

"Nowa Reforma" wychodzi codziennie, z wyjątkiem niedziel i świąt uroczystych.

Prenumerata wynosi:

W mieście	za granicą	za granicą	za granicą	za granicą
W Austro-Węgry, z przesyłką pocztą 34 koron	34 koron	34 koron	34 koron	34 koron
W Państwie Niemieckiem 32	32	32	32	32
W Rosji, Francji, Anglii, Belgii, Szwajcarii, Turcji i inn. krajach 40	40	40	40	40

Oddzielny numer (z ostatnich trzech lat) kosztuje 10 h., z przesyłką pocztową 12 h. —
W Łowiczu w Biurze dzienników A. Olszowskiego ulica Kłobucka 2 i Płocka, ul. Karola Łu-
bicka 9, do odbioru po 12 h. Prenumeratę przyjmują się tylko na cały miesiąc.
Listy z prosbą o przesyłkę pieniędzy na prenumeratę i ogłoszenia (inseraty) uprasza się
nadsyłać franco do Administracji "N. Reforma" w Krakowie. — Listów nielubianych
nie przyjmuje się.

Redakcja nadesłała: Redakcja nie odpowiada.

Adres Redakcji i Administracji: "N. Reforma" ul. Jagiellońska 10.
Telefon Redakcji i Administracji: Nr 41. — Nr rach. poczt. kraj. 887.604.

NOWA REFORMA

Prenumeratę przyjmują:

Samiajsowa: Administracja "Nowej Reformy" i wszystkie urzędy pocztowe; miejscowa: administracja "Nowej Reformy" — Główna trafik w Ryku. — Agencja J. Hecman i A. Salomonowicz, pisze Maryski 2. — Handel St. Karlińskiego, Guttenberga — Handel Kretschmera, Rynek. — Handel J. Kiera, ul. Karłowicza 18. — Zamiejsowa prenu-
meratę i ogłoszenia przyjmują: Biura dzienników we Lwowie Ludwik Płoh, ul. Ka-
rola Łubicka 11, S. Sokółowski. — W Przemyslu Heszelski. — W Jarosławiu L. Strąbski.
W Wiedniu pp. Haasenstein & Vogler (także w Hamburgu, Frankfurt nad Menem, Berlinie,
Lipsku, Bazylii, Wroclawiu). — A. Oppel, R. Moser (także w Berlinie, Hamburgu, Monachium
i Norymberdze). — Hermann Goldschmidt, M. Duker Nachf., H. Schalek, J. Danneberg. —
W Paryżu Société Matuelle de Publicité A. Lorette, directeur, Rue Canmartin, 61.
Ogłoszenia (inseraty) przyjmują administracja Kraków, Jagiellońska 10, za opłatą od miejsca
wiersza drobnym piśmem (petit) za pierwszy raz 20 h., za każdy następny raz po 10 h. — **Nade-
ślanie** po 60 h. od wiersza za każdy raz. — **Reklama** po 60 h. od wiersza. — **Głosy publiczne**
po 2 kor. od wiersza układ tabelaryczny, cyfrowy, skomplikowany pierwszy raz 40 h., następny po
20 h. od wiersza. — **Załączniki do "N. Reformy"** (prospekty, cyrkularze, ogłoszenia itp.) przyjmują
się za cenę 2 kor. od 100 egz. dla zamiejsowych, a 1 kor. od 100 egz. dla miejscowych prenu-
merat. Należność należy nadesłać nadesłać przelewem pocztowym.

Ustępstwo czy odprawa?

Odpowiedź dana wczoraj przez dra Koerbera deputacy Niemców śląskich, protestujących przeciwko zamierzonemu utworzeniu polskich i czeskich klas równoległych w seminarjach nauczycielskich w Cieszyńsku i Opawie, rzuca jasne światło na stosunki w monarchii i na dwulicowość polityki obecnego prezydenta gabinetu. Wczoraj podaliśmy treść tej odpowiedzi według wersji, jaką rozszerzała członkowie deputacy niemieckiej; dziś mamy przed sobą rzetelne, dosłowne jej brzmienie w urzędowym sprawozdaniu. Obie te wersje różnią się poniekąd w słowach, w treści natomiast są dość zgodne. Komunikat Biura korespondencyjnego zawiera jednakże jeszcze ustępy, których w relacji członków deputacy nie ma, i z tej przyczyny podajemy w streszczeniu i tę drugą wersję.

Według niej prezydent gabinetu wyraził na wstępie zadowolenie, że przybycie deputacy dało mu sposobność do zaznaczenia stanowiska rządu w tej sprawie. Stało się to dziś wręcz koniecznym ze względu na przedwczesne, "namiętne, ubolewania godne demonstracje" Niemców.

Stanowisko rządu jest takie: Przypływ sił nauczycielskich z sąsiednich krajów na Śląsk stał się niebezpiecznym, ponieważ w Czechach i na Morawach nauczyciele lepiej są sytuowani, a Galicja sama odczuwa brak sił nauczycielskich. Wobec tego miał rząd tylko dwie drogi do zapobieżenia brakowi nauczycieli na Śląsku, albo utworzyć dwa samodzielne seminarja nauczycielskie: polskie i czeskie, albo klasy równoległe w istniejących już seminarjach niemieckich.

Rząd wybrał drugą. Prezydent gabinetu przyznaje, że i pierwsza droga odpowiadałaby najzupełniej słusznosci. Nie można by przecież odmówić dwóm innym narodowościom na Śląsku, co posiadała trzecia. Ale taki sposób załatwienia kwestyi łączonoby z aspiracjami, które rząd zwalcza, celem zmniejszenia „powierzchni ścierania się”; nadto Niemcy zarzuciłyby zaraz rządowi, że utworzył dwa nowe centra intensywnego ruchu narodowego.

Tęgo zarzutu przy utworzeniu tylko klas równoległych przeciwko rządowi podnieść nie można. I tak ulega się w słowach najbar-
dziej obie wersje odpowiedzi dra Koerbera. —
Podczas gdy według relacji członków deputacy miał zalecić Niemcom zbadanie planu nauk st. nowych „paralelek”, celem rozproszenia powstałych obaw, i zapewnić, że kierownictwo seminarjów pozostanie i nadal nienaruszenie niemieckiem, powiedział rzekomo według tekstu biura korespondencyjnego tylko krótko, że w kierownictwie seminarjów nic nie będzie zmienionem.

Po tem wyjaśnieniu rzucił prezydent gabinetu kilka na pozór ciekawych uwag pod adresem Niemców. Rząd — mówi — pragnął za-
jąć stanowisko sprawiedliwe względem wszystkich ludów monarchii, „nie może się ni-
komu dać bałamucić”. Niemcy — dodał — nie mają zresztą powodu do ubolewania nad swoim stanowiskiem w ostatnich latach. Nowe zarządzenie, od któ-

rego rząd nie odstąpi, nie będzie krzywdą dla Niemców.

Taką jest mniej więcej treść odpowiedzi dra Koerbera. A jej sens? Niestety, bardzo dla nas niepojęsny. Dr Koerber przyznaje, że dwie inne narodowości na Śląsku miałyby prawo do samodzielnych własnych seminarjów, że słusznosc nakazywałaby wprost utworzyć dla nich takie seminarja. Dlaczego zaś rząd nie czyni tego? Bo obawia się Niemców, nie chce ich drażnić, nie chce popierać aspiracyi, które oni uważają za szkodliwe. Aby zaś nie oburzała się nawet na owe klasy równoległe, zapewnia ich dr Koerber, że kierownictwo niemi będzie niemieckie.

Kwintesencję odpowiedzi dra Koerbera tak scharakteryzować można: Polacy i Czesi wobec niej zapytać się muszą: Żali to wymiar sprawiedliwości, albo odprawa? — Niemcy zaś: Czy to odprawa, czy też... nowe wielkie ustępstwo dla nas?

Jeszcze pesymistycznie zapatruje się na tę sprawę nasz korespondent wiedeński, który pisze:

(—r.) Podróż dra Koerbera do Galicji przysłała nam w sprawie polskiego seminarjum nauczycielskiego w Cieszyńsku z odcieczką. Prezydent gabinetu, mając ją przed sobą, dał na razie deputacy niemiecko-śląskiej, złożonej z pp. dra Mengera, Hofmanna, dra Demela, Janoty i dra Rochowskiego, która dziś przed południem konferowała z nim prawie półto-
rę godzinę, odmowną odpowiedź. Tak przy-
najmniej określają wysłannicy niemieccy od-
owiedź, jaką im dr Koerber udzielił, zaznaczając, że utworzenie równoległych klas polskich i czeskich przy istniejących niemieckich semina-
ryach nauczycielskich w Cieszyńsku i Opawie jest koniecznością pedagogiczną.

Konieczność jest bijącą w oczy. Skoro istnieje państwowe gimnazjum w Cieszyńsku i takie czeskie w Opawie, to przecież musi być z polskich i czeskich szkół ludowych i wydziałowych wycho-
dzić dzieci, które mają się kształcić dalej w tych szkołach średnich, znający dostatecznie język wykładowy, polski względnie czeski. Aże-
by dzieci posiadały dokładną znajomość tego języka, trzeba koniecznie w szkołach ludowych i wydziałowych nauczycieli z kwalifikacją je-
zyka polskiego.

Takie przynajmniej Niemcom prawo pisać pol-
skiego języka w szkołach, prawo proklamowa-
nia żargonu „wasserpolakisch” wykładowym je-
zykiem w polskich szkołach ludowych.

Deputacya odjechała z Wiednia niezadowolona. Odgrzązła się nawet. Strachy na Lachy, można powiedzieć, gdyby Lachy — nie spali tak gnusnie.

Ze względu na swą podróż galicyjską dał
teraz dr Koerber deputacy odprawę, co jednak
będzie mówił wróciwszy z Galicji, zwłaszcza
gdyby agitacye i demonstracye niemieckie istotnie
przybrały większe i ogólniejsze rozmiary —
rzecz inna. Dlatego nie należy bynajmniej lu-
dzić się, jakoby niebezpieczeństwo było usunię-
cie — i spać słodko dalej.

Zresztą i to, co dr Koerber dając odmowną
odpowiedź zaznaczył deputacy niemieckiej, za-
sługuje ze wszelkimi na uwagę i powinno z
naszej strony wywołać silną remonstracyę wo-

bec rządu. Prezydent gabinetu zalecił najprzód
członkom deputacy, żeby cały projekt rządowy
zglebili. Przekonają się wtedy, że „przy-
planie nauki”, „liczbie godzin nauki” i „kierownictwie zakładów, które
pozwolą nie niemieckim” słowiańskie klasy
równoległe przy seminarjach nauczycielskich
niemieckich „daleko mniej przedstawiają nie-
bezpieczeństwa dla Niemców, aniżeli utworze-
nie samodzielnego polskiego seminarjum”.

Dziwnie charakteryzuje „Niemców okoliczność,
że zakłady naukowe, szeregienie i podnoszenie
oświaty jest dla nich niebezpieczeństwem, dla —
szerzycieli kultury uciśku.”

Objasnienia dra Koerbera wskazują, że za-
mierzone klasy równoległe nie wiele będą war-
te i że maluczką tylko różnicą się będą od do-
tychczasowego sposobu uczenia języka polskie-
go kandydatów nauczycielskich w niemieckich
zakładach.

Obowiązkiem Koła polskiego jest zająć się
gorliwie tą arcyważną sprawą narodową, in-
aczej bowiem, w najlepszym razie, gotów wyjdzie
dziwolak, okruszynka, którą się zadowolnić nie
wolno. Lecz gdzie Koło polskie, gdzie jego
Ekscelencyje? Ani słychać o nich. Jak gdyby
się zapadli pod ziemię.

Co za gnusność i niedołężność na całej linii
naszej! Koło polskie gdzieś szczezło, większość
polskich dzienników milczy — patryotycznie,
śledząc nadzwyczaj bacznie tybetańską wypra-
wę Anglików; nie i nikt się nie rusza, nie
przeciwstawia niemieckim uroszczeniom i beze-
czeństwom.

Dziwnego to rodzaju patryotyzm.

Europa o Rusinach.

Wychodzą w Wiedniu „Ruthenische Revue”
urządzą wśród wybitnych uczonych i polity-
ków zachodnio-europejskich ankietę, zaprosi-
w ich do wyrażenia swych poglądów na sto-
sunek rządu rosyjskiego do Rusinów w ogól-
ności a na słynny ukaz rosyjski z roku 1876 za-
braniający używania języka małoruskiego w
publicznem słowie i druku w szczególności.

Do apelu stanęło nie wielu z zaproszonych,
zapewne dlatego, że nie wielu zna wogóle kwe-
stję małoruską w tym stopniu, aby mogli o
niej cokolwiek ściślej i pozytywniejszego
powiedzieć.

A i ci, którzy odpowiedzi swe nadesłali, za-
jęli wprawdzie bez wyjątku żywiole wobec
separatyzmu małoruskiego stanowisko, ale nie
określił go dość precyzyjnie i gubiąc się czę-
stokroć w kwestjach znacznie ogólniejszych,
niż ta, którą im redakcyja „Ruthenischer Re-
vue” przedłożyła, wypowiadali przeważnie swe
poglądy na Rosję i na jej system postępowania
wobec obcych podległych narodów w ogól-
ności.

Ta jednak okoliczność właśnie sprawia, że
omawiana ankietę ma swoje znaczenie nie tylko
dla Rusinów ale i dla nas, bo każdy prawie
z biorących w niej udział wyraził także swe
zapatrywanie na stosunki polsko-rosyjskie.

Członek parlamentu szwedzkiego Adolf Hed-
in zajął się nad sprawą ruską ze wszystkich
członków ankiety najlepiej, a znajomość tę swo-
ją czerpie przeważnie ze skapej zresztą fran-

cuskiej literatury o Rusinach. Stając na stano-
wisku zupełnej odrębności Rusinów od Rosyan
i domagając się dla pierwszych stworzenia war-
unków do niezależnego rozwoju narodowego,
w ten sposób formułując swoją teorię o konie-
czności dopuszczenia autonomicznego rozwoju
każdej narodowości:

„Wynaradawiać milionowy naród — znaczy
wyrządzać cywilizacyi nieobliczone szkody. —
Przymusowa jednorodność zabija intelektualną
niezależność, życie moralnych sił, którym tra-
dyce długiego historycznego rozwoju nadają
odrębny typ; jest ono niszczeniem jednego z
twórczych bogactw ludzkiej kultury. Wielo-
stronność, wolny wzrost i swobodny rozwój
wszystkiego tego, co stanowi naród, niemożli-
wią temu ostatniemu pracę dla ogólnego do-
bra cywilizacyi i dla postępu ludzkości. Jedno-
stronność nie prowadzi do cywilizacyi, chyba że
odnosi się tylko do rzeczy powierzchownych:
komunikacyi, pieniędzy, międzynarodowych in-
stytucyi sanitarnych i t. p. Ale jeżeli chodzi
o ideały narodowych wierz i dążeń i inne
duchowe skarby, o sposób rozumienia narodo-
wego życia i o postać w której się to życie
objawia — to jednostajność sprowadza prędzej
lub później zanik narodowej żywotności”.

„Język — to oddech narodu. Intelktualnie
i moralnie niezależne życie narodu stłumić —
to wydzierać cywilizacyi jeden czynnik postę-
pu, którego nie jest w stanie zastąpić.
Masę jednostajną powiększyć — to gromadzić
martwe ciężary, a nie żywe siły społeczeństwa.
Każdy zanik elementu wielostronności jest za-
nikiem elementu życia. Właśnie taki zanik po-
szczególnej narodowości i poszczególnego pań-
stwa jest pośrednią szkodą dla całej cywiliza-
cyi”.

Krócej i ściślej wypowiada to samo profesor
uniwersytetu w Cambridge, Oskar Browning,
twierdząc, że obecnie powstają wprawdzie wiel-
kie państwa i wielkie polityczne unie, ale trwa-
łość mogą one zdobyć tylko wówczas, jeżeli się
obok nich będzie starannie ochraniało małe po-
lityczne unie. Te ostatnie powinny mieć tem
większą siłę indywidualną, im bardziej rozsze-
rza się samo państwo. Historia uczy, jak nie-
szczęśliwie kończą się te państwa, w których
na to nie zwrócono uwagi. A do zachowania
indywidualności najlepiej przyczynia się język
tak, że szerzący się obecnie w całej Europie
rach, mający na celu utrzymanie przy życiu
wznowienie i oczyszczenie języków mniejszych
narodów, należy uważać za robotę zdrową i za
część tego samego naturalnego pędu, który pro-
wadzi do połączenia większych państw.

Yves Guyot z Paryża widzi przyszość Rosyi
w zmianie centralistycznej autokracji na fede-
rację. Rząd rosyjski powinien dać najzupeł-
niejszą autonomię Finlandyi, Polsce, Rusi i in-
nym narodowościom, bo Rosya w dzisiejszej
organizacyi wygląda, jak „ogromna galaretowa-
ta masa z bardzo marnym aparatem nerwo-
wym”. Rosya powinna pójść w tym względzie
za przykładem Austrii, która po bitwie pod
Sadową zdecydowała się na kompromisowe rzą-
dy różnych narodowości.

Dr Franciszek Oppenheimer z Berlina, wska-
zuje na zgodę i obfite w dobre skutki
współżycie różnych narodowości w Stanach
Zjednoczonych i Szwajcaryi, powiada, że w prze-

ciwieństwie do tych dwóch państw w Rosyi
„zauważa się narody, wykorzystania każdy ni-
erowski język i każde odrębne plemię, aby stwo-
rzyć państwo jednostajne, jeden naród, jeden
język z jednym carem i papieżem w jednej o-
sobie. Wskutek tego olbrzymie państwo zamie-
niło się w zgubne bagno, w którym nie może
rozwinąć się żadna roślina kultury i szczęścia
ludzkiego; przepokupstwo, zabobony, lenistwo i
głupota są w niej właściwymi rządami i dzi-
sia chwile się ona pod ciosami pogardzanego
przeciwnika i staje przed walką wszystkich
przeciw wszystkim”.

„Polacy, Niemcy, Finlandczycy, Rusini —
powiada dalej Oppenheimer — wszyscy oni
niechaj pielęgnują ziarną swego języka i odręb-
ności do czasu wielkiej orki, aby ziemia
wydała wówczas owoce. A wówczas późniejsze
pokolenie ze zdziwieniem zrozumie, że wszystkie
te rzekome uzasadnienia uciśku i obdzierania
narodów z przynależnych im praw były tylko
marna pokrywa różnobarwnego samolubstwa i
że teraz wszystkie głosy swobodnych ludów
składają się na wielką symfonię szczęścia, do-
brobytu, jedności i moralności. Kiedy bowiem
narodowi walczą o swój język i swoją odrębność,
to walczą o kulturę i szczęście całego narodu”.

Czy galicyjscy Rusini potrafili wyciągnąć
z tych pięknych słów szlachetnych i mądrych
cudzoziemców odpowiednią dla siebie naukę?
Czy rozumieją wreszcie, że istotnie po tamtej
stronie kordonu czeka na nich olbrzymie i za-
szczytne zadanie emancypacyi z pod bezprzy-
kładnego uciśku moskiewskiego, zadanie, wobec
którego powinni skupić wszystkie swe siły, a
nie marnować ich na walkę niesprawiedliwą i
nieuszną tam, gdzie ich słuszne prawa uznano
i uznają i gdzie oddawna mają już to wszystko,
na co długo jeszcze w Rosyi będą czekali.

Niestety na pytanie to niepodobna odpowie-
dzić twierdząco. Rusini galicyjscy poruszają
się w kierunku najmniejszego oporu, brak he-
roizmu dla sprawy swojej zastępując senty-
mentem czczym i jałowym, a brak rozsądnej
koncepcyi politycznej hajdamackimi mrzonka-
mi, robieniem wielkiej polityki dla małych ce-
lów. „Dilo” i „Swoboda”, dwa najważniejsze
organy ruchu narodowego ruskiego, propagują
coraz wyraźniej moskalofilstwo. Równocześnie
wiedeńska ich ekspozytura „Ruthenische Revue”,
urządza ankietę jak wyżej omówione i żyruje
przed Europą Rusinów, jako wrogów caratu i
jego atrybutów: ciemnoty, uciśku, barbarzyń-
stwa i niesprawiedliwości. Jest w tem postępo-
waniu narodowców ruskich bizantyzm, który
nie dobrze wróży o ich przyszłości. Ci sami
narodowcy w Galicji są moskalofilami, bo mnie-
mają, że moskalofilstwem zmuszą nas do u-
stępstw wobec ich nieuzasadnionych pretensyi.
Ci sami w Wiedniu występują w aureoli ofiar
moskiewskiego rządu, bo wiedzą, że tylko w ta-
kiej roli zyskają sympatye Europy, która ich
nie zna.

Dlatego też na te sympatye nie zasługują zu-
pełnie. Niechaj nam pokażą pół tuzina bodaj
swoich ludzi, którzy za ideę separatyzmu ru-
skiego chociażby tylko administracyjne osiedle-
nie w Rosyi odcierpieli. Nie mówimy już o szu-
benicach, o katordzie i dożywotnim więzieniu
Rusinów nigdy jeszcze dążeniemi swojemi nie
przestraszyli tak rząd carski, aby się za

Z WYSTAWY Tow. Sztuk Pięknych.

Porównanie i zestawienie swojskiej twórczo-
ści z obcą, bywa niekiedy rzeczą dobrą i po-
żądaną, bo obala nieuzasadnione głosy kryty-
czne i przekonywa, że z naszą produkcją ma-
larską nie jest bynajmniej tak źle, ażeby się
potrzebowała usunąć w cień przy zagranicy.
Dochodzą nas często tak przesadne mniemania
o „świeżych prądach” malarskich we Francyi
i Niemczech, o ogromnej wyższości obcych
w każdym kierunku, że za zasługę poczytają na-
leży dyrekcyi Towarzystwa, że w obecnym prze-
jęciowym okresie oczekiwania na wystawie ju-
bileuszowej, sprowadziła nam do salonu swego
przy Placu Szczepańskim, kolekcję obrazów
malarzy francuskich, niemieckich i włoskich,
pozostawiając równocześnie jedną z sal dla bie-
żących produkcji naszych artystów.

Już pierwszy rzut oka na kolekcję francu-
ską, która wypełnia główną salę wystawy,
przekonywa, że w gronie popisujących się, prócz
jednego Raffaellogo niema wybitniejszego
indywidualizmu artystycznego. Właściwością i
cechą charakterystyczną tego malarza jest, że
posługuje się on w malowaniu tak zw. suchymi
farbami i że w tej metodzie naśladuje go cała
grupa młodych jego zwolenników. Obrazy jego
sprawiają wrażenie czegoś pośredniego między
akwarelą a pastelem, czasem zaś przypominają
kolorowe kredki na ołówku. Nadaje to pejza-
żom Rafaellego pewien odrębny wdźwięk, subtel-
ność i finezję artystyczną, którą naprosto ni-
sługuje naśladująca cała grupa zwolenników jego
metody farb suchych. Przytem Raffaelli rysuje
znakomicie. Nie zdarzyło mi się widzieć tak
miękkich i subtelnych linii pejzażu miejskiego,
jak w obrazie „Most de St. Peres” lub drobnym
krajobrazie „Podmiejska uliczka w szofon”,
kilku śmiałyimi rzutami chwytając tu artysta za-
sadniczą charakterystykę tematu, cieniując ją
miękkimi tonami i dając całocześnie szersze arty-
styczne, aby obraz niby szkic, ale rzecz nie-
zmierznie podlegająca dla oka i wzroku, a

rzucając od razu swą odrębnością w rozwią-
zaniu malarskiego tematu. Ten sam sposób ma-
lowania zapewnia pewną odrębność także po-
tretom Raffaellogo. Jeden z nich dwóch roz-
miarów, wyobrażający kobietę młodą, mówi z
daleka o swem pochodzeniu. W rysunku głowy
w lekkim konturze w pewnej subtelności do-
tknięcia przebiega styl czysto francuski. Pełna
wdzięku główka przypomina uderzająco rysy
jednej z artystek teatru krakowskiego.

O towarzyszach i sąsiadach Raffaellogo na
wystawie nie wiele da się powiedzieć. U nie-
których zwraca uwagę oryginalny punkt w-
zglądu w wyborze tematów pejzażowych, u wię-
kszości jednak przeważnym rysem jest preten-
sjonalność i powtarzanie zużytych efektów
malarskich. Wymienić może wypadnie Karola
Cesbron, zręcznego malującego architekturę ko-
ścielną, Prouvégo, dającego w średnim wyko-
naniu smętne tematy pejzażowe, i Staquetta,
którego „Proceasy” jest charakterystyczną pró-
bą osiągnięcia efektu malarskiego małym środ-
kami. W technice malarz ten przypomina naszą
Boznańską.

Wiśni nie zwracają uwagi wybitniejszego ta-
lentem lub oryginalnym tematem. Kolekcya ich
więcej niż mierna. Wieczne labowanie się w ar-
chitekturze kościelnej lub miejskiej, w pejza-
żach, malowanych starą metodą. XVIII. wieku,
w portretach, wykonanych ze zdumiewającym
poszanowaniem szczegółów i akcesoryów. W pej-
zażach zasługuje na wzmiankę Joris Plo za
ładnie oddane motywy Tivoli, Tavernier za
motywa alpejskie, Saporetty za portret Nea-
politanki i Minozzi, naśladujący bardzo
szczęśliwie sposób malowania i technikę Segan-
tiniego.

W grupie Niemców dominuje jeden jedyny
Hamacher, pejzażysta, indywidualność na-
prawdę zajmująca, pełna siły, malarz niezmi-
ernie płodny i dlatego niektóre obrazy jego mają
charakter roboty popieszczonej, rzemieślniczej.
Najlepiej udają mu się temata morskie, a więc
„Łódzie rybackie w przystani”, „Samotny za-
głęb”, „Powrót łodzi”. Jest w nich duża siła
charakterystyki, wielkie opowiadanie techniki,
tylko szkoda, że malarz lubuje się w kolorach
szarych, czasem brudnych. Nie raz to, gdy ma-

luje stary młyn, ale mocno nie dogadza, gdy
maluje n. p. słoneczne motywy Wenecyi. Ale
różnorodność tematów i siła niekiedy wprost
brutalna w ich ujmowaniu, pozwala widzowi
zapomnieć o tem, że motywy malowane są czę-
sto z pamięci i że w szczegółach ztraca się
często siła pomysłu malarskiego.

Po tej pobieżnej wędrówce po obecnej niwie
z przyjemnością odpoczywa wzrok na obrazach
malarzy polskich, zgrupowanych w małej bo-
cznej salce. Jest pewien rys ściśle indywidual-
ny, który cechuje wystawę tę pierwsiem
etnograficznem, jest pewna ideaowa wspólność,
która ujawnia się zarówno w portrecie, jak
pejzażu, zarówno w szkicu rodzajowym, jak i
w charakterystyce motywów ludowych i sie-
liskich. W zestawieniu z wystawą malarzy za-
granicznych, nasze obrazy cechuje żywiołowa
siła talentów, jeszcze może nie wszędzie kry-
stalizowanych, jeszcze nie panujących nad wszy-
stkiemi arkanami techniki, ale bądź co bądź
mówiących wiele swą ekspresją malarską.

Ozdoba i atrakcyja tej wystawy są oczywi-
ście dwa portrety Jacka Malczewskiego, i
prawdziwie arcydzieła w kolorystyce, rysunku
i duchowym wyrazie. W twórczości malarskiej
Malczewskiego rozpoznać się jakby nowy okres,
w którym znakomity artysta daje przewagę ja-
skrawej barwy. Z kilku ostatnich portretów
jego bije jakby tona światła i barwy, oślepia-
jąc wzrok oglądającego. W tej orli kolory i
światła, które zalewa obraz, występuje jednak
mimo wszystko niedoścignione mistrzostwo ry-
sunku i uślawianie artysty nadania portretowi
pewnego uduchowienia i symboliki. Portret p.
Larysza Niedzielskiego, to kwintesensja eks-
presyi artystycznej i niosącej szlachetniejszą
teżyznę i siłę. Przebiega się ona w obrazie i
rozpiiera jego ramy. Twarz portretowanego na-
rzuca podobieństwo rysów zewnętrznych i cha-
rakterystyką, a pewien odcień pogody duche-
wnej nadaje jej specyficzną cechę i wyraz. Też
same malarskie zalety posiada portret p. K.
P. Wojciech Wołos wystawił całą grupę
drobnostek obrazów i studyów, w których
talent jego znalazł się pole do doskonałości
wzrastającej w rysunku i kolorystyce. Wzrost
przeważnie portret, artysta da odmienny popy-

nał z ogólnym prądem i zwrócił się do pejzażu.
Nie popłynął jednak na tyle, aby się dał ująć
temu ślepego naśladowcy jednego wzoru,
jakie stało się w obecnej chwili artystycznym
„credo” naszych młodych pejzażystów. W cykl
szkiców p. Weissa przebiega świadomy swej siły
indywidualizm, oparty na sile odmiennego i w
duchu własnej robionej wrażenia. Te pejzaże
„a tempera” cechuje oryginalny ze wszelkich
sposobów ujęcia tematów pospolitych, ale odda-
nych z dużą poezją malarską. Od przeciętnej
produkcji pejzażystów szkoły dzisiejszej różnią
się one dobrym podkładem rysunkowym i ory-
ginalnem oświetleniem.

P. Wincenty Wodzinowski, malujący w
chwilałach wolnych od tworzenia większych ro-
dzajowych obrazów drobne studia ludowe, jest
jednym z najbardziej utalentowanych przed-
stawicieli kierunku etnograficznego w malarstwie
dzisiejszym, łączący z cechą i charakterystyką zewnę-
trzną tematu doskonałą znajomość psychologii i
obyczajów ludowego. W każdym najdrobniejszym
głosu obrazu przebiega poszanowanie pendzla,
wzorowa sumienność i ta nieznawna swoboda
traktowania, którą daje długoletnie studium u-
miłowanej dziedziny. „Studium chłopki”, rzu-
cone na tło pejzażowe, posiada wszystkie cechy
wzornego szkicu, który może być ozdobą ka-
żdej wystawy.

Zwracający coraz częściej na siebie uwagę
p. Szczygłowski wykazuje w każdym no-
wym obrazie potęgowanie się malarskiego tem-
peramentu i swobodę w traktowaniu. Świadczy
o tem „Widok z Kozińca”, malowany szeroko
z węża i odczuciem natury, może tylko z nie-
dostatecznem uwzględnieniem linii rysunkowej.
Dużo pożyty i uczucia wykazał uładowany
artysta w obrazie „Wawel w nocy”, rzuciwszy
na szare tło nocy śmiałe kontury architektury.
Kilka bardzo wdzięcznych i ładnie malowanych
pejzażów Stronowskiego i studyów pany
Knaus, dobry krajobraz Sichulskiego i
ściśnięte traktowane rysunki p. Jakimow-
icza p. t. „Wspomnienie”, dopełniają plonu
swojskiego na wystawie w obecnej chwili.

W dopełnieniu sprawozdania kilka słów po-
święć wypadu wystawie obrazów dawnych
malarzy włoskich, flamandzkich i holenderskich,

urządzonej w jednej z sal pałacu sztuki stara-
niem prezesa Tow. opieki nad zabytkami sztuki
i kultury, Jerzego hr. Mycielskiego. Na u-
znaniu zasługuje niewątpliwie ta skrzętna za-
biegłość inicjatora, który korzystając ze
swoich rozległych stosunków, wyławia w pry-
watnych galeriach cenniejsze dzieła sztuki i u-
rządza z nich peryodyczne wystawy; zaznaja-
jąc tą drogą ogół z mało znanymi skarbami
malarstwa w polskich prywatnych galeriach.

Wystawa obejmuje 31 obrazów przeważnie
z XVI i XVII wieku, z tytułu swej artystycz-
nej wartości należących bezsprzecznie do histo-
ryi sztuki. Na czoło wystawy wysuwa się mały
obraz Rembrandta „Głowa młodego żyda” por-
tret olejny na drzewie, własność galerii hr.
Tarnowskich z Dzikowa. Utwór ten w wysokim
stopniu interesujący, charakterystyczny rysunku,
oświetlenia i kolorytu, nie pozostawiają wąt-
pliwości co do swego pochodzenia. Ta drobna
głowa typowa w wyrazie, ma piękno mistrzow-
skiego dotknięcia swego twórcy w każdym
szczegółie i choć zaliczyć ją wypadnie do na-
rzedziejszych prac Rembrandta, przykuwa ona
niewątpliwie oko znawcy siłą wyrazu i tem
znaniem genialnem, które na każdym dziele
swego twórcy kładzie niezatarte piętno pocho-
dzenia. Na drugim miejscu pod względem war-
tości wymienić należy obraz Dawida Teniersa
(1610—1690) „Pustelnik na tle krajobrazu”
własność hr. Steckiego z Romanowa, i obok
niego umieszczony rodzajowy szkic „Czarownik
z psami” sklasyfikowany przez prof. Myciel-
skiego jako dzieło szkoły Dawida Teniersa. —
Przepyszne płótnem jest także portret żony
Van Dycka, dzieło malarza Faes Lelwego, bę-
dące kopią zaginionego obrazu Van Dycka.
Kilka obrazów szkoły francuskiej, flamandzkiej
i holenderskiej, ładny portret Flineka (1615—
1660) oraz dwa portrety Grassiego († 1738)
i Lampiego († 1852), pierwszy przedstawiają-
cy Jana Malachowskiego drugi kasztelanów
Tarnowskich dopełniają kolekcję tych utworów
które zatrzymują oko siły artystycznego wyra-
zu i mistrzostwem techniki starej szkoły.

do takich środków wobec nich nieciała. Nie mówimy także o socyalistach rewolucjonierach, którzy tylko ze względów utylitarnych posługują się w agitacji swojej matorniskim językiem. Ci nie obdają w masie owego poczucia narodowej wspólności, które tak chwała zagraniccy uczeni, w myślnym przekonaniu, że ono wśród Rosinów rosyjskich rzeczywicie istnieje. Chcemy widzieć poprostu świadomych celu swej pracy organizatorów narodu rosyjskiego w Rosji, a nie organizatorów strajków i ruchawek agrarnych, chcemy przeczątki badać jedną kartkę pisma tajnego, w celach tej organizacji przez Rosinów wydawanego, chcemy usłyszeć coś o tych pieniądzach, które, jeżeli znajdują się na popieranie domorodnych awantur w rozdzaj studentek secesji z jedyne uniwersytetu na świecie o siedmiu ruskich katedrach, powinny także się znaleźć na popieranie, a raczej na wywołanie dopiero ruchu narodowego, nie socyalistycznego, na Ukrainie. Niechaj Rosini zaśpiwają swój piękny hymn „Ne pora Moskatej i Lachowej szłyty“ raz przynajmniej w stolicy swojej na kreszczatiku w „zotolotierchom“ Kijowie, niechaj przynajmniej jedną „Sicz“ założą w czerniowski, dajmy na to, powiecie, a już i przytem skłonni będziemy przyznać, że zasługują na sympatyę oświeconej, wolnej i szlachetnej Europy, że jej mniej lub więcej bezczelnie nie okłamują.

Ala w dzisiejszym stanie rzerzy należy stwierdzić, i to z wszelkim możliwym naciskiem, że Rosini nie zasłużyli jeszcze na zaszczytne miano walczącego o swe najwyższe prawa narodu, że ani razu nie wystąpili w obronie ich przeciw największemu swemu wrogowi — rządowi rosyjskiemu, ale przeciwnie, korzystali z każdej blachy społecznej, aby się przed nim spłazścić i czołom o swoją własną nikczemność uderzyć. Tacy Rosini nie mogą zasługiwać na sympatyę Europy.

K. S.

Zatarg o „Malakke“.

Zatarg o zabrane bezprawnie przez Rosyan parowiec angielski „Malakka“ przybrał od wczoraj łagodniejszą formę. Wzburzenie umysłów w Anglii ustaje powoli wobec pogłosek, że rząd rosyjski skłonny jest do ustępstw. Według dotychczasowych doniesień sprawa ta tak się przedstawia w tej chwili:

Rosyjska odpowiedź na angielską notę protestującą została wczoraj po południu doręczona. Rosya oświadcza w niej gotowość nie przedstawiania sprawy „Malakki“ sądowi morskemu i obecnie, że podobny wypadek w przyszłości się nie zdarzy. Co do strony formalnej, ładunek „Malakki“ będzie w jednym z portów morza Śródziemnego, prawdopodobnie w zatoce Suda, zbadany w obecności konsula angielskiego. Pretensję co do odszkodowania za spóźnioną podróż „Malakki“ rząd angielski przedłoży później przez swego ambasadora rządowi rosyjskiemu.

Według innych doniesień, powstały w tej sprawie jeszcze dalsze kwestie prawne. — Rząd angielski domaga się, aby całą tę sprawę przedłożono sądowi rozjemczemu w Hadze, aby zaś aż do wydania wyroku przez ten sąd okręty rosyjskiej floty ochotniczej nie wkurpowały sobie prawa okrętów wojennych. — Rząd rosyjski zgadza się atoli tylko na pierwsze żądanie, co do drugiego obstatek przytem, aby aż do wyroku sądu rozjemczego przynależało okrętom ochotniczym prawa okrętów wojennych.

W Izbie gmin prezydent gabinetu Balfour oświadczył wczoraj na dotyczące zapytanie, że nie widzi powodu do składania już dziś oświadczeń w tej sprawie. I to przemawiało za tem, że nie wszystko jeszcze uregulowano. Dalsze wyjaśnienia przyniosą zapewne telegramy popołudniowe.

Na razie atoli już wątpić nie można, że zatarg skończy się dotkliwą moralną i materialną porażką dla Rosji. Moralną o tyle, że zmuszona będzie przyznać, iż dopuściła się naruszenia prawa międzynarodowego i wykroczenie to naprawić — materialną zaś, ponieważ sprawa ta dużo ją kosztować będzie. Wedle obliczeń prasy angielskiej, Anglia może wystąpić tu z rachunkiem co najmniej milionowym.

Namiesnik Azji wschodniej.

Sprawozdawca z placu boju dzienników „Berliner Local-Anzeiger“ i „Zeit“, hr. Binder Krieglstein, w liście z Chabina, pisanym jeszcze w maju, a więc przed znanymi rewelacjami o stosunku Aleksiejewa do Kuropatkina, podał charakterystykę wiekrońd Azji wschodniej. Charakterystyka ta w głównych rysach zgadza się z tem, co już podały inne dzienniki, ale hr. Binder Krieglstein wieści swe uzupełnia sensacyjnymi szczegółami, które sam nazywa nieprawdopodobnymi, które jednakże rzucają znajennie światło na stosunki rosyjskie.

„Gdy przybyłem w lutym do Mandżurji — pisze Binder Krieglstein — rozszerzono o Aleksiejewie najdziwniejsze wieści. Oficjerowie, pomiędzy którymi znalazłem wielu wykształconych i myślnych ludzi, wyrażali się ujemnie o wiekrońd. Zapewniano, że Aleksiejew jest naturalnym synem Aleksandra II i że ambicję bastarda, który w Rosyi mógł się stać niewygodnym, zadowolono nadaniem mu namiesnikostwa na dalekim Wschodzie. „Ale i to wysokie stanowisko — opowiadali oficjerowie — nie nasyciło jego żądzy wyniesienia się, gdyż Aleksiejew dąży do oderwania całej zabajkalskiej krainy od Rosji i założenia wschodnio-azyjskiego państwa. Dlatego — mówili dalej oficjerowie — Aleksiejew, który już o godz. 6 wieczorem o zerwanie stosunków dyplomatycznych z Japonią został zawiadomiony i zresztą na podstawie tajnych i urzędowych źródeł wiedział, że wojna jest nieunikniona, telegramem o tym fakcie nie wystąpił do admirałów, a nawet przeciwnie do ostatniej chwili zapewniał, że o wojnie myśli niema. „W nawiązanie do tego, że sprawa zatrzymywania telegramu o zerwanie stosunków dyplomatycznych jest prawdziwą i udowodnioną. Nikt nie zaprzeczył temu oficjalnie i dlatego też karygodny postępek admirała Starika, który podczas pierwszego ataku floty japońskiej był z oficjerami na nocce z okazji imienin swojej żony, musiał ująć bezkarnie.

Wkrótce po wybuchu wojny dziwne rzeczy działy się w Porcie Artura. Uwieszono tam kilku generałów i wysłano dla osądzenia do Petersburga. Jak mi pewien jowski, znający dobrze wewnętrzne stosunki tamtejsze, opowiadał, generałowie ci

nie ujrzą Rosyi, lecz znikną gdzieś w Syberji. — Miano odkryć zorganizowaną szajkę wyższych oficjerów, która bez skrupułów sprzedawała Japończykom plany i wiadomości, i nie chiano winnych sądzić w Porcie Artura, gdyż dowiedziały się o tem Japonia i prasa europejska. Z drugiej strony, trzymając w tajemnicy odkrycie zdradcy, chiano utrzymywać Japończyków w tem mniemaniu, że spieczętują jeszcze pracując, i na tej podstawie posyłać im fałszywe informacje. Przy tej sposobności pojawiły się wieści, jakoby i Aleksiejew był w tajemnym porozumieniu z Japończykami, którzy mieli mu przyrzec pomoc w założeniu królestwa zabajkalskiego.

„Czy to są wytwory fantazji, czy jest ziarno prawdy w tych niesłychanych oskarżeniach? Miałyby wyobraźnia oficjerów, którzy mimo wykształcenia prawdopodobnie Wallensteina nie czytali, wydawać takie kwiaty, miałyby nienawistni armii ludowej do marynarki, tak w Rosyi silna, jak nigdzie indziej, zamazać zmyślny krytycyzm? Ja, który tutaj na miejscu jestem, Aleksiejewa zaś osobiście nie znam, nie wierzę tym wszystkim wieściom, podaje tylko to, co tutaj widzę i słyszę.“

Oto szczegóły, podane przez niemieckiego korespondenta, którego nie można poażać o wrogą tendencję dla Rosji. Zanotowane przez niego wieści świadczą, jaki chaos panuje między Rosyanami na dalekim Wschodzie. Zamiast walczyć z nieprzyjacielem uprawiają intrigę.

Krajowy Związek ochotniczych straży pożarnych.

Dzisiaj rozpoczął się w Sanoku XI krajowy zjazd strażacki, przygotowany przez krajowy Związek ochotniczych straży pożarnych. Zjazyd takie odbywają się co dwa lata w innej miejscowości. W ubiegłym, tj. w XI okresie istnienia Związku, wzrósł majątek Związku o przeszło 12.000 koron. Majątek ten wynosi obecnie 84.406 koron. Kasa zapomóg, do której należą 194 ochotniczych straży pożarnych, wypłaciła członkom tych straży, niezadowolonym w służbie strażackiej kwotę 1905 koron. W okresie ubiegłym utworzono także został fundusz zapomogowy im. dra Alfreda Zgórskiego. Odsetki z kapitału 5000 koron tworzą corocznie cztery zapomogi dla takich członków ochotniczych straży pożarnych, którzy z powodu służby strażackiej ponieśli szkodę na zdrowiu lub mieniu, tudzież dla wdów i sierot małoletnich po członkach straży pożarnych, którzy w służbie strażackiej postradali życie. W r. 1903 zapomogi te otrzymał: dwaj członkowie ochotniczej straży pożarnej w Złoczowie, którzy podczas pożaru stracili całą swoją mienie, tudzież dwie wdowy po strażakach w Dobromilu i w Łańcucie, którzy zaziębiwszy się przy pożarze, umarli.

Do niezawodnych środków czuwania nad rozwojem straży pożarnych należą lustracje, których odbyło się 68 w tym roku miejscowościach. Celem wykształcenia większej ilości organizatorów i instruktorów straży pożarnych przeprowadził związek kursa pożarnictwa: krajowe, powiatowe, lokalne i zimowe. Kursów krajowych odbyło się dwa, z tych jeden wyłącznie dla nauczycieli szkół ludowych, powiatowych dla gmin wiejskich 19, lokalnych dla poszczególnych korpusów strażackich 7 i 4 zimowe dla przeprowadzenia gimnastycznych ćwiczeń strażackich i nauki o utrzymywaniu sikawek.

W celach organizacyjnych wydawał związek bezpłatnie wszelkie druki i wskazówki osobom, komitetom i towarzystwom, które zajmują się tą organizacją i utrzymywał przyjazne stosunki z organizatorami ochotniczych straży pożarnych w gminach i powiatach. W okresie ubiegłym powstało w kraju 340 ochotniczych straży pożarnych w gminach wiejskich. Z ubolewaniem podnieśli to należy, że ochotnicze straże pożarne w miastach i miasteczkach upadają i powoli wchodzą w ich miejsce (gminne). Jeszcze około 100 miasteczek naszego kraju nie posiada zupełnie straży pożarnych, albo tylko „na papierze“. Wydział Rad powiatowych, do których należy czuwanie nad polycją ogniową, nie wszędzie obowiązki te sprężysto wypełnia.

Wszelkie nadzieje na przyszłość rokuje sobie związek ze stosunkiem, nawiązanego na mocy wzajemnego układu ze zarządem głównym Kółek rolniczych, bardzo energicznie zabiera się do organizacji ochotniczych straży pożarnych przy Kółkach rolniczych. Liczba związkowych straży pożarnych wynosi 300, wliczając strażę Kółek rolniczych, które posiadają pod patronatem związku. Celem podniesienia obrony pożarnej w zdrowotnych i zdrowotnych naszego kraju, tudzież w kopalniach nafty, wniósł związek do Wydziału kraj. osobne projekty ustaw, tam także wniesiona została prośba o przymusową asekurację i o ustawę dotyczącą opodatkowania towarzystw asekuracyjnych na rzecz obrony pożarnej. Ustawy o asekuracji ogólnym istnieją we wszystkich innych krajach państwa austriackiego od kilkunastu lat, a podatek ten powiększa znakomicie fundusze pożarne, umożliwia zakupno przyrządów pożarnych i kontrolę nad strażami. Brak takiej ustawy i brak funduszu pożarnego, to są główne przyczyny, że straż pożarna słabo się rozwija.

Organem krajowego Związku ochotniczych straży pożarnych jest miesięczne czasopismo „Przewodnik pożarniczy“. Oprócz tego wydaje Związek miesięczny dodatek do „Przewodnika Kółek rolniczych“ p. t. „Obrona pożarna“ i „Bibliotekę strażacką“, której dotąd wyszło 50 zeszytów, a w ubiegłym okresie 15. Związek strażacki udziela także związkowym strażom pożarnym zapomóg w przyrządach pożarnych. Takich zapomóg wydano w okresie 20 w przyrządach pożarnych, wartości 1979 koron. Popieranych przez Związek składem przyrządów i przyrządów pożarnych jest lwowskie Biuro handlowe (Zygmunt Majewski), które poddało się kontroli komisji technicznej Związku.

Drabiny, pasy, toporki, karabiny i prawie wszystkie inne drobne przybory pożarne, które to lwowskie Biuro handlowe sprzedaje, są płodem krajowego przemysłu. Sikawki sprzedaje lwowski bitu handlowy wyrobu fabryki sanockiej. Są jednak, niestety, jeszcze gminy i straż pożarna, które wyrażają żądanie innych sikawek. Dla tych utrzymuje lwowskie Biuro handlowe sikawki Fladera, wszakże Związek dąży usilnie do wyrugowania z kraju tego obcego wyrobu.

Z powodu katastrofy teatralnej w Chicago odbył się Związek powtórnie do Rady szkolnej krajowej o wydanie rozporządzenia względem urzą-

dzenia alarmów pożarnych we wszystkich szkołach, a to celem przyuczenia działy szkolnej i młodzieży do szybkiego opuszczania zakładów szkolnych i oswajania tej działy z alarmem pożarnym. Pismo Związku odniosło najzupełniejszy skutek i takie alarmy już się w szkołach odbywają.

Z letnich siedzib.

Zakopane, 18 lipca.

(Kwestya wodociągowa. — Nowy park. — Dar Zamyskiego. — Teatr krakowski).

Dzięki energii obecnego zarządu kwestya wodociągowa jest bliską urzeczywistnienia. Jak wiadomo, kosztorys budowy wodociągów wynosi 390.000 koron. Wydatność wodociągu przyjęto na 100 litrów wody na głowę, przyjmując, że równocześnie znajduje się w Zakopanem 20.000 osób. Ponieważ dotychczas nie było nigdy równocześnie więcej osób nad 7.000, przeto obfitość wody będzie aż nadto wystarczająca.

Wypada nam tu podnieść ofiarność hr. Zamyskiego który wprowadził sprawę wodociągów w Zakopanem na tory realne, a to oddając gminie bezpłatnie teren ochronny 25 morgów i całą parcelę w Kuźnicach koło drogi pod zbiornik. Gmina wchodził tamtem w posiadanie już zbudowanego wodociągu w Kuźnicach, razem z ujęciem źródłem, a ma tylko przeprowadzić dalej rury aż do samego Zakopanego i wybudować zbiornik.

Wartość odstąpionego przez hr. Zamyskiego urzędzenia przedstawia kwotę 34.500 koron. Z tych pieniędzy ofiarodawca taki zrobił dar gminie, że zobowiązał ją do urządzenia za powyższą sumę parku w innym punkcie Zakopanego.

Jak wiadomo, dotychczasowy park nie odpowiada potrzebom ogrodu. Ofiarność hr. Zamyskiego rozwiązała tę kwestję. I tak powstanie park albo przy świeżo urządzonej ulicy Marszałkowskiej w samym centrum Zakopanego, albo też gmina urządzi park, wykupując na przedłużeniu Przeczynicy parcelę 200-metrowej szerokości i aż pod Regie. — W tym ostatnim wypadku gmina projektuje zbudowanie ulicy, która, jako przedłużenie Przeczynicy, połączyłaby się z ulicą Kościelską poza Skoczyskami.

Obecnie plany budowy wodociągu czekają na zatwierdzenie przez inżyniera Ingardena, który z ramienia Wydziału krajowego ma ów projekt rozpatrzyć. Niestety, mimo usilnych zabiegów dra Chramca, sprawa czeka wciąż jeszcze na załatwienie. Tymczasem w interesie uzdrowiska leży chyba jak najrychlejsze zatwierdzenie planów budowy wodociągu. Gmina chce w najbliższym czasie rozpisz konkurs, aby mógł jeszcze w tej jesieni przystąpić do budowy.

Sprawa stałego teatru w Zakopanem w lecie weszła, jak się zdaje, na właściwe tory. Dotychczasowe eksperymenty trup prowincjonalnych kończyły się zawsze deficytem — trudno bowiem było wymagać od publiczności, aby spieszyla na przedstawienie, nie wiele mające wspólności z sztuką. — Teatr krakowski pod wodzą p. Zelwerowicza, wstępnym bojem podbił sobie Zakopane. Bilety na pierwsze przedstawienie (dnia 17 b. m.) były wyczerpane, a na dalsze publiczność, korzystając z ulg abonamentowych, nabywa je bardzo chętnie. Wczoraj dane „Tamtego“ przy wypełnionej doścześnie sali.

Upały mamy tu tropikalne. Kłeska posuchy dotknęła w pełni także całe Podkarpacie.

Pogadanka literacka.

W miesiącu lipca odbyły się aż dwa „światowe“ jubileusze literackie, a mianowicie w setną rocznicę urodzin Jerzego Sanda i w sześćdziesiąt rocznicę urodzin Franciszka Petrarki. Na jeden dzień z cieniów przeszłości powstały dwie postaci, nierównie wielkie, ale równie zapomniane, ażeby nazajutrz znowu się pogryźć w oceanie czasu...

— Jak to, pani Sand zapomniana?... Jakto, nawet niekierowny kochanek Laury zapomniany? — zawoła czytelnik.

Nie uciecisz się, kochani czytelnicy. Pani Sand pisała swoje powieści nie tak dawno i rozmaite wypożyczalnie książek nawet na prowincji musiały mieć po dwa egzemplarze jej dzieł, tak bardzo je rozrywano. Gdzie jej utworów nie czytano? Agent handlowy, wsiadając na okręt, niósł w torbie po drodze kilka tomów Sanda, ażeby po chorobie morskiej napawać się tętniącą jej kobiety. Matki, względnie babki wasze, kochani czytelnicy, wśród łez i śmiechu gorączkowo pochłaniały „cudowne“ karty dzieł „dobrej pani z Nohant“, a dzisiaj?... Nie przesadzaj, jeżeli powiem, że nawet francuscy literaci w najlepszym razie tylko przelotnie zaglądają do pism jej, podobnie jak czasami idzie się do jakiegoś wielce szacownego muzeum. Zwykła kolej rzeczy: przebrzmiała sława. W setną rocznicę jej urodzin uczczono ją pomnikiem, pochwałami mowami i artykułami, przedstawieniem w teatrze — i odwrócono się od niej czempredzej.

— Słuszność masz może co do pani Sand, ale „nieśmiertelny“ Petrarka, niezrównany mistrz sonetu, kochanek Laury, ten chyba nie doczeka się losu pani Sand — zawoła znowu czytelnik.

Kochani czytelnicy! Pogadamy otwarcie. Jestem ubogi, więc konia z rzędem dać nie mogę, ale odдам pod topór skata moją głowę — może więcej warta niż koń z rzędem — jeżeli pójdzie „Inteligency“ znaleźć się na tysiąc jedną tylko osobą, którąby znała sonety Petrarki. Przesadzam?... Tak jest, przesadzam, polewaj na dwa i trzy tysiące inteligentnych osób nie znajdziesz może i jednej, którąby znała Petrarkę, którąby o nim coś więcej wiedziała niż banalne, poprostu wstępne określenie: „Kochanek Laury“. A jeżeli ktoś przy sposobności zdoła się na trud i przeczyta w encyklopedyi artykuł o Petrarce, może być pewnym, że przerosł skata swoje otęczenie.

Petrarka dla publiczności jest martwą firmą literacką, jak Dante, jak Homer, jak Czerwantes. Czytając te imiona „inteligentny“ człowiek nie odczuwa tego nawet południa duchowego, co przy czytaniu nazwisk w urzędowym schematycznie królestwa Galicji i Łodomirji. Przy barbacie na towarzyszych zebraniach jeden powie: „dantejskie piekło“, drugi woła: „danteizm homeryczny“, trzeci wtrąca: „kochanek Laury“ — i wyrazy te mają być dowodem wielkości kultury europejskiej.

Petrarka!... Staje przed nami epoka „humanizmu“, „jutrzenia“, „odrodzenia“, a z urków dalekich wychoła się postać Petrarki, nie najpiękniejsza w owych wiekach, tak bogatych w prawdziwe wielkości... Staje przed nami Petrarka, uczony humanista, wielbiciel i znawca klasycyzmu, ale wbiegający poza jego formy i staję przed nami płomiennym Jędrzejem, marzącym o nieśmiertelności — staję ksiądz z XIV wieku, staję wreszcie człowiek,

walczący ze swoimi wadami, a taki nasz, taki nowoczesny, mimo ogromnej odległości czasu... Staje taka postać przed oczyma bardzo małej gromadki, tak małej, że znikła zupełnie pośród krzykliwego tłumu.

I dzisiaj ów Petrarka jest właściwie równie przebrzmiałą sławą... jak pani Sand. I nie wiem, czy to pocieszy nas ma, czy jeszcze więcej zasmuci, że les Petrarki podziela i Dante i Milton i Czerwantes i niedługo jeszcze wielki poeta. Więc to jest ów upragniony, gorące pożądana sława literacka?... W móżgach ludzi, którzy przez kilkanaście lat w szkołach męczono, pozostają czcze nazwiska z etykietami: Dante, autor „Boskiej komedyi“ — Milton, twórca „Raju“ i t. d. Szłyby w panteon, mniej mówiące do tłumu niż szłyby sklepowne... Sława literacka!... Ba — tak wychodzą na sławie moczarze słowa. A inni, stojący poza nimi w drugim, trzecim, dziesiątym szeregu? O tych ludzi nazajutrz po zgonie zapominają, jeżeli wogóle wiedzieli o nich za życia.

Uwagi te nie odnoszą się wyłącznie do publiczności polskiej, ale także do francuskiej, angielskiej, niemieckiej, z pewnem jednakże i to ważnem zastrzeżeniem. Francuzi, Niemcy, Anglikowie również nie zajmują się Dante lub Petrarką i w Paryżu tesame krąży o nich banalności, jak w Krakowie, ale cywilizowane ludy europejskie znają zato swoje literatury narodowe z pewnością lepiej niż Polacy swoją. Nie przeczę, że dla Niemca Klopstock, dla Anglika Pope, a dla Francuza Boileau są martwymi firmami literackimi, ale u nas takich firm jest za wiele. Toną w niepamięci pisarze nasi, którzy jeszcze żyć powinni pełnią życia.

Rozumiemy dobrze i uważamy to za coś naturalnego, że w każdej literaturze musi być wiele przebrzmiałych słów, mniejszych i większych, ale my nie znamy nawet Kechanowskiego, nie znamy Krasieckiego, nie znamy Brodzkiego i tyłu, tyłu innych, godnych zaiste poznania. Udermy się w pierś: czy znamy tak, jak się należy, Mickiewicza, Słowackiego, Krasińskiego? I nie można publiczności naszej zarzucać, jakoby czytała mało; owszem czyta dużo, bardzo dużo... pływ swojej, a zwłaszcza obecnej. Czasami zapalamy się i jak jeszcze! Niedługo czytelnicy rozchwytywali gorączkowo „Panę Emilję“ Lama, niedawno „Potop“ wywołał olbrzymi entuzjazm, nie licząc mniejszych płomieni zapatu przy innych sposobnościach. Ale nie ma w Polsce jeszcze dosyć wielkiej publiczności, dla której literatura nie byłaby tylko oświeceniowym przysmakiem, ale codzienną strawą, konieczną potrzebą ducha; nie ma zwłaszcza takich czytelników, którzyby chcieli jako tako poznać całokształt naszej literatury. I dlatego tak trudne wytworzyć nam rodzimą kulturę w szerokich warstwach narodu.

Henryk Josse.

Prenumeratę tygodniową

zaprowadza Administracja „Nowej Reformy“ dla osób, bawiących w miejscowościach kapiełowych i klimatycznych. Czas prenumeraty liczy się od niedzieli do niedzieli. Tygodniowa prenumerata wynosi:

W Austro-Węgrzech	70 h.
W cesarstwie niemieckim	80 h.
W innych państwach Europy	1 K 20 h.

Za zmianę adresu wogóle dopłaca się 40 hal. Administracja prosi uisnieć P. T. prenumeratę, aby przy zmianie adresu, podawali koniecznie także miejscowość i pocztę, w której dotąd odbierali „Nową Reformę“. Najdogodniejsze zawiadomienie o zmianie adresu jest w tej formie: „Proszę posłać „N. Reformę“ nie do N., lecz do X.“

Kroniką.

Kraków, 23 lipca.

Budowa Akademii handlowej w Krakowie. Komisja inwestycyjna Rady m. pod przewodnictwem prezydenta dra Lea uchwaliła na wczorajszym posiedzeniu natychmiast rozpocząć budowę Akademii handlowej, przyczem komisja uchwaliła w myśl uchwały Rady miejskiej na roboty elewarskie przyjąć ofertę p. Szczerbińskiego. Materiał z rozbiórki się mającej ujeżdżalni uchwalaono spożytkować na budowę stajen dla zakładu Tallarda, przez co oszczędzić się znaczna kwota z przeznaczzonego na ten cel kredytu.

Upał doszedł dziś w południe do 38° C. **O wodę w mieście.** Z powodu naszej notki, że pożądanym było, aby projektowane i budowane „stacje wodne“ nad Wisłą i Rudawą natychmiast w ruch puszczono zostały, celem zaopatrywania miasta w wodę do skrapiania ulic, miejskie biuro wodociągowe komunikuje nam, że na telegraficzne urgensa ze strony zarządu wodociągowego fabryka sanocka w dniu 19 lipca zawiadomiła zarząd wodociągowy, że zamówione części lokomobili do stacji wodnych wyszły. Gdy nadejdą do Krakowa rurowagi przy pracach zostaną zaraz zmontowane i wówczas lokomobile będą mogły być w ruch puszczane.

Wiadomości osobiste. Dyrektor Muzeum narodowego dr Feliks Koperka, wyjechał na sześciotygodniowy urlop. Zastępstwo objął p. Julian Pagaczewski, kustosz Muzeum Narodowego.

Pożary. Do dyrekcyi Towarzystwa wzajemnych ubezpieczeń w Krakowie nadeszły dziś zrana wiadomości o kilku pożarach, z których wyniki szkody pokryć musi krakowski Towarzystwo wzajemnych ubezpieczeń. I tak: spaliły się onegdaj budynki kościelne w Chorzowie wartości 21.170 koron, dalej ó gospodarstw włościańskich w Zakrzówku pod Tarnobrzegiem i wieś Waszkówka na Bukowinie, szkoda wynosi 45.000 koron.

Jak wiadomo, w ubiegłym roku dyrekcyja krakowskiego Towarzystwa wzajemnych ubezpieczeń nie wykazała żadnej dywidendy w dziale ogólnym, z powodu strat przez pożary. Zdaje się, że w bieżącym roku będzie jeszcze gorzej.

Defraudacyja na pocztę. Dyrekcyja policyi krakowskiej otrzymała z Oświęcimia zawiadomienie, że oficyał pocztowy, Aleksander Zdzienicki, zbiegł 19 b. m. z Oświęcimia, popełniwszy tam znaczną defraudacyję w kasie urzędu pocztowego. Sumy defraudowanej na razie podać nie można, ponieważ znaleziono w stoliku defraudanta znaczną ilość przekazów nie wziętych, a pobranych na bardzo ważne kwoty. Zdzienicki zbiegł prawdopodobnie na Węgry, a mianowicie przez Muszynę, skąd nadszedł list do żony, zapowiadający samobójstwo. Defraudant liczy lat 34, wzrostu średniego, tegi, o twarzy okrągłej, pełnej, oczy jasne, pełna blond broda, włosy jasny, gęste, na głowie włos bujny, jasny, do góry spuszczony.

Strajk szwaczek powstał w Stanisławowie. Strajkują mianowicie robotnice krawieckie, zatrudnione w warsztatach zawodowych i magazynach ubrań męskich. Liczba strajkujących dziewcząt i kobiet wyosi blisko 150. Domagają się one nie podwyżki w nagrodę awolch, ale ograniczenia liczby godzin pracy do dziewięciu na dobę.

Sezon pożarów. Groźny pożar w Straszowie, który wybuchł we środę o 3 popołudniu w jednym z domów gęsto zabudowanego rynku został dzięki energicznej akcji ratunkowej i bliskości Seretu zlokalizowany. Ofiarą żywiołu padło 7 budynków, spore ruchomości i młyn hr. Gutachowskiego. W Mirzynie (Przemysł) zniszczył pożar 20 b. m. budynek szkolny wraz ze wszystkimi zabudowaniami i kreszczycą gospodarską. Przyczyną było zapalenie się sadzy w kominie. Sąsiednie budynki włościańskie uratowała straż dworska pod kierunkiem kontrolera dóbr p. Hinzego. W Woli mazowieckiej (Tarnopol) spłonęły 20 b. m. budynki gospodarskie hr. Józefa Rewersy wartości 14.000 koron. Ogień podłożyła zbrodnia ręką. Tego dnia zaszedł wypadek podpalenia w Chorzostkowie (Husiatyn) w domu Izraela Szulera abezpieczonym dość wysoko, a poszukiwał wskazują właściciela jako sprawcę. Ogień został zatuszowany stłumiony przez sąsiadów, mógł jednak łatwo przybrać groźne dla miasteczka rozmiary. Z podejrzanych przyczyn wybuchł pożar dwukrotny 11 i 13 b. m. w Jeziernie, wyrządzając znaczniejsze szkody. Zbadaniem sprawy zajmuje się komisya z Tarnopola. Również 11 b. m. zniszczył ogień kilka gospodarstw włościańskich w Bortkowie, oraz w Bogdanówce, pow. złoczowskiego. Znaczniejszy pożar w Kozowie, o którym już donosiliśmy, powstał prawdopodobnie z iskiej lokomotywy, wybuchł bowiem tuż po przejściu pociągu do Tarnopola na demontaż sąsiadującym z torom kolejowym. Późniejsze pożary wydarzyły się w ostatnich dniach w Dabiu (Bród), w Busku, Sapieżance, Cholewie, Sokołem i Miroczynie (Kamionka), w Sapohowie (Barszczów), w Jagielnicy koło Czortkowa i Firlejówce (Złoczów).

Samobójstwo oficera. Z Jarosławia donoszą: Onegdaj odebrał sobie życie z nieznanego powodu przydzielony do generalnego sztabu porucznik 60 p. p. Walter Frithbeck. Z batalionem 10 p. p., pozostającym na ćwiczeniach pod Jaworowem odszedł z Jarosławia, a dnia 19 b. m. zrana znaleziono go w lesie obwieszonym na chustce.

Do charakterystyki redaktora „Hajdamaków“. Pan Mychajło Petrycki, ekskramikarz, a obecny redaktor „Hajdamaków“, którego osobą musieliśmy kilkakrotnie zajmować naszych czytelników, wymyślił oryginalny sposób wykreślenia się od „męczotstwa“, które oczekują go w postaci kilkomiesięcznego więzienia, jako kary, za przeróżne dziłkie artykuły przeciw nam, zamieszczone w „Hajdamakach“. Oto pozostał on do chłopów hektograficznie prosił do cesarza, aby im ulaskawił zastużonego, a tak nieustannie męczony opiekuna, doradcę, przywódcę i nauczyciela, słowem — pana Mychajła Petryckiego. Jak słychać, pomysłu ten jegożmość rozstrząsał takich próśb kilka tysięcy. Można więc sobie wyobrazić, jakiego wrażenia doznają urzędnicy kancelaryi gabinetowej, otrzymawszy w ciągu kilku dni kilkakrotnie próśb o ulaskawienie jednego i tego samego Petryckiego. W oczach ich wyrosło on niewątpliwie na nadzwyczajnego jakiegoś trybuna o niesłychanej popularności, nie przesadzając naturalnie pozytywnego rezultatu tych próśb. I jakimkolwiek ten rezultat będzie, p. Mychajło Petrycki, przedstawia w każdym razie klasyczny typ tego, co moskal nazywa „elitryj matowoi“.

Zmarł. Antoni Piotrowski, słuchacz praw, zmarł w Tuchowie w 24 roku życia.

Ze świata.

O własne nazwisko. W sądzie gliwickim na Górnym Śląsku toczyła się 18 lipca sprawa p. dra Rożańskiego, adwokata z Gliwicy, oskarżonego o obrazę urzędnika. Pruski urząd podatkowy przysłał p. dr. Rożańskiemu zawiadomienie o opodatkowaniu w liście, na którego adresie nazwisko jego zamiast Rożański, wypisywał Rozański, a więc bez ż i ń. Dr Rożański nie przyjął raz i drugi tak zadeszowanego listu. Pewnego dnia p. dr. Rożański wychodził z pomieszkania, gdy pomocnik biurowy Neumann z biera podatkowego wręczył mu na schodach pismo. Dr Rożański spostrzegłszy, że adres na liście znowu jest błędny, chciał go zwrócić, lecz Neumann go nie przyjął i oddał się. Wtedy dr Rożański, zniecierpliwiony, wypowiedział kilka słów oburzenia, przyczem użył słowa: bezczelność! Neumann wytoczył dr. Rożańskiemu proces o obrazę. Prokurator uważał postępowanie p. dra Rożańskiego jako szkodliwe urzędowi i żądał 150 marek kary. Sąd skazał go na 50 marek kary i kosztów. Zanym termin się odbył, p. dr. Rożański wystąpił zażalenie do ministra na urząd podatkowy o błędne pisanie jego nazwiska. Minister jednak odpowiedział, że od pruskiego urzędnika nie można wymagać, ażeby znał właściwości językowe nazwisk polskich! — Zatem zdaniem ministra pruskiego, gdy chodzi o Polaków publiczność jest dla urzędników, a nie urzędnicy dla publiczności!

Kasa im. Mianowskiego w Warszawie wydała dwudzieste drugie sprawozdanie z działalności swojej, przedstawiające stan rzeczy w r. 1903. Kasa pomocy dla osób, pracujących na polu naukowym, imienia dra Józefa Mianowskiego jest instytucją, która zastrzegła się rzetelnie społeczeństwu naszemu pomimo liczących trudności, do których należy także za mały stosunek dochód. W ubiegłym roku majątek Kasy pomnożył się legatem w kwocie 5000 rubli Konstantego Mireckiego, zmarłego w Radomiu. W ciągu roku sprawozdawczego 1903 wniesiono podań o zapomogi i pożyczki 97, z których odrzucono 30. Podań o zapomogi i pożyczki na wydawnictwa wniesiono 51, z czego uwzględniono 27. Prócz tego liczne zapomogi i pożyczki na cele naukowe zostały udzielone ze specjalnych zapisów, którei Kasa rozporządza. Ogółem wypłaciła Kasa na rozmaite cele naukowe z funduszu obrotowego 29.575 rubli, z funduszu specjalnych 42.149 rubli. Kapitał zapasowy Kasy wynosił z końcem 1903 r. 16.850 rubli; fundusz obrotowy w r. 1903 wzrósł do sumy 53.036 rubli, nie licząc dochodów z rozmaitych zapisów i specjalnych funduszy. Bilans Kasy w dniu 31 grudnia 1903 obliczony został na 429.359 rubli.

Pogrzeb Schaumanna. Ojciec Schaumanna, który, jak wiadomo, zabił generał-gubernatora Finlandy, Bobrikowa, chciał syna swego pogrzebać w Borgu. Życzenie to wyraził wobec policyi, która atoli z odpowiednią ociągą się i dopiero po kilku dniach oświadczyła, że pogrzeb odbędzie się w nocy. Kto chce wziąć w nim udział, ma przyjść na stację kolei. Żołnierze policyjni wnieśli do wagonu trumnę, wyrzuciwszy kwiaty, przyniesione przez rodzinę. Tylko dalsi krewni i znajomy po-

Kronika lwowska.

Lwów, 23 lipca.

Emerytura dla artystów sceny lwowskiej.

Wydział krajowy, chcąc dopuścić artystów teatru lwowskiego we Lwowie do funduszu emerytalnego utworzonego przez Stan. hr. Skarbka, wypracował nowy projekt, w którym do udziału w funduszu tym będzie zasadniczo dopuszczony każdy za kontraktem bodaj jednorocznym zaangażowany artysta, śpiewak, członek chóru i baletu, kapelmistrz, reżyser i sufler, o ile gaża jego wynosi co najmniej 600 koron rocznie. W kontraktach, zawieranych między dyrektora teatru lwowskiego we Lwowie a członkami tego teatru, winna przeto znajdować się klauzula, że angażowany obowiązując się należeć do funduszu emerytalnego i zezwala na ściąganie mu z gaży stosownych wkładek. Dyrektor teatru p. Pawlikowski, na propozycję Wydziału krajowego jak najchętniej zgodził się, aby wymienione zobowiązanie włączyć do kontraktów.

Tragiczny zgon zakochanej pary. Przed kilkudniem donieśliśmy za dziennikami lwowskimi, że dr med. Adolf German wraz ze swoją narzeczoną p. Zofią Roszkiewiczówną, studentką medycyny, zginieli śmiercią samobójczą w Rjece, rzuciwszy się w fale morskie. Dzienniki doniosły także, czego wówczas nie powtarzaliśmy, że przyczyną tej samobójczej śmierci był pojedynek amerykański, który rozegrało czterech studentów wydziału lekarskiego we Lwowie. Jeden z nich (Wernicki) oturpił się, drugi (Koncicki) utopił się w Neapolu, trzecim był dr Adolf German, czwarty — żyje. Obecnie donoszą, że pojedynek amerykański jest bajką i że dr Adolf German (syn radcy szkolnego) wbrew woli rodziców zaślubił pannę Zofię Roszkiewiczówną i udał się z nią do Rjeki. Młoda para wybrała się pewnego dnia na przejażdżkę morską, nie zwracając uwagi na to, że łódka była licha, a ster obciążony sznurkiem, a przewoźnik nieutrzymał. Na łódce oprócz przewoźnika i gości znajdował się jeszcze młody chłopak, wzięty do pomocy. Zwrwał się silny wiatr i w braku steru, przy beznadziejności przewoźnika, łódka wyrwała. Tragiczną śmierć w falach znalazła młoda para i przewoźnik, uratował się tylko ów młody chłopak.

Rodziny pp. Germanów i Roszkiewiczów urządziły wczoraj nabożeństwo żałobne za dusze ofiar tragicznego wypadku. Nabożeństwo odbyło się w kościele OO. Jezuitów. Zawiadomienia o nabożeństwie brzmiały dosłownie: „Za dusze naszych dzieci Adolfa i Zofii, którzy zginęli dnia 15 lipca b. r. w zatoce flamiejskiej, odprowadzić będzie Żałobna Msza św. w piątek dnia 22 lipca 1904 o godzinie 9 zrana w kościele OO. Jezuitów. Na to nabożeństwo zapraszamy przyjaciół i Znajomych.”

Rodziny Germanów i Roszkiewiczów. Rodziny pp. Germanów i Roszkiewiczów urządziły wczoraj nabożeństwo żałobne za dusze ofiar tragicznego wypadku. Nabożeństwo odbyło się w kościele OO. Jezuitów. Zawiadomienia o nabożeństwie brzmiały dosłownie: „Za dusze naszych dzieci Adolfa i Zofii, którzy zginęli dnia 15 lipca b. r. w zatoce flamiejskiej, odprowadzić będzie Żałobna Msza św. w piątek dnia 22 lipca 1904 o godzinie 9 zrana w kościele OO. Jezuitów. Na to nabożeństwo zapraszamy przyjaciół i Znajomych.”

Z politechniki. Rektorat rozpiął konkurs na posadę asystenta przy katedrze budownictwa wodnego (1400 koron pensji). Podania o tę posadę, która nadana będzie na 2 lata, wnieść należy do rektoratu do dnia 1 października b. r.

Ofiara zawodu. Do szpitala lwowskiego przewieziono lekarza okręgu z Jaryczowa nowego, dra Budzynowskiego, który, zaraziwszy się od chorego, zachorował na tyfus plamisty. Równocześnie zachorował jego synek. Dra B. umieszczono w osobnej salce na oddziale szpitalnym. Czuwa przy nim za specjalnym pozwoleniem jego żona. Stan chorego groźny.

Z teatru wojny.

Dzisiejsze depesze z pola walki donoszą o krwawych walkach, jakie armia Kurokiego w swoim marszu na Mukden i Liaojang stacza z zagradzającymi jej drogę wojskami rosyjskimi. Depesze te są tak niejasne i tak niedokładnie określają okolice, w których toczy się walki, że trudno sobie wyrobić należyte pojęcie o tych operacjach kierunku i znaczeniu. Jedno tylko wynika z nich z zupełną pewnością, a mianowicie że Rosyanie ponoszą klęskę po klęsce i że cofają się przed Japonczykami na całej linii.

Jak donosi depesza, którą „Echo de Paris” otrzymało z Petersburga, Kuropatkin w raporcie do cara przyznaje, że przy ataku na wawóz Motien wojska rosyjskie straciły 1900 ludzi.

Zdaje się jednakże, że śmiałe i energiczne operacje zaczepne Kurokiego doznają znowu przerwy. Według doniesień z Liaojangu, głównej kwatery Kurokiego, rozpoczęła się w Mandżurii ponownie pora deszczowa.

Eskaadra wladystocka okrążała już w sierpniu półkółko całą wschodnią Japonię i znajduje się już w południowych jej wybrzeżach. Dokąd płynie — dotychczas wiadomo.

W Ameryce otrzymano doniesienie, że eskaadra wladystocka ma krążyć po Oceanie Spokojnym i zatrzymywać, ewentualnie zabierać okręty amerykańskie, wiozące materiały wojenne i żywność do Japonii.

Tymczasem okręty rosyjskie floty ochotniczej na morzu Czerwonym dopuściły się nowego nadużycia, zabrawszy parowiec niemiecki, który zaprowadził przemocą do Suezu. Rosya wystawia więc na ciężkie próby nawet najuczynliwiejszych swoich przyjaciół. Postępowanie to jest rzeczywiście conajmniej dziwne.

(Telegramy „Nowej Reformy” z 23 lipca).

Ruchy armii japońskich.

Londyn. „Daily Telegraph” donosi z Mukden 21 b. m.: Japończycy w dalszym ciągu wykonują operacje na skrzydłach. Mimo to słychać, że Oku cofa się do Daszica. Natomiast „Daily Mail” donosi z Niuczangu 21 b. m., że Oku 20 b. m. podjął ruch na froncie i obsadził po południu Czingsaling, wypierając niewielki oddział Rosyan ogniem dymu z dział. Dalsze postępowanie zostało wstrzymane z powodu 30-godzinnego deszczu. Rosyjskie stanowisko koło Daszica jest bardzo silne i broniące przez baterie.

Berlin. Z Tokio donoszą do „Localanzeigera”, że Rosyanie zaatakowali Japończyków pod Sajkojen na zachód od przełęczy Motien, lecz ze zostali odparci z wielkimi stratami.

Bitwa pod Kiaotung.

Tokio. Słychać, że generał Kuroki dnia 19 b. m. po zwycięstwie zajął Kiaotung. Rosyanie mieli silnie utwierdzone pozycje i brońili się zaciekłe. Straty Japończyków podają na 300 ludzi.

tego mistrza. Jeżeli zastanowimy się nad krajobrazami Gersona, dojdziemy do przekonania, iż dzięki im, artysta ten zaliczony być może do pierwszorzędnych malarzy. Gdy Gerson rozpoczął swą działalność artystyczną, w całej niemal Europie pejzaże pojmowane były bardzo nieudolnie. Oparte u naszego artysty na głębokim pojmowaniu prawdy, na wystudiowaniu powietrza, spotykały się z zupełnym ich niezrozumieniem. Dopiero Witkiewicz oenił należyte wartości tych dzieł. Gerson celował w rysunku w wszystkich częściach składowych pejzażu: w wyrażeniu charakteru drzew mało kto równał się z nim może”. Artykuł Józefa Chelmońskiego kończy się wyborną oceną zasług pedagogicznych Gersona, jako nauczyciela.

Redakcja „Sztuki” zapowiada w najbliższej przyszłości zeszyt, poświęcony Janowi Matejce z 6 reprodukcjami i okładką z motywów Matejkiowskich, ułożony przez S. Dębickiego. W dalszych zaś zeszytach reprodukowana będą dzieła Fułata, M. i A. Giermskich, Grotgera, Juliusza Kossaka, Malczewskiego, Michałowskiego, Masłowskiego, Matejki, Pankiewicza, Podkowińskiego, Rodakowskiego, Stanisławskiego, Tetmajera, Wyczółkowskiego i Wyspiańskiego. Całe wydawnictwo nieukończone zostanie prawdopodobnie w grudniu b. r.

Dział ekonomiczny.

× **Odsetki od zwracanych podatków niestannie ściągniętych.** „Wiener Ztg” ogłosiła rozporządzenie cesarskie w sprawie odsetek od zwracanych należności podatkowych i grzywnien niestannie ściągniętych. W ten sposób zostanie ustawowo określona i urzędowo ustalona myśl, która z rozmaitymi modyfikacjami była podstawą wniosków, stawianych w tym kierunku w Izbie posłów przez p. dra Ofnera i tow. a w Izbie panów przez bar. Lemayera i tow. Wnioski te jednak nie mogły być dotąd w drodze parlamentarnej zatwierdzone. To też administracja skarbową trzymała się dotąd stałe zasady, że na podstawie dotychczasowej ustawy nie należy przyznawać odsetek od zwracanych nadpłaconych lub niestannie ściągniętych podatków bezpośrednich.

Tymczasem w ostatnich czasach, mianowicie w kwietniu b. r., wbrew swej poprzedniej judykaturze, przyznał trybunał państwa pownej stronie, na skutek skargi przez nią wniesionej, żądane przez tę stronę odsetki, motywując to rozstrzygnięcie w ten sposób, iż postanowienie zawarte w ustawie z 6 marca 1876. względnie z 23 stycznia 1892 co do zapłaty odsetek za zwrocone w drodze prawnej pośrednie należności, ma mieć wobec braku dalszych pozytywnych norm prawnych, analogiczne zastosowanie i do bezpośrednich podatków. Przeciwnie trybunał administracyjny wyklucza stosowanie cytowanej wyżej ustawy w wypadkach odnoszących się do podatków bezpośrednich.

Wobec tedy tej sprzeczności w judykaturze dwu najwyższych instancji, uznał rząd za konieczne jak najrychlejszemu uregulować kwestję tych odsetek w drodze ustawodawczej. Trudną niewątpliwie do rozstrzygnięcia jest kwestia wysokości odsetek. W zakresie opłat należności owych mianowicie określono 5 prc. ustawowo jako stopę procentową przy zwrocie należności niestannie pobranych. Tam jednak przyznaje ustawa te same 5 prc. na korzyść państwa, gdy należności nie zostanie w terminie uiszczonej.

W zakresie podatków bezpośrednich natomiast, w razie opóźnionej opłaty, jeśli przypis roczny nie wynosi 100 koron, nie pobiera się żadnych odsetek zwłoki; w razie przeciwnym za każde 100 koron po 1%, hal. za jeden dzień, t. j. około 4%, prc. Gdyby więc rząd za zwracane podatki miał bezwarunkowo opłacać odsetki w wysokości 5 prc., to byłaby to nierówność na niekorzyść państwa, nie mająca żadnego słusznego uzasadnienia.

Nadto zachodziły jeszcze inne okoliczności technicznej i ekonomicznej natury, które należało tu uwzględnić. Mianowicie z ogólnej liczby podatników zaledwie 3 prc. podlega obowiązkowi opłacania odsetek zwłoki, podczas gdy u przeważnej części przypis nie dochodzi do 100 koron, a bardzo często wynosi zaledwie kilka koron. Wobec tego opłacanie odsetek bez określenia granicy minimalnej byłoby dla władz administracyjnych pod względem manipulacyjnym ogromnie uciążliwe, a to powiększenie pracy nie stałoby w żadnym stosunku do wyników, nie przewyższających niejednokrotnie wysokości kilku halerczy. Względem ekonomicznemu tedy i technicznemu przemawiają przeciw takiemu zapatrywaniu.

Z fargów zbożowych. Kraków, 23-go lipca. Płacono za 100 kg. netto: Pszenica biało od 19-30 do 20-00. Pszenica czerwona i żółta od 19-00 do 19-80. Pszenica węgierska od — do —. Zyto krajowe od 15-20 do 15-80. Zyto węgierskie od — do —. Jęczmień brzoisty od 14-00 do 14-20. Jęczmień na krupę od 13-00 do 14-00. Owies z opłatą akcyzową od 14-70 do 14-80. Grzech od 18-00 do 25-00. Tataraka od 16-00 do 18-00. Proso od 11-60 do 13-00. Fasola od 18-00 do 28-00. Jęczmień od 22-00 do 28-00. Siano od 7-00 do 8-00. Słoma od 5-20 do 5-60. Konieczna od 8-80 do 9-80. Ziemiaki za hektolitr od 1-00 do 8-40. Jaja za kopek od 2-40 do 3-00. Masło za 1 kg. od 1-60 do 2-00. Maśla za garniec od 5-50 do 7-00. Spirytus na 95° Tralasa za hektolitr od 1-00 do 1-90. Okowita na 75° Tralasa od 1-00 do 1-50. Kukurydza za 100 kg. od 13-60 do 14-60. Tymotka za 100 kg. od — do —. Wyka za 100 kg. od 12-00 do 13-00. Rzepak zimowy nowy za 100 kg. od 19-00 do 20-00.

Wiedzi. 23 lipca. Pszenica bardzo silna. Zyto bardzo silne. Jęczmień trzyma się wysoko w cenach. Kukurydza silna. Rzepak nie notowany.

Pogoda piękna. **Budapeszt.** 23 lipca. Pszenica na październik 9-64 do 9-65. Zyto na październik 7-60 do 7-61. Owies na lipiec 6-76 do 6-78. Owies na październik — do 6-1. Kukurydza na sierpień 6-90 do 6-21. Kukurydza na maj 6-33 do 6-4. Rzepak na sierpień 10-55 do 10-65. Ołerty mierne, chęć kupna ożywiona, usposobienie silne; upał.

Ostatnie wiadomości.

— Na Bukowinie odbyły się wczoraj wybory do Sejmu krajowego z kurii gmin wiejskich. Wybory te skończyły się zwycięstwem stronniwa wolnomyslnego, który zyskał z 12 mandatów 11. Wybrani zostali: Floryan Lupu, poseł do Rady państwa (Czerniowiec), Pichuliak, Młodurcin wolnomyslni (Kocman), Teofil Simonowicz, Rumun (Radowce), prof. dr Smal-Stocki, młodurcin (Sadagóra), Artur Mollek, radca sądu krajowego (Seret), bar. Wasilko, członek Izby panów (Starożytność), Prunkul, Rumun (Suczawa), Teodor Lewicki (Ważkowce), Filemon Kalitowski (Zastawna), Mikołaj Wasilko, poseł do Rady państwa (Wyznica), Baburigan (Górahnmora), dr Aureli Oniciu (Kimpotung).

część” (kontyngentu rozporządzalnego, przeznaczona dla gorzelni w przyszłości powstać mających) — zamiast „zwycięsko” ma być „zwyciężone” (gorzelnie dawne wychodzą niby zwyciężone); — wreszcie „uprawnienie, a nadto” ma być „a nadto uprawnienie” (nowych gorzelni).

Ze szpitala Bonifratrów. W pierwszym półroczu b. r. było pielęgnowanych chorych 622, z tych wyleczonych zostało 417, wystąpiło z polepszeniem 97, wyszło niewyleczonych 14, zmarło 42. W ambulatorium udzielono bezpłatnej pomocy lekarskiej 14.402 osobom: z tych 6911 było z Krakowa, 448 z Pougorza, 3051 z okolic Krakowa. W roku bieżącym zwiększyła się szczególnie liczba bezpłatnych przyjęć z chorobami wewnętrznymi i chirurgicznymi. Wyjęcia zębów dokonano 8214 razy.

Wycieczki. Jutro 24 b. m. urzędnicy „Eleuterya” wycieczkę z własną orkiestrą do Sikornika pod kopcem Kościuszkim. Liczny udział zarówno członków, jak i gości bardzo pożądanym. Miejsce zborne w lokalu „Eleuterya” przy ulicy Zwierzynieckiej l. 34. Wymarsz o godzinie 3 1/2 po południu.

Staraniem stowarzyszenia urzędników prywatnych w Krakowie i Podgórze odbędzie się jutro 24 b. m. wycieczka do Skatki Kmitty pod Mylnikami. Bilety wcześniej nabywać można w stowarzyszeniu zawodowym pomocników handlowych w Krakowie przy ulicy św. Sebastiana l. 16 i w stowarzyszeniu „Achdus” przy ulicy Dietla l. 69.

Składki. Na szkołę polską w Halcnowie złożył prof. A. Talar 19 K. zebrane w „Sokole” w Wadowicach podczas wiozorki z powodu rocznicy grunwaldzkiej. Dla weteranów z 1863 złożył p. Krzyżkowski 5 K. zebrane w towarzystwie z powodu przyjazdu W. W.

Repertuar operetki lwowskiej w Krakowie. W niedzielę: „Posłanie nr 6666”.

W poniedziałek: przedstawienie popularne po cenach dramatów: „Stodła dziewczyna”.

We wtorek: „Posłanie nr 6666”.

We środę: „Piękna Helena”.

We czwartek: „Posłanie nr 6666”.

W piątek teatr zamknięty.

Z kalendarza. W niedzielę 24 lipca: Kunegundy i Krystyny; w poniedziałek 25 lipca: Jakoba ap. i Krystyna; we wtorek 26 lipca: Anny matki N. M. P. i Olimpiusza.

Z krakowskiego obserwatorium. Dnia 22 lipca termometr wszedł od 144 do 250 C.; barometr nieznacznie podniósł się.

Dnia 23 lipca o godzinie 7 rano stan barometru 745-7 mm.; termometru 17-2 C.; wiatr północny.

Przewiednia centralnego meteorologicznego zakładu w Wiedniu dla Gali i zachodniej na dzień 23 lipca: zachmurzenie zmienne; pogodnie.

Informacji dla udających się do Paryża celem studiów udziela tamtejsze „Kolo”, Towarzystwo młodzieży polskiej w Paryżu, mające siedzibę przy ulicy Monsieur le Prince, L. 35.

Gabryelski (Kraków) kupuje, sprzedaje i najmuje — fortepiany, pianina, harmonie i pianino — krajowe i zagraniczne — nowe i przebrane — za gotówkę i spłaty — bez zaliczek

Puszcza Niepołomska płonie!

Wczoraj wieczorem rozeszła się po Krakowie wiadomość, że puszcza Niepołomska płonie. Wiadomość wywołała wielkie wrażenie, obecna bowiem posucha kazała oczekiwać katastrof ogniowych na większe rozmiary. Zaraz też wysłano z Krakowa część setnego pułku piechoty, który nadzwyczajnym pociągami o godz. 8 wieczór wyjechał na miejsce. Redakcja „Nowej Reformy” wysłała natychmiast w kierunku Niepołomice swoich sprawozdawców, którzy przystali nam dziś następujące wiadomości:

Bochnia, 23 lipca.

Setny pułk piechoty wyjechał już na miejsce pożaru, gdy przybyliśmy na dworzec krakowski. Kupiliśmy bilety do Podgórza, sądząc, że łatwiej będzie stamtąd dostać się do miejsca, gdzie wybuchł ogień. Tak też zrobili kilka innych osób, które „dla wrażeń” podążyły na miejsce pożaru. W drodze od konduktora dowiedzieliśmy się, że najbliższa droga na miejsce prowadzi z Bochni.

Na stacji w Bochni ruch niezwykły. Toczą się żywe rozmowy o pożarze. Zdania co do miejsca i przyczyn pożaru, jak zwykle w takich razach, są tak bałamutne, że trudno się w nich zorientować. Szukamy drożki. Na dworcu znajdują się dwie, jedna zabiera podróżnych, jadących do miasta, wiodą drugie oświadcza, że nie pojedzie, bo ma „skąpy zembek”.

Co tu robić? Drogi nie znamy, nie wiemy gdzie się obrócić. Dopiero, dzięki uprzejmości naczelnika stacji, dowiadujemy się o kierunku, w jakim mamy pójść i radzi nie radzi ruszamy piechotą. Noc chłodna księżycowa. Idziemy szybko, bez zmęczenia, daremnie upatrując łuny lub dymu. Nigdzie nie nie spostrzegamy.

Około godziny 11 w nocy spotykamy na drodze dwóch panów, wracających od pożaru. Dają nam bliższe wskazówki o drodze, którą pójść mamy. — Wyszłyśmy radę wchodzimy w las. Idziemy blisko godzinę, po upływie której spostrzegamy nareszcie łunę. Tu i owdzie spotykamy wracających z roboty przy gaszeniu wiesniaków. Są to mieszkanki okolicznych wiosek, którzy na wezwanie zarządcy lasów pospieszyli niesić pomoc w walce z rozszalałym żywiołem. Im bliżej przychodzimy do miejsca pożaru, tem więcej spotykamy ludzi. Robotnicy z rydlami i siekierami, żandarmi i uwiągający się żołnierze zajmują wąską drogę, prowadzącą przez dość gęsto w tem miejscu zarośnięty las.

Pożar przedstawia się na oko nie bardzo groźny. Wśród stojących jak jakieś posępne kolumny drzew, wybucha to i ówdzie na ziemi płomień, który rozrzucający się sypie iskier, gaśnię. Pali się tak zwana „podsiółka”, tj. opadłe iglice drzew, suchy mech i torfowisko.

Wychodzimy wreszcie na polanę, z której możemy bliżej przyrzeć się pożarowi. Zajął on przestrzeń kilkuset metrów. Gęste kłęby gryzącego dymu nie pozwalają nam dojrzeć, jak głęboko wrył się już ogień. Tylko kiedy wiatr od czasu do czasu rozwieje kłęby dymu, bliższy tysiące światełek, które rzucają się jak błędne ogniki. Widok groźny i wspaniały zarazem.

W około palącej się przestrzeni pracują żołnierze i robotnicy, kopiąc głębokie rowy i wykopując piasek na wybuchające płomienie. Nagle zbliża się do nas grapa oficerów i ktoś, co głosem energicznym i stanowczym wydaje pracującym rozkazy. To zarządca lasów p. Bolesław Pacuła.

Od niego otrzymujemy informacje: We czwartek d. 21 b. m. o godzinie 2 po południu dwaj wiesniacy, zbierający zakupione na łące pod lasem siano w pobliżu Barzkowa i Gąwłowa, wskutek nieostrożności zapalili je. Nie mogąc ugasić pożaru, który z szybkością błyskawiczną zaczął się szerzyć po łące — uciekli. Od płonącego już siano zajęły się młode kultyury drzewek sosenowych, rosnące tuż pod lasem. Zawiadomiony o pożarze, pospieszył p. Pacuła wraz z robotnikami, zwołując na przedzie i dzięki kilkudziesięciu

wyczerpującej pracy, udało się pożar zlokalizować na przestrzeni mniej więcej 40 hektarów.

W nocy z czwartku na piątek wybuchł pożar ponownie i pomimo nadzwyczajnych wysiłków ze strony prowadzących akcję ratunkową ogarniał coraz większe obszary. P. Pacuła zawezwał tedy pomocy wojskowej. Z Niepołomice przybył batalion 13 p. p., z Bochni batalion strzelców. — A kiedy i to nie wystarczało, zwrócono się do Krakowa z prośbą o przysłanie większej liczby wojska. Komenda korpusu wysłała 3 bataliony 100 pułku piechoty. Razem więc znajduje się przy akcji ratunkowej przeszło 1.000 żołnierzy, prócz okolicznych włościan i 50 żandarmów. Kierownictwo akcji ratunkowej spoczywa w rękach p. Pacuły, który z niezwykłą energią i wytrwałością w towarzyszywie kancelisty namiestnika, p. J. Bierowskiego i specjalnie odkomenderowanego kapitana pionierów, znajduje się w każdym więcej zagrożonym punkcie.

Przestrzeń, jaka obecnie płonie, wynosi około 180 hektarów. Jeżeli pożar nie da się zlokalizować na tej przestrzeni i przetrzeć się na południe, może spowodować straszną klęskę. W tej stronie leży bowiem kilka wiosek, których nie udałoby się ocalić.

Niebezpieczeństwo w razie dalszej posuchy lub wiatru jest bardzo wielkie, pożar bowiem torfowisk może trwać całymi tygodniami i przenosić się z łatwością z miejsca na miejsce. Jedynie silna ulewa mogłaby go ugasić w krótkim czasie.

Na polecenie p. Bierowskiego sprowadzono wczoraj wieczorem prowiant i wodę (której brak zupełny w okolicy) dla zajętych akcją ratunkową żołnierzy i robotników. Wojsko, zajęte gaszeniem pożaru, ma być dziś zastąpione przez świeże oddziały z Krakowa.

Z uznaniem należy podnieść, że okoliczni włościanie spieszą sami z pomocą.

Dzisiaj rano starostwo bocheńskie zażądało od władz wojskowych w Krakowie dalszej pomocy, gdyż dotychczasowa ilość żołnierzy pracujących nad ugaszaniem i zlokalizowaniem ognia jest niewystarczająca, przytem żołnierze ci są przemęczeni wysiłającą pracą. Wobec tego komenda krakowska wysłała 2 i pół bataliona 13 p. p., którzy pod komendą podpułkownika Tertina wyjechali dzisiaj specjalnym pociągami o godz. 11 m. 15 do Bochni. Każdy żołnierz od szeregowca do feldwebela otrzymał, oprócz zwykłego rynsztunku bojowego (podług nas w tym wypadku zupełnie zbitecznego), kilof lub łopatę do kopania rowów i zasypywania ziemną płonącą trawę, krzewów i drzew.

Od osób przybyłych do Krakowa z Królestwa Polskiego dowiadujemy się, że już w nocy, a chmury dymu z płonącej przestrzeni lasowej w dzień, widać daleko za Wisłą.

Dzisiaj, na wiadomość o pożarze, wyjechało z Krakowa bardzo wiele osób do Bochni, celem udania się na miejsce katastrofy „dla wrażeń”.

Wiadomości nankowe, literackie i artystyczne.

— **Józef Jedlicz.** „Słoneczna pieśń”. Kraków. Nakładem księgarz. D. E. Friedleina. Warszawa. E. Wende i Sp. 1904.

„Słoneczna pieśń” Jedlicza zamyka w sobie ośm mniejszych cyklów wierszy, z których niektóre drukowane były w warszawskiej „Chimierze” i krakowskiej „Krytyce”. P. Jedlicz należał do t. zw. „grupy podhalańskiej” we współczesnej literaturze, a jako nowelista zajmuje w niej wybitne miejsce. Do poezji „podhalańskie” nie mają jednak szczególności. Utalentowany prozaik Władysław Orkan jest postacią bardzo słabym. Jedlicz w porównaniu z Orkanem ma nieco więcej wyrazu, a przedewszystkiem poezje jego posiadają pewne cechy artystyczne, zatracone zupełnie w utworach poetycznych Orkana. Tomik p. Jedlicza — sądzą — jest za duży. Wiele z tych wierszy mogło pozostać w ręce autorskiej, a wiele uleść zmianom, tu jednak i ówdzie natrafia się na rzecz bardzo piękną, a taką w całym tomie słowa znanego jest n. p. przeliczną, dłuższy wiersz, zatytułowany „Baśń okien”. Poeta przedstawia w nim „cudną baśń flory”, rozkwitającą na szybach okien podczas mrozu w koscianych kształtach palm, sztywnych, egzotycznych lodg i olbrzymich kielichach lotosu. W tomiku p. Jedlicza są jednak wiersze, zakrojone nawet na mały rozmiar, a mimo to dziwnie niedostrojone do jednolitości tonu. Bardzo piękną zwrotką zaczyna poeta wiersz p. t. „Nad stawem”.

Staw niemy, nieruchomy,
Śni swój sen dziwny na jawie,
Śni białe, mleczące dymy,
Odbite w ciemnym stawie.

Wiersz ten posiada dwie zwrotki. Cóż, kiedy druga blada i bezbarwna, zaciera niemal wrażenie całości. Jeden z lepszych cyklów w zbiorze, to „Legenda pol”, z której wyróżniają się „Jesiony”, „Wino”, „Na ementarzu”, „Jerzyki”, a przedewszystkiem „Druchny”.

W cieniu kwieciastych jabłoni, omdlałych na akwarze,
Stanęły gwarną ciżbą na progu mej chaty,
Ubrane w purpurowe maki i bławaty
I dzban złotego wina przynoszą mi w darze.

W słonecznej ciszy biała, splakana dziewczyna,
Strojona swym ślubnym, w kwiaty najbogatszym
[wieniec]

Uśmiechem miodrych oczu, błagalnym rumieńcem
Zaprasza mnie, w pułhary lejąc strugi wina.

Cykl „Mity”, osnuty na tle legend greckich, lecz wykonaniu rzeczy zbliża na barwności i treści prawie do cytowanych w przeobrażeniu rymowem. Najbardziej z cykliów jest rozdzielony tytułowy „Słoneczna pieśń”, obejmujący pięć poematów: „W górach”, „Tajemnica”, „O wschodzie”, „Ucieczka” i najlepsza „Ballada o Woju Witezia”, wszystkie pięć pisane w formie wiersza o nierównomierniej ilości złożeń, jak to spotykamy n. p. w utworach Kasprowicza.

— **Sztuki polskiej,** artystycznego wydawnictwa, redagowanego przez pp. Jasieńskiego i Cybulskiego, opuścił prasę zeszyt IX. Na zawartość jego złożyły się następujące plansze:

„Rybak” Leona Wyczółkowskiego z tekstem prof. K. M. Górskiego, „Ziemia” Ferdynanda Ruszczyka z tekstem Wilhelma Mitarskiego, „Cyganika” Stanisława Masłowskiego z tekstem Elżbiety Niewiadomskiej i krajobraz „W Tatrach” Wojciecha Gersona z tekstem Józefa Chelmońskiego. Jeden z największych mistrzów malarstwa polskiego tak ocenia talent Gersona. „Jako jeden z tych, którzy mieli szczęście najpierw uczyć się u W. Gersona, a potem sposobność patrzenia na jego działalność, poczuwa się do zaszczytnej obowiązku wypowiedzenia wrażeń i sądu, odnoszących się do

zwolono jechać. Oddział żołnierzy z oficerami wszedł do pocługu. O godz. 2 w nocy stanął pocług koło cmentarza Molmer za Holsingforsem. Grób, a raczej płytki dot pod murem cmentarnym wykopali dopiero żołnierze i mimo protestu księdza, który oświadczył, że grób jest za płytki, oficer kazał trumnę opuścić do niego, ale nie na زمینianach zwykłe do tego używanych, lecz na posttronkach. Mogiły policja nie pozwoliła usypać, udeptawszy poruszoną ziemię. Wstrętna zemsta cynowników.

Sztuczki Hakatystów. Niejaki p. H. Franke w Charlottenburgu wydał książkę w dwóch językach i pod dwoma tytułami: „Podręcznik dla Polaków i Niemców w obrębie polsko-niemieckim”. Taschenbuch für Polen und Deutsche im deutschen polnischen Gebiete. Tekst broszury, objętości 32 stronnie, drukowany jest także w dwóch językach, poimisk z lewej, niemieckim z prawej strony. Tytuł napozór niewinny, zdawałoby się mogło, że dotyczy potrzeb życia codziennego, praktycznego; nanki języków, wskazówek w podróżach i t. p. Kryje się jednak pod nim zupełnie co innego — jak pomyśleć chociażby spis rzeczy. Są tam następujące rozprawy: „Jakie odkrycia i wynalazki zawięzła ludzkość Niemcom, a jakie Polakom? Co zdziałali Niemcy i Polacy dla nanki i sztuki? Jak żył chłop w byłym Królestwie Polskiem? Co było w Polsce gdy Fryderyk Wielki w roku 1772 zabrał część Polski? Jak postępował rząd pruski w byłych ziemach polskich? Czego uczy zdrowy rozsądek?”

Zwykła, wykrętna i w wielu wypadkach stosowana metoda autor porównywa rzeczy ubiegłe nie z równocześnie, lecz teraźniejszemi czasami i łatwo mu przychodzi wykazywać wyższość rządów pruskich i kultury niemieckiej. Bo inaczej musiałby, mówiąc n. p. o położeniu chłopów, powiedzieć o położeniu chłopów hekskich do armii angielskiej i tym podobnych niemili dla kulturträgerów wspomnieniach. Broszura zresztą krzywdy wielkiej nam nie wyrządzi. Prusacy i tak podzielają zapatrywania autora, lud zaś polski za dużo jest dojrzały, aby dał się wciągnąć na polsko-niemiecką plewę. — Wydawca apeluje o poparcie do stowarzyszeń, władz i duchowieństwa, zalecając gorąco broszurę, której celem — jak pisze w odesłwie — jest: „wykazać kulturalną wyższość Niemców i wzmożnić ich świadomość narodową, a Polaków nakłonić do zającia przyjacielskiego i dla państwa przychylnego stanowiska”.

