

GŁOS NARODU

Nr. 356. — ROK XLI.	REDAKCJA, ADMINISTRACJA I DRUKARNIA, KRAKÓW, UL. ŚW KRZYŻA 11			Redakcja niezamówionych artykułów nie zwraca i nie honoruje, listów nieopłaconych nie przyjmuje.
	KONTO P. K. O. WARSZAWA NR. 140.055. — KONTO P. K. O. KRAKÓW NR. 401.099.			
NIEDZIELA 30 GRUDNIA 1934.	Předpłata wynosi:		Na całym obszarze Państwa polsk. z przesyłką pocztową	Za każdą zmianę adresu dopłata 50 gr.
	Miesięcznie	W Krakowie z o noszeniem 5 - zł. bez odosłania 4-50 zł.	5. - zł.	8 - zł.
TELEFONY: REDAKCJA Nr. 101-90. ADMINISTRACJA Nr. 133-44. DRUKARNIA Nr. 133-44 i 144-06.				Redakcja przyjmuje strony od godziny 11. do 13.

Wszelkie artykuły wchodzące w zakres handlu towarów kolonialno-spożywczych oraz wina, wódki, koniaki i likiery poleca po najniższych cenach

WOJCIECH OLSZOWSKI KRAKÓW, MAŁY-RYNEK róg ulicy Szpitalnej.

UWAGA: Dla P.T. Duchowieństwa wina mszalne.

Nie miłość sztuki, a jakość stanowi o dobroci czekolady. — Taką poleca

A. Piasecki S. A.

wyprodukowaną z gwarancyjnie czystych surowców

Przed porozumieniem francusko-włoskim.

Gdy przegląda się prasę zagraniczną, odnosi się wrażenie, że niema w tej chwili ważniejszej sprawy w dziedzinie polityki międzynarodowej, jak porozumienie francusko-włoskie. O niem obecnie jest najgłośniejsz nie tylko w prasie państw bezpośrednio zainteresowanych, ale także w dziennikach angielskich, niemieckich i austriackich, węgierskich i państw Małej Ententy. Wszystkie inne zagadnienia międzynarodowe zeszyły na plan dalszy, a całe zainteresowanie koncentruje się obok problemu zbliżenia między Francją a Włochami.

Na pierwszy rzut oka wydawać się może to dziwne, że porozumienie francusko-włoskie, a więc kwestja, zdawałoby się, o ograniczonym zakresie zarówno co do swego znaczenia, jak i wpływów, budzi tak powszechne i głębokie zainteresowanie. Ale zdziwienie zniknie, gdy uprzytomnimy sobie, że ze zbliżeniem francusko-włoskim wiążą się nietylko takie pierwszorzędnej wagi zagadnienia, jak porozumienie włosko-jugosłowiańskie, sprawa niepodległości Austrii i uregulowanie problemu naddunajskiego, ale wynikają z niego także nowe, szeroko pomyślane koncepcje zapewnienia pokoju i bezpieczeństwa tym razem przedewszystkiem w Europie środkowej. Wszystkie te kwestje będą przedmiotem narad dyplomatycznych najpierw w Rzymie, a następnie w Londynie, do których to stolicie zamierza się udać w najbliższym czasie francuski minister spraw zagranicznych, p. Laval.

Z różnych stron donoszą jednocześnie, że podejmowane są na wielką skalę próby naprawy stosunków francusko-niemieckich, niemiecko-austriackich, francusko-włoskich, włosko i węgiersko-jugosłowiańskich. Wszystkie te zagadnienia zająć się jedne o drugie i dlatego, według nowej koncepcji, rozwiązanie ich może być dokonane tylko na platformie porozumienia ogólnego. Na razie nie wiadomo z pewnością, komu należy przypisać inicjatywę tego planu bezpieczeństwa, wszystko jednak wskazuje na to, że intensywna działalność francuskiego ministerstwa spraw zagranicznych nie jest obca kombinacjom, które już w pierwszych dniach nowego roku mają się znaleźć na tapecie rozważań dyplomatycznych.

Po plebiscycie w zagłębiu Saary wysunie się odrazu na porządek dzienny sprawa uregulowania stosunków francusko-niemieckich. Łączy się z nią nie tylko zbrojenia niemieckie, lecz również konieczność zabezpieczenia niepodległości Austrii. I tu występują na widownię Włochy oraz całokształt stosunków francusko-włoskich, które znowu nie dadzą się odseparować od układu między Włochami i Jugosławją oraz między Jugosławją a Węgrami. Powstaje zatem nowy kompleks międzynarodowy, w ra-

mach którego mieszczą się najsprzeczniejsze interesy, więc obecnie przedmiotem dyskusji jest znalezienie wyjścia z sytuacji przez pogodzenie rozbieżnych interesów. Wśród wielu projektów najbardziej sensacyjnie wygląda ten, który przewiduje skonstruowanie paktu sześciu: Francja — Włochy — Niemcy — Jugosławja — Czechosłowacja i Węgry. Istnieje pogląd, że tylko przez wciągnięcie Węgier do paktu ogólnego uda się rozwiązać trudności, istniejące między Rzymem a Białogrodem. Wprowadzenie Niemiec do paktu sześciu zabezpieczy niepodległość Austrii, wreszcie porozumienie Francji z Włochami i Małą Ententą pozwoli na tej ogólnej platformie bezpieczeństwa uzyskać zgodę Francji na dozbrojenie Niemiec, czyli, że udział Niemiec w pakcie sześciu uważa się za warunek podstawowy nowej kombinacji dyplomatycznej...

Przyznać trzeba, że kombinacja ta jest tak skomplikowana, iż jej realizacja, jeżeli wogóle dojdzie kiedy do skutku, nie będzie ani łatwą, ani szybką. Mogłaby nastąpić dopiero wówczas, gdy dojdzie do porozumienia między poszczególnymi państwami, które ewentualnie kiedyś znalazłyby się w ramach paktu sześciu. A wśród tych porozumień najaktualniejsze w tej chwili i najważniejsze ze względu na swe konsekwencje jest zbliżenie między Francją a Włochami.

Jak slychać największą przeszkodą, która utrudnia osiągnięcie porozumienia francusko-jugosłowiańskiego na odcinku międzynarodowym, a nie w sprawach, interesujących bezpośrednio oba państwa, jest niechęć Włoch do współdziałania Jugosławji i Czechosłowacji w akcie gwarantującym niepodległość Austrii. Tymczasem jest to warunek sine qua non dyplomacji francuskiej. Postulat ten jest broniący przez nią bardzo energicznie i sądzić można, że bez jego uwzględnienia i bez uzgodnienia polityki francusko-włoskiej w Europie środkowej i na Bałkanach niema widoków realnych na osiągnięcie porozumienia francusko-włoskiego.

Zastrzeżenia Włoch w stosunku do Jugosławji i Czechosłowacji mają charakter raczej prestiżowy i trudno przypuszczać, ażeby się przy nich upierał rząd włoski, zwłaszcza wobec pozytywnych korzyści, jakie mu zapewnia porozumienie z Francją. Ten szkopuł wcześniej czy później musi być usunięty i porozumienie między dwoma wielkimi narodami łacińskimi będzie zawarte. Mussolini jest politykiem zbyt realnym, aby odrzucał sposobność, która mogłaby się nie powtórzyć prędko. Dziś konjunktura dla Włoch układa się bardzo korzystnie, a nie wiadomo, co może przynieść na wet niedaleka przyszłość.

Jest jeszcze jeden czynnik, który na polu

Gen. Sikorski wejdzie w skład sądu generalnego?

ZNAMIENNY WYNIK ANKIETY.

Warszawa, 29. 12. (Telef.) Sąd honorowy generalny, któremu podlegają wyżsi oficerowie zarówno w służbie czynnej, jak i emerytowani ulega co roku odnowieniu. Lista generałów posiadających prawo uczestniczenia w wyborach do sądu generalnego, została ogłoszona w „Dzienniku Rozkazów M. S. Wojsk” 15 listopada. Formalny akt wyborczy ma się odbyć 15 stycznia.

Do sądu honorowego generalnego na przewodniczącego, wiceprezesa i członków wybierani mogą być wyłącznie generałowie w służbie czynnej. Generałowie emerytowani nie posiadają przy tych wyborach ani czynnego ani biernego prawa wyborczego. Generał obrany do sądu honorowego w razie przeniesienia po wyborze na emeryturę przestaje być członkiem sądu:

„Robotnik” donosi, że wybory do sądu generalnego poprzedziła ankieta wśród generałów na temat przyszłego prezydium sądu: Na przewodniczącego upatrzono jednomyślnie generała Rydza-Śmigłego a na zastępcę również jednomyślnie gen. Wład. Sikorskiego. Do tej pory zastępcą przewodniczącego był gen. Osipiński. „Robotnik”, zapewnia, że generał Sikorski obejmie w najbliższym czasie określone stanowisko w wojsku po kilkuletniej przymusowej przerwie. W najbliższym czasie sprawa ta ma być wyjaśniona.

„Kurier Warszawski” podaje, że gen. Sikorski, który dłuższy czas bawił w kraju w tych dniach przez Berlin wyjechał do Paryża spowodu prac przygotowawczych do przekładu w kilku językach ostatniego jego dzieła „Przyszła wojna”.

Kapelan wojsk litewskich

konferuje z polskimi czynnikami w Wilnie.

Wilno, 29. 12. (Telef.) Bawił w Wilnie w drodze powrotnej z zagranicy do Kowna naczelny kapelan wojsk litewskich ks. kan. Mirosław. W czasie pobytu w Wilnie ks. Mironas

odbył szereg konferencji z osobami duchownymi i świeckimi zarówno Polakami jak i Litwinami. Pobyt jego w Wilnie wywołał duże wrażenie.

Rozstrzelanie sowieckich sniskowców.

Warszawa, 29. 12. (Telef.) Do Rygi nadeszły wiadomości o wyroku w procesie zabójców Krowa. Wiadomo, że proces zakończył się dziejszej nocy. Według pogłosek wszyscy członkowie sprzysiężenia zostali kazani na karę śmierci i już w nocy zostali rozstrzelani. Na tle ataków na Zinowjewa i Kamieniewa w Moskwie kursują pogłoski, jakoby obaj również zostali rozstrzelani. Dotąd niema potwierdzenia tych pogłosek, natomiast zgodnie mówią, że obaj zostali wywiezieni do północnej Syberji do jednego z okręgów kraju jakuckiego.

CZERWONY KARNAWAŁ.

Warszawa, 29. 12. (Telef.) Według doniesień z Moskwy w roku bieżącym władze zezwoliły organizacjom robotniczym na urządzenie

uroczystego spotkania Nowego Roku i balów sylwestrowych. W Charkowie sezon karnawałowy ma być zapoczątkowany wielką maskaradą, która będzie urządzona w gmachu wielkiej fabryki traktorów. Specjalna komisja artystyczna przygotowuje kostjomy maskaradowe oraz maski, w których wystąpią uczestnicy zabaw. Pierwszeństwo do udziału w maskaradach mają członkowie t. zw. brygad szturmowych i dzielnicowych organizacji komunistycznych.

Zabiegi Ukraińców o jednolitą reprezentację.

Lwów, 29. 12. (Telef.) We Lwowie odbywają się narady przedstawicieli wszystkich legalnych partji ukraińskich krajowych i emigranckich. Konferencje maja na celu wyjaśnienie możliwości utworzenia stałej komisji porozumiewawczej stronników ukraińskich a celem ich jest utworzenie ogólnej reprezentacji ukraińskiej.

zblizenia między Francją a Włochami odgrywa wielką rolę. Jest nim Anglja, popierająca każdą akcję, umacniającą bezpieczeństwo w Europie, a tem samem zmniejszającą jej ryzyko wobec możliwych powikłań wojennych. Anglja uczyni niewątpliwie wszystko, ażeby skłonić Włochy do zawarcia trwałego porozumienia z Francją.

A. D.

O czym piszą inni?..

Podatek na „przymusowe biblioteki“

Zwolennicy „przymusowych“ bibliotek, w szczególności p. J. Jędrzejewicz, twierdzi, że dadzą się one stworzyć „nie wielkim kosztem“, bo przeciętny podatek na ten cel wyniesie 15 gr. rocznie. „Poglównie“ to — zauważa „Gazeta Warszawska“ — „nie jest wcale dla chłopca tak małe, jak się to wydaje mieszkańcowi stolicy, dla którego suma ta jest ceną jednego, ulgowego biletu tramwajowego. W przeliczeniu na ciężar podatkowy, przynajmniej obecnie rolnictwo, nowy podatek biblioteczny równałby się podwyższeniu państwowego podatku gruntowego o 5—10 proc., czyli wyniosłby prawie tyle, ile płaci wieś na tak żywotny dla siebie cel, jakim jest interwencja dla podtrzymywania cen płodów rolniczych. Nie jest to więc drobnotka“.

Kasowanie bibliotek prywatnych.

W sprawie ustawy o bibliotekach występuje w „Kurjerze Porannym“ p. Muszkowski. Stwierdza, że w Polsce jest 85 tys. bibliotek, małych i dużych, z tego 88 proc. prowadzi organizacje, a resztę samorząd, szkoła, państwo i t. d. P. Muszkowski pisze, że w obecnych czasach specjalizacji staje przed organizacjami oświatowymi

„pytanie, czy nie należałoby poświęcić pewnych gałęzi działalności (np. prowadzenia bibliotek) dla tem intensywniejszego uprawiania innych. Kryzys zmusza do dokonywania wyboru. Zdarzyć się może, iż dla organizacji, prowadzącej akcję szkolną lub świetlicową, nadmiar bibliotek jest ciężarem, który trudno jest podźwignąć. Ustawa biblioteczna da tutaj sposobność do rozmaitych przesunic, do komasacji, do przejmowania księgozbiorów w depozyt i t. p. co tylko może wyjść na korzyść czytelnictwu. Wszystko to działałoby się oczywiście (!) w swobodnym (!) porozumieniu (!) stron zainteresowanych bez nacisku (!) czy przymusu“.

P. Muszkowski — jak wynika z jego artykułu — zna treść projektu ustawy. Interesującym jest to, co mówi o „komasacji“, o „przejmowaniu księgozbiorów w depozyt“ i t. p. Wynika z tego, że projekt zawiera jakies postanowienia, które pozwolą państwu zabrać książki jakiejś organizacji oświatowej i oddać je w „depozyt“ tej nowej przymusowej biblioteczki. Jakim prawem? Tego się od p. Muszkowskiego nie dowiadujemy. Ludzie jego pokroju są wogóle zdania, że państwo może robić wszystko, co zechce! W każdym razie zapamiętajmy sobie, że projekt ustawy zawiera przepisy, pozwalające na formalne kasowanie bibliotek stowarzyszeń.

Całkiem, jak w Bolszewji.

Organ Z. Z. Z. p. Moraczewskiego, „Front Robotniczy“, donosi:

„C. W. ZZZ. rozważył „rzucony przez Rząd myśl ustawowego połączenia całej klasy pracującej w jednolitą przymusową organizację zawodową i... uchwalil: klasa pracująca odniosłaby z ustawowego załatwienia tego palącego zagadnienia korzyść szybkiego i dokładnego połączenia organizacyjnego. Przymusowa organizacja odegra niewątpliwie właściwą rolę w życiu klasy pracującej skoro powstanie w ustroju, w którym cała wytwórczość będzie upaństwowiona“.

A więc: naprzód znieść wytwórczą własność prywatną, a potem wprowadzić jeden przymusowy związek zawodowy! Całkiem jak w Bolszewji! Pogratulować panom z B. B. takiej organizacji robotniczej!

Walka z klerem.

Warszawski „Robotnik“ cytuje artykuł niejakiego p. K. Maję, zamieszczony w „Przewodniku Pracy Społecznej“, który wydaje „Związek Nauczycielstwa Polskiego“. P. Maj m. in. pisze, że zadaniem Z. N. P. w dziedzinie oświatowej jest

„przygotować jednostkę i społeczeństwo do współdziałania z państwem w walce z klerem, który, sięgając po władzę polityczną, dąży do podporządkowania kultury i oświaty własnym celom, sprzecznym z interesami naszego państwa“.

Są to oczywiście nonsensy. Przytaczamy je zaś dlatego, że to weignięcia państwa do „walki z klerem“ propagują: rządowy „Z. N. P.“ i p. Maj, działacz oświatowy w rządowych organizacjach młodzieży wiejskiej. Z tem nazwiskiem łączy się pewne wspomnienie. Na słynnej „konferencji łowickiej“ przed paroma laty przemawiał również niejaki p. Maj, który m. in. wykladał, że — chrześcijaństwo powstało „wśród niewolników (!) starożytności (!) i dlatego wychowuje „dusze niewolnicze“. Czy

Przegląd religijny.

Jeden z żydowskich dzienników zaalarmował czytelników telegraficznie (!) doniesieniem z Wiednia, że kard. Faulhaber, „znany z wrogiego nastawienia do biblizmu“, wystąpił w „Germanji“ berlińskiej z artykułem, w którym Hitlerowi „nie szczędzi“ wyrazów uznania za jego pokojową politykę. Mam w ręce ten numer „Germanji“ z owym „sensacyjnym“ artykułem arcybiskupa Monachjum. — I konstatuję, że dziennikarz żydowski puścił wodze fantazji i zaalarmował opinię żydowską sensacją, której niema. Tymczasem go można znać pfochliwością żydowskiego społeczeństwa w tych czasach tak dla niego groźnych. Ale trudno usprawiedliwić, zwłaszcza, gdy wiadomo, że sami żydzi w Niemczech „nawiązują kontakt“ z obozem Hitlera, a żydowska agencja telegraficzna dość szczegółowo przytacza w tej sprawie dane.

HITLER I SPRAWA POKOJU. — Kard. Faulhaber napisał artykuł do „Germanji“, jak podobne artykuły napisali dla niej inni Biskupi niemieccy. Tworzą one razem piękną wiązkę myśli religijnych podanych katolikom Rzeszy do rozważenia w okresie Bożego Narodzenia.

Tematem, którym się kard. Faulhaber zajął, jest — sprawa pokoju. A zarówno treść jego artykułu, jak sposób ujęcia, dalekie są od przyjętego w prasie narodowo-socjalistycznej obyczaju.

Arcyb. monachijski podnosi naprzód, że w słowach anielskiego chęru o pokoju zawiera się stwierdzenie, że pokój Chrystusowy opiera się o dwa czynniki: „pokój zewnętrzny“, który polega na dyplomatycznych aktach — i „pokój wewnętrzny“, który tkwi w duszy narodu. Ma to być pokój prawdziwy, „nie gmaśny pokój cementarza lub chytrego sobkostwa — nie pokój pozorny, który jest zamaskowanym rozejmem i pod powierzchnią popiołu kryje iskry — nie pokój klanwili, który przychodzi w odzieniu łagodnej owcy, gdy w gruncie rzeczy jest lasko wym wilkiem“... „Poza ludźmi robiącymi interesy na wojnie cała ludzkość pragnie rzeczywistego, sprawiedliwego i trwałego pokoju“... I teraz następuje tych parę wierszy, które prze rzęły żydowskiego dziennikarza. Brzmiały one:

„Za pokojem opowiedział się słowami odważnymi i mocnymi Wódz w decydujących chwilach, kiedy ręce demona pracować zaczęły nad puszzeniem motoru wojny w ruch. Dlatego historia naszego narodu będzie mu wdzięczną, że po dwakroć, a może i po trzykroć, oszczędził mu grozy wojny“.

Tak brzmią dwa zdania poświęcone Hitlerowi w artykule kard. Faulhabera. Niczego — jak widać — w nich niema, aby się klęciło z wysokim autorytetem członka św. Kolegium Kardynalskiego lub z dotychczasową linią postępowania kard. Faulhabera. Przeciwnie! Kard. Faulhaber jest od dawna — nie dopiero od czasów „rewolucji narodowej“ — heroldem zdrowego pacyfizmu. Przed laty 12 głośne były jego „tezy“ zwrócone przeciw szowinistycznemu nacjonalizmowi i nawoływanie do wojny. Głośnym echem po świecie odbijały się także jego kazania i inne jego publiczne wystąpienia na rzecz pokoju, a przeciw wojnie. Może już zapomniano, i dlatego trzeba przypomnieć, że przed laty kilkunastoma kard. Faulhaber był przez gen. Ludendorffa właśnie z tego powodu pociągany nawet przed sąd jako „szkodnik narodowy“...

Lecz kard. Faulhaber „nie szczędzi“ uznania Hitlerowi... Cóż w tem złego? Ktokolwiek przeczynia się do pokoju, służy dobrej sprawie. Hitler dwa razy oddał przysługę pokojowi: raz poświęcając wyprawę wojenną przeciw Austrii, drugi raz hamując rozpęd rewolucyjny Röhla. Był czas, kiedy kard. Faulhaber pościł metody używane przez kierowników „Trzeciej Rzeszy“ w podobnych okazjach. Teraz przyszedł czas na stwierdzenie, że Hitler „oszczędził narodowi niemieckiemu grozy wojny“... (to wszystko!

EPISKOPAT AUSTRII O PRZEBUDOWIE USTRZU. — Pisałszy już, że Episkopat Austrii wydał na Boże Narodzenie zbiorowy list pasterski, poświęcony pokojowi wewnętrznemu. Wiele z niego treska książąt Kościoła o sprawiedliwość społeczną w życiu Austrii i o należyte wykonanie wskazań enc. „Quadragesimo anno“ przy budowie nowego ustroju. Szczególnego znaczenia nabierają te ustępy listu pasterskiego, które dotyczą rozbudowy ustroju „stanowo-zawodowego“. Biskupi Austrii stwierdzają, że dochodzą ich narzekania i skargi, iż nie zawsze czyni się załóżkę wymogom sprawiedliwości, iż silniejsza strona, t. j. pracodawcy, chcą wykorzystać nowy ustrój do pozabawienia pracowników dotychczasowych ich praw. W szczególności występują Biskupi Austrii przeciw naruszaniu przepisów ustawy o

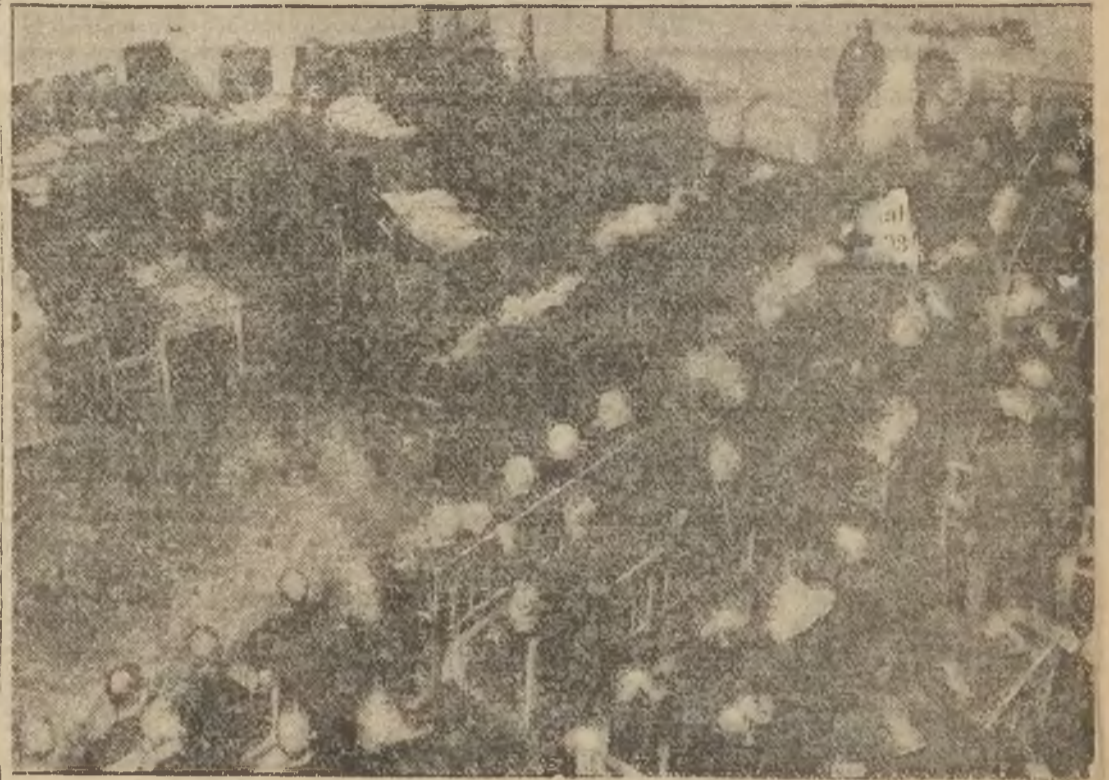
5-godzinnym dniu pracy i o płacy dodatkowej za nadliczbowe godziny pracy, przeciw naruszaniu poziomu zarobków, przeciw wysokim uposażeniom w przemyśle, gdy masy głodują i t. p.

Za najważniejsze zadanie w obecnych warunkach uważa Episkopat Austrii przeoponienie obydwu warstw duchem sprawiedliwości społecznej i miłości społecznej. „Byłoby błędem — pisze — oczekiwać, że skuteczna odparcie groźnego niebezpieczeństwa, którym jest bolszewizm, nastąpi, gdy jedna część społeczeństwa realizuje ducha chrześcijańskiego, druga zaś od tego zadania się usiwa“.

List kończy się ustępem poświęconym „pokojowi religijnemu“. Episkopat Austrii odpiertu zarzuty stawiane katolickiej Austrii, jakoby „prześladowała“ protestantyzm i wogóle inno

Pejot.

Proces 126 Niemców w Kownie.



Po kilkumiesięwej przerwie świątecznej wznowio na została w Kownie przed sądem wojskowym rozprawa w procesie 126 Niemców z Kłajpedy, oskarżonych o przygotowywanie przewrotu. Organizacja ich „Sovog“ miała utrzymywać stały i ścisły kontakt z niemiecką partją narodowo-socjalistyczną, skąd otrzymywano instrukcje i pomoc materialną.

Gra o Władystok.

(Korespondencja własna).

Tokio, w grudniu.

W Tokio panuje znów nastrój wojowniczy w kołach rządowych. Odeszła już na drugi plan kwestja „przedady“ kolei wschodnio-chińskiej, która była głównym kamieniem obrazy i przyczyną niepokojów, a wypłynęła na pierwszy plan sprawa podniesiona przez japońskiego ministra wojny stworzenia „zemilitaryzowanej strefy“ nad granicą mandżurską... po stronie ZSRR. Japońskie koła wojskowe twierdzą bowiem, że potężne fortyfikacje rosyjskie nad granicą mandżurską, skupienie sił zbrojnych, a głównie utrzymywanie wielkich baz lotniczych zagraża bezpieczeństwu zarówno Mandżurji jak i Japonji.

To samo twierdzą koła rządowe w ZSRR, które dowodzą, że stan zbrojnego pogotowia i rozbudowa szos i kolei strategicznych w Mandżurji i Mongolji zewnętrznego zagrażają bezpieczeństwu okręgu Nadamurskiego, Władystoku i Syberji Wschodniej.

O ile w kwestji kolei wschodnio-chińskiej mogło dojść do pewnego porozumienia, o tyle tutaj, w tej kwestji, trudno przypuszczać, aby któraś ze stron chciała i mogła ustąpić. I z tej strony i z tamtej okopano się tak mocno na pozycji zajętej, włożono tyle pieniędzy, pracy i materiału w uzbrojenie granic, że niema mowy, by ZSRR, mógł się zgodzić na żądanie Japonji. Ze strony rosyjskiej odpowiedziano na propozycje japońską propozycją zawarcia paktu o nieagresji, na co Japonja odpowiedziała odmownie, twierdząc, że pakt Kelloga wystarcza. Koła japońskie kładą przytem nacisk na istnienie we Władystoku potężnej bazy lotniczej, z której silne eskadry powietrzne mogłyby każdej chwili podjąć atak na najważniejsze i łatwo osiągalne ośrodki przemysłowe Japonji. Władystok stał się zatem, jak widać, przedmiotem pożądania Japonji, dla której posiadanie tego portu stanowiłoby o zupełnej, absolutnej kontroli nad żegluga na wodach morza Żółtego. ZSRR, nie myśli, rzecz prosta, o odstąpieniu Japonji tak cennego i niezbędnego

dla siebie portu i punktu strategicznego na Dalekim Wschodzie, bez posiadania którego Kraj Nadmorski i Nadamurski byłby straconą zdobyczą.

Po obu więc stronach, w Japonji i Rosji, utrwała się przekonanie, że wojna między obu państwami jest w przyszłości bliższej lub dalszej nieunikniona. Ona też państwa żywią obawy, że przeciwnik przejdzie nagle do ataku, skorzystać zechce z szans, jakie daje wojna prewencyjna. Japonja pęsdza o te zamiary Rosja, Rosja — Japonja.

Jak poważnie zapatrują się Japonji na problem Władystoku, świadczy o tem artykuł, który ogłosił w dzienniku „Kaizo“ sekretarz związku przemysłu japońskiego, Akiyama. W artykule swym Akiyama dowodzi, iż Rosja powinna odprzeć Japonji Władystok, północny Sachalin i graniczące z Mandżurją prowincje, co mogłoby przyczynić się do zatanowania raz na zawsze źródła konfliktów, których inaczej nie da się uniknąć. „Tranzakcja ta mogłaby dopiero uzasadnić i umożliwić zawarcie paktu o nieagresji między obu mocarstwami“ — pisze Akiyama. „Jeśli nie się nie zmieni w obecnym stanie rzeczy, nie tylko Daleki Wschód, ale i świat cały może być wplątany w drugą wojnę światową“.

Cena, którą proponuje Akiyama za ustąpienie Japonji Władystoku oraz wspomnianych okręgów, może się wahać między sumą jednego miljarda 400 milionów, a miljarda i 700 milionów jenów, co jest dużym obciążeniem finansowem, wypada jednak taniej, niż koszty wojny.

Jak widać z wywodów Akiyama, które nie są zapewne jego tylko osobistym poglądem, ale odbijają również poglądy sztabu generalnego, sprzedaż przez ZSRR, kolei wschodnio-chińskiej nie załatwia kwestji daleko wschodniej nie rozwiązuje ostatecznie problemu „wojna czy pokój“ na Dalekim Wschodzie. Władystok z kolei stał się teraz objektem pożądania Japonji. G. S.

Od wtorku dnia 25 bm. w kinoteatrze „SZTUKA“

Kapitałna ucztą honoru, jakiej świat jeszcze nie zna! — Dwie godzinny bezustannego śmiechu

RZYMSKIE SKANDALE

fenomenalna komedia o zdumiewającej pomysłowości. — Wystarczy powiedzieć: co, czego się nigdy jeszcze nie widziało! — Sprzedaż niewolników! — Walki cyrkowe! — Wyścigi kwadrygi! — W głównej roli niezapomniany król humoru, najambitszy komik i kawalarz ekranu: Eddie Cantor

Przepych wystawy, który kosztował dziesiątki milionów dolarów!

Sensacja: Nadprogram dodatek kolorowy Silly Symphony Walta Disneya p. t. „Noc wigilijna“

ten łowicki prelegent nie jest identyczną osobą z autorem artykułu o „walce z klerem“?

Na ziemiach Rzplitej.

Tydzień katolicko-społeczny w Tarnowie

Staraniem Diecezjalnego Instytutu Akcji Katolickiej odbędzie się w Tarnowie w dniach 7 do 13 stycznia 1935 r. II Tydzień Katolicko-społeczny, poświęcony zagadnieniom Parafialnej Akcji Katolickiej i przeznaczony dla prezów P. A. K. z diecezji tarnowskiej. W czasie „tygodnia” wygłoszone będą referaty, w których omówione zostaną zagadnienia organizacyjne oraz zadania i obowiązki poszczególnych stowarzyszeń A. K. Wykłady będą poprzedzane Mszą św. i konferencjami religijnymi. Konferencje religijne będą również zamykały każdy dzień zbiorowej pracy. (KAP.).

Zmiany w prasie polskiej.

W prasie polskiej dokonują się pewne zmiany i przeobrażenia. Zarówno w stolicy, jak na prowincji... Przed paroma tygodniami „Express Poranny” w Warszawie przeszedł na własność spółki wydającej rz. „Gazeta Polska” i stoi w bliskich stosunkach z Min. Komunikacji. Reorganizacji, legnie z dniem 1 stycznia 1935 r. „Gazeta Warszawska”, naczelnym organem Stron. Narodowego. Ze stanowiska naczelnego redaktora ustępuje p. Olszawski, a jego miejsce zajmie p. St. Kozicki, senator. W oświadczeniu wydawnictwa czytamy, że „Gazeta Warszawska” pod nowym kierownictwem chce być „wyrazem dążeń młodego pokolenia”. Zmiana więc na stanowisku naczelnego redaktora ma zapobiec rozluźnianiu się stosunków między „młodymi”, a „starymi” ze Stron. Narodowego. Zapowiadają się zmiany także na prowincji. W Krakowie likwidacji uległ organ PPS. „Naprzód”, a „Czas” w najbliższym czasie przenosi się do Warszawy i zamierza służyć krytyce prądów sanacji zwłaszcza na terenie gospodarczym. W Poznaniu został sprzedany organ Ch. D. „Nowy Kurjer”. Nabyła go — jak donosi „Gazeta Polska” — polityczna grupa prządowa. W ten sposób B. B. rozporządzały w stolicy Wielkopolski trzema organami: „Dziennikiem Poznańskim”, „Przeglądem Porannym” i „Nowym Kurjerem”.

150 zł. za móg ziem.

Stary redowy majątek sprzedany na licytacji.

W tych dniach został sprzedany z licytacji jeden z największych majątków ziemskich. Stawienie, w województwie łódzkim. Majątek ten o obszarze 1800 morgów ziemi i lasów został sprzedany na licytacji za 200.000 złotych. Majątek ten znajdował się w posiadaniu rodziny Lubińskich przez 30 lat.

Wznowienie rozprawy o morderstwo w Tarnobrzegu.

W sobotę przed sądem w Rzeszowie wznowiono rozprawę przeciwko Gabrielowi Czechurze mordercy ś. p. naczelnika sądu grodzkiego Krzosa w Tarnobrzegu. Rozprawa, która toczyła się już od 18 grudnia, została jak wiadomo, przerwana wskutek choroby przewodniczącego. W sobotę zeznawał jako świadek; komendant powiatowej P. P. w Tarnobrzegu, Schreiber, który prowadził śledztwo i przesłuchiwał oskarżonego. Świadek zeznał, że początkowo przypuszczał, iż Czechura zabił przypadkowo i bez planu poprzedniego.

Po przesłuchaniu świadka Fr. Konieczkowskiego, wywiadowce policji, wysłuchano orzeczenia biegłych sądowych, którzy stwierdzili zupełną normalność oskarżonego i odpowiedzialność za czyn.

Miljonowe oszustwa żydowskiego „Naftohemu”.

Warszawskie władze prokuratorskie prowadzą w dalszym ciągu energiczne dochodzenie w sprawie fikcyjnej spółki „Naftohem”, która naraziła sowiecką misję handlową na kolosalne straty, gdyż sięgające miliona złotych. Bohaterzy afery, trzej żydzi znajdują się w dalszym ciągu w więzieniu. Śledztwo, prowadzone z nieskąpaną energią wykazało, że wskie, wręczane przez oszustów misji handlowej podpisywane były przez pewnego dozorcę przy ul. Wolskiej, emerytowaną nauczycielkę i 13-letnią dziewczynkę. Za podpis płacono 5 złotych, dozorcy — 3 zł. a dziewczynce — 2 zł. C. kruchych podstawach przedsiębierstwa na epiej świadczy fakt, że włożyli, ci „Naftohemu” mieli tak mało pieniędzy, że nie uścili opłat w sumie 16 złotych i doznieró w drodze przymusowej ściągnięto od nich należność, o której uiszczeniu rzekome zapomniaeli.

WŁASCIWIECIEL FABRYKI SKAZANY ZA DROGOWE OBNIŻANIE PŁAC. W Łodzi przed sądem starościńskim Drutowski, właściciel przedsiębiorstwa „Zgierzanka”, gdzie przez dłuższy czas trwał zatarg z robotnikami, którzy kłopotowali teren fabryczny. P. Drutowski został skazany za bezprawne obniżanie płac robotnikom na miesiąc bezwzględnie aresztu na 30 dni i 100 złotych grzywny. Na podobną karę

Pielgrzymka polska w Watykanie.

Zyczenia Ojca św. dla Polski.

W dniu 27 grudnia Ojciec św. udzielił posłuchania czterdziestu pielgrzymom polskim, przybyłym na święta Bożego Narodzenia do Rzymu. Pielgrzymów przedstawił Papieżowi ks. prałat Meyszowicz. Byli obecni również rektor kolegium polskiego O. Wł. Kwiatkowski wraz z klerykami, kapłani i alumni Instytutu Polskiego oraz liczni wybitni członkowie kolonii polskiej w Rzymie. Audjencja odbyła się w sali konsystorza. Po powitaniu członków pielgrzymki, każdego z osobna, Ojciec św. zasiadł na tronie i wygłosił okolicznościowe przemówienie. Zbyteczną jest rzeczą — mówił Pa-
pież — przypominać, że drogie dzieci Polski przyjmują zawsze ze szczególniejszym wyróżnieniem, albowiem świat cały wie, jakie stosunki łączyły Papieża z umiłowaną przez Polską w chwilach dziejowo douloty. Dla tego też z niezwykłą radością widzę u siebie Polaków przy okazji święta Narodzin Chrystu-

sa Pana, w przededniu zakończenia staro- i rozpoczęcia nowego roku. Przy takiej okazji na ustach Ojca św. zjawiają się najlepsze życzenia szczęścia dla Jego dzieci, a wraz z temi życzeniami gorące modły za nich do Boskiego Dawcy wszelkiego dobra. Do życzeń tych Ojciec chrześcijaństwa dołącza najobfitsze błogosławieństwo dla wszystkich razem i każdego z osobna, dla ich rodzin i najbliższych, dla ich diecezji i biskupów oraz całej Polski z modlitwą, by błogosławieństwo to było im pomocą do zachowania wiary ojców, pobożności i przywiązania do Stolicy Apostolskiej i św. Kościoła Rzymskiego. Wymowny dowód tego przywiązania Polacy złożyli obecnością swą u Ojca św. Przemówienie to, przyjęte zostało z niesłychanym entuzjazmem przez obecnych. Audjencja zakończył Ojciec św. polskiem pozdrowieniem: „Niech będzie pochwalony Jezus Chrystus”.

— O —

„SWIT”
Straszewskiego 18.

W dwu największych kinoteatrach!

„UCIECHA”
ul. Starowiślna 16.

Najwspanialszy, najkosztowniejszy film świata:

Największy śpiewak świata **JAN KIEPURA**

w swym najnowszym filmie, angielskiej wytwórni British London

DLA CIEBIE SPIEWAM...

Reżyser: Carmine Gallone. Artyści. Marta Eggerth, Sonie Halle, Parry Jones

Cudne piosenki! Wspaniała muzyka! Nieustanny humor!

„UCIECHA”
ul. Starowiślna 16.

Najweselszy film świąteczny od soboty dnia 22 bm.

Ceny w obu kinach jednakowe.

„SWIT”
Straszewskiego 18.

został skazany przed tygodniem dyrektor „Zgierzanki”.

DYNAMITEM WYSADZIŁ SIĘ W POWIETRZE. W niezwykły sposób popełnił samobójstwo 23-letni bezrobotny górnik z Klimontowa w b. Kongresówce, St. Kucharz. Udał się on do nieczynnych kamieniołomów, gdzie przymocował sobie do głowy ładunek dynamitu, poczem podpalił lont. Siła wybuchu była tak wielka, że głowa rozerwana została na strzępy, a tułów został strasznie zmasakrowany. Przyczyną samobójstwa były nieporozumienia z żoną, z którą Kucharz nie żył od kilku miesięcy.

TRZY OFIARY SZALEŃCA. Z Augustynowa donoszą, że mieszkaniec Lipówki niejaki Rostecki zastrzelił 22-letnią siostrę, sąsiada, oraz zranił ciężko 60-letnią matkę staruszkę, przyczem usiłował zabić drugiego sąsiada. — Sprawca, który dokonał zbrodni w szale zemsty zbiegł. Liczba ofiar wynosi 3, gdyż w międzyczasie matka zmarła wskutek ran.

ZA MORDERSTWO NA ZABAWIE WYROK NA 6 NAPASTNIKÓW. Sąd okręgowy w Tarnowie skazał za zamordowanie Wł. Christa w czasie zabawy strażackiej w Łące Szczucińskiej w czerwcu br. St. Kupca na 5 lat więzienia, Wł. Łachuta, braci Kapelów na 2 i pół lat więzienia każdego, Wł. Sieronia na 2 lata i Sieronia A. na 3 lata więzienia.

Dni katechetyczne w Warszawie.

Zarząd Związku Kół Diecezjalnych księży prefektów, realizując dawną myśl, urządza w okresie świąt Bożego Narodzenia, t. j. w dniach 11 i 12 stycznia 1935 r. w Warszawie (Traugutta 1) ogólny zjazd księży prefektów p. n. „Dni katechetycznych”. Protektorat nad zjazdem objął JEm. Ks. Kardynał Kakowski. Tematem naczelnym „Dni katechetycznych” będzie: co Kościół katolicki daje pedagogii?

Ustalony został program zjazdu: Dnia 11 stycznia o godz. 9 Msza św. w kościele św. Krzyża, o godz. 10 słowo wstępne Ks. Kardynała Kakowskiego. — Zagajenie — ks. Roman Archutowski, ref. Pedagogia Pisma św. — ks. Józef Archutowski, prof. Uniw. Jagiell. ref. Dogmat katolicki jako współczynnik wychowania — ks. E. Elter T. J. prof. Uniw. Gregori. o godz. 4: A. Sekcja Naukowo-Wychowawcza: ref. Podstawy ruchu liturgicznego — ks. dr A. Giesnak, prof. Uniw. Lwowa, koreferat ks. dr Wł. Kornilowicz, red. „Verbun”. ref. Pedagogika religijna a psychologia empiryczna — ks. dr K. Werbel (Rogożno), ref. Nowości pedagogiczne wobec zasad katolickich — ks. dr J. Rozkwitalski (Grudziądz), B. Sekcja Praktycz-

no-wychowawcza: ref. O wychowaniu państwowem — ks. dr A. Gerszman, rektor Uniw. Lwowskiego, ref. O wychowaniu religijnem przez solidaryzacje — ks. prof. Winkowski (Zakopane), koreferat ks. dr Rostkowski (Warszawa), ref. O wychowaniu harcerskim — ks. Luzar, naczelnik kapelan harcerstwa polskiego, ref. Zagadnienie seksualne w wychowaniu religijnem — ks. Teodor Czuputa (Kraków). Dyskusja.

Dnia 12 stycznia: o godz. 10 ref. O współpracy ks. prefekta-wychowawcy z gronem nauczycielskim — ks. dr Al. Siara (Chorzów), ref. Wpływ wychowawczy dziejów Kościoła kat. — ks. dr M. Weglewicz, ref. System wychowawczy św. Jana Bosko — ks. red. Kubrycht (Warszawa), ref. O wyrobieniu charakteru — ks. dr Stępa, prof. Uniw. J. K. (Lwów), o godzinie 4: ref. Wpływ dogmatów na wychowanie, a w szczególności na kształcenie charakteru — O. Jacek Woroniecki Z. K. (Lwów). Dyskusja. Rozwój „Dni katechetycznych”.

Wszelkich informacji o „Dniach katechetycznych” udziela Zarząd Związku Kół Księży Prefektów, ul. Senatorska 31 m. 6. (KAP.).

Z całego świata.

Śmierć wybitnego japońskiego dyplomaty

Mansichiro Adatchi, który był prezesem międzynarodowego trybunału w Hadze od roku 1931 zmarł w piątek po dłuższej chorobie w wieku lat 65. Zmarły w Hadze wybitny dyplomata japoński Adachi, urodził się 1869 r. w Yamagata-Ken. W roku 1893 został wysłany do Rzymu, jako attache japońskiego poselstwa. Po krótkim pobycie w charakterze sekretarza poselstwa japońskiego w Paryżu, powrócił do Tokio, gdzie pracował w ministerstwie spraw

KUPUJ Tylko
W DROBERJI im. SW. TERESY
STEFANA HYŁY KRAKÓW
WIŚLINA 6,
mydła, kremy, perfumy, wody kolońskie
kosmetyki, gąbki, galanterja toaletowa
ziela, chemikalja i t. d.
TOWAR W WIELKIM WYBORZE
NA JLEPSZEJ JAKOŚCI.
Ceny niskie. Ceny niskie

zagranych. W roku 1905 był członkiem delegacji pokojowej japońskiej w Portsmouth. Następnie jako radca był przydzielony do poselstwa japońskiego w Paryżu. W latach 1913—1916 był posłem w Meksyku. Od roku 1917 do 1927 reprezentował rząd japoński przy rządzie belgijskim. Następnie został mianowany ambasadorem w Paryżu. W roku 1930 opuścił stanowisko ambasadora, pozostając delegatem Japonji w Lidze Narodów. W roku 1931 wstąpił do rządu Wakatsuki w charakterze ministra spraw wewnętrznych. W czasie swej działalności na terenie Ligi Narodów Adachi kilkakrotnie występował jako sprawczawca w sprawach interesujących również Polskę.

Nowe występy bezbożnicze

w Rosji i Meksyku podczas świąt Bożego Narodzenia.

Tegoroczne święta Bożego Narodzenia przeszły w Rosji Sowieckiej, podobnie jak i w latach poprzednich, pod hasłem wzmoczonej akcji bezbożniczej. Główny zarząd związków bezbożniczych, postanowił prowadzić aktywną propagandę przeciw religji od 24-go grudnia do 3-go stycznia. Specjalne wysiłki skierowano w stronę młodzieży, by dzieci odciągnąć od religji.

Meksyk w walce z religją, stosuje metody bolszewickie, a antykatolickiemu ruchowi przewodzi rząd, stosując różne represje względem księży i religijnej ludności. Przed świętami Bożego Narodzenia minister rolnictwa wydał nakaz pracy w pierwszy dzień Świąt.

Trzęsienie ziemi w Portugalji

W prowincji Algarve w Portugalji odczuło szereg silnych wstrząsów podziemnych, które spowodowały niebawmą panikę wśród ludności. Wiele domów zostało uszkodzonych. Murry starego zamku maurytańskiego w Silves w kilku miejscach były tak poważnie uszkodzone przez trzęsienie ziemi, iż z mieszczącego się w nich więzienia zbiegło kilkunastu więźniów, korzystając z ogólnego zamieszania.

ANTONI ROTHE
Fabryka świec kościelnych
poleca
znane ze swej dobroci wyroby
Kraków, ul. Sławkowska 20
Tel. Nr. 121-74. Rok zał. 1879.

PROCES O PORWANIE SYNA LINDBERGA. W procesie Hauptmanna, oskarżonego o porwanie syna pułk. Lindbergha, rozpoczynającym się w N. Jorku 2-go stycznia wystąpił o charakterze świadka osobiste pani Lindbergh. Jednym z główniejszych świadków będzie również Curtis, który odsiadywał karę więzienia w związku z szantażem na tle okupu. Curtis prowadził również pertraktacje z Hauptmannem w 1932 roku.

Celem uregulowania nakładu prosimy o jak najrychlejsze uregulowanie prenumeraty

Od soboty dnia 22 grudnia w kinoteatrze „APOLLO”
Największa bezsprzecznie rewelacja świąteczna Krakowa!
Najwspanialsze, najweselsze arcydzieło produkcji austriackiej w języku niemieckim.
CZAR WIEDENSKIEGO WALCA
(Geschichten aus dem Wienerwald).
Najweselsza komedia muzyczna! Rozkoszna baśń o młodej wiośnianej miłości utkana na tle cudownej muzyki nieśmiertelnego Straussa! — To arcydzieło genialne o wspaniałej wystawie realizował olbrzymim kosztem i wysiłkiem znakomity reżyser **GEORG JACOBI**. — W głównych rolach: prześliczna fascynująca **Magda Schneider** najpopularniejsza komik wiedeński **Georg Alexander** słynny światowy tenor **Leo Slezak**. — Ze współudziałem najslawniejszej w Europie Filharmonji wiedeńskiej, oraz chorów opery wiedeńskiej — Film ten porwa śmiechem, uwodzi miłością, czaruje Wiedniem, zachwyca piosenką, upaja wesołością, podnieca rozkoszą. — **SENSACJA!** nadprogram dodatek kolorowy „Silly Symphony” Walta Disneya p. t. „NOC WIGILIJNA” — Przeprowadź bil. w sobotę 23 bm. i w niedzielę 24 bm. od 11 — 1.

Zgon znanego polskiego skrzypka.

W Białej Małopolskiej zmarł ostatnio sławny polski skrzypek-wirtuoz Robert Joachim Poselt. Urodzony w Nowym Sączu w roku 1873, wychował się we Lwowie i tam też pobierał początkowo naukę muzyki. Po ukończeniu równo czesnie gimnazjum i konserwatorium z odznaczeniem we Lwowie, wyjechał do Pragi na studia do rządowego konserwatorium muzycznego. Po ukończeniu studiów udał się do Paryża, później do królewskiej akademii w Berlinie, kończąc akademię międzynarodową w Paryżu jako najlepszego ucznia. Kolegował z największym wirtuozem francuskim Thibaud i mistrzem kursu Akademii Królewskiej w Berlinie Fleischem. Koncertował we wszystkich większych miastach europejskich we Francji, w Niemczech, w Warszawie (Filharmonji), Petersburgu etc. Wszędzie spotykały go uznania dla jego mistrzowskiej gry i techniki. Jako znakomity pedagog pracował w Krakowie, we Lwowie jako profesor kursu wyższego i koncertowego. W czasie wojny światowej i walk o uwolnienie Lwowa — urządzał często koncerty kościelne razem z Chłodołocką-Kaczkowską i Pelagją hr. Skarbek, nieraz wśród huk szrapneli i granatów na kościół św. Elżbiety — by ułatwić zbieranie składek na obrońców Lwowa — koncertował na cele dobroczynne jak Czerwony Krzyż, na Związek Obrony Kresów Zachodnich. Ze Lwowa przeniósł się do Zakopanego, skąd wyjeżdżał na koncerty po całej Polsce. W Zakopanem nastąpiła tragedia artysty. W czasie pożaru drewnianej willi „Lada” spłonęły bezcenne skrzypce starowłoskie „Galliano”. Od tam już nie mógł koncertować. Złamany losem, znalazł się w bardzo trudnych warunkach. Zapomniany, zamieszkał ostatnio w Białej koło Bielska. Po krótkiej chorobie zmarł w tamtejszym szpitalu człowiek o wielkim talencie, który słuchany i oklaskiwany kiedyś przez tłumy słuchaczy polskich i zagranicznych — rozniósł Imię Polski po szerokim świecie.

Kompozycje jego, wydane w Paryżu i Krakowie, odznaczają się wytworną formą układu i nie banalną melodyjnością. Najwięcej znane są Sonata en style cencien, Marcietta, Preludjum, Dudziarz, Polketta i inne.

FORTEPIANY

PIANINA

FISHARMONJE



HELENA SMOLARSKA

KRAKÓW, SZEWSKA 9.

„Jaskiniowcy” nad brzegami Sekwany.



W pobliżu Paryża, nad Sekwaną bezrobotni i bezdomni urządzili sobie z kamieni schrony, w których koczują wraz ze swymi rodzinami.

Ruch wydawniczy

„ŚWIAT”. Numer Sylwestrowy „Świata” zawiera ilustrowane przez St. Norblina „Dzieje ziemiaństwa polskiego”. Zartobliwe ilustracje do tekstów Syrokomi, Lemańskiego i Kleszczyńskiego plastycznie ukazują chwałę, dobrobyt i dekadencję ziemiańską. Karykatury pomników warszawskich ukazują nam pomnikowe postacie wyzwolone z piedestałów na Noc Sylwestrową. Artykuł A. Olszewicza o „Handlowem pośrednictwie Niemiec”; polska wyprawa w góry Afryki; korespondencja z polskiej ekspedycji do Szanghaju, bogato ilustrowany Świat Teatru, Tydzień Świata, Kulinarne rady Pani Elżbiety i Kosmetyka Zofji — uzupełniają ten barwny numer Sylwestrowy.

ZAGADNIENIE LUDNOŚCIOWE POLSKI omawia dr. Adam Malicki w ostatnim numerze „Przyrody i Techniki”, czasopisma poświęconego popularyzacji nauk przyrodniczych i technicznych. Jak państwa europejskie zdobywają pod kolonizację tereny w swym własnym kraju, dowiedzą się czytelnicy artykułu inż. W. Kollasa w temże piśmie. Prace takie w Holandji, Włoszech, Polsce, Estonji znalazły w tym artykule ciekawe ujęcie i wszechstronną ilustrację w licznych rycinach. Ponadto zawiera omawiany numer mnóstwo ciekawych i przystępnie podanych

Sport.

Narciarze rozpoczynają sezon.

Międzynarodowy Konkurs skoków narciarskich w St. Moritz zgrupował na starcie 57 zawodników. Triumfowali narciarze norwescy, którzy zajęli pierwsze trzy miejsca. Zwycięzcą został słynny Norweg Birger Ruud z notą 224.80 i skokami 68 i pół, 70 mtr. Drugim był Norweg Robberstad, nota 216.60 a skoki 64 i pół i 62 i pół.

NOWE ZWYCIĘSTWO KANADYJSKICH HOKEISTÓW.

Rozegrany w Berlinie mecz hokejowy pomiędzy drużyną kanadyjską Winnipeg-Monarchs a berlińskim Schlittschuh-Club zakończył się zdecydowanym zwycięstwem kanadyjczyków w stosunku 7:0 (1:0, 4:0, 2:0).

CRACOVIA MISTRZEM KRAKOWA W KOSZYKÓWCE.

W turnieju koszykówki męskiej o puchar

wiadomości z wielu dziedzin nauk przyrodniczych i technicznych, jak o źródle światła, żarówki, o podnoszeniu płodności zwierząt drogą podawania hormonów, o nowych odkryciach geograficznych itd.

P. Z. G. S. pierwsze miejsce zajęła Cracovia, bijąc w finale Y. M. C. A. Cracovia bronieł barw Krakowa w Przemysłu w finałowych rozgrywkach.

Radio.

SYLWESTER W RADJO. Sylwester obchodziony rok rocznie w radjo, rozpoczęło się w dn. 31 grudnia o godz. 23.55 mazurem z „Halki” Moniuszki. O godz. 24 rozniósł fale eteru dwa-następie uderzeń zegara. O godz. 24 zwrócił się do słuchaczy naczelny dyrektor Polskiego Radja dr Z. Chamec. Następnie po odegraniu poloneza A-dur Chopina o godz. 00.10 nadana zostanie audycja dla Polonii zagranicznej transmitowana do Stanów Zjedn. Ameryki Półn., a składająca się z Hymnu Narodowego i przemówienia Prezesa Światowego Związku Polaków zagranicą marsz. Wł. Raczkiewicza. O godz. 00.25 przygrywać będzie muzyka do tańca O godz. 1 wystąpi Lwów w wesołej audycji p. t. „Sąd nad rokiem 1934”. W sądzie nad starym rokiem wezmą udział „Szczepku i Tońku” asy humoru „Lwowskiej Fali”, potem „Wesoła piątka”. Muzyka taneczna o godz. 2 zakończy radjowy Sylwester. O wcześniejszej porze, bo o godz.

Z prozy i poezji.

(W. Natanson, L. Kowalski, J. Stępowski, W. Kuglin, A. Bielecki).

P. Wojciech Natanson w książce swojej pt. „Chwyty i zachwyty” zebrał szereg artykułów i artykułków o ruchu teatralnym w Krakowie i Warszawie. Autor — miłośnik teatru — zajmuje się przy tem współczesnym teatrem francuskim, wyraża swoje spostrzeżenia i myśli na temat ostatnich prądów wśród dramato-pisarzy francuskich („Cocle du silence”), robi swoje uwagi na marginesie ich sztuk (Pagnol’a, Acharda, Deval’a i in.). Ciekawą jest tu notatka o wielkiem powodzeniu „Korjolina”. „Ryszarda III” i „Kupca weneckiego” w paryskiej „Komedji francuskiej”. Gdybyż tak krakowska publiczność chciała entuzjastycznie się Szekspierem!

Większa część książki swojej poświęcił młody autor zjawiskom teatralnym i literackim w Polsce: przedstawienie „Hamleta” w teatrze kameralnym w Warszawie, „Mazepy” w tymże teatrze, „Zygmunta Augusta” Wyspiańskiego w Wilnie, „Korjolina” w Krakowie, zajmując dalsze rozdziały. Obok tych ciekawych artykułów są i inne — albo nie mówiące nic nowego, albo pisane na temat zupełnie blady. Zawsze jednak

autor wypowiada myśli swoje żywo, niekiedy — dowcipnie.

Dużo materiału dla kronik życia artystycznego w Krakowie przysparza znany artysta-malarz, p. Leon Kowalski, w książce swojej p. t. „Pędzlem i piórem”. W formie prostej, anegdotycznej opowiada autor o życiu i pracy uczniów Szkoły Sztuk Pięknych, o ich profesorach — żyjących jeszcze i nie żyjących już dzisiaj — maluje barwnie sceny „malarzy” krakowskiej, które mogą dla monografistów i historyków sztuki, z okresu Matejki i impresjonizmu, stać się poważnym przyczyńkiem i rozjaśnić niejednym moment biograficzny, osłonięty dotąd mrokiem tajemnicy. Należy tu więc ustep pt. „Koniec Matejkowskiej epopei”, „Wyczołkowski”, „Kónstanty M. Górski”, „Dyrektor”, „Luszczykiewicz” i inne. Książka L. Kowalskiego ma ponadto jedną wielką zaletę: zbliża serce czytelnika do artystów, wtajemnicza go w życie i w prace malarzy, zapoznaje z ich dola i trudem artystycznym. Opowiadania L. Kowalskiego kończą się na czasach przedwojennych. Spodziewać się należy, że autor będzie je kontynuował i da nam niezadługo dalszy ich ciąg. To będzie również ciekawe. Zwłaszcza ostatnie lata opowiedziane obiektywnie.

Wśród nowych tomików poezji, które ukazywały się ostatnio, wysuwa się na pierwszy plan

„Legenda o masztowej sośnie” znanego poety, Janusza Stępowskiego. Jest to właściwie poemat epicki w formie strofkowej, a jego bohaterką jest polska sosna przedstawiona tu jako grot-masz na dawnym polskim okręcie wojennym. Jest więc poemat Stępowskiego rzutem wyobraźni poety w historję naszego morza i postaci z nim związanych, jak strażnik heliski, Lanckoroński, i jest wreszcie pięknym i oryginalnym przyczynkiem do naszej literatury marynistej. Strofy Stępowskiego są pełne nowych i śmiałych przenośni, często wzruszają li-ryzmem, a przede wszystkim przypominają wiele pięknych słów, których znaczenie objaśnia autor w załączonym słowniczku. Poza tem „Legenda o masztowej sośnie”, tłoczona oryginalnymi ozdobkami, ozdobiona grafiką ręcznie kolorowaną, jest pięknym okazem bibliofilskim.

Poezje Wincentego Kuglina, zebrane w maleńkim tomiku (32 stron) pod tytułem „Po drodze”, są raczej próbami epickimi, niż lirycznymi. Świadczy o tem choćby pierwszy utwór, pozbawiony wartości subiektywnych i kandydny, a dający skończony obraz obiektywny: „Na horyzontcie fale zbóż wyginają się lekko głaskane wiatru dlonią, rozwalilo się w słonecznym morze trawy i kwiatowy pian, a na pastwisku nieba: chmury, jak stado krów, bodą się, gonią, lub leżą cicho, spokojnie i patrzą z góry na

22.15, radiostacja warszawska nada również audycję sylwestrową p. t. „Zwarjowana nuzza”.

„GDY NA PRZEŁOMIE ROKU DOJRZEWAJĄ POMARAŃCZE”. Gdy u nas — w śnieg witamy radosnymi nadziejami Nowy Rok występujący w odświeżonej szacie śnieżnych chów, na drugiej półkuli rodacy nasi ma wśród kwiatów, upalów i dojrzewających zasknieniem o polskiej ziemi, polskim skrzypcem śniegu. Bezwątpienia więc zaciekawi autorjum radjowe feljeton podróżnika i feljetysty, B. Pawłowicza, który w prelekcji p. t. „Gdy na przełomie roku dojrzewają pomarańcze”, wygłoszonej w dniu 31. 12. o godz. 19.20 opowie o obchodach noworocznych wśród kolonij polskich w Ameryce.

Programy stacji radjowych.
Poniedziałek 31 grudnia 1934.

Kraków, (301.3) G.: 6.45 Transmisja z Warszawy; 7.40 Zapowiedź programu i koncert reklamowy; 11.57 Sygnal czasu, 12.00 Hejnał z Wieży Mariackiej; 12.30 Transmisja z Warszawy; 13.05 Płyty; 15.30 Transmisja z Warszawy; 15.35 Przegląd komunikacyjny; 15.35 Tr. z Warszawy i Lwowa; 17.25 Fragment literacki; 17.35 Płyty; 17.50 Transmisja z Poznania; 18.00 „Stary Kraków”; 18.10 Wiadomości bieżące; 18.15 Transmisja ze Lwowa i Warszawy; 19.00 Płyty; 19.25 Chwilka społeczna; 19.30 Transmisja z Warszawy; 19.45 Program na dz. następną; 19.50 Transmisja z Warszawy; 19.56 Lokalne wiadomości sportowe; 20.00 Transmisja z Warszawy; 22.00 Koncert reklamowy; 22.15 Transmisja z Warszawy; 0.25 Wesołe piosenki z płyt; 1.00 Transmisja z Lwowa; 2.00 Muzyka taneczna z płyt.

Lwów, (377.4) G.: 6.45 Transmisja z Warszawy; 16.45 Lekcja jęz. niemieckiego; 17.25 Pogadanka radiotechniczna; 18.00 „Rozkazy noworoczne marsz. Piłsudskiego”; 18.10 Akcja radjo dla powodzia; 18.15 Koncert solistów; 19.25 „Silva rerum”; 1.00 Wesoła audycja sylwestrowa.

Warszawa (1345) G.: 6.45 Kolęda; 6.50, 7.08, 7.26 Muzyka poranna z płyt; 6.52 Gimnastyka; 7.15 Dziennik poranny; 7.35 Chwilka pań domu; 7.40 Zapowiedź programu; 7.50 Koncert reklamowy; 11.57 Sygnal czasu; 12.00 Hejnał; 12.05 Przegląd prasy; 12.03 Wiadomości meteorologiczne; 12.10 Koncert; 13.00 Ognik połudn.; 13.05 Płyty; 15.30 Wiadom. o eksporcie polskim; 15.32 Przegląd tygodniowy; 15.45 Koncert; 16.45 Lekcja jęz. niemieckiego ze Lwowa; 17.00 Recital fortepianowy; 17.25 Skrzynka pocztowa; 17.35 Płyty; 17.50 odczyt z Poznania; 18.00 Skrzynka pocztowa rolnicza; 18.10 Przegląd filmowy; 18.15 Koncert solistów ze Lwowa; 18.45 „Rok po roku jak woda w potoku”; 19.00 Płyty; 19.25 Chwilka społeczna; 19.30 „Gdy na przełomie roku dojrzewają pomarańcze”; 19.45 Program na dzień następną; 19.50 Wiadomości sportowe; 20.00 Muzyka lekka; 20.45 Dziennik wieczorny; 20.55 Jak pracujemy w Polsce; 21.00 Koncert; 21.45 „Tyko naprzód”; feljeton; 22.00 Koncert reklamowy; 22.15 „Sylwestrowa antologia aktor ska”; 22.45, 23.05 Płyty; 23.00 Wiadomości meteorologiczne; 23.55 Mazur z op. „Halka”; 24.00 „Bicie zegara”, Przemówienie noworoczne dyr. P. R.; 0.10 Audycja dla Polonii Zagranicznej; 0.25 Muzyka taneczna; 1.00 Wesoła audycja ze Lwowa; 2.00 Muzyka tan. z płyt.

Katowice, (395.8) G.: 6.45 Transmisja z Warszawy; 16.45 „Kultura Pomorza w świetle wydawnictw Instytutu Bałtyckiego”; 17.25 Feljeton Zw. Powstańców Śląskich; 19.25 Kronika harcerska; 19.56 Wiadomości sportowe ze Śląska.

świat — zielony lan...” Poza tą strofą czytamy piękne próby epiki strofkowej w „Jesieni na wsi”, „Przez wieś”, „Bukolichach jesiennych” itd. Jest w tem wszystkim odcienie przyrody, jest zdolność poetyckiego spojrzenia, a jest też zapatrzenie się w obecną modę i gonitwa za oryginalnością. A po co? W sztuce zawsze lepiej poświęcić modę, która przemija, i oryginalność, którą można łatwo wymyślić — dla indywidualności, którą poeta przynosi na świat.

Te same uwagi należy zanotować na marginesie drugiego zbiorku wierszy Adama Bieleckiego („Śpie ota”), który tylko pozory bryki nadaje swojemu intelektualizmowi. Naprzykił 1.

Mijam was udreżonych
z zdrosny: czas mną żenic.
Jak dziecka słyszę kwilenie
wasze zgony.

I tak samo, jak w wierszach Kuglina przeważa tu pierwiastek epicki, obciążony wrażliwością nie tyle bezpośrednią, co przedyskutowaną. Młody poeta ma swoje przywileje. A niech do nich — nawet naiwność, która w literaturze bezpośrodkowej młodego poety ma swój własny trogi do serca. Najbardziej udaje się Bieleckiemu wyrazić nastrój. — jest wtedy bezpośrodkowa dla tego trafia łatwo do przekonania.

ANTONI WAŚKO

Co słychać w Krakowie.

Niedziela 30: P o B. N a r. Eugenjusza Bisk. Sab na b. m.
Wschód słońca 7.41, zachód 15.44.
Długość dnia 8 godzin i 3 min.
Poniedziałek 31: Sylwestra pap., Melanji zak.
Wschód słońca 7.41, zachód 15.45.
Długość dnia 8 godzin i 4 min.

O POMOC ZIMOWĄ DLA BEZROBOTNYCH. Onegdaj pisaliśmy o zebraniu obywatelskim, które odbyło się 22 b. m. w Magistracie, w sprawie zorganizowania pomocy zimowej dla rodzin pozbawionych pracy. Zebranie to wyłoniło ściślejszy komitet, który obecnie wykaże odzew do społeczeństwa z prośbą o dobrowolne opodatkowanie się na przeciąg 1 miesiąca, oraz o składanie datków do Kasy Miejskiej, Komunalnej Kasy Oszczędności na Krakowa, względnie na konto PKO. 110 000.

ZABRAŁ PATEFON I 70 PŁYT. — Izrael Klapholz, student U. J. Krowoderska 74, zgłosił, że dnia 28 bm. popołudniem skradziono mu z niezamkniętego pokoju przy pomocy wytrycha z mieszkania przy ul. Siemradzkiego 2, jeden patefon i około 70 płyt nrywanych wart. 175 zł. Sprawy poszukują organa Policji Państwowej.

„RUCH ŚWIĄTECZNY NA WYSTAWIE — NASZE MIESZKANIE — RAJSKA 12. W okresie świąt panował na wystawie NASZE MIESZKANIE wielki ruch. Rowno Krakowian jak i mieszkańców innych miast, którzy tłumnie zwiędzali wystawę, wyrażając swój podziw dla jej pięknych eksponatów.

Część eksponatów, które zostały sprzedane, wymieniono na nowe, tak że wystawa ta prezentuje się obecnie w nieco odmiennej szacie.

Kto jeszcze nie zwieził tej interesującej wystawy, niech to uczyni czempredzej, korzystając z niedzieli.

W niedzielę wystawa otwarta przez cały dzień bez przerwy tj. od 10-tej do 20-tej wieczór.

Na wystawie odbywa się stale koncert z najnowszych płyt gramofonowych.

Wstęp 50 gr. — dla wojskowych i młodzieży tylko 20 gr.

SYLWESTROWY BAGATEL W poniedziałek dnia 31 bm. o godz. 8.30 wiecz. i o godz. 11.30 w nocy odbywa się w teatrze Bagateli dwa wieczory sylwestrowe, w których wezmą udział nowopozyskani artyści warszawscy Janina Leonowicz, Wacław Jankowski, którzy wraz z Lorkiem Bornuńskim, Melodystówną, Piotrowskim i Chórem Bagateli przygotowują bogaty program.

CHOR TOWARZYSTWA URZĘDNIKÓW MIEJSKICH urządza dnia 31 b. m. Tradycyjną Noc Sylwestrową w Salach Towarzystwa Urzędników miejskich przy Al. Krasieńskiego 18.

REPERTUAR TEATRU SŁOWACKIEGO
Niedziela 30. 12. popol. „Betleem Polskie”.
Niedziela 31. 12. wiecz. „Nigdy nic nie wiadomo”.

Poniedziałek 8 wiecz.: „Mecz małżeński”.
Poniedziałek 11 w nocy: „Szkoła kokot”.

REPERTUAR KINOTEATRÓW.

SWIT: Da ciębie śpiewam (Jan Kiepura).

WANDA: Słoby ulańskie.

APOLLO: Czar wiedeńskiego walcu.

SZUKA: „Skandale rzymskie”.

UCIECHA: Śpiewam (Jan Kiepura).

SŁONKO: Świat.

PROMIEN: „Karawaniarz” (Vlasta Burian).

ADRIA: „Człowiek z Amniewkow”.

KINO BA: Bohaterzy na scenie rewji światowej.

KINO DOMU ŻOLNIERZA: Pod banderą miłości.

KINO MUZEUM wyświetla w sobotę, niedzielę, poniedziałek i wtorek podwójny program „Wielka klatka” i „Cohn i Kelly w Hollywood”.

Z TEATRU M. IM. J. SŁOWACKIEGO — Dzisiaj, w niedzielę popołudniu, po cenach najniższych, jasełka L. Rydla „Betleem Polskie”. — Wczorajem na przedstawieniu popularnym, po cenach niższych, pełna humoru komedia G. B. Shaw’a „Nigdy nic nie wiadomo”, w opracowaniu scenicznym reż. J. Karłowskiego, w premierowej obsadzie zespołu.

„Japońszczyzna” na wystawie w domu Szolajskich.

Trzy sale z okazami sztuki japońskiej. — 50 obrazów malarzy polskich. — Stylowe wnętrza z XVII—XIX wieku. — Stare kilimy polskie. — Meble Biedermaierowskie.

Otwarta w dniu 23 bm. wystawa zbiorów im. P. Jasieńskiego w domu z fundacji A. i W. Szolajskich stała się jedną z atrakcyjnych kulturalnych Krakowa. Setki osób zwiędziło tę wystawę w dniu otwarcia. Wiele osób, przybyłych na ferje świąteczne, korzysta z okazji, która — jeśli chodzi o okazy sztuki japońskiej — jest jedyną w Polsce.

„Japońszczyzna” zajmuje tu bowiem trzy sale, a poszczególne przedmioty z działów malarstwa, drzeworytu, tkanin; broni, bronzów itp. pociągają zwiędzających swą egzotyką, mistrzostwem wykonania i szlachetnością kształtu i barwy. Okazy mówią o wielkiej kulturze i smaku estetycznym artystów w kraju „wschodzącego słońca”.

W osobnej sali rozwieszono blisko pięćdziesiąt obrazów malarzy polskich. Zwraca uwagę impresjonistyczne obrazy Leona Wyczółkowskiego z lat po r. 1890 („Orka”), kilka wyjątkowych dzieł Podkowińskiego, Stanisławskiego („Ogród w Pustowni”) i innych. Uzupełniają je rzeźby K. Laszczki. Jest to oczywiście tylko część słynnego zbioru obrazów Feliksa Jasieńskiego.

W dalszych pięciu salach wystawy urządzone wnętrza stylowe — od 17-go do 19-go wieku. Przechodzimy zrazu przez pokoje, zajęte prawie wyłącznie przez zabytki wieku 17-go i pierwszej połowy 18-go. Wielkie szafy barokowe nadają ton komnacie o pięknej wzorzystej podłodze. Destrują się do nich wertury flamandzkie, akamiity genuońskie, stoly gdańskie, sepeły i ceramika europejska i wschodnia o niebieskim tonie. Między innymi ustawiono tu dwa olbrzymie wazony „Belwedery”, wykonane około roku 1780 w fabryce, założonej przez króla Stanisława Augusta. W gablotach pomieszczono rasy metalowe polskie i bronie.

Przechodzimy dalej przez salonik z meblami 18-go wieku. Zwracają uwagę dwa kredensy rokokowe, krzesła w stylu Ludwika XVI. kilim polski z r. 1780 (najstarszy datowany) o delikatnej tonacji wyblakłych wzorów, dalej kawał pięknego brekatu, który swego czasu zdobył ściany jednego z po-

kojów w zamku Sulkowskich w Rydzynie. Na ścianach minjatury (Kosiński, Grassi i in.), barwne sztychy angielskie i francuskie.

Zkolei wchodzimy do pokoju, urządzonego w stylu Cesarstwa. Mebelki tu mahoniowe; kilka typowych zegarów z alabastrowymi kolumnkami; na jednym z nich charakterystyczny orzeł napoleoński. Na podłodze łóżko empirowe na złoconych nogach w kształcie łwicy łap. Na ścianach minjatury (Marszałkiewicz, Rejchan, Sonntag, Chlebowski i in.). W serwanee porcelana — saska i berlińska.

A oto ostatni pokój z mebelkami w stylu „Biedermaier”. W środku szeroka kanapa, typowa; z poręczami w kształcie „progów obfitości”. I znowu biuroczka, sekretarzyki, serwaniki z porcelaną i fajansami. Na ścianach portrety panów w halsztukach i dam we fryzurach z lokami. Nawprost wisi wielki, przepiękny kilim podolski z 18-go wieku, o szerokiej, barokowych jeszeze motywach kwiatów i liści — na ciemnym tle.

Chodzi się po tych pokojach jakby to nie były sale muzealne, ale jakieś zdawna zado mowione wnętrza. I każdemu nasunąć się musi myśl o tym, który to rzeczy zbierał z wielkim trudem przez całe życie i z dużym umiłowaniu piękna. A przecież to, co wystawiono, to zaledwie — ilościowo — biorąc — prawie dwudziesta część całego zbioru Feliksa Jasieńskiego! Na 140 kilimów i dywanów wystawiono zaledwie cztery, a na pięć tysięcy blisko drzeworytów japońskich — niecałą setkę! Nie wystawiono zupełnie sławnej kolekcji pasów. Pozostał w skrzyniach prawie cały zbiór tkanin, cała grafika, mnóstwo obrazów, rzeźb oraz przedmiotów przemysłu artystycznego, cały dział sztuki ludowej itd. Da Bóg — przyjdzie i na nie kolej, a tym czasem to co jest wystawione, niech służy w myśl intencji Ofiarodawcy i Fundatorów domu ogółowi i niech przypomni tę postać niezwyklego czło wieka i obywatela, jakim był Feliks Jasieński.

Jutro w poniedziałek wieczorem świetna komedia W. Lichtenberga „Mecz małżeński” z pp.: Jaroszewską, Kostecką, Burnatowiczem i Nowakowskim w rolach głównych.

REPERTUAR TEATRU DOMU ŻOLNIERZA. W niedzielę 30 grudnia br. o godz. 3.30 popołudniu „Krowoderskie Zuchy” wodewil St. Turskiego. O godz. 7.30 wieczór „Łola z Ludwina” wodewil St. Turskiego.

DZIECI NA BAJKĘ DO BAGATELI. Dzisiaj w niedzielę 30 bm. o godz. 11 przedp. odgrana zostanie bajka p. t. „Jaś i Małgosia”. Ceny miejsc bardzo niskie.

HANKA ORDONGWNA — KAZIMIERZ KRUKOWSKI wystąpią w Starym Teatrze na Wieczorach Sylwestrowych, w poniedziałek 31 bm. o godzinie 7-mej, 9.15 wieczór i 11.30 w nocy.

Krakowskie Pogotowie Ratunkowe

udzieliło w ub. roku pomocy 16 tys. osób.

W poniedziałek 31 bm. Pogotowie Ratunkowe utartym od 44 lat zweyczajem, apeluje do ofiarności obywateli Krakowa. W dzień sylwestrowy, jeden jedyny raz w roku, urządza- jąc tradycyjną swą zbiórkę, odwołuje się Pogotowie w pierwszej linii do tych, którzy kiedykolwiek sami, bądź też ich najbliżsi, korzystali z usług Pogotowia, dalej do wszystkich mieszkańców miasta, którzy każdej chwili korzystają mogą z pomocy Pogotowia, aby wspie szyli z jaknajwydatniejszą pomocą instytucji najhumanitarniejszej i najpotrzebniejszej w naszym mieście.

Kończący się rok 1934, zamyka Krakowskie Pogotowie Ratunkowe rekordową listą interwencji. Blisko 16.000 osób korzystało w tym roku z pomocy Pogotowia. Przeciętnie 43 osobom dziennie udzielono pierwszej pomocy w nagłych wypadkach i zaskarżeniach. Najlepszym objawem wdzięczności i uznania za tę pracę ze strony Krakowian niechaj będzie jaknajwiększa ofiarność publiczności. Niechaj w dniu 31 bm. każdy przechodzić bez różnicy stanu, wyznania, zapatrywań politycznych, samdobrowolnie, a ochotnie wrzuci datkę do pus-

ki Pogotowia, pamiętając o tem, że niestety może zajść taka nieszczęśliwa okoliczność, iż sam, lub ktoś z jego najbliższych będzie zmuszony skorzystać z pomocy Towarzystwa Ratunkowego.

Surowa kara grozi za brak cenników w sklepach spożywczych.

Zarząd miejski w Krakowie przypomina wszystkim posiadaczom przedsiębiorstw sprzedaży artykułów pierwszej potrzeby (ziemiopłodów i ich przetworów, jarzyny, nabiału, jaj, ryb, potraw i napojów za wyjątkiem win i wódek, owoców krajowych świeżych i suszonych, cytryn, mięsa, wędlin, drobiu i tłuszczów jadalnych, artykułów kolonialnych, odzieżowych i galanterijnych, opałowców, oświetleniowych, paszy, artykułów budowlanych, gospodarstwa domowego, skór, przyborów szkolnych i materiałów piśmiennych, artykułów aptecznych), że wymienieni posiadacze mają obowiązek u wladcazniać ceny przedmiotów na wywieszonych cennikach wewnątrz lokalu, oraz mają obowiązek wydawać kupującym, na ich żądanie, rachunki na sprzedany towar. Winni zaniedbania powyższego ulegną karze, określonej przez ustawy.

Ograniczenie liczby pociągów w Dyrekcji Kolejowej Krakowskiej.

Dyrekcja Okręgowa Kolei Państwowych do nosi, że ze względu na nakazane oszczędności w ruchu pociągów pasażerskich, jak również z powodu minimalnej frekwencji podróźnych w niektórych pociągach, ogranicza terminy kursowania pociągów pasażerskich.

Przewidziane rozkładem jazdy pociągi sezonu nowe górskie do dnia 31 marca 1935 roku skończą swój bieg już 28 lutego względnie 1-go marca 1935 roku. Pociąg Nr. 17/18/19/20 kursujący pomiędzy Lwowem — Samborem — Stróżami — Krynicą i Zakopanem będzie w biegu tylko do 15 stycznia 1935 roku.

Ponadto wstrzymuje się od 1. I. 1935 roku pomiędzy Bochnią a Tarnowem bieg następujących pociągów osobowych:

Pociąg Nr. 223 kursujący tylko w soboty



odjeżdżający z Krakowa o godzinie 14.20.
Pociąg Nr. 225 kursujący w dnie robocze z wyjątkiem sobót z odjazdem z Krakowa o godzinie 16.25.
Pociąg Nr. 220 przyjeżdżający do Krakowa o godzinie 6.30.
Szczegółowe zmiany uwidocznił na ścianach rozkładach jazdy.

Pierwsze szkolne kluby sportowe powstały w Krakowie.

Na terenie okręgu krakowskiego, zgodnie z opinią Ministerstwa WR. i OP, Rady Naukowej WF. i PW. powstały szkolne kluby sportowe. Do klubów tych mogą należeć uczniowie szkół średnich, którzy osiągnęli minima ustalone przez zarządy szkolne klubów. Są to pierwsze szkolne kluby sportowe, organizowane na podstawie opinii najwyższych władz sportowych w Polsce.

Cracovia pokonała hokeistów wiedeńskich

Wczoraj na torze lodowym w parku „Cracovia” rozegrany został międzynarodowy mecz hokejowy między mistrzowską drużyną austriacką Wiener Eislauf Verein a „Cracovią”. Zwyciężyła drużyna krakowska w stosunku 3:2 (0:0 2:0, 1:2). Cracovia wygrała zasłużenie. Bramki dla gości zdobyli Daemmer i Eisenstein, dla miejscowych zaś Wołkowski, Marchewczyk i Kowalski. Zawodcom przyglądało się około 500 osób. Sędziował bardzo dobrze p. Sachs z Katowic.

18 zachorowań na ospę wietrzną.

W Wydziale Zdrowia Publicznego Zarządu Miejskiego w Krakowie zgłoszono od 23 do 29 bm. następujące choroby zakaźne; błonica (dyfterja) 8 wypadków, ponia (szkarlatyna) 12, ospa wietrzna 18, mumps 5, róża 2, odra 1.

Groźny pożar na Kaźmierzu.

Wczoraj rano o godzinie 10 wybuchł na Kaźmierzu, w zabudowaniach żydowskiej fabryczki „Termos” przy ul. Gazowej 15 pożar. Powstał on wskutek wybuchu w jednej z szop drewnianych naczynia z lakierem, podgrzewanego na prymusie przez robotników Fr. Trzandla i Maksa Leibla. Lakier miał służyć do polewania naczyń termosowych, latarek elektrycznych i różnych drobnych przedmiotów, produkowanych w fabryczce. Robotnicy usiłowali ugasić ogień swymi zwierzelniemi ubraniami; to im się jednak nie udało, to też zaalarmowano straż pożarną. W wyniku pożaru spłonęły dwie szopy drewniane, kryte papą. Z całej fabryczki ocalał tylko budynek murowany, w którym wyrabia się termosy. Skutkiem pożaru zagrożone były położone obok różne fabryczki: cukrowe, soków itd. Ocalały one dzięki energicznej akcji straży pożarnej, która pożar umiejscowiła, poezem zajęła się jego gaszeniem. Na miejsce pożaru, który wskutek bliskości wielu zabudowań drewnianych mógł przybrać bardzo groźne rozmiary przybyli przedstawiciele władz, którzy bezwzględnie rozpoczęli dochodzenia. Straż pożarna zakończyła swą pracę o godzinie 16. Jako właściciel spalonej fabryki figurują Goldman i Gross.

PIERWSZORZĘDNY ZAKŁAD POGRZEBOWY „CONCORDIA” Jana Wolnego
plac Szczepański 2, Telefon 103-31
urządza pogrzeby od najskromniejszych do najwspanialszych, przeprowadza ekshumacje i przewoży zwłok do wszystkich krajów.
Mniej zasobnym daleko idące usługa

Przedsiębiorstwo Elektrotechniczne Inżynier Bolesław JURSKI
Kraków, ulica Jagiellońska L. 4. — Telefon 131-98

WYKONUJE instalacje oświetlenia elektrycznego DOSTARCZA i NAPRAWIA grzejniki elektryczne jak ŻELAZKA, piecyki, kuchenki, PODUSZKI KAŻDEGO WYMIARU. — ŻARÓWKI NA DRZEWKO.

Życie gospodarcze Powrót do kraju liczniejszy niż emigracja.

Po krótkotrwałym okresie przejściowego wzrostu emigracji z Polski, ostatnie miesiące przynoszą znowu przewagę imigracji nad liczbą wyjeżdżających z kraju wychodźców. W listopadzie wyjechało ogółem 2385 emigrantów a powróciło 5361 wychodźców. Zjawisko to ma szczególnie znaczenie w dzisiejszych stosunkach społecznych, przy znanym braku pracy i możliwości zarobkowych w kraju. Niewielka bowiem część powracających do ojczyzny przywozi ze sobą odpowiednie zaopatrzenie, jakieś środki finansowe pozwalające na stworzenie sobie samodzielnych warsztatów pracy i źródeł zarobkowania. Większość reemigrantów to robotnicy wydaleni z Francji (w listopadzie powróciło ich około półtora tysiąca) oraz wracający z Łotwy z robót sezonowych (3.665). Ich zasoby materialne nie są tak duże, by mogli wystarczyć im na czas dłuższy, wkrótce też będą musieli oni zaciężyć na budżetach opieki społecznej.

Wypłacalność wekslowa wciąż słaba.

O słabej wypłacalności zarówno sfer gospodarczych jak i szerszych kół społeczeństwa, świadczą ogłaszane co miesiąc zestawienia zaprotestowanych weksli. W listopadzie b. r. poszło do protestu ogółem 116 tysięcy sztuk weksli opiewających na sumę przeszło 20 milionów zł. Stosunek weksli protestowanych do płatnych wyniósł, według obliczeń Instytutu Badań Konjunktur, w listopadzie b. r. — 6,1 proc. W ciągu pierwszych 11-miesięcy br. zaprotestowano ogółem 1 milion 371 tysięcy sztuk weksli na sumę 258 i pół milj. zł.

Cyfry te świadczą, iż sytuacja na rynku kredytowym jest nadal fatalna. Trzeba bowiem wziąć pod uwagę, że kredyt wekslowy zarówno w bankach jak i w obrotach handlowych został zredukowany do minimalnych granic i udzielany jest tylko wyjątkowo, klientom, uchodzącym za całkiem pewnych i wypłacalnych.

Wymiana talonu pożyczki konwersyjnej

W „Monitorze Polskim” ukazało się obwieszczenie min. Skarbu w sprawie wymiany talonu od obligacji 5 proc. Pożyczki Konwersyjnej z 1924 r. na nowy arkusz kuponowy. Wymiana ta będzie przeprowadzona wobec przypadającego w dn. 2 stycznia 1935 r. terminu płatności ostatniego kuponu. Nowe arkusze kuponowe będą zawierały kupony na okres 1935 r. — 1945 r. W okresie od dnia 1 kwietnia 1935 r. do dnia 31 marca 1936 r. talony będą wymieniane przez kasy urzędów skarbowych oraz oddziały Banku Polskiego, BGK, PKO. Talony będą wymieniane okazicielowi bez okazania samych obligacji oraz wskazania ich właściciela. Po 31 marca 1936 r. wymiana przeprowadzana będzie jedynie przez Urząd Długów Państwa.

Renty dla górników polskich we Francji

Nasutek porozumienia między rządami polskim i francuskim, w dniach najbliższych wejdzie w życie konwencja polsko-francuska w sprawie emerytur (rent starczych) dla górników polskich we Francji. Konwencja ta reguluje sprawę emerytur górników polskich, którzy utracili prawa do emerytury na terenie państwa polskiego, a następnie zatrudnieni byli w górnictwie we Francji.

Na zasadzie konwencji utracone uprawnienia za opłacone lata w ubezpieczeniu polskim będą wznowione i okresy przepracowane w Polsce i Francji będą dla przyznania emerytury łączone razem.

Handel światowy coraz mniejszy.

Zgodnie z obliczeniami Ligi Narodów, przywóz światowy w okresie od 1 stycznia do 1 listopada bież. roku wyniósł 9,505 milionów dolarów w złocie. W porównaniu z takim samym okresem ubiegłego roku import światowy wykazał spadek o 416 milionów dolarów w złocie. Jednocześnie wartość eksportu światowego obliczona została na 8,862 milj. dol. w złocie. W porównaniu z okresem pierwszych 10 miesięcy ub. roku eksport światowy wykazał zmniejszenie o 317 milionów dolarów w złocie.

Rażący spadek obrotów handlowych między Polską i Czechosłowacją.

Według doniesień z Pragi, tamtejsze sfery polityczne spodziewają się wznowienia w styczniu rokowań handlowych między Polską i Czechosłowacją, gdyż z końcem bież. roku upływa termin szeregu wzajemnych zniżek celnych. Dotyczą one w głównej mierze wywozu z Czechosłowacji siarki i chemicznych przetworów węglowych, oraz wywozu z Polski azotu wapnia, kwasu siarczanego oraz nasion bur-

czanych. Istnieje tendencja przedłużenia ważności dotychczasowych stawek celnych na dalsze 6 miesięcy.

Zauważyć należy, iż w ciągu ostatnich kilku lat, wzajemne obroty handlowe między Polską a Czechosłowacją skurczyły się w stopniu rażącym. Oprócz ogólnych przyczyn, związanych z tendencjami panującymi w międzynarodowej polityce handlowej — wystąpiły tu także względy specjalnej natury: mianowicie podniesienie przez pewne czynniki antagonizmów między obu państwami. Rezultaty tej polityki uwidoczniły się zwłaszcza w obrótach handlowych. Przywóz czechosłowacki do Polski wynosił w 1929 r. — 228 milj. zł., zaś w 1933 — 36 milj. zł. Wywóz z Polski do Czech przedstawiał w r. 1929 wartość 296 milj. zł., zaś w 1933 — tylko 48 milj. zł.

Udział Czechosłowacji w polskim imporcie spadł z 7,3 proc. w r. 1929 do 2,6 proc. w r. 1933. Udział Polski w imporcie czechosłowackim z 10,5 proc. do 4,6 proc. W imporcie czechosłowackim Polska przesunęła się w ciągu tych czterech lat z 4-go miejsca na 6-te. Spodziewać się zatem należy, iż oczekiwane tokowania handlowe wpłyną na poprawę tego oziębienia się wzajemnych obrotów gospodarczych między obu sąsiadującymi ze sobą państwami.

Jak rząd francuski ratuje rolnictwo.

Pierwsze zarządzenia na skutek nowych ustaw. — Rolnictwo Francji przed wojną. — Samowystarczalność. — Komplikacje na rynku zbożowym w związku z urodzajami pszenicy. — Środki, zmierzające do podniesienia cen.

Francuskie ministerstwo rolnictwa powzięło onegdaj decyzję niezwłocznego podjęcia zakupów zboża, którego zapasy ciąży na rynku, obniżając cenę i pogarszając sytuację rolnictwa. W ciągu stycznia rząd zakupił około 1 miliona cetnarów metrycznych — a ponadto, w tym samym miesiącu oddał rząd do dyspozycji ekspozytur również 1 milion cetnarów dla wywozu zagranicę.

Decyzja ta opiera się na przyjętych przed świętami ustawach mających na celu uzdrowienie rynku zbożowego. Dziś na rynku tym panuje zupełny chaos. Rolnictwo francuskie, w normalnych warunkach jest zdolne pokryć całkowite zapotrzebowanie chleba w kraju. W latach przedwojennych obliczano przeciętną roczną produkcję pszenicy we Francji na 88 do 90 milj. cetnarów metrycznych przy konsumpcji wynoszącej 92—95 milj. cetnarów. Należała ona zatem przed wojną do krajów importujących pszenicę, jej niedobór jednak był tak mały, że wystarczały choćby niewiele obfitsze żniwa, aby konsumpcja krajowa znalazła całkowite pokrycie.

Bezpośrednio po wojnie zdolność produkcji rolnictwa francuskiego obniżyła się bardzo znacznie skutkiem przebiegu wojennych kraju, zaniedbania pól, braku rąk do pracy i t. d. Ogólną produkcję roczną pszenicy oceniano na około 75 milj. cetnarów, przy konsumpcji 86 milj. cetnarów metrycznych. Dopiero w latach 1932 i 1933, częściowo wskutek sprzyjających warunków atmosferycznych osiągnęła

uprawa pszenicy rekordowe rozmiary. Obfita jednak produkcja pszenicy, której nie można było sprzedać spowodowała na rynku francuskim zniżkę ceny, która zaalarmowała całe rolnictwo i sfery rządowe. Już w roku 1932 wydano pewne zarządzenia mające na celu podtrzymanie cen, a mianowicie premje w wysokości 10 franków od każdego zmagazynowanego a nie wypuszczonego na rynek cetnara pszenicy. Zapasy rosły też szybko, dochodząc wkońcu do 6 milionów cetnarów metrycznych. W styczniu następnego roku utworzono tzw.

„magazyny bezpieczeństwa”, które miały wchłonąć powstałe zapasy zboża na sumę około 300 milj. franków. Administracje tych magazynów objęło wojsko, płacąc za cetnar 115 franków.

Przyszyły jednak następne, bardzo obfite zbiory, które znowu zaostriżyły sytuację na francuskim rynku zbożowym. Okazała się konieczność zastosowania nowych środków ratunkowych i nowej ingerencji rządu. Zarządzących więc, by młyny używały do przemiatania chleba wyłącznie zboża krajowego, oraz, by zapotrzebowanie swę na ziarno pokrywały przede wszystkim w krajowych towarzystwach rolniczych. I te środki jednak zawiodły. Na wolnym rynku pojawiły się bowiem duże ilości zboża po cenach bez porównania tańszych od oficjalnych, pozatem rolnicy przystąpili masowo do uruchamiania własnych młynów i wyprodukowania chleba tworząc dotkliwą konkurencję młynom prywatnym i piekarniom. Rządowi nie pozostało wreszcie nic innego jak na nowo sięgnąć do skarbu państwowego i wyasygnować premje na wywóz nadwyżek pszenicy zagranicę. Wywieziono też istotnie około 800 tys. cetnarów ze zbiorów roku 1933. Był to jednak środek bardzo kosztowny, gdyż premja od jednego cetnara wynosiła 80 franków.

W tych warunkach rząd Flandria zdecydował się na użycie radykalnych sposobów uzdrowienia rynku zbożowego. Zapasy pszenicy ciężącej w tej chwili na rynku wynoszą okragło 115 milj. cetnarów metrycznych. Ponieważ zapotrzebowanie wewnętrzne wynosi około 100 milj. cetn., pozostaje nadwyżka 25 milj. cetnarów. Ażeby nażytkować tę zlikwidować projektuje rząd francuski następujące środki: zakupuje dla swych „magazynów bezpieczeństwa” 6 milj. cetn. pszenicy za 540 milj. franków. Dalsze 4 miliony cetnarów ulegną częściowemu zniszczeniu na co rząd przeznacza 525 milj. fr. Ponadto 25 milj. fr. przeznacza rząd na premje dla producentów rolnych w koloniach. Wreszcie 260 milj. fr. przeznacza się na premje eksportowe, aby 5 milj. cetnarów wywieźć zagranicę. Przeprowadzenie całego programu kosztować będzie skarb francuski nie mniej jak 1500 milionów franków.

Cyfry te wskazują jak wielkie trudności i ciężary wywołują się dla poszczególnych państw w związku z niezwykle chaotycznym kształtowaniem się stosunków w produkcji i obrotach światowych.

400-lecie Limy.



Lima, stolica Peru, założona przez zdobywcę tego kraju Franciszka Pizarro w r. 1535, obchodzi w styczniu 400-setną rocznicę swego istnienia.

Zebranie wierzycieli Citroena.

W Paryżu odbyło się zebranie wierzycieli spółki Andre Citroen, w czasie którego przyjęty został wniosek, wyrażający zaufanie komitetowi grupującemu przedstawicieli głównych przedsiębiorstw wierzycieli spółki, a mającemu za zadanie obronę interesów wierzycieli, współpracę w utrzymaniu działalności zakładów Citroena i przestudowanie propozycji układowych. Jednocześnie odbyło się zebranie przedstawicieli robotników i drobnych urzędników, które wysunęło żądania w sprawie wypłaty pensyj itd.

Jeszcze echa afery Stawiskiego.

Po dokładnym dochodzeniu okazało się, iż przed przesłuchaniem przez sędziego śledczego w dniu 15 grudnia inspektor Bony zdołał na skutek niedbalstwa pilnującego go dozorcę od-

być przed samem przesłuchaniem krótką rozmowę z oskarżonym Faillantem. Poza tem Faillant bez pozwolenia sędziego śledczego zdołał rozmówić się ze swą żoną na korytarzu sądowym. Obecnie toczą się dalsze dochodzenia, które mają na celu ustalenie, czy Faillant i Bony mogli w czasie tej krótkiej rozmowy przygotować plan obrony.

Nowy typ samolotu wojsk. w Anglii.

Po Nowym Roku angielski ministerstwo lotnictwa ma się ostatecznie zdecydować na wybranie typu aparatu wojskowego. Wypróbowane są 4 typy samolotów, z których każdy rozwijać może szybkość zgerą 400 km na godzinę. Jeden z tych samolotów uzbrojony jest w 4 karabiny maszynowe, zamiast dotychczasowych 2.

Dziś i codziennie

„WANDA” w teatrze Światowym

Największy film polskiej produkcji wytw. BŁOK-MUZA FILM. — Porywające arcydzieło pełne słonecznego humoru i upojonych melodyj, osnute na osobistych wspomnieniach Gen. Bryg. B. Wieniawy — Długoszewskiego.

Sluby ułańskie

Wielka kawałkada polskiej kawalerji. Umiejętnie scharmonizowane połączenie wzruszającego romansu z prawdą historyczną oraz dramatu z komedią. W rolach głównych Marja Modzelewska — Tola Maniewiczówna — Franciszek Brodniewicz — Witold Conti — Aleksander Żabczyński — Czesław Skonieczny — Stanisław Sielziński — Władysław Walter. — Scenariusz Muzyka i Teksty dialogów: Marjan Hemer. — Zdjęcia Inż. Gniazdowski — Reżyserja: M. Kravicz i J. Gardan. — Ponadto w programie najnowszy tygodnik dźwiękowy oraz specjalny tygodnik dźwiękowy świąteczny poświęcony tradycjom Bożego Narodzenia. — Początek seansów w dniu powszednie o g. 5, 7 i 9-10 w niedzielę i święta o g. 3 pop. — Program Nr. 13.

Przy licznych dolegliwościach kobiecych naturalna woda gorzka Franciszka-Józefa przy nosi znakomitą ulgę. Zalecana przez lekarzy.

W Warszawie potaniał gaz i prąd.

Warszawa, 29. 12. (Telef.). Zniżka cen za prąd elektryczny w Warszawie wynosi 3 proc., zniżka za gaz wyniesie od 1 stycznia 4 proc.

Warszawa, (PAT.) Zarządca elektrowni warszawskiej b. min. inż. Kuehn w porozumieniu z dyrektorem miejskiej inspekcji elektrycznej oraz naczelnikiem biura elektryfikacji w min. przemysłu i handlu, ustalił zgodnie z orzeczeniem komisji rozjemczej 1932 r. obniżkę ceny prądu elektrycznego w Warszawie. Obniżka ta wyniesie 5.45 procent.

Ponieważ dotychczasowa cena energii doświetlenia wynosiła 49.9 gr. za kilowat-godzinę, nowa cena ustalona została na 47.2 gr. Ciepła do motorów obniżona została do 22.5 gr. za kilowat-godzinę i energia na użytek miasta do 18.8 gr. Różnica na korzyść konsumentów wyniesie 2.7 gr. za kilowat-godzinę. Procentowo tedy różnica na korzyść konsumentów wyniesie 3 procent, a to z tego powodu, że z dn. 1 stycznia 1935 r. miasto zaczęło wykorzystywać swoje ustawowe uprawnienia do poboru 2 i pół procentowego podatku od energii elektrycznej. Państwowy podatek od energii elektrycznej wynosi w dalszym ciągu 10 procent.

Ferie zimowe do 14 stycznia

Warszawa, 29. 12. (Telef.) Tegoroczne ferie zimowe w szkołach powszechnych i średnich kończą się 14 stycznia. W dniu 15 stycznia rozpoczyna się normalna nauka. Ponieważ 14 stycznia przypada święto nowego roku według obrządku grecko-katolickiego, władze zarządziły, ażeby młodzież szkolna tego wyznania zwolniona była od nauki i w dniu 15 stycznia.

WIEDZAŁA PRÓBA SZANTAŻU.

Lwów, 29. 12. (Telef.) Właściciel Koropea w powiecie buczackim Stefan Badeni otrzymał list anonimowy, w którym żądał autor złożenia 2.000 zł. na brzegu okolicznej rzeki pod mostem. Autor groził śmiercią Badeniemu na wypadek odmowy. Obserwacje miejsc, w którym złożono kopertę bez pieniędzy nie dały wyniku i nie doprowadziły do ujęcia szantażysty.

Spadek franka szwajcarskiego do punktu odpływu złota.

Warszawa, 29. 12. (PAT.) Dziś dewiza na Zurych wykazała w porównaniu z kursami wczorajszymi dalsze osłabienie i doszła na wszystkich giełdach do punktu odpływu złota ze Szwajcarii. Na giełdzie warszawskiej notowano ją po kursie 171.35, od wielu miesięcy już nienotowanym, (wczoraj 171.45). W Paryżu dewiza na Zurych osłabła do 490.62 wobec 490.75 przy wczorajszym zamknięciu. Równocześnie w Zurychu dewiza na Paryż notowana była 20.38, co oznacza górny punkt złota dla franka francuskiego w Szwajcarii. Teraz powinien się zacząć odpływ złota z Szwajcarii, przez dewszystkiem do Francji.

Na podkreślenie zasługuje pozatem dalsze osłabienie dolara, który osłabił w Warszawie (czek) z 5.28 i pół do 5.28 i 3/8. W Paryżu z 15.14 przy wczorajszym zamknięciu do 15.12 i 3/4 przy dzisiejszym otwarciu. W Zurychu mimo spadku franka szwajcarskiego — z 3.08 i 3/8 do 3.08 i pół. Spadek dolara przypisywany jest wzmocnieniu tendencji dewaluacyjnych w Stanach Zjednoczonych.

GIEŁDA WARSZAWSKA.

Warszawa, 29. 12. (Telef.) Giełda dewizowa: Belgja 122.80; Gdańsk 172.90; Holandia 357.95; Londyn 26.11. Nowy Jork 5.28; Oslo 131.15; Paryż 34.92; Praga 22.10 Szwajcarya 171.35; Sztokholm 134.65; Włochy 45.31; Berlin 212.85.

Obroty dewizami mniej niż średnie, tendencja słabsza, dolary prywatnie 5.27; rubel złoty 4.58; dolar złoty 8.91, marka niemiecka 196; funt szterlingów 26.13.

Papiery procentowe: Budowlana 46; stobilizacyjna 68.25; inwestycyjna serjowa — 117.75; inwestycyjna 115.75; premjowa do larowa 53.50; konwersyjna 65; dolarowa 73.50; kolejowa konwersyjna 60; listy i obligacje banków państwowych bez zmian.

Akcje: Bank Polski 95.25; Spiess 35; Cukier 30; Lilpop 10.10; Haberbusch 30.80 Majewski 240.00.

Dla pożyczek państwowych i listów zastawnych tendencja przeważnie słabsza, obroty małe, dla akcji niejednolita. Dolarowa Warszawy 66.75.

ZNIŻKA PŁAC URZĘDNIKÓW KOLEJO- WYCH W BELGJI.

Paryż, (PAT.) Z Brukseli donoszą, że rada zarządzająca kolei belgijskich postanowiła zastosować od 20 stycznia obniżkę taryf towarowych a od 1 stycznia ograniczenie uposażeń personelu urzędniczego.

Redukcja 30 proc. pracowników ubezpieczeniowych

Warszawa, 29. 12. (Telef.) Wymówienia pracy w zakładach ubezpieczeń społecznych, postanowione spowodu utworzenia jednego zakładu ubezpieczeń, oczekiwane są 31 bm. Redukcja obejmie około 30 proc. pracowników.

Połączenie dwóch funduszy: pracy i bezrobocia.

Warszawa, 29. 12. (Telef.) Przygotowania

do połączenia Funduszu Bezrobocia z Funduszem Pracy są w toku. Projekt połączenia jest na ukończeniu. Formalne połączenie nastąpi 1 kwietnia, faktyczne dokona się już w marcu. Zakres działania nowego Funduszu Pracy obejmie tylko agendy dotychczasowe wraz z agendami Funduszu Bezrobocia. Ewentualne zmiany w zakresie działalności Funduszu Pracy przewidywane są dopiero w r. 1936.

Eksport polskich towarów do Afryki.

Gdynia, 29. 12. (Telef.) Dziś po południu odszedł z Gdyni statek „Poznań” z ładunkiem 2981 tonn towarów z przeznaczeniem dla Liberii i Złotego Wybrzeża. Statek zabrał 1.000 tonn węgla, 900 tonn cementu, 240 tonn żelaza handlowego i mniejsze partie wyrobów z żelaza, manufaktury, cukierków, pierników i wiele innych wyrobów przemysłowych. Statek zawinie do portów w Freetown, Monrovia i być może jeszcze kilku innych przystani morskich.

„Poznań” zabrał towary, które miały być wysłane na zakupiony niedawno przez Ligę Morską i Kolonialną żaglowcu „Elemka”, a który podczas podróży do Gdyni doznał awarii i znajduje się obecnie w naprawie w stoczni gdańskiej.

Tranzyt sowiecki do Czechosłowacji.

Gdynia, 29. 12. (Telef.) Dziś nadszedł z Leningradu do Gdyni sowiecki statek „Róża Luksemburg” z ładunkiem 3.900 tonn soli potasowych. Towar przeładowano do wagonów, celem przewiezienia tranzytem do Czechosłowacji. Przewidywane są jeszcze dalsze transporty soli potasowych z Sowieców przez Leningrad i Gdynię do Czechosłowacji, ale dopiero na wiosnę po otwarciu dla żeglugi portu leningradzkiego, który wkrótce zamrznie. Statek „Róża Luksemburg” po wyładowaniu soli potasowej zabrał 4.000 tonn węgla do Włoch.

Wyjazd Laval'a do Rzymu zdecydowany?

Paryż, (PAT.) „Petit Journal” zapowiada, iż podróż ministra spraw zagranicznych Laval'a do Rzymu prawdopodobnie nastąpi 2 stycznia. „Le Journal” uważa, iż trudności, jakie istniały na drodze do zbliżenia włosko-francuskiego w ciągu ostatnich kilku dni, znalazły nareszcie oddawna poszukiwane rozwiązanie.

Sobotni „Petit Journal” twierdzi, że w ciągu 24, a najdalej 48 godzin, zapadnie decyzja w tej sprawie. Podróż do Rzymu została by poprzedzona zebraniem rady ministrów w Paryżu. Min. Laval spędziłby w Rzymie 3 dni. Dwa pierwsze dni byłyby poświęcone rozmowom z Mussolinim, a na trzeci dzień Laval zostałby przyjęty przez papieża.

ZACZĘŁY SIĘ JUŻ ROZMOWY HANDLOWE.

Paryż, 29. 12. (PAT.) W dniu wczorajszym rozpoczęto w Paryżu rokowania handlowe francusko-włoskie. Delegacja handlowa z radcą han-

dlowym ambasady włoskiej w Paryżu Caravale na czele, nawiązała już pierwszy kontakt z dyrektorem układów handlowych ministerstwa przemysłu i handlu p. Bonafon-Craponne. Celem tych rozmów jest ustalenie kontyngentów, jakie zostaną przyznane Włochom na pierwszy kwartał 1935 r.

POGŁOSKI O SPOTKANIU SIMONA Z MUSSOLINIM.

Londyn, (PAT.) Korespondent „Daily Telegraph” donosi z Cannes, rzekomo na podstawie informacji z miarodajnego źródła, iż minister spraw zagranicznych sir John Simon spotka się z Mussolinim w ciągu przyszłego tygodnia w jednym z miast w pobliżu granicy włoskiej. Sir John Simon, z którym dziennikarz spotkał się wieczorem w dniu wczorajszym, nie potwierdził, ani nie zaprzeczył tej wiadomości, ograniczając się do oświadczenia: Przyjechałem tutaj dla odpoczynku. W sobotę wyjeżdżam do Monte Carlo.

Japonia wypowiedziała traktat waszyngtoński.

Berlin, (PAT.) Niemieckie biuro informacyjne donosi z Tokio: Treść noty, wypowiedzianej traktat waszyngtoński, która miała być doręczona dziś popołudniu sekretarzowi stanu Hullowi, jest następująca:

Mam zaszczyt złożyć panu z polecenia mego rządu następujące wyjaśnienie: Zgodnie z art. 23 układu waszyngtońskiego rząd japoński zawiadomiam niniejszym rząd waszyngtoński o swym postanowieniu wypowiedzenia układu, który wygasa z dniem 31 grudnia 1936 roku.

JAPONIA WYSUNIE WŁASNY PROJEKT

Tokio, (PAT.) Rzecznik ministerstwa spraw zagr. oświadczył w związku z wypowiedzeniem traktatu waszyngtońskiego, że rząd japoński w czasie wstępnych rokowań w sprawie rozbrojenia na morzu, zamierza opracować w porozumieniu z zainteresowanymi mocarstwami nowy sprawiedliwy układ, dostosowany do okoliczności, który zapewniłby bezpieczeństwo pomiędzy wielkimi mocarstwami morskimi i jednocześnie pozwoliłby na zmniejszenie ciężaru zbrojeń.

Zaogniona sytuacja wewnętrzna Hiszpanji.

Madryt, (PAT.) Uwolnienie b. premjera Azana i pisarza Ludwika Bello na mocy decyzji najwyższego trybunału wywołało duże podniecenie w opinii publicznej. Zdaniem kół rządowych zwolnienie nadzwyczajnego posiedzenia rady gabinetowej pozostaje w związku z rekonstrukcją rządu, natomiast w kołach politycznych sądzą, że posiedzenie to zostało zwołane spowodu decyzji najwyższego trybunału na żądanie ministrów, należących do partji Gil Roblesa. Sprawa rekonstrukcji gabinetu uległa po wnieciu zahamowaniu wskutek nieprzyjęcia

przez de Valasco, ministra bez teki w obecnym gabinecie, teki ministra spraw zagranicznych. Na posiedzeniu rady gabinetowej omawiana była sprawa uwolnienia Azana i Bello. Premier Lerroux oświadczył, iż jeszcze w dniu dzisiejszym odbędzie bardzo ważną konferencję — jak przypuszczają — z prezydentem Alcalá Zamorą.

Madryt, (PAT.) Prokurator postanowił apelować do decyzji najwyższego trybunału, który zdecydował wypuścić na wolność b. premjera Azana i Ludwika Bello.

Tajny układ mocarstw w sprawie Abisynji.

Genewa, (PAT.) Londyński korespondent „Journal de Geneve” podaje pogłoskę o rzekomym istnieniu tajnego układu pomiędzy Anglią, Francją, a Włochami w sprawie ewentualnego podziału Abisynji na trzy stery wpływów.

Zachodzi obawa, iż w razie wniesienia sporu abisyjsko-włoskiego przed Ligę Narodów mogłaby wypłynąć sprawa istnienia tego układu. Z tych też względów rzekomo Włochy wahały się przekazać zatarg arbitrażowi.

Z ostatniej chwili.

Praca w urzędach bez wynagrodzenia.

Warszawa, 29. 12. (Telef.) W izbach skarbowych zostały ustanowione od 1 stycznia stanowiska bezpłatnych praktykantów. O stanowiska te mogą zabiegać kandydaci z ukończoną szkołą średnią. Praktyka ma trwać 6 miesięcy. Wprowadzono ogółem 300 stanowisk praktykanckich, w tem w Warszawskiej Izbie Skarbowej 22, w okręgu lwowskim 30, w wileńskim 10.

Pożyczki dla powiatów zniszczonych powodzią.

Warszawa, 29. 12. (Telef.) Komisja Komunalnego Funduszu Pożyczkowego przeznaczyła 350.000 zł. na pożyczki dla samorządów z terenów powodziowych dla przeprowadzenia inwestycji. Z tego 25.000 przyznano powiatowi nowotarskiemu i 30.000 tarnobrzeskemu.

„NOWY KURJER” W REKACH NOWEGO KONSORCJUM.

Poznań 29. 12. (Telef.) W dniu 28 bm. „Nowy Kurjer” w Poznaniu niechodzący dotychczas za organ Ch. D. przeszedł w inne ręce i będzie Organem Chrześcijańskiego Zjednoczenia Społecznego oraz Zjednoczenia Kolejowców Polskich. Na stanowisko naczelnego redaktora „Nowego Kurjera” powraca dr. Niesiołowski, który opuścił swego czasu to stanowisko.

POŻEGNANIE ANGIELSKIEGO AMBASADORA.

Warszawa, 29. 12. (PAT.) Dziś w południe opuścił Warszawę ambasador W. Brytanji sir William Erskine wraz z rodziną. W salonach recepcyjnych dworca głównego pożegnali odjeżdżającego ambasadora min. poczty i telegrafów Kaliński, minister komunikacji Butkiewicz, podsekretarz stanu, członkowie korpusu dyplomatycznego, oraz liczni przedstawiciele min. spraw zagranicznych.

„BLYSKAWICZNY TURNIEJ” SZACHISTÓW

Warszawa (PAT.) W warszawskim klubie szachistów rozegrany został tzw. „blyskawiczny turniej handicap”. Turniej zgromadził około 30 uczestników, którzy byli podzieleni na 3 grupy. Szachiste pierwszej kategorii dawali na pozostałym graczom odpowiednie fory. 1-szą nagrodę zdobył obecny mistrz stolicy Najdorf (151 i pół pkt.), drugą znany szachista warszawski Tuhau-Baranowski, trzecią olimpijczyk Makarczyk, czwartą Rejsner, piątą Sipak, szóstą Margolin.

—oO—

Londyn w obawie ataków lotniczych.

Londyn, (PAT.) „Daily Telegraph” zapowiada, iż w styczniu będzie przedstawił plan reorganizacji armji, mający na celu przystosowanie dywizji, broniących Londynu i okolic do współczesnych wymagań wojny. Przewidywane jest stworzenie 100 nowych formacji, zaopatrzonych w baterie przeciwlotnicze i reflektory. Oddziały te będą liczyły około 40 tys. żołnierzy.

W Chaco rozgorzały zacięte walki.

Santiago de Chile (PAT.) Według komunikatu oficjalnego, ogłoszonego w La Paz, w Gran Chaco rozgorzała się wielka bitwa. Wojska chilijskie powstrzymały ofensywę armji paragwajskiej. Pod miastem Montes toczyły się bardzo zacięte walki, w których po stronie paragwajskiej wzięło udział 30 tys. żołnierzy.

NIEMIANE LOSY ZINOWJEWY I KAMIENIEWA.

Paryż, (PAT.) Agencja Havasa donosi z Moskwy: Według krążących tu pogłosek, Zinowjew i Kamieniew wyjechali 27 bm. do miejsca zesłania. Oficjalnego potwierdzenia lub zaprzeczenia tej wiadomości nie można uzyskać.

Do zamknięcia kroniki

Wystawa „Sto lat sztuki belgijskiej” została otwarta.

Wczoraj wieczorem w Pałacu Sztuki przy placu Szczepańskim dokonano otwarcia wystawy „Sto lat sztuki belgijskiej”. Na uroczystość przybyli między innymi wicewoj. Walięki, wiceprez. Skeczył, rektor Maziarz, plk. Belesławicz, starosta Pałosz, reprezentanci świata artystycznego itd.

Przybyłych, z posłem d'Avignon na czele, powitał prof. Jaroeki, poczem przemówił p. d'Avignon i przebiegł symboliczną wstęgę.

Wystawa obrazuje w skrócie twórczość artystyczną Belgji od r. 1830 do dnia dzisiejszego. Przed Krakowem oglądała tę wystawę Warszawa, skąd przywieziono jej eksponaty do naszego miasta.

KOLEĘDY

Bursa St. , Pieśni adwentowe i koledy — na 8 głosy żeńskie lub chłopięce	zł. 3.—
Pastorałki i koledy z melodjami — dwie części	4.—
Titz J. E. , W noc wigilijną — na skrzypce (głos) i fortepian (organy)	2.50
Przybieżeli do Betlejem pasterze — Fuga na troje skrzypiec na motywie koledy	2.90
Zguba Jezusa — Koleda podhalańska na chór męski	2.50
Gruchnęta, gruchnęta nowina... „ „ „ „ „ „	2.50
Lulajże Jezuniu... na troje skrzypiec	1.90
Zbiorek koled — 63 koledy zebrane przez X. T. W. (Sam tekst)	—20

poleca i wysyła

KSIĘGARNIA KRAKOWSKA
KRAKÓW, UL. ŚW. KRZYŻA 13.

Maturyczne i dokształcające kursy

„WIEDZA”

Kraków, ul. Bron. Pierackiego 14/1.

przygotowują na lekcjach zbiorowych w Krakowie, oraz w drodze korespondencji, zapomocą przystępnie i wyczerpująco opracowanych skryptów, programów i miesięcznych tematów, do:

1. egzaminu dojrzałości gimn.
2. egzaminu z 6-ciu klas gimn.
3. w zakresie 4-ch klas gimn.
4. egzaminu z 7-miu klas szkoły powszechnej.

UWAGA: Uczniowie kursów korespondencyjnych otrzymują co miesiąc, oprócz materiału naukowego, tematy z 6-ciu głównych przedmiotów do opracowania. Nadto obowiązkowe kolokwia (egzaminy) badają 3 razy w ciągu roku szkolnego postępy uczniów.

Wykładają wybitne sily fachowe.
Opłaty b. niskie. Prospekty darmo

Spoleczne Biuro Posrednictwa Pracy

dla Służby Domowej i pokrewnych zawodów Rynek Gł. 29, II-piętro, telefon Nr. 104.

Godz. zgłoszeń od 9—1 i od 4—7 poniedziałek — poleca żeńską służbę domową.

Niezwykła okazja

KSIĘGARNIA KRAKOWSKA

Kraków, ul. św. Krzyża L. 13.

otrzymała na Skład Główny broszury na dające się do szerokiej propagandy i do starca je po cenach znacznie zniżonych

Karlik J. Kilka słów prawdy o księżach zł... 30

Piowarczyk J. Ks. Dr. Socjalizm i chrześcijaństwo 50

Współczesne kierunki społeczne 1.—

Towarzyszu na słówko 50

Wysyłka — odwrotna.

Komornik Sądu Grodzkiego w Krakowie Rewiru V. ul. Bonarka 18. Sygnatura V. Km. 3138/34.

Obwieszczenie o licytacji ruchomości.
Salm Scharf c/a Alfred i Irma Sommersteinowie.

Komornik Sądu Grodzkiego w Krakowie, V. rewiru, Piotr Bill, mający kancelarię w Krakowie ul. Bonarka 18, na podstawie art. 602 k. p. c. podaje do publicznej wiadomości, że dnia 18 stycznia 1935 r. o godz. 11-tej w Krakowie ul. Harcerska Nr. 10, odbędzie się 1-sza licytacja ruchomości, należących do p. Alfreda i Irmy Sommersteinów, składających się z anta 6-cio osobowego marki „Steyer”, oszacowanych na łączną sumę złotych 1000.

Ruchomości można oglądać w dniu licytacji w miejscu i czasie wyżej oznaczonym.

Dnia 28 grudnia 1934 r.

Komornik Sądu Grodzkiego, Rewiru V, (—) Piotr Bill.

Edykt.

Sąd Książęco-Arcybiskupi w Krakowie wzywa niniejszem p. Pawła Rzendzińskiego, którego miejsce obecnego pobytu jest nieznanem, aby dnia 16. stycznia 1935 r. godz. 11. zjawił się osobiście, albo przez pełnomocnika prawnie ustanowionego w kancelarii Sądu Duchownego (Kraków, ulica Franciszkańska 3.) celem złożenia zeznania w sprawie uznania nieważności małżeństwa swego zawartego z Franciszką Mazgajówną.

Z Sądu Książęco-Arcybiskupiego w Krakowie dnia 29. grudnia 1934.

L. S.

X. Dr. Bogdan Niemczewski, mp. Viceoficer
X. Dr. Bruno Halla, Notariusz, mp.

Złóż składkę na powodzian

WITRAZE I OSZKLENIA W OŁOWIU

od zł. 25.— metr kwadratowy

najładniej i najlepiej wykona znany od 1902 r.

KRAKOWSKI ZAKŁAD WITRAZOW I OSZKLEN

S. G. ŻELEŃSKI

Kraków, Aleja Krasińskiego 23. Tel. 106-16 (dom własny).

przyjmując również reparacje i odnowy.

Fachowa obsługa. Fachowa obsługa.

Kosztorysy i porada bezpłatnie. Dostarcza również ramy lub szyny stalowe

15 złotych medali w 31 lat pracy.

MARMOLADĘ

morelową, wiśniową, porzeczkową, malinową, powidła śliwkowe, jamy i konfitury w rozmaitych gatunkach w najlepszej jakości poleca po przystępnych cenach

KAZIMIERZ BARTOSZEWSKI

KRAKÓW, ULICA FLORJAŃSKA 49.

Godziennie świeże masło dworskie i deserowe.

FORTEPIANY-PIANINA FISHARMONJE

WŁADYSŁAW BOŁONSKI

KRAKÓW, UL. ŚW. ANNY 3. Tel. 10465.

FABR. SKŁAD PŁÓCIEN, BIELIZNY I TOWARÓW BIAŁYCH

R. KOWALSKI

KRAKÓW, UL. WISLNA L. 8.

poleca znane z trwałości

Płótna lniane i bawełniane obrusy, reczniki ścierni, sienniki, perkalę, zefiry. — Koce kołdry, kawy, fartuszki i czepki, pańczochy, skarpatki, krawaty, kołnierze. — Bielizna męska i damska, trkotowa i wełniana. — Barczany, flanelę, hańe. — Klasztorne chu stki wełniane, kaszmirowe, włóczkowe

Bogaty wybór! Ceny wyjątkowo niskie Koszule męskie według miary — Wykwintny króć i wykonanie

Podarki — piękne i tanie

TOREBKI DAMSKIE teki, portfele, pugliarsy, papierošnice.

Albumy, pamiętniki, kasety, lustra toaletowe, ramki. Papiery listowe, w blokach zł. 1.60, 2.—, 2.50. — Karty do gry, szachy, domina. — Oprawa obrazów w ramy.

Stanisław Rab,
Kraków, ulica Sławkowska 4.

Telefon 148-13. Telefon 148-15

Czteropokojowe pełnokomfortowe, słoneczne w całości frontowe mieszkanie od piętnastego stycznia lub pierwszego lutego, ulica Retoryka 14 wolne.

Kupię dom w centrum Krakowa. Zgłoszenia szczegółowe (wykaz ubikacji, rozmiary, dochodowość, ciężary) do Administracji „Głosu Narodu” pod „Dom”.

Kapelusze męskie

Batorówki pluszowe dla Księży poleca

Antoni Jarosz,
Kraków, Sławkowska 24
Dom XX. Marków.

Wykonuje wszelkie reperacje.

CUKIER

rafinowany gruboziarnisty, kostkę kryształową — kartony dostarcza najtaniej

AGENCJA CUKRU
Kraków,
Radziwiłłowska 15.

„MARTA”

Wytwórnia szat liturgicznych biratów, chorągwi, baldachimów, sztandarów dla Arcybr Strazy Honorowej N. Serca Jezusowego — oraz różnych korporacji.

Przyjmuje stare aparaty do odnawiania oraz bieliznę kościelną.

Posiada na składzie gotowe ornaty i inne roboty sołdnie wykonane i na czas oddane.

Kraków,
ulica Sławkowska 24 l. p
Dom XX. Emerytów.
Ceny najniższe.

Pektoraliki, koloratki

gumowane dla PT. Księży, bielizna, rękawiczki skarpatki, kapelusze, poleca:

ROMAN SZCZERBA
Kraków,
ulica Florjańska 40

Przepuklinowe Pasy

Opaski Brzuszne

Suspensorja, prostotrzymacze

Aparaty ortopedyczne

Protezy ręczne i nożne, szcudła kule itp.

Wykonuje we własnej pracowni

Narzędzia Lekarskie

oraz

uskutecznia: naprawy, ostrzenie i niklowanie

L. Knapiński Kraków
ul. Mikołajska 7. Tel. 105-05

Nowy adres:

ZAKŁAD WITRAZOWO-SZKLARSKI
Kraków, ulica św. Jana 28.
(dawniej 30)

F-a J. KUSIAK właśc. G. KUSIAKOWA.

Oszklenia zwykłe i witraże kościelne wykonuje od 20 zł. za 1 m², również na raty. Ceny niższe niż wszędzie

Książki dobre i tanie, do bibliotek, czyteln. na prezenta gwiazdkowe i do prywatnej lektury.

- | | |
|--|---------|
| 1) Księga przysłów i cytatów stron 358
Cena księgarska | zł. 8.— |
| 2) Księga złotych myśli 2 tomy stron 538 i 536
Cena księgarska | 15.50 |
| 3) Księga dowcipu i humoru 2 tomy stron 839 i 856
Cena księgarska | 17.50 |
| 4) Antologia polska 2 tomy stron 520 i 483
Cena księgarska | 13.80 |

Do nabycia w księgarniach. U autora 20% taniej.
Ka. Stan. J. Kapelan. Zembrzydowice. Poczta: Kalwarja II.

RYNGRAFY METALOWE z wizerunkiem

Matki Boskiej Częstochowskiej
wyrobu Mennicy Państwowej są do nabycia

w Oddziale PAT. Kraków, Mikołajska 32,
w cenie po 3 zł. 20 gr. i 1 zł. 60 gr.

Popierając przemysł krajowy, przychodźcie z pomocą bezrobotnym!

Kupujcie tylko polską porcelanę „ĆMIEŁÓW”

WYTWÓRNIE

W ĆMIELOWIE I CHODZIEŻY

DOSTARCZAJĄ: a) porcelanę stołową, restauracyjną, najlepszej jakości: w wykonaniu różnorodnym, w dekoracjach od najskromniejszych do najbardziej luksusowych. b) porcelanę techniczną, montażową, instalacyjną, izolatory do niskiego i wysokiego napięcia.

GŁOS LITERACKO - NAUKOWY

wychodzi w niedzielę jako bezpłatny dodatek „GŁOSU NARODU”

Dzieła chłopca-mocarza

Od Albigowej za wzorowa wieś polskiej naszej części kraju uchodzi od pół wieku Handruchówka w powiecie łancuckim. Mała ta miejscowość, nie licząca nawet 2.000 mieszkańców, słynie szeroko, jako jedno z najbardziej uroczych osiedli Handruchówki, przed pięćdziesięciu laty, to obraz nędzy i ciemnoty. Ani szkoły tu, ani domu gminnego, a kościół parę wieków liczący, wylili się coraz mocniej ku ziemi. Władca wsi wójt - analfabeta, a jego tołumiecki pisarz gminny Żyd, w którego karczmie wszystkie odbywały się zebrania, czyli zarządu gminnego, czy wyborcze. W wódce żydowskiej topiono i rozum, dobytek, a każdy przedmiotek stawał się z roku na rok coraz poażniejszą kłeską. Na te właśnie smutne czasy, przypada początek działalności chłopca - mocarza, Franciszka Magryśa z Handruchówki.

Niezwykle ciężkie było od samego dzieciństwa życie Magryśa. Urodzony 23 stycznia 1846 roku, zawsze w domu panował głód i bieda, która była zresztą udziałem całej wsi. Wydane w roku 1902 „Pamiętniki” dokładnie i barwnie odmalowują to całe, s'nie zaciemnione i ciemniące całe jego życie. Po śmierci ojca dostał się niedługo w tym samym domu do drugiego męża matki. Zimą cała spędała na napiecku, a dopiero wiosną nadchodziło częściowe wyzwolecie, kiedy mu kazano pędzić w pole bydło. Chleba zawsze brakło, a już radość panowała w domu wielka, gdy ojcym zwiastowała w poście, kupił czasem bobu. W karczmie. Miał zaledwie 6 lat, kiedy go matka zaczęła uczyć czytania. Po zgonie ojcyma zabrał się z bratem do tkactwa i właśnie to zajęcie pozwalało mu przez szereg lat utrzymywać siebie i matkę z młodszym rodzeństwem. W wolnych od ciężkiego zajęcia chwilkach czyta i czyta. Horyzont myśli mu się rozjaśnia, ale równocześnie w całej smutnej grozie, objawia się ciemność i ciemnota współziomków.

W Handruchówce, choć mieli po 30, a nawet 50 morgów gruntu, cierpieli na biedę, bo nie znali racjonalnej uprawy roli. Mleko było niemożliwe do wyprodukowania, masła nigdy niemal nie zdołano wyrobić. Ludziska widzieli w tem czasie, że tymczasem trzeba tylko było trzymać mleko w czystych naczyniach. Była to również epoka kołtuna. Nawet lekarze kazali kołtun zapuszczać. W Handruchówce każda baba i każdy chłop z „urzędu” tę piękna ozdoba głowy hodowali. Podobnie było z uzębieniem krwi, radykalnym lekiem na wszystkie choroby. Pijaństwo towarzyszyło całej wsi.

W najpopularniejszym przysłowie tych czasów było powiedzenie: „Bóg karczmie minie, ten nogę wywinie”. Po śmierci matki Magryś się ożenił, jednak trafił, bo niemal pod ślubu

zapadła mu żona na ciężką chorobę umysłową. Dwoje jego dzieci z tego powodu traci życie, a przecież widzimy, że jest to najbuźniejszy okres jego działalności. 19 marca 1874 roku, po przepędzeniu Żyda - oszusta, zostaje naszym działaczem pisarzem gminnym.

Mały i skromny to urząd, a jednak jak wielkich potrafił na niem Magryś dokonać czynów. Po nominacji za nie w świecie nie chciał urzędować w karczmie, tylko wynajął lokal u organisty, a w parę lat później doprowadził żelazną energią do budowy domu gminnego. W tym czasie nawiązuje kontakt z ks. Stojalowskim i zaczyna pisywać do „Więca-Pszczółki” Magryś decydował o obliczu politycznym swych okolic. Sam się nie wysuwał, — ale od niego wybór posłów zależał.

Doceniał Magryś w całej pełni niebezpieczeństwo żydowskie, to też kiedy część Handruchówki z rąk Niemca przeszła w posiadanie żyda, zgromadził kapitały i przy pomocy niewinnego, ale skutecznego fortelu, duży szmat tej ziemi zakupił dla sąsiadów i siebie. Z arendarzami tak długo walczył, dopóki się z jego wsi nie zabrali. Dziś Handruchówka dzięki Magryśowi, nie tylko nie posiada karczmy, ale nawet ani jednego żyda. 24 sierpnia 1889 przybył do wsi nowy wikary, a niedługo proboszcz ks. Władysław Krakowski. Magryś pozyskał go dla swoich zamysłów i odtąd

Handruchówka rośnie poprostu w oczach. Popatrzmy na dalsze dzieła tych dwu ludzi czynu i nieustającej energii. Zaczyna się to od szkoły. Zrazu ks. wikary uczy dzieci u siebie w izbie, Magryś jednak doprowadza wkrótce do wybudowania szkoły. Za szkołą idzie budowa solidnej drogi przez wieś, za drogą kółko rolnicze, za kółkiem Kasa Stefczyka, a dalej wielki wysiłek budowy nowego kościoła. Tymczasem w roku 1906 niestrudzony ks. Krakowski zapada na zdrowiu i umiera. Magryś się troi i kościół wykańcza. Czyny jego nie znają jednak końca. Zaniedbania dziesięć lat odrabia jeden mały z urzędu człowiek czyniąc ze swej wsi warownię ducha i siły polskiej. W roku 1908 przy współpracy nowego proboszcza ks. Krzyżaka, organizuje Magryś budowę plebanji i nowej szkoły, a w rok potem doprowadza do założenia spółki mleczarskiej. Tuż przed wojną, dzięki Magryśowi, otrzymuje też Handruchówka kredyty na budowę nowych mostów. Wojna w części niweczy wielkie dzieła. Także w pozycji Magryśa następuje zmiana. Przestaje być sekretarzem gminnym. Powoli wraca Handruchówka do dawnej świetności ekonomicznej. Gorzej jest jednak z jednolitością wsi. Po roku 1926 następuje rozdzielenie. Magryś, który w służbie dla Polski nigdy nie ulegał żadnej doktrynie, z żalem spostrzegając, jak wrogowie usuwają jego portret

z sali domu ludowego i jak niszczą budynki ze sceną w parku zabawowym, ofiarowanym przez Magryśa młodzieży. W roku 1928 krzywdy te twórcy nowoczesnej Handruchówki zostały naprawione. Portret wraca na dawne miejsce, park odzyskuje poprzednie oblicze, a Magryś otrzymuje skromne odznaczenie.

Odtąd usuwa się w cień. Zresztą swoje zrobił. Pijaństwo zwalczył, Żydów usunął, z wsi ciemnej i przymierającej głodem, uczynił wzór osiedla chłopskiego. Skoro wnikiemy w warunki w jakich Magryśowi przyszło działać, to zgodzimy się na obdarzenie go mianem chłopca - mocarza.

Magryś posiadał dużą umiejętność pisania. Bibliografia jego artykułów i wierszy obejmuje 114 pozycji. Umarł budowniczy Handruchówki 31 maja br. w pełnej przytomności, po przeżyciu 87 lat życia. Półwiecze jego pracy, to nowy kościół, plebanja, dwie szkoły, dom gminny i ludowy, Kasa Stefczyka, park zabawowy (!) dla młodzieży, parę mostów i drogi, a przede wszystkim przeobrażenie ciemnej masy, w świadomą część społeczeństwa. Nasuwa się na koniec uwaga, że gdyby wioskami polskimi Magryśi zarządzili, to problem wewnętrznego odrodzenia Polski byłby szybko rozwiązany. Jak dotąd jednak, tacy jak on, zjawiają się po wsiach niemiernie rzadko. Może jednak w wolnym państwie zrodzi się więcej, równie świeżych postaci. Może nadejdzie jeszcze pokolenie nowych Magryśów.

Włodzimierz Bilan

Z notatek o „Cyganerii lwowskiej”

Zwolna dźwigało się życie galicyjskie z toni narazmu i ogólnego przygnębienia. Błady świt wolności roku 1848, który zaledwie krańcem swojej tony zabłysnął na ponurym horyzoncie politycznej sytuacji Galicji, skoro zgasł, głębiej pograżył ducha narodu w odrętwieniu. Nie na długo jednak. Już z początkiem lat pięćdziesiątych ubiegłego stulecia, spory zastęp utalentowanych, młodych duchów, w zatechła atmosferze застоju, wprowadzając zaczął dużo fermentu i wrzawy, dużo szlachetnych myśli i zamierzeń. W jego reku znalazł się teraz pieczołowicie od czasu utraty wolności, przechowywany z pokolenia w pokolenie, tlejący znicz samodzielnego bytu. Wątlym zrazu migocący plomyciem zaczynał jaśnieć. Biegu zaś wypadków historycznych nie mogło zatrzymać w pędzie, żadne, nawet drakońskie rozporządzenie władz austriackich.

Cyganeria lwowska, owa czynna i żywa poprzedniczka „Młodej Polski”, tętniąca brawurą kresowego miasta, łamiąca kruche obyczaje konwenansów i przesadów — tworzyła prawdziwą demokrację polską XIX wieku. Grupująca w swem łonie najznakomitsze talenty epoki, w której działała, pozostawiła po sobie legendę, trwale zapisaną na kartach czasopism lwowskich, wyzeku-

jąca zdawien dawna młującego biografa, któryby ją zdołał wskrzesić i należycie opracować. Potężny ruch umysłowy, jakiego w tym czasie żadna z dzielnic Polski nie miała, tu we Lwowie, szumiał potęgą wezbranego potoku górskiego, niszczącego piętrzące się zapory i szerokim korytem rozlewającego się po wyschłej, a spragnionej glebie galicyjskiego życia narodowego. Siła jego było rozgąszenie czasopiśmiennictwa, środkami — doborowe pióra współpracowników, potęgą — zapalne, gorące serca i entuzjazm dla sprawy narodowej. Od „Dziennika Mód Paryskich” do radykalnej „Czytelnicy dla młodzieży” Cieszczyńskiego i tajnej „Prawdy” (1863) — skala dosyć rozpięta. Jej stopniami „Gazeta narodowa” (1848), „Dziennik literacki” (1854-5) pod redakcją Szajnochy, „Nowiny” (1855-6) i na nowo do życia powołany „Dziennik literacki” (1856 — 1870) pod kierunkiem wytrawnego i doświadczonego sternika, Jana Dobrzańskiego.

Burzyła mocno nawierzchnia życia lwowskiego, kiedy doborowe grono młodych zapalczyków, wytrwałych strażników radykalnych przekonań, zwiawszy się mocnymi węzłami przyjaźni, szerzyć zaczęło poglądy, które z czasem doprowadziły do pozytywizmu. A trzeba podkreślić, że z łamów „Dziennika li-

terackiego” wcześniej znacznie posypały się strzały na romantyzm, aniżeli „Przegląd tygodniowy” Wislickiego uformował „tyralierkę pozytywistów”.

Mecenas literatury „uprzywilejowany” dzierżawca drukarni zakładu Ossolińskich, Wojciech Maniecki, wydawca „Dziennika literackiego” (1854—1855) przy pomocy „króla Jana”, jak Jan Dobrzański nazwał, dbał by szpalty „Dziennika” ozdabiały nazwiska znanych pisarzy lwowskich: Szajnocha, Łobeski, Dobrzański, Łoziński i inni drukowali tu szereg cennych artykułów, które dużym cieszyły się rozgłosem. Krótko utrzymał się „Dziennik literacki”. Z chwila kiedy przestał wychodzić, Dobrzański założył „Nowiny”. Pod sztandary nowego pisma schroniła się teraz gromadka, mocno rozczochrana — jeszcze więcej utalentowana, młoda i pełna zapалу. Zachariasiewicz, Ujejski, Romanowski, Zmorski, Pawlikowski, Wolski, Kostecki, Karpiński, Paigert, Bielawski, Starkeł Łoziński — oto trzon cyganerii lwowskiej, która swe siły w służbie poezji i prozy oddała. Każda z tych postaci to synonim stanowczej walki z bezdusnością i martwością ówczesnego społeczeństwa. Każde wspomnienie nazwisko to osobny rozdział historii kulturalnego Lwowa.

Wystarczy przejrzeć pozótkte kar-

wspomnianych czasopism, aby przekonać się o wartości utworów, które miały być własne oblicza i profile. Wyraźne, energiczne, podjęte, otwarte kreślone, dziwnie zatępiły się w pamięci ludzkiej i w zapyłonym kamieniu, zasnuły nielubianą pajęczą siatką zapomnienia. Legły na długi okres czasu.

Pewien chaos poglądów i dążeń, jaki przejawiał się w ogólnej wytoczonej, brak skrytykowanej myśli, około której obracać się powinny zainteresowania całej lwowskiej cyganerii, nie mało także przyczyniły do jej zapomnienia.

W „zapomnienia zbrodnie” poszła ciekawa nad wyraz postać ofiary sądownictwa austriackiego, redaktora „Czytelnia dla młodzieży” — Karola Cieszewskiego. Przypuszczalny autor artykułu „Porozbiorowym szlakiem”, nie mało kłopotów przysporzył swoja „Czytelnia” władzom zaborszym. Cień, przesłaniający jasną drogę Cieszewskiego w budzeniu ducha narodowego — to pojedynek z Walerym Łozińskim, którego

tragicznym epilogiem była śmierć twórcy „Zakletego dworu”. A trzeba wiedzieć, że pojedynek był wśród literackiej braci Lwowa zjawiskiem nader częstym. Nie jest też tajemnicą, że Łoziński, na parę miesięcy przed otrzymaniem z ręki Cieszewskiego ciężkiej rany głowy, pojedynekował się aż dwukrotnie z Janem Dobrzańskim. Raz wymienił z nim kule (około 8 czerwca 1860) w Medyce, majątku Pawlikowskiego, drugą raz rąbał się z nim na palasze we Lwowie (22. 6. 1860). Ale i najpokojniejszy i najbardziej może zrównoważony z całej gromady pokrewnych dusz, Mieczysław Pawlikowski wyzwał oficera austriackiego na sąd boży, za obelgi rzucone pod adresem narodu polskiego. Pojedynek na szable (grudzień 1854) skończył się sromotną porażką dla przedstawiciela zniechęconych przez młodzież huzarów. Cyganeria lwowska nie znała żartów, gdy chodziło o honor narodu i godność osobistą. Każdy „cygan” równie zżęcznie władał szablą, szpadą i

piórem. Wszyscy niemal przeszli dobrą szkołę szermierki, stawnego w owym czasie Marie'go. — Mieczysław Romanowski, poeta-żołnierz był mistrzem w szermierce, i chętnie składał się z przyjaciółmi w Medyce. Tu niejednokrotnie cisze skwarne go dnia letniego przerywał szcęk białej broni i niejedna błyskawica lśniącego rapiera rozświetlała podłogę pałacu medycznego.

Cyganeria lwowska wiodła życie bogate urozmaiconej młodości. Istnienie jej w latach 1852—1863 było łagodnym przejściem z wysokich szczytów romantyzmu do nizin pozytywizmu polskiego.

Historia cyganerii lwowskiej to zarazem historia lwowskich czasopism literackich z przed roku 1863, gdzie nietylko kuto nowe oblicze literatury, ale gdzie także sycono iskry, zapalające serca powstańców.

Przemyśl, w grudniu.

St. Sierotwiński

Walka rządu chińskiego z tradycją

W tych dniach rząd chiński wydał nakaz obcięcia warkoczy wszystkim mężczyznom w całym państwie. Równocześnie ukazał się zakaz zniekształcania nóg niemowlętom.

Do obu tych uchwał rządu nankińskiego mają się zastosować Chińczycy najpóźniej do dni trzydziestu pod groźbą surowych kar i grzywn. O ile drugie postanowienie rządu jest zupełnie racjonalne i zrozumiałe dla Europejczyków, o tyle pierwsze może w nas zbudzić zdziwienie. Dlaczego to warkocz zdobiący głowę Chińczyka, nagle teraz znalazł się w nielase? Dlaczego burzy się odwieczna tradycja, która znalazła w XVIII wieku oddźwięk w Europie, kiedy to harcopy były szczytem elegancji mężczyzny? — Odpowiedź na to pytanie nie można streścić w jednym zdaniu.

Pierwszy zakaz noszenia warkoczy wydał rewolucyjny rząd chiński przed kilkumiesiątami w dobie gromadnego wydawania dekretów mających udowodnić i podkreślić społeczeństwu dokonanie przewrotu. Nie wielu zastosowało się do zakazu. W miastach zresztą już poprzednio inteligencja i bogatsi zarzucili dawny zwyczaj. Nie stosowano też kar wobec opornych, gdyż związki fryzjerskie zwróciły się z prośbą do władz o złagodzenie zakazu, którego bezwzględne wykonanie podcięłoby ich egzystencję. Handel bowiem jedwabistymi, długimi warkoczami przy nosił pokaźny dochód zakładom fryzjerskim. Fryzjerom sprzyjała też częsta zmiana rządu, walki generałów i targi gubernatorów, oraz zbrojne zatargi z Rosją Sowiecką i Japonią — a wszystkie te okoliczności łącznie odsuwały na dalszy plan dopilnowanie zakazu noszenia warkoczy przez odnośne władze.

Na drogę surowych reform wkroczył jednak rząd gen. Czan Kaj Szeka. Wprowadzono karę śmierci za handel i palenie opium, naukę hieroglifów zastąpiono łatwym, lecz wprowadzającym pewien zamęt w fonetykę i morfologię, alfabetem i wydano walkę z bōnami. Nie nazywa się to w Chinach europeizacją, gdyż zmiany przeprowadza rząd narodowy; lecz w rzeczywistości wzory zaczerpnięte są z kultury białej rasy. Równocześnie wzrasta niechęć do białych, których obwinia się o wiele nieszczęść, jakie przeszły nad „Krajem Środka”. Niknie też powoli w oczach chińskich, może już bezpowrotnie prestiż Europejczyka i Amerykanina. Ale z przed nienawistnego, białego władztwa, podpartego kapitałem i pierwszorzędym sprzętem wojennym, trudno wylamać się szybko. Może się je dno uda? Trzeba brać przykład z Japonii, która nietylko nie boi się wpły-

wów zagranicy, lecz jej grozi, armią, flotą i przemysłem. „Zetniemy warkocze, niech z nimi runą równocześnie zabobony” — woła rząd chiński — „zmienimy nasz wygląd, upodobnimy się do Europejczyka. Idźmy śladami Japonii, a zdobędziemy choćby połowę jej potęgi — trud nasz będzie wynagrodzony!”

Z nakazem obcięcia warkoczy można niewątpliwie połączyć i drugi cel: niwelację społeczeństwa. Chińczyk właściciel pięknego warkocza z pogardą spoglądał na młodzików wypuszczanych na wzór europejski. Nawzajem chłopcy bogatszych, potrosze zeuropelizowanych, wyśmiewali w szkole i na ulicy swych rówieśników, noszących jeszcze warkocze. Często dochodziło nawet do bójki. Teraz zapanuje równość. Nieuzasadnionem zaś jest zahamowanie pokoju wśród fryzjerów. Częściej przecież będą musieli teraz strzyć głowy niż dotychczas.

Drugie rygorystyczne postanowienie

rządu dotyczy zniekształcania nóg niemowlętom. Dziwić się należy, że surowy zakaz wydano dopiero teraz. Heż to już pokoleń kobiet chińskich poddało tej strasznej torturze pod nakazem władczej tradycji, której początki są dla nas zupełnie nieznanymi. Zapiski, zabytki poezji i malarstwa dotyczące tego zwyczaju datują się od zamierzchłych czasów, a wiele ich pochodzi z okresu dynastji Tańgów (618—967 po Chrystusie).

Dziewczynkom w krótkim czasie po przyjściu na świat, kępowano silnie stopy zwójami płótna, by zmniejszyć cyrkulację krwi. Kończyny zatrzymywały się poprostu w swym rozwoju ulegając zupełnemu zniekształceniu. Jak wykazały badania lekarzy i prześwietlenia promieniami Roentgena kośćcec był przeciętnie zmniejszony o 64 procent. Wymiary stopy kobiety w średnim wieku, były zadziwiająco małe: 15 centymetrów długości i 5 i pół ctm. szerokości, gdy tymczasem normalna

stopa Chinki jest długa 23,3 ctm. i szeroka 8 ctm. Na zniekształconych kończynach chodziły Chinki, jak na sztywnych, utykając przytem na obie nogi i ciężko, raptownie pochylała się w bokach. Niesamowity dla oczu Europejczyka chód, odbijał się ujemnie na rozwoju stawów skokowych i kolanowych. I te skarłowaciałe nogi, oraz niezgrabny chód były przedmiotem zachwytu dawnych kobiet i natchnieniem poetów.

Kto wymyślił ten dziwaczny i okrutny zwyczaj? Sami Chińczycy nie mogą znaleźć konkretnej odpowiedzi na to pytanie. Miało to być karą dla niewiernych żon czy też środkiem zapobiegawczym, by kobieta troszczyła się więcej o gospodarstwo w swym domu, niż o plotki u sąsiadki. Podobno na pomysł ten wpadli mężczyźni. Kobiętom wmówiono, że mała stopa jest piękniejsza od wielkiej i to wystarczyło biednym niewolnicom mody, by chętnie poddawały się torturze.

Wiele przemawia za tem, że zwyczaj zniekształcania nóg wprowadzono najpierw u mandarynów, których żony musiały się czesać różnicą w postępowaniu. Ograniczona swobodą chów była więcej znośna dla bogatej kobiety, którą noszono w lektkach, albo, na plecach, niż dla robotnicy, krzątającej się koło gospodarstwa, lub pracującej ciężko w polu. Jednak z biegiem czasu zwyczaj ten ogarnął nawet najniższe warstwy.

Najnowszy zakaz rządu nankińskiego godzi więc, jak widzimy w prastarą tradycję. Lecz nie jest niechętnie przyjęty przez społeczeństwo. Od wielu już lat widywaliśmy Chinki o stopach normalnie rozwiniętych. Same zrozumiały, że czas najwyższy, by zerwać z okrutnym zwyczajem, przywdziać europejskie obuwie, zająć się sportem i... z uśmiechem pobrażliwym czytać mądrości Kon - Fu - Ce - go.

Rząd chiński, wydając oba wyżej omówione postanowienia, wyznaczył termin do ich wykonania 30-to dniowy. Nakaz wydano 450-ciu milionowej narodowi, rozsiadanemu na przeszło milionach kilometrów kwadratowych. Czy termin nie jest za krótki? Czy istotnie tak łatwo będzie wykorzenić tradycję z duszy i umysłu Chińczyka?

Mieczysław Babiński.

W starożytnej Retrze

Niemiec średniowieczny pochłonięty Słowian zachodnich bez śladu. Pochód germanizmu od morza niemieckiego i Łaby, aż poza Odrę, postępował ku wschodowi nieubłagany i bez przerwy, trwał długie wieki, często natrafiał na bohaterski, ale zawsze nieszczęśliwy opór i zwyciężył. Cały świat chrześcijański ze swym rycerstwem pomagał Niemcom w tych podbojach. Słowiańszczyzną zaś nie znajdowała nigdzie pomocy. Poszczególne ziemie słowiańskie, rozdarte waśniami, zwalczały się wzajemnie i ginęły zdradą wśród tych walk i wzajemnych niechęci. Niemcy umieli podsycać te waśnie, podstępnie, przy pomocy wypróbowanych metod prowokowali walki domowe, a własne barbarzyństwa przypisywali Słowianom, przedstawiając ich ówczesnemu światu chrześcijańskiemu, jako fanatycznych pogan, barbarzyńców i dzikich ludzi, zjadających własne dzieci.

A ówczesna kultura Słowian była o wiele wyższa, jak ówczesnych ludów germańskich, na ziemiach Słowian, zachodnich panował niebawym dobrobyt i sam Helmond w swojej kronice dziwi się, że na ziemi słowiańskiej nie spotkał się nigdzie z zbrodnictwem, a wszędzie goszczono go niezwykle suto i gościnnie.

Niemiecy kronikarze, opisują nam z podziwem ówczesne bogactwo i sztukę Słowian ich starożytne miasta, jak sam, nete, Wolin, Rujane, albo Ruzje, Wielki-Gród, Starogród, Retrze i inne, podziwiając w tych miejscowościach kunsztowne budowle, nawet jednopiętrowe, piękne rzeźby i malowidła i to, co ich najwięcej zaciekało, stare pismo sto-

wiańskie, runy, które znajdowali we wszystkich świątyniach i grodach.

Wszyscy zaś niemieccy kronikarze unoszą się nad wspomnianością pogańskiej kontyny w Retrze, w której Słowianie czcili bożka Radzigoszcza albo Radegasta.

Dytmar merseburski tak ją opisuje: „Jest pewne miasto w ziemstwie Ride- nierum, nazwiskiem Ridegost, trójkątne, zawierające w sobie trzy bramy, które otacza wielki bór, dotychczas nietknięty.” Następnie opisuje, że dwie bramy tego miasta stoją zwykle otworem dla licznych pielgrzymów, trzecia zaś od wschodu prowadzi do wielkiego jeziora. Tu misternie z drzewa wystawiono świątynię, która spoczywa na podstawie, wyobrażającej rogi różnych zwierząt. Zewnętrzne ściany tej świątyni ozdobił licznymi, cudownie wykonanymi rzeźbami i malowidłami, które przedstawiają bóstwa, ptaki i zwierzęta. Nad tem wszystkiem króluje promieniste słońce. Wszystko tak zewnątrz, jak wewnątrz wykonano ręcznie z wielką sztuką a każde takie malowidło lub rzeźbę opatrzone nazwą bożka, ptaka lub zwierzęcia. W świątyni znajdują się liczne sztandary, wynoszone tylko w czasie wojny, a zwykle strzegą ich witezie w hełmach i zbrojach.

Adam hremeński tak mówi o Retrze: „Największe miasto Retarów nazywa się Retra, siedziba bałwochwalstwa. Posąg Radegasta, bożka ich, jest złoty, łożo purpurowe. Miasto posiada 9 bram i otacza je głębokie jezioro. Do świątyni przechodzi się drewnianym mostem.”

W żywocie błogosławionego Ottona, biskupa bamberskiego czytamy, że świa-

tynie pogańskie przystrojone były, ze sztuką podziwienia godną i licznymi wizerunkami ludzi, ptaków i zwierząt, które tak wykonano, że zdaje się, iż żyją i oddychają. „A nazwałbym to cudem, pisze kronikarz, że żadna wilgoć, deszcz czy śnieg nie zmył ani nie przyćmił kolorów tych malowideł, o zawdzięczały umiejętności mistrzów.”

Słowianie składali w tych kontynach od wieków złoto, drogie kamienie, brązy i wszystko, co posiadało wartość i było pamiątką zwycięskich wojen. Każdy, zaś kronikarz podnosi, że Słowianie gardzili złotem i drogiem kamieniami.

Niemcy, zdobywając ziemie słowiańskie, niszczyli skrzętnie i doszczętnie ślady kultury słowiańskiej. Mimo tego, gdy się na podstawie źródeł historycznych porówna kulturę germańską ze słowiańską, musi się przyznać wyższości ucieleźnionej Słowiańszczyźnie.

Helmond w swej kronice tak pisze: „Cały kraj Obotrytów razem z innymi sąsiednimi krajami stał się pustynią, wskutek ciągłych wojen”. A potem dodaje: „Tak wspierał Bóg pobożnego księcia i stwierdzał prawa jego.”

Późniejsi zaś Niemcy dodają, że ziemie słowiańskie to pustynia nędzna, pusta i uboga, pełna dzikiego zwierzaka i dzikich pogan, a równocześnie pod ręką, z jaką to ofiarnością, trudami i niebezpieczeństwami zaprowadzali chrześcijaństwo wśród Słowian. Jednego nie mogli dokonać, a mianowicie, nie poradzili; zniszczyć własnych kronik, ziężonych w archiwach Rzymu.

Artysta z Damvillers

(W 50-tą rocznicę zgonu Juljusza Bastien-Lepage)

Juliusz Bastien-Lepage był wielkim Francuzem. Był nim nie dlatego, że zyskał sobie sławę znakomitego malarza, lub, że niezgłodowaną pracą całego życia dorobił się olbrzymiego majątku. Nie był też arystokratą, pochodził bowiem z prostej wieśniaczej rodziny. Na polu bitwy też nie zdobył orderów ni jeneralskich szlif... Dlaczego więc znała go i uwielbiała cała Francja?

Bo Juliusz Bastien-Lepage całą rozległą stroną swego ducha żył życiem Francji i dla niej tylko i swego wielkiego narodu — od kolebki aż do trumny — pracował. — Cieszył go i radował każdy triumf jego ojczyzny, zmierzającej różnymi drogami do utrwalenia wielkości i potęgi, głębokim natomiast smutkiem i bolesnym upokorzeniem napawała go klęska Francji w r. 1870.

I tak, jak pięknym i szlachetnym było jego życie, taką też była jego natchniona sztuka. Stała się ona najwspanialszym odbiciem jego jasnej i pogodnej duszy.

Dwie charakterystyczne cechy jego twórczości wysuwają się na plan pierwszy: ukochanie przeszłości swego narodu oraz głębokie przywiązanie i miłość do rodzinnej wioski. — Boć blisko ojczyźnej ziemi trzymał się zazwyczaj Juliusz Bastien, a jeśli kiedy duchem swych natchnień wylatywał ponad nią, to czynił to rzadko i niechętnie. — Taką też pozostała jego sztuka. A świadczą o tym będzie pokoleniom, że artysta ten należał do najlepszych synów Francji w XIX wieku.

Pochodził z wioski Damvillers w departamencie Meuse.

Czuje oko najbliższych mu sercem ludzi, do których w pierwszym rzędzie należała jego skromna matka, ojciec i dziadek, pilnie go strzegło i prowadziło aż do wczesnej i dalszej jego młodości. — Ojciec i dziadek chcieli go widzieć urzędnikiem, matka zaś, marzyła o tem, by syn jej pozostał na rodzinnym zagonie. — Głos męski zdecydował i Juliusz po ukończeniu wiejskiej szkółki został oddany do Collegium w Verdun, gdzie pióro rysunków nie zaniedbywał studiów literackich. — W Verdun po raz pierwszy przepowiedziano mu świetną przyszłość.

Tu też, wiedziony wielką i gorącą miłością ojczyzny, zamysłał poświęcić się służbie wojskowej i wstąpić do szkoły wojskowej w Saint Cyr. Po kilku latach widzimy go jednak w Szkole Sztuk Pięknych w Paryżu, gdzie z cieżką bledą zarabia na kawałek chleba i studiuje malarstwo. Pracuje u Cabanela. Twardy ugor duszy chłopskiej nie ugiął się pod ciężarem przeszkód i niedostatku: chłopski syn nie chce żebrać. Nigdy nie zawadzające serce matki jest przy nim. I oto szczęście chce, iż Rada Departamentu Meuse przyznała mu stypendjum w kwocie 600 franków! Lecz to wszystko za mało. I w chwili, gdy niejedną byłby się załamał i zginał niechybnie, ten prosty chłopski syn przez swą wytrwałość, bohaterki upór, a przytem pogodę młodego umysłu i uczuć — wychodzi z tej próby życia — zwycięsko.

Nadchodzą Wielkie Dni Francji... Rok 1870... Sedan...

Wiedziony tą samą miłością, która go pchała do szkoły w Saint Cyr,

idzie ten chłopski syn na pole walki, by wynieść z niej ranę fizyczną, a w duszy ból z powodu upokorzenia Ojczyzny.

Po dwu latach cierpień fizycznych i moralnych wraca w progi Szkoły Sztuk Pięknych, lecz pozostaje zupełnie już bez środków do życia. Ratując zagrożoną egzystencję, rysuje do pism periodycznych, z kolei przetrzuca się do malowania wachlarzy, kwiatów, stworzeń skrzydlatych, profili twarzy i tu już zdobywa wziętość, osiąga powodzenie, staje się popularnym. A kiedy wkrótce otrzymał nowe, niespodziewane zamówienie na duży obraz alegoryczny, przedstawiający fontannę wiecznej młodości, położenie jego materialne gruntownie się zmieniło. Powstał więc wesóły, jasny jego obraz w rodzaju Watteau, zatytułowany „Wiosna”, — a w ślad za nim, jako wyraz miłości ku własnej wiosce, miłości ludu wiejskiego i sielskiej natury, idzie, wystawiony w roku 1874 krajobraz jego stron rodzinnych, któremu dał tytuł: „Piosenka wiosny”. Obok niego wystawia równocześnie „Portret dziadka”, przedstawiający czysto narodowy typ wieśniaka. Oba te obrazy zyskują sobie poklask doborowej publiczności francuskiej. Artystę spotyka za służoną nagroda: otrzymuje medal III. klasy i zawiadomienie, iż rząd zakupił „Piosenkę wiosny” do Galerii państwa, a co za tem idzie, że tak upragniony pieniądz da mu możność dalszych studiów.

„Dziewczyna idąca do Komuni” przynosi mu nowy sukces. Lecz wkrótce spotyka go pierwsza, bolesna i niezastuzona gorączka: ubiegając się o nagrodę rzymską, wystawia przesłizny obraz pt. „Anioł ogłaszający pasterzom narodzenie się Dzieciątka Jezus” i obraz ten wbrew opinii ogółu, dającej palmę zwycięstwa Juliuszowi Bastien — przegrywa na korzyść znacznie słabszego. Usunawszy się w zacisze wiejskie, zwierza się jednemu z przyjaciół, dlaczego tak go pociąża wieś:

„W Paryżu nauczyłem się rzemiosła mego, ale nie tam nauczyłem się sztuki mojej...”

Na wsi bowiem były jego wzory, z których skarbcza tak obficie czerpała bogata jego wyobraźnia. W zdrowem zetknięciu się z naturą i prostymi, spokojnymi, pracowitymi ludźmi wsi znalazł swój spokój i doskonalenie sztuki. Pragnie obecnie stworzyć szereg dzieł, które stałyby się synonimem jego uczuć dla narodu francuskiego.

„Wies” serja zamykająca szereg prac wieśniaczych — „Joanna d'Arc” wieśniaczka - bohaterka o narodowym postępietwie oraz „Chrystus w grobie”, płótno dla parafialnego kościoła jego wsi. — oto pomysły tych dzieł, które począł rychło wcielić w czyn i przyoblekać w żywe, realne barwy.

Gdy z cyklu „Wies” ukazało się na wystawie „Sianożęcie” wszyscy uznali, że świat sztuki zyskał nową, nieznaną dla większego ogółu, świeżą, zdrową, czystą i naturalną nutę artystyczną. A był to czas, gdy sztuka francuska bardzo odbiegła od natury, pojętej czysto i poetycznie. To też nawrót do niej był wyłączną zasługą Juliusza Bastien. Opinie tę potwierdził najzupełniej następny obraz tego cyklu: „Październik czyli zbieranie kartofli”. Ale nie tu jeszcze był punkt kulminacyjny jego wspaniałej twórczości artystycznej.

Wróciwszy z Londynu, gdzie malował portret księcia Walji i wielu arystokratów, z bajeczną wprost sumą pieniędzy i Krzyżem Legii Honorowej, osiada na wsi i rozpoczyna największe dzieło swego życia: obraz Joanny d'Arc. Postać jej miała stać się dlań miłem Francji, tkwiącym głęboko w łonie narodu, a zwłaszcza w duszy ludu francuskiego. Dlatego dzieło swoje tworzył mistrz u siebie na wsi wśród tej natury i tego ludu, którego geniusz przedstawiała bohaterka dziewczęca z Domremy. Sad rodzicielskiego domu służył mu za tło, modelem zaś do Joanny była dziewczyna z Damvillers którą artysta tkliwie i gorąco kochał

i która kiedyś miała zostać jego żoną. Kończąc swój obraz, jest pełen nadziei. To też, jak grom z nieba spotyka go nowy cios. Obraz wystawiony w Paryżu w r. 1880, zyskał gorących wielbicieli, lecz równocześnie przysporzył jego mistrzowi nieprzejednanych przeciwników. Wielki medal honorowy wziął kto inny.

I ten zawód zniósł Juliusz Bastien po męsku i raz jeszcze ukazał swą szlachetną duszę. Oto w obecności licznych przedstawicieli świata artystycznego, literackiego i dziennikarskiego przy zamknięciu wystawy i rozdawaniu nagród powiedział: „Tworzyłem to dla mojego narodu, dla Francji i Francja ma com jej dać pragnął — to dla mnie dość...”. — Powiedziawszy to przekazał obraz Joanny d'Arc galerii państwa. Królewski ten dar wywołał rumieniec wstydu na obliczach jego zacieklej rywali.

Po powrotnym powrocie z Londynu rozpoczął nowy obraz. Była nim „Ofelia zstępująca do wody...” Nie ukończył go jednak, ponieważ w roku 1883 wezwał go Paryż do odmalowania żałobnego konduktu Gambetty i jego samego na łożu śmierci. Ponieważ zarówno artysta, jak i zmarły dyktator kochali Francję miłością najwyższą, Bastien oddał się temu dziełu z zabójczym zapalem. Dżdżysty dzień pogrzebu i chłód panujący w pokoju, w którym Bastien przez ośm dni szkicował obraz nabawiły go ciężkiej choroby, z której się więcej nie podźwignął. Przez długi czas pozostawał odłud na wsi i tu często gościł swoich przyjaciół, a potem pragnąc odegnać precz smutne myśli i przecucia, począł malować pogodny i pełen wdzięku obraz: „Miłość na wsi”.

W lecie 1883 r. wysłano go pod łagodniejsze niebo Algieru. Lecz on sam już teraz czuł zbliżający się koniec. Kiedy bowiem pewnego razu Theurlet wymawiał mu słowa jego nieobecności w domu, on, ścisnawszy mu rękę, rzekł: „Kiedy się ma przed sobą drogę daleką, należy uporządkować swoje interesy...” Gdy wrócił do Paryża siły opuściły go zupełnie. Mając tu przesłizny pałacyk w okolicy parku Monceau a w nim nagromadzony wysiłkiem całego życia majątek, wygodę i przyjaciół, wybiegał teraz często wspomnieniami w te drogie miejsca, których już nigdy nie miał ujrzeć. Przed oczyma stanęła mu jego rodzinna wioska Damvillers...

Aż przyszła śmierć. Było to 10 grudnia 1884 r. W noc z 9-go na 10-go długo rozmawiał z matką i bratem o Damvillers, o swem dzieciństwie i wczesnej młodości, wspominał przyjaciół Theurieta i Karola Baude, aż wreszcie o godzinie 6-tej zawałł jeszcze po raz ostatni: „Pić mamę!” Lecz oczy zasłyły mu mgła śmierci tak, iż kubka nie mógł ująć w rękę... Wkrótce też, — pocieszając matkę, — wyzionał ducha. Miał wówczas lat 36.

Śmierć przyszła dość łagodna i cicha, jak cichem było jego sielskie życie w Damvillers, ukochanej wiosce.

W trzy dni po jego śmierci, w dniu 13 grudnia 1884 roku cała ludność tej wioski wyszła na spotkanie drogi zwłok Juliusza Bastien, sprowadzonych do stron, które umiłował tkwem sercem człowieka z ludu i czystym uczuciem artysty.

Cała zaś Francja oddała hołd nieśmiertelnemu twórcy „Joanny d'Arc”, wprowadzając go w poczet wielkich duchów narodowego Panteonu.

Tadeusz Gryl - Kleszczyński.

FRANC. MAURIAC

„Moje książki”

Oto „Naśladowanie Chrystusa”. — z tych kartek czerpałem me zachwyty mistyczne najpierwsze.

Oto Verlaine'a szlochom przesłiznięte, wiersze, które śpiewało serce boleśnie rozdarte.

Oto Pascał, co idzie jak przewodnik ze mną ku szczytom i otchłanom, w tę noc serca ciemna.

I ten mój modlitewnik, w którym każdą stronę czytałem na niesporach, w zachód słońca cichy, obrazki, imionami dzieci ozdobił one białą lśnią na nich kwiaty i złote kielichy.

Czytało się biskupie na nim „Imprimatur” modły o deszcz, pogodę, litanię wiele na niesporach w kaplicy mrocznej pensjonatu w te, zapomniane dzisiaj, słoneczne niedziele.

I wreszcie Ewangelja. — źródło wieczne, czyste, w którym ma dusza niedźna z zachwytem się nurza, gdzie widzę Cię jak marzysz samotnie, o Chryste, jak kazesz gdzieś na górze lub uśmierzasz burzę, o Panie mój, co schylasz się ku mej adrece i miłostnie wyciągasz ku mnie Twoje ręce!

przetłóżył KAZIMIERZ RYCHŁOWSKI

Zbójnictwo w Karpatach wschodnich i środkowych

O lemkońskich zbójnikach

Ilekoć jest mowa o zbójnikach góralskich, przychodzi nam na myśl opiewane przez lud w rozlicznych piosenkach postacie tatrzańskich Janosików, czarnohorskich Doboszków, a nie pamiętamy o tem, że niegdyś całe Karpaty były jedną wielką kryjówką, w której bezpieczne sechronienie znajdowały liczne bandy opryszków, unikających zetknięcia z karzącą dłonią sprawiedliwości.

Góry Łemkowszczyzny, ciągnące się łęśistemi pasmami od Sanu na zachód poza Poprad, nie stanowiły w tym względzie wyjątku.

Pierwsze wzmianki o zbójnickich napaarach w tych stronach datują się z czasów odległych, kiedy to w Karpatach pojawili się pasterze wołosey (w XV w.) półdżicy, niesfori, którzy nadmiar swego południowego temperamentu chętnie wyładowywali na karkach przylapanych podróżnych.

Z czasem Wołosi osiedlili się na stałe w niedostępnych kotlinkach śródgórskich i uspokoili się nieco. Naogół jednak ten lud, żyjący w swobodzie, długo nie tknięty jarzmem pańszczyzny, zachował swą dzikość i poczucie niezależności. Dopiero, gdy z końcem XVI w. panowie podgórcy zaczęli zaciskać swym poddanym obrozę pańszczyzny, wielu się buntowało i uciekało w góry. Z tych uciekinierów, trudniących się z musu rozbojem, urastały niebezpieczne bandy opryszków, które przeszły nawet do historii pod nazwą Beskidników.

Sprzyjały Beskidnikom góry lesiste, pełne znakomitych kryjówek, przez które wiodły uczęszczane przez kupców trakty na Węgry, wzdłuż Popradu, przez Łabową i Tylicz, przez Konieczną i wreszcie przez przełęcz Duklińską.

Na górach, z których rozległy był widok, młeli Beskidnicy swoje czatownie. Do dziś pokazują jaskinie koło wsi Maciejowej (w Sandeczyźnie), skąd wypatrywali zbójcy podróżnych, jadących Tylickim gościńcem na Węgry.

Na górze Cergowej koło Dukli znajdować się miały jaskinie tak rozgałęzione, że stora psów wypuszczona jedną z nich, według podania, po godzinie dopiero wybiegała z drugiej strony góry.

W jaskiniach tych przebywali stale Beskidnicy, pustosząc dookoła okolicę. Oni to w r. 1566 napadli na kościół we Wrocławcu (p. Krosno), zrabowali go zupełnie, a proboszcza Adama Sokolowskiego zamęczyli na śmierć, domagając się od niego pieniędzy.

Dalej na wschód w górach sanockich było również niespokojnie; gdy w r. 1648 w czasie najazdu Chmielnickiego szlachta chroniła się przed Tatarami w lasy, Beskidnicy napadali ją i rabowali.

W tym samym roku notują na całym Podgórzu ustawiczne napady opryszków, którzy stają się coraz zuchwalsi.

W r. 1649 banda Beskidników pod wodzą Sawki i Czepca (syna organisty z Grybowa) napadła na Jamgród (część Dukli) własność Jana Męcińskiego, zrabowała dwór Dolpatego w Gińniku, Ciekowskiego w Żeglecach, Olszewskiego w Ropie, wieś Rogi koło Iwonicza i wielu innych.

Szczególnie zawzięli się zbójnicy na szlachtę arjańską, dość liczną po dworach podgórskich. Maciej Kwoczka ze Stebnika, herszt zbójnicki, rezydujący ze swą bandą w karczmie na Hucie Krzyżowskiej (koło Krynicy), zrobił napad na Stanisława Wisznowalęgo (zięcia Socyna) i tak nieszczęsnego arjanina storturował, że tenże zmarł po trzech dniach. Banda owa miała jeszcze wielu innych Arjan na sumieniu.

Największe nasilenie zbójnictwa wypadło w czasie wojen kozackich, kiedy szlachta była w polu i nie było komu bronić dworów. W tym czasie (w r. 1651)

rozesłał Chmielnicki licznych agentów, którzy, przebrani za dziadów, podburzali przeciw panom chłopów małopolskich.

Największy posłuch zyskali emisariusze wśród Rusinów zamieszkujących góry od Sanu po Krosno, Duklę, Grybów (dziś siejsi Lemkowie), którzy masowo opuszczali wioski i łączyli się z bandami Beskidników, równocześnie burzył się lud polski w okolicach Melsztyna, Lanckorony i pod Babią Górą. W związku z tem ruchami był słynny bunt Kostki Napierskiego, który na czele górali podhalańskich zdobył w r. 1651 zamek czorsztyński.

Na wieść o zajęciu zamku, w którym, nawiasem mówiąc, całą „załogę“ stanowiło paru żydów, ruszył przeciw Napierskiemu Jordan, starosta ropezycki, a gdy ten odszedł z niezem, srodze przez Napierskiego zelżony, ruszyła przeciw buntownikom dragonja biskupa Gembińskiego z Muszyny.

Wiadomość o oblężeniu Czorsztyna rozeszła się daleko. W karczmie na Krzyżówce zebrał się najgłośniejsi lemkońscy hersztowie, Bajus (z Leszczyn pod Gorlicami), Czepiec, Sawka i postanowili poprowadzić swe bandy na odsiecz oblężonym.

Jak wiemy, Napierskiego i jego najwierniejszych towarzyszy wyłali sami oblężeni górale, nie powiodło się też kierownikom odsieczy, Czepiec i Sawka tylko temu zawdzięczali swe życie, że ich Napierski w Nowym Targu od śmierci wyprosił.

Po powrocie na Krzyżówkę Sawka siał postrach w dalszym ciągu. Gdy jednego z jego przyjaciół, Roztockiego, uwięzili mieszczanie z Muszyny za kradzież baranów, Sawka zagroził im spalaniem miasta i zmusił mieszczan do wypuszczenia złodzieja.

W 1653 r. połączył się Sawka z Hryciem Jaclną z Czigelki, również hersztem zbójnickim i od tego czasu operowali razem. Dopiero w czasie wojen szwedzkich odetchnęła trochę Sandeczyzna, gdy Sawkę i jego kompanów zwerbował w roku 1656 do swych chorągwi bracia Jan i Kazimierz Wąsowicze, oficerowie Aleksan-

dra Lubomirskiego z Nawojowej.

Wąsowicze pozyskali górali karpaccich dla sprawy Jana Kazimierza. Jan przy pomocy krewniaka Krzysztofa Wąsowicza, dowódcy jazdy lekkiej Stefana Czarnieckiego pobił wówczas Szwedów pod Nowym Sączem.

Pisze o nich znany epigon romantyzmu Mieczysław Romanowski:

„A Wąsowicze lud zbierają w polki,
A ciągną ludzi do nich jak jaskółki,
Znacie ich, różni, nie lekliwi żurawie,
A będą jako wilk w owczarni w Łojach“

Górale śpiewali o nich piosenki, a nawet utarło się wśród nich podobno przysłowie „co Wąsowicz, to człowiek“.

Nie był to jednak pierwszy wyjazd, użycia w wojnie zbójników lemkońskich. Już w pierwszej połowie XVI w. używał ich Hieronim Łaski, instalujący na tronie węgierskim wygnanego z kraju Jana Zapolyę. Takie wyprawy wojenne dawały jednak tylko chwilowe odprężenie, po powrocie zbójnicy grasowali nadal. Dlatego też bez względu na ich (czasem jawne) znaczne) zasługi, bywają tępieni zewsząd bez miłosierdzia.

W pierwszym rzędzie zwalczano ich starostowie po grodach w Sanoku, Bieczu, Sączu.

W r. 1600 Zygmunt III nakazuje staroście bieckiemu „tępić rozbojnicztwo w cztery lata“, później upomina, by czynił to energiczniej. Pod wpływem naponień królewskich sypie się z pod katowskiego topora istny grad głów; w r. 1614 w samym Bieczu stracono ich razem 120. Wciąż jednak przybywali inni.

Pewnego razu dwu zbójców, sądzonych w Bieczu, podało imiennie 78 współników z trzydziestu wsi.

Do dziś jeszcze pokazują na wzgórzu koło Biecza ruiny kapliczki, pod którą tracono niegdyś zbójników. Z władzami państwowymi współdziałała zgodnie inicjatywa prywatna, dwory organizują obronę, chwytają lub zabijają zbójników. Gdy w r. 1632 wspomniany już Kwoczka napadł z kompaniami na dwór p. Krzesza w Męcinie, dziedzic wystąpił przeciw nim czeladź, która dopadła zbójców w karczmie w Wielogłowach, poodbięła im

zbójnickie siekierki i pozabijał, jedynie Kwoczka zdołał uciec.

W góry ruszają ekspedycje wojskowe i prywatne na oblavy. Kazimierz Wąsowicz, rotmistrz piechoty Lubomirskich z Nawojowej zanim zaczął ze zbójców organizować oddziały przeciw Szwedom czy Arjanom, gromił ich gdzie mógł, a pojmanych odstawał do Nowego Sącza gdzie ich ćwiartowano i wbijano na pat.

To samo robiło wojsko biskupie w tak zw. „państwie Muszyńskim“, należącym do biskupów krakowskich. Gdy przychwycono Prokopa Kapkę, groźnego herszta, zawiął na szubienicy w Muszynie.

Najgorsze jednak represje nastąpiły po zwycięskiej bitwie pod Beresteczkiem (r. 1651) szlachta upojona zwycięstwem, poczęła zwolna wracać do domów i mścić się na chłopach za bunt.

Teror, jakim odplacono teraz mieszkańcom górskich wiosek za napady, był tak straszny, że wioski całe uciekały z Polski przez Karpaty, osiedlając się na Węgrzech, gdzie przyjmowano ich jako kolonistów z otwartymi rękami.

W tych czasach n. p. porzuciła stare siedziby ludność Żeglec (pow. Krosno) i osiadła w Zborowie na Węgrzech (koło Bardjowa).

Wśród Rusinów po drugiej stronie Karpat, znajdziemy wiele nazwisk, wskazujących na to, że kiedyś przodkowie ich uciekli z Polski, n. p. Banicki (z Bańczy), Zdyniak (ze Zdyni), Peruński (z Perunki), Brunarski (z Brunar), wszystko to wsię ruskie, po polskiej stronie leżące.

Mimo tych strasznych represyj, w czasie których padały setki głów winnych i niewinnych, rozboje nie ustały zupełnie, po staremu napadają Beskidnicy na dwory i plebanje, nie przepuszczając nawet swym własnym proboszczom z zapadłych wsi górskich.

W r. 1758 lustruje wieś Irby, leżącą nad samą węgierską granicą dziekan gr. kat. W czasie wizytacji zeznaje proboszcz, że przez najście zbójckie za jego poprzednika ks. Jana Ropskiego (który w niem życie stracił) wszystkie dokumenta zostały zniszczone.

Jeszcze z początkiem XIX w. góry lemkońskie nie były bezpieczne. Dziś nawet, starzy gazdowie, którzy w młodości jako juhasi owce po górach pasali, opowiadają o groźnych opryskach, napadających na koszary i szalasy pasterskie, rabujących owce i woły.

Morawski Szczęsny w swych gawędach z Sandeczyzny przypuszcza, że stare kapliczki, wzniesione z kamienia po górskich bezdrożach są śladami dawnych rozbojów i „stoją na mogiłach ludzi zabitych lub nawet zbójców“.

Dzisiaj już w górach Łemkowszczyzny niema zbójników, ale z dawnych czasów wśród ludu pozostała żywa tradycja (szczególnie w Beskidzie Krynickim).

Na Skotarskim Wirchu bacował niejaki Skotarski, człek silny i odważny. Pewnego razu przychodzi do niego zbójnik pożytycy.

— To się napij — mówi bacia — stoł w beczce.

— Kiedy niema czem.

— Et, ot tak! — To mówiąc chwycił bacia beczkę oburącz, podniósł do ust i pije.

Zbójca przestraszył się takiej sily i uciekł.

Nie mało też jest opowiadań o skarbach zbójnickich. Na Krajnej hali (również w Beskidzie Krynickim) cztery siagi od studni mieli zbójcy kryjówek, z której ośmiu koniami wywieźli tram złota.

Niektóre z tych opowiadań o skarbach, zakopanych wśród gór Łemkowszczyzny zostały przeniesione przez przesiedleńców na drugą stronę Karpat, gdzie wśród Rusinów czechosłowackich do dziś dnia się przechowały.

Roman Reinfuss (Gorlice).

Egzotyczne zwierzę

Włoski oficer Attilio Gatti spędził pięć miesięcy w dziewiczym lesie Ituri w belgijskim Kongo. Szereg artykułów, jakie ogłosił za powrotem, opisuje zaboronnych i nieprzystępnych krajowców i fantastyczną przyrodę afrykańskiej puszczy. Wedle miejscowych informacji, żyje tam małpa, większa od goryla i pokryta rudym włosem, podobnym zupełnie do ludzkich włosów. Gatti widział podobne stworzenie, ale nie miał czasu stwierdzić tych szczegółów. Głównym jednak celem obserwacji była okwapi czyli okapi (Gatti uważa, że pierwsza nazwa lepiej reprezentuje wymowę krajowców) i śmiałemu podróżnikowi udało się schwycić żywceem okaz tego rzadkiego zwierzęcia, czem dotychczas nikt nie mógł się pochlubić.

Okwapi należy do rodziny giraffidae, ale stanowi coś pośredniego między znaną nam żyrafą, antylopa, a przedhistorycznym samotherium z okresu plioceńskiego.

Głowa zwierzęcia, długa a cienka, jest ciemno czerwona, tułów w prążki czarne, biał i brązowe, nogi od kolan w dół białe z brązową kółką koloru kości słoniowej w kostce. Całość nie tylko przyczynia się do urody okwapi, ale też zapewnia jej niedostrzeżalność z odległości większej, niż jakich 5 metrów. Cała bowiem maść jest idealnym przykładem mimikry. Las afrykański ma zieleń ciemną, prawie czarną i grzbiet okwapi zlewa się z nią w jedną całość — trzeba pamiętać, że na wysokości jakich dwóch metrów gęstwina jest największa. Białe

i czarne pręgi tułowia i nóg świetnie naśladują liście, przez które przebiegają promienie słońca, wreszcie srebrno-białe pończochy odpowiadają warstwie zielonych liści, pokrywającej ziemię.

Okwapi stara się też zawsze utrzymać swe futerko w nieskalanym stanie. Ma może ze wszystkich zwierząt największe zamiłowanie do czystości.

Oczy ma okwapi ogromne a ruchliwe. Każde z nich może się, niezależnie od drugiego, obracać w różne strony, więc zwierzęciu nie grozi nigdy niespodziewany napad. Zresztą nie zwykło ono uciekać przed żadnym nieprzyjacielem. Ma potężne żyłaste nogi — do obrony używa zwykle tylnych — i rogami pokryte czoło, którem uderza z wielką siłą.

Jest to stworzenie odważne. Gatti schwycił dwumiesięczne lub dziesięcioletnie zwierzę, wysokości metra i wagi mniej niż pięćdziesięciu kilo. Umieścił je w wysokim ogrodzeniu drewnianym i posłał do odległej osady Irumu po karnielkę. Miała nią być olbrzymia krowa afrykańska. Przez chwilę stała ona spokojnie, przyglądając się małemu stworzonku, mniejszemu od siebie jakich dziesięć razy. Ale gdy ciele zaczęło dobierać się do wymion, krowa wpadła w wściekłość. Odskoczyła na kilkanaście kroków, nastawiła straszliwe, krzywe rogi i rzuciła się na okwapi. Lecz małość nie okazało bynajmniej strachu. Nie ruszyło się z miejsca i było gotowe od walki. Gatti'emu udało się w ostatniej chwili zapobiec katastrofie a po jakimś czasie między oboma zwierzętami ustalił się przyjazny stosunek P. S.

Kiedy, dlaczego i jak świętują mieszkańcy Indyj?

Ludność Indyj naogół nie może się uskarżać na brak okazji do świętowania — podobnie zresztą jak i mieszkańcy wielu innych krajów (nie przymawiając). Byłoby porywaniem się z motyka na słońce próbować omówić wyczerpująco wszystkie święta indyjskie w jednym artykule, nie mówiąc o tem, żeby to mogło setnie znużyć i znudzić czytelnika, zwłaszcza w okresie świątecznym. To też ograniczę się tu (in der Beschränkung zeigt sich der Meister, jak wiadomo) do ogólnego — strawnego i dla świątecznego żołądka laickiego — obrazu świąt i uroczystości indyjskich, popierając rozważania ogólne dobranymi przykładami.

PODZIAŁ ŚWIĄT INDYJSKICH NA DWIE GŁÓWNE GRUPY

Większość świąt indyjskich podzielić można na dwie główne grupy. Pierwszą tworzą takie, których pierwotnym celem było wzmoczenie urodzajności ziemi, uzyskanie deszczu lub pogody słonecznej, zapewnienie sobie pomyślnego wyniku zasiewów i żniw — z pomocą rytów i ceremonij magicznych. Do drugiej zaś należą święta, których obchodzenie miało odpędzić zło i zapobiec zgubnym wpływom demonów lub je unicestwić.

ŚWIĘTA, MAJĄCE ZAPEWNIĆ POMYŚLNOŚĆ

Dobrimi przykładami świąt grupy pierwszej są święta szczepu Ho, zamieszkującego góry na pld. zachód od Kalkuty: pierwsze z tych świąt, których ogółem jest w roku siedem, przedstawia symboliczne zaślubiny ziemi, a odbywa się w czasie kwitnienia świętego drzewa sal (Vatica robusta) drugie przypada na czas siania ryżu: trzecie na porę kielkowania nasion; czwarte obchodzą, gdy się je przesadza; piąte stanowi ofiarę z pierwocin; szóste — oczyszczanie klepiska; siódme i ostatnie wreszcie obchodzą, gdy stodoły są pełne ziarna, a ludzie oddają się swawoli i uciechom. Na tym przykładzie widać doskonale pierwotny związek świąt ze zmianami pór czy raczej okresów roku, ważnych dla rolnika. — Taki związek musiało wykazywać też wiele innych świąt indyjskich i dopiero później ustalono nieco inaczej daty ich obchodu, kierując się kalendarzem księżycowym, przyczem też przeznaczano je już dla uczczenia różnych bóstw i łączono z nowymi formami rytuału.

ŚWIĘTO PRZESILENIA ZIMOWEGO

Ze tak było, nietrudno przejrzeć niejednokrotnie i dziś jeszcze. Tak n. p. święto Uttarajana (dosłownie „zwrot (słońca) ku północy“), albo Makaranscankranti („wejście w znak Koziorożca“) przypadające na czas przesilenia larów, oraz czel „wszech bogów“ (wiśwe dewah) — stanowi właściwe rozpoczęcie roku rolnika. Na południu kraju w tym czasie obchodzą Pongol — składają ofiary z ryżu i rozpalają ognie, mające dodać siły słońcu, sprokować je do silnego przygrzewania. Nieco inny charakter ma to święto u Nairów, mieszkańców Malabar, gdzie ma i inną nazwę: Onam; tam w dzień ten chłopcy bawią się w strzelanie z łuku do siebie, co prawdopodobnie pierwotnie miało za cel odstraszanie złych duchów.

ŚWIĘTO WIOSENNE

Potem następuje święto, zwane Wasantapaniczami („piąty dzień wiosny“), szczególnie mile widziane i witane przez śmiertelników: przez najbliższych 40 dni (osobliwa kwarantanna) ludzie oddają się wyuzdanej swawoli, grzeszą i słowem i czynkiem, popijają obficie przytem i jedzą niezgorzej (miałoby się prawie ochotę powiedzieć: tout comme chez nous), przedewszystkiem potrawę podniecającą, dostrajając w ten sposób pokarm cielesny do duchowego — czy też naodwrot — Nawet osoby zwyczajnie się szanu-

jące włóczą się po ulicach i wyspiewują pieśni, wielbiące potęgę natury. W Kaszmirze każdy przywdziewa w tym czasie strój złoty, dostosowany do pory roku. Szczególnie gorliwie obchodzą to święto leśne szczepy Assamu (na ptn. wschodzie Indyj). „Jest ono tak wesołe jak karnawał — pisze jeden z nauceznych świadków, pułkownik angielski Dalton — i, jak długo trwa, kobiety zażywają niezwykłej swobody. Na wiele dni przed właściwą uroczystością można widzieć, jak młodzi wiejska chodzi grupami, wystrojona w żywe kolory, lub też tworzy koła, w których środku tańczą najładniejsze dziewczęta, rozpuściwszy długie włosy wzdłuż pleców. Pierwszy dzień święta poświęcony jest wzajemnemu odwiedzaniu się, następnym kapaniu i czerzeniu bydlę, a w trzeci mieszkańcy kilku grup wiosek, starzy i młodzi, schodzą się w jakimś umówionem miejscu i oddają się zabawie na dobre. Dziewczęta przy takich sposobnościach nie lubią tańczyć z mężczyznami ze swojej wsi“.

Punktem szczytowym tego okresu świątecznego jest święto Holi w Indiach północnych, zupełnie przypominające nasz karnawał, tylko podobno znacznie bardziej wyuzdane.

ŚWIĘTA JESIENNE

Niedługo potem przypada Nagapaniczami („piąty dzień (ku czci) węża“), poświęcony czci wielkiego węża, który — według wierzeń Hindusów — podtrzymuje świat, dźwigając go na sobie; obchód świąteczny w tym czasie ma wpłynąć dodatnio na orkę i na jesienne zasiewy ryżu, które właśnie wtedy się zaczynają. Ceremonje święta żniw składają się na Durgapudza („oddanie czci (bogini) Durdze“) oraz Ramalila („igraszki Ramy“, deifikowanego bohatera Ramajany), przypadające na koniec tej pory roku. Sztuki sceniczne, jakie wtedy się odgrywa, przypominają charakterem trochę średniowieczne misterja europejskie, a stanowią prawdopodobnie przetrzytki pierwotnych ceremonij magicznych, jakie zresztą i dziś jeszcze odprawiają w tej porze szczepy leśne.

ŚWIĘTA, MAJĄCE ODPĘDZIĆ ZŁE DUCHY

Druga grupa świąt ma na celu odstra-

zenie złych duchów: wiadomo bowiem, że diabeł nie śpi. Ten motyw zresztą po części można odnaleźć i w pierwszej grupie, już omówionej, tylko tam jest on mniej wyraźny, podczas gdy tu jeszcze i dziś jest widoczny w ceremoniach i obrzędach wiejskich i domowych. Wspominani wyżej Ho podczas święta żniw „podejrzewają — jak pisze cytowany już Dalton — obecność złego ducha i dla pozbycia się go mężczyźni, kobiety i dzieci idą w procesji dokoła wsi i przechodzą przez każde jej miasteczko, trzymając w rękach kiję, jakgdyby tropili dzikiego zwierza, przyczem śpiewają dziką pieśń i wykrzykują co sił, aż uznają za pewne, że zły duch uciekł“. Gardzo podobnie dokonywują tej ceremonii w Himalajach, a nazywają ją tam „wypędzaniem diabła“ — Inną postacią tego samego obrzędu jest święto Diwali („święto lamp“), połączone z puszczaniem lampek na wodę (według wierzeń indyjskich światła odpędzają złego ducha); dla należytego skorzystania ze sposobności jeszcze najstarsza kobieta w każdej rodzinie wychodzi przed dom i, uderzając w opaskę lub rzeszoto na zboże, wykrzykuje: „Boże zamieszkał! Ubóstwo, idź precz!“

PÓZNIJSZY ROZWÓJ

Dopiero z czasem ta postać pierwotna, zachowana jeszcze niejednokrotnie do dziś, uległa zmianie o tyle, że zaczęto poszczególnym bóstwom oddawać cześć z okazji takiego a takiego święta i — w dalszym ciągu — wymyślać nowe święta dla uczczenia bóstw, którym dotychczas nie poświęcono żadnego dnia w roku. Tem się tłumaczy zadziwiająca rozliczność świąt hinduskich. Każde święte miejsce stało się zarazem przybytkiem innego bóstwa: Benares — Siwy, Mathura — Kryszny i t. d., i każde niemal ważniejsze bóstwo otrzymało w przydziale formalny kalendarz uroczystościowy, aby można było należyte obchodzić pamiętkę różnych wydarzeń z jego życia i odpowiednio uczcić tę czy ową cudowną jego właściwość.

ŚWIĘTA KASTOWE

Stopniowo święta zaczęły się także zacieśniać do poszczególnych kast i klas ludności. W sierpniu przypada wielkie

święto braminskie: bramini fabrykują amulety-sznurki i obwiązują niemi przeguby rąk swym klientom wzamian za dary, otrzymane od nich (takie używanie sznurków i węzłów dla celów magicznych odnajduje się po całym świecie). W październiku znów radżputowie (arystokracja czy szlachta wojskowa) obchodzą swoje święto Dasahra, przypominające swawolą mocno starorzyskie Saturnalia; dawniej w to święto król sam oprowadzał w paradzie byka wokół miasta, by go zabić w świątyni bogini-opiekunki jako zwierzę ofiarne, mające zabrać z sobą grzechy ludzkie (podobnie jak to było u żydów z kozłem ofiarnym). „Święto lamp“, obchodzone też w październiku, jest już właściwie świętem kasty kupieckiej: lampy mają odpędzić niepowodzenie; w pierwotniejszej postaci jednak obchodzą je krowiarze w Biharze (płn. wschód kraju), mianowicie przepędzają bydło przez świnię, a gdy biedna ofiara zginie pod kopytami, gotują ją i zjadają w polu (to też święto to łączy się nieraz i z kultem okrutnej, krwawej bogini Kali, małżonki Siwy, w której przybytkach zarzynają tysiące zwierząt).

ŚWIĘTA MUZULMAŃSKIE

Wiadomo, że znaczną część ludności Indyj — okrągo 28 proc. (70 milionów na ogólną liczbę 350 milionów) — stanowią muzulmanie. I oni mają swoje święta, które także możnaby podzielić na takie same dwie grupy; w wielu wypadkach jednak pierwotne znaczenie święta zatraciło się, zatarte specjalnymi obrzędami (nie małą rolę odegrała tu także wielka zmienność dat, gdyż święta te są ruchome). Tak zatem n. p. święto Ramazanu stanowi dokładny odpowiednik indyjskiego święta wiosny: praktykowana wtedy abstynencja ma na celu magiczne wpłynięcie na rozwój ziarna, a kończące Ramazan święto Id, stanowi żywiołowy wybuch radości, mający pobudzić i ziarno. W wielu okolicach, gdzie muzulmanie stykają się z wierzeniami animistycznymi, do kapliczek swych świętych wprowadzili ceremonje i obrzędy magiczne za przykładem otoczenia.

E. S.

Czerwony Krzyż i Żelazny Krzyż

Axel Munthe cieszy się ustaloną już sławą znakomitego pisarza. Samotny i starzec o łagodnej twarzy, dogasającym spojrzeniu, o sercu gołębiem i tkliwej, miłującej ludzką duszę. U schyłku swego życia czynił przegląd uczynków złych i dobrych. Zanim wieczny mrok przesłonił jego oczy, ogarnia ludzką ciepłem jeszcze spojrzeniem i uczy kochać. Księga z San Michele, to księga życia, w której lekarz, miłujący ludzi i zwierzęta, umie doskonale odczuć ich ból, nędzę i nieśczęście, a opowiada o tem z szczerą iłą współczucia, z subtelnym uśmiechem pobażania dla ułomności i z dozą wytwornego humoru.

„Czerwony krzyż i żelazny krzyż“, to niewielka powieść, w której cała groza wojny namalowana została bogatymi kolorami palety Axela Munthe. Ponury cień realizmu posłużył autorowi „Księgi o ludziach i zwierzętach“ do tem jaskrawszego rzućcia straszliwego „oskarżam“ pod adresem Niemiec. „Czerwony krzyż i żelazny krzyż“, to księga wojny i księga oskarżenia. Smutna, budząca grozę, targająca nerwami, wykazująca całe barbarzyństwo „Kulturträgerów“ — księga śmierci. Żelazny krzyż niemiecki, widomy znak bezwzględnej brutalności „bohaterskich“ junkrów Wilhelma w „zwycięskim“ pochodzie — depce po gruzach i ruinach kościołów i szpitali; dla niego „czerwony krzyż“ humanitarnej akcji bezimiennych i cichych bohaterów jest symbolem bezsilia. I gdzieś stąpi odznaczony krzyżem żelaznym, tam niema miejsca dla miłości i miłosierdzia „krzyża czerwonego“.

„Życie jest chyba najmielszym i naj-

oryginalniejszym na świecie pisarzem oszalałymi opowieści“ — powiada autor i rzeczywiście kreśli potworny wprost obraz gehenny wojennej.

W miasteczku francuskim, zniszczonym pociskami armat, wybuchami granatów i bomb — kościół, który zrzuceniem Opatrzności ostał się cało, zamieniono na lazaret. Jęki nieszczęśliwych, rżenia konających uczyniły z tego Przybytku Boga — dom mąk czyszcących.

Angielski lekarz Czerwonego Krzyża przybywa tutaj w nadziei godziny speczynku. W szpitalu znajduje oplakane warunki sanitarne. Marnym półśrodkiem wydaje się wiedza lekarska, bo brak eturu i morfiny, jodyny i bandaży skazuje lekarza na całkowitą bezczynność. To też doktor Martin musi być tylko świadkiem strasznych bredzeń w malignie, przedśmiertnych spowiedzi, wreszcie cierpień, z których organizm ludzki śmierć dopiero wyzwala. Skon niemieckiego dowódcy szwadronu podnieca wyobraźnię ciężko rannego żołnierza i daje mu sposobność do naszkicowania obrazu potwornych przeżyć. „Ciesz się, że już umarł“, powiedział żołnierz. „On dowodził moim szwadronem; przez te dwa miesiące żyłem dzień i noc w strachu przed nim... To on poprowadził nas przez płonące ulice Louvain i dymiące ruiny tego, co niegdyś zwało się Aerschot i było spokojnym miastem, gdyśmy tam wkraczali, a zamieniło się w rozżarzony piec po naszym wyjściu. To on sprawił, żeśmy strzelali do kobiet i dzieci w Dinaut, żeśmy oblewali domy naftą i podpalali je pochodniami. To on nas zmusił do grabienia i pądrowania w Termonde... — Szereg grozę budzących obrazów przesuwają się przed naszymi oczami.“

Do wsi przybyło pięciu oficerów niemieckich, z chirurgiem na czele. Kiedy po przejściu rannych okazało się, że niema wśród nich żadnego generała, ni wyższego oficera, chirurg nie myśli udzielać pomocy rannym. Po tej lustracji oficerowie udają się na ucztę, a śmiechy ich zmieszane z jękami konających budzą grozę i wstręt. Jesteśmy świadkami rozmowy, jaką toczy graf Adalbert Schoenbein z doktorem Martinem. Na wiadomość, że Martin był w Reims, powiada Schoenbein: „Przynaję szczerze, że zazdroścę panu tego. Olbrzymia katedra w płomieniach, to chyba wspaniały widok, widok jakiego nigdy zapomnieć nie można“.

Wśród wielkiej ilości dokumentów niejako, jakimi mogą być kreślone przez Axela Munthe sceny do straszego dramatu zdziczenia i barbarzyństwa Niemców w czasie wojny światowej we Francji, przewija się i osobisty dramat doktora Martina, na którego ustach wykwiła gorąca modlitwa do Boga Zemsty; lecz „Bóg sam wybiera chwilę“ dopowie zakonnica.

„Czerwony Krzyż i żelazny krzyż“ Axela Munthe, to księga smutna. Księga śmierci i oskarżenia. A unosi się nad nią boleść miłosierdnego serca i oburzenie czystej, dobrotliwej duszy. „Czerwony Krzyż i żelazny krzyż“ to groźne „mento“ dla nowych pokoleń ludzkich, to książka na czasie, a wydana w przeddzień niemal plebiscytu w zagłębiu Saary, musi zastanawiać.

Axel Munthe w „Czerwonym Krzyżu i żelaznym krzyżu“, dając obraz godny pędzla Delacroix, rzucił potężne oskarżenie tym, którzy ślepe instynkty przełożyli ponad miłosierdzie.

Jak się odżywiać w zimie

wedle zasad przyrodolecznictwa

Jest powszechne mniemanie, że w zimie należy odżywiać się lepiej, aniżeli w lecie, a to z tego powodu, że w zimie utrata ciepła jest znaczna i w organizmie potrzeba więcej opału. To też w zimie dajemy zazwyczaj przewagę pokarmom pożywnym, obfitym w białko i tłuszcz, a mniej używamy jarzyn i owoców, o które jest zresztą trudno. Zapatrywanie to jest błędne, bo właściwie organizm w zimie mniej zużywa energii i mniej produkuje kaloryj, niż w cieplej porze. Rozumie się, stosuje się to do zawodu inteligenta, który w zimie po większej części przebywa w mieszkaniu, a mniej na dworze i fizycznej energii zużywa niewiele. Inną miarę potrzeba zastosować u tych, którzy z powodu swego zajęcia muszą przebywać przeważnie na świeżym powietrzu. Inteligent pracuje w opalonym pokoju, a wychodząc na dwór ciepło się ubiera i jest przed utratą ciepła zabezpieczony.

Najważniejsze jednakowoż jest to, że w zimie noce są długie, a dni krótkie, wobec czego sen zimową porą bywa dłuższy. Spalanie w ustroju, a skutkiem tego wydzielanie przez płuca kwasu węglowego jest znacznie większe w dzień, w świetle dziennym, niż nocą podczas snu, — co wpływa na ograniczenie przemiany materii w zimie. W lecie śpiemy krócej, przebywamy większą część dnia na powietrzu, jest więcej słońca i promienie chemiczne działają na naszą skórę, zwłaszcza przy kąpielach powietrznych, rzecznych i t. p., a co najważniejsze, w lecie dużo się ruszamy i pocimy. Wobec tego wydatek energii naszego ciała jest przynajmniej dwa razy większy w lecie, aniżeli w zimie, a do tego ilość pokarmów musi się dostosować.

A teraz zastanówmy się, czy nasz sposób odżywiania w zimie tym warunkom odpowiada. Jaka jest w zimie kuchnia inteligenta? Przeważnie żyjemy się mięsem wędlinami, konserwami, jajami, mlekiem, a przytem zjadamy dosyć tłuszczów oraz kasz, chleba i bułek, względnie legumin, a mało spożywamy jarzyn i owoców.

Większość tych pokarmów albo całkiem nie zawiera witamin, albo tylko w małych ilościach, a w całym pożywieniu jest nadmiar białka i tłuszczów. Przytem inteligent pije w zimie dużo herbaty, kawy, a przygodnie także alkohol. Oprócz tego w ciągu zimy przypadają święta Bożego Narodzenia, Zapusty, a z wczesną wiosną Wielkanoc, kiedy inteligent jeszcze obficie się odżywia, co wszystko razem nie może być bez wpływu na przemianę materii. Prócz spożywania tak znacznej ilości pożywnych pokarmów, inteligent cierpi w ciągu zimy na ustawiczny brak powietrza w pokoju i nawet podczas swoich rozrywek, w kinie, teatrze na zebraniach i t. p., skutkiem czego organizm nie może spalić nadmiaru pokarmów i powstają we krwi „nieczystości“, rozmaite zanieczyszczenia, wadliwa przemiana materii, oraz skaza mocznicowa. Wszystko to wpływa na zdrowie, albowiem zanieczyszcza krew, staje się podłożem podatnym dla rozmaitych chorób zaraźliwych, szczególnie grypy, oraz różnych cierpień, zwłaszcza artretycznych i nerwowych.

Przystępujemy do właściwego tematu, jak odżywiać się w zimie i czy należy jadać obficie. Człowiek, jako członek przyrody, musi przystosować się do tego, co daje natura, a natura zwierzęta karmi bardzo skąpo i z tego powodu niektóre z nich zapadają w sen zimowy, a lud oświejsza żywi się bardzo skromnie, aby doczekała do przednówka. Inteligent postępuje przeciwnie, co nie może ująć bezkarnie.

Oto zasady przyrodolecznictwa, jak się odżywiać w zimie: Przedewszystkiem jadać mało, wystarczy o połowę mniej niż w lecie, a również nie nadużywać płynów, ponieważ człowiek w zimie mało się poci i nawodniony organizm jest mniej odporny. Co do składu pokarmów, to nie powinno się różnić pożywienie zimowe od letniego. Jeżeli w lecie nie mamy podlegu do pokarmów białkowych i do tłuszczu, a żyjemy się przeważnie jarzynami i owocami, to również i w zimie to samo obowiązuje. Coprawda w zimie jest trudniej o jarzyny i owoce, ale tembardziej ich szukać należy, a jeżeli nasze gospodynie o tem pomyślały, to z pewnością je zdobędą, na targach lub z własnych ogrodów. Nie zależy na wielkiej różnorodności, ale na ich wartości odżywczej.

Ponieważ w zimie naszym organiz-

nowi daje się we znaki głód witamin, bo mało używamy ich w pokarmach, dlatego przyda się wzmianka, gdzie się one znajdują. Najwięcej jest ich w jarzynach zielonych i korzeniowych. Tu należą sałaty zimowe, główki kapusty dobrze utrzymane, brukselka, jarmuż, — które spożywać się zarówno na surowo, jak i gotowane; oczywiście więcej witamin będzie w stanie surowym, aniżeli w gotowanym. — Znaczną ilością witamin odznaczają się jarzyny korzeniowe, w pierwszym rzę-jadajne na surowo: rzepa, rzodkiew, marchew i brukiew (tarta) i wszelkie zieloniny i przyprawy: szczybórek, chrzan, naciina pietruszki, pory, cebula i czosnek, a również buraki*). W odżywianiu zimowym wielkie znaczenie mają pokarmy kiszzone, jak kapusta i ogórki. Zachowują się w nich nie tylko witaminy, ale i kwas oraz bakterje mleczne, bardzo pożyteczne dla trawienia. W braku świeżych warzyw mogą je zastąpić jarzyny suszone.

Witaminy idą zazwyczaj w parze z solami zasadowymi, których dla odżywienia organizmu i równowagi przemiany materii, potrzeba w odżywianiu wiele. — W owocach krajowych jest witamin mniej niż w jarzynach, natomiast w owocach z krajów słonecznych, jak w cytrynach, pomarańczach, bananach, figach i t. p., jest ich dużo.

Jak widzimy, w dacie zimowej skład pokarmów jest bardzo ważny. W lecie bowiem, kiedy przemiana materii jest żywsza, organizm łatwiej zniesie błędy w odżywianiu. Natomiast w zimie zle skutki natychmiast występują. Aby utrzymać dobrą przemianę materii, przyrodolecznictwo podaje taki stosunek: jarzyn, kartofli i owoców powinno najmniej być 3 razy tyle, aniżeli razem wzięwszy pokarmów białkowych, zbożowych i tłuszczów. W zwyczajnym wikcie inteligenta,

*) Szczegółowy opis tych jarzyn znajduje się w Kuchni jarskiej, str. 360—382, wyd. Arcta.

tj. mięsnym, stosunek bywa odwrotny: jada się za dużo pokarmów białkowych, tłuszczów, chleba, kasz i legumin, a jarzyn i owoców niewiele.

Z tego wynika, że najzdrowszy jest wikt jarski, trzeba jednak wyjaśnić, że muszą w nim przeważać jarzyny i owoce, a nie, jak często się mniema, pokarmy zbożowe z jajami i mlekiem.

Co do mleka, to przyrodolecznictwo całkiem nie zaleca mleka w zimie, i to kilku przyczyn. Przedewszystkiem, mleko jest w zimie z natury gorsze, bo brak w niem witamin, a krowy przechodzą okres oczyszczający, więc składniki ich nieczystszej krwi dostają się do mleka, stąd pochodzi nieraz niemila woń jego. Dalej, łatwo strawne mleko przeszkadza strawieniu pokarmów białkowych i tłustych które z tego powodu w przewodzie pokarmowym zalegają i rozkładają się. — Wreszcie, mleko jest przeznaczone do odżywiania młodych, ale jest dla nich jedynym pokarmem, gdy u człowieka dojrzalego jest ono uzupełnieniem i tak zanadto obfitego jadła.

Jeszcze o ważnym zagadnieniu, o przemianie materii w zimie. Przyrodolecznictwo zwraca szczególną uwagę na okresy zimowego przesilenia w organizmie u człowieka i zwierząt.

Są dwa takie okresy, w których ustroj oczyszcza się ze złych materii. Pierwszy na początku zimy, a drugi już w przejściu zimy ku wiosnie. To prawo natury znali już starożytni; świadectwem tego są w tym czasie posty religijne, a u chrześcijan — adwent i wielki post. Posty te w wiekach średnich ściśle zachowywano, dzisiaj jednak utrzymuje je tylko lud wiejski, a inteligencja, rzekomo słabsza, od nich się uchyla — pomimo, że posty dla niej są potrzebniejsze z powodu złej przemiany materii, na którą lud wiejski nie cierpi. Post na początku zimy, a przynajmniej wstrzemięźliwość w jedzeniu, ma swoje naturalne uzasadnienie. W jesieni, kiedy jest największa obfitość pokarmów, a natura niejako przy-

gotowała zapasy na zimę, człowiek nadużywa pokarmów, czego dowodem przybytek na wadze (1—5 kg.). Wówczas to przemiana materii się pogarsza, dlatego zachodzi konieczna potrzeba oczyszczenia krwi, co właśnie najłatwiej osiągnąć postem, a człowiek, zyskawszy na zimę, wiu dobrze zniesie twarde warunki zimy. — Posty na przedwiosniu są również przystosowane do naturalnych warunków. — Cała przyroda się odnawia, a bujność sił wiosennych wymaga także od człowieka, odpowiedniej wytrzymałości, aby z tycia sił ożywczych mógł korzystać, inaczej zamiast podnieść jego energję życiową, raczej ją przytłumią. Stąd wniosek, że do oczekiwanej wiosny potrzeba również się przygotować — przez oczyszczenie organizmu i wzmocnienie całego ciała.

Z powyższych wywodów możemy się przekonać, że od sposobu odżywiania zawisło, czy człowiek zimę dobrze znosi, czy też jest ona dla niego nieprzyjemną i grozi rozmaitemi cierpieniami. Zima jest przyjacielem silnych i zahartowanych i dla tych miłą porą roku, niż inne. Jest zatem w naszej mocy, aby nam również służyła. Rozważmy więc, jakie środki, prócz zdrowego odżywiania w zimie jeszcze się następują do wzmocnienia naszego ustroju.

Na pierwszym miejscu jest świeże i orzeźwiające powietrze, w ozon obfite, oczywista na dworze (a nie w mieszkaniach), które wcale nie sprzyja rozwojowi bakterij. W mroźnym powietrzu i w zmianach atmosferycznych zimy mamy doskonały środek do hartowania i możemy go stosować odpowiednio do naszej odporności, odzyskując ciepło za pomocą ruchu. To też sporty zimowe są bardzo zdrowe, a kto je uprawia, ten zrozumie, czem są przyjemności zimy.

W zimie musi człowiek niejako zdobywać życie i ponosić więcej trudów, aniżeli w innych porach roku, ale zmagając się z twardymi warunkami bytu, ćwiczy swą wolę i energję i wytrzymałość. Tem się tłumaczy, że narody północne są zdrowe i długowieczne. Wszak Polska z niemi sąsiaduje i również ma tęgie zimy, więc rozporządza podobnymi środkami do hartowania — ku podniesieniu tężyzny narodu.

Dr. A. Tarnawski, z Kosowa.

Przesmutne karty...

Świeżo z druku wyszło dzieło treści podróżniczej.

Marja Bohdan Niedenthal: *Ucayali. Raj czy Piektło nad Amazonką*. (Dom Książki Polskiej, Warszawa 1935).

W dziele tem napotyka czytelnik przesmutne opowieści o fantastycznym marnotrawieniu naszych zasobów materialnych i obniżaniu powagi Polski.

Niepodając szczegółowej treści przytaczamy z niej kilka ustępów.

Do Ucayali w peruwiańskiej Montanji popłynęli p. Niedenthalowie w r. 1930 w towarzystwie rodziny rolnika Dziewy i Dra Szymańskiego, lekarza.

Dyr. Warchałowski nie przygotował nic na przyjęcie emigrantów, którym w Warszawie obiecano gotowe działki domy.

„Serce mi się krajało“ (pisze p. Marja Niedenthal) „gdy przyszedł do mnie adwokat poseł na Sejm w Limie, pokazując kontrakt jednej z ofiar Syndykatu Warszawskiego, i pytając, czy figurująca na nim pieczęć, jest rzeczywiście pieczęcią instytucji rządowej Państwa Polskiego? W głowie jego nie mogło się pomieścić, jak mógł Syndykat tak zdrwić z Urzędem Emigracyjnego, każąc mu podpisywać kontrakty, które zgóry uważał za fikcyjne. Nie wystarczyło roztrwonienie setek tysięcy dolarów akcjonariuszy polskich dla dopełnienia potrzebne były kilkadziesiąt tysięcy wyludzonych od rządu peruwiańskiego“.

Parodją było tu wszystko, co się działo... co urządził Syndykat... wzywając dyskredytować imię Polski

wymawiane w r. 1926 w Peru z pełną czcią“.

Na akcję przygotowawczą, na komisje badawcze, które nic nie zbadały, były pieniądze, idące w setki, tysiące, ale gdy przyszło do samej pracy osadniczej, zabrakło złotych na kupno kolonizacji świni, czy paru kur obiecanych w kontrakcie“.

„Przysyłano przez Urząd Kolonizacyjny przeważnie lumpenproletariat z wykołonej inteligencji i robotnika“. W tem i Niemców, wrogich Polsce.

By nadać większą moc swym słowom pani N. cytuje w broszurze Dr. Ad. Jarzyny, „Peru widoki dla osadnictwa rolnego na polskiej koncesji“, ustęp o umowie zawartej z dyr. Warchałowskim.

„Jeżeli Kolonja Polska osiedli 150 rodzin wówczas Warchałowski otrzyma 50.000 ha. natomiast wedle § 3 kontraktu z Kolonją Polską przeleje na nią tylko 18.000 ha. W drugim roku przypadnie darmo Warchałowskiemu znowu obszar większy niż kolonji“...

Z szóstą grupą osiedleńców (nierolników) przyjechał sekretarz Kolonji w Warszawie Aleksander Kurowski jako dyrektor, a panujący na kolonji głód wtedy „spowodował okradanie pół-Indjan przez kolonistów polskich“. Kurowski popijał z osiedleńcami w karczmie, a inicjatorem i wykonawcą rzetelnie pojętej pracy organizacyjnej był ks. Sokół, w którego ręce nie oddano odpowiedzialnego stanowiska dyrektora kolonji.

„Dobiega 4 rok od rozpoczęcia akcji peruwiańskiej. Nic nie zrobiono, aby ulżyć dolę tych, których użyto do nie-

samowitego eksperymentu osadniczego. Długi u peruwiańczyków... zobowiązania wobec kolonistów niezapłacone... Winnych nie pociągnięto do odpowiedzialności“...

„...Walczy Dziewa z nędzą w Brazylii, przeklinając chwilę, w której zachciało mu się zostać pionierem“. Z nim wielu innych.

Poważna firma nakładowa wydała pracę p. Niedenthalowej Książka ta nieskonfiskowana, dotarła do rąk licznych czytelników, znalazła się w inwentarzu czytelników publicznych.

Przesmutne jej karty wzbudzą w licznych sercach bolesne refleksje. Czytelnicy z dniem każdym coraz ciężiej odczuwający własne zubożenie poratują nie tylko nieszczęsnych Dziewów zmarniałych w Peru, ale pożałują też i grosza zmarnowanego na próby koczmarne osadnictwa rolnego w Peru.

Nie uszczęśliwia nikogo, a jest szkodziwą propagandą zewnętrzną i wewnętrzną realizacją gwałtownych inicjatyw legnących się w głowach działaczy pełnych fantastyczności pozbawionych przygotowania naukowego. Oni działają na czerwiek, a nie na obywatelstwo Polski.

Al. Żaral.

Kolorowe groteski filmowe

Wydawnictwo Universal wypuściło na rynek pierwsze swe groteski rysunkowe w naturalnych kolorach. Bardzo oryginalne w pomyśle i świetnie w ujęciu one wykonaniu stoja te miniaturowe filmy rysunkowe na najwyższym poziomie artystycznym.