



### Co słychać w Krakowie.

Poniedziałek 16: św. Marcelego.  
Wtorek 17: św. Antoniego.  
Wtorek 17: wschód słońca o godz. 7.37  
zachód o godz. 15.45.

**MROZ.** Od kilku dni panuje w naszym mieście silny mróz z drobnymi opadami śnieżnymi. W dniu wczorajszym temperatura wykazywała 14 stopni C. w godzinach przedpołudniowych. Nie trzeba dodawać, że największym powodzeniem cieszyły się w dniu wczorajszym ślizgawki...

**Z POL. AKAD. UMIEJĘTNOŚCI.** Posiedzenie Wydz. histor.-filozoficznego odbędzie się w poniedziałek, 16 bm., o godzinie 6 popołudniu. Porządek dzienny: 1. Doc. Dr. A. Vetulani: Geneza oficjalatu w Polsce. 2. Dr. W. Steinberg: Prawo własności i prawo sąsiedzkie w świetle teorii imperatywnej.

**OSTRZEŻENIE.** Do poszczególnych Dyrekcji zakładów przemysłowych zgłasza się niejaki Dugoszowski w charakterze agenta wydawnictwa kalendarza dla podoficerów, celem zbierania składek i ogłoszeń, powołując się przytem, że przychodzi w sprawie urzędowej z Min. Spraw Wojskowych. Wobec tego, że M. S. Wojsk. nie udzielało Dugoszowskiemu tego rodzaju upoważnienia, ostrzega się przed deklarowaniem Dugoszowskiemu jakichkolwiek sum na wydawnictwo kalendarza dla podoficerów. Kwestja zaś udzielania ogłoszeń jest pozostawiona dobrowolnemu uznaniu firm, przedsiębiorstw przemysłowych i handlowych.

**PARAFOWANIE KSIĄG HANDLOWYCH W IZBIE PRZEM.-HANDLOWEJ.** Izba Przemysłowo-Handlowa w Krakowie, zawiadamia osoby interesowane, że na podstawie rozporządzenia o uproszczonej księgowości w handlu parafuje księgi za opłatą zł. 5.

**Z TOW. LEKARSKIEGO.** W środę dnia 18 bm. punktualnie o godzinie 8 wiecz. odbędzie się w sali Tow. Lekarskiego (Radziwiłłowska 14), posiedzenie naukowe z następującym porządkiem dziennym: I. Demonstracja z Kliniki oto-rhino-laryngologicznej U. J. (Dyr.: Prof. Dr. Baurowicz) II. Odczyt: Kol. Dr. Miodoński: O technice wlewać kropekowych, dożylnych.

**KURSY RZEMIEŚLNICZE.** Dyrekcja Muzeum Przem. i Instytutu Rzem. Przem. zawiadamia, że do dnia 25 bm. przyjmuje zgłoszenia na kursy: trykotarstwa ręcznego, bielniarski i rysunku odręcznego dla pracowników krakowskich. Zgłoszenia i informacje w Dyrekcji Muzeum i Instytutu, ul. Smoleńsk 9.

**„NIEKTÓRE PROBLEMY WĘDRÓWEK PTAKÓW.”** Referat pod pow. tytułem wygłosi dr. K. Wodzicki doc. U. J. we wtorek, 17 bm. na Zebraniu Pol. Tow. Przyrodników im. Kopernika w sali wykładowej Zakł. Mineralogicznego U. J. przy ul. Gółębkiej 11, II. p. o godz. 6.15 pop.

**W TOWARZYSTWIE EKONOMICZNEM** na posiedzeniu we wtorek, 17 bm. wygłoszony zostanie referat p. t. „Możliwości rozwiązania problemu bezrobotia w Polsce”. Referent: dyr. St. Kochanowski i Dr. L. Oberländer. Początek o godz. 18-iej w Izbie Przem.-Handlowej w Krakowie (ul. Długa 1, I. p.) Wstęp wolny.

**KRAK. KOŁO ZRZESZENIA POL. NAUCZYCIELI GEOGRAFJI** podaje do wiadomości, że na posiedzeniu we wtorek 17 bm. o godzinie 7 wieczór w sali Instytutu Geogr. U. J. docent Dr. Ormicki poprowadzi ćwiczenia na temat „Rolnicze okręgi uprawy w Polsce i ich znaczenie”, pozem na podstawie dwudziestu wyników ćwiczeń prelegent wykreśli na tablicy mapę i zinterpretuje ją.

**REPERTUAR TEATRU SŁOWACKIEGO**  
Poniedziałek po południu: „Sulkowski”.  
Poniedziałek wieczór: „Tosca”.  
Wtorek: „Mademoiselle”.  
Środa 18 I. „Mademoiselle”.

**REPERTUAR KINO PATRĄW**  
SWIT: I. Tembi II. Na złamanie karku.  
WANDA: Czern (Wallisa Paary).  
APOLLO: „Pieśń nocy” (Jan Kiepura).  
SZTUKA: „Biała trzcina” (Stefan Jaracza).  
UCIECHA: „Congorilla”.  
ADRIA: „Dziesięciu z Pawiaka” (film polski).

**SŁOŃCE:** Konzres tańczy. (Lillian Havey)  
**PROMIEN:** Droga do rajn (Lillian Harvey).  
**KINO DOMU ŻOŁNIERZA** na czas od 16 do 18 bm. film p. t. „Skrzydłata flota”. W rolach głównych: Ramon Novarro, Anita Page.

**Z TEATRU MIEJ. IM. J. SŁOWACKIEGO** W poniedziałek wieczorem opera „Tosca”, w której wystąpi gościnnie poraz ostatni świetna odtwórczyni partji tytułowej znakomita prima donna Wanda Wermińska, zaliczająca partję „Tosci” obok partji „Carmeny” do jednej z najcenniejszych swego bogatego repertuaru operowego. Znakomitemu gręcielowi towarzyszyć będą artyści naszej opery pp: Szymonowicz,

**Teatr świetlny i dźwięk. „Uciecha” ul. ca Starowiślna L. 16.**

Największa sensacja ekranów Europy. — HYPER EGZOTYCZNY FILM, jedyj autentyczny natręcony w całości w dżungli podzwrotnikowej

# CONGORILLA

**Filmowa księga dżungli.** — Niezwykle przegrody małżonków Johnsonów wśród tysiąca niebezpieczeństw w sercu Konga. — W dżungli grozy i śmierci. — Dwie godziny przegrody i niebezpieczeństw w tajemniczych i niezbadanych okolicach. — Nigdy nieważone sensacyjne sceny z życia największych drapieżników i najmniejszych (lud i li i utów). — Poraz pierwszy w filmie utrzymanie gorzła, których życie po patrzyli bohater, uczestnicząc ekspedycji film. **Szczyt emocji.** — **Porządki w programie:** Sensacyjny tygodnik Foxa „Dziś i jutro” najpiękniejszy ośrodek zagłowy sztafety Polskiej z językiem przez wyprawę Foxa na Atllach. Film ten to prawdziwe arcydzieło i konstrukcja. Wyświetl w Parku w woj. a. niebawmy zachwyt i sensacje.

**Film o karierze Iwara Kreugera**



p. t. „Król zapalek” został nakręcony w Hollywood. W roli Kreugera występuje amerykański artysta filmowy Warren William.

**KINOTEATR „ŚWIT” DOM KATOLICKI**  
DZWIĘKOWY PRZY UL. STRASZEWSKIEGO 10.

**Program podwójny.** Od czwartku dnia 12-go stycznia 1933 roku. Najlepszy i najbardziej interesujący z obrazów reportażowych!

## TEMBI (Czarny Władca).

Giąkawe dzieje mieszkańca Czarnego Łądu!

Tajemniczy głębi dżungli afrykańskiej w swej precudnej krasie.

## Na złamanie karku

Rekordowy **BILLY SULLIVAN** w tysiącach arcykomicznych sytuacjach pełnych grozy i sensacji.

Początek przedstawień o godzinie 5-tej, 7-mej i 9-tej. W święta o 3, 5, 7, 9  
Zniżki dla P.P. Urzędników, Wojskowych i Akademików.

# Szkodliwy pomysł wprowadzenia zmian do pisowni na sposób czeski.

Wczoraj, w niedzielę, odbyło się w lokalu Tow. Mił. Jez. Polskiego w Krakowie zebranie pod przewodnictwem docenta U. J. prof. dr. Z. Klemensiewicza, na którym prof. U. J. dr. Nitsch wygłosił interesujący odczyt na temat proponowanego wprowadzenia zmian do pisowni polskiej na wzór czeski. Mianowicie Pol. Tow. Wydawców Książek zaproponowało w szczególności, by zastąpić sz, cz, rz — znakami czeskimi, tj. s, c, r z „daszkami” ponad literami oraz by usunąć „i” zmiękczające przy „c” i „s” i pisać wszędzie ć, ś, np. „ściana”. Jako argument wysuwa Tow. Wydawców: 1) potaniecie książki o jedną szesnastą wskutek zmniejszenia się liczby członek. 2) rozszerzenie czytelności książek polskich w krajach czechosłowackich i jugosłowiańskich.

Wydawcy nie wzięli jednak przytem pod rozwagę — mówił prof. Nitsch, — że samo przejście z jednego systemu na drugi ciągnęłoby za sobą pewne koszty (nowe członek, zwolnione tempo pracy zecerów wskutek nowo-

ści itp.). Ale powiedzmy, że byłyby pewne materialne korzyści projektu. Są natomiast inne względy, które należy rozważyć zanim się przystąpi do jakiejś reformy.

Języki europejskie podzielić można na dwie zasadnicze grupy: 1) stosujące w pisowni znaki diakrytyczne (tj. akcenty, znaczki zmiękczające itp.), oraz 2) wyrażające pewne właściwości językowe przez kombinacje liter (typowym tu jest jęz. angielski, który nie ma żadnego znaku diakrytycznego). Języki: polski, francuski i czeski należą do pierwszej grupy, dając zniekształcenia, lub akcenty w formie znaczków ponad literami. Jest stwierdzonym, że znaki diakrytyczne są utrudnieniem w pisaniu, gdyż odrywają rękę od pisma. W języku polskim, — chociaż on nie posiada nawet części tych znaczków, co język czeski, — często opuszcza się w pośpiechu znaki nad c, s, z. właśnie z tej przyczyny, iż przerywają ciągłość pisma. Roszanie w transkrypcji łacińskiej swych wyrazów posługują się pisownią polską np. w wyrazie „początek”. Nie używają natomiast znaczka nad „c”, gdyż cudzoziemiec zwykle przez nieuwagę opuszcza „daszek” i w ten sposób mogłby przyczynić się do zniekształcenia słowa. Pisownia zatem polska posiada wyższość nad pisownią czeską, gdyż zbliża się do ideału angielskiego.

Co do argumentu, że opuszczenie litery „z” i zastąpienie jej haczykiem przyczyni się do oszczędności miejsca, to trzeba się zastanowić, czy innowacja ta nie wprowadziłaby więcej chaosu w pisowni naszej; gdyby argument ten był tak przekonującym, to dlaczego np.

Niemcy nie kasują w swojej pisowni szeregu liter zupełnie niepotrzebnych. N. p. zamiast „sch” mogłoby pisać „sh”; zamiast „lieben” — „liben”. Mimo to jednak Niemcy nie poczynili wspomnianych skrótów, chociaż przyniosłby one może nie 5-cio, ale 10-cioprocentowe potaniecie książki...

Co do twierdzenia, że przez wprowadzenie wspomnianej nowości rozszerzy się czytelność książek polskich w krajach słowiańskich, to należy wątpić, czy zewnętrzny znaczek zdoła uczynić to, do czego się nie ma ochoty. Kto chce czytać polską książkę, ten poświęci nieco czasu nauce języka i wówczas przyzwyczai się i do pisowni polskiej.

Po tym ciekawym referacie wywiązała się dyskusja, w której zabrali głos m. in. prof. Chrzanowski i prof. Estreicher, wypowiadając się przeciw projektowanym przez Tow. Wydawców reformom pisowni. — Referat trwał przeszło dwie godziny; sala była szalenie zapelniona przeważnie młodzieżą akademicką.

## Żywne praktyki komorników w Krakowie

Do Redakcji naszej zgłasza się szeroka grupa żalantów na pewnych komorników krakowskich że nie trzymają się taryfy komorników i, poza obowiązującymi stawkami, pobierają dodatkowe, ustawą nieprzewidziane opłaty. Dotyczy to w szczególności starych spraw, w których komornik po myśli § 19. taksy komorników winien pobierać tylko dawne stawki, ustalone Rozp. Min. Spraw. z 25 lutego 1929. Ponadto dochodzą nas żale na niegrzeczne traktowanie stron przez niektórych komorników.

Sądzimy, że odpowiednie czynniki wglądają w te sprawy. W dzisiejszych bowiem ciężkich czasach wskazanym jest i koniecznym najściślejsze przestrzeganie tej taryfy by ludność, dotknięta i tak ciężką, zwyczajną orłat egzekucyjnych, nie odcinać zupełnie drogi do dochodzenia swych pretensji. Przedewszystkiem zaś obowiązują zasady grzeczności.

## Tradycyjny Bal Prasy w Krakowie.

W ustalonym już od wielu lat terminie t. j. dnia 1 lutego odbędzie się najświetniejsza atrakcja karnawału krakowskiego Bal Prasy. Bal tegoroczny odbędzie się pod patronatem min. Br. Pierackiego, który specjalnie w tym celu przybędzie do Krakowa.

Komitet pracuje obecnie nad listą gości, gdyż zależy mu, aby towarzystwo będące na jego Balu miało odpowiednią scjęję tak pod względem manier jak i wytwornej zabawy towarzyskiej. Bal Prasy nawiązuje obecnie do najlepszych tradycji karnawałów krakowskich z których uczestnicy zabaw unosili trwałe wspomnienia.



**S. D. Ca vitae conditio**

byli prezydent Stanów Zjednoczonych. Zmarł on w 61 roku życia.

**S. D. p.**

## Józef Szczęśniak

em. wicedyrektor i Członek Zarządu Komun Kasy Oszczędn. m. Krakowa

przyżywszy lat 57, po ciężkiej chorobie, opatrzony św. Sakramentami, zasnął w Panu dnia 15-go stycznia 1933.

**NABOŻENSTWO ŻALOBNE**

przy zwłokach odprawione zostanie we wtorek, dnia 17 bm. o godz. 8-mej rano w kaplicy na cmentarzu rakowickim, poczem nastąpi przewiezienie do Włosianicy gdzie pogrzeb odbędzie się w tym samym dniu przedpołudniem.

Na te smutne obrzędy strokana rodzina zaprasza Krewnych, Przyjaciół. Kolegów Zmarłego i Znających.



