

GŁOS NARODU

NR. 337. — ROK XL.		REDAKCJA, ADMINISTRACJA i DRUKARNIA KRAKOW, ULICA SW. KRZYZA L. 11			
		KONTO CZEKOWE P. K. O. WARSZAWA 142.955		KONTO CZEKOWE P. K. O. KRAKOW 401.099	
CZWARTEK 14 GRUDNIA 1933.	Przedpłata wynosi:	W Krakowie		Na całym obszarze Państwa polsk. z przysięgą pocztową	Zarzewia
		z odroczeniem	bez odroczenia	6.70 zł.	5.70 zł.
		Przedpłata miesięczna dla nabożeństwa ludowego		5.70 zł.	Za każdy zmianę adresu dostata 50 gr
Redakcja niezamówionych artykułów nie zwraca i nie honoruje, listów nieopłaconych nie przyjmuje.					
TELEFONY: REDAKCJA Nr. 101-90. ADMINISTRACJA Nr. 133-44. DRUKARNIA Nr. 133-44 i 144-06.					

WINA GRONOWE MSZALNE TYLKO PALUGYAY

Jedynie źródło win naturalnych

„VIN-MONOPOLE”

KRAKOW, Św. Marka 20. Telefon 173-76. Filija: Lwów, Sykstuska 2.

NAJNIŻSZE CENY W POLSCE

Zielonak 0.75 l.	zł. 3.25	Tokaj Hegyalai 1924 0.75 l.	3.90
Stołowe wytrawne 0.75 l.	3.5	Tokaj Maściac 0.75 l.	4.90
Deserowe węgierskie 0.75 l.	2.95	Chateau Szechenyi 0.75 l.	4.71
Tokaj Hegyalai 0.50 l.	2.90	Vermouth 0.75 l.	4.—
Tokaj Riesling 0.75 l.	3.5	Malaga social 0.75 l.	4.95
Mszalne Palugyay 0.75 l.	4.—	Muskatowe Palugyay 0.75 l.	4.50
Furmint 19'4 r. 0.75 l.	3.90	Lakrima Christi 0.75 l.	5.50
Furmint-extra Palugyay 0.75 l.	4.75	(i jeszcze 80 gatunków stale na składzie)	

Wysyłka na prowincję tylko za zaliczeniem. — Cenniki bezpłatnie.

Klauzula złota w zobowiązaniach dolarowych.

Berlin, (PAT.) Trybunał Rzeszy wydał o negdaj rozporządzenie uznające w sprawach prywatno prawnych klauzulę złotą w zobowiązaniach dolarowych. Zaznaczyć należy, że podobne rozporządzenie wydał trybunał 6 października r. b. w sprawie funta angielskiego.

o Anz GLORIA

muszą  **zadowolici**  **każdego**  **Wszędzie do nabycia!**

W procesie lipskim zabrał głos prokurator. Zamknięcie postępowania dowodowego.

Lipsk, 13. 12. (PAT.) Tygodniowa przerwa nie wpłynęła bynajmniej dodatnio na zmianę nastroju van der Lubbe, którego dzisiaj cechuje tasma apat, co dawniej. Ławy prasowe są znów zapelnione. Większość stanowią nowe twarze dziennikarzy, którzy poraz pierwszy zjechali do Lipska. Również i galerja dla publiczności szalenie zapelniona. Na sali obecni są liczni reprezentanci świata politycznego, prawniczego i urzędniczego.

Na dzisiejszym posiedzeniu w dalszym ciągu zeznawało kilku świadków, poczem przewodniczący zamknął definitywnie postępowanie dowodowe. Wśród ogólnego napięcia i niekłamane go zadowolenia całej widowni zabrał głos główny oskarżyciel publiczny, nadprokurator Rzeszy dr. Werner. Oświadczył on m. in. że od 2 miesięcy toczy się w Lipsku największy proces polityczny ostatnich czasów. Reichstag padł ofiarą tajemniczej zbrodni. Wszyscy zdają sobie sprawę, że pożar tej potężnej budowli miał być sygnałem do zbrojnego przewrotu, hasłem do krwawej rewolucji, drogą

dla stworzenia sowieckiej republiki niemieckiej. Zbrodnia wywołała olbrzymie echo w całym świecie. Przez czerwone Niemcy prowadzić miała droga do marksizmu na zachód. Zagrożeńi byli wszyscy. Nie wchodzi w szczególności księgi brunatnej — mówili prokurator — wiemy przecież, kim są autorzy. Są oni zdrajcami narodu niemieckiego. Jest ona łańcuchem wierutnych kłamstw.

„Praca“ w Sejmie

Od trzech lat wielkie, główne wakacje Sejmu trwają około 7 miesięcy. Od marca do listopada niema zasadniczo żadnych posiedzeń. W r. 1931 wyjątkowo Sejm zebrał się na parę dni celem przyjęcia ustawy o pożyczce na budowę kolei Śląsk—Gdynia, a w roku bieżącym zebrał się 8 maja, by dokonać wyboru Prezydenta. Sesja budżetowa została zwołana dopiero „od“ 31 października. Ale do tych głównych, 7-miesięcznych wakacyj letnich dochodzi jeszcze normalnie odroczenie na dni 30, które następuje zaraz po otwarciu sesji. Wreszcie okres świąt Bożego Narodzenia to także 2—3 tygodnie przerwy. Ogółem zatem Sejm wypoczywa po pracy około 9 miesięcy w roku.

rząd nie zamierza udzielić obszerniejszych wyjaśnień co do naszej polityki zagranicznej. A przecież właśnie na terenie międzynarodowym dokonywują się wielkie przemiany, na sprawy zagraniczne, a nie na reformę konstytucji zwrócona jest główna uwaga Belwederu.

Jest to wypoczynek pod względem długości rekordowy. Robotnik ma 8 dni urlopu, urzędnik 4 tygodnie, nauczyciel 2—3 miesiące, a poseł — trzy ćwierci roku. A trzeba pamiętać, że nie jest to urlop niepłatny.

Co do polityki wewnętrznej, to obóz sanacyjny najchętniej przekazałby wszystko rządowi do uregulowania w drodze pełnomocnictw. Jeśli konstytucja na to nie pozwala, to Sejm obraduje nad projektami ustaw, ale pospiesznie i gorączkowo. W paru ostatnich tygodniach ubiegłej sesji uchwalono tyle ustaw, że społeczeństwo absolutnie nie mogło się z nimi zapoznać. Dopiero, gdy wchodzi w życie, gdy — jak ustawa samorządowa — już obowiązują i na ich podstawie przeprowadza się np. wybory, dopiero wtedy szersze koła społeczeństwa mogą wyrobić sobie sąd o wartości pracy partji sanacyjnej. Plon tych długich, nocnych posiedzeń, w których usiłowano odrobić to, czego zaniedbano w ciągu dziewięćmiesięcznych wakacyj, plon tych dyskusyj, w których do minimum ogranicza się przemówienia posłów opozycyjnych, a poprawki odrzuca się „hurtem“ — po kilkaset za jednym powstaniem, plon całej sesji sejmowej dopiero stopniowo staje się widocznym.

Tak traktuje się Sejm „współpracy z rządem“, Sejm, w którym bezwzględna większość ma blok sanacyjny, a nie „partyjnicy“, którzy umieli upominać się o każdy grosz.

Stronnictwa niezależne muszą walczyć o to wszystko, co gdzieindziej uznaje się za bezsporne prawo parlamentu. Weźmy politykę zagraniczną. P. Zaleski miał zwyczaj przemawiać w Sejmie i Senacie, na posiedzeniach plenarnych i w komisjach, a ponadto przy różnych okazjach informował opinię za pośrednictwem prasy. Odkąd p. Zaleski ustąpił, Sejm musi się upominać o swe prawo poznawania poglądów ministra spraw zagranicznych z jego ust bezpośrednio. 3 listopada ub. roku Klub Ch. D. zgłosił interpelację, w której zapytywał p. min. Becka, czy skłonny jest wygłosić expose. Po upływie zgorą 3 miesięcy p. Beck wygłosił expose w sejmowej komisji zagranicznej w dniu 15 lutego. Minęło 10 miesięcy i znowu posłowie opozycyjni zmuszeni byli upomnieć się o swe prawa. Na żądanie opozycyjnej mniejszości komisji spraw zagranicznych pos. Radziwiłł zwołał komisję na 15 h. m., ale — jak się zdaje —

Przy takiej metodzie „pracy“ brak nie raz czasu na załatwienie formalnych wniosków klubów opozycyjnych. W czasie ubiegłej sesji zalegało półtorej setki różnych wniosków; ostatecznego załatwienia (z reguły odmownego) doczekało się tylko 12, w tem... 8 ukraińskich. A w ciągu sesji zgłoszono 96 nowych wniosków, z których pozytywnie nie został załatwiony ani jeden, z wyjątkiem 6 wniosków B. B.

Oczywiście obóz sanacyjny może się powoływać na to, że są kraje, w których parlamentów albo wogóle niema, albo pracują jeszcze krócej niż nasz Sejm. Posiedzenie otwartego przedwczoraj Reichstagu trwało 8 minut, a więc o 4 minuty krócej niż ostatnie posiedzenie naszego Sejmu. Ale o Niemczech prasa sanacyjna twierdzi, że tam jest

Poskonate

Pieczyno

na

proszku do pieczenia

Dr. Wandera

Zreformować podatek od nieruchomości!

Delegacja właścicieli domów u ministra skarbu.

Warszawa, 13. 12. (Telef. wł.) Minister skarbu dr. Zawadzki przyjął w dniu dzisiejszym delegację Związku Własności Nieruchomej w Polsce w osobach prezesa Art. Potockiego i wiceprezesa posła Schimmla. Delegacja przedłożyła ministrowi memoriał w sprawie wymiaru podatku od nieruchomości. Obecnie podatek ten wymierzany jest od dochodu brutto, to jest również od mieszkań, dla któ-

rych obowiązuje moratorium w zapłacie czynszów, od lokali niewynajętych oraz od nieściągalnego komornego. Władze skarbowe przy wymiarze podatku od nieruchomości nie uwzględniają również dobrowolnych obniżek komornego, przeprowadzanych ostatnio dość licznie w drodze umów z lokatorami i ściągają podatek od pełnych stawek płaconych przez lokatorów w latach dobrej konjunktury. Właściciele nieruchomości starają się o zmianę interpretacji ustawy o podatku od nieruchomości w tym kierunku, by podatek wymierzany był od dochodów netto, to jest od rzeczywistych wpływów, osiągniętych przez właścicieli domów. Zmiana interpretacji może nastąpić w drodze okólnika ministra skarbu do władz skarbowych.

Antonетки

Rothe go

FABRYKA PIERNIKÓW
KRAKÓW
ŚLAWKOWIKA 20

dyktatura, a u nas parlamentaryzm kwitnie i „zdrawia się“.

Wedle sanacyjnych projektów „naprawy“ konstytucji Sejm ma pozostać. Wprowadzić bez głównych, istotnych praw, ale bądź co bądź ma istnieć i działać. Otóż czy przywódcy sanacji nie widzą, że swem postępowaniem nie przyczyniają się absolutnie do powiększenia powagi i znaczenia Sejmu?

Mówiono, że „partyjnictwo“ skompromitowało nasz parlamentaryzm. Nigdy jednak społeczeństwo nie odnosiło się do obrad Sejmu tak obojętnie, z tak małym zainteresowaniem, jak teraz, gdy jego pracą kieruje obóz sanacyjny.

„Czas“ przenosi się do Warszawy

Warszawa 13. 12. (Telef. wł.) Władze stronnictwa konserwatywnego zdecydowały przeniesienie „Czasu“, znanego organu konserwatywnego z Krakowa do Warszawy. Przeniesienie ma nastąpić zaraz po Nowym Roku. Dla Warszawy i h. Kongresówki dziennik konserwatywny ukazywać się będzie pod nazwą „Dnia Polskiego“, dla abonentów w Małopolsce pismo wysyłane będzie pod nazwą „Czasu“. Na czele redakcji w Warszawie stanie dotychczasowy redaktor naczelny „Czasu“ p. An. Beaupre.

B. POS. MASTEK ZACHOROWAŁ W WIEZIENIU.

Warszawa, 13. 12. (Telef. wł.) Przebywający w więzieniu mokotowskim h. więzień brzeski Mieczysław Mastek zachorował. Umieszczono go w szpitalu więziennym.

O nowy konkordat hiszpański.

Citta del Vaticano, (PAT.) Jak słychać, rząd hiszpański podjął ma wkrótce ze Stolicą Apostolską rokowania o zawarcie nowego konkordatu.

Wspomnienie o Florjanie Cynku.

Rzecz dziwna, że Florjan Cynk, który również jak Matejko był malarzem historycznym i narodowym, tak przedko utonął w niepamięci czasu! A przecież był jednym z wybitniejszych artystów, i jako uczeń i najserdeczniejszy przyjaciel wielkiego Matejki na pamięć zasługuje. Może właśnie dlatego, że był tak bliskim genialnego mistrza i rówieśnikiem jego (urodził się 10 maja 1838), indywidualność jego ginęła w cieniu jego — był zresztą nad wyraz skromny, poświęcający się, uczynny.

Wzorowy i celujący uczeń od lat najmłodszych, uzdolniony bardzo do rysunków, zdobywał sumienną pracą nagrody, pochwały, stypendja na kształcenie zagranicą. Matejko niejednokrotnie powierzał mu współpracę dzieł swoich, a tak go cenili i kochał, że obejść się nie mógł bez Florjana „pocieciewca”. Podróżowali razem, pracowali — pisywali do siebie, zewnętrznie też wzrostem byli podobni, bo obaj mali — obaj też mieli znaczne szlachetne serca, wspólne umiłowania Boga, Matki Najśw. i Ojczyzny — oraz sztuki.

Kochali Florjana wszyscy, koledzy, profesorowie swoi i obcy — a gdy z kolei objął kierunek Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie, uczniowie. Znakomity profesor rysunków, wykształcił wybitnych artystów, którzy chlubą Polski się stali, jak: Jacek Malczewski, Wyspiański, Fabjański i tulu innych.

Wspominając więc Matejkę, trudno pominąć tego, który i jako człowiek, i jako artysta, przez mistrza był cenionym.

Dorobek też artystyczny Cynka obfity. Dzieło: „Śmierć świętej Salomei” zakupiła Dyrekcja Szkoły, jako dzieło wybitnej wartości, „Miecznik i Marja”, pełne sentymentu i liryzmu, rytowano jako premję Towarzystwa, „Święta Jadwiga śląska przy zwołaniu syna Henryka”, „Ostatnie widzenie Jadwigi z Wilhelmem”, „Długosz z synami Jagiellończyka”, „Zygmunt przy śmierci Barbary”, to znane z reprodukcji historycznego dzieła. Z religijnych, które w końcu życia przeważnie malował: „Chrystus całujący krzyż”, znajduje się w Muzeum Narodowym, „Święta Kunegunda” w Bogumiłowie w kościele, „Matka Boska Bolesna”, „Św. Anna”, „Jan Kanty”, posiadają wiele nastroju religijnego. Liczne portrety również świadczą o talencie w tym kierunku i pracowitości artysty.

W archiwum rodzinnem i w wydaniu: „Listów Matejki” znajdzie historyk sztuki obfite źródło do monografii Florjana Cynka.

Jeżeli się urządza wystawy innych artystów swoich i obcych, nieraz może mniej wartościowych, dlaczego Cynk zawsze zostaje pomijany — zapomniany?

Cześć Jego pamięci! M. J.

Pamiętaj złożyć ofiarę na rzecz bezrobotnych na ręce

Arcybiskupiego Komitetu Ratunkowego

Z sali koncertowej.

Polski kwartet smyczkowy.
Dubiska-Ochlewski-Szaleski-Adamska.

Z uczuciem gorczy i przykrości przychodzi mi pisać o koncercie Polskiego Kwartetu smyczkowego z Warszawy. Wywołał je widok sali na sobotnim koncercie znakomitego zespołu w Sali Bolońskiego. Garstka słuchaczy, którzy byli obecni, zajęła może siódmą część miejsca. Reszta pozostała pusta. Na tym właśnie koncercie pustka ta wywoływała wrażenie — na prawdę — przygnębiające. Po wcześniejszych, zwłaszcza po ostatnim występie Kwartetu polskiego spodziewaliśmy się chyba tylko pełnej sali. Dwa krzyżujące się z sobą powody złożyły się na absencję publiczności na tym koncercie. Jeden z nich wynikał z usunięcia się z tego zespołu dotychczasowego drugiego skrzypka, p. Fliederbauma. Nie znam motywów zaszłej zmiany w Kwartecie. Wystarczyła ona jednak, ażeby — jak nas z godną pewnością strony poinformowano — wywołać w pewnych, szczególnie wobec polskości agresywnych, sferach — hasło bojkotowania koncertu sobotniego. Obecność p. Fliederbauma w Kwartecie Polskim, usprawiedliwiona z punktu artystycznego, nie wywoływała żadnych zastrzeżeń ze strony nieprzejednanych rasistów polskich. Pomimo jego obecności w zespole nikt nie kwestjonował nazwy kwartetu, nikt także

TOREBKI DAMSKIE

Nowości

Necesery, Manicury, Teki na ekta, Kufry, Walizy, Portfele, Papierosnice, Portmonełki, Tel. 172-68

ANASTAZY FRONCZ KRAKOW,

Florjańska 17.

Cenny rzymski sztuki egipskiej



W grobowcu egipskiego króla Tut-ank-amuna, który panował w 14 stuleciu przed Chr. odkryto płaskorzeźbę, przedstawiającą króla Tut-ank-amuna i jego żonę Anchesen-amun. Prace wykopaliskowe prowadził uczony angielski Howard Carter.

Dziś w „UCIESZE“

arcydz. produkcji europejskiej.

Szereg artystów i reżyserów, którzy opuścili Niemcy hitlerowskie dał początek nowej wielkiej produkcji filmowej w Wiedniu.

Film wytwórni Ciué w Wiedniu. Najgłośniejsza artystka Euroy, odtwórczyni głównych ról filmu „Metropolis” — „Alraune” — „Atlantida”

BRYGIDA HELM w arcyfilmie, w którym stworzyła swą najlepszą rolę

HRABINA de MONTE CHRISTO

Komedja awanturyczna — sensacja, humor, wystawa. — Scenariusz M. W. Reicha reżyserował G. Rabinowicz do niedawna główny reżyser „Ufy” w innych rolach: Rudolf Forster H. Junkerman, Lucy Enelisch. — Ponadto tygodnik dźwiękowy.

Sport.

Ostateczny program pobytu reprezentacji Krakowa

Definitywny program pobytu piłkarskiej reprezentacji Krakowa w Belgji, Holandji i północnej Francji przedstawia się następująco: W najbliższą niedzielę dn. 17 grudnia przeciwnikiem Krakowa będzie nieoficjalna reprezentacja Belgji t. zw. „Diables Rouges” w Brukseli. Dnia 19 grudnia polska drużyna walczy z „Zwaluwem” w Hadze, dn. 24 grudnia odbędzie się mecz z reprezentacją naszej emigracji w Lens. Nazajutrz dn. 25 grudnia przewidziane jest spotkanie z polską drużyną ligową „Pogoń” w Marles (Francja).

Z powodu trudności urlopowych graczy, mecze w St. Etienne i Sete zostały odwołane.

W Brukseli mecz Kraków—Belgia wywołał ogromne zainteresowanie. Na mecz ten wybierają się liczne wycieczki polskiej emigracji z Francji i Holandji.

DFC BIJE NIESPODZIEWANIE SPARTĘ I SLAWIE.

Amatorski mistrz Czechosłowacji DFC znalazł się ostatnio w świetnej formie. Niedawno DFC pokonał Sławię praską, obecnie znowu odniósł zwycięstwo również i nad Spartą 2:1 (1:0).

TILDEN PRZEGRYWA NIESPODZIEWANIE Z BARNESEM.

W Filadelfji Barnes pokonał niespodziewanie Tildena 4:6, 6:1, 7:5. W grze podwójnej para Tilden—Pare przegrała z parą Hunter—Barnes 3:6, 3:6.

KURS NARCIARSKI POLSKIEJ YMCA.

W okresie świąt Bożego Narodzenia polska YMCA organizuje w Bukowinie pod Zakopanem dwutygodniowy kurs narciarski. Oplata całkowita za przejazd, naukę jazdy na nartach i utrzymanie wynosi 100 zł.

Podatki w wieku XVII.

W archiwach wiedeńskiego Hofburgu znajduje się taki wyciąg z raportu ochmistrza dworu cesarskiego: 2 beczki Tokaju rocznie do chleba dla papug dworskich, 4000 guldenów na zakup pietruszki dla kuchni cesarskiej, 12 karafek wina węgierskiego dziennie na przyrządzenie polewki dla cesarzowej...

Utrzymanie dworów panujących pochłaniało w wieku XVIII olbrzymie sumy, to też ministrowie skarbu wysilali całą swoją pomysłowość, aby móc zebrać z podatków sumy niezbędne na opędzenie wszystkich wydatków. Podatków było też coniemiarą i najfantastyczniejszych. W Pruszech np. za panowania Fryderyka I pobierano podatek od peruk męskich i damskich. Podatek ten wynosił od pół do 2 i pół talarów rocznie. Wysokość podatku zależna była od wartości peruki, od jej pochodzenia: krajowego wyrobu peruki opodatkowane były niższe od zagranicznych. W Wirtembergii książę Karol Eugeniusz zmusił np. mieszkańców do nabywania takiej ilości soli, która przekraczała ich zdolności konsumpcyjne i potrzeby. Saliny należały do księcia i sól była monopolowym artykułem, a książę potrzebował pieniędzy. W księstwie Fürstenberg każdy obywatel musiał pod groźą 10 talarów grzywny kupić raz do roku kalendarz, który wydawał książę.

Co przynoszą wynalazki swym autorom?

Największe majątki zawdzięczają wynalazcy najprostszym i najmniej skomplikowanym wynalazkom. Klasycznym krajem doświadczonych pod tym względem są Stany Zjednoczone, gdzie — wynalazek, który „chwycił”, przynosi autorowi duże dochody. Popularna bardzo np. zabawka, znana pod nazwą tańczącej lalki, dała wynalazcy dochód roczny w wysokości 75.000 dolarów. Człowiek zaś, który wynalazł i opatentował tak popularne kamasze na wrotkach, zarobił na tym pomysłe 1 milion dolarów.

Lista drobnych wynalazków, które przyniosły swym autorom, fortunę i powodzenie w Ameryce, jest bardzo długa. Tak więc techniczny rysownik, który wpadł na prosty pomysł zapatrzona ołówka na drugim końcu w gumę, zapewnił sobie przez eksploatację tego „wynalazku” dochód roczny w sumie 100.000 dolarów; inny znów technik, którego pomysłem było skonstruowanie automatycznego zatrasku tak dziś rozpowszechnionego, zarobił na tym businessie prawie 3 miliony dolarów. Niemniejszą fortunę zrobił wynalazca gumowych ochraniaczy do obcasów.

Celem uregulowania nakładu prosimy o jak najrychlejsze uregulowanie prenumeraty.

Z. J.

