

„Nowa Reforma“ wychodzi dwa razy dziennie.

Numer poranny wychodzi codziennie z wyjątkiem poniedziałków i dni świątecznych, numer popołudniowy codziennie z wyjątkiem niedziel i dni świątecznych.

Prenumerata wynosi:

| W miejscach | rocznie: | połrocznie: | kwartał: | tygodniowo: |
|-------------------------------|----------|-------------|--------------|--------------|
| W Austro-Węgry: | 24 koron | 12 koron | 6 koron | 2 korony |
| W Austro-Węgry: | | | | |
| — jednorazowa przesyłka pošt. | 32 | 16 | 8 | 2 kor. 70 h. |
| — dwurazowa | 36 | 18 | 9 kor. 60 h. | 3 „ 20 „ |
| W Państwie Niemieckim | 38 | 19 | 9 koron | 3 „ 20 „ |
| W innych państwach | 46 | 24 | 12 | 4 „ 20 „ |

Prenumeratę i ogłoszenia (inseraty) uprasza się nadsyłać wprost do Administracji „N. Reformy“ w Krakowie.

Adres Redakcji i Administracji: Kraków, ulica Jagiellońska 10.

Telefon Redakcji i Administracji Nr 41. — Nr rach. poczt. Kasy oszczęd. 887.41.

Rekopiesy nadesłanych Redakcji nie zwraca.

We Lwowie sprzedaż numerów po 12 hl.: w Biurze dzienników A. Olezewskiego, ulica Kilińskiego 2 i w Biurze Pilske, ulica Karola Ludw. 9.

Cena numeru 10 hal., z przesyłką pocztową 12 hal.

NOWA

REFORMA

NUMER POPOŁUDNIOWY.

Prenumeratę przyjmują:

Zamieszkała: Administracja „Nowej Reformy“ i wszystkie urzędy pocztowe: miejscowa: administracja „Nowej Reformy“. — Główna trafik w Ryku. — Agencja J. Hopasa i A. Salomonowej, ul. Sławkowska 2. — Handel St. Karlińskiego, Sokolnicze. — Handel Kretschmera, ul. Szewska. — Handel J. Ekiara, ul. Karmelicka 18.

Zamieszkała prenumeratę i ogłoszenia (inseraty) przyjmują: We Lwowie Biura dzienników: Ludwik Plohn, ul. Karola Ludwika 11, S. Skołowski, Paszaj Hausmana 9. — W Przemyslu Hesseles. — W Jarosławiu A. Amster. — W Wiedniu: Hermann Goldschmid (sprzedaż pojedynczych numerów), I. Wolzelle 6. — M. Dukes Nachf., Haasenstein & Vogler (także w Hamburgu, Frankfurtu n. M., Berlinie, Lipsku, Bayli i Wrocławiu). — A. Oppel. — R. Mosse (także w Berlinie, Hamburgu, Monachium i Norymberdze). — H. Schalek (Wolzelle). — W Paryżu Société Mutuelle de Publicité A. Lorette, directeur, 61 Rue Rougemont.

Ogłoszenia (inseraty) przyjmują Administracja „Nowej Reformy“ za opłatą od miejsca wiersza drobnym piśmem (petit) za pierwszy raz 20 h., za każdy następny raz po 10 h. — Nadstano po 60 h od wiersza za każdy raz. — Głosy publiczne po 2 kor. od wiersza. Układ tabelaryczny, cyfrowy, skomplikowany pierwszy raz 40 h, następny po 10 h od wiersza. — Załączniki do „N. Reformy“ (prospekty, cyrkularze, ogłoszenia itp.) przyjmują się za cenę 1 kor. od 100 egz. dla samojscowych, a 1 kor. od 100 egz. dla miejscowych prenumeratorów.

Obstrukcja rządu.

Przywykliśmy już do tego, że wszystko, co dzieje się w Austrii z inicjatywy lub z współudziałem rządu, ma charakter czynów połowicznych, niedokńczonych, niepełnych. Sferę rządową w Austrii przejęte są dziwną trwogą przed każdą akcją energiczniejszą, radykalną, całkowitą, nawet w wypadkach, w których akcja taka nieodzownie jest potrzebna dla naprawy zabagnionych stosunków, do wytworzenia podstaw dla ponowniejszego rozwoju życia i pracy ludności. Zawsze prawie w takich razach rządy austriackie zatrzymywały się w połowie drogi, czyniwszy krok pierwszy, już przy drugim zaczęły się wahać i jakby przerażone pierwotną swoją śmiałością wracali znów do opłakanego, tradycyjnie austriackiego systemu „fortwursteln“. W ten sposób spazma się w ten państwie każdą najbawiejszą reformę, pozabawia się z góry nawet najlepsze w swoim założeniu ustawy możliwości wydania dobrych dla ogółu skutków i owoców, w ten sposób uniemożliwia się każdy niemal pozytywny postęp, a boduje jedynie nędzną vegetację.

Tak było i z reformą ordynacji wyborczej. Przeprowadziliśmy ją z niezwykłą u rządów austriackich energią do parlamentu centralnego, gabinet bar. Becka poprzestał na tem i zaraz zastrzegł się przeciwko rozszerzeniu powszechnego, równego prawa głosowania także na sejm krajowy. Zastrzegł się przeciwko temu, po prostu, że jasnym było od razu, iż reforma taka wówczas dopiero wywrzeć może wpływ zbawiający na wszelkie stosunki w państwie, gdy obejmie wszystkie ciała i czynniki prawodawcze, całą dziedzinę prac i działań prawno-politycznych.

Rozbudzono jednak i podniecono reformą tą ogół w tym wypadku ludzi się jeszcze, że raz przynajmniej powiedzie się zniżyć ten system połowiczności i nakłonić czynniki miarodajne do działania zupełnego, do radykalnej kuracji zbitwiałych podstaw gospodarki publicznej w państwie i krajach. Ze wszystkich też stron, reprezentujących naprawdę szerokie koła ludności, zaczęły odzywać się natężone wprost głosy, ażeby raz przynajmniej zdobyło się na energię i prawdziwą mądrość polityczną i reformy, którą tyle rozbudziła nadziei, nie paraliżowano w zarodku małodusznym ograniczeniem jej na wybory do parlamentu centralnego. Nawet u nas, w naszym kraju, w tej domenie zażeniedziwego konserwatyzmu, powstał silny ruch za uzyskaniem i do Sejmu krajowego ordynacji wyborczej, analogicznej z ordynacją wyborczą parlamentarną.

Daremnie! Rząd obstaje przy swoim zastrzeżeniu i formalna obstrukcja odpowiada na żądania milionów.

Jak już donosi nasz korespondent wiedeński, także Sejm dolno-austriacki zamierzał oprzeć reformę wyborczą krajową na podstawie powszechnego, równego prawa głosowania. Nie wchodząc w to, o ile ten zamiar chrześcijańsko-socjalnej większości tego Sejmu był szczerzy, pomijamy i to, że przez wprowadzenie do jej projektu warunku trzechletniego osiedlenia dla uzyskania prawa głosu zmierzano tam wyraźnie do ograniczenia prawa wyborczego kół robotniczych, — a bierzemy w rachubę jedynie fakt, że, bądź jak bądź, usiłowano przełamać narzęsione zasady systemu kuralnego przy wyborach do Sejmu. Lecz co się stało? Otóż i ten szlachetny i do pewnego stopnia projekt demokratyzowania sejmowej ordynacji wyborczej nie znalazł łaski w oczach rządu.

Wydział krajowy Dolnej Austrii otrzymał od ministra spraw wewnętrznych pismo, w którym oświadczone mu imieniem całego rządu, że taka reforma nie ma najmniejszych widoków u uzyskania sankcji. Rząd, czytamy w tem oświadczeniu, nie dopuści do zniesienia kurii przy wyborach sejmowych, bo uważa za swój obowiązek w dziedzinie samorządu zachować przewagę kół placących podatki bezpośrednio. Może się on zgodzić jedynie na dopuszczenie do głosu obok już istniejącej reprezentacji interesów, tych kół, które dotychczas pozbawione były prawa wyborczego do Sejmów; innymi słowy, jedynie na stworzenie nowej kurii powszechnej.

Mamy więc rzeczywistą obstrukcję rządu przeciwko demokratyzowaniu krajowych ordynacji wyborczych. Bezsensowność tej obstrukcji wykazałymi już kilkakrotnie, omawiając dawniejsze takie zastrzeżenia rządu i dziś nie będziemy tego powtarzali. Stwierdzamy jedynie fakt, że znów zanosi się na zatrzymanie zbawiającego dzieła w połowie drogi, na zaprzeczenie ważnej zdobyczy w kierunku postępowym i kulturalnym.

Czy nie ma sposobu na tę obstrukcję rządową? Najlepszym środkiem do jej przełamania byłoby zgodne uchwały wszystkich Sejmów, że nie przeprowadzą innej reformy wyborczej jak tylko opartej na powszechnym prawie głosowania. Lecz takich uchwał trudno się spodziewać ze strony Sejmów, w których rządzą koła uprzywilejowane. Nie pozostaje więc nic innego, jak zorganizowanie także w sprawie reformy wyborczej do Sejmu energicznej akcji powszechnej. Gdy ogół wyborców zdobędzie się na energię dobitnego zaznaczenia swej woli, rząd w końcu i w tym wypadku uleść będzie musiał, jak uleść w walce o powszechne prawo głosowania do parlamentu.

Ks. Trubeckoj o inteligencji rosyjskiej.

„Inteligencja rosyjska odnalazła siebie w „Brandzie“ Ibsena i dlatego go tak uwielbia“ — pisze ks. Eugeniusz Trubeckoj, charakteryzując w swych świętych, nieporównanych szkicach inteligencję rosyjską i w jej charakterze doszukując się przyczyn dzisiejszego stanu rzeczy w Rosji. Ibsenowski Brand jest — maksymalista. Jego dewiza — wszystko albo nic. To właśnie tak pociąga w nim rosyjską inteligencję.

„Wszystko albo nic!“ Oto hasło, które słyszemy już ośm lat prawie, od początku obecnego ruchu wolnościowego, t. j. od chwili, kiedy młodzież uniwersytecka wystąpiła w jego awangardzie. A koniec tego hasła, jego praktyczny rezultat, jest zawsze jeden i ten sam — nic. U Branda lawina grzebiąca razem z nim wszystkie jego nadzieje, a u nas — rozbita koryto — jedyny wierny towarzysz wszystkich naszych wolnościowych porywów. Reakcja odmawia radowi wolnościowemu stanowczo wszystkiego: nie daje mu też niczego, nie staje bynajmniej w sprzeczności z drugim członem brandowskiego dyktanda i nikomu nie przeszkadza żądać wszystkiego.“

Rosyjska inteligencja nie zna i nie ocenia wartości względnych. Oudecha ona iżyje tylko absolutem.

„Radykalizm rosyjski odrzuca nie tylko wszystkie historycznie rzeczywiste, ale także wszystkie historycznie ziszczalne. Dlatego maksymalizm jego jest w praktycznym zastosowaniu nihilizmem, t. j. dziką, niczem nie po-

wstrzymaną i przed niczem nie zatrzymującą się żądzą zniszczenia. Z formuły — wszystko albo nic — umie on tylko urzeczywistniać tę drugą część — „nic“. Można łatwo zrozumieć, dlaczego z tą formułą łączy się zwykle inna pokrewna z tą i tak samo nihilistyczna: „Im gorzej, tem lepiej!“

„Tu leży fatalna przyczyna wszystkich niepowodzeń i katastrof, któreśmy przeżyli. Nieodwrotność następstw i reforma w celu uspokojenia, oto ten jedyny argument w ustach umiarkowanych opozycji, który od czasu do czasu wpływał na rząd. Dzisiaj dzięki staraniom rosyjskiego radykalizmu, argument ten utracił swą siłę. Dowiedziono w sposób niezbity, że z nieprzejdanymi niema i nie może być pojednania, że następstwa nie prowadzą do uspokojenia, ale przeciwnie, powodują wzrost fali rewolucyjnej. Kiedy rząd przekonał się o słabości liczebnej tych warstw społecznych, które ceną już pozycję następców, zaczęły cofać. Dopóki mogło zdawać się, że rewolucja cokolwiek daje, radykali przechodzili siebie samych. Dziś, kiedy jest już więcej niż prawdopodobne, że rewolucja nie da nic, zapalił się utwór. Po co mają się denerwować. Wszak formuła uratowała!“

Składając na inteligencję rosyjską winę pomaganą reakcją, książę Trubeckoj stara się wyjśnić bliżej te „maksymalistyczne“ cechy tej inteligencji.

„Już dawno zauważano, że fanatyzm rosyjskiej radykalnej inteligencji, jest ściśle związany z nieświadomą religijnością. Wszelką utopię socjalną przyjmując ona jako dogmat religijny, jako jakieś objawienie, w którym każda litera jest święta. Wszelka rosyjska rewolucyjna partya ma tendencję do przemienienia się w sektę, która aroguje sobie prawa jedynie zbawiającego kościoła i dlatego nienawidzi wszystko inne sekty, jako herezje. Każda ma swoją ewangelię — Marksa albo kogo innego, swoich rewolucyjnych świętych i męczenników, i swoje święta, dla uczczenia których należy wstrzymać się od pracy i oddawać się bezczynności.“

„Maksymalizm w szerokim znaczeniu jest ich ogólnym zdrowym rysem. A źródło jego jest zawsze jedno i to samo. W istocie swojej — maksymalizm — jest nie mniej ani więcej, jak tylko wypaczeniem jednej z najbardziej typowych właściwości rosyjskiego charakteru. Jest to jedna z aberracji naszej religijnej świadomości — zdezorientowany instynkt religijny.“

„Niezdrowienie ze wszystkiego, co w ogóle istnieje, niezdolność do kompromisów, nieprzejadania, skłonność do wysokich, maksymalnych żądań, wszystko to są częściowe przejawy tej żądzy bezwarunkowej, doskonałej prawdy, która istnieje nie tylko w naszej inteligencji, ale także i w ludzie.“

To oryginalne poszukiwanie religii prowadzi z konieczności do bałwochwaltwa.

„Inteligent rosyjski żyć nie może bez bógów i czyni je ze wszystkiego na świecie: z narodu, z partii, z formuły, z pewnej teorii, w której widzi „ostatnie słowo nauki“. I w bałwochwaltwie tem zanika i zapomnieniu ulega, co jest ludzkiem. Jest to samo, co stwarza atmosferę zbrodni. Stając się przedmiotem łącznego nabożeństwa bógów, staje się równocześnie jedynym kryterium moralnych obowiązków. Wielbiciele swoich uwalnia od wszelkich innych: jedni sądzą, że wszystko jest dozwolone w interesie ludzi; drudzy — w interesie jedynie zbawiającej partii; trzeci dla

tryumfu jedynie prawdziwego dogmatu. Ten dogmatyzm jest śmiercią duchowego życia, ponieważ usypia rozum i uwalnia od obowiązku szukania. Kto mieni się być w posiadaniu bezwzględnej prawdy, ten już nie szuka, nie poddaje krytyce swoich dogmatów, ale narzuca je innym, zmuszając do milczenia i bierności niezgadujących się z nimi: Z wiara we własną nieomyślność, łączy on zarozumiałość, zadowolenie z siebie i despotyzm, i manię wielkości tak wysoce właściwą wszystkim „monopolistom prawdy!“

Pod względem praktycznym maksymalizm i doktrynizm grozi, zdaniem księcia, przytłumieniem w Rosji wszelkiego życia.

„Nie można uczyć się w szkole, ponieważ nie mamy „rzeczywiście demokratycznej“ szkoły. Nie można opracowywać ustaw w parlamencie, ponieważ nie mamy „rzeczywiście narodowego przedstawicielstwa“. Nie wolno uznawać żadnej władzy, dopóki ta ostatnia nie przejdzie w ręce ludu. Nie wolno uprawiać ziemi, dopóki wszyscy ziemia nie przejdzie w ręce ludu. Nie wolno pracować w fabrykach, dopóki nie wywalczymy osmiodziesięciu godzin pracy. Nie można pozwalać żyć, dopóki w całej pełni nie zatrzymamy nasze święte formuły. Cóż to szkodzi, że postępując w taki sposób, sprzeczamy masę w przepaść nędzy, znosimy wszelkie bezpoczucie i prowadzimy w nieskończoność beznadziejną partyzantkę, rozmażając tylko siły reakcji. Celem naszym nie jest człowiek i jego szczęście, ale formuła, która dla nas stanowi to samo, co Jehowa dla starożytnych żydów.“

W tej charakterystyce rosyjskiej inteligencji wiele jest rzeczy bardzo trafnych i niewątpliwie prawdziwych. Można tylko podyskutować z ks. Trubeckojem o przyczynie owego „maksymalizmu“. Ks. Trubeckoj widzi ją w zdezorientowanym instynkcie religijnym, który cechuje charakter rosyjski. Nie mniej jednak można by się jej dopatrzeć w czemś realniejszym — mianowicie w istniejących stosunkach politycznych, w wyłącznym panowaniu biurokracji, również maksymalistycznej. Inteligencja rosyjska, nie dopuszczająca przez nią do zetknięcia się z żadną dziedziną życia, odwykła ostatecznie od myślenia faktami, ale, stworzywszy sobie odrębny świat idei i formułek, rozwinęła swe życie duchowe w kierunku czystych abstrakcji, który nigdy i nigdzie nie mógł pojąć się z rzeczywistością. Pozbawieni odpowiedzialności za praktyczne rezultaty swych doktryn doktrynerzy rosyjscy, posiadli w dziedzinie marzeń tak wielką wolność, jak wielką była ich niewola w dziedzinie rzeczywistości. Nie więc dziwnego, że ta wolność duchowa, nie ograniczona obowiązkiem sprawdzania teorii na praktyce, nie ścieśniona imperatywem eksperymentu, przerodziła się z jednej strony na ciastną scholastykę i suche, bezduszne formułkiewicizmo, a z drugiej strony w anarchię zmysłową, przykrywaną rzekomym postulatami absolutnej prawdy, który cechuje zawsze umysły bardzo pierwotne.

Z zaboru pruskiego.

(Niemiecki kandydat na arcybiskupa. — Odstępstwo Mażura. — Straty w ziemi. — Projekt wyłączenia.)

Usiłowania pewnej części prasy niemieckiej, ażeby wynaleść i zaproponować rządowi „najodpowiedniejszego“ dla interesów niemieckich kandydata na stolicę arcybiskupią w Poznaniu, posuwają się już nieraz do granic śmieszności norweskigo, ale nie zdołał z tych motywów wyciągnąć takiej syntezy, jaką znajdujemy w arcywiarach naszego mistrza. Głębia sentymentu, owa, z niczem się nie dająca porównać „załość“ przenikająca większość dzieł Szopena, stała się wytyczną dla przyszłości naszej muzyki. Jest to wynik konieczny, a źródło mający w położeniu politycznym Polski po 1831 roku.

Grieg nie przechodził nigdy takich cierpień, jakie przeżywał w stęsknieniu za krajem i bolejąc nad jego nieszczęściem serce Szopena. To też w dziełach mistrza norweskigo daleko częściej przebiega pogoda myśli, czuć w nich swobodę ducha, a jeżeli czasem spotkać się tam można z przybitkami żądzą, czy melancholi, to chwilowe te nastroje nieco pośpieszniej znajdują swe wyłomnienie w położeniu geograficznym, nie zaś politycznym kraju, w w ostrzejszym od naszego klimacie, wreszcie w groźnych krajoobrazach zimowych.

Jeżeli jednak mówić mamy o pokrewieństwie Griega z Szopenem, to przychodzi nam dotknąć rzeczy nieco drażliwej. Według mego zdania istnieje tam nie tyle pokrewieństwo, ile raczej podobieństwo, którego punktem wyjścia jest pewien wzrost melodyjny, z którym spotykamy się po raz pierwszy w muzyce, a mianowicie spadek septymy małej na kwintę. Szopen użył go nader charakterystycznie dwa tylko razy, t. j. w zakończeniu „Preludium H minor“ i w samym początku „Preludium D minor“. Ze ten niezwykły wzrost uderzył tak utalentowanego muzyka, jakim był Grieg, temu zdziwić się nie można, szkoda tylko, że się z nim zbyt często spotykamy w najwzajemniejszych jego dziełach, jak: „Sonata A minor“, „Koncert fortepianowy“, „Kwartet smyczkowy“ i t. d. Jest to maniera nadająca utworom Griega cechę jednostajności, niepozbawionej wprawdzie odrębnego wdzięku, ale przy częstszym słuchaniu, nużącej.

I tak n. p. od tygodnia przeszło upatrzyli sobie te dzienniki jako takiego kandydata — proboszcza wojskowego (dywizyjnego) w Magdeburgu ks. Krzesińskiego. On — ich zdaniem — byłby najodpowiedniejszy na następcę ś. p. arcybiskupa Stableskiego, jest bowiem z pochodzenia Polakiem, włada dobrze językiem polskim, a czuje się nawskroś Prusakiem i wiernym poddanym Hohenzollernów. Nieznajomość stosunków poznańskich sprawiła, że kandydatura ta przeszła także do łamów gazet polskich poza zaborem pruskim i traktowana tam była na seryo. Na szczęście o tym kandydacie w rzeczywistości ani mowy być nie może.

Nie wątpimy, że byłby on bardzo miłym rządowni i hacaki, gdyż powolniejszy już narzędzia na krzesła prymasów polskich wrogowie Polaków nigdy nie znaleźli. Wątpimy atoli, czy rząd pruski miałby w ogóle odważyć zaproponować Watykanowi tego kandydata. Ks. Krzesiński, syn zmarłego niedawno znanego profesora poznańskiego, ma bowiem poza sobą przeszłość, która go zupełnie wyklucza od zajmowania wyższej godności w hierarchii kościelnej i to już nie ze względów politycznych, lecz ze względów czysto kościelnych.

Ksiądz ten pełnił dawniej obowiązki kapłanów w Poznaniu i tam sprawował się tak, że zmarły ks. arcybiskup Stableski zmuszony był użyć wrogów niego kościelnych praw dyscyplinarnych. Rozmaite publikacje ks. Krzesińskiego wywoływały oburzenie nawet w kołach niemieckiego duchowieństwa, a całe jego postępowanie prywatne było tego rodzaju, że bardzo źle światło rzucało na jego charakter i — upodobania. Równocześnie stał się on niemożliwym także pod względem narodowym i politycznym. Już wtedy, sympatyzując ze względów czysto materialnej natury z Niemcami, wystąpił na własną rękę przy wyborach jako kandydat na postać przeciwko oficjalnemu kandydatowi polskiemu, aby naturalnie upaść sromotnie. Gdy w Poznaniu wskutek tego stał się niemożliwym, udał się pod opiekę rządu, który przeniósł go w głąb Prus i obdarzył posadą proboszcza wojskowego.

Na tem zaś stanowisku ks. Krzesiński niedawno splamili się nowym judaszkowskim cieniem. On to, jak czasu swego donosiliśmy, zdennuncjował żołnierzy polskich swej dywizji, że otrzymują wiktuały od swoich rodziców owinie dla agitacji w niebezpieczne polskie gazety. Następstwem tej denuncjacji były liczne rewizje u żołnierze polskich. Wielu z nich, u których rzeczywście znalezione gazety polskie, surowa spotkała za to kara.

I takiego księdza, renegata i denuncjanta, który netylko z narodowych względów stał się niemożliwym w dawniejszej swojej dycezyi, część prasy niemieckiej śmie zaproponować na następcę prymasów polskich! Na szczęście, jak już zaznaczyliśmy, nawet najbardziej dla rządu pruskiego ulegli dyplomaci watykańscy na tę nominację zgodzić się nie mogą, już ze względu na — duchowną przeszłość tego pupila niemieckiego, na to zwłaszcza, że miał on czasu swego liczne zatargi ze swoją władzą duchowną. Przed taką przykrością jesteśmy więc zabezpieczeni.

Ironia losu zrzadziła atoli, że rzekoma ta kandydatura doznała rekuzę także ze strony ultra-hakatystycznej. Prasa tego kierunku z góry oświadczyła, że nawet on nie może zająć stolicy arcybiskupiej w Poznaniu, bo pochodzi z rodziny polskiej, a w Poznaniu musi być koniecznie arcybiskupem Niemiec rodowity i hakatysta.

Edward Grieg.

W nader krótkim odstępie czasu zesłzi z tego świata dwaj artyści, cieszący się wielką i zasłużoną sławą. Starszy z nich — Józef Joachim — był postacią posagową, był istotnym kapłanem sztuki, którą ukochał całą siłą swego wielkiego ducha i której sztandar wznosił wysoko. Dzięki powadze, z jaką przedstawiał ogółowi arcydzieła wielkich mistrzów, można śmiało twierdzić, iż dział wykonawczy w muzyce na nowo wszedł tory, nabrał cech poświatności, przestał być świecidełkiem, do chwilowej zabawy służącym, zaczęł dostąpić szacunku i poważania: sztuki odtwórczej.

A owa odtwórczość ma wielkie znaczenie dla tych, których nieobdarzono mocą wypowiedziania swych myśli za sprawą dźwięków. Utwór przelany na papier przejmując rozkosz jedynie tego, który go napisał, jest więc dla słuchacza przedmiotem martwym aż do chwili, gdy odtwórca przez odpowiednie wykonanie staje się pośrednikiem między kompozytorem a publicznością.

Co prawda, pośrednictwo to jest zadaniem bardzo wdzięcznym. Artyści-wykonawcy cieszą się uznaniem i popularnością, najczęściej daleko większą, niż ci sami twórcy, których dzieła służą im za pole do popisu. Ale też ich sława kończy się z życiem. „Die Nachwelt flecht den Mimen keine Kränze“, powiedział Szyller, co jest wielką prawdą. Takiego Joachima pamiętać będą ci, co go słyszeli, poczem dzieje muzyki poświęca mu pełne uznania wzmianki i na tem koniec.

Inaczej będzie z Griegiem, którego zgon, całkiem niespodziany, przegaił smutkiem tych wszystkich, którym drogą jest każda muzyka narodowa, bez różnicy na kraj, w którym kwitła.

Nie da się bowiem zaprzeczyć, że mimo opóźnień pewnej grupy niezbyt dalekowiedzących muzyków, sztuka tonów wyodrębniła się coraz bardziej pod względem narodowościowym, ulega owej niezwalczonej konieczności wypowiedzenia się w sposób odpowiedni i właściwy duchowi owej wielkiej jednostki, narodem zwanej, a rozwijając się w tym duchu, staje się ową „arką przysięgi“ między dawnymi, a młodymi laty!“

Grieg był pierwszym Norwegczykiem, który w sposób stanowczy i energiczny charakterystykę rytmów i melodyki swej ojczyzny w świat sztuki wprowadził i uznaniu powszechnem dla nich zdobył. Jego poprzednicy skandynawscy, z Gadem na czele, brali się do tego nieśmiało, krocząc najczęściej nader wygodnym gościem mendelsonowskim. Zapewnie tak, jak niektórzy młodzi z czasów obecnych, którzy wyparłszy się istoty ducha narodowego i własnej indywidualności, kroczą po bezdrożach modernizmu, bez zdania sobie nawet sprawy z tego, co to jest właściwie modernizm.

Melodye norweskigo usłyszałem po raz pierwszy przed czterdziestu laty, zapoznawszy się ze sławnym swego czasu skrzypkiem Ole Bullem, rodem z Bergen, tak samo jak Grieg. Niepospolity ów i oryginalny wirtuoz w chwilach poufnych rozmów z uniesieniem patriotycznym opowiadał o pięknościach muzyki ludowej norweskigo, a chwyciwszy za skrzypce przegrywał dziesiątki tańców, wykonywał zaś je tak, jak one rozbrzmiewały w granu ludu, bez żadnych artystycznych ubarwień. Zastanowiło mnie wówczas podobieństwo i pokrewieństwo w rytmach i melodyce z naszymi oberasami. Chwilami nawet podobieństwo zbliżało się do tożsamości, nasuwającej przypuszczenie, może zbyt śmiałe, ale nie pozbawione prawdopodobieństwa. Oto: kto wie, czy owe północne szczyty skandynawskie, podczas długiego w Polsce przebywania za wojen szwedzkich, nie przyswoiły sobie na-

szych mazurów i oberków, które im mogli wygrywać domorośli wiejscy muzycanci. Utwierdza to mniemanie jeszcze i ta okoliczność, iż w Skandynawii powszechnie znany jest pewien taniec ludowy, noszący nazwę: Polska.

Kiedy Ole Bull schodził z pola, Grieg był młodzieńcem, rozpoczynającym dopiero swój zawód, lecz mimo różnicy wieku, musiał istnieć jakiś związek duchowy między tymi dwoma artystami-patriotami. To, co tamten wygrywał w domu, w zaufanem kółku przyjaciół, jako pułeczne ludową, jako krzyk zalewów, ten postanowił z krzesłem potworzyć dzieła sztuki, a niedaleka przyszłość uwieczniła powodzeniem chlubny ów zamiar.

Grieg przybył do Lipska około r. 1865, jako dwudziestoparoltni młodzieniec (urodził się w r. 1843) i odrzucał zwrócić na siebie uwagę ówczesnych wybitnych muzyków, a między innymi słynnego Hauptmanna. W krótkim stosunkowym czasie przeszedł studia, których owocem była przedewszystkiem znana powszechnie Sonata F-majora na fortepian i skrzypce. Część środków tego utworu posiada całkowicie cechy narodowe skandynawskie, zarówno bowiem rysunek melodyjny, jak rytmika nader wydatna, pełne są charakterystyki odrębnej. Nie dziw tedy, że muzycalni Niemcy chętnie przyswoili sobie dzieło, tak różne od tuzinów wypracowań, które zjawiały się w owym czasie, powtarzając wypracowań, gdyż nie można inaczej nazywać utworów, będących nieudolnym przeżywaniem tego, co stworzył istotni mistrzowie.

Zarówno owa Sonata, jak kilka innych drobnych utworów jednocześnie wydanych, zapewniły Griegowi wybitnie stanowisko w szeregu młodych twórców. Krytyka niemiecka nazwała go Szopenem północnym. Zgodzić się na to można, zwłaszcza do pewnego tylko stopnia. Grieg, rozwijając się coraz bardziej w duchu narodowym, oparł się wprawdzie na motywach ludu

Ten rys twórczości Griega ma jeszcze inne go towarzysza. Zgodzić się trzeba na to, iż *świe* to gzały mistrz nie zostawił w swej działalności ani jednego dzieła, istotnie wielkiego, tak co do rozmiarów, jak znaczenia. Taki na przykład koncert fortepianowy, mimo cały aparat orkiestrowy, nieco krzykliwy, nie przekracza granic rozjaśności. Toż samo da się powiedzieć o Sonatach i kwartecie. Ale to stanowiło już właściwością talentu Griega, o którym pewien krytyk francuski słusznie powiedział, iż potrafił o jedną tylko strunę łąć.

Utwory drobne, a więc liczne pieśni, oraz kawałki fortepianowe na dwie i cztery ręce, to najpiękniejszy dorobek mistrza. Do tego przybijały dwie suity Peer Gynt, cieszące się niesłychaną popularnością. W tych rzeczach jasno ujawnia talent Griega w całej pełni, a występujący w nich tak wybitnie charakter narodowy daje nam pojęcie o piękności muzyki skandynawskiej.

Pod tym względem ani jeden z młodszych pokoleń nie dorównał Griegowi i nie został tak na wskroś narodowym twórcą, ani pieśnią swego kraju. Z tego też powodu należy mu się szlachetnie miano: Szopena północny, zasłużony bowiem na nie działalnością całego swego żywota, zasłużył swą miłością ojczyzny, w której ciągle przebywał, rzadko kiedy robiąc wycieczki za granicę.

Ojczyzna też wdzięczna była mistrzowi, a co ważniejsza, młodzi od niego muzycy otaczali go szacunkiem, a nie rzucali na niego ze zjadliwością, jak to ma miejsce tam, gdzie brak talentu i nauki zastępuje się krzykliwością reklamą i potępianiem, albo lekceważeniem tego, co robią starsi.

Tego Grieg nie dożył, co uważać należy za wielkie szczęście i błogosławieństwo niebios.

Zygmunt Noskowski.

Prasa poznańska zajmuje się obecnie dwiema bardzo smutnymi sprawami. Po pierwsze odstępstwem „Mazur”, pisma, wydawanego na Mazowszu pruskim dla tamtejszej polsko-protestanckiej ludności, które jak wiadomo, przeżyło w służbę hakaty, a dalej nowymi znowu po dłuższej przerwie wypadkami zaprzeczającymi ziemi polskiej. Co do pierwszej z tych dwóch spraw, to wina spada głównie na pewne grono osób z obozu narodowo-demokratycznego w Poznaniu, które zbyt lekkomyślnie postąpiło sobie przy wyborze ludzi, mających kierować tem pismem polskiem, założonem kosztem ofiarności narodowej. A strata tego pisma jest już zupełna, bo nawet kontrakt, na podstawie którego mogłaby je sądownie odzyskać, przepadł gdzieś bez śladu...

Co się tyczy drugiej sprawy, to zdaje się, że społeczeństwo polskie w zaborze pruskim czekać jeszcze dalsze straty w ziemi. Modliżewko p. Niesiołowskiego przepadał już zupełnie — obecnie zaś rozchodzą się wieści, że zagrożono są tym samym losem dobra Mógów w Prusach Zachodnich, własność p. Bolesława Majera. W tym wypadku byłaby to wprost zbrodnia, gdyż p. Majer jest człowiekiem zamożnym, którego nie nie zmusza do sprzedaży. Jest jednakże nadzieja, że energiczne postawy prasy poznańskiej, która dosadnie piętnuje tenowypadki „sprzedawczykstwa”, powiedzie się jeszcze zapobiedz przynajmniej drugiej owej stracie.

W sprawie nowej antypolskiej ustawy zabrala teraz ponownie głos „Frankfurter Zig”. Zwracając uwagę na narażenie, które się obecnie toczy pomiędzy ks. Buelowem a rozmaitymi parlamentaryzującymi i przywódcami stronnictwa w Norderney, apeluje do nich, aby przeswoi pruskich ministrów przedstawili jasno niebezpieczeństwo dalszych eksperymentów antypolskich i stanowczo mu oświadczyli, że projektu o wywłaszczeniu popierać nie będą.

„Chodzi w tym przypadku — pisze uczciwy ten organ — o sprawiedliwość i moralność polityczną, którą trzeba brać nadzwyczaj poważnie. Mieliśmy sposobność przekonać się, że rząd pruski w tej nadzwyczaj ważnej kwestii nie jeszcze nie zdecydował, czas więc jeszcze na przestrogi i na zapobieżenie złemu; w kołach wolnokonserwatywnych i konserwatywnych wielkie panują wątpliwości, czy wypadła zgodzić się na podobną ustawę. W ostatnich dniach zamieściła „Post”, pismo, które uchodzi za organ wolnokonserwatywistów, artykuł pod tytułem: „Najpierw rozważaj a potem działaj”, w którym podnosi, że ustawa o wywłaszczeniu Polaków byłaby krokiem tak bardzo ryzykownym, że trzeba się nad nią wprawie głęboko zastanowić. Nie mogło to nikogo zaskoczyć, bo wiadoma jest rzeczą, że nawet bardzo poważni politycy wolnokonserwatywni pragnęli uniknąć tak niebezpiecznego kroku. „Tägliche Rundschau” donosi teraz, że stronnictwo wolnokonserwatywne żąda pod tym względem nie powzięć jeszcze decyzji, że kwestya ta jest jeszcze otwartą, a „Post” nie odezwała się w tym przypadku jako organ stronnictwa. Może to i prawda, ale faktem jest, że skrupuły wobec projektowanej ustawy mają nawet tacy politycy, o których „narodowe” poczucie wątpliwości nie można. Rząd sam nie wie widocznie, co z owym projektem wywłaszczenia Polaków począć i jak się zdaje, szuka innej drogi, która umożliwiłaby dalsze prowadzenie polityki kolonizacyjnej. Przestrzegamy póki czasu!”

A zatem sprawa ta nie jest jeszcze rozstrzygnięta.

Echa letnie.

Wenecja-Lido we wrześniu.

Jedno z najlepszych na świecie kąpielowych miejsc morackich rozwija się szybko i krokiem, przyciąga, dzięki swemu jedynakiemu ciepłemu klimatowi, oraz doskonałej piaszczystej plaży coraz więcej gości. Opadał dotychczasowy „Grand Hotel des Bains” staje nowy konkurencyjny hotel innego towarzystwa akcyjnego, co, nawiasem mówiąc, bardzo jest pożądaną dla pewnego poskromienia administracji dzisiejszego hotelu des Bains w jej przeświadczeniu, iż wszyscy odwiedzający Lido są zdaniami na jej łaskę i niełaskę i na dobry lub zły humor jej kelnerów. Od wiosny krają już pomiędzy portem a Stabilimento (czyli kurhanem stojącym po drugiej stronie wyspy nad morzem tuż obok budoj kąpielowych) tramwaj elektryczny w miejsce dawnego konnego.

Bawia tu z Polaków JE. Dawid Abrahamowicz, prezes Koła polskiego, prof. Bolesław Ulanowski z matką i rodziną, JE. hr. Karol Lanckoroński z Rodzina, pani Giszowska z pp. Abgarowiczami, pp. Zygmuntowie Jasińscy ze Lwowa, JE. bar. Jorka-

schowie z Wiednia, red. Konopiński itd. z obcych bawi tu prezydent ministrów bar. Beck z małżonką.

Cudowna pogoda i niezrównane kąpiele w ostatnich dniach każą szczerze żałować wyjazdu każdemu, kto był do tego zmuszony.

Kronika.

Kraków, 6 września.

Związek ziemian. Dzisiaj w południe odbyło się w sali Rady powiatowej w Krakowie zebranie obywateli ziemskich z powiatu krakowskiego i podgórskiego, będących członkami Towarzystwa kredytowego ziemskiego. Zebranie odbyło się na zaproszenie wiceprezesa Rady powiatowej krakowskiej, dra Skrzyńskiego. Przewodniczącym obrano dra Franciszka Paszkowskiego, poczem dr Skrzyński wyjaśnił, że celem i zadaniem Związku jest przychodzenie z pomocą finansową i gospodarczą ziemianom. — Po dłuższej dyskusji, w której zabierało głos kilkunastu urzędników zgromadzenia, uchwalono w zasadzie założenie Związku.

Rozbitek galarów na Wiśle. Z powodu dwa dni trwającej ulew, woda na Wiśle znacznie przybrała, chociaż nie grozi jeszcze wylewem. Dzisiaj rano przed godziną 6 weszła woda było tak gwałtownie silne, że dwa galary, holowane przez flisaków, a naładowane kamieniami, zostały uniesione prądem wody i rzucane na kamienne stopy mostu pod Podgórzem. Uderzenie było tak gwałtowne, że galary rozbiły się i zatoniły, a flisacy tylko z trudem ocalili się, popłynawszy do brzoju. Również uległ rozbitciu i zatonił pod Podgórzem galar z płaskim, należący do p. Toporka.

Sprostowanie. Otrzymujemy następujące pismo: „Do Szanownej Redakcji „Nowej Reformy” w Krakowie. Odnosząc do notatki p. t. „Od byłego kursora T. S. L.”, umieszczonej w numerze 342 „Nowej Reformy” z dnia 28-go lipca 1907 roku (wydanie poranne), upraszam na podstawie § 19 ustawy prasowej o umieszczenie następującego sprostowania: Nieprawdą jest, że akademicki oddział Towarzystwa oświaty ludowej został poinformowany o przyznaniu usunięcia Opidowicza z kursoratu T. S. L., nieprawdą jest, iż jest rzeczą niewłaściwą, że Towarzystwo oświaty ludowej wogóle za pośrednictwem kursora wybiera składki po lokalach publicznych i T. S. L. ma moralne prawo do tego środka apelowania do publicznej opinii — nieprawdą jest, że T. S. L. wprowadziło w życie ten zwyczaj, wręcz przeciwnie — nieprawdą jest, że już raz ta kwestya przed kilku laty przez opinię publiczną na korzyść Towarzystwa Szkoły Ludowej rozstrzygnięta została.

Natomiast prawdą jest, że Akademicki Oddział okręgowy krakowski Tow. oświaty ludowej przyjął p. Ludwika Opidowicza na podstawie świadectwa wystawionego na jego zarządku i Kola T. S. L., w którym nie ma najmniejszej wzmianki o jakimkolwiek zarzucie ze strony tegoż Kola przeciw p. Opidowiczowi — prawdą dalej jest, że po notatce przez Szanowną Redakcję w numerze 222 z 16 maja br. „Nowej Reformy” umieszczonej, zapytany się podpisywał, jako prezes Akademickiego Oddziału okręgowego krakowskiego Tow. oświaty ludowej, listem poleconym z 3 czerwca br. do prezesa T. S. L. W-go p. Bandrowskiego, wystawianym o podanie rzekomych zarzutów T. S. L. przeciw Opidowiczowi, ale na list swój dotąd żadnej odpowiedzi nie odebrał — prawdą dalej jest, że podpisywał zapytany się także dyrektor c. k. policji w Krakowie o kondukt p. Opidowicza, lecz i ta żadnego zarzutu przeciw uczciwości p. Opidowicza nie podniosła — prawdą dalej jest, że T. S. L. nie uzyskało dotąd wyłącznego monopolu na zbieranie składek po lokalach publicznych za pośrednictwem kursora, a i w kraju i poza krajem zwyczaj apelowania w ten sposób do opinii publicznej od dawna istniał i istnieje (w ten sposób zbierano składki na nasypanie kopca „unii lubelskiej” we Lwowie, obecnie zbiera w ten sposób składki Rada opiekunka na sieroty i t. d. i t. d.), prawdą jest, że T. S. L. zwyciężył tego nie wynalazło, zatem i moralnego prawa do tego środka apelowania do opinii publicznej mieć nie może i nie ma, wręcz przeciwnie, że w kwestyi tej, poruszonej przed kilku dniami, jedne dzienniki, jak „Czas”, „Głos Narodu” i inne na korzyść T. O. L., drugie dzienniki, jak „Nowa Reforma”, „Kurier Lwowski” i inne na korzyść T. S. L. głos zabierały, stosownie do odcienia politycznego, jaki reprezentują — prawdą zatem jest, że kwestya ta ani na korzyść T. S. L., ani na niekorzyść T. S. L. rozstrzygnięta nie była i rozstrzygnięta nie została. Z wysokiem poważaniem Karol Jan Górczany, prezes, Ak. Oddz. okr. krak. Tow. oświaty ludowej mp.”

Kradzież sezonowa. Sezon wyjazdów do kąpiel już przemijał, letnicy wracają masowo do swych mieszkań, więc złodzieje korzystają z rozsytu czasu, w którym wiele mieszkań stoi jeszcze pustkami i kończą swą „sezonową” pracę złodziejską.

W ostatnich dniach wykryto taką sezonową kradzież w mieszkaniu p. Hausera, komisarza dyrektorskiego, przy ulicy Szlak, 1. 27. P. Hauser wyjechał wraz z matką na wakacje, zostawiając mieszkanie zamkniętym. Onegdaj spostrzeżono, że jedno z okien mieszkania jest otwarte. Zaglądnęto więc do wnętrza i przekonano się, że nieznani sprawcy obrabowali mieszkanie doszczętnie, nie pozostawiając nawet bielizny w szafach. Ogólnej szkody na razie obliczyć nie podobna, gdyż p. Hausera niema w Krakowie.

O kradzieży uwadomiono policję, która sprawę oddała w ręce agenta policji p. Czapli. Śledztwo, przeprowadzone przez niego, stwierdziło mianowicie, że pośrednią sprawczynią kradzieży jest służąca pp. Hauserów, której chlebodawcy na wyjeździe pozostawili klucze od kuchni i od przedpokoju.

Kochanek tej służącej zdołał od niej wydobyć klucze i wraz z bandą swoich kolegów wdarł się do pokoiów, które spłądowano doszczętnie. Dość wspomnieć, że oderwano przeszło 30 zamków od szaf, stolików i biurka.

Wspominaną służącą, nazwiskiem Zofia Sudełówna, aresztowano, a za współnikami jej czyni policja poszukiwana.

Suderówna stanowczo wypiera się winy, w telegramie jednak, dzisiaj nadesłanym do policji, p. Hauser stanowczo obwinia swą służącą, twierdząc, że ma dowody jej winy.

Usiłowanie samobójstwa. Dzisiaj w południe o godz. 12 rzuciła się do Wisły pod Dębinkami 38 lat licząca Zofia B., córka emerytowanego nauczyciela. Nieszczęśliwa desperacko wydobyła z wody rybacy, a przywołane pogotowie Towarzystwa ratunkowego, po przywróceniu do przytomności, odwiezło ją do szpitala św. Łazarza. W drodze do szpitala Zofia B., cierpiąca na zbroczenie myślowe, popadła w szal i wybiła szyby w karocie pogotowie ratunkowego.

Śnieg. Z Mszany Dolnej donoszą nam, że wieczór, we czwartek, padał tam od rana śnieg. Góry pokryły się grubą warstwą śniegu.

Z N. Sącza piszą nam: Okropnie pozmiało. — W całej okolicy spadły śniegi na kilka centymetrów grubości. Letnicy na gwałt uciekają. Nie potrzeba wspominać, iż rzeki znowu weszły.

Wyższa szkoła ogrodnicza żeńska w Gumniskach. W praktycznej wyższej szkole ogrodniczej żeńskiej w Gumniskach, rozpoczynają się wykłady z dniem 15 września br. Oprócz uczennic zwyczajnych, kształcących się fachowo w ogrodnictwie, mogą korzystać z wykładów panie z Tarnowa, zapisując się jako słuchaczki nadzwyczajne.

Wpisz się już rozpoczęły i trwają codziennie od 8—12 rano i od 2—7 po południu, w mieszkaniu kierownika szkoły i ogrodów.

Teatr lwowski rozpoczął we środę nowy sezon wystawieniem dwuaktowego poematu dramatycznego Adama Stodora p. t. „Złociści gór”. Autor, znany z licznych, osobno wydanych prac beletrystycznych, w tworze tym po raz pierwszy występuje jako pisarz dramatyczny. Debiut wypadł ze wszelkim ładnym udaniem, wykazując w p. Stodora niezaprzeczony nerw dramatyczny i znaczne poczucie scenicznego, co wszystko, przy wybitnym talencie poetyckim, pozwala dobrze wróżyć o dalszej jego pracy w tym zakresie literatury pięknej. Utwór, napisany ładnym wierszem, z polotem, a przytem istotną w wielu ustępach siłą, opowiada o młodzieńcu Wyżynie, którego dusza rwie się z utęsknieniem ku niebotycznemu szczytom Złociści Gór, kiedy władza Czarna księżki, trzymająca w swych dłońach przyszłość tajemnic. Wyżyna wie, że ci, którzy poszli tam przed nim, nie wrócili więcej na ziemię, ale to go nie odstrasza. Pójźcie tam, choćby nawet miał zginąć, bo dłużej w takiej tęsknicy za wymarzoną ojcziwą żyć nie może. Rzuca więc rodziców i kochankę jedyną, a choć droga ciężka, trudna i grozą śmierci najeżona, dochodzi do celu i z rąk Czarnej księżki otrzymuje jako nagrodę, nieznaną, błogi cud rozpoznania przyszłości tajemnic. Odwracając się karci księżkę przeznaczoną ludzkiej i przed oczyma Wyżyny przesuwają się smutne, bolesne obrazy. Widzi matkę na marach i beznadziejny smutek osamotnionego ojca, widzi kochankę w objęciach innego, a potem jej rozpacz z powodu jego zdrady i śmierć samobójczą w głębinach stawu z dziećmi. Widzi piersi: widzi wszystkie nieszczęścia i bole, jakie życie niesie. Czyż więc wracać mu na nizinę, gdzie wszystko już pogrzebane, co kochał i w co wierzył? „Tam już nie po mnie!” — woła. — Pragnę wiecznej ciszy, w której nie widzi się nic i nie słyszy”. Czarna księżka spełnia jego prośbę. Poconek jej pozabawia Wyżynę życia i daje mu tak uagnioną ciszę, że straszliwych katuszach poznania tego, co dla człowieka powinno pozostać tajemnicą.

Utwór p. Stodora wystawiono bardzo efektownie, ale w myślnie przeważnie obiadzie ról (pp. Westrowski, Jaworski i Rasiński), co odbiło się na samem wykonaniu, w którym odczuwano się co chwila brak właściwego nastroju. Role kobiece wypadły najlepiej w interpretacji pań Gostyńskiej, Trapszo, Siemaszkowej i Rotterowej. Sztukę przyjęto bardzo ży-

wnie, oklaskując autora i jego utwór, który mimo pewnych, a nieodłącznych u autorów początkujących braków, wywarł ogółem dodatnie wrażenie. „Złociści gór” poprzedziły: znana publiczności krakowskiej jednoaktówka Z. Przybylskiego „Antykowe wesele”, odegrana w wybornym zespole, oraz B. Gorczyńskiego „Parodya miłości”, jedna z najlepszych jednoaktówek tego autora, zaprawiona mocno ironizowaniem dowcipem, a przedstawiająca w świetnie pomyślanych sytuacjach komedyancko miłoski pewnego studenta i biednej szwaczki. — Odegrali ten utwór świetnie pp. Nowacki i Zielińska, Czaplińska i Feldman. — Najbliższą premierą będzie „Lilla Veneta” Słowackiego. (H. C.)

Ze świata.

Wydalenie ks. Gralewskiego. Z Wawszany donoszą: Ks. Jan Gralewski, b. poseł do Dumy, został skazany przez generał-gubernatora na zesłanie do Permu. Następnie zmieniono ks. Gralewskiemu to zesłanie na pozwolenie wyjazdu za granicę przez czas trwania stanu wojennego. Ks. Gralewski wyjechał już z Warszawy.

Samobójstwo b. księdza Miłkowskiego. Dzienniki warszawskie donoszą: Dnia 31 sierpnia w Nowymyrdorze, w gubernii grodzieńskiej, powieścił się Edward Miłkowski, eks-ksiądz, b. redaktor „Protestu”. Jak wiadomo, ukończył on seminarjum wileńskie i przez pewien czas pełnił obowiązki proboszcza w Zabłudowie i Bielsku w powiecie białoostockim. Tu go zastawiano. Nie zdążywszy sukni kapłańskiej, eks-ksiądz zaczął walkę z kościołem, dla której służył osławiony tygodnik „Protest”, gdzie pomieszczał własne artykuły i wiersze. Wreszcie zdecydował się ostatecznie. Po zdjęciu szat duchownych, tułał się po Warszawie i kraju, następnie zaś wyjechał do gubernii grodzieńskiej, gdzie popełnił samobójstwo.

Z Łodzi donoszą pod d. 5 b. m.: Na miejsce strajkujących i wydolonych robotników kolei fabryczno-łódzkiej postanowiono do wyładunku użyć wojska. Jakoż dziś rano dwie kompanie ekateryniburskiego pułku piechoty stanęły do pracy na rampach i w magazynach stacyjnych. Wojsko to pracować będzie do czasu przybycia z Petersburga arteli, która zacznie też naładowywać towary. Z powodu powyższego strajku, oraz przerwaną pracę przez robotników w kopalni „Saturn”, spekulanci węglowi łódzcy podnieśli odrazu ceny węgla, którego zresztą zaczyna istotnie brakować, co grozi nawet zatrzymaniem niektórych fabryk, nieposiadających większego zapasu węgla.

Dziś o godz. 10 rano do hurtowego składu maki Teodora Adama przy ulicy Włocławskiej nr. 77 wtargnęło 7 bandytów. Dwaj stanęli na straży, a czterech weszło do kantoru i zagroziwszy obecnym tam pracownikom Brodowski i Szulcowi rewolwerami, odebrali im klucze do kasj ogniotrwałej, w której atoli nie znaleźli. Następnie zapytali, gdzie p. Adamek, na co pracownicy, odpowiedzieli, że wyszedł na miasto. Nagle w tej chwili, na nieszczęście, wszedł sam p. Adamek, którego bandyci natychmiast otoczyli i zażądali pieniędzy. Napróżno tłumaczył się on, że nie ma, gdyż nie jeszcze dziś nie utargował; napróżno go zrewidowano. Jeden z bandytów, elegancko ubrany, przyłożył mu rewolwer do skroni i zastrzelił. Adamek padł trupem na miejscu, a bandyci spokojnie wyszli.

Prusy magnaci. Ciekawy jest wykaz majątku pruskich magnatów, podany przez „Danzg. Zeitung”. Zmarły książę na Peczynie był największym posiadaczem majątku w pruskiej monarchii. Księstwo, które przeszło na jego najstarszego syna, liczy 75 tysięcy i obejmuje przestrzeń 150.000 hektarów, wynosi 36 proc. ogólnego obszaru powiatu peczynskiego. W dwóch trzecich majątki pokryte są lasami. Następne miejsce w rzędzie magnatów pruskich zajmują: Krystyan, piąty książę Hohenlohe-Oehring, drugi książę na Ujeździe, oraz Wiktor, książę na Raciborzu, hr. Schaffgotsche, zamieszkały w Warmbrunn, na Śląsku, hr. Herman Armin z Muskau, posiadacz majątku Kroszyna na Górnym Śląsku, ks. Karol Hohenlohe Ingelfingen, ks. Haenckel w Donnersmarck, właściciel majątku w powiatach: tarnoborskim i lublińskim; ks. Thurn i Taxis, posiadacz majątku Krotoszyń w W. Ka. Poznańskim. Powyżsi wymienieni mają po przeszło 100 tysięcy morgów pruskich ziem. Hr. Brühl posiada na Śląsku 80 tysięcy morgów. Trochę mniejszy jest majątek ks. Putbus na wyspie Rugii ze stynem i polowaniami. Hr. Redern posiada w Marchii Brandenburskiej majątek Bernau; olbrzymie majątki ma na Śląsku ks. Hatzfeldt. Dalsze miejsce w rzędzie magnatów zajmują ks. Stolberg ze swoimi 17 tysiącami hektarami. Pięć majątków na Śląsku posiadają: Wartenburg, ks. Gustaw Biron, Carolath-Beuthen, własność księcia tegoż nazwiska. Nadto obejmujące 60 tysięcy morgów, hr. Łazarza Henckel Donnersmarcka, trochę mniejszy obszarem, lecz zawierający bogactwa mineralne majątek hr. Tiele-Winckler; 60 tysięcy morgów obejmuje Princepau ks. Ernesta Günthera szlezwicko-holsztyńskiego brata cesarzowej niemieckiej. Tak więc trzy czwarte

największych pruskich majątków leży na Śląsku, w ziemi niegdys polskiej.

Czarna ospa. Z Ekaterynostawia donosi pet. ag. tel.: W miejscowości koło stacyi Nikołoziełk wydarły się wiele wypadków zasiańskich na czarną ospę.

Skonfiskowany kodeks. Wywóz obrazów, wartościowych książek i innych antyków z Włoch jest przez władze zabroniony i w tym celu włoski urząd policyjny na granicy rewizję. Dnia 26 lipca sążadł inspektor cłowy od jednego agenta Niemca, udającego się do Tryestu, ażeby otworzył kufek, Niemiec jednak zaczął się rzucać i grozić zamieszczeniem skargi w konsulacie niemieckim na włoskie szczyty. Urzędnik nie przeląkł się groźb, kazał kufek otworzyć, w którym znalazłono wartościowe, miniaturami ozdobione kodeksy z IV stulecia, za który agent we Florencji zapłacił 5000 lirów. Kodeks skonfiskowano.

Znaleziono kwit zastawnicy na pierścieniu brylantowy, zastawiony w dniu 6 b. m. Kwit za udowodnienie własności i wypłatą zaległego do odebrania u Matgo raty Kubanek. Szweska 21.

Repertuar teatru miejskiego. W piątek „Warszawianka” i „Konfederaci barscy”. W sobotę „Piatowie”, dramat w 4 aktach wierszem J. Marcinowskiego. W niedzielę „Obrona Częstochowy”. W poniedziałek: „Mieszczanie”. We wtorek: „Piatowie”. W środę: „Złota czaśka”. We czwartek: „Piatowie”. W piątek: „Wesele”. W sobotę: „Edukacja księcia”, komedia w 4 aktach M. Donnay’a. W niedzielę: „Edukacja księcia”.

Z kalendarza. W sobotę 7 września: Anasazego i Iuginy; w niedzielę 8 września: Narodzenie N. M. Panny; w poniedziałek 9 września: Gorgonij i Sergiusza pap. wyzn.

Wschód słońca 7 września o godz. 5 m. 05, zachód o 6 m. 12; długość dnia 13 godzin 11 m. 7. Z krakowskiego obserwatorium. Dnia 4 września termometr doszedł do 68 do 11-4 C.; — barometr podniósł się.

Dnia 6 września o godz. 7 rano stan barometru 745-4 mm., termometru 8-4 C.; wiatr południowo-zachodni.

B. Gabryelska, Krzysztofory, Kraków. Wynajmuje i sprzedaje pierwszorzędne fabryki fortepianu, pianina, harmonie i pianole za gotówkę lub na spłaty nawet dwudziestomiesięczne. Instrumenty używane od cen najniższych.

Wiadomości naukowe, artystyczne i literackie.

— Adolf Prins: „O duchu rządów demokratycznych”. Przełożyła z francuskiego E. Leszczyńska. Warszawa, E. Wende i Ska, 1907.

Adolf Prins należy do wybitnych uczonych współczesnych i jest twórcą t. zw. szkoły socjologicznej w nauce prawa karnego. Przełożone obecnie na język polski jego dzieło: „De l'esprit du gouvernement démocratique”, jest jakby syntezą jego badań naukowych. Napisana w klasycznym kraju nowoczesnej równości i demokracji, oczyszczonym, jak może żaden inny, z wszelkich przytyków średniowiecznych, feudalizmu i państwa policyjnego — w Belgii, urzędowo ściśle według doktryny monarchii, opartej na woli ludu i przodującej we wszelkich eksperymentach konstytucyjnych — przynosi poważną, ciekawą, bo na obserwacji opartą, krytykę tych właśnie utartych pojęć demokratycznych, które w tym właśnie kraju znalazły swoje najkonsekwentniejsze urzeczywistnienie. I tych dażeń kolektywistycznych i równościowych, które w tym właśnie kraju wytworzyły jedną z najpotężniejszych organizacji socjalistycznych. W swolich wnioskach politycznych może eokolwiek jednostronna i nie przyniosząca rzeczy bezwzględnie nowych, praca Prinsa zasługuje jednak na poznanie dzięki szerokości podstaw, na jakich się opiera i wszechstronności dróg, któremi autor do konkluzji swoich dochodzi.

Dia czytelnika polskiego książka jest wprost aktualna, rozróżnia bowiem teorie, które w ostatnich czasach bardzo się wśród nas rozpowszechniły i omawia zagadnienia polityczno-społeczne, będące i u nas na porządku dziennym. Stąd powinien ją wziąć do ręki każdy, kto interesuje się bliżej tego rodzaju sprawami, a jeżeli nie wszystko go przekonuje, to w każdym razie rozmyślenia Prinsa nauczą go bardzo wiele i wyświecą mu niejedną rzecz ciemną i zawikłaną przez bezkrytycznych doktrynerów.

— Wielki pomysł A. Rodina. Znakomity rzeźbiarz francuski, August Rodin, powziął projekt stworzenia dzieła wielkich rozmiarów, które ma być symbolem i apoteozą pracy człowieka. W rozmowie z pewnym dziennikarzem paryskim, artysta w ten sposób pomyślał swój objaśnić: „Wieża pracy wznosić się będzie na krypcie, w której umieszczono zostaną górniczy i nurkowie, wogóle wszyscy pracownicy podziemni i podwodni. Wrót krypty strażą będą postacie Dnia i Nocy. Przedstawiciele innych

Stefan Żeromski.

Dzieje grzechu.

85

(Ciąg dalszy.)

Wszystko, co mówił, było prawdą, głęboko przeżył obmyślaną. Patrzyła na niego przez chwilę nie swemi oczyma, lecz jakos inaczej... Słysząc, co mówił, uczyniła odrzutu postronienie, że go będzie pielegnowała. I tak się stało.

Drzwi były teraz stale uchylone. Skoro, przeknawszy się z twardego snu w głębi nocy, poszyszała, że nie śpi, że się mioda, że wstaje, siada, błądzi, pali światło, — wstawała i narzucałszy szlafrok, szła go „uciszać”. Zdarzało się czasem, że samo jej ukazanie się uspokajało go natychmiast. Kiedy indziej musiała siedzieć długo, mówić do niego, układać mu głowę, zniechęcać ręce na kółdra. Znosiła bez protestu tysiące przekroki, których jej nie szczeniły z egoizmem bez granic i miary, właściwym ludziom ciężko chorym. Nieraz czytała mu ulubionych pisarzy — Rabalais’a, „Confessions” Rousseau’a, Oskara Wilde’a, wybrane „święte” miejsca z Maeterlinka, Verlaine’a, wreszcie Phedona platonowskiego we własnym, cudnym przekładzie Jasnacha. Czytała z cicha głosem szczeniłym, stłumionym. Pod wpływem smieru jej słów nieraz zasypiał. Zdarzały się wszakże noce okropne, kiedy nie pomagały bromy, wero-nale, chlorale i wszelkie inne trucizny. Drżał

całem ciałem, dygotał, trząsł się, kurczył, związał. Mówił wtedy, że się strasznie czegoś boi, a nie znajdując dla siebie miejsca, chciał co chwilę zrywać się i uciekać. Musiała wówczas siadać przy nim na łóżku, opierać głowę na poduszce obok jego głowy, trzymać go za ręce i dać mu się w pól obejmować. Zmuszała go o-becnością swojego ciała do spokoju. Ta jej o-becność i poświęcenie jakoś go zwyciężało.

W Wwie wzbudziło się wówczas miłosierdzie bez granic.

Gdyby dla uspokojenia nieszczęśliwego trzeba było oddać mu się w sposób najohydniejszy, czyniłaby to była bez zastanowienia, chociaż miała cielesną do niego odrzę. Na szczęście nigdy nie wyjawiał tego żądania. Nieraz usta jego dopadały jej rąk, usta zimne, rozszalałe, i przywarły na nieskończoną chwilę. Nieraz ręce latające, rozpięte, obłąkane, ręce-nerwy chwyciły jej włosy i przycisnęły ich spłoty do serca. Ale nie była to miłość cielesna. Była to miłość umierającego dla anioła pocieszyciela, było to powitanie przez jego zmysły konającej zjawiska innego świata... Była to straszliwa, nieznana ludziom wdzięczność, wy-tryskająca z bezsenności, dla cudownej siły, która sprowadza sen.

Zdarzało się też, że Ewa, usiadłszy na brzo-gu posłania, gdy uśmierzała szal bezsensny, sama, zmorzona śmiertelnie, zasypiała przyciepioną do krawędzi łóżka, do brzoju poduszki, zwi-niętą w nogach posłania. Czuła przez twardej swój sen każde nagłe drgnienie ciała Jasnacha, drgnienie, co jest jakby zemstą choroby za chwilę jej unicestwienia, obrzydłe drgnienie

chorych nerwów. Wówczas przez sen obejmowała go, żeby uspokoić, zamagnetyzować i zmusić do ciszy. Człotkroć dopiero wonny poranek majowy, wstępujący przez otwarte okno, wzdychanie fal zatoki, dalekie odgłosy szumów pełnego morza — budziło ją i, ogarnięta wstydem, gnała do izby sąsiedniej. Szła do siebie na palcach, padała na posłanie i zasypiała na kilka godzin.

W tym nurcie bezwzględnej czynnej litości, w zupełnem poświęceniu się i samozaparcu był jednakże odrębny wart, coś w rodzaju rzeki w rzece. Im bardziej Ewa poświęcała się dla dobra Jasnacha, im bardziej się poniżała, żeby każda sekunda jego życia otoczyła parkanem opieki, tem bardziej czuła się bliską swego duchowego celu. Ten jej bezwiedny cel — było to zdruzgotanie w sobie Łukasza. Nigdy teraz nie marzyła o nim, jak dawniej, jak jeszcze w Nici.

Nigdy już nie marzyła o nim samym. Marzenia jej o nim obecne, jeżeli je tak można było nazwać, były potajemne, a krażyły około tego jednego wypadku, jak się na nim zemścić. A zemsta polegała na tem, żeby bezgraniczną łaską miłosierdzia otoczyć Jasnacha i na tej drodze dojść do najwyższej, do najdalszej doskonałości. Nie było to wyrozumowanie, ani uplanowane w drodze uczuć, lecz powzięte, można by powiedzieć, poza wszystkim. W każdej minucie teraźniejszego życia śnił się sen nieskończony, że Łukasz niespodzianie skądś przyje-dzie i ujrzy ją śpiącą na łóżku Jasnacha. Marzenie nasycało się męczarnią Łukasza, gdy to ujrzy. Jeżeli jakiś zewnętrzny wypadek przery-

wał ten nieustający całokształt snu na jawie, sen po przerwie zaczynał się później od tego miejsca, gdzie się skończył — i snuł dalej. Tak trwał ciągły. Był to kosmar mroczny i posępny. Litość dla Jasnacha wychodziła zeń, jak światło wychodzi z nocy. Gdyby Jasnach zażądał, żeby została jego kochanka, jako za-lotnik, męczennica, człowiek — odepchnąłaby go z zabijającą pogardą. Ale gdyby trzeba było oddać mu się, gdy szaleje i nie ma miejsca swego na ziemi, uczyniłaby to bez wahania dla zagłady jego męczarni. I w tem zdecydowaniu duchowym był jednak rdzeń tajemny: marzenie stałe, żeby Łukasz widział, gdyby się Jasnachowi oddała.

Ten spłot sennych, niewyrozumowanych konieczności otaczał jej wewnętrzne życie koroną niewiedzą. Uśmiewała i żyła, wesoła i czynna nosiła w sobie siły niewiadome: — pełne obrazy boleści Łukasza, całkowicie epopeje tego, co się stać może później, zdarzenia do-kladnie znane i plastycznie widzialne. Nieraz myślała o sobie, że najoczywistej już o Łukaszu zapominała. Już on dla niej jest obcem człowiekiem. Niekiedy Niepołomski, który ją uwiódł. To też zabiła jego dziecko („bachora”) — i basta. Teraz jest wolna, swobodna, a nado wiedzącą kobietą. Uczyniła ze sobą, co zechce i jak zechce. Jest tu na wyspie „kochanka” poe-ty Bandosa. A tak — „kochanką”. Ktoś o tem przecie musi zawieść plotkę do Warszawy i puścić ją między ludzi. Może ten Niepołomski posyła plotkę. Może się nieco zaciekawi...

I oto znowu widziała go, jak staje za drzwiami, jak zagląda przez szparę, jak ukazuje się

na progu w wyłamanych drzwiach ze swoją wszechmocną twarzą! Och, wtedy, marzyła, być w łóżku Jasnacha! Leżeć obok niego!

Parę razy, ciężko zmęczona czuwaniem przy swym chorym, wyjeżdżała na kilka godzin w góry koleją górską do Vizazonu, lub Corte. Wracała zawsze na noc, żeby być na zawołanie. Te wycieczki w pustyni, gdy pociąg idzie krainą baśni cudownej, nad przepaściami, w tunelach — wyrwały ją z obecnego życia. To też polubiła je niesłychanie. Przepaście bez gruntu, obrosłe macechą, sprawiały wrażenie miękkich dolin rozkoszy. W głębi, jak smutna śniegu wysnuwał się niedościgły prawie dla oczu, przedni potok Golo. Skał nie było widać. Złocza granitów utkane były cudną zielenią, jakby dlatego, by człowiek nieszczęśliwy, idący nad otchłaniami nie poranił oczu, nie przeraził serca, nie skaleczył zmęczony duszy. Monte d'Oro i Monte Rotondo zamurzone w śniegach, wznosiły się jak dwa wieżce niemierniej świątyni z tych dolin kłótni, gdzie królujecie wieczysta pustka i wonna, niezmaczona cisza.

W połowie czerwca zaszła potrzeba przeniesienia się z Ajaccio w góry, do Vizazonu, gdyż nad morzem było już zbyt gorąco. Dwa razy Ewa jeździła do ślicznej, górskiej stacyi (tak przypominającej Zakopanę) w celu wynalezenia odpowiedniego pokoju. Trudno było znaleźć izbę, która by odpowiadała wszelkim warunkom neurastenika. (C. d. n.)

Trwałe i dobrego kroju
REKAWICZKI

IGNACY SOBOLEWSKI

w Krakowie, przy ul. Grodzkiej 1. 3.

Magazyn Towarów Bławatnych

i gotowej Konfekcji damskiej, oraz Pracownia sukien pod fachowym zarządem.

Towar doborowy. Ceny umiarkowane.

UWAGA: Magazyn w niedziele i święta zamknięty.

3720 30

Ucznia

z kilkumiesięczną praktyką poszukuje
księgarnia G. Gebethnera i Spół-
ki w Krakowie. 3954 1 3

Panienci

kształcą się emulacją umieszczenie z zapew-
nioną opieką; na żądanie pokoje oddzielne.
Ul. Krupnicza 10, II. p. 3952 1 6

Do wynajęcia

1 lub 2 pokoje frontowe z osobnym wejściem.
na żądanie z utrzymaniem, przy ul. Długiej
1. 64 parter. 3957 1 2

20.000 koron

ma do umieszczenia na hipotekę real-
ności w Krakowie Kancelaryja Adwo-
kata Dra Tadeusza Kwiecińskiego,
Kanonika 16. 3951 1 2

Uczeń VIII klasy gimn. adziela lekcyj
kolegom (koleżankom) z klas ni-
szych. Zadanie swoje spełnia na serjo, a zatem
i rezultatów się spodziewa.
Wiadomość w sklepie optycznym, Floryan-
ska I. 2. 3964 1 3

Dr HOCHBERG

adwokat w Tarnowie
poszukuje **koncepcjenta** z dniem
1 listopada br. 3944 1 3

Pracownia sukien damskich

Długa I. 22, I p. 3952 1 0

Chłopiec

tylko zamiejscowy, potrzebny **zaraz**
do handlu korzennego.
Wiadomość: Jan Nagel, Kraków,
ul. Szczepańska I. 11. 3943 1 5

Najpraktyczniejsze

krzesła do fortepianu

(Bethoven-Stuhl)

do nabycia w składzie forte-
pianów 3949 1 25

W. Barabasz

Kraków, Rynek, I. 39, I. p. Linia A-B

Bardzo dobry majątek

do sprzedania na Węgrzech, 12 km.
oddalony od dużego miasta. Ornego pola
370 morgów pierwszej klasy, na wschód
słońca położonych, 12 morgów łąk dwu-
krotnych, place budowlane i ogród 10
morgów, dom mieszkalny i budynki go-
spodarcze w dobrym stanie. Lasu so-
nowego i pastwisk 130 morgów. Gospo-
darstwo mleczne wskazane. Konta do
podciagu za zawiadomieniem pocztowym
lub telefonicznym. M. Giebułtowski,
rządca ekonom, Jernye. Stacja kolejowa
i telegraficzna Kiszeben, Węgry. 3955

Dziewczynki i chłopcy

8 do 9-letnich, przyjmują do t. zw. Kom-
pletu. Nauka polega u mnie głównie na roz-
budzaniu w dzieciach zmysłu spostrzegawcze-
go i zdolności samodzielnego myślenia. Codzien-
nie pogadanka przyrodnicze lub geograficzne.
Nauka niemieckiego systemu Berlitz. Rysunki
z natury i pamięci. Na żądanie składają dzieci
egzaminu w szkołach publicznych. Marya
Ramszewska, ul. Lenartowicza I. 4.
Zgłoszenia przyjmują od godz. 2 do 4 po-
łudnia. 3757 4 4

Do sprzedania

Zegary antyczne szafowe, (300 letnie) Lustro
wspaniale złoczone, z rzeźbionym malowidłem, Gar-
nitur (antyki) bogato inkrust., Garniturki ma-
hona, inkrust. i japońskie, Stół z brzo-
niem, krzesła porcelanowe, Biura mahoniowe,
Szafy inkrust. (antyki) Porcelana stara oraz
wiele pięknych antyków i mebli z kolekcji.
LEOPOLD. MACHOWSKA
3909 Kraków, ul. Szewska I. 5, I p. 2 0

L. 8208 3946 1 3

Obwieszczenie.

Magistrat miasta Żywca rozpisuje na
dzień 12 września o godz. 10 z rana
w kancelaryi magistratu odbyć się
mająca licytacja uszta i ofertowa celem
sprzedaży około 800 kub. metr. drzewa
budulcowego jodłowego i świerkowego
w lesie miejskim Kiebasowie już po-
walonego.

Jako cenę wywołania ustanawia się
kwotę 15 kor. 10 hal. za metr kubiczny.
Wadyum wynosi 1.000 koron.
Żywiec, dnia 2 września 1907
Burmistrz
W. Jan Pantofliński.

Z Drukarni Literackiej w Krakowie, ul. Jagiellońska 10.

W nowym wydaniu

znacznie ulepszonego co do treści, rycin i pa-
pierni, wyszły podręczniki szkolne Ks. W. Ga-
dowskiego z Tarnowa, a mianowicie:
Zarys Historii Kościoła z obszernym uwzględ-
nieniem dzieł polskich i socjologii po K. K., opr.
w płótno.
Krótki katechizm ill. po 70 hal. opr.;
Dzieje biblijne ill. po 50 hal. opr.;
Krótki katechizm i Dzieje Bibl. razem opr. w płó-
tno, I K. 20 hal. 3578 13 15
Nadto z dawnych:
Ilustr. katechizm średni, opr. w pł. po 1 K 60 h.
Wytycznik z katechizmu dla najuboższych po 24 h.

Przyjmę dwóch uczniów

synów inteligentnych rodziców w opie-
kę z utrzymaniem. 3569 24 0
Zgłoszenia: Karmelicka 33, III p.

Filozof II roku

poszukuje jakiegokolwiek zajęcia, lub lekcyi.
Zgłoszenia 13, poste restante Łęczna. 3636 13 15

Dr prawa adjunkt sądowy z 7-letnią pra-
ktyką sądową, katolik, występu-
je ze sądu, poświęca się adwokaturze i w tym
celu poszukuje posady koncypienta w kancela-
ryi adwokackiej. Zgłoszenia wraz z podaniem
warunków nadsyłać pod adresem A. B. poste
restante Jarosław. 3741 3 3

Dobro

piękne w Galicji może nabyć katolik za cenę
1.500.000 Koron. Potrzebna gotówka 900.000
Koron. Pośrednikiem wykonać się. Petrakacye
wprost z właścicielem. Penang poste restante
Kraków, za okazaniem kwitu inseratowego.
3818 3 8

Nauczycielka gimnazjalna

przyjmie kilka panienek na mieszkanie, zapew-
niając im troskliwą opiekę. Na żądanie po-
moc w naukach, konwersacyja francuska i mu-
zyka (fortepian). Wiadomość: Graniczna 13,
parter na lewo 11-1. 3679 3 3

Poleca się wielmożnym Panom i Uczniom

Zakład rysowniczy

przy ulicy Szewskiej I. 17, I piętro,
posiada różne wzory do haftów białych i kolo-
rowych. 3866 2 6

Do wynajęcia od 1 października 1907.

Nowa Wieś 83 za Parkiem krakowskim.
Parter: 2 mieszkania po 2 pokoje,
przedpokój i kuchnia.

I piętro: 2 pokoje z osobnym wejściem.

Do sprzedania:

Gramofon z płytami oraz aparat foto-
graficzny 9x12 wraz z przyborami.
Wiadomość: Jan Nagel, Kraków, ul.
Szczepańska I. 11, sklep. 3903 2 5

Obszerny lokal

odpowiedni na biura lub skle-
py, składająca się 7 ubikacji
na parterze od 1-go paździer-
nika b. r. do wynajęcia.

Wiadomość w biurze tech-
nicznej „Uniwersum” ulica
Basztowa I. 19. 3872 3 3

Wyprawy

dla

Młodzieży szkolnej

otrzymał w wielkim wyborze i po-
leca 3639 10 12

Kazimierz Niesiołowski

Kraków, Sukienice I. 24, 25.

Ceny bardzo niskie.

Ożenie się

z osobą, która w jakikolwiek sposób pomógł
mi do ukończenia studiów uniwersyteckich
w Krakowie. Łaskawe zgłoszenia „Filozof”
poste restante Zbyszyce. 3908 2 2

Miód pszczelny

patok, lipowy tegoroczny zbiór pierwszy wy-
szła jak za lat poprzednich — w 5-kg.
blaszkanach po 8 koron, węższe z blaszkaną
dopłatą pocztową. Za wyborne miody
do picia w 5-kg. szklan. garstkach po 5 kor.
60 h również opłatnie. W beczkach od 120
liter koleja. Zarząd miodr. pszczel i miodo-
syński Zygmunta Litwinańskiego w Siemi-
kowcach, poczta Siemikowce. 3389 22 30

Popierajmy przemysł krajowy!

Wyroby tkackie

z najlepszego przedziwa, jak najstaranniej wy-
konane, jako to:
Piłna biała zwykła i przesieradłowej szeroko-
ści, dymy, dreliszki, chusteczki do nosa, re-
czniki, sclerki, obrusy, serwety, barchany, fla-
nele, szewiory, płótenka kolorowe na fartuski,
sukienki, bluzki i t. p. poleca najtaniej

tkalnia płócien Michała Miesowicza

w Korcyniu obok Krosna.

Na żądanie próbki towarów bezpłatnie.

Kto tylko raz jeden zamówił towar
z mojej tkalni, ten gdziekolwiek płócien kupo-
wać nie będzie. 3457 4 20

Wyższa

Szkoła skrzypcowa ROBERTA POSELTA

Ukończonego konserwatorzysty praskiego i paryskiego,
1-go skrzypka symfon. orkiestry Lamoureux'go w Paryżu,
Profesora międzynarod. Akademii muzycznej w Paryżu,
Solisty symfon. orkiestry hr. Szeremietiewa w Petersburgu,
Solisty symfonicznej orkiestry Litwinowa w Moskwie,
etc. etc. etc. 510 1 2

20 Karmelicka 23

Zgłoszenia od 11-tej do 1-szej.

Bazar Krajowy

w Krakowie,

róg ulicy Brackiej i Głównego Rynku I. 20,

poleca w wielkim wyborze po cenach fabrycznych stałych,
wyroby krajowe:

Mebel ogrodowy i werandowy — leżaki — kosze wikli-
nowe do podróży, 2922 4 0

Waltzki każdej wielkości, wszelką galanterię koszykarską
i pudła warszawskie na kapelusze damskie.

Zarząd Bazaru.

Wielki Zjazd

do 3880 2 2

Salin Wielickich

urządza dnia 7 września b. r.

Krajowy Związek turystyczny

Ilość uczestników ograniczona.

Biloty nabywać można wyłącznie w biurze Krajowego Związku
turystycznego, Kraków, Rynek I. 34. Tel. 785.

Rządowo uprawniona
fabryka wód mineral. sztucz. i specjalnych leczniczych
pod firmą

K. RZĄCĄ I CHMURSKI W KRAKOWIE

przy ul. Św. Gertrudy pod Nr. 4

wyrobia pod kontrolą komisji Przemysłowej Tow. Lek. Krak. polecane przez toż Tow.

wody mineralne sztuczne

odpowiadające składem chemicznym wodom: BILIŃSKIEJ, GESSHÜBLERSKIEJ, SEL-
TERSKIEJ, VICHY, MARYENBADZKIEJ, HOMBURG, KISSINGEN, tudzież

specyalne lecznicze 1992 72 0

jak: litową, bromową, jodową, żelazistą, kwaśną, oraz wody lecznicze normalne

z przepisu Prof. Jaworskiego.

Sprzedaż opałkowa w aptekach i drogeriach. — Cenniki na żądanie franco.

Na podstawie następu 10-go warunków konkursu na rekonstruk-
cję ratusza we Lwowie, ogłasza magistrat następujący skład
sędziów konkursowych:

- 1) Emil Förster, radca budownictwa i radca ministeryalny w Ministerstwie spraw
wewnętrznych w Wiedniu.
- 2) Fryderyk Ohman, c. k. radca budownictwa i radca dworu w Wiedniu.
- 3) Stefan Szyller, architekt w Warszawie.
- 4) Sławomir Odrzywolski, architekt i c. k. radca bud. w Krakowie.
- 5) Jan Zawiejski, architekt w Krakowie.
- 6) Edgar Kovats, profesor c. k. szkoły politechn. we Lwowie.
- 7) Prezydent miasta Lwowa.
- 8) Kierownik miejs. Urzędu budow. we Lwowie.
- 9) Dr Aleksander Lisiewicz, radny m. Lwowa.
- 10) Kroch Jakob, budowniczy i radny m. Kwowa.
- 11) Wincenty Rawski, architekt, radny m. Lwowa.
- 12) Hipolit Sliwiński, budowniczy, radny m. Lwowa.

We Lwowie, dnia 31 sierpnia 1907.

Z Magistratu stoł. król. miasta Lwowa. 3536 2 2

Nadszedł świeży transport do

DOMU SZWAJCARSKICH HAFTÓW

Kraków, plac Dominikański 2,

wielki wybór bluzek, haftów, sukien haftowanych, koronek, także
gipinowych. Firanki, story i kapy tiulowe. Aplikacje jedwabne
do sukien. Woalki i rękawiczki koronkowe.

Ceny fabryczne. 3040 17 0

Urzednik prywatny

był kancelista notaryalny i solicytator
adwokacki poszukuje posady. Wiadomość pod
„Nowina 30” poste restante Kety, za okaza-
niem kwitu inseratowego. 3717 3 3

Buchalter

z kilkuroczną praktyką poszukuje po-
sady. Zgłoszenia pod „Buchalter” poste
restante Niepołomice. 3959 3 4

Teatr Rozmaitości

w Parku krakowskim

Program ważny od 1 września i dni następnych
Józef Przejeb, Monolog satyr. na tle stosunków
Rosji.
Bracia Blechweiss, mistrze jazdy na rowerach.
The Brewster, Troupe, Manewrująca Amazonki
Leigh-Bracia. Ekwilibryści na kijach bilardowych.
Józef Zejdowski. Artysta Teatrów warszawskich
fantazyja transformacyjna.
Aktor Pele Meie.

Na zakończenie

Zapasy atletów pierwszorzędnych.

Z codzienną zmianą walczących.

Restauracja renomowana.

Mo przedstawił koncert orkiestry własnej

do godz. 1 w nocy. 3838 120 0

Panna

z egzaminem z rachunkowości,
ukończoną wyższą szkołą wydzia-
lową, posiadającą praktykę bankową i piszącą
na maszynie, poszukuje posady pod skromnymi
warunkami. Zgłoszenia pod R. R. 125 poste re-
stante Kraków za okaz. kwitu inser. 3965 1 3

Aspiranta

farmacyi z II. lub

III. r., katolika,

poszukuje S. Karwacki, aptekarz w Woj-

niczu. 3959

Poszukuje się do kupna

używanych części koleji wązkotorowej,
wraz z trzema kolebkami wózków
do przewożenia kamieni. — Zgłoszenia
u dra Górskiego adw. w Brzesku.
3960 1 2

Panienci na mieszkanie

przyjmie wdowa po adwokacie (izrael). For-
teplan na żądanie. Tamże umebłowane pokoje
do wynajęcia po przystępnych cenach. Getrudy
18, II p. drzwi na prawo od 11-1 i od 2-6.
3904 3 6

Notaryusz Michalek

w Jaśle

poszukuje koncypienta uzdolnionego do
substytucji. Posada do objęcia natych-
miast. 3941 2 3

Panienci

niezależające do sekuł znajdują umieszczenie
przy rodzinie. Adres Drowa Głuchowska,
Zybkiewicza I. 1. 3958 2 6

Pożrebny jest

służący

żonaty, bezdzietny, w zakładzie wodo-
lęczniczym Dr Kupezyka, Kraków, Szul-
skiego 11. 3894 3 5

Poszukuje się

zdołnego i rutynowanego pomocnika
handlowego z działu kolonialnego lub
galanterijnego z dobrym piśmem do kie-
rownictwa handlu, oraz ekspedyentki
z praktyką handlową.

Oferty proszę nadsyłać pisemne wraz
z fotografią i odpisami świadectw do
składu herbaty firmy Ag. Lisowski,
w Krakowie, Sukienice I. 23. 3884 3 3

Fabryki cegieł, dachówek

drenów, cementu, wapna itp. proje-
ktuje.

Analizy surowca i badanie

terenów przeprowadza Biuro tech-
niczno-budowlane dla przemysłu ce-
mamentowego inż. 3883 35 0

ROMANA Z. CIESIELSKIEGO

w Podgórzu, Floryana 5.

Kupi lasy szpilkowe

większe konsorcjum

Pośrednictwo wykluczone!

Chęć sprzedać lasy, zechcą podać pod
adresem Władysława Towarnicki p. No-
wy Zagórz, ofertę z następującymi da-
tami:

- 1) Ile jest morgów lasu?
- 2) Jaki las? (gatunek i grubość)
- 3) Ile lat? (każdy rewir ilość morgów)
- 4) Ile materiatu na 1 morgu? (najwię-
cej, najmniej, przeciętnie)
- 5) Jaki plan ciekia?
- 6) Jak daleko do kolei?
- 7) Jak daleko do spławu?
- 8) Jaka cena?
- 9) Jakiego długi?
- 10) Czy sprzedaż nastąpić może z zię-
mą, czy samodzielną?
- 11) Sposób spłacenia. 3860 3 3

Gruski

stosowe 4 K, Jabłka K 3-80, Pomi-
dory K 3-80, wysła w 5 kg. ko-
szykach franko za zaliczką S. Ritter, Zale-
szycki. 3857 5 5

Rządka sposobność.

Prywatni agenci podróży, odsprzedawcy,
panowie i panie zarabiają 10-12 marek na
dzień. Przeszło po 120 marek na ty-
dzień zarobili agenci podróży. F. F.
Horion, Katowice. 3415 17 30

Adres:

Ulica Karmelicka róg Ba-
torego I. 37. II. piętro.

Kamienie

Syberyjskie i Uralskie

dla wszelkiej biżuterii:

Chryzolit, topazy różowe, złote i hy-
acyntowe, ametysty, beryl, turmaliny
o pięknych barwach, akwamary-
ny, rubiny, fenakity, aleksandryty,
szmaragdy, chalcodony, szafiry, alman-
dyny, księżycowe i chrzypasy (ka-
mienie szafirowe).

Kamienie ciekawe się pokazują bez
obowiązku kupna. 3879 2 4

Wszystkie kamienie wyborowe.