

GŁOS NARODU

NR. 95. — ROK XL. PIĄTEK 7 KWIETNIA 1933.	REDAKCJA, ADMINISTRACJA i DRUKARNIA KRAKOW, ULICA SW. KRZYZA L. 11. KONTO CZEKOWE P. K. O. WARSZAWA 140.065 — KONTO CZEKOWE P. K. O. KRAKOW 401.099.					
	Przedpłata wynosi:		W Krakowie		Na całym obszarze Państwa polsk. z przesyłką pocztową	Zagranicą
Miesięcznie	z odroczaniem	bez odroczania	6-20 zł.	5-70 zł.	6-20 zł.	9-50 zł.
Redakcja niezamówionych artykułów nie zwraca i nie honoruje, listów nieopłaconych nie przyjmuje.						
TELEFONY: REDAKCJA Nr. 101-90. ADMINISTRACJA Nr. 133-44. DRUKARNIA Nr. 133-44 i 144-06.						

W więzach rutyny.

„Kurjer Poranny“ z d. 5 bm. powtórzył za ryckimi gazetami sensacyjną wiadomość o posiedzeniu litewskiej rady ministrów, na którym minister spraw zagranicznych, dr. Zaunius, miał się domagać zmiany kursu litewskiej polityki zagranicznej.

Według tych informacji, dr. Zaunius przedstawił w dłuższym sprawozdaniu niebezpieczeństwo grożące Litwie od strony Niemiec. Ciągłe przemarsze na granicy litewskiej, najście band hitlerowskich na pograniczne miejscowości w d. 3 bm. zdają się świadczyć, że od strony zachodniego sąsiada grożą Litwie niepokojące niespodzianki. Ten stan rzeczy skłonił litewskiego ministra spraw zagranicznych do złożenia oświadczenia, że, ze względu na obronę całości i niepodległości Litwy, uważa za konieczne zasadniczą zmianę jej dotychczasowej polityki i nawiązanie prowizorycznych stosunków z południowym sąsiadem — z Polską.

Podobno to wystąpienie ministra Zauniusa wywołało wśród członków rządu niesłychany wprost efekt. Prezes rady ministrów polecił dr. Zauniusowi udać się natychmiast do prezydenta Smetony. Narada ministra z prezydentem trwała dwie godziny. Potem dr. Zaunius miał się podać do dymisji, która jednak nie została przyjęta.

Wiadomość, powtórzona przez „Kurjer Poranny“ brzmi zbyt sensacyjnie, aby mogła być prawdziwa we wszystkich szczegółach. Należy ją zatem przyjmować z dużymi zastrzeżeniami, ale byłoby niesłuszne traktować ją jako wytwór czystej fantazji.

Nie ulega wątpliwości, że Litwa przeżywa podobny ferment polityczny, jaki jest udziałem także wielu innych państw. Ferment ten może być tam nawet większy, niż gdzie indziej, bo główne podstawy jej polityki zagranicznej zawisły w powietrzu. Dalsze spekulowanie na pomoc Niemiec i Sowieców przeciwko Polsce, które od dwunastu lat stanowi niemal jedyną wytyczną orientacyjną litewskiej polityki zagranicznej, zawsze bardzo wątpliwe, teraz straciło wszelki już grunt pod nogami. Sowiety zdają się najmniej interesować losem Litwy i jej pretensjami do Wilna, a zainteresowanie Niemiec, zwłaszcza hitlerowskich, może iść tylko w jednym kierunku: odebrania jej Klajpedy, a przy sprzyjających okolicznościach wchłonięcia całkowitego Litwy. Pod tym względem nikt niema już dziś wątpliwości na Litwie. Ludzą się tylko ci, którzy chcą się ludzić.

Sytuacja Litwy jest tem więcej ciężka, że znalazła się w zupełnym odosobnieniu. Nawet te państwa, na których pomoc i współdziałanie powinna w zasadzie liczyć, zajęły w stosunku do Litwy stanowisko bardzo krytyczne. I na Litwie i w Estonii zdają sobie sprawę, że stosunki międzynarodowe niezmiernie się komplikują i że dojrzejają wypadki, do których, póki jeszcze czas, należy się odpowiednio przygotować. Tam też wznowiono projekt związku państw bałtyckich, któryby, łącząc Łotwę, Estonję i Litwę, stworzył z nich w oparciu o Polskę siłę, mogącą zaważyć na szali zbliżających się wypadków. Ale koncepcja ta, jedynie racjonalna w obecnych warunkach, spotkała

się na Litwie z takimi zastrzeżeniami, że przestała być, przynajmniej na razie realną. Litwa gotowa jest przystąpić do związku państw bałtyckich, ale pod warunkiem, że Łotwa i Estonia poprą jej pretensje do Wilna... Warunek ten przyjęto, mówiąc łagodnie, wzruszeniem ramion, nie szczedząc przy tem Litwie uwag, nie świadczących bynajmniej o jej popularności w estońskich i łotewskich kołach politycznych.

Obecnie w prasie tych trzech państw toczy się ożywiona polemika, która będzie miała ten dodatni skutek, że przyczyni się od wyjaśnienia sytuacji. Litwa będzie zmuszona wybierać, którą z dróg zamierza pójść w najbliższej przyszłości. Czy trzymać się dalej kurczowo orientacji niemieckiej, czy szukać dla siebie miejsca i bezpieczeństwa wśród naturalnych przyjaciół i sprzymierzeńców. Litwa znalazła się przed powzięciem decyzji, która może zaważyć na jej losach.

I dlatego, aczkolwiek nie bierzemy dosłownie powtórzoną przez „Kurjer Poranny“ wiadomości z Rygi, sądzimy jednak, że jest w niej pewna część prawdy. Może przebieg posiedzenia litewskiej rady ministrów nie był tak dramatyczny, może dr. Zaunius nie podawał się do dymisji, jak zapewniają kowieńscy informatorzy pism ryckich, ale niewątpliwie sytuacja Litwy na tle dzisiejszych stosunków międzynarodowych musi stanowić przedmiot poważnej troski litewskich kół rządowych.

Pomimo ogólnego pesymizmu, z jakim nie bez słuszności ocenia się politykę tych kół, wydaje się nam, że w końcu weźmie na Litwie górę instynkt samozachowawczy. Przemawiają zatem coraz liczniejsze tego rodzaju głosy, jakie znajdujemy w dzienniku „Rytas“. Pisze on, między innymi: „Międzynarodowa sytuacja polityczna tak radykalnie się zmienia, że dziś trzeba wykazać maksimum twórczej śmiałości inicjatywy. Rutyna jest niebezpiecznym przejawem nie tylko w życiu jednostki, lecz i w życiu państwowym. Szablonowe rozumowanie w polityce bywa zgubne. Życie się zmienia, musi się przeto zmieniać i taktyka“. A dalej pisze „Rytas“: „Przy dzisiejszej sytuacji politycznej związek państw bałtyckich jest aktualną potrzebą życia. Należy przeto związek ten tworzyć. Pojedynczo Litwa jest mała, w połączeniu z innymi państwami będzie duża i potrafi się obronić. Trzeba się łączyć, a nie dzielić swe siły“.

Nie jest to głos pojedynczy. Takich wiecej spotyka się w prasie litewskiej. Może pod ich wpływem rząd litewski zerwie z dotychczasową rutyną, której ujemne skutki zaczynają dostrzegać już nawet swoi...
A. D.

Koniec prohibicji amerykańskiej

OD DZIŚ DOZWOLONĄ JEST SPRZEDAŻ PIWA I WINA.

Nowy Jork, 6 kwietnia. Dziś o północy kończy się w 19 stanach Stanów Zjednoczonych A. P. 14-letni okres prohibicji. Od północy w lokalach publicznych tych stanów wolno będzie podawać gościom piwo i wino o przepisanej zawartości alkoholu. Właściciele hotelów, restauracji i szynków poczynili już

odpowiednie przygotowania, aby odpowiednio rozpocząć nowy okres „mokry“ i godnie uraczyć spragnionych od tyłu lat gości. Gubernator stanu nowojorskiego, w obawie, aby ta inauguracja nie doprowadziła do ogólnej pijatyki i awantur, zezwolił na wyszynk dopiero od godz. 6 rano następnego dnia.

Ks. ANATOL NOWAK

Biskup-Ordynariusz w Przemyślu,
zaopatrzone Świętymi Sakramentami,
zmarł dnia 5. Kwietnia 1933 r., w 71. roku życia,
w 48. roku kapłaństwa i w 33. roku biskupstwa.

Eksportacja zwłok do Katedry przemyskiej odbędzie się w piątek 7. kwietnia o godz. 17 po południu.

Pogrzeb odbędzie się w sobotę, dnia 8 b.m. o godz. 10 rano.

Kapituła katedralna łąc. w Przemyślu.

Przyczyny spadku marki niemieckiej.

Warszawa, 6. 4. (Telef. wł.) W Warszawie zaznaczył się dalszy spadek marki niemieckiej. W dniu 4 kwietnia kurs marki wynosił 212.20, w dniu wczorajszym 211.50, dziś zaś 210.80. Oczywiście nasz rynek pieniężny wielkiego wpływu na kurs marki niema. Dzielne obroty marką niemiecką między bankami w Warszawie wynoszą 5 do 10.000. W tych warunkach spadek marki niemieckiej w Polsce jest tylko wynikiem jej spadku na innych rynkach. Według opinii finansistów powody obniżenia się marki niemieckiej są dwójakiego rodzaju: polityczne i gospodarcze. Przyczyny polityczne są zrozumiałe: finansjera międzynarodowa nie ma powodu popierania rządów hitlerowskich. Przyczyny gospodarcze są wielorakie. Niewątpliwie pewną rolę wśród nich odgrywa fakt niedalekiej płatności krótkoterminowego długu w sumie 75.000.000 dolarów, jaki Rzesza ma zwrócić Bankowi Wypłat Międzynarodowych. Kredyt ten był dotąd odraczany w terminach płatności. Dalsza przyczyna spadku marki jest zaoferowanie jej poza granicami Rzeszy przez uciekających z Niemiec Żydów. Która z przyczyn działa na osłabienie kursu waluty niemieckiej, okaże najbliższa przyszłość.

Niemcy porzuca parytet złota.

Londyn, 6. 4. (PAT.) Odnowa Banku Rzeszy udzielenia dodatkowych gwarancji na pożyczonych 14 milionów funtów szt. Bankowi Rzeszy w czasie kryzysu finansowego w czerwcu 1931 r. przez Bank Angielski, Bank Francuski, Federal Reserve Bank w N. Jorku i Bank Wypłat Międzynarodowych oraz jednocześnie oświadczenie, że Bank Rzeszy zwróci pożyczkę w całości w złocie jest powodem alarmu w kołach finansowych Londynu. Pożyczka ta przyznana była dla zachowania rezerwy złota Banku Rzeszy na poziomie, umożliwiającym utrzymanie parytetu złota, a przez to specjalnych zobowiązań, wynikających z planu Dawesa i planu Younga. Nieoczekiwana decyzja zwrotu pożyczki z roku 1931 w złocie pozbawi

Bank Rzeszy należytej rezerwy złota, a obieg banknotów pokryty będzie tylko w 15 proc. W konsekwencji Niemcy — jak twierdzi „Daily Herald“ — zapewne porzucą złoty parytet i przeprowadzą redukcję swych zobowiązań, wynikających z planu Dawesa i Younga. „Daily Herald“ oświadcza dalej, że prywatni posiadacze bonów pożyczki planu Dawesa i Younga są zagrożeni. Chodzi o prywatne inwestycje wartości 107 milionów funtów. Posunięcie Niemiec zagraża równowadze finansowej, oświadcza „Daily Herald“.

Rozporządzenie o bonach skarbowych.

Warszawa 6. 4. (Telef. wł.) W dniu dzisiejszym ukazało się rozporządzenie wykonawcze do ustawy o bonach skarbowych. Rozporządzenie to wydane przez ministra skarbu po stanowia, że począwszy od 10 kwietnia b. r. będą wypuszczone boni skarbowe serji pierwszej z terminem płatności po 3 i 6 miesiącach, w odcinkach po 1.000 zł. i po 10.000 zł., na ogólną sumę do 70 milionów zł. Oprocentowanie dla bonów z terminem płatności 3-miesięcznym wynosić będzie 4.5 od sta, zaś dla bonów z terminem 6-miesięcznym płatności — 6 od sta. Procent będzie potrącany przy sprzedaży bonów, która będzie dokonywana przez oddziały Banku Polskiego i upoważnione instytucje finansowe. Skup bonów po terminie ich płatności będzie dokonywany przez Bank Polski bez żadnych ograniczeń i potrąceń. Administracja bonów skarbowych będzie powierzona Bankowi Polskiemu.

ZALEGŁOŚCI W KASACH CHORYCH ROSNĄ

Warszawa, 6. 4. (Telef. wł.) Związek Kas Chorych w Polsce notuje stały wzrost zaległości skutkiem nieregularnego uiszczania wkładów przez zakłady handlowe i przemysłowe oraz pracodawców. Zaległości wzrosły w ciągu ostatniego roku o dalsze 14 milionów zł. i wynoszą 120.000.000 zł.

O ZMIANĘ PRAGMATYKI URZĘDNICZEJ.

Warszawa, 6. 4. (Telef. wł.) Komisja poro-zumiewawcza organizacji pracowników państwowych podjęła akcję o zmianę dekretu co do pragmatyki. Chodzi szczególnie o przywrócenie dawnego składu komisji dyscyplinarnych, ich poprzedniego regulaminu oraz dawnych kar przez komisje dyscyplinarne stosowanych.

Warszawa, 6. 4. (Telef. wł.) W dniu jutrzejszym odbędzie się inauguracyjne posiedzenie komitetu dyrekcyjnego funduszu pracy.

Kino.

Rzym w Hollywood.



Potężny Rzym cesarów, miasto, które przed dwoma tysiącami lat było centrum świata, ożyło znów na przeciąg szeregu miesięcy. Film dźwiękowy, który Cecil B. de Mille wykonał dla „Paramountu“ p. t. „W cieniu krzyża“, ma za tło przesładowanie chrześcijan za panowania Nerona i dlatego trzeba było wskrzesić w Hollywood — Rzym z 64-go roku po Narodzeniu Chrystusa.

Na wielkim terytorjum „Paramountu“ w pobliżu Hollywood powstały ulice Rzymu, gmachy publiczne i prywatne domy, w których rozgrywało się życie ówczesne. 400 robotników pracowało przez 4 miesiące nad zbudowaniem „filmowego“ Rzymu. Obok dekoracji i wnętrz, w których odbija się przeważnie zamiłowanie do przepychu i luksusu, na specjalną uwagę zasługują katakumby, będące doskonałą i historycznie wierną kopją katakumb, znajdujących się po dziś dzień pod Watykanem.

Dla sfilmowania igrzysk na arenie wynajęto z ogrodów zoologicznych i cyrków całe stada dzikich zwierząt.

Specjalnie dla tego filmu wybudowany warsztat wyrobów metalowych i klejnotów, wykonał 400 ozdób i kompletów broni, jakie noszono w starożytnym Rzymie. Dla żołdaków cesarza i gladiatorów wypożyczono broje od antykwaryjuszy, zbieraczy oraz właścicieli teatrów. Godną uwagi jest ilość użytych przy nakręcaniu filmu zbroi. Zużyto między innymi: 120 trójzębów, 60 spis, 108 kopij, 100 krótkich noży dla gwardji przybocznej Nerona, 300 łuków, 1000 strzał, 100 mieczów gladiatorów, tyleż siatek i 300 szyszaków.

Wywózczeniem militarnym rzymskich żołnierzy zajęli się dwaj rzeczoznawcy: były rosyjski generał Iwan Ikonnikow i angielski pułkownik Clifford Mc. Laglen, brat aktora filmowego Victora Mc. Laglena.

Ten „filmowy“ Rzym, zbudowany takim nakładem pracy i pieniędzy (realizacja filmu kosztowała ogółem 2 miliony dolarów!) nie istnieje już w Hollywood. Zniszczono go bowiem w przeciągu 10 minut, aby sfilmować widok płonącego Rzymu, podpalonego przez Nerona w r. 64 po Chrystusie.

Scenariusz filmu „W cieniu krzyża“ według sztuki W. Barreta, napisali: W. Young i S. Buchman. Role główne kreują: Charles Laughton (Neron), Claudette Colbert (cesarzowa Poppea), Frederic March (Marcus Superbus), Elissa Landi (Mercaia) i Jan Keith (Tigellinus). Ponadto w filmie występuje 7.500 statystów.

Kuchnia wydawnicza.

„ZOFJA DEBIŃSKA“, dramat w 5 aktach, napisał J. J. Treść dramatu osnuta jest na tle prawdziwej historii z XVII wieku. Aleksander Koniecpolski daremnie usiłuje pozyskać sobie serce Zofji Debińskiej, córki podkomorzego mielnickiego. Rodzice chcą ją zmusić do ślubu, lecz ona po różnych dramatycznych przejściach chroni się przed jego miłością do klasztoru. Koniecpolski porwuje ją z klasztoru i więzi na swym zamku. Dramat kończy się śmiercią Zofji i przełomem w duszy Koniecpolskiego, który zrozumiał swe błędy i grzechy, postanawia sobie poprawić się i iść inną drogą. W usta działających osób włożył autor mnóstwo trafnych argumentów przeciw fałszywemu pojmowaniu miłości oraz małżeństwa i przeciw rozwodom. Jasna i przekonująca obrona katolickiego światopoglądu — oto przewodnia idea dramatu.

**Pamiętaj złożyć ofiarę
na rzecz bezrobotnych
na ręce**

Arcybiskupiego Komitetu Ratunkowego

KINOTEATR

DZWIĘKOWY

„ŚWIT“

DOM KATOLICKI

PRZY UL. STRASZEWSKIEGO 18.

Od wtorku dnia 4 kwietnia b. r. i dni następnych

Przedwzruszające przeżycia milej emigrantki szkockiej w przebojowym filmie „Foxy“ p. t.

Błękitna rapsodia

Wzrusza — ośniewa — czaruje — zachwyca jak zawsze bajeczna para przebojowych artystów
W głównych rolach:
JANET GAYNOR i CHARLES FARELL

Błękitna rapsodia to głos i życie wielkiego miasta. Symfonia drapaczy chmur, syren okrętowych, dzwonów kościelnych, stuku warsztatów i poszumów wód.

Niebywałe opracowanie muzyczne. — Bajeczna wystawa — Świetna gra. — Jak żyje, kocha i cierpi Nowy Jork. — Jak traktuje emigrantów. — Jak zachowują się władze i urzędy.

Reżyser Dawid Butler.

Ceny miejsc niezmiennione.

Trzy wyświetlenia o godz. 5, 7 i 9 wieczór, w niedzielę i święta od godz. 3-ciej po południu.

400-setna rocznica zgonu Wita Stwosza



obchodzona będzie uroczystość nie tylko w Polsce, ojczyźnie mistrza, lecz również w Niemczech, które gwałtownie przyznają się do tego artysty. Ilustracja nasza przedstawia dwie rzeźby stwoszowskie, znajdujące się w kościele św. Jakóba w Norymberdze, gdzie Stwosz spędził ostatnie lata swego życia. U dołu podobizna wielkiego artysty.

Przed wielkimi uroczystościami katolickimi
w Czechosłowacji.

(Korespondencja własna).

Nitra, w kwietniu 1933.

Nitra, starodawne miasto słowackie, pełne pamiątek historycznych, przygotowuje się do wielkich uroczystości. Urządzone będą w połowie sierpnia bieżącego roku dla uczczenia 1.100-inej rocznicy założenia pierwszego kościoła chrześcijańskiego w Europie środkowej, dla uczczenia pamięci jego założyciela, pierwszego słowackiego księcia chrześcijanina Pribiny, oproniemionego blaskami legendy w oczach ludu słowackiego.

Podwójna ta rocznica nie tylko wskazuje na wielką przeszłość chrześcijańskiej kultury Czechów i Słowaków, ale przypomina również ich dawne życie państwowe, które w Czechach przerwane było 300 lat trwającym, a na Słowacji prawie tysiącletnim jarzmem niewoli.

Obchody dla uczczenia pamięci księcia Pribiny, który działał w południowo-zachodniej części Słowaczyny nieć będą charakterem bardzo uroczysty. Przygotowania do tych uroczystości prowadzone są już od dłuższego czasu. Do udziału w nich przygotowują się setki, tysiące turystów zagranicznych, którzy przy tej sposobności będą mogli zapoznać się z jednym z najstarszych miast w Europie środkowej i bogatym folklorem słowackim, który zdołał się utrzymać przez wieki ciężkiej niewoli. W ramach uroczystości Pribinowskich w Nitrze odbywać się bowiem będą również wielkie uroczystości etnograficzne, które przyciągną do tego miasta tysiące obywateli słowackich w strojach narodowych. Będzie to imponujące, wspaniałe widowisko.

Kim był książę Pribina, którego pamięć obecnie czci Czechosłowacja, a zwłaszcza ziemia słowacka?

Nazwisko Pribiny pojawia się w kronikach już w r. 828. Był to niezależny władca słowacki. Jego siedzibą był zamek w Nitrze, gdzie mieszkał z żoną i synem Kocelem. Pribina był poganinem. W r. 830 wypędzony z Nitry przez morawskiego księcia Mojmir I. Pribina zwrócił się o pomoc do francuskiego margrabiego Rad-

boda, który mu potem przywrócił panowanie. Pribina przyjął wówczas chrześcijaństwo i w r. 833 wybudował w Nitrze pierwszy kościół chrześcijański, uważany obecnie za najstarszy w Europie środkowej.

Po pewnym czasie Pribina popadł w zatarg z Radbodem, z czego skorzystał Mojmir, który prowadził z nim bezustanne wojny. Pribinie nie pozostało nic innego, jak opuścić księstwo nitrzańskie. Od cesarza Ludwika Pobożnego otrzymał część dolnej Pannacji nad jeziorem Błotnem. Po jego śmierci w r. 861 panował syn jego Kocel, który bez potomstwa zmarł około r. 884. Część jego księstwa opanował Svatopluk wielkomorawski. Za panowania Mojmira II. Węgrzy po raz pierwszy wpadli do księstwa, a po roku 907 opanowali je zupełnie. Zachodnia kultura francuska mogła być szerzona za pośrednictwem chrześcijaństwa i wobec tego księstwo stało się zależne kulturalnie od arcybiskupów solnogradzkich. Książę Pribina, który gorliwie popierał chrześcijaństwo wkrótce zrozumiał, jak niebezpieczna jest zależność kulturalna pod względem kościelnym od Rzeszy niemieckiej i dlatego starał się uwolnić z pod zależności arcybiskupa solnogradzkiego Aldamara, z którym żył w dobrych stosunkach i który jego i jego rodzinę jak i dużo ludzi ochrzcił.

Warto dodać, że syn Tribiny, Kocel, zaznamiwszy się z misją św. Cyryla i Metodego, dał gościnność obu braciom, kiedy udawali się w podróż do Rzymu, aby się tam oczyścić z zarzutu kacerstwa. Książę Kocel nauczył się od nich alfabetu słowiańskiego i prosił ich aby 50 jego ludzi przyjeźli do grona swych uczniów. Później wysłał posłów do Rzymu z prośbą o Metodego. Po śmierci Cyryla Metodego rzeczywiście przybywa na dwór Kocela, skąd dopiero później wrócił na Morawy, aby objąć stanowisko biskupa, a później arcybiskupstwa morawsko-panońskiego.

Starodawna Nitra leży u stóp góry Zoboru, na której według legendy pochowany jest książę Svatopluk wielkomorawski lub jego syn

Slavoj. Miasto to w połowie sierpnia śnieć będzie dawną sławą. Powołano do życia specjalny komitet obchodowy, który zabrał się do upiększania miasta. Ludność przygotowuje mię. Powszechnie spodziewają się, że miasto, które szkania dla tysięcy pielgrzymów i turystów. Liczy zaledwie 30.000 mieszkańców podczas uroczystości gościć będzie w swych murach dalszych 30 do 50 tysięcy ludzi.

W ramach uroczystości w Nitrze otwarta będzie gospodarczo-przemysłowa wystawa kraju nitrzańskiego. Ponieważ spodziewany jest liczny udział gości zagranicznych, ministerstwo kolei postanowiło udzielać 50 procentowej zniżki na kolejach zagranicznych dla przybywających z zagranicy.

C. P

Literatura.

Nagroda literacka m. st. Warszawy.

Termin posiedzenia Sądu Konkursowego dla przyznania w roku bieżącym nagrody literackiej m. st. Warszawy w wysokości 5.000 zł: wyznaczony został na dzień 10 kwietnia b. r. Nagroda Literacka m. st. Warszawy zgodnie ze statutem, nie może być dzielona na części i przyznawana bywa corocznie za całokształt działalności autora na polu literatury polskiej (poezji, powieści, dramatu; studiów i krytyki literackiej); albo za jeden utwór z tych samych dziedzin; ogłoszony drukiem lub wystawiony na scenie w ciągu ostatnich lat 3-ech przed 1 stycznia roku; w którym nagroda bywa przyznawana.

Sport.

Kiedy piłkarze mogą brać pieniądze?

Doroczne Walne Zebranie PZPN-u wprowadziło między innymi następujący mowy tekst § 41 statutu PZPN-u:

„Graczom wolno zwracać utracony zarobek czy to pośrednio, czy to w formie pokrywania kosztów, wydanych na jego zastępę w pracy zawodowej, w wysokości: żonatym graczom oraz graczom kawalerom, utrzymującym rodzinę, przysługuje zwrot w wysokości 75%, kawalerom samotnym w wysokości 50% zarobków utraconych. Należność wypłaca się na ręce pracodawcy. Zwrot utraconych zarobków przysługuje jedynie w wypadkach wyjazdu na zawody międzypaństwowe zagranicę oraz przy ważniejszych zawodach o charakterze reprezentacyjnym w kraju, przy których gracz jest zmuszony przebywać co najmniej dwa dni robocze poza miejscem zamieszkania. Maksymalna ilość dni w roku określa się na 20. Nie wolno natomiast udzielać graczom pożyczek z funduszy klubowych“.

ZAWODNICY O PUHAR DAVIS'A —
DZIENNIKARZAMI.

Związek Tenisowy Południowej Afryki w drodze wyjątku zezwolił swoim reprezentantom tenisowym, wyznaczonym do rozgrywek o puchar Davisa, na przesyłanie sprawozdań z meczów tenisowych do prasy swego kraju.

Jedynie zastrzeżenie, poczynione przez Związek, dotyczy — zakazu krytyki zestawienia afrykańskiej drużyny tenisowej.

Uchwała powyższa jest o tyle ciekawa, że dotychczas uczestnicy rozgrywek o puchar Davisa nie mieli prawa występować jednocześnie w charakterze dziennikarzy.

SZTUCZNE LODOWISKO W WARSZAWIE.

Jak się dowiadujemy, walne zebranie Warszawskiego Tow. Łyżwiarskiego upoważniło zarząd towarzystwa do wydatkowania kwoty około 2 milionów złotych polskich na urządzenie w przyszłym sezonie zimowym sztucznego lodowiska.

W ten sposób powstanie pierwsze sztuczne lodowisko w stolicy. Odegra ono niewątpliwie olbrzymią rolę w propagandzie sportu łyżwiarskiego w stolicy i przyczyni się w wysokim stopniu do podniesienia poziomu wyników, dając możliwość naszym łyżwiarzom trwałego treningu.

KUSOCIŃSKI DZIENNIKARZEM. Redaktorem naczelnym nowego tygodnika „Kurjer Sportowy“ został Janusz Kusociński.

Pierwszy tegoroczny start tego zawodnika odbędzie się w dniu 3-go Maja, w narodowym biegu na przelaj.

Rzeczy ciekawe

NAJWIĘKSZA GALERIA OBRAZÓW W KANADZIE, należąca do Lady Vanhorne, a znajdująca się w pałacu właścicielki w Montrealu, została zniszczona doszczętnie przez pożar. Ogólną wartość spalonych dzieł sztuki obliczają na sumę 2 milionów dolarów; wśród zniszczonych arcydzieł pędzla znajdował się również obraz Velasqueza.

