcze z końcem ubiegłego stulecia. Niegdyś czydował tam sąd starościński w sprawach gardłowych, w pobliżu znajdowała się baszta — więzienie z podziemnymi kazamatami, gdzie według podania miała być jedyna w Polsce szkoła katów.

Egzekucje odbywały się wówczas publicznie. Na ratuszu był specjalny dzwon zwołujący mieszkańców na miejsce kaźni, dzisiaj jeszcze wskazują na wzgórze po drodze do wsi Binarowej kapliczkę, pod którą odbywały się dawniej egzekucje. R. REINFUSS.

¹⁾ Marcin Bielski w swej kronice wywodzi nazwę od „Biessów” ludu, który miał rzekomo niegdyś osiedlić się na Podgórzu.

Wojna na lwowskim ratuszu

Bohaterska odwaga, męstwem i krwią własną zdobył mieszczanin lwowski dla swego ukochanego miasta szlachectwo, którem obdarzył je dekret królewski z roku 1658.

Zasłużyło sobie rzetelnie patriotyczne mieszczaństwo lwowskie na to zaszczytne odznaczenie! W ciężkich czasach wojen i oblężeń Lwowa przez hordy kozackie i tureckie, oni trwali niezłomnie na swym posterunku, własną pierśią zagradzając drogę w głąb Rzeczypospolitej.

Gdy jednak ten „szary człowiek“ świecił zawsze przykładem ofiarności i odwagi, — bogaci patrycjusze, a co gorsza, sami sławetni rajcowie i ławnicy dbali zazwyczaj więcej o własną skórę, uciekając z miasta, ilekroć zagrożono im niebezpieczeństwo oblężenia.

Wprawdzie rada miejska uchwała z dnia 17 sierpnia 1648 wyraźnie zabrania wszystkim mieszkańcom opuszczać miasto w razie grożącego oblężenia, a to „pod utratą czci i konfiskatą majątków“... ale uchwała ta rychło poszła w zapomnienie.

Po klęsce pod Piławcami, przed bitwą pod Beresteczkiem rajcowie miejscy pierwsi rzucają się do ucieczki, — ku niesłychanemu oburzeniu pozostałych bohaterskich mieszczan, domagających się surowej kary na „ujeżdżających“. Kończyło się jednak stale na pogroźkach. Kiedy niebezpieczeństwo minęło, — uchodźcy wracali; przed utratą czci i konfiskatą majątków zabezpieczali się, składając większe czy mniejsze ofiary pieniężne na rzecz wznieszonego i zubożonego miasta.

Sprawa przybrała poważniejszy obrót dopiero w roku 1672, kiedy to, na wieść o upadku Kamieńca, we Lwowie wszystko rzuciło się do panicznej ucieczki, — a pierwszy, zły przykład dała znowu rada miejska, — z której pozostało zaledwie trzech rajców: powszechnie szanowany Bartłomiej Zimorowicz, Jan Gasiorkowicz i Jan Sommer.

Wówczas to doszło do prawdziwej rewolty oburzonego mieszczaństwa lwowskiego, której historję znajdujemy w znakomitem dziele śp. Jana Ptaśnika pt. „Miasta i mieszczaństwo w dawnej Polsce“.

Asumpt do tego dał sam Zimorowicz, który wiązany węzłami przyjaźni i pokrewieństwa z wieloma znakomitymi uchodźcami, ułatwiał im powrót do miasta i wprowadzał ich z powrotem w urzędowanie.

Oburzyło to nawet kolegów Zimorowicza w urzędzie, Gasiorkowicza i Somnera, którzy z nim razem przetrwali mężnie całe oblężenie miasta przez Turków.

Widząc, że Zimorowicz uzurpuje rządu na ratuszu dla siebie i dla przegotowanych przez niego uchodźców, — Gasiorkowicz, w oparciu o zrewoltowanych mieszczan, oraz o większość ławy, tworzy drugi rząd „buntowńczy“. I ratusz lwowski ogląda wówczas jedyne w jego historii widowisko: w zwykłej łbie radzieckiej urzęduje Zimorowicz wraz ze swą radą, złożoną z uchodźców, — na drugim piętrze natomiast urzęduje Gasiorkowicz w twarzonarji, czyli w izbie skarbowej, na czele swego rządu rewolucyjnego.

Stanowisko tego ostatniego było o tyle silniejsze, że miał on klucze od skarbcza, ściągając podatki od mieszczan

— wyplacał pensje służbie miejskiej, gły tymczasem „uchodźcy“ nie mieli żadnych źródeł dochodu.

Miał co prawda Zimorowicz — poza osobistą powagą i szacunkiem, jakim się cieszył w mieście — jeszcze jeden potężny atut: reskrypt królewski, usprawiedliwiający uchodźców, a nakazujący mieszczanom, by ich z powrotem do miasta przyjęli i zwrócili im skonfiskowane dobra i urzędy. Uparty jednak Gasiorkowicz nie chciał reskryptu tego wogóle nawet czytać, a temniej treści jego przyjąć do wiadomości.

Rozpoczęła się tedy wojna, w której zbuntowana rada miała od samego początku pozycję dużo silniejszą, zwłaszcza, że stało za nią całe mieszczaństwo lwowskie. Nie pomagały groźby, protesty i skargi, — nie pomagały i prośby oraz próby pojednania, podej-

nowane przez Zimorowicza kilkakrotnie.

Dwie rady miejskie urzędowały obok siebie, wnosząc zupełną anarchję w życie miasta. Zimorowicz apełuje do kancelarji królewskiej o pomoc i interwencję. Reskryptem z dnia 20 stycznia 1673 nakazuje król Michał Korybut ponownie przywrócić uchodźców do ich praw i majątków, w miesiąc później poleca przeprowadzić nowe wybory do rady.

I tych reskryptów jednak Gasiorkowicz nie respektuje, — a kiedy delegat Zimorowicza domaga się wydania kluczy od skarbcza dla wyjęcia „requisitorium ad actam electionis spectantium“... posiadacz tych kluczy, a adherent Gasiorkowicza, rajca Sommer, stosuje metodę „biernego oporu“, „... „lekarstwem się wymawiając“.

Nie pomogła nawet wysunięta przez „rząd uchodźców“ propozycja złożenia mieszczanom kwoty 10 tysięcy talarów na koszty poniesione w czasie oblężenia.

W sprawie wdaje się wreszcie osobiście król Michał, zapowiadając wysłanie do Lwowa specjalnej komisji z nieograniczonymi pełnomocnictwami.

Faktycznie też z końcem lipca 1673 zjeżdża do Lwowa wielki hetman Jan Sobieski i dnia 29 lipca wydaje specjalny dekret, rozgrzeszający „uchodźców“. W dekreście tym zaznacza, że w razie niebezpieczeństwa oblężenia mogą opuszczać miasto starcy, kobiety, dzieci i „viri tegati“, (a więc dostojnicy miejscy).

Dekret ten przynosi wreszcie uspokojenie. „Buntownicy“ skapitulowali, — a jedynym rezultatem tego blisko dziewięćmiesięcznego zatargu były tylko jeszcze dalsze obniżenie powagi i znaczenia sławetnej rady miejskiej. (R.)

Wycieczka na Majorce

Po przybyciu na wyspę Majorce — królowe Wysp Balearskich — pierwszą myślą moją była wycieczka-pielgrzymka do „Cartuja de Valldemosa“, czyli do byłego klasztoru Kartuzów w miejscowości Valldemosa, gdzie Chopin z Georges Sand i jej dziećmi spędził pamiętną zimę 1838 r. i skąd dwa lata przedtem, w 1836, wygnano mnichów. Dzisiaj, trzy zajmowane przez genialnego muzyka i wielką francuską autorkę cele klasztorne, odświeżone, zamienione zostały na małe muzeum, poświęcone pamięci tych dwojga nieśmiertelnych przyjaciół. Jest ono celem licznych wycieczek napływających na Majorce z wszystkich stron świata turystów, o czem świadczy księga, do której wpisują swe nazwiska zwiedzający muzeum goście.

Z rzadką uprzejmością, los, na wstępie mojego tutaj pobytu, podsunął mi sam okazję do pożądaney wycieczki za pośrednictwem mego hotelarza, który zaproponował przyłączenie się do objazdki po wyspie samochodem, obejmującej również Valldemosę, gdyż właśnie brakowało szóstej osoby do utworzenia kompletu. Przyjmując skwapliwie, tembardziej, że kolej, którą szczyli się Majorce, nie dojeżdża do Valldemosy, a wycieczki autocarami nie zdarzają się codziennie.

Chociaż pogoda niepewna, wyruszamy z Palmy około godziny 14-tej, kierując się ku północnej stronie wyspy (ma ona w swych najszerszych wymiarach: 76 klm. od północy ku południowi i 99 klm. od zachodu ku wschodowi). Rwieśmy szybko naprzód dzięki doskonałej maszynie, szoferowi i drodze, zrazu przez piaską część wyspy, długo ciągnącymi się z obu stron drogi plantacjami drzew oliwkowych, o dziwnie, niesamowicie, czasami jakgdyby rozpacznie poskręcanych pniach, o tych cienkich, subtelnych w rysunku gałęziach, i z tem prześlicznem, szaro-zielonkawo-srebrnym mieniacem się listowiem, tak harmonizującym z szafirom południowego nieba. Lecz nie jest ono dzisiaj, niestety, szafirowem; pomimo to oceniamy całą piękność krajobrazu. Szofer nasz, typowy, zakochany w swej wyspie tubylec, szczerząc w uśmiechu białe zęby i przymrużając z lubością czarne, słoneczne oczy na każdy nasz objaw zachwytu, zwraca naszą uwagę na rozłożysty i nieprawdopodobnie poskręcany gruby pień oliwkowego drzewa, mówiąc z dumą: „olivo milenario“! (tysiącletnie drzewo oliwne).

Patrzmy na prastary, jak gdyby ze zmuszającego kamienia, lub z castyglých kłębów szarej ławy wyciosany, w wielu miejscach podziurawiony pień, który jednak żyje, rodzi liście i owoce...

Po oliwkowych, ciągną się długim szeregiem plantacje migdałowe, w których właśnie odbywa się zbiórka migdałów. Kupujemy połażną ich ilość za jednego „peso“, dowiadujemy się, że migdały to bodaj najcenniejszy i najwięcej przynoszący produkt majorczański, i pędzimy dalej, w coraz bardziej zasnawający się stalowemi chmurami widnokrąg. Droga częstemi zakrętami zaczyna piąć się w górę i wnet Juanito wskazuje na zabudowany i wieżę kościelną strzelający szeptem jednego z licznych, widnych w perspektywie rozległej panoramy, wzgórz.

Valldemosa! Rozróżniamy wydłużony budynek klasztorny i skupione dookoła niego domy, przyozdobione tu i ówdzie kłębami palm i innej zieleni.

Zwiedzamy najpierw kościół klasztorny, niezbyt ciekawą, neo-klasyczną budowlę z końca XVIII-go i początku XIX-go wieku, tak, jak i obecny budynek klasztorny i siuchamy, że „Cartuja de Valldemosa“ została „fundada“ w 1399 r. przez „Rey don Martin de Aragon“, który darował pałac swój mnichom, lecz że z niego zaledwie dzisiaj pozostały szczątki — szkoda! Każą nam jeszcze oglądać, co prawda o wiele ciekawszą, zakrytą, podczas kiedy pilno mi do przybytku Chopina!

Prowadzi nas do niego korytarz klasztorny, a przyjmują u wejścia dwie kobiety, majorczanki: stara i młoda, stróżki i opiekunki muzeum. Łamaną francuszczyzną mówią nam, że oto jesteśmy w celi Georges Sand i prowadzą, na prawo, do oddzielonej małym korytarzykiem celi jej dzieci; ale gdzie cela Chopina? Znajduje się ona na lewo od celi Georges Sand, lecz że wszystkie trzy cele mają drzwi wychodzące do terasowego ogródka, przepelnionego, rosnącym w gruncie, w szeregach wazoników i pnącym się kwieciami, krzewami, drzewkami owocowemi, wchodzimy przezeń, pokropieni deszczem do celi Chopina. Nieco dłuższy niż szerszy, 4—5-metrowy pokój; odrazu wpada w oczy naprzeciw drzwi wchodowych stojące pianino.

...Tak jest, autentyczne pianino Chopina grywał na niem przez cały czas pobytu na Majorce, gdyż duży, zamó-

wiony przez niego fortepian doszedł za późno z Palmy“.

Patrzę długo na pożółkłe klawisze... i na pożółkłe, oprawne w ramki i półkołem nad pianinami zawieszzone autografy kompozycji ułożonych tutaj — delikatnie zaznaczone główki nut o długich, pajętych nożkach...

Na pianinie mały biust Chopina, jakiś stare skrzypce, wazonik z zeschniętymi kwiatami.

Tuż obok, na lewo, wisi obraz przedstawiający duży parowiec: „To na nim przyjechali i wyjechali z Majorcy Chopin i Georges Sand, jeden z pierwszych parowców wogóle“.

Spostrzegam mały kominek, taki jakis wydający się bezsilny wobec grubych, zapewne wilgotnych murów klasztornych, które miał ogrzewać, w dniu ślotne, jak dzisiejszy, tylko nie letnie, lecz zimowe. Jakże Mu tu czasami musiało być zimno przy tym lilipucim kominku — a bardziej jeszcze może przy lilipucim, zimnem sercu towarzyszki, maskowanem długo, zbyt długo, słowami dyktowanemi bujną, egzaltowaną wyobraźnią literacką i zmysłami. Gdy spoglądam na zalawiony ogródek, — brzmią mi w uszach skarżące się bezradnym bólem osamotnienia, dźwięki. Kierując się ku niemu, zauważam małą, oszkloną szafkę z lalką ubraną a la 1830: „Dar wnuczki Georges Sand, suknią lalki wykrojona jest z sukni, i uszyta na wzór tej, którą babka jej nosiła tutaj“.

Stoi jeszcze w celi Chopina duży, nowy, lśniący fortepian, służący do corocznych festival'ów chopenowskich. — Czynię szybką rewję zawieszonych nad nim fotografii mistrzów fortepianu, którzy w festivalach tych brali udział: — spostrzeżam Ravel'a, Cortot, Rubinsteina, Caselle; ale szkoda czasu, gdyż jeszcze muszę sobie dobrze wryć w pamięć widok z ogródka, który przecież taki sam być musiał sto lat temu... Pomimo deszczu, który rozpadał się na dobre, śpieszę jeszcze aż do wylotu ogródkowej platformy i patrzę na ciemny wąwóz górski z piętrzącymi się na prawo i lewo szczytami wzgórz, i otwierający się na perspektywę dalszych, szafirowych gór, — tak mało tu siedzib ludzkich, wawóz wydaje się prawie dziki, gdyby nie terasowo sadzone tu i ówdzie drzewa oliwne.

Czuję, że trzeba wracać — przebiegam jeszcze cele Georges Sand, która z pewnością nie miała wspólnego z celą, którą zamieszkiwała, jak również i cele

dzieci — obie świeżo, gustownie odmalowane i urządzone meblami krajowemi; w celi dzieci przykuwa wzrok nieduży portret Chopina o wzruszającym wyrazie. Obok na etażerze, biust Georges Sand.

Kupując u wyjścia z muzeum nieuniknione kartki, czuję, że ciągnie mnie ktoś za rękaw: — to nasz szofer, patrzy na mnie z niemym wyrzutem w oczach i mówi najlepiej, jak umie po francusku: „Tous dans voiture“! Rzeczywiście, wszyscy moi towarzysze podróży siedzą już w automobili o zapuszczonym dachu i czytają ten sam niemy wyrzut w ich oczach — przepraszam najpiękniej, jak umiem, bez wewnętrznego żalu doskonałego, ani nawet niedoskonałego, i ruszamy dalej.

Oglądamy jeszcze pod parasolami resztki ruin zamku Miramar, skąd widok nieporównany, a dzwonyk uciekających przed nami owiec, dopełniają legendowego nastroju... Miramar, to potężna postać średniowiecznego mistyka-filozofa, błogosławionego Ramona Lull, który już w XIII. wieku założył tutaj właśnie, pod protektoratem ówczesnego króla Majorcy Jaima II, swe słynne Collegium języków wschodnich — „Collegio de Linguas Orientales“, czyli poprostu pierwszą szkołę misjonarską świata chrześcijańskiego.

Zakupił tę potęgę wyspy i aż do Valldemosy prawie ciągnące się grunta, wielki wielbiciel Ramona Lull, który wskrzesił na Majorce kult tego ostatniego, austriacki arcyksiążę Ludwik Sal-

wator Habsburg. Osiedliwszy się na Majorce w drugiej połowie ubiegłego stulecia, zmarł na niej przed niedawnymi laty, ustanawiając swymi spadkobiercami kilka dawnych rodów majorczańskich. By ziemie w ich zostały rekachi. To też pamięć jego czczona jest i wielbiona przez mieszkańców wyspy: zbudował on również szereg dróg w tej górzystej jej części (szczyt Teix ma 1084 m. wysokości), folwarków „finca“, z pięknymi ogrodami, z których jeden w Alfabji zwiedzamy i wzniósł kaplicę na cześć Ramona Lull¹⁾.

Pniemy się śmiało zakrętami coraz bardziej w górę, chwilami przechodzą nas ciarki, patrząc na przepaść pod naszymi stopami, ale Juanito zwraca ciągle naszą uwagę na dalsze widnokręgi rzeczywiście coraz rozlejsze i wspanialsze, tembardziej, że deszcz ustaje i już z poza chmur przebłyskuje i złoci całą panoramę — słońce! Jakoż i humory nam się poprawiają, a w prawdziwy entuzjazm wprawia nas widok kilku rosnących opodal drogi, na samej krawędzi przepaści, drzewek cytrynowych, pokrytych złocistymi owocami, okapniętymi brylantowymi kroplami niedawnego deszczu. Hiszpan nasz zatrzymuje wóz, schodzi i zaczyna energicznie zrywać cytryny — gdy wstrzymujemy go w szlachetnym zapale, odpowiada: „en

1) Błogosławiony Ramon Lull leży pod ślicznym grobowcem, w katedrze palmieńskiej, jednej chyba z najpiękniejszych katedr na świecie.

Espana todos para todos Spanos“ — (w Hiszpanji wszystko dla wszystkich Hiszpanów), a kiedy mu mimika wyrażamy, że my Hiszpanami nie jesteśmy (w sześć osób przedstawił nam 5 narodowości, raczej północnych), odrzeka, że on jest Hiszpanem, a co jego, to i nasze! Poczem wyciąga okazały nóż, który mu zapewne okazynie służyć musi do osobistych porachunków, rozkrawuje cytryny i obdarowuje nas niemi szczydrze. Zwilżamy z rozkosza, chociaż krzywiąc się trochę, zeschnięte pędem powietrza, wargi i podniebienia.

A potem nastąpiła upajająca, niezapomniana powrotna jazda. Juanito śpieszy się widać, bierze z rozmachem nieustannie po sobie następujące zakręty ślaczającej się w dół drogi, tak, że daje nam to chwilami wrażenie jakiegoś zawrotnego karuzelu. Wicher ciepły, a taki świeży, ożywczy, i pachnący, jakże pachnący, chłodzi nam twarze, tańczy z włosami jakaś wściekła tarantella (skapitulowaliśmy z kapeluszy, trzymając je oburącz na kolanach!). Dopiero co skapanie, a następnie przygrzane słońcem roślinność i drzewa, ślą nam ze stoków gór fale różnorodnych balsamów, niektóre tak silne, że aż odurzające. Uchłaniany chciwie, z rozkoszą, te nie znane północnym nozdrzom naszym delicie powonienia i lecimy tak w złocistą, obrzymią łmą zachodu, przez kraj z bałki, z przemożną radością życia w duszach.

Palma we wrześniu 1934 r.

TOURISTE

tyczące fizjografii dawnej Polski“. Pracę tę drukowano w Warszawie w 1888 r. w Pamiętnikach fizjograficznych t. III. W tomie XVI tych pamiętników drukowano drugą podobną pracę p. t. „Wypadki średnich spostrzeżeń dokonanych na stacjach meteorologicznych z okresów dziesięciolecia 1886—1895 roku“.

W Krakowie wydano również poważne prace z dziedziny klimatologii. Akademia Umiejętności drukuje w 1889 r. w 35 tomie Sprawozdań Komisji fizjograficznej pracę Mereckiego p. t. „Klimatologia ziem polskich“. Ten sam autor wydaje w 1899 r. w Warszawie drugą pracę p. t.: „Niedosyt powietrza w Królestwie Polskiem w zachodnich guberniach cesarstwa i w Galicji“.

We Lwowie wychodzi w 1898 r. praca prof. Szulca p. t. „Ogólny zarys stref klimatologicznych w Galicji“. Profesor Romer ogłasza swą pracę p. t.: „Geograficzne rozmieszczenie opadów atmosferycznych w krajach karpaccich“, a w 1906 r. pracę p. t. „Klimat ziem polskich“.

Przestudjowanie dzieł z dziedziny klimatologii przekona Polaków o ważności i wartości tej gałęzi wiedzy. Klimat bowiem i człowiek są zawsze ze sobą ściśle związane. Życie każdego narodu, jego charakter, działalność gospodarcza i kulturalna, obyczaje i zwyczaje, życie codzienne, potrzeby i dążenia urabiają się i ustalają zawsze w walce człowieka z przyrodą. Na tem tle rozwijają się siły fizyczne, duchowe i umysłowe człowieka i narodu. Historia dowodzi na każdym kroku, że klimat gra pierwszorzędą rolę w rozwoju politycznej i gospodarczej potęgi narodów.

Nieznajomość fizjografii własnego kraju prowadzi często na fałszywe drogi. Znajomość ta w Polsce nauczy nas szacunku i zaufania do własnego kraju, przekona nas, że klimat polski jest korzystny pod wielu względami, że ciśnienie powietrza w Polsce odpowiada potrzebom naszego organizmu, że stosunki nasze klimatyczne wywierają dodatni wpływ na naszą zdrowotność. Studja nad higienicznym znaczeniem wiatrów dadzą nam również wiele praktycznych wskazówek do porównań naszego klimatu z zagranicą. A przedewszystkiem wiedza ta przyczyni się znakomicie do należytego ukształtowania się nowoczesnej duszy polskiej.

Dr. J. SKULSKI (Kraków).

WŚRÓD WYDAWNICTW.

Choromański po rumuńsku

Wkrótce ukaże się nakładem jednej z firm wydawniczych w Bukareszcie książka znanego powieściopisarza Choromańskiego p. t. „Zazdrość i medycyna“.

Przekładu dokonał prof. slawistyki Uniwersytetu Karola w Czerniowcach, dr. George Naudisz.

„MUZEUM“ ZESZ. IV. T. N. S. W. o kręgu lwowskiego wydaje czasopismo pedagogiczne „Museum“ poświęcone sprawom wychowania, nauczania i organizacji szkolnictwa.

Czwarty numer tego pożytecznego wydawnictwa przynosi szereg interesujących artykułów i rozpraw. A więc „Prywatne szkolnictwo średnie w Polsce“ p. Maksymiljana Tazbira, „Prywatne szkolnictwo średnie w Anglii i Niemczech“ dr. W. Gottlieba; dr. W. Olszewski pisze o „Prywatnym szkolnictwie średnim we Francji“ dr. R. Frycz „Fizyka i chemia w ujęciu nowych programów“. Dr. Ida Kotowa w artykule „O rewizji programów szkoły żeńskiej“, rozpatruje kwestję reformowanej nauki historii.

Numer uzupełnia sprawozdanie dr. J. Kijasa i M. Koszyńskiego „Próba korelacji języka polskiego z biologią w klasie I gimn.“

Cena kwartalnika wynosi 2,50 zł.

Dzieje klimatologii

Polacy pracowali skutecznie na wieloletniej polach nauki, sława jednak polskich uczonych przebrzmiewała szybko, prace ich szły w zapomnienie, a obcy, zwłaszcza Niemcy, korzystali z tego stanu rzeczy i przyswajali sobie wyniki prac i badań polskich.

To też gdy w obecnych czasach dzienniki i radio ogłaszają codziennie biuletyny meteorologiczne i kwestja ta interesuje coraz więcej szerokie sfery każdego społeczeństwa, należy zapoznać się z historją rozwoju nauki o klimacie i przypomnieć Polakom, że ich przodkowie w pierwszej linii zasłużyli się na tem polu.

W Polsce uznawano oddawna znaczenie i ważność nauki i wiedzy meteorologicznej dla rolnictwa i przemysłu. Z początku rolnicy tworzyli na podstawie własnych obserwacji wiele trafnych przysłów i wskazań o klimacie, stały się one podstawą prac systematycznych, stworzono metody i zaczęto ujmować je w pewne ramy, zakreślając im cele naukowe, gospodarcze i zdrowotne. Wkońcu znajomość klimatologii podniesiono w Polsce do godności nauki, na ziemiach polskich urządzono pierwsze stacje obserwacyjne, a zagranicą za naszym przykładem zaczęła również pracować w tym kierunku.

Najstarsza nie tylko w Polsce, lecz również w Europie, stacja obserwacyjna powstała we Wrocławiu na Śląsku, w czasie, gdy w krainie tej panowali jeszcze Piastowie. Początki tej stacji giną w niepamięć z powodu braku zapisków, jednak musiały przedstawiać się poważnie, gdy stacja ta mogła z końcem XVI stulecia dostarczyć Polsce wielu uczonych dla pracy w stacjach obserwacyjnych Warszawy, Krakowa, Lwowa, Wilna, Poznania i Gdańska. W tym czasie rolnicy polscy wspierali wielce intensywnie rozwój nauki klimatologii i zakładali w swych dobrach liczne przy-

watne stacje obserwacyjne, zwłaszcza na kresach wschodnich.

Zamieszki wojenne i spustoszenia z tem związane zniszczyły wiele zapisków i dowodów pracy na tem polu. Stacje jednak istniały, nowe siły zawodowe kształciły się i to umożliwiło rozkwit stacji obserwacyjnej w Warszawie, której kierownictwo objął w 1779 r. ks. Bystrzycki, astronom króla Stanisława Augusta. Następstwo po nim objął profesor liceum warszawskiego Magiera. Oni to założyli i prowadzili stację u ujścia Bugu w Mikołajowie w 1809 roku, a niezadługo potem w 1812 roku trzecią większą stację w Kijowie.

Prace obu tych klimatologów zebrał i opracował W. Jastrzębowski w monografii p. t. „Karta meteorologiczna stolicy Królestwa Polskiego“.

Jest to najstarsza praca z dziedziny meteorologii w Europie. Jastrzębowski wydał również pracę w języku francuskim p. t. „Carte climatologique de Varsovie comme point central de l'Europe“.

Staszyc popierał bardzo wydatnie prace na tem polu i za jego inicjatywy ówczesny Rząd polski założył wiele stacji obserwacyjnych w różnych stronach kraju. Klęska rozbiorów przerwała tę pracę, jednak nie zupełnie. Różne prywatne, a także państwowe stacje funkcjonowały przy pomocy rolników i przemysłowców polskich i to przyczyniło się do dalszego rozwoju tej gałęzi nauki. — W połowie XIX wieku posiadamy na ziemiach polskich 24 czynnych stacji obserwacyjnych. W Krakowie Towarzystwo Naukowe tworzy w 1864 r. Komisję fizjograficzną, która zakłada w pierwszym roku swego istnienia 12, a w 1865 r. 19 stacji meteorologicznych w samej Małopolsce.

W innych krajach Europy nie pracowano wówczas poważnie na tem polu. Wiedeń zakłada swą pierwszą stację obserwacyjną w drugiej połowie XIX wie-

ku, wzorując się na Krakowie. Wkrótce Niemcy stają do współzawodnictwa z nami, zasiewają wprost swój kraj placówkami obserwacyjnymi, odmawiając Polakom wszelkiego poparcia w tej dziedzinie.

To samo czyni rząd rosyjski. W 1886 r. zakłada pierwszy swą stację meteorologiczną, podrywając równocześnie istnienie placówek polskich. Jednak warszawskie towarzystwo dla popierania przemysłu i handlu i jego Sekcja II nie dopuściły do upadku polskich stacji i nie pozwoliły na zniszczenie dorobku polskiej nauki. Opierając się na ofiarności narodu polskiego, założono w tym czasie 29 nowych stacji obserwacyjnych, które funkcjonowały sprawnie pod kompetentnym kierunkiem.

Wydział Krajowy we Lwowie poparł również skutecznie pracę na tem polu, która prowadzili profesor Zbrożek i prof. Szulc. W 1887 r. posiadamy w Małopolsce 82 stacji obserwacyjnych, których liczba podwoiła się w 1894 r. Prace tych placówek wzbogaciły polską naukę w bardzo obfity i ciekawy materiał fizjograficzny, przedstawiony w sprawozdaniach Komisji fizjograficznej w Krakowie, drukowanych corocznie jako wydawnictwa Akademii Umiejętności.

Prace warszawskie obejmują trzy dwudziestolecia od 1831 r. do 1890 roku.

Z końcem XIX stulecia istnieje ogółem na ziemiach polskich 207 stacji meteorologicznych, 568 stacji ombrometrycznych i wiele placówek klimatycznych. Polska też literatura naukowa jest wielce bogata w monografie i prace naukowe, obejmujące większe obszary ziem polskich lub całość.

„Kosmos“ wylicza wiele tych prac w 1919 roku, poczynając od dawnych czasów. Już Długosz podaje w swjej historii liczne dane, dotyczące się klimatu w Polsce. Wzmianki te Długosza zebrał Glogier i wydał w osobnej pracy p. t. „Wyciągi z dziejów Polski Długosza, do-

Wilgoć i zimno - wrogowie człowieka

Jesienne słoty i chłody. — to najlepszy „sezon“ dla lekarzy, — sezon katarów, przeziębień i rozmaitych epidemij, przedewszystkiem grypy.

Zastanówmy się, jakie są tego powody. Pomocną nam tu będzie meteoropatologia, specjalna gałąź wiedzy lekarskiej, zajmująca się badaniem w jaki sposób organizm ludzki reaguje na rozmaite zmiany środowiska, w którym się znajduje.

Nauka to nie nowa: od niepamiętnych już czasów obserwowano i rejestrowano atemny czy dodatni wpływ wilgoci, suszy gorąca i zimna na organizm człowieka. Dopiero jednak w najnowszym czasie — nie ograniczając się na suchą rejestracji ogólnie znanych faktów, podjęto próby naukowego zbadania i wyjaśnienia całego mechanizmu tych czynników z punktu widzenia higieny i patologii.

Nie jest to rzecz prosta ani łatwa, mamy tu bowiem do czynienia z całym kompleksem różnorodnych czynników działających równocześnie jak: temperatura, stężenie wilgoci, ciśnienie atmosferyczne, siła wiatru, czystość powietrza itp.

Szczegółowe omawianie wszystkich tych czynników zaprowadziłoby nas za daleko: dlatego zajmemy się bliżej tylko najważniejszą z nich.

Wilgoć i zimno — to najgroźniejsze wrogi pory jesiennej. Zrozumiałym nam się staje cały sens popularnego wyrażenia „trzymaj się ciepło“. Organizm człowieka nie zdążył się jeszcze przystosować po letnich upałach do tego dość znacznego spadku temperatury. Pod działaniem zimna kurczą się naczynia kapilarne, co nie pozostaje bez wpływu na krążenie krwi, — a w ślad za tem zmniejsza się odporność organizmu przeciw infekcji.

Nie dość jednak na tem: jak wykazały liczne obserwacje, wilgotne, chłodne powietrze jesienne sprzyja nadzwyczajnie mnożeniu się i przenoszeniu wszelkich zarazków, które w tem właśnie podłożu stają się szczególnie złośliwe i niebezpieczne.

Stwierdzono że takie choroby, jak zapalenie opon mózgowych, dyfterja, grypa, szkarlatyna, szerzą się najwłaściwiej na wiosnę i w jesieni, kiedy powietrze nasycone jest wilgocią. Wilgoć ta nie zawsze objawia się w formie mgły lub deszczu, — lecz może utrzymywać się w postaci mikroskopijnych kropelek pary wodnej.

Te właśnie mikroskopijne, niedostrzegalne dla oka, kropelki, zamieniają się niejako w akwarja, w których żyją i rozwijają się rozmaite, zarówno obojętne dla człowieka, jak i szkodliwe bakterie. W zgubnej swej działalności nie natrafiają one na żadne poważniejsze przeszkody: w wilgotnym powietrzu przenoszą się z większą łatwością z miejsca, gnanne powiewem wiatru, opadają na odzież, przedmioty, na ciało ludzkie. — dostają się z łatwością do jamy nosowo - gardłowej, tej bramy wprawdzie dla wszystkich zarazków, by stamtąd wędrować do płuc i innych organów wewnętrzných.

Tutaj dopiero występuje w pełni szkodliwe działanie zimna i wilgoci. Pod działaniem zimna jak zaznaczyliśmy wyżej, organizm ludzki staje się bardziej podatnym na infekcję. Dzięki wilgoci zaś bakterie, normalnie zatrzymywane przez błony śluzowe jamy ustnej i nosa, przenikają głębiej, aż znajdują odpowiednie dla siebie podłoże.

Ze tak jest rzeczywiście, udowodnił

to dr. Trillat, uczony francuski z Instytutu Pasteura. Dzięki skomplikowanemu a pomysłowemu urządzeniu stwierdził on niezbicie na świnkach morskich, że rozpylane w powietrzu wilgotnym kultury bakterij dostają się w ciągu paru minut do płuc zwierzęcia, które tem powietrzem oddycha. Natomiast suchy zupełnie pył, zawierający te same bakterie, wdychiwany przez zwierzę nawet przez kilkadziesiąt minut, zatrzymywany był w całości przez błonę śluzową jamy nosowo - gardłowej.

Wszystkie te rzeczy, naogół oddawna znane nawet zupełnym laikom, są obecnie przedmiotem gruntownych studiów jeszcze i z innych względów.

Idzie mianowicie o zagadnienie komfortu i higieny naszych mieszkań. Wodociągi, centralne ogrzewanie, gaz, elektryczność, — to jeszcze nie wszystko. Niemniej ważną rolę gra kwestia należytej wentylacji, kwestia czystości powietrza i jego stopnia wilgoci.

Na tem polu zrobiono już dużo.

zwłaszcza w Ameryce. Istnieją już specjalne urządzenia, zapomoga których powietrze po przefiltrowaniu, oczyszczeniu i osuszeniu, doprowadza się z zewnątrz do mieszkań. Urządzenia te pozwalają dokładnie regulować temperaturę i stopień wilgoci zupełnie automatycznie.

Jesteśmy zatem świadkami powstania nowej zupełnie galezi nauki, opartej na najnowszych zdobycach fizyki i medycyny. Nauki, mającej duże znaczenie społeczne, uwzględniającej w równej mierze postulaty nowoczesnego komfortu i higieny.

Czy jednak z chwilą osiągnięcia takiego idealnego komfortu organizm ludzki na tem nie straci? Skoro niebezpieczeństwo infekcji zostanie zredukowane do minimum, skoro oddychać będziemy w mieszkaniach powietrzem niejako „sterylizowanym“, o pewnym z góry określonym, stopniu wilgotności i ciepła, — czy organizm zdoła zwyciężyć nad wpływem, na jakie wystawiony będzie poza obrębem mieszkania?

Są to pytania — dziś jeszcze nie aktualne, — a odpowiedź na nie dać może tylko fizjologia. (R.)

Gdy radio się starzeje...

Odbiornik radiowy przez użytkowanie zużywa się i to zarówno pod względem mechanicznym jak i mechanicznym. Zwracają się przede wszystkim lampy odbiorcze a co za tem idzie — zmniejsza się sprawność aparatu, dalej zużywają się części składowe, których wymiana względnie poprawienie w porę przywraca naszemu aparatowi jego pierwotną sprawność. Oczywiście zgóry przyjmujemy, że aparat był prawidłowo zbudowany, to znaczy, że żadna z części składowych ani z lamp nie była przeciążona elektrycznie i pracuje w najlepszych warunkach pracy. Jeżeli chodzi o lampy — wiemy, że pracują one w zależności od przeznaczenia w pewnych punktach charakterystyki: dobór napięć: siatkowych, anodowych, siatek osłonowych (ekranów) musi być ściśle dostosowany do charakterystyki lampy.

Z części składowych należałoby wymienić: transformatory: sieciowe, niskiej i wysokiej częstotliwości, cewki wymienne, kondensatory o dielektryku stałym, opony wysokoomowe, sprężyny kontaktowe i materiały izolacyjne. Uszkodzenia transformatorów sieciowych i małej częstotliwości są bardzo rzadkie. Mogą zaś skutkiem zwiększe-

nia natężenia prądu co przy dobrze zaprojektowanym i obsługiwany odbiorniku z góry wykluczamy, lub skutkiem uszkodzeń mechanicznych.

Fabrykacja transformatorów postąpiła obecnie tak daleko, że zarówno utlenienie jak i przebiecie międzywarstwowe zostało wykluczone niemal zupełnie. Może zająć zepsucie izolacji — najczęściej w transformatorach nieopancerzonych. Łatwiej ulegają zniszczeniu wymienione cewki i transformatory wielkiej częstotliwości. Nieprawidłowa konstrukcja, zbyt luźne nawinięcia oraz złe obciążenie się z nimi przyczyniają się do szybkiego zepsucia, polegającego na złych kontaktach i złamaniach drutu.

Zły kontakt zachodzi najczęściej przy zaniku materiału izolacyjnego; zaradzić temu brakowi możemy przez dokreślenie śrub. Jeżeli drut cewki lub transformatora wielkiej częstotliwości jest złamany i to nie blisko początku lub końca ale w środku, wówczas zmuszeni jesteśmy do ponownego nawinięcia cewki. Materiały izolacyjne ulegają pewnego rodzaju skurczowi, który sprawia, że osadzone w materiale części metalowe ulegają obluźnieniu. Każdy radiosłuchacz może przekonać się o tem, przez dokreślenie

wszelkiego rodzaju śrub i zacisków oraz nakrętek. Co pewien czas należy więc przeglądać aparat, podkręcać wszystkie śruby i nakrętki jeżeli chcemy zapewnić stałe kontakty.

To samo odnosi się też do sprężyn kontaktowych, oprawek do lamp i cewek, podstawek do oprorów wysokoomowych oraz przełączników i wszelkich kontaktów ruchomych. Proste wygięcie sprężyny uchroni nas na dłuższy czas od wadliwych kontaktów i mogących stąd powstać tak niemiłych trzasków i przeskód.

Przy złe skonstruowanej (niebezpiecznej) skrzynce może nastąpić zakurzenie pewnych części a co za tem idzie obniżenie ich wartości. W niektórych konstrukcjach odległości między dwiema częściami metalowymi, które mają być odizolowane od siebie są tak małe, że stwarza się pomost dla prądu, skoro osiadzie tylko warstwa kurzu. Na zakończenie należy dodać, że nieraz spotykamy się z utlenieniem miejsc, przy lutowaniu których został użyty kwas. Jeżeli utlenieniu uległa delikatniejsza część aparatu, musimy o ile oczyszczenie nie pomogło — wymienić tę część na nową. S. K. W.

PUBLIUS OVIDIUS NASO.

Smierć Herkulesa

(„Przemian“ ks. IX. w. 132—210)

Zamieszczamy poniżej wyjątek z dokonywanego przez A. Ćwikowskiego przekładu jednego z najświetniejszych utworów klasycznej literatury łacińskiej, „Przemian“ P. Owidiusa Nasona

— — — — — Herkulesa chwala
Niosła się ziemia i gniew macochy wzmagala.
Jowiszowi w Caepeum zwycięzca z Oechalii
Miał wypełniać ślub, gdy Wieść gadatliwa z dali
Do uszu, Dejaniro, twych szepnąć pośpiesza —
Która cieszy się, kiedy fałsz z prawdą pomiesza
I z drobnotki przez kłamstwo wzrasta — że Iole
Trzyma Antirionade w swej miłości kole.
Uwierzyła — i zdjęta lekkiem wobec wieści
Nowej miłości płakać ją i boleści
Płaczem ulgę przyniosła. Potem: Na cóż Izy mi? —
Rzekła — radość rywalce przyniosłabym niemi.
Ma przybyć... muszę śpieszyć się, coś przygotować,
Póki czas, zanim przyjdzie w mój dom panować.
Milczeć czy płakać? Wrócić, w Kalydon się schronić?
Czy zostać? Dom opuścić? Czy jej wstępu bronić?
Nic więcej? A co, jeśli, Meleagrze, godnie
Jak twa siostra działając, przysposobie zbrodnię
I zabijesz rywalkę, zaśwadcze, co znaczy
Krzywdą niewieścia i ból niewieściej rozpaczy?
Aż po długim wahanu wreszcie postanowi
Napojoną Nessusa krwią wysłać mężowi
Szatę, która miłości ma wskrzesić zarzewie.
Nie wie Lichas, co bierze, ona sama nie wie,
Co śle na swą żalobę: pochlebnymi słowy
Prosi go, aby wreczył podarunek owy.
Niewiadomy bohater kładzie na ramiona

Szatę, co jadem zmiży z Lery przepojona.
Modlac się, kładł kadzidła w pierwszych ogni żary
I wino lał na ołtarz marmurowy z czary...
Zawrzał jad ów i topić się w ciepłe, szeroko
Po ciele Herkulesa rozlał się posoka.
Dopóki zdołał, zwykłem męstwem dusić jęki.
Lecz skoro wytrzymałość zwyciężył mięki,
Odechnął ołtarz, Oeta poniósł się krzyk głośny;
Rozrywa, chce się szaty pozbyć śmiercionośnej
I wraz z nią zdziera skórę, bo — mówić ohyda! —
Szata lepiej do członków... szarpać się nie przyda...
Lub krwawe płyty ciała odstania i kości.
Sama krew — jak żelazny pręt gdy do białości
Rozżarzysz i zanurzysz w zimnej wody fali.
Syczy i wrz mieszana z jadem, co ją pali.
Niema rady. Przeżera wnętrze ogień raczy,
Po ciele się sinemi kroplami pot sączy,
Skwiercza ściegna, jad działa w toniejącym szpiku —
A wtedy do gwiazd ślepych podniósł ręce w krzyku:
Napaś się mem nieszczęściem, Saturno, i z tronu
Niebios patrzaj, okrutna, na tę mękę zgonu
I nasyć dzikie serce! A jeżeli wzrusza
Łos mój i wroga — wrogiem jam ci — da i, niech dusza
Bolem znękana, tobie tak znieawidzona,
Uleci... Ona była dla trudów stworzona.
Smierć — darem dla mnie; okaż się macocha... w darze!
Jam to krwią płamiącego przybyszów ołtarze
Buzirisa poskromił? jam to matki siły
Anteusowi wydarł? mnie to nie straszyl
Trzy ciała Geryona? Cerber, o paszczęce
Potrójnej? rogi tura wycię zięty, ręce?
Waszem dzieło w Elidzie? Waszej to roboty
Czyn nad Stymfalos i na Parteniosie? Złoty
Haftem z nad Termodontu pas, owe owoce,
Których bronili bezsenny smok, wasze li moce
Przyniosły? Nie mogli mi Centaurowie sprostać.
Ni dzik, rabuś z Arkadii... Cóż — że hydry postać
Pętelniała przez strate dwakroć w sile swojej?
Ha! a gdy m uirzał, że Trak rumaki swe poi

Krwą ludzką, że im w żłoby z ciał strawa podana,
Rozrzuciłem je, konie zabiwszy i pana!
W tych ramionach zduszony legł potwór olbrzymi
Nemej, ten kark niebo podtrzymał. Swoimi
Rozkazami znużyła się Juno srożaca.
A ja trudem niezmożon zostałem do końca.
Lecz oto groza nowa, od której nie zbawi
Mestwo ani broń żadna. Płomień płuca trawi
I sycąc się, po wszystkich członkach ciała bieży...
Ale zdrów jest Eurysteus! i jest ktoś, kto wierzy,
Że są bogowie? Rzekł — i w ranach Oety szczytem
Kroczy jak tur, z żelaznym ostrzem, w ciało wbiłem.
Gdy sprawca uszedł. Można było w owej dobie
Widzieć, jak jęczy, to znów zgrzyta, to na sobie
Usiłuje nanowo rwać szaty, pnie drzewne
Wali, górom porwywa każde odczuć gniewne,
Albo ku niebu ojca wyciąga ramiona...
Wtem spostrzega Lichasa. Skąta wydrążona
Kryła drzącego... Ból w nim wznieca szat bez miary:
Tyś to, Lichasie... krzyknął — przyniś mi śmierci dary?
Tyś sprawcą mojej zguby? Drży i z twarzą białą
Od strachu tłumaczyć się próbuje nieśmiało.
Podczas gdy do nóg chylił się szepać wyrazy,
Porwywa go Alcyda i kilka nim razy
Zawinawszy, w Eubejskie fale ciska z mocy
Rozmachem, potężniejszym od wojennej procy,
On, lecac przez powietrzną przestrzeń, kamienieje:
Jak zsiadać zwykły się deszcz, gdy zimny wiatr zawieje
I z tego śnieg powstaje i jak śniegu płatki
Krecąc się, krzepną w ciała o powierzchni gładkiej
I tworzą gestą masę gradu — tak rzucony
Lichas w puste powietrze silnymi ramiony.
Gdy wilgoć w ciele stracił i krew z przerażenia,
Według podania w twardą skałę się przemienił
I odtąd nad Eubejską toń wzgórek wybiega
I oko w nim ślad ludzkiej postaci dostrzega.

Tłumaczył ARTUR ĆWIKOWSKI.