

GŁOS NARODU

NR. 30. — ROK XL.

 REDAKCJA, ADMINISTRACJA I DRUKARNIA KRAKOW, ULICA SW. KRZYZA L. 11.
 KONTO CZEKOWE P. K. O. WARSZAWA 140055 — KONTO CZEKOWE P. K. O. KRAKOW 401.099.

WTOREK

31 STYCZNIA 1933.

Przedpłata wynosi:

Wiosna	W Krakowie		Na całym obszarze Państwa polsk. z przesyłką pocztową	Zacznik	Przedpłata zniżona dla nabożeństwa ludowego	Za każdą zmianę adresu dolicza 50 gr.
	z odnośnikiem bez odnośnika	bez odnośnika				
	6.20 zł.	5.70 zł.	6.20 zł.	9.50 zł.	5.70 zł.	

Redakcja niezamówionych artykułów nie zwraca i nie honoruje, listów nieopłaconych nie przyjmuje.

TELEFONY: REDAKCJA Nr. 101-90. ADMINISTRACJA Nr. 133-44. DRUKARNIA Nr. 133-44 i 144-06

Z komisji na plenum.

Dyskusję budżetową na plenum Sejmu, która rozpocznie się dnia 3 lutego, poprzedziło szereg faktów, przesądających z góry jej przebieg i ostateczne wyniki. Zresztą, już sama dyskusja w sejmowej komisji budżetowej dostarczyła w tym względzie tyle orientacyjnego materiału, iż nie można mieć żadnych wątpliwości, jak Sejm wykona najważniejsze zadanie każdego parlamentu: uchwalenie budżetu.

Nie przestrzegając porządku chronologicznego, wskażemy na niektóre z tych faktów. Najpierw przypomniemy, w jakich warunkach ma się toczyć sejmowa dyskusja budżetowa. Zdecydował o tem w formie arbitralnej, bez uwzględnienia sprzeciwów przedstawicieli klubów opozycyjnych, marszałek Świtalski. Bez porozumienia z tymi klubami poddał pod głosowanie sprawę podziału kontyngentu czasu, przeznaczanego na dyskusję budżetową. To, co w każdym parlamencie, a i w poprzednich Sejmach, ustalano na podstawie wzajemnego porozumienia wszystkich klubów sejmowych, tym razem przesądziło w drodze głosowania, którego wynik nie mógł być inny od tego, jakiego pragnął marszałek Świtalski. Większość rządowa podzieliła jego stanowisko i w rezultacie opozycji pozostawiono minimalne kontyngenty czasu, jeszcze mniejsze, niż w roku ubiegłym. Ten nowy ostracyzm w stosunku do opozycji tłumaczył marsz. Świtalski postanowieniem konstytucji, domagając się uchwalenia przez Sejm preliminarza budżetu do połowy lutego. Istotnie, taki przepis istnieje, ale twórcy konstytucji marcowej nie przewidywali, że z Sejmem będą się działy różne „hocki klocki”, że odradzać się będzie sesje sejmowe i że najważniejszą z nich — budżetową — zredukują się do ostatecznych granic. Ale argumenty te nie przekonały marsz. Świtalskiego i większości rządowej. Regulamin sejmowy został pogwałcony, a protesty klubów opozycyjnych spotkał ten sam los, jaki jest udziałem wszystkich bez wyjątku wystąpień opozycji.

Nie miała ona, oczywiście, także żadnego wpływu na ustalenie wysokości budżetu państwowego, przyjętego przez komisję w trzecim czytaniu. Nie wniesiono do przedłożenia rządowego żadnych istotnych zmian, nie próbowano nawet zrównoważyć budżetu, pozostawiając wszelkie troski, związane z realizacją budżetu, rządowi. Zasada „luzów“ i tym razem zwyciężyła na całej linii. Rząd może robić z budżetem, co mu się tylko będzie podobało. Że tak, a nie inaczej, pojmuje swój stosunek do budżetu, dowiedzieliśmy się z przemówienia ministra skarbu, p. Zawadzkiego, gdy zapewniał, że wydatki dostosowywać będzie do dochodów, wobec czego niema obawy, aby był zmuszony uciekać się do środków, niebezpiecznych dla podstaw naszego państwa narodowego. Zasada słuszna, ale co to ma wspólnego z racjonalnie ustalonym budżetem państwowym? Chyba bardzo niewiele. Budżet musi się opierać na pewnych trwałych podstawach, musi mieć jakieś wytyczne — że użyjemy tego tak często nadużywanego wyrażenia — w przeciwnym

bowiem razie przestaje być budżetem w normalnym tego słowa znaczeniu, a staje się wypadkową różnych dowolnych kombinacji, przy której tylko fundusze dyspozycyjne stanowią jedyną ustabilizowaną pozycję.

Taki właśnie charakter ma przyjęty przez komisję sejmową preliminarz budżetu. Wszystko w nim jest nierealne, wszystkie obliczenia, na których się opiera, mogą się okazać zawodne, prócz tego, że przewidywany deficyt będzie znacznie większy. Cyfra 361 milionów, w której, według zdania rządu, ma się wyrazić spodziewany deficyt, jest niewątpliwie najmniej realna ze wszystkich pozycji budżetowych. Już w komisji sejmowej przez obniżenie wpływów z różnych źródeł podatkowych zwiększono niedobór budżetowy o 30 milionów do sumy 391 milionów. Do tego, jak wiemy, dochodzi deficyt kolejowy w sumie 160 milionów, pozatem przewiduje się, że konwersja listów zastawnych da około 10 milionów niedoboru, łączny zatem deficyt wyniesie 560 milionów złotych. Jest to suma olbrzymia, wynosząca przeszło 20 proc. preliminarzanego budżetu.

Są tacy, którzy przewidują, opierając się zarówno na zeszlórocznym doświadczeniu, jak i na zmniejszających się wpływach skarbowych, że i ta suma nie jest ostateczna i że należy się spodziewać dalszego jej przekroczenia o nowe dziesiątki milionów. I trudno się oprzeć wrażeniu, że istotnie tak będzie. Wypadki bieżą bardzo szybko i nie widać końca tej linii pochyłej, na którą już dawno weszła nasza gospodarka państwowa, będąca w dużej mierze rezultatem tego kultu niekompetencji, jaki właśnie w tej dziedzinie osiągnął swój punkt kulminacyjny.

Nominacja p. Zawadzkiego na stanowisko ministra skarbu jest pewnym sprzeniewierzeniem się temu kultowi, ale jest to dopiero krok pierwszy na tej drodze, po którym, niestety, nie poszły dalsze. To też właściwie nie się dotąd nie zmieniło. Różnica cała polega na tem, że min. Zawadzki w swem przemówieniu, wygłoszonym przy budżecie ministerstwa skarbu, ostrożniej, niż jego poprzednicy, ocenił sytuację gospodarczą i unikał tych optymistycznych momentów, z których życie już tyle razy zakpiło w sposób jaknajbardziej niemiłosierny. Nowym także momentem w jego przemówieniu było odwoływanie się do zaufania społeczeństwa. Żałować tylko należy, że to zdarza się tak rzadko, i że wogóle czynnik zaufania tak mało jest brany pod uwagę w polityce rządów pomajowych.

Gdyby było inaczej, sytuacja gospodarcza w państwie byłaby z pewnością lepsza, a dyskusja budżetowa, zarówno w komisji, jak i na plenum Sejmu toczyłaby się w innych warunkach, zgodnych bardziej z nastrojami społeczeństwa i więcej odpowiadających jego uzasadnionym wymaganiom. Obecny stan rzeczy z jednej strony jest jaskrawym dowodem nieufności do społeczeństwa i jego przedstawicieli w Sejmie, z drugiej — pogłębia jeszcze bardziej ten brak zaufania, jaki istnieje w społeczeństwie do

Daladier proponuje socjalistom 5 tek w rządzie.

Paryż, 30 stycznia. Rokowania Daladiera w sprawie utworzenia nowego rządu francuskiego trwają w dalszym ciągu. Dziś przedpołudniem odbył on konferencję z delegacją frakcji socjalistycznej Izby z Leonem Blumem na czele. Zaproponował socjalistom udział w rządzie, ofiarując im 5 tek i natychmiastowe wykonanie programu wedle kompromisu uchwalonego

przez komisję finansową, opracowanego na podstawie projektu rządowego i kontrprojektu socjalistycznego, w sprawie uzdrowienia finansów i równowagi budżetowej.

Ponieważ Daladier zamierza rząd utworzyć w możliwie najkrótszym czasie, prosi socjalistów, aby mu dali odpowiedź jeszcze dziś wieczór.

Hitler kanclerzem Rzeszy.

Berlin, 30 stycznia. Całkiem niespodziewanie i prawie że konspiracyjnie przywódca partii narodowo-socjalistycznej Adolf Hitler mianowany został dziś w południe kanclerzem Rzeszy.

O godz. 12 w południe przyjął prezydent Hindenburg Hitlera i dawnego kanclerza v. Papena, z którymi odbył dłuższą rozmowę. W toku rozmowy prezydent Rzeszy zamianował Hitlera kanclerzem Rzeszy, a na jego wniosek zatwierdził rząd Rzeszy w składzie następującym:

Kanclerz Adolf Hitler, wicekanclerz i komisarz Rzeszy dla Prus — v. Papen, ministerstwo spraw zagranicznych — baron v. Neurath, ministerstwo spraw wewnętrznych — dr. Frick, ministerstwo Reichswehry — generał Werner v. Blomberg, ministerstwo skarbu — hr. Schwerin v. Krosigk, ministerstwo gospodarki, wyżywienia i rolnictwa dr. Hugenberg, ministerstwo pracy — przywódca Stahlhelmu Franz Seldte, ministerstwo poczty i komunikacji — baron v. Eltz Ruebenach, ministerstwo bez specjalnego przydziału i komisarz Rzeszy dla spraw komunikacji lotniczej — prezydent Reichstagu Goering. Równocześnie powierzono Goeringowi agendy pruskiego ministra spraw wewnętrznych. Dotychczasowy komisarz dla spraw bezrobotnych dr. Kereke został na swem stanowisku zatrzymany. Ministerstwo sprawiedliwości nie zostało jeszcze obsadzone i jest zarezerwowane dla centrum, o ile dojdzie między Hitlerem a centrum do porozumienia. — Niedługo po mianowaniu członkowie nowego rządu przybyli do pałacu prezydenta, gdzie zostali zaprzysiężeni. Stało się to wszystko tak szybko, że faktem mianowania nowego rządu zostały koła polityczne formalnie zaskoczone.

Pertraktacje z centrum.

Berlin 30 stycznia. O godz. 15 rozpoczął Hitler konferencję z przywódcami frakcji centrum. Koła poinformowane donoszą, że Hitler otrzymał od prezydenta Hindenburga pełnomocnictwa do rozwiązania Reichstagu w razie, gdyby nie znalazł w nim większości. O godz. 13 tej zebrała się frakcja centrum na naradę.

Berlin 30 stycznia. Frakcja centrum komunikuje oficjalnie, że nie prowadziła żadnych pertraktacji ani z Papenem, ani z Hitlerem. Pogłoski zatem o prowadzeniu pertraktacji Hitlera i v. Papena z centrum w sprawie tworzenia nowego rządu nie odpowiadają prawdzie.

Sfery polityczne Niemiec zaskoczone.

Berlin, 30 stycznia. Wiadomość o mianowaniu nowego rządu Hitlera zaskoczyła sfery polityczne do tego stopnia, że początkowo sądzą, iż chodzi jedynie o przedwczesną pogłoskę, ponieważ powszechnie panowało przekonanie, że istniejące trudności nie zostaną usunięte przed wieczorem lub wtorkiem rano. Sam zaś akt nominacji odbył się bez zwykłej w podobnych wypadkach pompy, co czyniło wrażenie aktu konspiracyjnego. Koła miarodajne tłumaczyły

rządów pomajowych. Nie są to stosunki zdrowe, ale zmiana ich nie zależy od społeczeństwa.

A. D.

czą ten pośpiech tem, że prezydent Rzeszy chciał szybko zakończyć przesilenie rządowe celem położenia kresu różnym najfantastyczniejszym pogłoskom.

Wskazują dalej, że rząd będzie usiłował zdobyć większość parlamentarną i w tym celu będą prowadzone pertraktacje z centrum i bawarską partją ludową. Z tego względu pozostawiono na wszelki wypadek nieobsadzoną tekę ministra sprawiedliwości, oraz kilku komisarzy Rzeszy, aby w razie porozumienia z centrum i bawarską partją ludową, przydzielili im pozostające stanowiska. Gdyby większość parlamentarna nie została osiągnięta, wówczas zostałyby Reichstag rozwiązany i rozpisane nowe wybory, które miałyby się odbyć pod hasłem koncentracji narodowej.

TRIUMFALNY WJAZD HITLERA NA WILHELMSTRASSE.

Berlin 30 stycznia. Oddziały szturmowe partii narodowo-socjalistycznej razem z organizacją Stahlhelmu urządzają dziś wieczór capstrzyk ku czci prezydenta Hindenburga, z okazji mianowania rządu Hitlera. Pochód z pochodniami ma wyjść z Tiergarten i udać się przed pałac prezydenta, a następnie pod kancelarię Rzeszy.

Po południu odbył się triumfalny wjazd Hitlera do kancelarii Rzeszy przy Wilhelmstrasse. Tłumy narodowych socjalistów zebrały się przed hotelem Kaiserhof, gdzie wśród okrzyków wsiadł Hitler do samochodu, aby się udać do swej nowej rezydencji przy Wilhelmstrasse. Auto z trudem tylko mogło się posuwać z powodu wielkiego obłędzenia przez jego zwolenników, którzy biegnąc za autem, towarzyszyli mu aż do celu.

W wagonie-lodowni uciekł z Rosji.

Warszawa, 30. 1. (Telef. wł.). Zdobunów miał niezwykle gościa, który przybył z Rosji wagonem-lodownią. Po przyjeździe w Sowiecień pociągu towarowego i po otwarciu wagonu-lodowni zdumiona służba kolejowa zobaczyła ślaniającego się cień ludzki. Przemarzłego człowieka wydobyto i ogrzano. Okazało się, że przybył z sobą Icek Rosenkranz z Warszawy. Zznał on, że w roku 1931 za namową agitatorów komunistycznych wyjechał do Gdańska, a stamtąd do Sowiecień. Ciężko, które przeżył, skłoniły go do ucieczki. W tym celu ukrył się niespostrzeżony w wagonie-lodowni, odchodzącym ze Sławuty po stronie sowieckiej i w ten sposób dostał się do Polski. Rosenkranz nakarmiony białym chlebem i mięsem rozplakał się i opowiedział, jaką nędzę i głód przeszedł w Sowieciech.

ZAJŚCIA NA TERENIE AKADEMICKIM WE LWOWIE.

Lwów, 30. 1. (Telef. wł.). W dniu dzisiejszym rano obrzucono zgłębami jajami na Uniwersytecie Lwowskim prof. Stefkę, który na Komisji Osw. Sejmu wypowiedział się za rządowym projektem ustawy o szkołach akademickich. Rano wywieszono w domu akademickim kukłę, przypominającą pewną wybitną osobistość. Policja przyjechała samochodem do domu akademickiego i zabrała kukłę do komendy policji. Na dzień jutrzejszy zapowiedziano wiece na wyższych uczelniach.

Na ziemiach Rzeczplitej Ogólnopolski zlot młodzieży katolickiej.

Z inicjatywy Biskupa Śląskiego Ks. Adamskiego, w czerwcu br. w Piekarach na Śląsku ma się odbyć wielki, ogólnopolski zlot katolickiej młodzieży. Zlot zapowiada się niezwykle okazale. Udział w zlocie zapowiedziała również wielka wycieczka młodzieży katolickiej „Orle” z Czechosłowacji.

Uroczystości w Gidlach.

We wsi Gidle, położonej o 12 km. od miasta Radomska, słynącej od roku 1516 wielkimi łaskami i cudami Matki Najświętszej, znajdującej się w pięknym i okazałym kościele Gidelskim, którym opiekują się Ojcowie Dominikanie odbędą się w dniu 2 lutego r. b. t. j. w święto N. M. Panny Gromnicznej uroczyste poświęcenie organu i koncert religijny.

W roku bieżącym przypada też 10-cio lecie koronacji cudownej figurki Matuchny Gidelskiej, która będzie obchodzoną w dniu 29 sierpnia b. r.

Na uroczystości te, wszystkich czcicieli i miłośników Gidelskiej Panienki zapraszają Ojcowie Dominikanie, którzy przy pomocy swej Pani i ofiarach poruszonych przez Nią serce ludzkich, jako też na skutek odezwy przed rokiem z górą do Czecielni Matki Bożej Gidelskiej zdołali w ostatnim czasie przeprowadzić należyte betonowe odnowienie zagrożonych murów, odświeżyć pocerniałe od wiekowego pyłu i kurzu całe wewnętrzne świątyni, wstawił wszystkie okna nowe, otynkował mury kościelne i klasztorne zewnątrz i dzięki hojności Dobrodziejów, którzy ani za życia, ani po śmierci — nie pozwolili wyjawić swego nazwiska — zbudować nowy 28 głosowy organ, którego brak nadzwyczaj przykro odczuwać się wszystkim dawał.

Wyrażając z wdzięcznych serc Wszystkim nawet gro-zowym Ofiarodawcom, staropolskie Bóg zapłać, polecają nadal świątynię Gidelską pamięci i opiece całego Społeczeństwa polskiego, gdyż w oplakany stan niecierpiące zwłoki pozostają jeszcze do odnowienia helmy wieżowe i cały front kościoła.

P. K. O. Nr. 67 177.

Z działalności Tow. Nauk w Płocku.

Towarzystwo Naukowe w Płocku, wznowione 28 grudnia 1906 r., w 80 lat po upadku dawnego (1827 r.) odbyło ostatnio doroczne zebranie, na którym ponownie wybrano zeszluzyczny zarząd T-wa w osobach: dr. Al. Macioży, ks. kan. Wład. Mąkowskiego, Kaz. Staszewskiego, Z. Maciejewskiego, ks. prof. I. Marciniaka i prof. B. Jędrzejewskiego. Płockie Tow. Nauk. może po 25 latach działalności pochwilić się niemałymi, jak na nasze stosunki, wynikami. Posiada bowiem dwa duże, własne słomy, bibliotekę im. Zielińskich z 50 tysiącami tomów, ogromne zbiory Muzeum Mazowsza Płockiego i t. d. Zajmuje się przytem działalnością naukowo wydawniczą, którą zamyka trzeci rocznik Tow. Nauk., będący na ukończeniu. Wkrótce też ukaże się dzieło p. t. „Mazowsze płockie w czasach wojny światowej i powstania polskiego”, napisane przez pp. Świeckiego i Wybulta, z inicjatywy i z pomocą Tow. Nauk. w Płocku. Pomimo jednak tak wydajnej działalności Tow. wiąże koniec z końcem obracając się w ramach skromnego budżetu 19 tys. zł., z których prawie połowę otrzymuje z Funduszu Kultury Narod. i z min. W. R i O. P.

Tańcami uczczono 25 rocznicę śmierci Wyspiańskiego.

Warszawskie „ABC” przedrukowuje tekst zaproszenia, jakie rozysła organizacja, której celem było urządzenie obchodów ku uczczeniu 25-rocznicy śmierci Wyspiańskiego. Zaproszenie to brzmi: „Międzyszkolny Komitet Uroczystości ku czci St. Wyspiańskiego urządza dnia 26 stycznia 1933 r. w sali Gimn. Staszica (Polna 60), w związku ze swą likwidacją, Zabawę tańieczną, na którą ma zaszczyt prosić W. P. . . . Początek zabawy o godz. 17.30. Dobrej orkiestra, bufet, niespodzianki, szopka, oraz inne atrakcje i t. d.”.

A więc „Komitet”, którego jedynym celem było przygotowanie poważnych uroczystości ku uczczeniu 25-ciolecia śmierci St. Wyspiańskiego, nie rozwiązał się dotychczas, lecz urządza w blisko 2 miesiące po właściwych uroczystościach pod taką samą firmą... zabawę tańieczną. Rzeczywiście jest to niesłychane.

WYJAŚNIENIE. W związku z onegdajszą notatką o odczycie p. Wieniawy Długoszewskiego w Nrze z 22 b. m., dowiadujemy się, że bezbożny odczyt odbył się w Jaworznie nie w lokalu miejscowego „Strzelca”, lecz w „Domu Legionowym”, który obecnie jest w prywatnej dzierżawie. Dzierżawca oddał salę prelegentowi, względnie miejscowej Frakcji Rewolucyjnej, nie wiedząc jaki będzie tekst odczytu.

ŚMIERĆ CZYHA WSZĘDZIE. Na torze saneczkowym w Krynicy wydarzył się w sobotę nieszczęśliwy wypadek; mianowicie J. Hand i

Biała śmierć.

Pierwsze ofiary „Białej śmierci” zanotowały ostatnio dzienniki mimo, że okres mrozów dopiero się rozpoczął. Zimno należy bowiem do wcale groźnych czynników chorobotwórczych. Może ono działać szkodliwie na cały ustroj czyli ogólnia, lub miejscowo, na poszczególne jego części, przedewszystkiem na odkryte, a więc nogi, ręce, nos, uszy, policzki. Działając miejscowo przez czas krótki wywołuje początkowo błądność skóry, potem jej zaczerwienienie, zsinienie, zjężnienie włosów i t. d. Objawy te ustępują gdy oziębione części ciała w jakikolwiek sposób ogrzejemy. Jeśli działanie zimna trwa dłużej, wówczas do wymienionych objawów dołącza się znieśnienie czucia, oraz obrzęk w oziębionej części ciała, a po ustąpieniu działania zimna pozostaje jako ślad łuszczenie się uszki, a także pęknięcie skóry. Mówimy wówczas o odmrożeniu pierwszego stopnia. Jeśli zimno tak dalece uszkodziło skórę, że wystąpiły pęcherze jak po oparzeniu, nazywamy to odmrożeniem drugiego stopnia. Pęcherze te pękają z biegiem czasu dając początek owrzodzeniom, trudno się gojącym. Najcięższe odmrożenia, trzeciego stopnia, pociągają za sobą już nie owrzodzenie, lecz gangrenę, czyli obumarcie skóry, a czasem i warstw głębszych i w następstwie tego pęknięcie i odpadanie całych płatów ciała. Odmrożeniu nóg trzeciego stopnia ulegali często żołnierze w rowach strzeleckich w czasie wielkiej wojny tak, że niejednemu z nich musiano z tego powodu amputować całe kończyny.

Wynikiem ogólnego działania zimna, obejmującego cały organizm jest szereg chorób wywołanych się pośrednio, lub bezpośrednio z t. zw. przeziębień, oraz ostatnia najsrożniejsza ewentualność — „biała śmierć”.

Człowiek „spalający” spożyte pokarmy, produkuje stale ciepło, które jest częściowo wydalone, głównie przez skórę, częściowo zaś zatrzymane, służąc jako źródło temperatury. Ciepłota ciała zdrowego człowieka waha się w granicach 37 stopni bez względu na porę roku. Istnieje bowiem specjalny „mechanizm” czuwający nad utrzymaniem ciepłoty na jednym poziomie. Ponieważ w zimie z powodu niskiej temperatury otoczenia człowiek objawia skłonność do wydalenia zbyt wielkich ilości ciepła, tak że grozi to spadkiem ciepłoty ciała poniżej normy, mechanizm ten stara się więc zatrzymać w ustroju jak najwięcej ciepła.

Tad. Jaskulski podczas zjeżdżania na saneczkach został na pierwszym wirażu wyrzucony z toru, skutkiem czego iland uległ wypadkowi pęknięcia czaszki, zaś Jaskulski doznał zlamania lewej nogi i stłuczenia twarzy. Obaj zostali przewiezieni do szpitala w Nowym Sączu. Stan Handa jest bardzo ciężki.

TRAGICZNA ŚMIERĆ DWÓCH ŻOŁNIERZY. W ub. tygodniu zginęło w Poznaniu, w wyniku tragicznych wypadków dwóch żołnierzy. Strzelec I pułku pancernego 21-letni Małek, z zawodu ślusarz został pochwycony przez „gąsienicę” czołgu skutkiem czego odniósł bardzo ciężkie okaleczenia. Przewieziono go do szpitala, gdzie w przeciągu pół godziny wyzionął ducha.

Drugi wypadek tragicznej śmierci żołnierza wydarzył się w nocy z czwartku na piątek przy ul. Artyleryjskiej. Pewien sierżant wraz z szeregowcem 22-letnim J. Wojciechowskim z Mogiła przeprowadzali inspekcję posterunków wartowniczych.

W tym czasie młody rekrut z 61 p. p. J. Samolica, pochodzący z Kresów Wschodnich, pełnił służbę wartowniczą. Gdy zauważył Wojciechowskiego zanytał się o hasło i zaraz krótko potem wystrzelił z karabinu Wojciechowski ułożony kulą w pierś padł trupem na miejscu. Mimowolnego, czy też nieostrożnego zabójcę aresztowano.

„Słomiani ludzie” i sanacja

Znany publicysta niemiecki Richard Lewinsohn (Morus), zarazem korespondent paryski „Vossische Zeitung” wydał w r. 1930 bardzo ciekawą książkę p. t. „Das Geld in der Politik” (S. Fischer Verlag, Berlin). Na przykładach konkretnych opisał Lewinsohn wpływ pieniądza na rządy, parlamenty, organizacje polityczne, prasę i t. p.

Jak w filmie przesuwają się przed naszymi oczyma demoralizujące działania pieniądza we Francji, w Niemczech, Anglii Ameryce, a także w krajach dyktatury, t. j. w Włoszech i Bolszewii. W tej encyklopedji korupcji przeważają się różnorodne nacie st. r. i — nazwiska. Treść fascynująca. Zawsze bowiem ciekawo są sprężyny przewrotów takich czy innych.

Polska zajmuje też trochę miejsca. Ciekawe jest to, co pisze o roli bogatego ziemiaństwa i przemysłowców, które to sfery złożyły fundusz wyborczy dla sanacji. B. B. finansowane było w czasie wyborów z funduszu dyspozycyjnych, co nie stanowi tajemnicy. Fundusz wyborczy uzupełnili ponadto — nadmieniamy Le-

Wydalenie ciepła z ustroju odbywa się przez dowszystkiem przez skórę i za pośrednictwem krwi, która to ciepło tutaj przynosi. Jeśli więc zmniejszy się dopływ krwi do skóry, temsamem ograniczona zostaje utrata ciepła. — Zmniejszenie dopływu krwi do skóry odbywa się przez skurcz naczyń krwionośnych skórnych. Przekonano się, że silny skurcz tych naczyń zmniejsza utratę ciepła o 25%. Gdy zimno działa dłużej i skurcz naczyń krwionośnych w skórze nie zapobiega wielkiej utracie ciepła, organizm chwytą się wówczas środka bardziej radykalnego, zwiększa się wytwarzanie ciepła przez zmuszenie mięśni do pracy, przy której ciepło się wytwarza. Wreszcie sam człowiek ubiera się odpowiednio, przez co zapobiega zbyt niemu oziębieniu.

Gdy te wszystkie czynniki, a więc zmniejszenie utraty ciepła przez skurcz naczyń skórnych, zwiększenie jego wytwarzania przez pracę mięśni, oraz odpowiednie ubranie, nie są zdolne do utrzymania temperatury ciała na poziomie normalnym, przychodzi do spadku ciepłoty. Skutki tego są fatalne. Zewnętrznie objawia się ten stan rzeczy początkowo niepokojem i drżeniem całego ciała. Gdy działanie zimna trwa dalej, lub co gorsza temperatura się obniża, występuje ogólne znużenie i osłabienie. — Zmarznięty błędnie, dostaje zaburzeń wzroku, jest silnie zmęczony i odczuwa gwałtowną potrzebę odpoczynku. Nie może się oprzeć pokusie, siada, lub kładzie się na śniegu z myślą o chwilowym odpoczynku. Nie ma sił, by następnie podnieść się, zapada w śpiączkę, traci przytomność. Temperatura jego ciała spada wówczas, oddychanie i czynność serca słabną. — W czasie tego stanu, przypominającego letarg, następuje śmierć. Ciepłota ciała człowieka który znalazł się w objęciach „Białej śmierci”, wynosi w chwili zgonu 20 do 25 stopni, a więc 12 do 17 stopni poniżej normy.

Zimno może być przyczyną śmierci nagłej u ludzi chorych na serce. Nagłe i silne działanie zimna wywołuje bowiem silny skurcz naczyń krwionośnych, pociągający za sobą gwałtowny wzrost ciśnienia. To niespodziewane podwyższenie ciśnienia krwi wymaga zwiększonej pracy od chorego serca, które może wówczas wypowiedzieć posłuszeństwo.

(ak.)

Z całego świata.

Biskupi czechosłowaccy przeciw reformie szkolnej.

Niedzielne „Lidove Listy” (Praga) przyniosły zbiorowy list Episkopatu Czechosłowacji (łacińskiego i grecko-katolickiego), będący protestem przeciw reformie szkolnej, wysuniętej przez min. Derera. Biskupi czechosłowaccy w imię sprawiedliwości domagają się utrzymania wychowania religijnego w szkole i szkół wyznaniowych, które na pewnych terenach państwa dotąd pozostały. List pasterski podpisany jest przez 16 biskupów, w tem 2 arcybiskupów (olomuniecki Preczan i praski Kaszpar) i kard. Bertrama z Wrocławia, którego władza biskupia obejmuje część państwa czechosłowackiego.

Matouszka będzie wydany sądom węgierskim.

Z Wiednia donoszą, że Austriackie Ministerstwo Sprawiedliwości powzięło decyzję w sprawie wydania Sylwestra Matouszki, znanego sprawcy zamachów kolejowych, sądom węgierskim. W myśl tej decyzji, Matouszka zostanie wydany sądom węgierskim czasowo, celem przesłuchania go, jako obwinionego i celem zbadania jego stanu umysłowego przez psychiatrów węgierskich. Po przeprowadzeniu tych czynności Matouszka zostanie odesłany z powrotem do Austrii, gdzie ma odsiedzieć 6-letnią karę ciężkiego więzienia. Po odsiedzeniu tej kary wydany zostanie Matouszka sądom węgierskim z zastrzeżeniem, że nie może on być skazany na śmierć.

STATEK „SACHALIN” ZNALAZŁ SIĘ.

PAT. donosi, że statek „Sachalin”, który jak wiadomo, uległ katastrofie na morzu Cchockim, został odnaleziony. Ratowniczy łamacz lodów „Dobrynia” zbliża się do miejsca katastrofy. Załoga i pasażerowie „Sachalina” ocalili.

MRÓZ NA RIWIERZE.

Ostra zima tegoroczna nie oszczędziła również krainy wiecznej wiosny Riwiery. Temperatura na wybrzeżach Riwiery, tak francuskiej, jak i włoskiej jest bardzo niska. W miejscowości Novi Ligure za notowano minus 6 stopni Cels. W Alessandria temperatura spadła aż do minus 10 stopni Celsjusza.

POLSCY ŻYDZI ZAKŁADAJĄ HUTĘ SZKLANĄ W PALESTYNI. Dwaj żydzi polscy z Grodna — Lapidus i Kamp — przystąpili do budowy huty szklanej w Palestynie. — Oby jak największa liczba ich współwyznawców, mieszkających w Polsce, poszła za przykładem pp. Lapidusa i Kampa.

W RUMUNJI „URODZAJ” NA SZPIEGÓW. W sobotę policja aresztowała pod zarzutem szpiegostwa 20 pracown. urzędu pocztowo-telegraficznego w Bukareszcie. Funkcjonariusze ci oskarżeni są o wykradzenie dokumentów urzędowych oraz dostarczenie ich kopij zagranicę. Aresztowania 30 osób dokonano również na prowincji. Jak wynika ze śledztwa, w sprawie tej zamieszane są organizacje komunistyczne. Wykryto szereg dokumentów stwierdzających, że organizacja pracowała od 8 miesięcy.

FRANCUSCY PODATNICZY PROTESTUJĄ. Francuska federacja płatników podatków, gromadząca 700.000 członków, zorganizowała w ub. niedzielę w Paryżu wielki wiec przeciwko podwyższeniu podatków. Tysiące uczestników, którzy nie zdążyli dostać się do sali obrad, rozproszyła policja z przed gmachu.

Pamiętaj złożyć ofiarę na rzecz bezrobotnych na ręce

Arcybiskupiego Komitetu Ratunkowego!

Straż Graniczna przytrzymała 12.932 przemytników wraz z towarami (w 1931 roku tylko 7.227 osób). Ponadto zaś zatrzymano 6.226 (w 1931 r. 5.579) osób za nielegalne przekroczenie granicy, włóczęgostwo w pasie granicznym, nielegalny handel domokrajny i inne przestępstwa.

Duża ilość ujętych na gorącym uczynku przemytników — to bezrobotni, chwytający się dla zarobku spełniania roli t. zw. tragarzy.

Wynajdują ich do tej roli zawodowi przemytnicy, nie chcąc narażać swego życia przy przeniesieniu towarów przez granicę. Jeśli chodzi o zorganizowane bandy przemytników zawodowych — ilość ich zmalała bardzo wydatnie dzięki czujności straży granicznej, która zlikwidowała większość tych szajek, oddając ich ręką władz sądowych.

Kino.

Z kin krakowskich.

Kino „Sztuka”, ostatnio nieco zaniedbane pod względem repertuarowym, zaczyna znów powracać do dawnej roli zeroekranu. Dowodem tego jest ostatni film, wyświetlany dźwiękowo-czeski p. t. „Raj podlotków”. Myślą przewodnią scenarjusza jest udowodnienie znanego twierdzenia, że „kobieta wszystko może”. Nawet taki mały trzpiot, taki zabawny figlarz, jak najlepsza dziś, czeska aktoreczka komediowa, Anny Ondra, znana z filmów Vlasty Buriana. Zagięła ona parol na swego reżysera, Karola Lamacza (twórcę „c. k. Feldmarszałka”) i kazała mu zagrać staroświeckiego, małomiasteczkowego, komicznego nauczyciela. A wszystko tylko na to, aby usidlić go i oczarować swym wdziękiem, humorem i pięknymi oczyma. I doprowadziła wnet do tego, że ślęczący nad książkami, unikający kobiet, zabawny profesor przedzierzgał się w wytwornego światowca i siołką Annę poprowadził do ołtarza. Z tego bezpretensjonalnego temaciku skomponował reżyser Mac Frie wesolą komedię muzyczną, solidnie opracowaną technicznie i — co najważniejsze — bawiącą publiczność, która raz po raz wybuchła głośnym śmiechem na widok perypetyj zakochanego pedagoga i jego uczennicy, których role odtworzyli udalnie: A. Ondra i K. Lamacz.

W kinie „Bagatela” oczekuje niespodzianka wielbiciel Brygidy Helm, występującej w doskonałym filmie lotniczym p. t. „Gloria”, produkcji francusko-niemieckiej (reż. K. Behrendt). Treść filmu interesująca. Opisuje fragment z życia młodego pilota, który posadził swą żonę o zdradę ze swym serdecznym przyjacielem. Zniechęcony do życia, postanowił wyruszyć na samolocie „Gloria” w niebezpieczny lot nad Atlantyką. Lot kończy się jednak szczęśliwie, a rzekomo zdradzony mąż dowiaduje się w międzyczasie od swego mechanika, iż podejrzania jego w stosunku do żony były niesłuszne. Wzrost dramatycznej sytuacji zostaje zatem przecięty i lotnik powraca do żony i syna. Najważniejszą zaletą tego dźwiękowego, po za prostotą i zwartością konstrukcji scenarjusza, jest to, że technie on w erwą młodości odwagą bohaterów przestworzy i zuchwałością ich przedsięwzięć. Gra aktorów na poziomie. Obok Brygidy Helm, doskonale jest Gablin w roli mechanika. (A.)

DYREKCJA KONCERTÓW W. BOŁOŃSKI
SALA BOŁOŃSKIEGO RYNEK GŁÓWNY 84.

W czwartek, dnia 2 lutego 1933 roku
o godzinie 8 wieczorem

ZYG MUNT BLEIER

fenomenalny skrzypek-wirtuoz (Berlin)
przy fortepianie Prof. JAN HOFFMAN

Program:

A. F. HAENDEL Sonata Nr. IV D-dur. J. S. BACH Preludium i Fuga. P. CZAJKOWSKI Koncert skrzypcowy D-dur. PUGNANI-KREISLER Preludium nr 1 A legro. R. STRAUSS Improwizacja F. KREISLER Caprice Viennois. H. WIENIAWSKI Tarantella. P. SARASATE Z zruerweisen.

Bilety w cenie od zł. 1.40 — 4.70 (łącznie z szatnią i podatkiem) do nabycia w składzie fortepianów W. Boloński Rynek Gł. 34.

Z teatru im. Słowackiego.

„Konia parowy” — tragi-farsa w 3 aktach
Adama Bunscha.

Treścią „Konia parowego” Adama Bunscha, jest sprawa mechanizacji przemysłu, kryzys, strajk, bezrobocie. Autor nasamprzód mówi o walce społecznej między pracownikiem a chlebodawcą, wprowadza fanatyka-dobrodzieja ludzkości, inżyniera Parowca, który skonstruował konia parowego. Ten konia parowy zastępuje pracę rąk ludzkich — to mści się, gdyż wzrasta hiperprodukcja towaru i — bezrobocie. Wreszcie fabryka się spaliła i robotnicy rozbitki, żyjący jeszcze pokątnie z pracy swych rąk, wydają okrzyk na zwycięstwo roboczego człowieka. Przewija się w sztuce Bunscha także córka majstra szewskiego — idealistka, ale raczej bierna, a nie aktywna postać w dobroci swojej. Ażeby ocenić „Konia parowego” Bunscha, trzeba sobie zdać sprawę z szeregu zasadniczych kwestyj.

Przedewszystkiem: czy sztuka jest ciekawa? Otóż tak. Sztuka jest ciekawą, jak ciekawym jest każdy eksperyment. A tu jeszcze tambarziej, że autorem jej jest Polak i to debiutujący na naszej scenie. Zatem sumienność i serce krytyka obowiązują bardziej, niż kiedykolwiek i gdziekolwiek. Oczom widzowi nie może być obojętna odwaga, z jaką Bunsch pochodzi do sceny, i szlachetny jego zamiar zburzenia szablonu — pokazania na gruzach starej

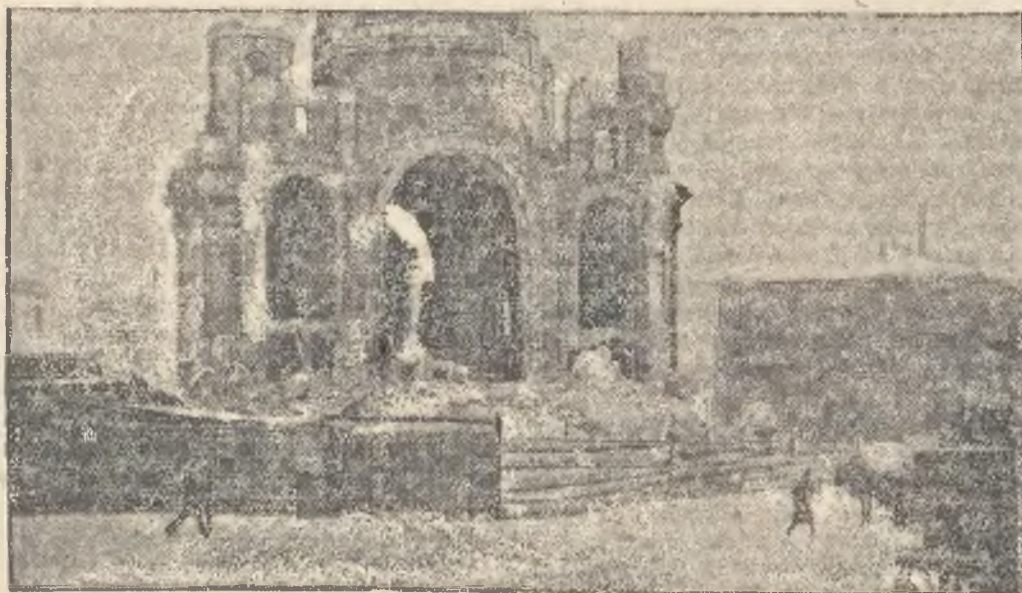
Teatr świetlny i dźwięk. „Uciecha” ulica Starowilna L. 16.

Od czwartku dnia 26 wcznia 1933 roku — FRED NIBLO gen'alny reżyser filmu „BEN-HUR” stworzył nowe fenomenalne, przepiękne arcydzieło filmowe p. t.

PROKURATOR SERC

(Luźnie za kratami) — Tragedia tęsknoty za słońcem i miłością. W rolach główn. BORIS CARLOF odtwórca roli sztucznego człowieka w filmie „Frankenstein” — KONSTANCJA CUMMINGS gen'alna artystka wcielona urody — PHILIPS HOLMES fenomenalny artysta Paramountu — WALTER HUSTON znakomity artysta charakterystyczny. — „Prokurator serc” — o film na wyższych wartości artystycznych i kinematograficznych. — Arcydzieło które złotymi zgłoskami wpięło się w historię kinematografii. — Przedstawienia codziennie o godz. 5, 7 i 9 tej. — W niedzielę pierwsze przedstawienie o godz. 3-tej popoł. po cenach porankowych. — Ceny miejsc od 49 groszy. W sobotę dnia 28 bm. o 3 popoł. do 1.10 zł. 2 Poranki w niedzielę 29 bm. o g. 11 przedpoł. „Pod fałszywą flagą”
Ceny miejsc od zł. 0.49 do 1.10. Sala dobrze ogrzana.

Z frontu walki Sowieków z religią.



Sowiety oprócz kościołów katolickich burzą systematycznie jedną po drugiej cerkwie prawosławne. Oto walczą się w gruzach schizmatycka katedra w Leningradzie.

Wacław Berent.

LAUREAT PANSTWOWEJ NAGRODY LITE RACKIEJ, ZA ROK 1933.

Najwyższą nagrodę literacką — jak już „Głos Narodu” doniósł — przyznano znakomitemu prozatorowi, Wacławowi Berentowi. W ub. roku uczczono w powyższy sposób świetnego dramaturga, Karola Huberta Rostrowskiego. Po twórcy „Judasa”, „Kaliguli” i „Niespodzianki” zaprawdę Berentowi należało się owe, tak zaszczytne wyróżnienie. Dzieła Berenta nie imponują ilością, lecz jakością. Za blisko 60 lat pracowitego żywota stworzył laureat tegorocznej nagrody państwowej cztery większe dzieła. Są to: „Fachowiec”, „Próchno”, „Ozimina” i „Żywe kamienie”.

We „Fachowcu”, powstałym w r. 1898 spotykamy ofiarę prądów, nurtujących wśród młodzieży. Już tutaj dwie postacie, wynalazcy i samego bohatera, zarysował Berent plastycznie, kładąc wielki nacisk na psychikę osób, występujących w powieści.

Wielkie zainteresowanie wywołał Berent, drukując w r. 1903 „Próchno”. Powieść ta, to — obraz dekadentyzmu umysłowego na przełomie wieków. Potępił w niej autor wadliwie interpretowany estetyzm, podcinający słabo

egzystencję, zamieniający życie duchowe w jakowąś oteciał bółu i rozpacz. Fałszywie pojmowano zagadnienie sztuki nazwał Berent próchnem.

R. 1911 stanowi ważny etap w rozwoju twórczości laureata. Ukazuje się „Ozimina”. Akcja jej rozgrywała się na terenie warszawskim, przed wybuchem wojny 1904 r. oraz rewolucji 1905 r. W kompozycji widać pewne naluoty „Wesela”. Grono gości balowych (w ciągu jednej nocy) w rozmowach swych przejawia nastroje, panujące przed rewolucją. Uniknął jednak Berent w zakończeniu „Ozimy” tego straszliwego szyderstwa Wyspiańskiego (Chochoł). Podobnie, jak Wyspiański, wypowiada laureat tęsknotę za czynem, mogącym zbawić naród. Potęgę swego talentu widać u Berenta w owo zagadnienie. Na czyn czekał wówczas cały naród. Rozgorzał wielki umysł Berenta w tom oczekiwaniu. Tem ostrzej potępił polskich schyłkowców, uniemożliwiających ziszczenie się upragnionego celu.

Po siedmiu latach milczenia zajaśniało pióro Berenta nowym blaskiem. Wyczerowało śred-

niowiecze w „Żywych kamieniach”. Strona językowa osiągnęła tu najniższe dla wyobraźni szczyty. Jak Dante piekło, przemierzył autor nieskończone przestrzenie epoki z wszystkimi sprzecznościami, z jej ascezą i rozpustą, fanatyzmem i swawolą, stępieniem duchowym i radością, przeczuciem się pojęć rzeczywistych w oderwane i odwrótnie. Przeprowadziwszy głębokie studia nad danym czasokresem, artysta zaklął w stronicach książki, choć niekiedy przepojone nadmiernym realizmem, całkowity urok i grozę średniowiecza.

Berent jest jednym z nielicznych twórców, nie trapiących o upodobanie odbiorców, t. z. w tym wypadku czytelników. Obcy mu jest wszelki kompromis. Stąd nie cieszy się popularnością. Kto jednak dołoży starań, aby wchłonąć w serce i umysł skarby berentowskiego pióra, nie pożałuje tego.

Niesłychana dbałość o cyzowanie słowa pozwala stawić Berenta obok Flauberta. Obaj są mistrzami stylu. Zauważył to pierwszy Feldman nazywając Berenta, jak i Flauberta, mężczyznami pięknymi. Myliłby się jednak, kto by posadzał laureata o kultywowanie piękna dla piękna. Dążeniom Berenta przyświecają zawsze ogólnie, ogarniające całość narodu, cele.

Nadto przełożył Berent m. in. Nietzschego „Tak o rzecze Zarathustra”, oraz wydał pracę „Źródła i ujścia nietzscheizmu” (1906 r.).

Wigo.

Sport.

Niedzielne wyniki sportowe.

Bokserzy berlińskiego „Herosu” ulegli w Warszawie kombinowanemu zespołowi Gwiazdy i I. K. P. w stosunku 10:6, oraz kombinowanej drużynie C. W. S. i I. K. P. w stosunku 14:2.

Na zawodach pływackich w Warszawie padły 3 rekordy Polski, które nie zostaną uznane, gdyż tor był 5 m. krótszy od przepisowego. Między innymi rozegrany został bieg na 200 mtr. stylem klasycznym panów, który stanowiąc rewelację dnia. Pierwsze miejsce zajął i nowy rekord polski ustanowił Szrajzman (nie-stowarzyszony) 2:55,4 sek., a po drodze pobił rekord Polski na 100 mtr. wynikiem 1:21,6 sek. Rekord na 200 mtr. jest zakrojony na europejską skalę. Sztafeta 3x100 panów: 1) A. Z. S. — 3:31,2 nowy rekord Polski.

W zimowych mistrzostwach lekkoatletycznych Poznania, rozegranych w hali Osrodka W. F. pierwsze miejsce zajęła Warta 51 pkt. przed AZS — 49 pkt, Sokołem poznańskim — 27 pkt., Sokołem z Leszna — 12 pkt.

Polak mistrzem Węgier.

W dalszym ciągu zawodów narciarskich o mistrzostwo Węgier Polacy zajęli w biegu zjazdowym drugie miejsce przez Legierskiego, który 2200 m. przebiegł w czasie 3:39,4. W konkursie skoków pierwszy był Kolesar (Polska) 26 i 25 m.; drugi Górski (Polska) 26 i 23 m.; trzeci Marusz 25. 25 m.

W punktacji ogólnej pierwsze miejsce i mistrzostwo Węgier zdobył Marusz Jan przed Legierskim i Górskim, a na czwartym dopiero miejscu znalazł się pierwszy Węgier Deportera.

— 000 —

sceny czegoś nowego, jeszcze nie widzianego. Wprawdzie — jeśli chodzi o temat — to „Konia parowy” spokrewnionym jest ze znanym robotem czeskiego pisarza Czapeka, a jeśli chodzi o teatr — to sztuka Bunscha ma już swój prototyp w stacjach doświadczalnych St. I. Witkiewicza, Hulewicza i Wandurskiego — z tem wszystkim jednak debiut młodego autora budzi zaciekawienie.

To zaciekawienie właśnie nasuwa drugie pytanie:

Czy sztuka jest dobra?

Niestety — autor sam ze sobą jest w pewnym nieporozumieniu. Wszystko to, co stanowi tekst sztuki, podaje Bunsch w słowach i zdaniach jaknajbardziej zbliżonych do prawdy, do rzeczywistości, do prostoty. Natomiast forma — głos i gest aktora, kostjum dekoracja i charakterystyka są tu groteskowe, są nawet pretenjonalnie groteskowe, a zatem: sztuka nie na rzucane. Stąd rezultat niewiadomy w co uwierzyć — czy w prawdę, czy w humorystyczną karykaturę? Tekst w ten sposób odpada od formy — a jakiejś wypadkowej linii artystycznej nie widać.

Drugi zarzut dotyczy sytuacji. Autor układa je i wiąże w sposób łatwy i prymitywny — to dobrze. Ale wiąże je także w sposób dowolny, nie oparty o żadne podstawy nieublaganej logicznej konsekwencji. I dlatego niema tu dy namiki, niema grozy — a nawet komizmu. Trudno wzruszać się wypadkami, które mogłyby przeczyć tak łatwo wziętą inną obrót. A z dru-

giej strony: trudno autorowi uwierzyć za słowo, że właśnie musi być tak jak on chce. Nawet najłatwiejsza zabawka ma swój logiczny mechanizm, konstrukcję prostą, ale zawsze — logiczną konstrukcję. Dramatyczność sztuki nie uratuje bojowa postawa występujących przeciw sobie osób. DIALOGOWE lub nawet aktywnie starcia, nieoparte o grozę sytuacji, pozostaną conajwyżej — efektowną kłótnią. Nie uratują tu wreszcie dramatyczności — teoretyzowanie. W „Koni parowym” bliższe jest ono przemówieniom wiecowym, niż sztuce teatralnej.

Ale za to niektóre postacie „Konia parowego” są dobre: mocne i przejrzyste — majster szewski, inżynier Parowiec i czeladnicy. Przy swoich silnych podstawach i zdecydowanych kontrach mogliby być bardziej aktywni — bardziej dramatyczni, nawet mimo farsowo-groteskowych założeń — gdyby na to pozwalała dramatyczność sztuki: tej przykonującej konsekwencja. Ale te braki okunąć wreszcie mogą wartości artystyczne i teatralne.

Z kolei więc pytanie:

Czy sztuka jest piękna?

Jeżeli nie zdołała ona narzucić nam swego absolutu artystycznego, w takim razie należy w niej szukać choćby względnego piękna. W każdym razie musi ono wynikać ze źródeł indywidualistycznych — a więc twórczych — artysty, a nie jedynie z oryginalnej pomysłowości. Pomijam to, że forma, a więc teatralność „Konia parowego” oparta jest o luk, który roz-

piętością swoją obejmuje plastykę od Gustawa Gwozdeckiego do T. Czyżewskiego i Leona Chwistka — luk, pod którym może się znaleźć i Stryjeńska i Szukalski — bo i w jej w może być przecież pobudka twórcza, to jednak podkreślić, że intelektualizm z wszelkiego rodzaju pomysłami oryginalnymi nie może zaspokoić pragnień estetycznych tam, gdzie jedyne prawo ma siła ducha — indywidualizm. Autor zredukował do karykatury symbol kwetji społecznej, aktualnego dziś demona mechanizacji przemysłu i idealizm — i przez to pomniejszył artystycznie myśl. Jest to zatem droga świadomej pomysłowości, wypracowań w świecie sztuki, a więc pracy intelektualnej, a nie podświadomej i indywidualistycznej, która myśli nie pomniejsza artystycznie, ale ją rozprzestrzenia do ogromu symbolu rzeczywistego raczej przerażającego niż humorystycznego. Każdy temat nadaje się na groteskę tak, jak i na karykaturę — z wyjątkiem symbolu, który jest syntezą myśli autora. Tą drogą dochodzi się do pomniejszania własnej sztuki.

To samo mści się tu na teatrze. Autor ogranicza świadomości i zaciera horyzonty możliwości twórczych, indywidualnych aktora, narzucając mu taką formę, w której może zaledwie szczerą skalą środków ekspresji operować. Trzeba tak świetnego aktora, jak p. Józef Karbowski, aby przez trzy akty utrzymać rolę na jednym poziomie, głos na jednym tonie — i nie znużyć widowni. Artysta grał majstra szewskiego i tę — zresztą silnie postawioną

To słychać w Krakowie.

Wtorek 31: Piotra z N., Ludw.
Środa 1: Ignacego, Brygidy.
Środa 1: wschód słońca o godz. 7.18, zachód o godz. 16.22.

ZAWIADOMIENIA I KOMUNIKATY.

Z TOW. LEKARSKIEGO. W środę 1 lutego odbędzie się punkt, o godz. 8-mej wieczór w sali Krak. Tow. Lekarskiego (Radziwiłłowska 4), posiedzenie naukowe Tow. Lekarskiego.

WALNE ZEBRANIE TOW. SŁOWIAŃSKIEGO odbędzie się w środę dnia 1 lutego o godz. 18.30 w lokalu Sem. Słowiańskiego U J., ul. Gołębia 20 I p.

„MONTAIGNE”, odczyt wygłosi prof. Jan Moreau-Reibel, we wtorek 31 b. m. o godz. 6-tej wieczór, w sali IV-go Gimnazjum (Krupnicza 2 I. p.).

WESŁY WIECZÓR „GODEK I ŚPIWEK” prof. Władysława Doruli odbędzie się dziś we wtorek o godz. 7.45 wieczór, w sali Kopernika Coll. Novi Uniw. Jagiellońskiego.

REPERTUAR TEATRU SŁOWACKIEGO

Wtorek: „Koni parowy”.

Środa 1 lutego: „Mademoiselle”.

REPERTUAR KINOTEATRÓW

ŚWIT: „Halka” (Ladis Kiepusa).

WANDA: Niepotrzebna.

SPOLLO: „Hotel studentów”.

SZUKA: Raj podłotków (Anny Ondra).

UCIECHA: „Prokurator serce”.

BAGATELA: „Gloria” (Brygidka Helm).

ARIA: „Śpiew, całus, dziewczyna” (w gł. roli Friedrich).

SŁOŃCE: „Burza nad Zakopanem”.

PROMIEŃ: „Madame Satan” (w rolach gł. Kay Johnson i Reginald Denny).

ATLANTIC: Czarujący chłopiec (H. Garat) i wesoly porucznik M. Chevalier).

KINO DOMU ŻOŁNIERZA na czas od 30 I. do 3. II. 1933 r. Film pt. Idjota. W rolach głównych: Lon Chaney, Barbara Bedford.

„TEATR KALINY”, komedia w trzech aktach Zygmunta Kaweckiego, grana przed 30 laty p. t. „Dramat Kaliny”, w nowym opracowaniu literackim autora, dana będzie w sobotę, w obsadzie pp.: Kostecka, Jaworska, Romanowicz, Walewska, Zalewska, Białkowski, Burnatowicz, Karbowski, Leliwa, Solarski, Staszewski, Woźnik, w opracowaniu scenicznym J. Karbowskiego.

„ZYDÓWKA”, ulubiona opera Halevy’ego, zostanie wystawiona po raz ostatni w krakowskiej operze, w poniedziałek dnia 6 lutego wieczorem. W operze tej wystąpią gościnnie: Józef Woliński, pierwszy tenor opery warszawskiej i oper zagranicznych w partii Eloszara, oraz zna komita primadonna Helna na Lipowska w partii tytułowej. Pozostała obsada premierowa.

KINO MUZEUM wyświetla we środę, czwartek, sobotę i niedzielę film p. t. „Dzwonnik z Notre Dame” — w roli głównej Lon Chaney. Ponadto dodatki dźwiękowe.

WIADOMOŚCI KOŚCIELNE.

MSZA ŚW. ARCYBRACTWA Przen. Sakramentu odprawiona zostanie w czwartek 2 lutego w kościele SS. Felicjanek o godz. 8-mej.

przez autora postać — jeszcze bardziej wzmocnił. To samo powiedzieć można o p. Tadeuszu Burnatowiczu, który grał czeladnika i o p. Woźniku. Obaj artyści w mechanizacji ruchów okazali przecież tyle pomysowości, że zdolali częściowo przynajmniej role swe urozmaicić. Rozeta artystów rozwijała role swe po linii, jakiej wymagał typ sztuki — i dlatego w grze ich nie było kontrastów, nie było kolorystyki.

Podobne skutki, wynikające z nieporozumienia między autorem a aktorem, widziliśmy już przed laty w „Strasznych dzieciach” Rostrowskiego.

Z tem wszystkim sztuka — jak już zaznaczyliśmy w wstępie — jest ciekawa. Zbliżyła autora do sceny. Zyczyć mu należy, aby z tej próby wyciągnął pozytywne wnioski dla swej dalszej pracy i żeby odnalazł właściwą drogę do renesansu teatru polskiego. Przyjdzie mu to tem łatwiej, że jest także zdolnym malarzem i może sam dać swojej myśli najodpowiedniejszą oprawę dekoracyjną i kostiumową. I wreszcie dobrze się stało, że teatr krakowski, wystawiając „Konia parowego” Bunscha — dał taki właśnie wieczór eksperymentalny. Dyrekcja spełniła swój obowiązek wobec młodego pokolenia pisarzy sceniczych, którzy jednak powinni pamiętać, że nie wystarczy, aby dzieło sztuki było ciekawe — musi ono być także dobre i piękne. Bo kiedy artysta nie spełni dwóch dalszych warunków — to i pierwszy straci na wadze.

ANTONI WĄSKOWSKI.

Dziś i codziennie „WANDA” w teatrze świetlnym

Paacynujące pełne prawdziwego realizmu życiowego arcydzieło filmowe reżyserji Henry Kinga

NIEPOTRZEBNA (Odracona).

Przepolezny wzruszający hymn miłości matki do dzieci. — W rolach głównych: MAE MARSCH, JAMES DU N, SALLY EILERS

Wspaniały ten poemat filmowy, przedstawiający pełną prawdę historię kobiety, która poświęciła wszystko dla dzieci, stanowi cwenement w echaświatowej produkcji filmowej. — Według zgodnej opinji świata, kapitalny ten film przewyższa wszystkie dotychczas widziane. — Ponadto w programie dodatki dźwiękowe i tygodnik „Foxy”.

początek seansów o godz. 5, 7, i 9.10; w niedzielę i święta o g. 3 pop. Program Nr 16. Sala centralnie ogrzana.

W sobotę dnia 28 bm. o godz. 3 pop. W niedzielę dnia 29 bm. o godz. 11.30 prze południem

PORANKI FILMOWE p. cenzurze za żony od 49 groszy.

Kurs metodyczny polonistów w Krakowie

Zorganizowany przez Kuratorjum Okr. Szk. w Krakowie odbył się w dn. 20—28 stycznia b. r. metodyczny kurs 9-dniowy dla profesorów gimn. języka polskiego. Uczestniczyło 76 polonistów. Na program kursu złożyły się referaty: Dr. H. Rowida n. t.: „Psychologia młodzieży w okresie studiów w szkole średniej”, Nacz. Dr. Balickiego — instruktora minister. n. t.: „Metodyka czytania w niższych klasach gimn.”, Dr. J. Salomego, instruktora minister. n. t.: „Nauczanie mówienia i pisania w szkole średniej”, Dr. Klemensiewicza, doc. U. J. n. t.: „Nauka o języku w szkole średniej”, Dr. Seweryna w. min. n. t.: „Nauka państwowo-owiatelska w nauczaniu języka polskiego w szkole średniej”, Instr. minister. Dr. Szyszkowskiego n. t.: „Metodyka lektury na stopniu średnim i wyższym szkoły średniej”, P. Słotyńskiego n. t.: „Nauczanie dykcji w szkole średniej”. Ponadto wygłosił odczyt Dyr. Teatru im. Słowackiego p. Osterwa n. t.: „Jak urządzić teatr szkolny”, podając szereg oryginalnych koncepcji, dążących do odrodzenia teatru polskiego.

Poza stroną referatowo-odezytową, na program składały się jeszcze wzorowe lekcje, na których miał każdy z uczestników możność przysługująca się nowym metodom nauczania. Lekcje te odbywały się po państwowych gimnazjach i były prowadzone przez wybitnych polonistów krakowskich, jak Doc. Dr. Klemensiewicza, Prof. Deszcza, Prof. Skoczylasa, Prof. Rozego, Prof. Dr. Bielaka, Prof. Dr. Górskiego, Prof. Siostry Alojzy, Urszulanki i innych. Po każdej takiej lekcji uczestnicy polonistów na konferencji w dyskusji szeroko omawiali nowe metody nauczania, na które dziś przedewszyst-

kiem władze szkolne kładą nacisk, dążąc do wyrobienia samodzielności ucznia. W dyskusjach, które wywiązały się po odczytach p. Instruktorów ministerjalnych zabierało głos wielu polonistów. Prof. Skoczylas w dyskusji podkreślał, że polonista dzisiejszy ma być nie tylko dobrym metodykiem, ale również ma być dobrym wychowawcą, a zarazem pracować naukowo, społecznie dla wzbogacenia kultury narodowej i jako konkretny postulat postawił, by polonista do sprawozdań szkolnych w każdym roku dołączał swe rozprawy z literatury. Prof. Bielak domagał się wprowadzenia nauki stylistyki w innej formie, niż jest dotąd w programie ujmowana; Prof. Soldrowski podkreślał, że koniecznym jest zanalizować dzisiejszą lekturę j. polskiego zwłaszcza w klasach wyższych, bo młodzież dzisiejsza żywo się tego domaga; prof. Bocheński zauważył, idąc za postulatami prof. Skoczylasa, że jest koniecznym położenie nacisku także na stronę formalną tworzenia — estetykę, bo bez jej uwzględniania zabija się w uczniach poczucie piękna. Ze strony Kuratorjum uczestniczyli w kursie, którego prelekcje odbywały się w lokalach I Ginn. Państw. im. Nowodworskiego, również p. kurator Nowicki, wizytatorowie pp.: Bryda, Sidor, Kydryński, Wierzbicki.

W czasie kursu odbyła się także „czarna kawa” u polonistów krakowskich dla wszystkich uczestników oraz komers dla wszystkich polonistów zjazdu.

Kurs polonistyczny zakończył się w dniu 28 stycznia b. r. przemówieniem p. Kuratora, który w swych słowach, pełnych serdeczności scharakteryzował doniosłość kursu.

Uczestnik.

Od śniadku, dnia 27 stycznia 1933 „SŁOŃCE” w kinoteatrze

Lubicz 15.

Dźwiękowy film — to arcydzieło słynnych reżyserów zagranicznych i polskich całkowicie wykonany w Zakopanem, na śnieżnych szczytach naszych gór

Burza nad Zakopanem

Ciekawa treść akcji, w której biorą udział znakomici artyści zagraniczni jak: ALFONS FRYLAND, IGNE FRANK a współdziałają z nami góralne zakopiańscy, chor góralski, oraz orkiestra góralska z słynnym kobz arzem Mrozem na czele. Warto poświęcić dwie godziny czasu, by ołdać „Burzę nad Zakopanem” dźwiękowiec, który na długo pozostanie w pamięci widza, ze względu na niecodzienną fabułę.

W sobotę dnia 28 bm i w niedzielę dnia 29 bm. o godz. 10 i 12 w południe

2 poranki dźwięowe ostatnia okazja zobaczenia filmu

GARAT, LILL DAGOVER, Wzrostki miejsca po 40 groszy. — Sala centralnie ogrzana.

Nieudane włamanie do Pol. Zw. Turystycznego.

Włamywacze spłoszeni przez policjantów zbiegli. — Wypadek ucznia gimn. na sankach. — Włamanie do kiosku. — Student przyw. gimnazjum — złodziejem.

Onegdaj w niedzielę 29 b. m. o godz. 21-iej dwaj sprawcy usiłowali włamać się do biur Pol. Związku Turystycznego przy ul. Szpitalnej 36. Patrolujący tę ulicę dwaj szeregowi służby śledczej, usłyszawszy podejrzane szmerzy w kamienicy, weszli do wnętrza doniu, gdzie po chwili natknęli się na podejrzanych osobników, którzy na widok urzędników policji, rzucili się do ucieczki wybiegając na ul. Szpitalną. Tu obaj rozdzielili się w dwa kierunki, wobec czego szereg służby śledczej poczęli ścigać jednego, szybko uciekającego plantami w kierunku ul. Lubiez. Dla zatrzymania go oddano kilka strzałów rewolwerowych, jednak uciekający zdołał zniknąć z oczu pościgu, korzystając z dogodnego, bo słabo oświetlonego terenu w okolicy torów kolejowych. Natychmiastowo dochodzenia wykazały: iż ścigani usiłowali włamać rozpruć kasę ogniotrwałą Polsk. Związku Turystycznego, spłoszeni jednak, rzucili się do ucieczki, pozostawiając na miejscu komplet narzędzi do włamań kasowych. W toku przeprowadzonych dochodzeń przytrzymano już szereg osób, których nazwiska ze względu na śledztwo narazie nie mogą być ujawnione.

Onegdaj o godz. 19.30 Stanisław Nadelski, uczeń III. kl. gimn. (zam. Karmielka 18), w to-

warzystwie 2 kolegów zjeżdżając ulicą św. Bronisławy na sankach w kierunku ulicy Kościuszki tak szybko i nieostrożnie, że wjechał na kapliczkę, znajdującą się na zbiegu ulicy św. Bronisławy a Królowej Jadwigi, wskutek czego doznał złamania lewej nogi powyżej kostki. Wozwane Pogotowie ratunkowe przewiozło go do szpitala św. Łazarza.

Dnia 29 b. m. patrolujący posterunkowy P. P. zauważył, że kiosk przy Aleji 3-go Maja obok boiska Wisły jest otwarty — skobel przy drzwiach był urwany. Zawiadomiona właścicielka kiosku Orzechowska (Reformańska 7) stwierdziła, że do kiosku dokonano włamania i skradziono kilka krzesel wartości około 20 zł.

Policja zatrzymała Bron. Klimka, lat 20, studenta przyw. gimnazjum, zam. w Ostrowie Królewskim pow. Bochnia, za kradzież zegarka damskiego i papierosnicy srebrnej wartości 60 złotych.

G opiece społecznej w Krakowie.

Szerzy się w straszny sposób nędza, głód, choroby, nieszczęście. Zrozpaczeni ludzie obiegają komitety, instytucje charytatywne, biura

magistrackie, — błagają zrozpaczonych a bezsilnych opiekunów społecznych, urzędników i panie z komitetów o kartkę na obiad lub węgle, o najmniejszą zapomogę, o łachman starego ubrania... Poprostu ręce opadają wobec ogromu potrzeb — i małości środków zaradczych...

Jednak przecież coś się robi. Sekcją opieki społecznej Rady m. Krakowa na wniosek senatorowej Bobrowskiej i „Lubna Obywatelska” zwołują na cały tydzień do sali magistratu konferencje dwugodzinne dla „opiekunów społecznych” przedstawicieli i delegatów wszystkich instytucji i zakładów dobroczynnych — i radzą o zagadnieniach społecznych, o chorobach społecznych, o szkolnictwie i literaturze społecznej, o organizacji służby społecznej w Polsce i zagranicą, o obowiązkach opieki społecznej i t. p. Dwanaście takich teoretycznych wykładów, dyskusji, pokazów, wydawnictw i czasopism — zwiedzanie zakładów dobroczynnych — jakby to były czasy spokojne, odpowiednio dla tego rodzaju pracy! Lepiej zaiste dać biedakom te węgle, użyte na opałanie sali konferencyjnej i te pieniądze, użyte na zaproszenia, drogi — oraz te, które uczestnicy wydali na tramwaje — a parę rodzin miałyby ciepło i ciepło przez cały tydzień.

Termin otwarcia wystawy drobiu

zbliza się.

Już zbliża się termin otwarcia Wystawy drobiu etc. w Miejskiej Hali Wystawowej przy ul. Rajskiej 12, bowiem we środę, tj. 1 lutego o godz. 10.30 nastąpi jej otwarcie, poczem publiczność będzie mogła ją zwiedzać przez 5 dni tj. do niedzieli włącznie. Wystawa ta jak poprzednie cieszyć się będzie wspaniałym powodzeniem, gdyż jest urządzoną efektywnie, należycie obsłona, tak pod względem flości, jak również jakości ras eksponatów i prze wyższą inną tego rodzaju wystawy. W wystawie tej występuje nader okazały Małopolski Zw. Mleczarski jako eksporter jaj do różnych krajów i zapewne hodowcy szczególnie zainteresują się urządzeniami maszynowymi, tak ważnego dla kraju eksportu. W czasie trwania Wystawy przez cały dzień przygrywać będą orkiestry wojskowa i miejska oraz radio.

Misterjum kolędowe

w bazylice OO. Franciszkanów.

Dziś we wtorek dnia 31 b. m. danem będzie w Bazylice OO. Franciszkanów w Krakowie, punktualnie o godz. 5.30 wieczorem „Misterjum Kolędowe”, które wykona ten sam zespół artystyczny, który wykonał „Misterjum Franciszkańskie” w 25-lecie śmierci St. Wyspiańskiego. Udział bierze około 100 osób, a mianowicie Chór Cecyljański i Chór Tow. Urzędników Miejskich pod kier. Dra J. Zychowskiego, Zespół symfoniczny urzędników Kasy Chorych pod batutą p. Fr. Schäfera, przy organie prof. T. Górecki, zespół solistek, zespół cytrywy pp. Senowskich i odpowiedni zespół techniczny. — Ogólne kierownictwo artystyczne w rękach Dyr. Wł. Zychowicza. Mimo dużego nakładu pracy i wydatków, wstęp do Bazyliki jest wolny, a jedynie będą zbierane dobrowolne ofiary na odnowienie polichromji St. Wyspiańskiego, znajdującej się w kościele OO. Franciszkanów.

Bal Prasy.

Już w tę środę, 1 lutego, odbędzie się tradycyjny Bal Prasy w Krakowie, gromadzący jak zwykle elitę towarzysystwa naszego miasta i okolicy. Bal tegoroczny aranżowany jest pod hasłem tanioci, wykluczającym jednak w zabawie — tanie dowcipy i tanią wytworność. Na zabawie tej o dobrze dobranym towarzystwie panować może i musi nastroj dystygowanej swobody bez specjalnej wystawy strojów i karoty, ploszącej gości.

Panie uniosą z Balu trwałą pamiątkę w postaci artystycznych kartonów, wykonanych „własnoręcznie” przez art. malarzy: J. M. Brzeskiego, Bahuka, Dietricha, Gullę, Oleszewskiego, Podsadeckiego, Strychałskiego, Wasilowskiego i Żmudę. Do tańców przygrywać będzie najlepszy zespół jazzowy, złożony z 20 artystów. Najpiękniejsza dama w najpiękniejszej toalecie wybrana zostanie — Królową Balu. Panowie, nawet nie tańczący, znajdują na Balu mile atrakcje, przedewszystkiem w stwierdzeniu — jak piękne są Krakowianki, a nadto w bufcie, którego ceny kalkulowane są według tabeli kryzysowej. Zaspokojenie bowiem głosu a nawet — znacznego pragnienia — kosztować będzie parę złotych.

Poprostu na Balu Prasy nie tylko będzie można się świetnie zabawić, ale nawet — utyl. Wiadomo przecie, że posilek na wesolo i w do bram towarzystwie najlepiej idzie na zdrowie. Bilety od środy (1 lutego) rano nabywać będzie można w kasie Starego Teatru przez cały dzień.

Życie gospodarcze. Zamykanie hut i kopalń na Śląsku.

Sytuacja w przemyśle śląskim przedstawia się niepokojąco. Po długotrwałym okresie częściowych redukcji robotników i personalu urzędniczego, faza obecna polega na zamykaniu całych przedsiębiorstw — hut i kopalń. Onegdaj dyrekcja kopalni „Pokój” w Nowym Bytomiu zawiadomiła radę zakładową o zamiarze zamknięcia w najbliższym czasie kopalni. — W razie jej unieruchomienia, straciłoby pracę 1600 robotników.

Istnieje również zamiar zupełnego unieruchomienia huty „Falwa” w Świętochłowicach. Na kopalni „Wujek” (Hohenlohe) w Katowicach oraz unieruchomionej kopalni „Ferdynand” przystąpiono do „urlopów tumusowych”. Z pozostałej na kopalni „Ferdynand” załogi utłopowanych będzie 42 robotników nie sięgające a z kopalni „Wujek” — 100 robotników. Urlopy rozpoczną się w dniu 1 lutego. W fabryce maszyn „H. Kooc” w Mikołowie ma być wkrótce unieruchomiony dział odlewni. — Bezrobocie wzrasta również silnie w Zagłębiu Dąbrowskiem. Kopalnia „Czeladź” pracuje tylko 4 dni w tygodniu, a kopalnia rudy „Konopiska”, zatrudniająca 300 robotników, ma być w najbliższym czasie zamknięta.

Wynagrodzenie za godziny nadliczbowe.

Sąd Najwyższy w składzie siedmiu sędziów wydał doniosłe orzeczenie w sprawie wynagrodzenia za pracę w godzinach nadliczbowych.

Sąd Najwyższy uznał, że pracownikom należy się wynagrodzenie o tyle tylko, o ile pracodawca wzbogacił się jego pracą. W każdym poszczególnym wypadku sąd musi to stwierdzić.

Pozatem uznano, że jeżeli pracownik przy wypłatach nie zgłaszał u pracodawcy przepracowanych godzin nadliczbowych, to wynagrodzenie za te godziny mu się nie należy, chyba, że pracodawca o pracy w godzinach nadliczbowych skądinąd wie działa.

Roszczenie o wynagrodzenie nie zależy od prowadzenia przez pracownika wykazu godzin nadliczbowych.

Wreszcie Sąd Najwyższy orzekł, że pracownikowi zajmującemu stanowisko kierownicze wogóle nie należy się wynagrodzenie za godziny nadliczbowe.

O popieranie wytwórczości krajowej przy dostawach publicznych.

Sprawa popierania wytwórczości krajowej jest jednym z najważniejszych zagadnień gospodarczych. Duża rola w tej dziedzinie przypada niewątpliwie polityce dostaw publicznych. Wymaganiem tym nie odpowiada projekt ustawy o robotach i dostawach na rzecz państwa. Już sam fakt, że jest to projekt ramowy, dający poszczególnym ministerstwom dużą swobodę w wydawaniu szczegółowych przepisów, nie da się pogodzić z precyzją, jakiej wymaga uregulowanie sprawy pierwszeństwa wyrobów krajowych przy dostawach publicznych. Z tego względu byłoby pożądane, aby ta niewątpliwie doniosła sprawa, zamiast ogólnego jej znaczenia w ustawie ramowej, została w sposób wyczerpujący rozstrzygnięta przez specjalne rozporządzenie.

Giełda krakowska.

Kraków 30 stycznia. 4% dolarowa 58.50. — Poza giełdą: 6% polsko-amerykańska pożyczka dolarów 61 za 100 — dolar bez zmiany — Londyn 30.20—03.35 — Szwajcaria 172.70—173.10.

OFICJALNA GIEŁDA WALUTOWA.

Warszawa 30 stycznia. Dewizy: Belgia 124.00; 124.13; 123.69; Holandia 358.90; 359.80; 358.00; Londyn 30.27; 30.42; 30.12; Nowy Jork 8.92; 8.94; 8.90; Nowy Jork telegraficznie 8.92; 8.94; 8.90; Paryż 34.85; 34.94; 34.76; Praga 26.43 26.49; 26.37; Szwajcaria 172.70; 173.13; 172.27; Włochy 45.68; 45.90; 45.46; Berlin prywatnie 212.20. — Tendencja słabsza.

KURSY OBLIGACYJNYCH.

Akcje: Bank Polski 82—81 — Lilpop 10.25 Tendencja słabsza.

Pożyczki: 3% budowlana 43.25 — 4% seryjna inwestycyjna 109 — 5% konwersyjna 41.75 — 6% dolarowa 59.25—58 — 4% dolarowa 57—56.50—56.75 — 7% stabilizacyjna 67.50—56—56.25 — 0% kolejowa 100 — Listy Zastawne Banku Gosp. Kraj. bez zmian. Dolar prywatnie w Warszawie o godz. 12.30 — 8.91 1/2.

Pożyczki polskie w Nowym Jorku: dillonowska 66.75—67.50 — stabilizacyjna 56—56 8/3 — warszawska 41.50.

GIEŁDA W ZURYCHU.

Zurych 30 stycznia. Paryż 33.18 i jedna czwarta; Londyn 30.20 i jedna czwarta; Nowy Jork 5.17;

Od wtorku dnia 24-go bm. w kinoteatrze „APOLLO“

Bajeczne arcydzieło, tryskające młodością i humorem! — Najnowszy zachwycający superfilm reżys. Turzańskiego

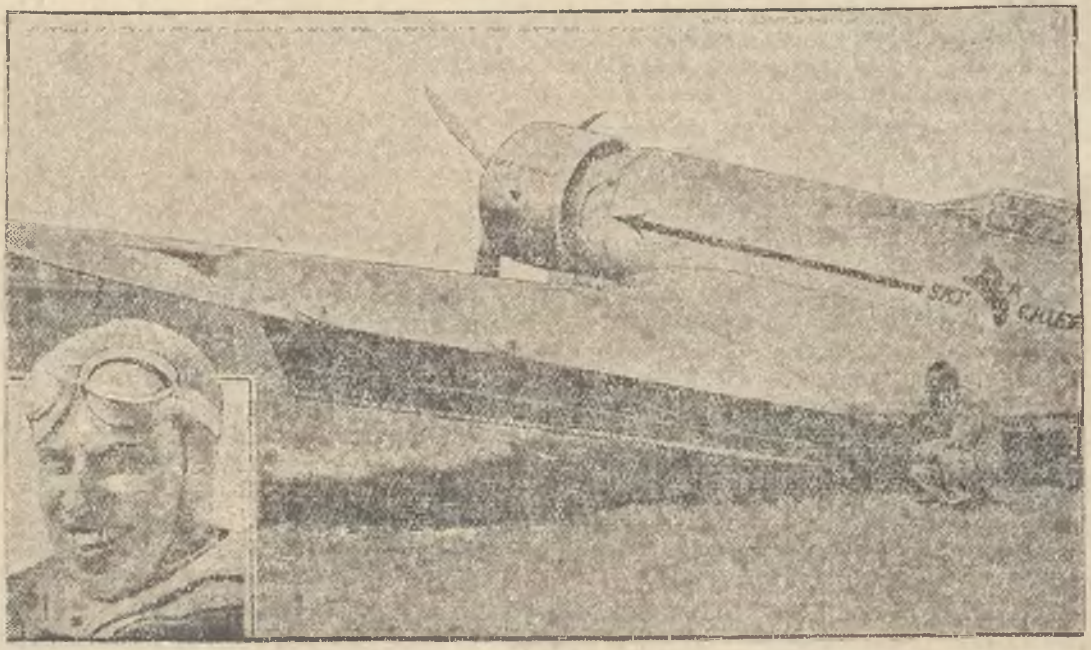
HOTEL STUDENTOW rozśpiewany, roztańczony poemat wdzięku, muzyki i flirtu, o ten piękna, wesołości i brawury! — Prześliczny kipący życiem i szczerością film z życia studenterii paryskiej! — Kopia niebываłych pomysłów, kapitalnych przygód i p kantsch awanturk miłosnych! W głównych rolach porywają a dziewczęcym u- **Lisette Lanvin** wylornw Parvazian, przkwalający swa męską urodą CHRISTIAN CASADEUS i wielu innych. Reżyser: wal słynny twórca czołowych arcydzieł TURZAŃSKI.

Od niedzieli 29 bm. w kinie „SZTUKA“

Znowu ucztą szampańskiego humoru, dowcipu i melodji! — Arcydzieło huraganowej zabawy i wulkanicznego śmiechu, niezrównane w pomysle i wykonaniu!

Raj podłotków arcydowcipna, pikantna komedia czeska, czarująca werwa i wesołością! — Ucieszne miłości wśród dźwięków upornej muzyki! — Lekkość, rozmach, świeżość, miłosna awanturka! — Przepięty film! — Komiczne sytuacje! — Pomysłowa intryga! — Najnowsza i najlepsza kreacja urodziwego, figlarnego, żywiołowego dziewczątka **Anny Ondry** najmilszej aktorki Europy, oraz **Karola Lamacza** Ten zachwycający film znanego aktora i reżysera czeski zabawi, oślni i rozśmieszy cały Kraków.

Postęp w budowie samolotów.



Angielski lotnik Hawks, widoczny na naszej ilustracji na dole na lewo polecił skonstruować samolot, który z jednej strony osiąga szybkość 400 km. na godz., z drugiej zaś posiada bardzo małą prędkość przy lądowaniu dzięki specjalnemu urządzeniu skrzydeł.

Zanik obrotów na giełdach europejskich

Obroty na światowych giełdach utrzymywały się w tygodniu ubiegłym nadal na niskim poziomie. Zarówno szerokie sfery publiczności, jak i spekulacja zawodowa wstrzymywały się od zawierania większych transakcyj w oczekiwaniu na rozwój wypadków w Ameryce i wyjaśnienie sytuacji politycznej i gospodarczej w Europie. Nieco życia wniosła na giełdy poprawa kursu dolara i dalsze wzmocnienie notowań funta, naogół jednak przeważał nastrój ospały przy tendencji osłabionej.

Giełda nowojorska miała tendencję zniżkową, dopiero pod koniec tygodnia kursy niektórych papierów osiągnęły leką wyżkę. Zainteresowanie było małe, ponieważ sfery giełdowe czekają na wywołanie wojennych i objęcie władzy Roosevelta.

Na giełdzie paryskiej panował w początkach tygodnia nastrój moeny, do czego przyczyniła się również słabsza notacja funta. Jednakże w dniu 25 bm wybuchł na giełdzie strajk, który powstrzymał dalszy rozwój transakcyj w kierunku wyżek. Przyczyną strajku było uchwalenie przez komisję finansowa Izby wniosku socjalistów, domagającego się, ażeby w przyszłości wszystkie akcje bez wyjątku były imienne, a nie opiewały na okaziciela. Uchwalała wywołała liczne protesty ze strony banków i sfer giełdowych. Ponieważ jednak komisja finansowa, nawet pomimo sprzeciwu ministra skarbu nie zgodziła się na zmianę swej decyzji, dysponenty giełdowi banków i urzędnicy giełdy paryskiej urządzili jednodniowy strajk demonstracyjny, nie depuszczając do zawierania transakcyj na giełdzie. Po zakończeniu strajku tendencja giełdy paryskiej nieco

osłabła, koniec tygodnia przyniósł jednak znowu wyżkę. Strajk na giełdzie paryskiej odbił się również na obrotach rynku londyńskiego, które wskutek braku zleceń paryskich przejściowo dość znacznie się zmniejszyły. Dużym popytem cieszyły się brytyjskie papiery państwowe, a to dzięki poważnym zakupom zioła przez Bank Angielski.

Giełda amsterdamska początkowo słabła, wzmocniła się w środku tygodnia na skutek wyżki dolara i funta.

Giełda berlińska miała usposobienie słabe przy obrotach minimalnych. Przyczyna tego były wiadomości o mającym nastąpić lada dzień przesileniu rządowem, a z drugiej strony zbliżające się rltimo. Giełda wiedeńska była nadal nieruchliwa, kursy większym wahanom nie ulegały.

Na giełdzie warszawskiej dało się zauważyć w drugiej połowie tygodnia lekkie ożywienie. Notowania akcyj przemysłowych wykazały wzmocnienie. Na rynku papierów procentowych obroty były nadal stosunkowo duże.

Obroty na giełdzie dewiz utrzymywały się w granicach poprzedniego tygodnia. Całe zapotrzebowanie pokrywał prawie wyłącznie Bank Polski.

Banknoty dolarowe były na rynku prywatnym w dość dużej podaży i kurs ich obniżył się z 8.91 i pół na 8.90 i pół. Dewizy New-York obniżyły się w środku tygodnia wskutek spadku na wszystkich giełdach światowych dość poważnie. Czeki New-York spadły z 8.925 na 8.916, a kabel z 8.929 na 8.920. Druga połowa tygodnia przyniosła poprawę kursu, tak, że w końcu notowano czeki 8.924, a kabel 8.928. Londyn miał tendencję wybitnie zwyklową i podniósł się z 29.99 na 30.28. Inne dewizy europejskie wykazywały nieznaczne tylko wahania.

Licytacja „Esplanady“ za podatki i opłaty socjalne.

Na dzień wczorajszy, zarządzona została przez urząd skarbowy w Krakowie licytacja urzędzeń znanej kawiarni „Esplanada“, należącej do masy spadkowej po śp. Karolu Wołkowskim. Licytację tę wyznaczono celem uregulowania zaległych należności na rzecz Urzędu skarbowego, Kasy Chorych i Zakładu Ubezpieczeń od wypadków. W tym celu miało być sprzedane całe marmurowe, 17 luster, 50 stolików i 107 stołów, 250 stołków wyścielanych, maszyny do lodów, do parzenia kawy, dwa fortepiany, 18 lamp elektrycznych itd.

Całe to urządzenie, które w chwili instalowania go w tej popularnej kawiarni musiało niewątpliwie kosztować dziesiątki tysięcy złotych, oszacowano obecnie na... 8.202 zł. Nadmienić należy, że już w swoim czasie została zlikwidowana, znajdująca się naprzeciwko „Esplanady“, znana kawiarnia „Centralna“ Górskiej.

Licytacja wczorajsza nie doszła do skutku, odroczone ją do 3 lutego. Niemniej znamienym jest dla obecnych stosunków gospodarczych Krakowa fakt stopniowej likwidacji najwiękzych przedsiębiorstw kawiarniano-restauracyjnych w mieście. Znikają, licytowane za podatki i zaległe opłaty socjalne.

OSZCZĘDNOŚCI NA POMOCY LEKARSKIEJ DLA URZĘDNIKÓW.

Stowarzyszenie urzędników państwowych występuje do rządu o powiększenie funduszów, przeznaczonych na pomoc lekarską. W nowym budżecie państwowym na r. 1933-4. pozycję tę zmniejszono o pół miliona zł. Skutkiem tej redukcji ograniczono też wydawanie lekarstw urzędnikom państwowym na koszt skarbu.

Przy zmianie adresu prosimy PT. Prenumeratorów o łaskawe podanie dotychczasowego adresu.

Radio.

Programy stacji radiowych. Środa 1 lutego 1933.

Kraków. (312,8 m). Godz. 11.40: Przegląd Prasy i kom. meteor. 11.58: Sygnał czasu, hejnał z Wieży Mariackiej, program na dzień bieżący. 12.10: Płyty gramof., około 13.20 kom. meteor. z Warszawy; 15.10: Transmisje z Warszawy. 16: Płyty gramof. 16.40: Transmisje z Warszawy; 17.55: Program na dzień nast.; 18: Muzyka lekka z Warszawy; w przerwie krak. wiadomości bież. 28.45: Świetlica strzelecka. 19: Rozmaitości, komunikaty. 19.15: „Rzeczy ciekawe” omówi red. J. Bajsarowicz. 19.30: Transmisje z Warszawy; 22.15: Muzyka tan. z płyt. 22.55: Kom. meteor. i policyjny z Warszawy. 23: Retransmisje ze stacji zagranicznych. 24: Hejnał.

Lwów. (380,7 m). Godz. 15.25: Lwowski kącik harcowski. 16: Płyty i „Silva rerum”. 18: Koledy polskie w wyk. Lwowskiej 16-ki Akademickiej. 18.55: „Tragedja Apolliniego Krupy”, wygłosi p. W. Raort.

Warszawa. (1411,8 m). Godz. 11.40: Przegląd Prasy; 11.50. Kom. meteor. 11.58: Sygnał czasu, hejnał z Krakowa. 12.05: Program na dzień bież. 12.10: Płyty gramof. 13.20: Kom. P. I. M. 15.10: Kom. Państw. Inst. Eksportow. 15.15: Kom. gospodarczy. 15.30: Kronika harcowska. 15.35: Program dla dzieci. 16: Koncert solistów z płyt gramof. 16.40: Odczyt pt. „Prezydent Rzplitej prof. Ignacy Mościcki, jako badacz niezony i wynalazca”, wygł. prof. Wojciech Świętosławski. 17: Audycja dla nauczycieli muzyki w szkołach ogólnokształcących. 17.30: Kom. dla żeglugi i rybaków. g. 17.40: Odczyt pt. „Zagadnienie rodziny na Międzynarodowej Konferencji Shuby Społecznej we Frankfurcie”, wygł. dr. M. Balsigerowa; g. 17.55: Program na dzień następnny. 18: Muzyka lekka z dancingu „Adria”. W przerwie: Wiadomości bież. 19: Rozmaitości. g. 19.20: Skrzynka pocztowa rolnicza. 19.30: Dr. St. Adameczewski wygł. feljeton literacki pt. „Zycie literackie”. 19.45: Pras. Dz. Radj. godz. 20: Koncert Chóru Dana i E. Dubrowin, wirtuoz ma bałajace. 21: Wiadom. sportowe. 21.05: Dod. do Pras. Dz. Radj. 21.10: Recital śpiewaczy A. M. Guglielmetti. Akomp. L. Urstein. 22: „Na widnokregu”. 22.15: Najnowsze przeboje taneczne i piosenki rewjowe (płyty). g. 22.55: Kom. P. I. M. i kom. policyjny. g. 23: Muzyka taneczna z kaw. „Ziemiańska”.

Katowice. (408,7 m). Godz. 15.25: Komunikat gospod. i Urz. Ceduła Giełdy Zbożowej i Towar. w Katowicach. 16: Kom. Zw. Wynalazców. 19: K. Nitschowa: Pogadanka z dzieł „Gospodyn śląska”. 19.25: Kom. Zw. Młodzieży Polsk. 23: Skrzynka pocztowa w jęz. francuskim, omówi St. Tymieniecki.

**Złóż składkę na
Arcybiskupi Komitet Ratunkowy!**

Nowy sejm irlandzki zwołany na 8 lutego

Dublin, 30 stycznia. Nowo wybrany sejm irlandzki zwołany został na 8 lutego br. Wedle wszelkiego prawdopodobieństwa rząd premiera de Valery pozostanie w składzie dotychczasowym.

Starcie bezrobotnych z policją w Kłajpedzie.

Królewiec. (PAT). Z Kłajpedy donoszą, że przyszło tam wczoraj do demonstracji bezrobotnych, którzy w liczbie około 1000 osób pragnęli wtargnąć do budynku dyrektoriatu. Ponieważ policja stawiała opór, demonstranci obrzucili ją kamieniami. Podczas bójki 2 policjantów zostało ciężko zranych nożami. Prasa nadmieniam, że liczba bezrobotnych, rejestrowanych w Kłajpedzie wynosi obecnie — 1700 osób, co w porównaniu do zeszłorocznej zimy wykazuje wzrost bezrobocia o 600 osób.

TRAMWAJ WJECHAŁ W KAMIENICĘ.

Paryż, 30 stycznia. Na przedmieściu Thiais wykoleił się wczoraj wieczór tramwaj i wjechał w kamienicę, której ściana została wgnieciona. Szczęśliwym zbiegiem okoliczności oberżło się bez ofiar śmierci, jedynie 10 osób odniosło lżejsze rany.

WILKI GRASUJĄ W PÓLNOCNEJ HISPANII.

Madryt, 30 stycznia. W północnej Hiszpanii a specjalnie na odcinku między San Sebastian i Bilbao daje się ludności wiejskiej we znaki plaga wilków, które z powodu ostrych mrozów zeszyły z gór w niziny i w wielkich stadach grasują w całej okolicy. W ciągu ubiegłego tygodnia wilki pożarły tysiące sztuk bydła i owiec, wyrządzając ludności poważne straty. Władze organizują wielką wyprawę myśliwską przeciw wilkom przy użyciu wojska.

TRZĘSIENIE ZIEMI W GRECJI.

Ateny, 30 stycznia. Północną Grecję a przede wszystkim półwysep Chalkidiki nawiedziło wczoraj silne trzęsienie ziemi, które wyrządziło znaczne szkody. Dotychczas nie zdołano jeszcze stwierdzić, czy są także ofiary w ludziach.

SZARAŃCZA SPUSTOSZYŁA GOSPODARSTWA ROLNE W ARGENTYNY.

Londyn, 30 stycznia. „Times” donosi z Buenos Aires, że prowincjom argentyńskim Corrientes, Entre Rios i Santa Fe, jakie nawiedziły dżony zostały klęską szarańczi, grozi straszna nędza. Władze lokalne zwróciły się do rządu centralnego z prośbą o pomoc, wskazując, że w przeciwnym razie 20 tysięcy rolników znajdzie się w obliczu śmierci głodowej.

30 zamknięciu kroniki.

Em-pe-film przed sądem.

Wczoraj rozpoczęła się rozprawa przed Sądem Okręgowym Karnym w Krakowie przeciw J. Sikorowiczowi, Zdz. Grotowskiemu, K. Bielińskiemu, J. Horwatowi i A. Podkówec o zbrodnię oszustwa popełnioną przez działalność oślawionego „Em-Pe-Filmu” w Krakowie w latach 1927 do 1930. W szczególności stoją oskarżeni pod zarzutem obalamowania kinematografu, że sprzedawano bezwartościowe broszurki po słownych cenach, że chcieli „wykształcić” adeptów filmowych systemem korespondencyjnym i t. d. Szczegóły tej imprezy podaliśmy już w niedzielnym numerze. Dziś na wstępie rozprawy zawnioskowała obrona umorzenie sprawy z powodu amnestji, na co się Trybunał nie zgodził. Po wywołaniu rozprawy okazało się, że nie zjawili się do rozprawy oskarżony Horwat, który się gdzieś ukrył i oskarżony Podkówek b. dyrektor „Empefilmu” z Tarnowa.

Po odczytaniu oskarżenia zabrał głos oskarżony Sikorowicz, który w ciągu 5 godzinnego przemówienia usiłował obalić cały akt oskarżenia o oszustwie, wywodząc, że od 10 lat pracuje w zawodzie kinowym, że przedsiębiorstwo jego miało realne podstawy i opiera się na podobnych organizacjach zagranicznych. W czasie zaś przemówienia przewodniczący kilkakrotnie przywołuje go do porządku i zaleca mu skracanie się. Mimo tego Sikorowicz przemawia z niesłabnącą werwą tak że w ciągu dzisiejszej rozprawy zdołano zaledwie przesłuchać jego jednego, poczem rozprawę odroczone do dnia dzisiejszego. W dniu dzisiejszym rozprawa zostanie prawdopodobnie odroczone z uwagi na wielkość materiału dowodowego.

„CYRK BELINIEGO”. W dniach najbliższych w lokalu Syndykatu Dziennikarzy Krakowskich rozbijie namioty „Cyrk Beliniego”, pod którą to nazwą kryje się dowiecna i złośliwa krakowska szopka polityczna. W szopce tej wystąpi 50 najpopularniejszych postaci Krakowa, oglądających oczywiście przez krywe lustro satyry. — Wstęp tylko za zaproszeniami, które w najbliższych dniach zostaną rozdane. Przeprowadź biletów w firmie A. Jaworski, Linja E-F.

Większość rządowa uchwaliła ustawę skarbową.

OPTYMISTYCZNY REFERAT POS. MIEDZIŃSKIEGO. — NIEBEZPIECZENSTWO BEZTROSKI I SZKODLIWYCH EKSPERYMENTÓW.

Warszawa, 30. 1. (Telef. wł.) Posiedzenie dzisiejszej Komisji Budżetowej Sejmu ma być ostatnim posiedzeniem poświęconym obradom nad budżetem państwa na rok 1933/34. Na porządku dziennym znalazła się ustawa skarbowa. W związku z tem pos. Miedziński z B. B. wygłosił

REFERAT GENERALNY O BUDŻECIE.

Referent przypomniał, że wniesiony przez rząd preliminarz budżetowy ustalił dochody na 2.088.999.150 zł., wydatki na 2.449.897.181 zł., a zatem deficyt wyniósł 360.898.031 zł.

Projekt budżetu, uchwalony przez Komisję Budżetową, ustala po stronie dochodów sumę 2.057.831.881 zł., wydatki zaś na 2.451.980.594 zł., czyli że deficyt wykazany jest w sumie 394.148.813 zł. Referent podniósł dalej, że możliwości dalszych redukcji podatków zostały w znacznej mierze wyczerpane i to co jeszcze mogłoby być w tym kierunku zrobione, musi być uważane tylko za zło konieczne, dokonane pod presją przymusu lub zmienionej sytuacji w dziedzinie stosunków międzynarodowych.

Do tej kategorii zagadnień należy obsługa długów państwowych, która musi być zalatwiona albo na forum konferencji światowej, albo w drodze pertraktacji poszczególnych państw z państwami wierzycielskimi. Obok tego zagadnienia drugim momentem leżącym u źródła kryzysu jest

KWESTJA ZAUFANIA,

wiążąca się z zagadnieniem bezpieczeństwa, to jest obawa nowej wojny. Źródłem uczucia braku bezpieczeństwa są Niemcy, gdzie coraz jawniej zaznaczają się tendencje odwetowo-zaborcze, skierowane głównie przeciwko Polsce, którym świat przygląda się z zadziwiającą biernością. Ten stan zmusza Polskę do postawienia budżetu wojkowego na pewnej wysokości.

Mówiąc o długach państwowych, referent stawia alternatywę taką, że sprawy te będą zalatwione albo w formie porozumienia wierzycieli z dłużnikami, co odciążyłoby i nasz budżet, albo w razie przeciwnym Polska będzie zmuszona oderwać się od świata zewnętrznego przez ograniczenie do minimum przywozu. Następnie szeroko tłumaczył p. Miedziński zasady polityki gospodarczej rządu. Omawiając przyczyny kryzysu, referent wypowiedział się stanowczo przeciw wszelkim formom dewaluacji

i wykazywał dodatnie strony tendencji rządu do obniżenia cen w przemyśle. Porównując redukcję budżetu w innych państwach z usiłowaniami zmniejszenia wydatków w Polsce, mówca dochodził do wniosku, że Polska prowa dziła swoją politykę budżetową przezornością. Deficyty dotychczasowe pokryliśmy głównie z zapasów skarbowych, zgromadzonych w dobrych czasach, co pozwoliło przetrwać trzy lata kryzysu i dopiero teraz jesteśmy na wyczerpaniu rezerw.

BRAK POKRYCIA DLA 100 MILJONÓW DEFICYTU.

Według obliczeń generalnego referenta, deficyt pokryty będzie w sumie 170 milionów z rezerw skarbowych, w sumie 130 milionów przez zmniejszenie wydatków w związku z długami państwowymi. Razem stanowi to 300 milionów. Nie jest zatem wskazane pokrycie na około 100 milionów zł. Zdaniem referenta pokrycie takiej sumy nie przekracza możliwości państwa. Pokrycie to, jak już wskazał p. minister skarbu, dokonane ma być w drodze pożyczki wewnętrznej.

Nierealne nadzieje.

W dyskusji poseł Rybarski z Klubu Nar. podniósł, że ustawa skarbowa jest podobnie, jak w latach poprzednich, jednym pełnomocnictwem. Nadziei pokładanych przez referenta co do zmiany na lepsze na gruncie międzynarodowym p. Rybarski nie podziela. Dotychczasowe konferencje międzynarodowe przyniosły więcej szkód niż pożytku, budząc nieuzasadnione nadzieje nierealnymi uchwałami.

Zmniejszenie przywozu mówca uważa za niemożliwe, a wypełnienie zobowiązań zagranicznych mogłoby pociągnąć ciężkie konsekwencje, gdyby odbyło się bez zgody zagranicznych wierzycieli. Ciężar pożyczki Hooverowskiej jest bardzo duży i nieuzasadniony, a Ameryka za ewentualne ulgi zażąda nowych rekompensat. Wreszcie mówca przypomina, że nawet ludzie bardzo bliscy obozowi rządowemu, jak Czechowicz i Krzyżanowski oceniają sytuację bardzo krytycznie i przestrzegają przed beztróską. Zapowiedziana pożyczka wewnętrzna może nie dać rezultatów, albo okaże się eksperymentem szkodliwym. Po krótkim wyświadczeniu min. Zawadzkiego i referenta Miedzińskiego ustawę skarbową uchwalono głosami B. B.

KINOTEATR
DZWIĘKOWY

„Ś W I T”

DOM KATOLICKI
PRZY UL. STRASZEWSKIEGO 1A.

Od wtorku, dnia 31 stycznia.

Przecudowna muzyka genialnego twórcy Moniuszki zaklęta i ujęta w tajemnicze ramy aparatury dźwiękowej.

HALKA

Wielokrotnie podziwiana w wersji niemej — znalazła dopiero obecnie swój najwyższy stopień doskonałości, pozyskawszy chóry i pierwszorzędną solistów śpiewaków z Ladisławem Kiepurą na czele.

Polska sztuka filmowa może być naprawdę dumna z pierwszorzędnego obrazu — opery. — Żadne słowa nie mogą należycie uwypuklić wrażeń, jakie wchłania rozmazany widz słuchając arcytworu mistrza tonów.

Początek przedstawień o godzinie 5-tej, 7-mej i 9-tej. W święta o 3, 5, 7, 9.

Zniżki dla P.T. Urzędników, Wojskowych i Akademików.

Demonstracje antyżydowskie w Rumunji.

Bukareszt 30 stycznia. Ubiegła niedziela minęła w różnych miastach rumuńskich pod znakiem krwawego teroru faszystowskiego. — W Braile napadło kilkudziesięciu członków legjonu faszystowskiego na dom związku zawodowego marynarzy cywilnych, stając się z obecny tam marynarzami krwawą bójką i zmuszając ich do opuszczenia lokalu, który następnie zdemolowali doszczętnie. Podczas bójki kilka osób zostało poranionych. Zanim policja nadeszła, napastnicy zbiegli.

W Jassach urządzili studenci demonstrację antyżydowską. Przeszło 100 studentów i studentek urządziło ulicami miasta pochód, wznosząc okrzyki antysemitki. Demonstranci udali się

tłumnie do burmistrza, gdzie w formie ultimatywnej zażądali natychmiastowego zburzenia pewnego domu żydowskiego, wierząc, że na tem miejscu, gdzie stoi budynek, znajduje się stary cmentarz z grobami poległych bohaterów. Gdy burmistrz odmówił, demonstranci udali się pod ten budynek, zajęli go szturmem, a następnie doszczętnie zniszczyli. Żandarmerję obrzucano kamieniami i cegłami, zmuszając ją do użycia broni. W toku walki kilkanaście osób po obu stronach zostało ranionych. Po dłuższej walce żandarmerji udało się demonstrantów rozprędzić. Do demonstracji antyżydowskich doszło także w Kiszyniewie i Bukareszcie.

Sprawcy demonstracji bombowej w Łodzi — przed sądem.

NOTOWANI JUŻ W POLICJI I W SĄDACH. BOMBA A PETARDA. RABUNEK 25.000 ZŁ.

Łódź, 30. 1. (Telef. wł.) Rozprawa szajki Kuchcia, oskarżonej o podrzucenie bomb i inne zbrodnie, wyznaczona na godz. 9 opóźniła się. Około godz. 10 wprowadzono oskarżonych, których przywieziono z więzień. Prze-

byli oni tam cały czas przy ścisłej izolacji. — Kuchciak zajmuje miejsce pierwsze na ławie oskarżonych. Zarówno on, jak i jego towarzysze robią wrażenie potrzędnych agitatorów politycznych. Kuchciak jest widocznie dumny

z roli, jaką tu odgrywa. O godz. 9.50 wchodzi na salę sąd.

Przewodniczący sędzia Hlinicz ustala personalja oskarżonych. Kuchciak liczy lat 32, ukończył 5 klas gimnazjum. Oskarżony J. Grodzicki wyjaśnia, że był dwa razy karany za kradzieże i kilkakrotnie był zatrzymywany przez policję jako podejrzany. Również obecnie poszukuje go sędzia śledczy za oszustwo. Również oskarżony F. Wiśniewski był karany 18-miesięcznym więzieniem za kradzież. Pozostali oskarżeni: J. Przetelski, Stan. Kłimczak, Ant. Rybko, Wład. Smigulski i Bol. Renosik nie byli karani.

Po odczytaniu aktu oskarżenia przewodniczący pyta Kuchcia, czy przyznaje się do winy. Kuchciak wstaje i zaczyna wyjaśniać. Nie przyznaje się do podłożenia petardy w celu spowodowania śmierci, natomiast przyznaje się, że przygotował te petardy i wydał polecenie ich podłożenia zarówno przed województwem, jak i przed magistratem. Petardy miały być takie, by nikomu szkody nie wyrządziły. Miało to być demonstracją ze strony kartelu związków, celem zwrócenia uwagi władz na niedolę robotników sezonowych. Czemu swego nie zamierzaliśmy ukrywać. Dowiedzieliśmy się potem, że jedna z petard spowodowała śmierć kobiety. Kuchciak mówiąc o zamachu cały czas nie mówi o bombach, tylko o petardach.

Przewodniczący: Jaką różnicę widzi oskarżony między bombą a petardą?

Kuchciak: Jaka się, mówię coś o rwać wch materjałach.

Przewodniczący: Do kogo należała inicjatywa w podłożeniu bomb?

Kuchciak: Do mnie. Kuchciak opisuje następnie wygląd bomb i ich skład chemiczny. Obie ważyły po 300 gramów. W razie wybuchu w otwartym miejscu nie mogły spowodować szkody.

Przew.: Skąd oskarżony zna działanie bomb?

— Z podręczników. Zanim zrobiłem bomby, robiłem próby na polach na przedmieściu Chojny.

Przew.: Czy oskarżony przyznaje się do drugiego zarzutu oskarżenia do dokonania napadu na kasjera fabryki Kroeninga i rabunku 25.000 złotych.

— Wysoki sędzie! Nie przyznaję się do dokonania napadu, natomiast przyznaję się do otrzymania pieniędzy na cele partji NPR, pochodzących z napadu. Jeżeli przyznałem się w śledztwie do tego napadu, to tylko dlatego, że chciałem odciągnąć termin sprawy, aby uniknąć sądu doraźnego.

Przew.: Jak oskarżony dysponował sumą 25.000 zł.?

Kuchciak powiada, że książkę nie prowadził, oświadcza, że pieniądze wydał na cele organizacyjne. Sobie wyznaczył 500 zł. jako pensję kierownika związku. Rzetelskiemu wypłacił 500 zł. jako zaległą pensję. Innym powypłacał różne sumy dla spłacenia długów osobistych lub wyrównania komornego. Uważał, że pieniądze powinny być przeznaczone na cele organizacyjne a pieniądze wydane na cele osobiste, powinny być zwrócone.

Kuchciak oświadcza, że z pieniędzy zdobytych zapłacił część długów. Następnie zeznaje drugi oskarżony Rzetelski, podobny wyglądem do Hitlera. Nie przyznaje się do winy podłożenia bomb. Działal w porozumieniu z Kłimczakiem i Wiśniewskim. Kłimczak oświadczył, że petardy nie zagrażają życiu ludzkiemu i dlatego podjął się misji.

Warszawa 30. 1. (Telef. wł.) W dniu dzisiejszym grupa bezrobotnych pracowników umysłowych, licząca około 300 osób, udała się w demonstracyjnym pochodzie przez ulice Warszawy pod Ministerstwo Opieki Społ. Delegacja demonstrantów przedłożyła min. Hubickiemu prośbę o stulat w sprawie przywrócenia pełnej wypłaty zasiłków dla bezrobotnych, utrzymania zasiłków w pełnej wysokości aż do otrzymania pracy, moratorium komornego, moratorium długów zaciągniętych w okresie pracy, zwolnienie dzieci bezrobotnych prac. umysłowych od wpisowego, zalegalizowania organizacji, której zadaniem ma być obrona interesów bezrobotnych prac. umysłowych i t. d. Min. Hubicki oświadczył, że wypłata zasiłków nastąpi po nowelizacji dekretu o ubezpieczeniach społecznych i będzie trwała tylko przez 6 miesięcy. W sprawie organizacji p. minister wezwał delegację do przedłożenia statutu, poczem powołał kroki w komisariacie rządu.

Warszawa. (PAT). Dzisiejszy „Monitor” za miesiąc zarządzenie P. Prezydenta Rzeczypospolitej, nadające Krzyż Niepodległości z mieczami 13 osobom, Krzyż Niepodległości — 302 osobom i Medal Niepodległości 428 osobom, wszystkim za pracę w dziele odzyskania niepodległości.

Warszawa, 30. 1. (Telef. wł.) W dniu dzisiejszym odbyło się posiedzenie Rady Ministrów, na którym miały zapadć decyzje w sprawie znanych już zmian na stanowiskach wojewodów.

JADWIGA ROGUSKA-CYBULSKA.

21

Tajemnica Tatr.

(Powieść).

— 00 —

Wzdłuż niego, nieco poniżej jego rozciągłej, szarej grani, wila się daleko skalista droga, wznosząca się lekko pod górę, pełna sterczących kamiennych odłamków i wygiętych, popękanych płyt wapiennych. Cała ona tonęła w słońcu skwar-
nem i dokuczliwym. Na jej nagiej krawędzi żaden smreczek nie rzucał cienia. A włókła się przed oczyma idących bez końca, wylaniając się stopniowo, w miarę posuwania się naprzód, niby taśma, odwijana ze szpulki; wreszcie gdzieś za zakretem niktła między stożkowatymi Kopami Królowemi, pokrytymi trawą, położyła od słonecznej spiekoty. Krajobraz ten był monotony, pustynny.

— Wiesz, co? — odezwał się Mirek do Władka, ocierając pot z czoła i poprawiając worek, pod którym przyklepała mu się na rozpalonych plecach koszula. — Ja sobie tak wyobrażam czyściec. Niby jak ta droga; dosyć mroźny, ale taki nużący, taki przewlekły... Już, już się myśli, że za tym zakretem będzie koniec tej drogi, a tu jeszcze się wydłuża przed oczyma.

— Aha! — przyznał Wladek — jakby się ciągle przypominały jakieś dawne, drobne grzechy, za które jeszcze trzeba odpokutować.

¹⁾ Grań — krawędź grzbietu górskiego, opadającego stromo po obu stronach ku dołowi. Jeżeli mowa o górach kopulastych o rozłożystym grzbiecie, to granią nazywają linję, wzdłuż niego samym środkiem przebiegającą.

— I, jak za pokutę, idzie się i idzie w tym upale bez końca.

— Ale... jeżeli się zgrzeszy dla jakiegoś dobrego celu, — mówił znowu Wladek w zamyśleniu — to chyba za taki grzech nie będzie się pokutować?

— Mnie się wydaje, że jak coś jest grzechem, to nie nie pomoże — rozumował Mirek. — Bo w takim razie można by dużo nabroić, a potem jakoś wytlumaczyć, że tak było potrzeba. Najlepiej zrobić to w taki sposób, żeby nie grzeszyć.

— Ba, kiedy czasem ani rusz się nie da! — westchnął cicho Wladek; ale Mirek nie słyszał już jego odpowiedzi, bowiem przyspieszył kroku, wołając radośnie:

— Patrz, patrz! Nasz czyściec się kończy! Droga ginie na tej łące i wielkie skały już widać poza nią! Ach, jakie śliczne!

Po niedługim czasie cały łańcuch Polskich Tatr Wysokich wylonił się przed zachwyconymi oczyma Mirka, który teraz dopiero oglądał je zbliska. I oto po nużącej drodze czyścicowej wkroczył przez przełęcz między Kopami Królowemi, niby przez wrota, do raju piękna górskiej przyrody.

Niebawem zaczęli się spuszczać wygodną ścieżką do Doliny Stawów Gąsienicowych, która się u ich stóp rozpostarła niespodziewanie.

Była ona pełna niewysłowionego uroku. Wschodnią jej część zlewała się z niezmiernymi lasami świerkowymi Doliny Suchej Wody, których drzewa, widziane z góry, były do wiczyce gotyckich podobne. Powyżej lasów rozciągały się po podnóżach gór przestrzenie, usłane kosodrzewiną, niby pluszowym kołbiercem.

Środkowa część Doliny Gąsienicowej, porośnięta krótką trawą, tulila do swego falistego łona liczne szafasy. Na zielonych zboczach pasły się stada białych owiec, zdalaka tak małych, że raczej były

podobne do mszyc, obsiadłych na liściu jabłoni. Poniżej, za szafasami, u brzegu lasu pierzyło się wspaniałe kamienne schronisko, swą barwą i rysunkiem doskonale harmonizujące z całością krajobrazu.

Część zachodnia doliny zginała się ku południu szerokim łukiem, kryjąc przed okiem turysty pomiędzy turkami swe czarowne ustronia, pełne dzikich kotlinek, zapadłych gąszozy kosówkowych i licznych drobnych jezior.

A nad całą doliną królowały w swej okazałości skaliste Kościelce, Kozie Wierchy, Granaty, niebieskie Turnie, Żółta, Niebieska, Zamaria, i ich korona, Swinica, ¹⁾ szczyt w pasmie Tatr Polskich najwyższy.

Dotąd znał Mirek tylko czubki tych skalnych olbrzymów, widocznych w Zakopanem zoddali. Teraz były tak blisko, takie sine, śnieg bielął w ich wgłębieniach tak wyraźnie, że aż przejmowały grozą.

Nasze towarzystwo zeszło do Hali Gąsienicowej i popasało w murowanym schronisku, poczem udało się szeroka ścieżka, wyrabana wśród kosodrzewiny i wyłożona płaskimi blokami granitu, do Czarnego Stawu Gąsienicowego.

Jeszcze go widać nie było; krył się dotąd poza groblą moreny. ²⁾ Tylko jego obecność zdradzała owalna kotlina, obramowana kregiem turni o stokach, spływających ostro ku dołowi.

¹⁾ Swinica — 2306 m. nad poziom morza.

²⁾ Morena — wał powstały z kamienia i brył skalnych, naniesionych ongiś przez lodowce, t. zn. olbrzymie, zbitę, nieopływającą masę śniegową, które w epoce lodowej zapłynały Tatry, obsuwając się stopniowo i złożąc doliny.

(Ciąg dalszy nastąpi).

Nowości ostatnich tygodni

Księgarnia Krakowska, Kraków ul. św. Krzyża 13.

poleca:

z Teologii:

Ankieta w sprawie projektu prawa małżeńskiego uchwalonego przez K. K.	zł. 2.—
Jalbrzykowski R. X., Arcyb., Bóg jest miłość. Przewodnia myśl w życiu duchownym	3.50
Kłos J. X. Infułat. Wyprawa na Bożą Rolę. I/II. Wspomnienia i wrażenia z pielgrzymki do Ziemi Świętej	12.—
Kordel M. X. Porządek służby Bożej, na rok kościelny 1932/1933 (jak posługiwać się mszałem łac.-pol.)	1.20
Machay Fr. Dr. X. Zadania duszpasterskie świeckich.	4.—
Pirożyński M. O. Małe seminarja duchowne w Polsce.	—50
Postawa katolicka wobec kryzysu. Praca zbiorowa.	3.—
Tabiński P. X. Akcja unijna a krytyka polska	—60
Toth T. Dr. X. Dekalog t. I. Kazania.	zł. 6.50 opr. 8.50
Trzeciak S. Dr. X. Żyd jako obrońca ślubów cywilnych i rozwodów dla katolików	1.—

Z innych działów.

Beach Rex. Srebrna ławica powieść.	6.40
Fiedler Arkady. Wśród Indjan Koroadów.	4.—
Gąsiorowski Henryk. Przewodnik po Beskidach wschodnich t. II. Pasma Czarnohorskie	10.—
Krzyczkowski G. Inż. Budownictwo. Wykład popularny zasad konstrukcyj budowlanych dla budowniczych, majstrów przedsiębiorców budowlanych i samouków. Zł. 20 opr.	24.—
Niklewski Bronisław Dr. Fizjologia roślin.	12.—
Pastawski S. X. Z pamiętnika Ninki i Danusi. Powieść dla młodz.	4.—
Rymar Leon Dr. Kryzys chorobą czy bankructwem ustroju?	2.80
Saeyys M. M. Elekta powieść.	4.—
Skibniewski M. X. T. J. Znaczenie dydaktyczne historii w szkołach średnich	2.50
Suchodolski Bogdan. Ideały kultury a prądy społeczne. Wypisy z dzieł myślicieli polskich XIX i XX w.	14.—
Wicharkiewiczowa M. Łódź na purpurze i powieść.	9.—

Wysyłka na zamówienie zamiejscowa w najkrótszym czasie, po doliczeniu do cen powyższych kosztów przesyłki pocztowej.

Przy zakupach towaru
powoływać się na ogłaszających się
w „Głosie Narodu”.

PARCELA
budowlana do sprzedania
Narożna, front 20 x 19 m.
wschód i południe, tram-
waj, bulwar, pieszo do
rynku 8 minut. Wiadomość
w administracji.

Kapelusze męskie

na obecny sezon po
cenach niższych
poleca

Antoni Jarosz,
Kraków, Sławkowska 24
Dom XX. Marków.
Przyjmuje wszelkie
przeróbki.

ZAKŁAD KRAWIECKI

Franciszka Krzykacza
długoletniego spółnika B.
Zgodzińskiego w Krakowie
ul. Reformacka 7 I. p. na-
przeciw kościoła OO. Re-
formatów. wykonuje
wszelkie roboty męskie po
cenach umiarkowanych.
Wykonuje
wzorowe i punktualne.

Gospośia - kucharka
sierota młoda z szkół
rolniczych. Zna kuchnię, o-
gród, mleczar hodowlę haft-
szycie, pranie, prasowa-
nie, czysta, uczciwa, pra-
cowita ma zabezpieczenie
szukającego posady, miejscowość
obojętna, wynagrodzenie
skromne. Zgłoszenia Ad-
ministr. Głosu „Władzi”.

Stróżosiwa
poszukuje bezdzietnego mał-
żeństwa Zgłoszenia przy-
jmuje Administracja „Głosu
Narodu” pod „Stróżostwo”

BRON
m u s i l w s k a
Jemontuje precyzyjnie pra-
cownia broni
Józef Splichal Syn
Kraków ul. Sławkowska
Rok założ. 1866.

ZAKŁAD

GALANTERYJNO-INTROLIGATORSKI

PIOTRA GRZYWY

w Krakowie, ul. Rajska 10. Tel. 147-43.

Wykonuje oprawy ozdobne, opra-
wy nakładów — broszurowania,
oprawy **Mszaków — Brewiarzy,**

Książek do nabożeństwa

Oprawa bibliotek po niższych cenach.

FABR. SKŁAD

PŁOCIEN BIELIZNY i towar. BŁAWATNYCH KRAKOW „R. KOWALSKI” WISLNA 8.

POLECA:

Płótna bielizniana pościelowa, i stołowa, ręczniki, ściarki, chusteczki, OBRUSY
KOCE KAWY, KOLEDRY, FIRANKI, Zefiry, batysty, kłoty, wsypy na paduszki
barczany flanelę, wołny na mundurki. WYPRAWKI SZKOLNE, PŁÓTCZACHY
SKARPETY. Krawaty, bielizna męska i damska, bielizna tyrolska, refony
damskie fartuszki kuchon. kolorowe i białe dla pokojowych.
CHUSTKI CZARNE KLASZTORNE

Wielki wybór.

Ceny niskie.

Około 20 stycznia b. r.

wyjdzie z druku nakładem

Księgarni Krakowskiej, Kraków św. Krzyża 13.

życiorys Królowej Jadwigi

pióra X. WŁADYSŁAWA STAICHA

p. t.

„BUDZENIE ŚWIĘTEJ”

stronie około 70-ciu, cena nie przekroczy zł. 1.—

Autor pragnąc, w związku z wszczętą akcją kano-
nizacji, uprzystępnici przeczytanie życiorysu wiel-
kiej królowej szerszemu ogółowi, opracował go
popularnie, ściśle jednak na podstawie dokumen-
tów historycznych.

Za dział ogłoszeń Redakcja nie bierze odpowiedzialności.

Ogłoszenia zwykłe za wiersz milimetry	30 gr.
Nadestane	50
Komunikaty po kronice	50
na 1-szej	70

CENY OGŁOSZEŃ

Drobne za wyraz	10 gr.
Układ tabelaryczny o 50% drożej.	
Ogłoszenia zamiejscowe o 30% drożej.	
Za zastrzeżenie miejsca dolicza się 25 proc.	