

„Nowa Reforma” wychodzi codziennie, z wyjątkiem niedziel i świąt arcybiskupich.

Prenumerata wynosi:

W miesiacu	24 koron	12 koron	6 koron	3 korony
W Austro-Węgry i Prusy	30	16	8	4 kor. 70 h.
W Państwie Niemieckim	34	18	9	5
W Włoszech, Francji, Anglii, Belgii, Szwajcarii, Turcji i inn. krajach	45	24	12	6

Oddzielny numer (z ostatnich trzech) kosztuje 10 h., z przesyłką pocztową 12 h. — W Lwowie w Biurze dzienników A. Olszewskiego ulica Kilińskiego 2 i Płonna, ul. Karola Lwowskiego 9, do godziny 12 h. Prenumeratę przyjmuje się tylko na cały miesiąc. Listy z piędziesiąt i przekazy pieniężne na prenumeratę i ogłoszenia (inseraty) uprasza się nadsyłać franco do Administracji „N. Reformy” w Krakowie. — Listów niatrunkowanych nie przyjmuje się.

Adres Redakcji i Administracji: „N. Reforma” ul. Jagiellońska 10. Telefon Redakcji i Administracji Nr 41. — Nr rach. post. Rasy oszczęd. 857.484.

NOWA REFORMA

Prenumeratę przyjmują:

główną: Administracja „Nowej Reformy” i wszystkie urzędy państwowe, miejscowa: Administracja „Nowej Reformy” — Główna redakcja w Białym — Agnieszka J. Rzymowa i A. Salemonowa, plac Ryński 2 — Kasał B. Kowalski, Salsimino. — Kasał Kretschmera, Rynek. — Kasał J. Elicera, ul. Karłowicza 14. — Kasał J. Kowalskiego, prenumeratę i ogłoszenia przyjmują: Biura drukarskie w Lwowie: Ludwik Płaka, ul. Karola Ludwika 11, S. Sokolowski. — W Przemyslu: Hossler. — W Jarosławiu: I. Stranberg. W Wiedniu pp. Hasenstein & Vogler (także w Hamburgu, Frankfurcie nad Mozą, Berlinie, Lipsku, Bawli i Wrocławiu). — A. Oppel, R. Moser (także w Berlinie, Hamburgu, Monachium i Norymberdze). — Hermann Goldschmidt, M. Dukes Nachf., H. Schalek, J. Danaberg. — W Paryżu Société Mutuelle de Publicité A. Lorotte, directeur, Rue Cassanaria, 41. Ogłoszenia (inseraty) przyjmuje administracja Kraków, Jagiellońska 10, za opłatą od miejsca wiersza drobnym piętym (petit) za pierwszy raz 20 h., za każdy następny raz po 10 h. — Nadosłane po 60 h od wiersza za każdy raz. — Ekspozycja po 60 h od wiersza. — Głosy publiczne po 2 kor. od wiersza układ tabelaryczny, cyfrowy, skomplikowany pierwszy raz 40 h, następny po 30 h od wiersza. — Załączniki „N. Reformy” (prospekty, cyruksy, ogłoszenia itp.) przyjmuje się za cenę 2 kor. od 100 egz. dla samodzielnich, a 1 kor. od 100 egz. dla miejscowych prenum. Należytość należy naprzed nadsyłać przekazem pocztowym.

Niemiecka Panama.

W prasie niemieckiej państwa Hohenzollernów napotkać dziś można coraz częściej rozmyślenia na temat hamletowskiego „coś się psuje w państwie duńskim”. I rzeczywiście powody do takich rozmyślań mnożą się tam w niepokojący sposób. Setki rozmaitych objawów przemawiają za tem, że ogromne powodzenie ostatnich lat czterdziestu spacza zupełnie charakter narodu niemieckiego, że rozbudziło aż do wstrętnej wybujałości wszelkie ich szepcowe wady, jak lenność, brutalność, zachłanność i inne, a tłumy i wypłania dawne ich zalety, np. uczciwość, pracowitość, skromność w potrzebach i posuwana często aż do pedanterii ścisłość we wszystkich sprawach. Nowe pokolenie niemieckie pragnie panować i używać, w walce życiowej jak politycznej, nie przebiera w środkach, a coraz więcej napotkając w niem można osobników, którzy zupełnie już przyswoili sobie „szeroką naturę” „przyjaciół” z nad Wołgi i Newy. Ogromne oszukańcze bankructwa, sprzeniewierzenia w urzędzie, skandaliczne procesy na tle czy to finansowym czy też erotycznym są tam obecnie na porządku dziennym. Jak daleko demoralizacja zakradła się już nawet do szeregów oficerskich, stanowiących dumę i kwiat społeczeństwa niemieckiego — to wykazał proces Bilsego i jego epilog, proces skazanego za krzywoprzysięstwo na wysoką karę ekspozycjnika Wittego.

Obecnie ta atmosfera skandalów zaczyna już ogarniać koła dworskie, które dotychczas zdawały się być nieodstępne dla niej.

Przed kilku tygodniami nasz korespondent berliński pisał obszernie o smutnej roli, jaką odegrał hr. Mirbach, ochmistrz dworu cesarzewej niemieckiej, w procesie byłych dyrektorów „Banku pomorskiego” „Schultza i Romeika”, których w końcu skazano za oszustwa i sprzeniewierzenie na dłuższe kary więzienne. Hr. Mirbach brał od nich wielkie sumy na cele budowy kościołów protestanckich w Berlinie, a w zamian za to postarał się dla ich banku, stojącego już wówczas wobec zupełnej ruiny, o tytuł „Banku nadwornego cesarzewej niemieckiej”. Korespondent nasz porównał wtedy tę sprawę w przybliżeniu z głośną sprawą naszyjnika Marii Antoniny. Małżonka Wilhelma II jest bowiem protektorką akcyi kościelnej, podjętej przez hr. Mirbacha i odium nieczystych interesów jego pana — cesarza — cała nie spłata. Walszy rozwój tej sprawy odbiega wprawdzie coraz dalej od charakteru ówczesnego skandalu na dworze francuskim, atoli w skutkach swoich może on na kołach dworskich niemieckich odbić się podobnie fatalnie, jak sprawa naszyjnika odbiła się na losach dworu niezapomnianej królowej francuskiej.

W procesie wspomnianych dyrektorów bankowych jedna kwestya pozostała niewyjaśniona. W księgach banku pomorskiego istniało tajemnicze „konto K.”, na którym zapisywano kwoty, wypłacone rzekomo hr. Mirbachowi na cele jego akcyi kościelnej. Obejmowało ono ogółem około 700.000 marek. Tymczasem ochmistrz dworu cesarzewej przyznał się, że otrzymał tylko sto i kilkadziesiąt tysięcy. Gdzie się podziała reszta, zwłaszcza zapisana na tem „konto” kwota ryczałtowo 350 tysięcy marek, pozostało tajemnicą. Trybunał bowiem, widocznie z obawy, że wyjść mogła na jaw inne jeszcze szczegóły, kompromitujące koła dworskie, zrzekł się dochodzeń w tym kierunku. Podjęła je natomiast prasa opozycyjna, zwłaszcza socjalno-demokratyczna i liberalna, i zaczęła na swój sposób prowadzić śledztwo dalej. W końcu po-

jawili się wieści, łączące z tą tajemniczą pozycją nazwisko brata cesarzewej, księcia stanowczego przeciwko nim zaproteutował, a pismom, które ją powtórzyły, zagroził procesem o obrazę. Oświadczył on zarazem, że dawno już ostrzegwał hr. Mirbacha i siostrę swoją, cesarzewę, przed stosunkami z bankiem pomorskim, zwracając im uwagę na złą opinię tej instytucji finansowej.

Tymczasem na ochmistrza dworu cesarzewej spłynęła zacyznaj coraz nowe oskarżenia i podejrzenia. Pisma niemieckie przytaczają już cały szereg oszustw orderowych, w których nadużyto rzekomej jego dobroduszości i łatwowierności. Jego krewny, dymisjonowany rotmistrz, prowadził prawdziwy handel orderami i sprzedawał je bardzo drogo. Mówiono o tem głośno w kołach dworskich, tylko hr. Mirbach nie nie słyszał i nie widział, lecz dalej otaczał swego krewniaka zadziwiającą życzliwością. Między innymi otrzymała order pewna dama o bardzo burzliwej przeszłości, otrzymała go za to, że wyszedłszy wreszcie za mąż za bogatego aptekarza, sprawiła witraże do budowanej przez hr. Mirbacha zboru protestanckiego. Co więcej, ochmistrz przedstawił ją nawet cesarzewej, która bardzo dla niej była łaskawa. Dziś, gdy to wyszło na jaw, wywołało ogólną sensację. I sprawa stosunku hr. Mirbacha do księcia Sayn Wittgenstein, o której donosiły telegramy, nie jest jeszcze należycie wyjaśniona.

Atmosfera na dworze berlińskim stała się wobec tego trochę duszną. Ogólne panuje zdziwienie, że hr. Mirbach jeszcze się nie usunął z zajmowanego stanowiska. Krają już wieści o wytoczeniu nowych sensacyjnych procesów.

Wobec tego zdziwić się nie można, że prasa niemiecka coraz częściej dziś narzeka, iż „coś się psuje w państwie”. Wypadki takie — to woda na młyn agitacyi socjalno-demokratycznej. A socjalno-demokracja jest przeciw dziś już najpotężniejszemu stronnictwem w państwie. Ze ma ona już swoich zwolenników nawet w kołach wojskowych, o tem świadczy ponownie świeży fakt wykradzenia pułkowego rozkazu cesarskiego do komendującego generała XVI korpusu. Rozkaz ten odnosi się jeszcze do procesu Bilsego i w ostrych słowach gani sąd wojenny, że w procesie tym nie wykluczył publiczności. I ten dokument, ogłoszony obecnie przez główny organ socjalno-demokratyczny, wywołał w Niemczech przykre wrażenie. Tego rodzaju wpływanie na wolność decyzji sędziów musi przecież podkopać zaufanie do sądów wojskowych w ogóle. — Jeżeli stosunki wewnętrzne w Niemczech dalej tak rozwijać się będą — biada już nawet jedno z pism konserwatywnych — w takim razie smutnych doczekamy się czasów”. Tron Hohenzollernów opiera się wprawdzie jeszcze na silniejszej podstawie, niż wiele innych tronów w Europie, takie atoli „panamy” i rozkazy cesarskie jego podstawił silnie wstrząsnąć mogą.

Po zerwaniu z Watykanem.

Paryż, 2 sierpnia.

[=] Obecny zatarg rządu francuskiego z Watykanem posiada wiele znamienne to historycznym. Wszak od wieków istnieje we Francji tak zwany „gallikanizm”, dążący do emancypacyi Kościoła francuskiego z pod przemożnego wpływu kurji rzymskiej, a królowie francuscy nieraz próbowali wyzyskać ten ruch na korzyść władzy państwowej, a dla ukrócenia potęgi pa-

pieża. Tak zwana „sankcyja pragmatyczna” Ludwika IX z roku 1269 ma być podstawą gallickańskiego, czyli narodowo-francuskiego kościoła, a myśl tę podejmowali, jak wspomnieliśmy często królowie francuscy. Duchowieństwo francuskie pragnęło pewnej autonomii dla kościoła we Francji, a królowie popierali to dążenie w tym celu, ażeby kościół, mniej zależny od papieża, ale równocześnie na zewnątrz słabszy, tem łatwiej podbił pod władzę świecką.

Najdalej w tym kierunku poszedł Ludwik XIV, który w roku 1682 ogłosił wypracowane przez Bossueta sławne „artykuły gallickańskie”, które miały wprost znieść władzę papieską nie tylko w rzeczach świeckich ale i kościelnych. Papież Innocenty XI odrzucił owe artykuły, a w 1693 sam Ludwik XIV cofnął je, potrzebował bowiem wtedy pomocy ówczesnego papieża Aleksandra VIII. Tymczasem nastąpił w roku 1789, gdy zwołanie naradowe wyszły z wielkiej rewolucyi, uchwalilo „cywilną konstytucyę” kleru i zupełnie zlamalo wpływ papieża na kościół katolicki we Francji.

Owczesny papież Pius VI daremnie protestował przeciwko „cywilnej konstytucyi”. Po straceniu Ludwika XVI na wniosek Robespierre'a zniósł konwent ową konstytucyę i zaprowadził w miejsce religii „kult rozumu”. Szalony ucisk kościoła ubezładnił papieża. Napoleon nie szukał porozumienia z Watykanem, potrzebował bowiem radykalnych żywołów, i dopiero gdy jako konsul zaczął myśleć o koronie, zwrócił się do Rzymu. I oto w roku 1801 jako pierwszy konsul zawarł Napoleon z Piusem VII pokój, którego wyrazem był konkordat, obejmujący 17 artykułów. Konkordat był korzystny dla rządu francuskiego, ale Pius VII podpisał go, chcąc wreszcie odbudować kościół katolicki we Francji. Zrzekł się nawet dóbr kościelnych, skonfiskowanych przez rewolucyę.

W rok później wydał Napoleon słynne „artykuły organiczne”, jako uzupełnienie konkordatu i rodzaj przepisów wykonawczych. Pius VII, ponimo rozpaczliwego położenia politycznego, odrzucił owe artykuły, jako jednostronne dzieło rządu francuskiego, a protest nowawlił również i późniejszy papież. Przyszły później rządy królów, którzy wrócili na tron francuski, przyszły rządy Napoleona III, a wreszcie początkowe lata republiki. Francya nie korzystała z artykułów organicznych zbyt skrupulatnie, więc Watykan zachowywał się wobec niej przyjaźnie.

Dopiero gdy Waldeck-Rousseau podjął akcyę przeciwko klasztorom, a Combes wyciągnął z niej wszystkie konsekwencje, powołując się na artykuły organiczne, papież Pius X ponownie zaproteutował przeciwko artykulom owym, których rzeczywiste Rzym nigdy nie uznał. Combes nie chciał ustąpić, licząc może na kompromisową politykę Rzymu, ale Pius X stanął na stanowisku zasadniczym, skutkiem czego nastąpiło zerwanie stosunków dyplomatycznych.

Jaki będzie dalszy bieg wypadków? Jeżeli Combes ufa swej potędze i jeżeli chce być logicznym, to powinno obecnie nastąpić wypowiedzenie konkordatu. Rzym spodziewa się tego i co ważniejsza nie obawia się skutków takiego kroku. Konkordat, zawarty przez potężnego Napoleona, nie był Rzymowi wygodnym, ale ówczesny papież musiał go przyjąć ze względu na swoją niemoc. Do konkordatu niewygodnego przydał jeszcze Napoleon bardziej krępujące Watykan artykuły organiczne, co więc dziwnego, że obecnie Pius X wcale nie myśli o pobiedz zerwaniu konkordatu. Zmieniły się czasy na korzyść Watykanu.

W razie zerwania konkordatu rząd skreśliłby pozycyę budżetu w kwocie 36 milionów franków na rzecz Kościoła katolickiego we Francji. Otóż klerykalne dzienniki powiadają, że katolikom francuskim jest obojętne, czy owe 36 milionów w kościół będą pod formą podatku państwowego, czy pod formą podatku kościelnego, w drodze przymusowej czy dobrowolnej. Również twierdzą owe pisma, że przez to nie zmniejszy się ofiarność Francuzów na misye i kongregacye, tudzież na świętopietrze. Rzeczy te co do skutku nie zmieniają się, natomiast, co nawet przyznają niektóre dzienniki liberalne, wzrosnie wpływ papieża, który będzie z całą swobodą mianował arcybiskupów i biskupów. A zysk Watykanu będzie stratą dla państwa, gdyż wtedy biskupi z duchowieństwem, arystokracya i wogóle klerykalnie usposobionemi żywiołami utworzą zwarty obóz przeciwko republice.

Nie chodzi tutaj o teoretyczne poglądy, ale o realne stosunki, z któremi się należy liczyć bez względu na to, czy je pochwalamy, czy potępiamy. Otóż Combes widocznie z temi stosunkami nie liczył się należycie i kto wie, czy się nie przeliczył. Kto wie, czy nie przecenił swej siły, a równocześnie siły Watykanu nie obliczył zbyt lekko? A trzeba uwzględnić poboczne prądy, które w tonie obecnej większości nurtują i zwracają się przeciwko Combesowi. Stanowisko jego już w bieżącym roku było kilka razy zachwiane, a takich chwil meżowie stanu nie wybierają do walki tak zasadniczej i doniosłej.

Pogrom armii Kuropatki.

Podczas gdy źródła urzędowe nie tylko rosyjskie, ale i japońskie, milczą znów od wczoraj zupełnie, nadchodzą liczne doniesienia prywatne, z których wynika, że ostatnie walki na przestrzeni między Liaojangiem a Hajcengiem zakończyły się straszny wprost pogromem armii Kuropatki. — Ile w tych wieściach prawdy — dowiemy się zapewne już z popołudniowych telegramów, na razie podajemy je w streszczeniu.

I tak korespondent „Berl. Tageblattu” z Tokio donosi, że atak połączonej trzech armii japońskich pod osobistym dowództwem marszałka Ojamy rozpoczął się na całej linii o jednej godzinie. Armia Kuropatki miała przeciwko sobie najlepsze pułki rosyjskie, świeżo przybyłe z Europy, z okręgu kijowskiego. Mimo to, po niesłychanie zaciętej walce właśnie tu zadano Rosyanom najcięższą klęskę. Całe to było skrzydło armii Kuropatki zmuszone było cofnąć się aż pod Liaojang, straciwszy 40 armat i mnóstwo wozów z żywnością i jaszczkowi. Japończycy wzięli tam podobno 2000 jeńców.

Według depesz londyńskiej „Daily Mail” — podobny los spotkał prawe skrzydło Rosyan pod Hajceng. Inna depesza tego pisma donosi, że w ostatnim dniu wielkiej trzydniowej bitwy, która rozpoczęła się w niedzielę, zatem we wtorek Japończycy wyparli Rosyan także z Anping, miejscowości oddalonej od Liaojangu zaledwie już o 20 kilometrów. — W walce tej odznaczył się rzekomo pewien pułk japoński, którego żołnierze, dostali szacunek formalnie pod wpływem strasznego w tym dniu upału i z bagnetem rzucili się na Rosyan. Ważniejszą jest depesza, jaką otrzymała rzym-

ska „Italia militare”. Donosi ona, że w tych trzechdniowych walkach straty rosyjskie wyniosły około 10.000 poległych i rannych; drugie tyle dostało się podobno do niewoli. Japończycy zdobyli mieli 60 dział, dwie chorągwie i 20.000 karabinów.

Inna depesza „Berl. Tageblattu” opiewa, że Japończycy rzeczywiscie już odciepli Kuropatki-na od Mukden, oponawawszy to kolejowy między tem miastem a Liaojangiem.

Na uwagę zasługuje, że także dobrze zwykle poinformowany korespondent petersburski „Matti-na” telegrafuje, że klęska, jaką armia Kuropatki poniosła w tych trzydniowych walkach jest niezmiernie ciężka, i że armia ta jest już faktycznie odcięta od północy.

Jedyny ogłoszony do tej chwili raport generała Oku donosi jedynie, że Japończycy zajęli Hajceng i miasto Niuczwang, położone 30 kilometrów na północ od portu tegoż nazwiska. Z pod Portu Artura mamy do tej chwili tylko wiadomości, że wycieczka kontrtorpedowców i torpedowców rosyjskich, podjęta w poniedziałek, została odparta przez eskadrę admirała Togo.

Jeśli się sprawdzi wiadomość, że nowa armia japońska, która w sile 20.000 ludzi wylądowała w Niuczwang, zdąży do Liaojangu od strony północno-wschodniej, aby zająć tyły Kuropatki — kapitulacyę jego armii uważaćy trzeba rzeczywiscie już tylko za kwestyę krótkiego czasu.

Ważne rozporządzenie dla uczniów szkół realnych.

Klasykami — „classici” — nazywali się w starożytnym Rzymie obywatele pierwszej klasy, dzisiaj klasy, zwolennicy „studjów klasycznych” uważają sami siebie i niestety uważani są przez bardzo wielu za ludzi pierwszej klasy w świecie umysłowym. Możesz mieć tyle łaciny, że z trudem przetłumaczysz receptę lekarską, możesz nawet zapamiętać liter greckie, ale ukończyłeś gimnazjum i masz prawo przez ramię spoglądać na „realistę”.

Nie jesteśmy wrogami klasycyzmu, ale też liczymy się z realnymi warunkami życia, a formułki klasyczne bez zrozumienia ducha starożytnej Helady i Romy wywołać muszą niemiak u ludzi, rzeczywiscie wykształconych. Te i inne jeszcze, liczne i doniosłe względy spowodowały ludzi, znających klasycyzm, ludzi bardzo wykształconych i znających pedagogię, do walki z bezdusznym manekinem klasycyzmu. Walka trudna i długa, twierdzą bowiem klasycyzm ma jeszcze wpływowych obrońców. Ale powoli sami obrońcy klasycznych gimnazjów czynią ustępstwa na rzecz szkół realnych, ustępstwa małe, dające jednakże nadzieję, że wkrótce przyjdzie równooprawnienie na podstawie reformy całego szkolnictwa średniego.

Obecnie ministerstwo oświaty po zasięgnięciu opinii rozmaitych interesowanych w tej sprawie czynników, wydało rozporządzenie, które ułatwi nieco uczniom szkół realnych wstęp do uniwersytetu. Najnowsze rozporządzenie opiewa, że egzamin dojrzałości, uprawniający do studjów uniwersyteckich uczniów, którzy ukończyli szkołę realną, ma na przyszłość ograniczać się do egzaminu z języka łacińskiego i greckiego i z propedantyki filozofii. Przy ocenianiu rezultatu egzaminu, należy uwzględnić ogólnie wykształcenie kandydata, wykazane w świadectwie dojrzałości ze szkoły realnej. Celem odbywania tych egzaminów, ustanowione będą w miastach uniwersyteckich osobne komisye egzaminacyjne.

Co do zgłaszania się kandydatów i prowadzenia

Z letnich wywczasów.

Warszawa w lipcu.

Można tysiąc razy przejechać przez Granice i nigdy nie podobna opędzić się przed przykrem nad wyraz uczuciem, gdy w zamkniętym wagonie ukazuje się obrzydliwy postać rosyjskiego zandarna z ręką po paszport wyciągniętą. Sądzę, że wrażenia pewnej niekulturalności doznać musi także każdy cudzoziemiec, który, przejeżdżający wzdłuż i poprzek całą zachodnią Europę, dopiero tutaj spotyka się z żądaniem pozwolenia na przekroczenie pasu granicznego. To dotkliwie ograniczenie najdroższej, bo przyrodzonej każdemu wolności poruszania się, zmiany miejsca pobytu, odczuć musi ten boleśniejszy Polak, gdy z innego zakątka swojej ojczyzny przyjeżdżając, zaraz na wstępie usłyszy tutaj głos rosyjski: my tutaj panami, jesteście w naszych szponach.

Nie mogłem i tym razem oprzeć się temu wrażeniu, które potęguje się, gdy nagle widzi się na budynku stacyjnym wyłącznie rosyjskie napisy, gdy ani służba ani urzędnicy słowem polkiem odezwać się nie chcą. Wystarczy jednak z sali rezerwacyjnej przejść do najbliższego korytarza, aby wkrótce ochłonąć z fizycznie narzuconej sobie sugestyi. Jakis postugacz kolejowy najspokojniej w świecie odzywa się po polsku: „ja panu rzeczy wyniosę do wagonu” — służba restauracyjna mówi także po polsku. Rozglądasz się wkoło: sami Polacy. Przecież inaczej być nie może. Pod parasolem rosyjskim wrze i kłębi się życie polskie na każdej stacyi kolejowej, — i pierwsze, przykre wrażenie zacierza się w miarę tego, im głębiej wjeżdżasz w ten kraj twój własny, im bliższym czujesz się stolicy Polski. Drukarze zwykli po pierwszej, tytułowej kar-

cie książki, zostawiać jedną kartę prawie pustą, co najwyżej z głównym tytułem; potem następuje dopiero główna karta tytułowa. Po cóż więc tanta? Drukarze nazwali ją z niemiecka „Schmutz-Karte”. Przeznaczona jest na to, że zbrucze się, zostanie oddartą i od zratry uchroni kartę główną. Taką „szmuckartą” wydaje się cały sztuczny aparat rosyjski, w który wyposażono wszystkie stacje kolejowe Królestwa Polskiego, aby podróżnemu narzucić wrażenie rosyjskości. Tę „szmuckartę” trzeba odebrać i rzucić tam, gdzie ją jej nazwa przynajmniej, a odrzuć staniasz wobec rzeczywistego charakteru kraju.

Rosya nie mogła przedewszystkiem temu krajowi narzucić tego, czego sama nie posiada: cywilizacyi własnej. Potęga rodzimej, rdzennej kultury jest i pozostanie wszędzie wyższą ponad wszelkie zakusy wynarodowienia. Wystarczy przejechać się na południe Austro-Węgier, nad Adryatyk, aby przekonać się o tem naocznie. W takiej Rjeczce np. kultura włoska pasuje się tu i owdzie z miejscowym żywiołem słowiańskim, ale urzędową kulturę madziarską kładzie odrazu, jednym zamachem. Węgry milionowe czynią nakłady, ażeby z Rjeki zrobić port madziarski; ludność włoska i słowiańska korzysta z tych nakładów bardzo skwapliwie, ale pomimo to miasto w większości swojej jest włoskiem, jak było, przybyli tu przymieszki słowiańskie, dość często słyszy się język niemiecki — najmniej znać urzędowej madziarszczyzny. Analogicznie ma się rzecz z Tryestem, który tyle już pochłoniął milionów austriackich. Nie inaczej było z Wenecyą, po której przeszliżnęła się tylko niemczyzna austriacka, nie pozostawiając w charakterze miasta i jego mieszkańców nic, prócz złowrogich wspomnień.

Czyżby więc Rosya — myślałem, docierając pociegiem kolejowym do Warszawy — mogła okazać więcej od kulturniejszych od siebie

narodów dlatego tylko, że silniej i raźniej wywija nahajem? — Odpowiedź daje sama Warszawa.

Dzięki utrudnieniom paszportowym, powiązaniu interesów polskich w trzy oddzielne, zaborcze paczki, obrzydliwym większości inteligencyi polskiej z zaboru pruskiego i austriackiego zna Warszawę z opisów, z korespondencyi dziennikarskich, ale rzadko z pobytu w jej murach. Temu łatwiej pojechać do Wiednia, owemu do Berlina, a wszyscy zdobywają się wreszcie raczej na podróż do Krakowa, niż do stolicy nowoczesnej Polski. A przecież jeżeli z poczemalych murów Krakowa, jeżeli z katakumb Wawelu przemawia stara Polska Piastów i Jagiellonów — to tutaj, w Warszawie, wznosi się chorały, gromki okrzyk Polski nowożytnej; to mrowisko blisko milionowego miasta polskiego przypomina na każdym kroku heroiczną, acz nierówną walkę, jaką porozbiorewa Polska stoczyła z obrzonym północny. Z walki orężnej wyszła zwyciężona, lecz nie dała się zgnieść, zdławić i wykreślić z rządu żywych narodów.

Policya rosyjska odbija urzędowym mundurem od rzeczywistego charakteru Warszawy tak samo, jak uderzają rosyjskie, przez tę politykę nakazane, napisy obok polskich. Wygląda to wszystko, jak marka rosyjska na liście z polskim adresem. Stara, polska kultura i tradycya historyczna bez wielkiego wysiłku zniósł natrętny napór obcego, niższego od siebie żywiołu, który, bezskutecznie usiłując przyłgnąć do ich zewnętrznej powłoki, zeszlizguje się po niej co chwile i odkrywa czysto polski charakter miasta.

Podczas pobytu pewnej wycieczki górnośląskiej w Krakowie, odezwał się do mnie jeden z poważnych jej uczestników: — Aż się serce w człowieku raduje, że tutaj, w takim dżem mieście, wszyscy panowie i panie po polsku mówią. Biedny, pruska pięścią gnieciony górnik śla-

ski nie przypuszczał, że może być takie „duże, polskie miasto”, — w któremby „nawet panowie i panie” mówili pogardzanym przez Niemców językiem. Kraków urosł nagle w jego oczach do rządu wielkiej, niezdojbytej twierdzy polskiej; on tehał w niego ufnosć w siły narodu, który żyje także poza granicami jednego zaboru.

Jakąz olbrzymia korzyść odniósłby lud polski, gdyby możliwą było rzeczą organizować wycieczki i prowadzić je w mury Warszawy! Ileż milionów tego ludu nie przypuszcza nawet, że gnębiona pod wszystkimi zaborami Polska, ma przecież naturalną stolicę swoją, olbrzymie miasto, tętniące polskiem życiem, odczuwające dziwnym jakimś, sobie właściwym, zmysłem, wszystko, co dzieje się na ziemiach całej ojczyzny. Ale jeżeli już lud naszego prowadzić tutaj nam niewolno, to każdy Polak, któremu tylko zasoby finansowe na to pozwolą, powinien sobie za obowiązek narodowy poczytać, aby przynajmniej raz w życiu był w Warszawie. Wyniesie stąd wielką pociechę i zaufanie w siły społeczeństwa, najwidoczniej bardzo zdrowego i odpornego, jeżeli ono pomimo tylu przesładowań, pomimo skneblowania całej opinii publicznej i wtłoczenia życia publicznego w ramy setek ukazów carskich, jest w stanie wytworzyć i utrzymać tak olbrzymie środowisko narodowe, jak Warszawa.

Bo Warszawa żyje; życie pulsuje w niej silnie, prawdziwie wielkomięjskiem tętnem. Czuć na każdym kroku, że stworzyła ją potrzeba, że naturalnym podkładem jej są stosunki ekonomiczne i społeczne, a cała burokracya rosyjska, podwiązująca jej arterye, to naleciałość obca, która ten olbrzym strząsa ze swego organizmu jednym ruchem ramion. Jakis gorączkowy ruch, którym już n. p. Wiedeń poszczyć się nie może, panuje tutaj niemal od jednego świtu do drugiego; w mieście gwarno do północy i później jeszcze, pomimo „martwego sezonu” —

pomimo przynębnienia, wywołanego przez obecną wojnę wschodnio-azyatycką. Podróżny odczuje tutaj na zewnątrz mniej rosyjskości, niż, uistety, w Krakowie i Lwowie niemieczyny.

Wskazaną tedy i konieczną jest rzeczą, aby przynajmniej sfery inteligencyi polskiej z innych zaborów, zbliżyły się częściej do Warszawy i z własnego dotyku poznały wielką stolicę nowożytnej Polski. Uchroni nas to od jednostronnych i fałszywych pod wielu względami poglądów, rozwieje wiele złudzeń i ustali pojęcia o jednolitości narodowych zadań w bieżącej dobie.

Nie wolno nam bowiem ani chwili zapominać, że podział Polski na trzy, administracyjnie różne części kryje wielkie dla całego społeczeństwa niebezpieczeństwo. Mimo woli wyrażać się muszą, pod naciskiem obcej biurokracyi, szkół i kultury, trzy odrębne typy polskie; zaboru pruski i austriacki wyrównują różnice tych typów w bardzo znacznym stopniu skutkiem wolności prasy i bądż co bądż, pewnej swobody konstytucyjnej. Ale zabor rosyjski nie może odezwać się do nas własnym, wolnym, drukowanym słowem, nie może z trybunu parlamentarnej, ani z widowni publicznego życia rzucić ku nam płomiennego słowa energii życiowej, — nie może wreszcie przyjsć do nas w gromadnych wycieczkach i powiedzieć: oto jesteśmy, przypatrzcie się nam, bo takich nas więcej, aczkolwiek przyznać należy, że Galicya — część widać i siebie rodaków naszych z Królestwa, niż oni widzą nas w Warszawie. Więcej tem bardziej my musimy przyjsć do nich. Może się to stać w sposób legalny, bez parażania kogokolwiek na kompromitacyę polityczną, bez t. zw. „demonstracyi” — których tak obawiają się nasi ogodcy.

Więc korzystajmy z naszych praw obywatelskich w sposób poważny i stanowczy zarazem.

Michał Konopnicki.

egzaminu należy zastosować normy obowiązujące co do egzaminów dojrzałości w gimnazjach, jednak kandydat może być do tego egzaminu uzupełniającego dopuszczony dopiero po upływie roku od złożenia egzaminu dojrzałości w szkole realnej. Jeżeli komisya uzna wynik egzaminu jako pomyślny, należy na świadectwie dojrzałości kandydata dodać dopisek, który, powołując się na niniejsze rozporządzenie, ma wykazać, kiedy i w jakim skutkiem kandydat poddał się egzaminowi i zawierać klauzulę, że świadectwo dojrzałości upoważnia go do studiów uniwersyteckich w roli słuchacza z zwyczajnego.

Aby ułatwić uczniom szkół realnych przygotowanie się do egzaminu, zostanie zaprowadzona w niektórych szkołach realnych lub w niektórych gimnazjach nadobowiązkowa nauka języka łacińskiego, ewentualnie i języka greckiego w miarę potrzeby i o ile zezwala na to fundusze. Oprócz tego mogą także uniwersytety, w razie potrzeby, postarać się o naukę języka łacińskiego, ewentualnie i greckiego, celem przygotowania abiturjentów szkół realnych do tego uzupełniającego egzaminu. Rozporządzenie to wchodzi w życie z rokiem szkolnym 1904/5 — nie dotyka jednak uprawnień, przynależnych abiturjentom szkół realnych jako nadzwyczajnym słuchaczom wydziału filozoficznego rozporządzeniem ministerjalnym z 30 sierpnia 1897 i ich dopuszczania do egzaminu nauczycielskiego dla szkół średnich.

Oto ustępstwo najnowsze na rzecz szkół realnych ze strony obrońców klasycyzmu.

Święta wojna.

Wyprawa angielska do Tybetu poruszyła cały świat buddyjski. Dwaj angielscy korespondenci, jak donosi „Daily Express“, którzy przybyli do Petersburga z dalekiego wschodu, przejeżdżając przez pustynię Gobi w Mongolii via Kaigan, Uchi i Kiachty do Werchni Ustiuńska, powiadają, że wybrali drogę przez pustynię Gobi, ponieważ dowiedzieli się, że w Mongolii szerzy się agitacja za wyprawieniem armii na pomoc Tybetańczykom przeciw Anglikom. Do miejscowości Urga, która jest drugą twierdzą buddyzmu na świecie i miejscem pobytu żyjącego Buddy, zwolano zgromadzenie na dzień 2 sierpnia. Dziesiątki tysięcy kapłanów Lama podążyło do tego miejsca, gdyż co trzeci prawie mężczyzna w tym kraju jest lama. Kapłani i apostołowie wędrują obecnie do Indji, Chin a nawet do Japonii, aby głosić świętą wojnę przeciw Anglikom. Korespondenci chcieli odwiedzić żyjącego Buddę, który ma lat trzydzieści, lecz ten nie chciał ich przyjąć, mówiąc, że żaden Anglik nie ma prawa przebywać w jego państwie. Podarunki wyrzucił przez mur, okalający jego dom, a następnie poszczuł na korespondentów wszystkie psy i wilka oswojonego, który ma być darem cara.

Droga z Urgi do Kiachty wynosi jakie 350 kilometrów. Na tej przestrzeni spotykali korespondenci mnóstwo pielgrzymów, zdążających do Urgi, z których wielu padało na ziemi co krok, modląc się żarliwie. „Wzdłuż traktu — powiadają — którym jechaliśmy, spotykaliśmy niezliczone karawany, liczące nieraz po 8000 wielbłądów i 1500 wozów, ciągniętych przez woły, z prowiantami, przeznaczonymi dla armii rosyjskiej. Po przejściu „wielkiego muru“ opadło nas kilka zbójów, lecz udało nam się tak dugo bronić, dopóki chiński taotaj nie przysłał nam pomocy. Złapano ośmiu rozbójników, których natychmiast ścięto, a głowy ich dano psom na pożarcie“.

Wiadomości te odkrywają całą podziemną robotę rządu rosyjskiego, który, nie mogąc czynnie wystąpić przeciw Anglii w Tybecie, podburza ludność buddyjską do wzniesienia „świętej wojny“ przeciw Wielkiej Brytanii.

Z państwowej szkoły przemysłowej w Krakowie.

Wyszło z druku XVI sprawozdanie państwowej szkoły przemysłowej w Krakowie za rok szkolny 1903/4. Z zamieszczonych na wstępie niniejszego sprawozdania „ogólnych wiadomości szkolnych“ dowiadujemy się, że w ubiegłym roku szkolnym zażyły w organizację szkoły zmiany znaczniejsze. Przedewszystkiem podczas sesyjnych ferij głównych przeprowadzono roboty budowlane około urzędowania pracowni chemicznej dla chemii fermentacyjnej, która ogromnej dla kraju naszego jest doniosłości w dziedzinie gorzelnictwa. Na zaopatrzenie pracowni tej w potrzebne przyrządy naukowe, jak niemniej na dokonanie potrzebnych do tej pracowni robot budowlanych przeznaczyło ministerstwo 21.500 koron. Nadto ustanowiono osobną dla tej pracowni siłą nauczycielską, jak i osobną dotację roczną. Nie ulega wątpliwości, że takie rozszerzenie organizacyjnego zakładu stanowi doniosły krok naprzód i oddziału korzystnie na tak ważny w kraju dział pracy, jakim jest przemysł fermentacyjny.

Z oddziałem tym ściśle łączy się utworzona stacja doświadczalna dla gorzelnictwa i przemysłów pokrewnych, której zadanie i pole działania jest bardzo ważne dla naszej wytwórczości na tem polu. Zapowiedziany w roku zeszłym kurs 5-miesięczny dla wykształcenia technicznych sił pomocniczych dla budowlń drogowych jak i regulacji rzek i innych tego rodzaju robót publicznych, odbył się w czasie od 16 listopada 1903 do 15 kwietnia 1904. Frekwencja na kursie tym była bardzo znaczna, a rezultat pracy nader pokazy. Dla zapewnienia nauce na kursie tym takiego toku, któryby odpowiadał potrzebom praktyki i w krótkim tym czasie w istocie umożliwił nabycie wykształcenia, odpowiadającego celowi zamierzonemu, powierzono naukę wytrawnym inżynierom, znającym te potrzeby na podstawie doświadczeń własnych, którymi byli: dla budownictwa wodnego i właściwych władomości ustawowych inżynier Faustyn Pruszyński; dla budownictwa drogowego i kolejowego inżynier kolejowy Stanisław Przybyłko; dla budowy mostów inżynier Tadeusz Jaszczurowski; dla miernictwa inżynier Włodzimierz Dziakiewicz. Nauki o niesieniu pierwszej pomocy dotkniętym nieszczęśliwym wypadkiem udzielał dr Adam Łobaczewski.

Bardzo ważnym jest ustęp sprawozdania, który oznajmia, że na mocy postanowienia ministerstwa ukończeni uczniowie oddziału malarstwa dekoracyjnego w szkole przemysłowej są uprawnieni do prowadzenia samodzielnego przemysłu malarstwa pokojowego.

Co do organizacji tego zakładu naukowego w Krakowie, to w ramy jej wchodzi stale: 1) wyższa

szkółka przemysłowa; 2) oddział artystycznego przemysłu; 3) uzupełniające kursy wieczorne i niedzielne dla starszych terminatorów i czeladników.

Wyższa szkoła przemysłowa ma trzy oddziały, a to: budownictwa, mechaniczno-techniczny i chemiczno-techniczny. Zadaniem nauki na tych wydziałach, które wybiera sobie uczeń wstępujący do zakładu podług upodobania jest droga systematycznej nauki zawodowej przysposobić młodzież do praktycznej pracy w rozmaitych kierunkach techniczno-przemysłowych, a jednocześnie nadać jej taki stopień ogólnego wykształcenia, ażeby sprawy zawodowe i ich dla społeczeństwa doniosłość objąć zdołała obszerniejszym poglądem i z ogólniejszego wytrawnego stanowiska. Nauka na każdym z tych wydziałów trwa lat cztery. Przyjęcie nowo wstępujących do zakładu uczniów odbywa się wyłącznie tylko na podstawie wyniku egzaminu wstępnego.

Oddział artystycznego przemysłu u dziela teoretycznego i praktycznego wykształcenia dekoracyjnym malarzom, dekoracyjnym rzeźbiarzom i stolarzom meblowym. Celem jego jest przysposobić uczniów tych dwóch gałęzi artystycznego przemysłu w szkole samej — a więc — pominięciem poprzedniego odbywania nauki w warsztacie u mistrzów, t. j. z pominięciem terminowania — do zawodu przemysłowego w tych działach. Nauka na wszystkich działach przemysłu artystycznego trwa lat trzy.

Uzupełniające kursy wieczorne i niedzielne posiadają oddziały: przemysłu budowlanego (dla murarzy, cieśli, kamieniarzy i t. p.), przemysłu metalowego (dla kowali, ślusarzy, blacharzy, mechaników), przemysłu artystycznego (dla złotników, tokarzy, snyczerzy i t. p.).

Na kursach tych nabyć mogą uzupełniającego w kierunku zawodowym wykształcenia tacy rzemieślnicy i przemysłowcy, którzy przez dzień cały w zawodzie swym pracują, a posiadają potrzebne elementarne wykształcenie wstępne.

Oprócz tego w wyższej państwowej szkole przemysłowej w Krakowie zaprowadzone zostały trwające po kilka miesięcy t. zw. specjalne kursy, a to: dla obsługujących maszyny i kotły parowe, dla maszynistów i prowadzących lokomotywy, jako też dla malarzy dekoracyjnych.

Dalej w sprawozdaniu spotykamy dokładny plan nauki na wszystkich poszczególnych oddziałach tego zakładu, wykaz grona nauczycielskiego, środków i zbiory naukowe zakładu, frekwencja uczniów, wykaz stypendyów i zapomóg, którymi rozporządza zakład, oraz interesującą „kronikę zakładu“.

W kilku ustępach sprawozdania bardzo silnie zaznaczono zostało, że jeżeli wyższa szkoła przemysłowa w Krakowie ma spełniać swe wielkie zadanie, powinna mieć do użytku inny, odpowiadający celowi gmach, gdyż dotychczasowy jest rudera i nadal użytecznym być nie może.

To też z przyjemnością czytamy dalej w sprawozdaniu, że 11 stycznia b. r. Rada szkolna krajowa w myśl reskryptu ministerstwa wyznała i oświadczyła, iż 14 grudnia 1903, zaprosiła radę budownictwa, prof. Sławomira Odrzywołkiego do wypracowania ostatecznych planów i dokładnych kosztorysów na umieszczenie szkoły, mającej obok budynku głównego i budynku dla laboratoriów chemicznych objąć także urządzone stosownie warsztaty.

Jak nam wiadomo, prof. Odrzywołki plany takie wykonał, to też gdy tylko sprawa przejdzie przez wszystkie biurowe formalności, budowa nowego gmachu rozpocząć się może niezadługo. Wszelkich bliźszych wyjaśnień co do przynajmniej uczniów jak i planu nauki, udziela kancelarya wyższej szkoły przemysłowej (ul. Gołębia 20) w godzinach biurowych.

Z życia aktorki.

Paryż jest miastem teatrów, a publiczność tamtejsza od wieków zajmuje się sztuką dramatyczną i jej adeptami, a zwłaszcza adeptkami. Zamknięciem roku szkolnego w konserwatorium paryskim i egzaminami zajmuje się cała prasa, podając nadzwyczajnie obszernie sprawozdania, które czytelnicy parycy chcieli pochłaniają. — Egzamina trwają przez 14 dni i obejmują wszystkie przedmioty, objęte planem naukowym konserwatorium paryskiego: muzykę, śpiew, operę, komijną operę, tragedję, dramat; ale punktem środkowym, około którego wszystko się obraca, jest żeńska klasa komedji — „classe de comedie“.

Pierwsza nagroda, przyznana uczennicy tej klasy, jest jakby drogiem klejnotem, to też „jury“ do której należą pierwszorzędni autorowie dramatyczni, często stacza długie polemiki, zanim rozstrzygnie, komu przynależa palma pierwszeństwa. — Pomyłka mogłaby wywołać „rewolucję“. Ale też pierwsza nagroda z „klasy komedji“ otwiera wrota do przedsiönka świątyni sławy. Laureatka ma prawo trzy razy debutować na scenie „Komedji francuskiej“, — pierwszorzędne teatru paryskiego. O co bezskutecznie ubiegają się przez długie lata bardzo dobre aktorki, to otrzymuje laureatka konserwatorium. Z desek Komedji francuskiej ma młodzianka i zawsze, naturalnie, piękna adeptka Melpomeny łatwy wstęp do innych teatrów, a gdyby debiuty zupełnie się nie udały może zostać artystką... życia. Lasek buloński jest także sceną teatralną.

Ale debiut na scenie Komedji francuskiej, nawet bardzo udany, nie chroni, niestety, przed codziennymi troskami w domu i na scenie. Tak jest, a w jaki sposób się to dzieje, opowiedziała w tych dniach jednemu z dziennikarzy paryskich pewna pani, która przed 26 laty otrzymała pierwszą nagrodę w konserwatorium z „classe de comedie“. Owa pani nazywa się Mary Julien i jest dzisiaj malarką. Paryżanie zapomnieli o niej zupełnie — dzisiaj nikt jej nie zna, a jednak gdyby ktoś zdołał się na cierpliwość i zaglądnął do dzienników z owego czasu, nie wierzyłby własnym oczom, jak czasami prociwta prasy idą na marne.

Gdy piękna Mary otrzymała pierwszą nagrodę, wszystkie bez wyjątku pisma paryskie zawołały: „Maszmy nową Rachel!“ A piękna laureatka tak pewną była zwycięstwa, że nawet zrezygnowała z debiutów w Komedji francuskiej. I po co miała tam dobijać się o łaskę publiczności, skoro wszechmocny Dumas powierzył jej w „Odeonie“ pierwszorzędną rolę w jednej ze swych sztuk. Piękna Mary podbiła publiczność i prasę, była więc na drodze do sławy. Wyjechała na gościnne występy za granicę w towarzystwie Sary Bernhardt i Mounet-Sully'ego. Wszędzie triumfy. Teodor Banville pisał o pięknej Mary w jednej ze swoich recenzji: „Nie stydziliśmy nigdy tak przejmującego okrzyku boleści, jak wczorajszego wieczoru“. Teodor Banville!..

A jednak tryumfistorka dość prędko usunęła się ze sceny.

— Po pierwszym występie byłam upojona powodzeniem — opowiada pani Mary Julien. — Z-

łam w obłokach sławy, co wieczór zasypywana kwiatami i pochwałami, uwielbiana przez mężczyzn, czerniona przez kobiety. Po dziesięciu latach byłam zrujnowana. Całą moją energię i cały majątek wydałam w teatrze. W Odeonie, gdzie debutowałam, zarabiałam 150 franków miesięcznie, a w każdej nowej sztuce, w której miałam rolę, musiałam na stroje wydać 4000 franków. Później otrzymałam 500 franków miesięcznie, a wydawałam na teatry 30.000. W owym czasie miałam pewnego razu na scenie ten sam kapelus, w którym rano widziało mnie na ulicy. I oto cały Paryż obrzucił się na moją „mieszczczość“... Miałam ogromne powodzenie, ale jeszcze większe wydatki. W ciągu 10 lat mojej kariery artystycznej zadłużyłam się po uszy. Teatr jest piękną rzeczą, ale prócz sceny, są niestety... kullasy. A kiedy się widzi, że zarobek nie wystarcza nawet na drobniaki tualetowe, że trzeba mieć źródło „przyjacielskie“, ażeby talent oddać w piękne szaty, to lepiej dać spokój teatrowi. Tak zrobiłam... Z ciężkim sercem — ale przecież to zrobiłam. Dzisiaj trudnię się malarstwem artystyczno-przemysłowym, żyję i spłacam resztę długów.

Paryżanie powiedzą zapewne, że Mary jest... „mieszczką“.

Kronika.

Kraków, 5 sierpnia.

Dodatek powieściowy. Do dzisiejszego numeru dołączamy arkusz 14 tomu II dodatku powieściowego p. t. „Bezimienna“ Bolesławy.

Wiadomości osobiste. P. Maciej Wierzbicki, redaktor „Pracy“ poznańskiej bawi w Krakowie.

Objęcie probostwa św. Anny. Nowy proboszcz kolegiaty i parafii św. Anny, ks. dr Józef Caputa, z dniem dzisiejszym objął swe urzędowanie. Wczoraj nowy proboszcz złożył przysięgę w ręce ks. kardynała Puzyry.

Wystawa artystycznych fotografii. Zdjętych z natury w ostatnich 15 latach w Ameryce, Anglii, Belgii, Francji i Niemczech, oraz Austrii, otwartą została w sali Towarzystwa przyjaciół sztuk pięknych w znakomitych reprodukcjach heliograficznych. Wystawa ta pochodzi ze zbiorów profesora J. Siedleckiego (część I, pejzaże).

Z wystawy metalowej. Na wystawie metalowej zabytków historycznych napływają bardzo cenne okazy. Przedewszystkiem wyróżniają się zabytki używane przez Muzeum dyceyjalne w Tarnowie, które dzięki niezomdowanej zapobiegliwości ks. dra Bąby, rektora seminarium duchownego, uchroniło wiele cennych okazów sztuki i kultury od zniszczenia po kościółkach parafialnych.

Do takich należą: kielich gotycki, para ampułek barokowych, szklanych, srebrem montowanych, krzyż romański i inne okazy, które będą prawdziwą ozdobą wystawy. Najpiękniejsza jest kapa z ślicznymi, srebrnymi, złoceniem klamrami w stylu późno gotyckim i trzema orłami dwugłowymi z druków i blaszek srebrnych i złotych. Pokazną ilość ładnych wyrobów złotniczych ułożył p. Eugeniusz Kleit, właściciel firmy Gilxello, z zakresu zastaw stołowych, cennych, dawnych biżuterji. P. Przybysławski Władysław ze Lwowa nadesłał wórnó innych kilka kłódek, będących arcydziełami kunsztu ślusarskiego, pod względem wykonania mechanicznego ładne okazy brązowniowate, jak dzwon i moździerzyki wiwatowe. P. Benedyktowicz reflektory, pary brązowych kłódek, będących w pomieszczeniu i wykonanych, świeżym w stylu empire i kilka innych również interesujących zabytków.

Komitet wniósł prośbę do konsystorza książecko-biskupiego o udzielenie pozwolenia na wypożyczenie metalowych zabytków kościelnych z kościołów i klasztorów krakowskich i na nadzieję, że konsystorz przychylnie ją załatwi, podobnie jak w czasie wystawy jubileuszu uniwersytetu, a wówczas na wystawie będzie można oglądać wiele zabytków naszego przemysłu metalowego, ukrytych po kościółkach i skarbcach klasztornych.

Nagrodę konkursową za rozprawę p. t.: „Monografia przemysłu metalowego“ otrzymał p. Stanisław Anzczyk. Sędziowie konkursowi, pp. Stadtmüller, profesor szkoły przemysłowej, inżynier Zieleniewski, radca dr Benis i dyrektor szkoły kowaliskiej w Świątyniakach inżynier Bily przyznali nagrodę p. Anzczykowi ze względu na to, że praca jego była najlepszą z nadesłanych i odznacza się źródłowo i wyczerpującym opracowaniem.

Bank galicyjski dla handlu i przemysłu w Krakowie udzielił wystawie subwencji w kwocie 100 koron — Z cechów krakowskich przystąpił do funduszu zakładowego i gwarancyjnego wystawy cech brązownikowy z kwotą 50 koron, oraz cech masarzy i rzeźników z kwotą 50 koron do funduszu gwarancyjnego. Należy się spodziewać, że inne cechy krakowskie wstąpią w ślady wyżej wymienionych i w ten sposób przyczynią się do urzeczywistnienia rozpoczętego dzieła. Delegatem cechu jubilerów i złotników, do jury wybranym został p. Bolesław Armatowicz.

Wczoraj zwiędła wystawę ks. Andrzej Lubomirski. Oprawdzali po budynkach wystawowych i udzielał objaśnień pp.: przewodniczący Zieleniewski, dyrektor Rolle, sekretarz Gorecki i p. St. Anzczyk.

Słuszne zapamiętanie. Od jednego z wybitnych pedagogów w Krakowie otrzymaliśmy następujące pismo:

„We wczorajszym numerze „Nowej Reformy“ czytaliśmy, że dyrektorowie lwowskich szkół realnych organizują pielgrzymkę do Rzymu, z młodzieżą tychże szkół złożoną. Jakkolwiek najszlachetniejszą godzić się na to można, aby pierwiastek religijno-estetyczny jak najstaranniej był pielęgnowany w naszych szkołach średnich, to wszakże mniemam, że i bez tego rodzaju pielgrzymek, w których mała tylko stosunkowo liczba uczniów będzie mogła wziąć udział — cel powyższy da się najzupełniej osiągnąć. Przykrą natomiast jest rzeczą, że właśnie dyrektorowie szkół realnych, których zadaniem winno być wzbudzenie i w swych wychowanków, iż głównym ich celem nauki i usiłowań ma być usposobienie się do ekonomicznego podniesienia kraju, tego właśnie zaniebują. Gdyby bowiem w tym kierunku pragnęli nad młodzieżą pracować, natenczas przyszedłby im niezawodnie na myśl nie pielgrzymka do Rzymu — miasta ruin i wspomnień przebrzmiałych — lecz zawiązanie tej młodzieży do wielkich ognisk pracy realnej, o której w kraju nie mogą uabrać pojęcia. Młodzieniec przyrzyszawszy się naocznie takiej pracy w wielkich przemysłowych centrach europejskich i jej dobroczynnym skutkom tak dla jednostek jak i całego społeczeństwa, możeby także właśnie zapragnął w tym właśnie kierunku siły swoje dla kraju zużytkować.

O tańsze mięso. Sprawa drożyzny mięsa w Krakowie znova weszła na porządek dzienny. Miano-

wicie z powodu braku paszy przez posuchę potaniało bydło: w Prusach, zaraz za najbliższą granicą, ceny mięsa spadły ogromnie, toż samo spadły ceny w Krakowie za mięso koszerne, tylko za mięso zwykłe ceny są wciąż wygórowane. Liczni mieszczki miasta zapytują za naszym pośrednictwem magistrat, czy nie ma żadnego sposobu na krakowskich rzeźników, aby zniżyli ceny mięsa?

Posucha i brak wody. Od dłuższego czasu trwająca susza przyczyniła się do niebýwałego obniżenia poziomu wody w Wiśle. W zeszłym miesiącu stan wody wynosił na Bielanych 50 cm. poniżej normalnego „niskiego stanu“. Obecnie daje się zauważyć dalszy spadek poziomu wody, który dochoodzi do 67 cm. poniżej „niskiego stanu“. To obniżenie się poziomu wody wpłynęło również na obniżenie się wód wlewnych tak, że pompowanie wody w studniach na Bielanych odbywa się z depresją 2 m. 83 cm. Przy normalnym stanie wody studnie na Bielanych pompują wodę z depresją 3 m. 50 cm. Ilość pompowanej wody na dobę wynosi obecnie od 4300 do 4600 metr. sześci., czyli i to ujął się również pewnia mały niedobór w porównaniu z wydajnością zeszlomiesięcizną.

Ten względnie mały zapas wody skłonił właśnie zarząd wodociągów do zaprowadzenia dwóch czerpalni: „stacye wodne“ na Groblach i na Garnarskiej, mających dostarczać wodę na potrzeby skrapianialna ulic.

Gorliwość egzektora. Jeden z poważnych obywateli naszego miasta, p. A., przyszedł dzisiaj do naszej redakcyi i przedstawił doniesienie o przymusowej licytacji (l. 53594) jego rzeczy, podpisane (podpis nieczytelny) przez jednego z egzekturów magistratu krakowskiego. Ogłoszenie i zarządzanie tej licytacji jest nieprawidłowym postępowaniem, gdyż nie poprzedziło go żadne wezwanie o zapłatę zaległego podatku, tylko w czasie, gdy w mieszkaniu oprócz służącej nikogo nie było, gdyż p. A. z rodziną bawił w kapielach, egzektur miejski przeprowadził czynność urzędową „zajęcia rzeczy“ i na dzień 8 b. m. zarządził licytację, do której p. A. nie dopuścił, przyjechawszy do Krakowa i dzisiaj kapielacze zaległy podatek, o wymiarze którego nie był także przez nikogo nigdy powiadamianym. Jak z tego widać, mamy tu do czynienia z pewną nadgorliwością owego (podpis nieczytelny) egzektora miejskiego, który z pominięciem kroków właściwych odrzuca pragnął licytować znanego i szanowanego przemysłowca w Krakowie.

Śmierć pod kołami pociągu. Dziś zrana pociąg osobowy, zdążający z Wiednia do Krakowa, przejechał na mostku kolejowym w Krowodrzy nad podkopem po za trzecim bastyonem Annę Galas, żonę wyrobnika z Bronowic Małych. Anna Galas, pracująca razem z kilku dziełkami przy robotach rolnych w polu na Krowodrzy, udała się zmęczona pracą i upadła do dróżnika po wodę, skąd wracała torem kolejowym. Na moście rozstrzelona kobietę dgonił nadbiegający pociąg osobowy, pod którego też kołami nieopatrzna kobieta znalazła śmierć na miejscu.

Z kroniki wypadków. Wczoraj na Małym rynku przy kupowaniu owoców, które z wozu sprzedał pewien włościanin, uległa okaleczeniu Zofia Furgan. Spłoszone konie niespodziewanie ruszyły i koło wozu zmiażdżyło trzymającą się wozu kobiecę palce u nogi.

Nagła śmierć. W domu przy ulicy Floryańskiej 1. 38 zachorował nagle Antoni Kosobudzki, weteran z 1863 roku. Pomimo antychiastrowej pomocy Poctawia zmarł w wieku 60 lat. P. Kosobudzki zbierał składki do puszek na rzecz Towarzystwa „Oświaty ludowej“.

Z kroniki policyjnej. Marya Sotkówna, 24-letnia służąca, skradła na szkodę prof. dra Kawczyńskiego znaczną ilość bielizny, ubrań i innych przedmiotów. Pokradzione rzeczy Sotkówna ukryła u matki swej w Zielonkach. Przeprowadzona rewizja w domu matki złodziejki, wykryła prócz rzeczy p. Kawczyńskiego jeszcze i inne przedmioty, co do których pochodzenia matka nie umiała się wyświadczyć. Za Sotkówną resztowano listy gończe.

Niebezpieczni weselnicy. W Woli Duchackiej, w domu pewnego włościanina, odbywały się wesela. Dowiedziawszy się o tem wybrała się na nie z Podgórzka banda włóczących, składająca się z 9 wyrostków w wieku 18—22 lat. W czasie oczepin nieproszeni goście wtargnęli do izby mieszkalnej, chcąc potańczyć z dziewczętami. Widząc niemile towarzystwo, zbliżył się do nich družba Stanisław Chyłkowski i wyprosił ich z izby do sieni. Po chwili do sieni też wszedł brat jego Władysław. Rozirytowani wyproszeni awanturnicy rzucili się na niego i zadali mu nożami pięć ran, z których cztery są śmiertelne. Władysław Chyłkowski odwieziono do szpitala św. Łazarza. Niektórych awanturników udało się policyi podgórskiej przytrzymać; przy rewizji osobistej odebrano Bartosikowi i Piegzie składane noże. W śledztwie wyszło na jaw, że to udania się na zabawę namawiał innych Józef Kugiel, a gdy mu ktoś zwrócił uwagę, że nieproszeni goście za drzwi wypraszają. — Kngiel jako odpowiedź pokazał długi ostry nóż, ukryty w rękawie.

Przytrzymani Piegrza i Bartosik podejrzanji są również i to, że poranili i obrabowali Wojciecha Czekajskiego w Płassowie, którego przed kilku dniami znalezione w stanie bezprzytomnym w rowie.

Sprzeniewierzenie pocztowe. Z powodu, że w kilku dniennikach krajowych pojawiła się wiadomość, jakoby sprzeniewierzona suma przez oficyala poczty w Oświęcimie, Aleksandra Zdzińskiego, dochodziła 200.000 koron, dyrekcya poczty w Krakowie komunikuje nam, że po dokładnem zbadaniu stanu kasj i ksiąg urzędu okazał się brak tylko 9.300 koron, które zbiegły Aleksander Zdziński zdefraudował.

Pożar w Krzeszowicach. Dzisiaj przed południem zawiadomioną została krakowska straż pożarna, że w Krzeszowicach wybuchł groźny pożar. W celu niesienia pomocy przy pożarze, straż krakowska uruchomiła dwa plutony z bezczkowozami i sikawkami, lecz nim wyruszyła na dworzec, nadeszła z Krzeszowic wiadomość, że spaliły się tam tylko trzy domy i ogień został zlokalizowany. — Wobec tego straż pożarna miejska pozostała w koszarach.

Z Bierzanowa piszą nam: Staraniem kształcącej się młodzieży bierzanowskiej odbędzie się w sali tutejszej strażnicy w niedzielę 7 b. m. wieczorem wokalno-dramatyczny, połączone z zabawą taneczną. Dochód przeznaczony na biedne dzieci szkoły w Bierzanowie.

Przeciw nadużyciom fiskalnym. W Trembowli utworzył się z inicjatywy marszałka powiatowego Jerzego hr. Baworowskiego komitet powołany dla popierania Towarzystwa prawnej ochrony płacących podatki przed nadużyciami władz fiskalnych. — W skład komitetu weszli pp.: dr Julian Olpiński,

burmistrz miasta Trembowli, Jarosław Paszkowski, dyrektor powiatowej Kasy oszczędności, ks. Jan Zarłuski, dziekan gr.-kat. w Trembowli, ks. Jan Turczański, rz.-kat. proboszcz w Budzanowie, Mikołaj Dyzkowski, gospodarz z Zadzrości, i Józef Kościelnik, urzędnika magistratu w Trembowli.

Z kwiatków fiskalizmu w Galicyi. Mamy do zanotowania nowy przykład samowoli władz skarbowych w Galicyi. Wezwaniem płatniczem z dnia 31 grudnia 1903 r. wezwał urząd podatkowy w Z. Marye D., włościankę z T. do zapłacenia należytości prawnej od kontraktu kupna sprzedaży, w roku 1903 zawartego w kwocie 10 koron 20 halery. Uwzględniając wymiar ten za słuszny, nie wniosła Marya D. w przepisany 30-dniowy termin żadnego rekursu przeciw temu wymiarowi, wskutek czego wymiar ten stał się prawomocnym. Niepomimo jednak adwizji się, gdy przyszedłszy dnia 16 czerwca b. r. do urzędu podatkowego w Z., celem zapłacenia powyższej należności, powyższą należność jeden z urzędników samowolnie jej podwyższył, dopisując do kwoty powyższej jeszcze takąsamą kwotę 10 koron 20 halery, i poprawiając nakaz płatniczy na sumę 20 koron 48 halery. — Jak się dowiadujemy, Towarzystwo ochrony prawnej podatników wniosło też w tej sprawie odpowiednie zażalenie do krajowej dyrekcji skarbu.

Na pogorzelnów Brzeska. Na dochód pogorzelnów miasta Brzeska urzędująca młodzież szkół średnich dnia 7 sierpnia 1904 r. w sali „Sokoła“ w Wojniczu przedstawienie amatorskie. Odegrane zostaną: 1) „Matka żyje“, obrazek z powstania listopadowego w 2 odsłonach. — 2) „Łobzowianie“ obrazek ludowy w 1 akcie.

Z sezonu kapielowego. VI lista gości, przybyłych do zakładu kapielowego w Rabce do dnia 31 lipca b. r., wykazuje rodzin 611, osób 1841.

VII lista gości, przybyłych do zakładu kapielowego w Szczawnicy do dnia 30 lipca, wykazuje rodzin 1680, osób 2469.

Nowa składnica pocztowa. Z dniem 10 lipca 1904 zaprowadza się w miejscowości Dąbrowa, należącej do okręgu doręczni urzędu pocztowego w Janowie koło Lwowa składnicę pocztową ze zwykłym zakresem czynności. Składnica ta połączona będzie z urzędem pocztowym w Janowie koło Lwowa, tygodniowo sześciogodzinowo posłańcem pieszym.

Z notaryatu. Zastępstwo wakującego po śmierci dra Brzeskiego notaryatu w Tarnowie powierzył tamtejszy sąd obodowaty p. Henrykowi Hreyerowi, kandydatowi notaryalnemu.

Zmarli. Józefa Hora, żona konduktora kolei północnej, przeżywszy lat 72, zmarła 4 bm. w Krakowie. Franciszek Ochmanski, przeżywszy lat 25, umarł 4 bm. w Krakowie. Piotr Pajkert, długoletni stróż ogrodu botanicznego, urodzony w r. 1829, zmarł dnia 3 b. m. w Krakowie.

Ze świata.

Demonstracya pokojowa odbyła się w Kopenhadze. Mianowicie odbył się pochód demonstracyjny, w którym wzięło udział 50.000 osób.

Za dużo adwokatów na Węgrzech. W Sejmie węgierskim podniesiono, że i tam liczba adwokatów jest ponadto wielką. Minister sprawiedliwości, omawiając tę sprawę, oświadczył się przeciwko ograniczeniu listy adwokatów, tak zwanemu „numerus clausus“ a natomiast przewidywał za przedłożeniem praktyki adwokackiej o 3 lata i utrudnieniem jej.

Nieszczęśliwy żart. Kupiec, niejaki Sander, któremu wybornie powodziło się w Dreźnie, miał piękną żonę. Przyjaciele żartem wmawiali w niego, że małżonka nie dochowuje mu wiary. Posunęli się wreszcie do tego stopnia, że przesłali jej w dniu imienin kosz z kwiatami i wierszem i podpisem „od wiernego kochanka“. Sander tak wziął to sobie do serca, że w nocy zastrzelił żonę, a sam powiesił się w pokoju, w którym spała jego trzynastoletnia córka.

Wysokie korki są niebezpieczne. P. Ernestyna Roger, młoda młatką, przechodziła balwarem sebastopskim w Paryżu na drugą stronę ulicy ze swym trzechiełtnim synkiem, gdy wtem wysoki korek jej bućka wcisnął się w szynę tramwajową tak nieszczęśliwie, że go w żaden sposób nie mogła wydobyć. W tej samej chwili nadjechał wóz tramwajowy. Konduktor zahamował i wprowadził wóz, lecz mimo to najechał na nieszczęśliwą kobietę, młodziak jej zupełnie nogę. Synek uszedł szczęśliwie niebezpieczeństwa. Powinno to być przestrógą dla pań, noszących wysokie korki.

Straszna zbrodnia. W małej wiosce francuskiej Chatain wydobyto ze studni czworo dzieci, z których dwoje zdołano jeszcze przywrócić do życia. Do studni wrzuciła je Janina Bonnaud, siedemnastoletnia dziewczyna umysłowo upośledzona. Przy sekcji zwłok dwojga dzieci, które utonęły, znalazł lekarz w przewodzie pokarmowym i w żołądku kawałki surowych ziemniaków i kamki, a lekarz oświadczył, że dzieci udusily się prawdopodobnie temi przedmiotami. Śledztwo wykazało, że w ten sposób „karmić“ dzieci babka ich, Marya Lamassande, która namówiła idyotkę Bonnaud, ażeby wszystkie cztery ofiary wrzuciła do studni. Co spowodowało sędziwą babkę do tej zbrodni, nie wiadomo, ale stwierdzono, że jest zupełnie poczynałą.

Aktorka Kaweka w Petersburgu. „Wiek Nowy“ donosi z Petersburga: Dobrze się dzieje „artytatom“ operetki warszawskiej na występach gościnnych w cesarstwie. Doświadczona tu na sobie obecnie występująca tam gościnie dawna ulubienica Warszawy p. Kaweka. Wojskowość tutejsza rozmawiana — jak to wogóle w Rosyi — w rozlewnych aż do

