

Repozytorium Uniwersytetu Jagiellońskiego

Projekt rozwoju Jagiellońskiej Biblioteki Cyfrowej



Plan prezentacji

- JBC w liczbach
- Udostępnianie w JBC
- Działalność wydawnicza i self-archiving
- Obszary współpracy pomiędzy jednostkami UJ w ramach Repozytorium
- Perspektywa prawna udostępniania publikacji
- Egzemplarz Obowiązkowy
- Podsumowanie

JBC w liczbach

JBC w liczbach
















- 1 miejsce w zestawieniu Federacji Bibliotek Cyfrowych pod względem liczby opublikowanych dokumentów
- 20 osób zaangażowanych w obsługę JBC
- Ponad 250 tytułów unikatowych w skali kraju egzemplarzy czasopism udostępnionych w JBC
- Ponad 1500 tomów zdigitalizowanych i udostępnionych czasopism
- Ponad 2000 książek i jednostek zbiorów specjalnych dostępnych przez Internet
- **3 260 762** wejść na stronę JBC (stan z dnia 28.01.2013)

JBC w Federacji Bibliotek Cyfrowych



1. **JBC** Jagiellońska Biblioteka Cyfrowa [więcej...] 192 130

Zestawienie polskich bibliotek cyfrowych

Lp.	Logo	Nazwa	▲	Stan	◆		◆		◆		◆		◆		◆
1.		Jagiellońska Biblioteka Cyfrowa [więcej...]		Dostępna		1		192 130		2 292		89%			
2.		Wielkopolska Biblioteka Cyfrowa [więcej...]		Dostępna		22		185 976		4 160		81%			
3.		e-biblioteka Uniwersytetu Warszawskiego [więcej...]		Dostępna		1		100 312		630		93%			
4.		Małopolska Biblioteka Cyfrowa [więcej...]		Dostępna		1		72 223		6		99%			
5.		Kujawsko-Pomorska Biblioteka Cyfrowa [więcej...]		Dostępna		9		65 198		206		99%			
6.		Śląska Biblioteka Cyfrowa [więcej...]		Dostępna		56		61 380		64		97%			
7.		Cyfrowa Biblioteka Narodowa Polona [więcej...]		Dostępna		1		40 901		✗		0%			
8.		Elbląska Biblioteka Cyfrowa [więcej...]		Dostępna		1		38 271		3 616		64%			
9.		Biblioteka Cyfrowa - Regionalia Ziemi Łódzkiej [więcej...]		Dostępna		1		35 242		3		58%			
10.		Polska Biblioteka Internetowa [więcej...]		Dostępna		1		32 071		✗		0%			
11.		Biblioteka Cyfrowa Uniwersytetu Wrocławskiego [więcej...]		Dostępna		1		30 410		6 041		98%			
12.		Zachodniopomska Biblioteka Cyfrowa "Pomerania" [więcej...]		Dostępna		1		28 800		32		98%			
13.		Bałtycka Biblioteka Cyfrowa [więcej...]		Dostępna		20		28 348		2 119		98%			
14.		Pomorska Biblioteka Cyfrowa [więcej...]		Dostępna		14		23 407		3 461		96%			
15.		Podlaska Biblioteka Cyfrowa [więcej...]		Dostępna		8		21 818		32		64%			

Udostępnianie w JBC



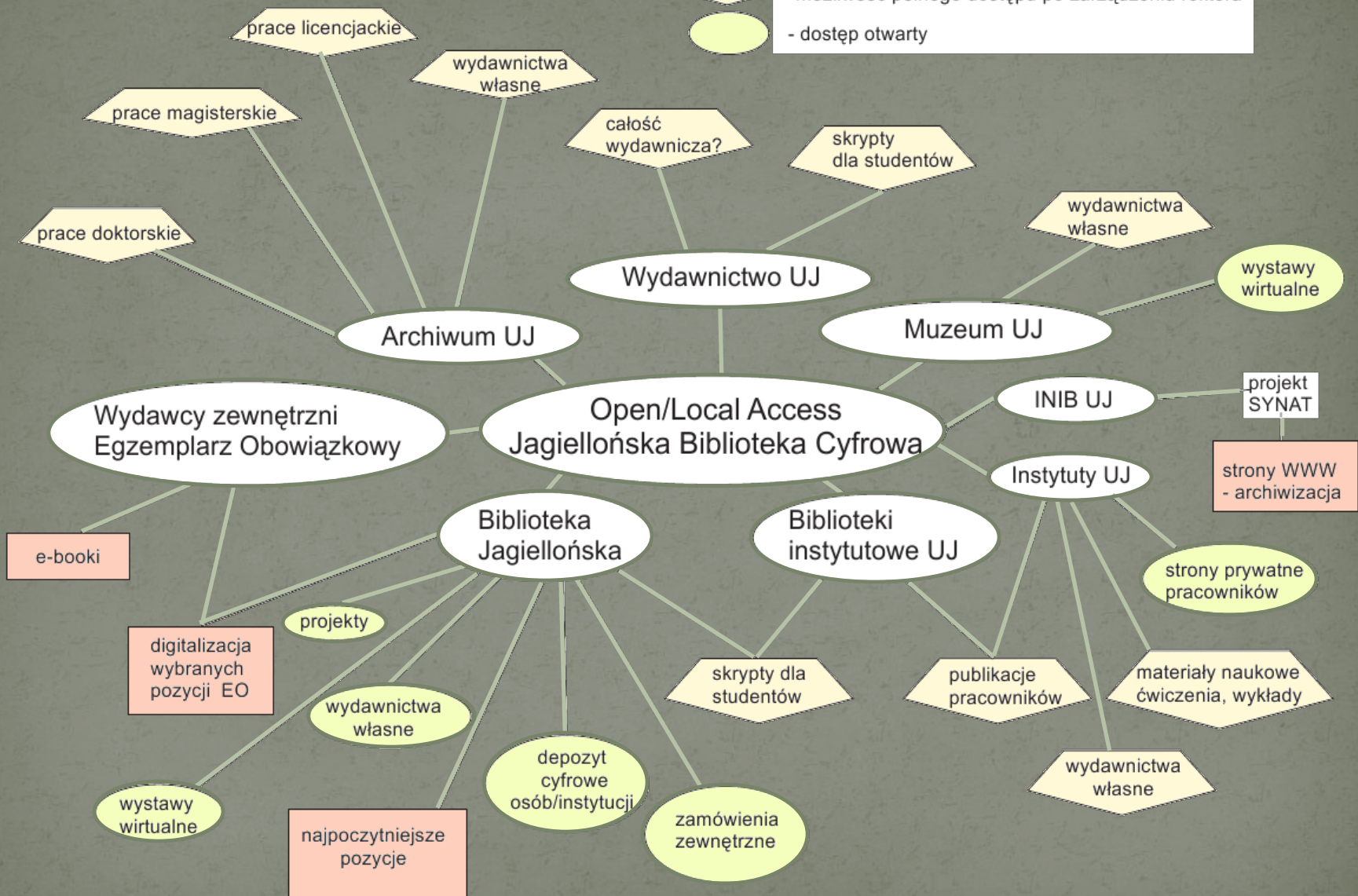
Poziomy udostępniania zasobów w Repozytorium UJ

- Open Access – popularyzacja szerokiego udostępniania dorobku naukowego pracowników UJ
- Extranet UJ – materiały naukowe dla studentów i pracowników UJ dostępne w sieci wewnętrznej
- Czytelnie wydziałowe – publikacje ograniczone ochroną autorsko-prawną dostępne z poziomu jednostki centralnej (JBC) na terenie wszystkich bibliotek UJ

Możliwe typy zasobów w Repozytorium UJ

- Publikacje naukowe pracowników UJ
- Materiały naukowe
- Prace licencjackie, magisterskie i rozprawy doktorskie
- Działalność wydawnicza UJ (w tym wydawnictwa muzeum i instytutów)
- Skrypty dla studentów
- Egzemplarz obowiązkowy
- Archiwizacja stron www
- Wystawy wirtualne

- dostęp ograniczony prawem autorskim
- możliwość pełnego dostępu po zarządzeniu rektora
- dostęp otwarty



Działalność wydawnicza i self-archiving

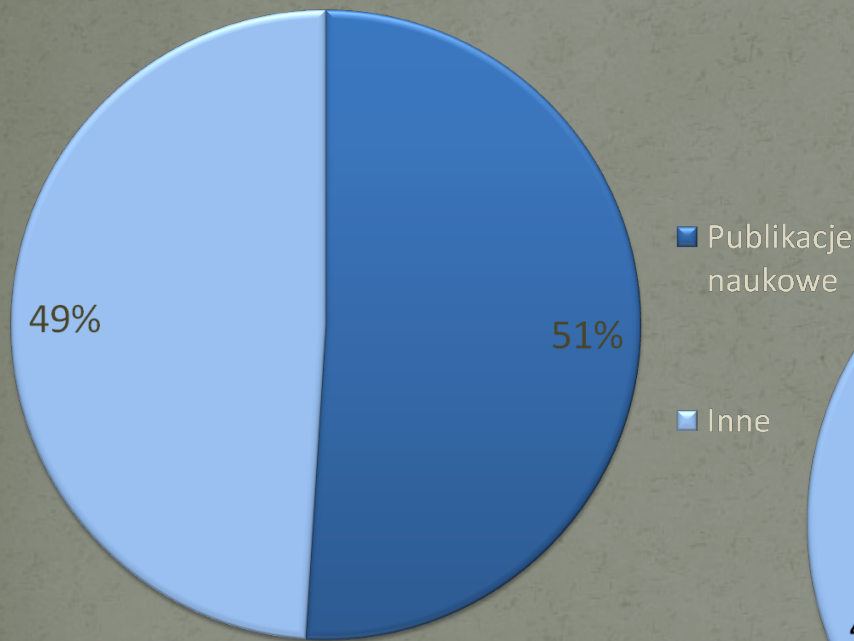


Działalność wydawnicza

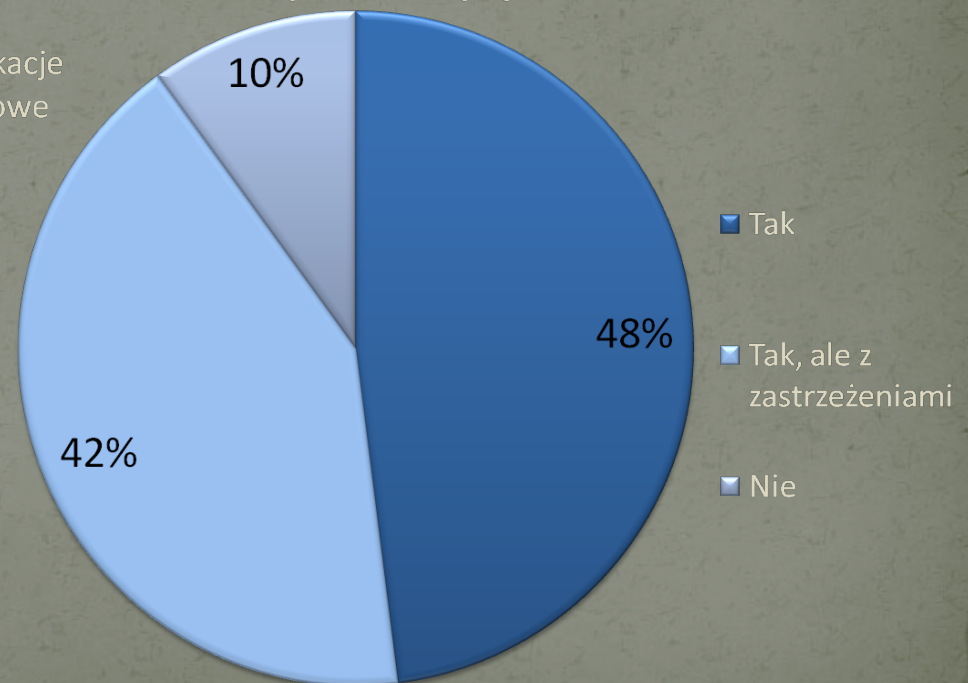
- Repozytorium UJ może także prowadzić działalność wydawniczą
- Repozytorium umożliwia darmowe publikowanie zapewniając korektę wydawniczą i nadając numer ISBN
- Działalność ograniczałaby się do wydawania publikacji naukowych pracowników i studentów UJ publikowanych na zasadach Open Access
- Promowanie osiągnięć naukowych i aktywności badawczej pracowników UJ
(wpływ Open Access na Indeks Hirsha/Impact factor)

Zapotrzebowanie użytkowników według ankiety przeprowadzonej w JBC

Jaki typ zasobów mógłby zainteresować Panią/Pana w przyszłości?



Czy byłaby/byłby Pani/Pan zainteresowana(y) udostępnianiem swoich prac na zasadach OpenAccess poprzez JBC?



Bibliografia pracowników UJ

- Centralna platforma może zawierać wprowadzane przez pracowników roczne sprawozdania dotyczące ich publikacji naukowych
- Wraz z realizacją zadań sprawozdawczych pracownicy mają udostępnione narzędzie auto-archiwizujące pliki publikacji
- Centralna platforma może generować na podstawie sprawozdań bibliografie pracowników
- Zarządzanie bazą zarówno bibliograficzną jak i pełnotekstową realizowane jest przez pracowników BJ

Edytor Publikacji

Tworzenie nowej publikacji

Krok 1 z 2 - wybierz treść publikacji

Wybierz plik publikacji (pojedynczy plik lub archiwum ZIP zawierające wiele plików).

Nie wybrano pliku

Self-archiving

Panel
samodzielnego
publikowania
w JBC:

- Intuicyjny
- Przejrzysty
- Szybki w obsłudze

Tworzenie nowej publikacji
Krok 2 z 2

Wybierz wartości dla atrybutów

*** Tytuł**
+ dodaj wartość

*** Autor**
+ dodaj wartość

Temat i słowa kluczowe
+ dodaj wartość

*** Data**
Dzień: Miesiąc: Rok:
+ dodaj wartość

Licencja
+ dodaj wartość

Uwagi

Obszary współpracy pomiędzy jednostkami UJ w ramach Repozytorium



Wsparcie dla jednostek objętych obszarem udostępniania

Udostępnianie materiałów w czytelnich wymaga współdziałania Repozytorium UJ z bibliotekami instytutowymi. Współpraca wiąże się ze wsparciem:

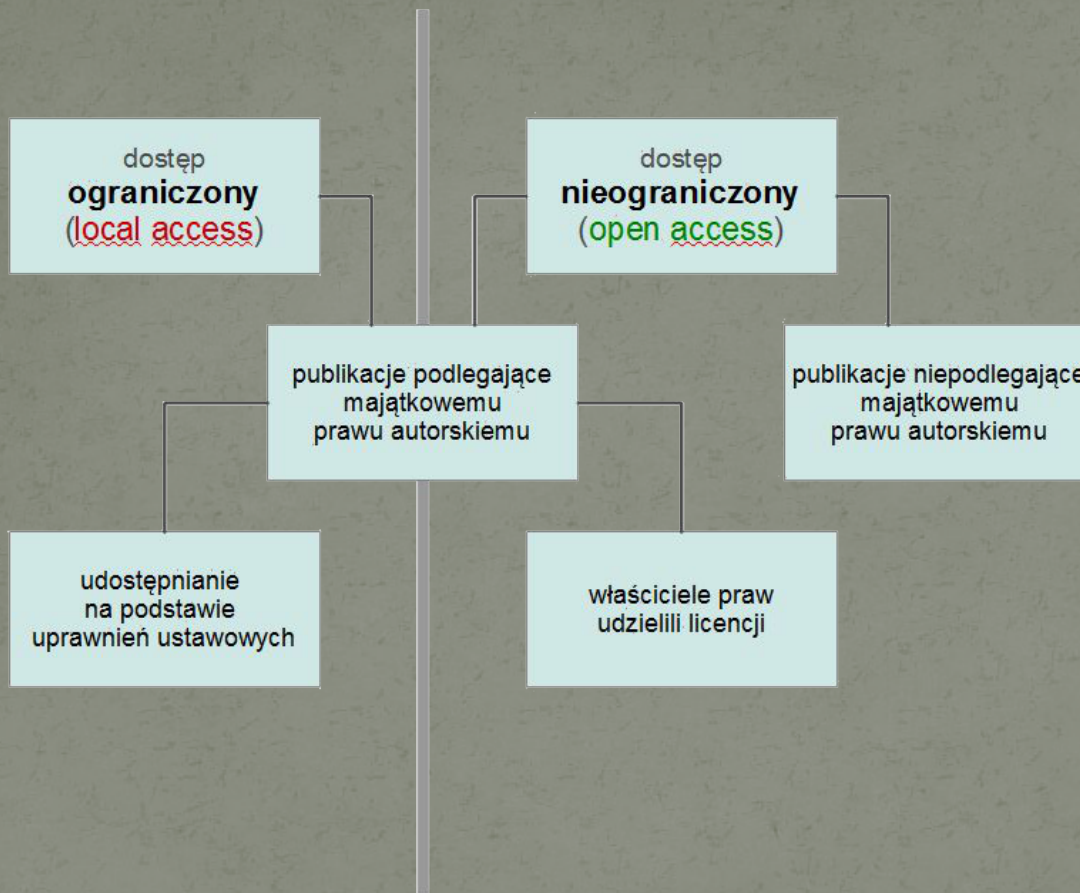
- merytorycznym
- logistycznym
- technicznym
- szkoleniowym (w tym szkolenie użytkowników Repozytorium)

Jednostki potencjalnie partycypujące w Repozytorium UJ

- Wydawnictwo UJ
 - Instytuty UJ
 - Archiwum UJ
 - Muzeum UJ
 - Biblioteki instytutowe
 - Biblioteka Jagiellońska
-
- Wydawcy zewnętrzni (egzemplarz obowiązkowy)
 - Depozyty cyfrowe osób prywatnych lub instytucji

Perspektywa prawna udostępniania publikacji





Status prawny zasobów

open access

local access

Open access – Local access

Local access

Art. 28 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych

Obecnie biblioteki uprawnione są do:

- sporządzania lub zlecenia sporządzania egzemplarzy rozpowszechnionych utworów w celu uzupełnienia, zachowania lub ochrony własnych zbiorów.

Ponadto ustanowiono na rzecz bibliotek nowe uprawnienie, na podstawie którego mogą one:

- udostępniać zbiory dla celów badawczych lub poznawczych za pośrednictwem końcówek systemu informatycznego (terminali), znajdujących się na terenie bibliotek.
- Oznacza to, że biblioteki mogą korzystać w wymieniony powyżej sposób z utworów i przedmiotów praw pokrewnych (por. art. 100 pr. aut.), **bez konieczności uzyskania zgody podmiotu uprawnionego z tytułu prawa autorskiego.**

Sybilla Stanisławska-Kloc: Prawo autorskie a biblioteka cyfrowa. <http://www.ebib.info/publikacje/matkonf/iwb3/arttykul.php?e>

Open access

Jakie utwory można udostępnić na zasadach open access?

- Utwory, do których wygasło autorskie prawo majątkowe (tzw. domena publiczna)
- Poprzez udzielanie licencji (umowy z autorami, stała umowa z wydawnictwem UJ, umowy z wydawcami zewnętrznymi)

Opis wydania

Nadzór Komisji Nadzoru Finansowego nad rynkiem kapitałowym w Polsce

Tytuł:
Nadzór Komisji Nadzoru Finansowego nad
rynkiem kapitałowym w Polsce

Autor:
Blicharz, Rafał

Wydawca:
Oficyna Wydawnicza Branta

Miejsce wydania/rozwożenia:
Bydgoszcz ; Katowice

Data:
2009

Język:
pol

Czas:
21 w.

Temat i słowa kluczowe:
Komisja Nadzoru Finansowego ; Polska ; kontrola
finansowa ; rynek kapitałowy

Typ zasobu:
e-książka

Format:
application/pdf

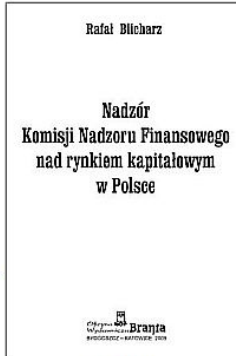
Katalog komputerowy:
kliknij tutaj, żeby przejść 

Status prawny:
Copyright

Właściciel praw:
Oficyna Wydawnicza Branta ; Rafał Blicharz

Identyfikator zasobu:
oai:jbc.bj.uj.edu.pl:166862

ISBN:
978-83-61668-85-5



Ta publikacja jest chroniona prawem autorskim. Dostęp do jej cyfrowej wersji jest możliwy z komputerów znajdujących się na terenie Biblioteki Jagiellońskiej — na podstawie art. 28 pktu 3 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych [tekst jednolity: Dz.U. 2006 nr 90 poz. 631].

Lokalizacja oryginału:

Biblioteka Jagiellońska

Katalog komputerowy:

kliknij tutaj, żeby przejść 

Status prawny:

Copyright

Właściciel praw:

Uniwersytet Jagielloński

Identyfikator zasobu:

oai:jbc.bj.uj.edu.pl:166470

ISBN:

83-233-1825-5

Ta publikacja jest chroniona prawem autorskim. Dostęp do jej cyfrowej wersji jest możliwy z komputerów znajdujących się na terenie Biblioteki Jagiellońskiej — na podstawie art. 28 pktu 3 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jednolity: Dz.U. 2006 nr 90 poz. 631).

Sposób udostępniania zasobów objętych autorskim prawem majątkowym.

Dostęp ograniczony lokalnie

Udostępnianie w innych repozytoriach na świecie

- Wiele uniwersytetów na świecie udostępnia część swoich zasobów nieodpłatnie w swoich repozytoriach
- Inne udostępniają materiały odpłatnie poprzez większe repozytoria
- Część tworzy jedynie opis i odsyła do zewnętrznych dostawców

Search Repository Search Repository Search

- ▼ Browse
 - Entire Repository**
 - Communities & Collections
 - Issue Date
 - Authors
 - Titles
 - Subjects
 - Department
 - This Collection**
 - Issue Date
 - Authors
 - Titles
 - Subjects
 - Department
- ▶ My Account
 - ▶ Statistics
- Help and Documentation
- Share

Designing a Griotte for the Global Village: Increasing the Evidentiary Value of Oral Histories for Use in Digital Libraries

[Show full item record](#)

Title: Designing a Griotte for the Global Village: Increasing the Evidentiary Value of Oral Histories for Use in Digital Libraries

Author: [Dunn, Rhonda Thayer](#)

Abstract: A griotte in West African culture is a female professional storyteller, responsible for preserving a tribe's history and genealogy by relaying its folklore in oral and musical recitations. Similarly, Griotte is an interdisciplinary project that seeks to foster collaboration between tradition bearers, subject experts, and computer specialists in an effort to build high quality digital oral history collections. To accomplish this objective, this project preserves the primary strength of oral history, namely its ability to disclose "our" intangible culture, and addresses its primary criticism, namely its dubious reliability due to reliance on human memory and integrity. For a theoretical foundation and a systematic model, William Moss's work on the evidentiary value of historical sources is employed. Using his work as a conceptual framework, along with Semantic Web technologies (e.g. Topic Maps and ontologies), a demonstrator system is developed to provide digital oral history tools to a "sample" of the target audience(s). This demonstrator system is evaluated via two methods: 1) a case study conducted to employ the system in the actual building of a digital oral history collection (this step also created sample data for the following assessment), and 2) a survey which involved a task-based evaluation of the demonstrator system. The results of the survey indicate that integrating oral histories with documentary evidence increases the evidentiary value of oral histories. Furthermore, the results imply that individuals are more likely to use oral histories in their work if their evidentiary value is increased. The contributions of this research – primarily in the area of organizing metadata on the World Wide Web – and considerations for future research are also provided.

Subject: [Semantic Web](#)
[topic maps](#)
[oral history](#)
[TEI](#)
[historical narrative](#)
[XML](#)
[RDF](#)
[digital libraries](#)
[digital humanities](#)
[Historical Web](#)
[CIDOC CRM](#)
[XML metadata](#)

URI: <http://hdl.handle.net/1969.1/ETD-TAMU-2011-08-9711>
Date: 2011-08

Citation

Dunn, Rhonda Thayer (2011). Designing a Griotte for the Global Village: Increasing the Evidentiary Value of Oral Histories for Use in Digital Libraries. Doctoral dissertation, Texas A&M University. Available electronically from <http://hdl.handle.net/1969.1/ETD-TAMU-2011-08-9711>.

Files in this item

Files	Size	Format	View
DUNN-DISSERTATION.pdf	2.519Mb	PDF	View/Open

Przykłady udostępniania zasobów

Texas A&M University

Pełny dostęp do tekstu rozprawy doktorskiej

Cytowanie/streszczenie

Dodaj do wybranych pozycji
 Zapisz na stronie „Moja sesja”
 Wyślij pocztą e-mail
 Drukuj
 Cytuj
 Eksportuj/Zapisz

Julian the Apostate: Apart from Christianity
 Kunsman, Bryce Raymond. University of Wyoming, 2008. 1460228.

Streszczenie (podsumowanie) Przetłumacz

Indeksowanie (szczegóły) Cytuj

Temat	Religious history; European history; Ancient history
Klasyfikacja	0330: Religious history, 0335: European history, 0579: Ancient history
Identyfikator/słowo kluczowe	Social sciences, Julian the Apostate
Tytuł	Julian the Apostate: Apart from Christianity
Autor	Kunsman, Bryce Raymond
Liczba stron	101
Rok publikacji	2008
Data stopnia	2008
Rozdział	0264
Źródło	MAI 47/03, Jun 2009
ISBN	9780549932222
Promotor	Utterback, Kristine
Członek komitetu	Messenger, David, Flesher, Paul, Myrick, Lyn
Uczelnia	University of Wyoming
Departament	History
Lokalizacja uczelni	United States -- Wyoming
Stopień	M.A.
Typ źródła	Dissertations & Theses
Język	English
Rodzaj dokumentu	Dissertation/Thesis
Numer publikacji/zamówienia	1460228
ID dokumentu w serwisie ProQuest	89128549
Adres URL dokumentu	http://search.proquest.com/docview/89128549?accountid=11664
Prawa autorskie	Copyright ProQuest, UMI Dissertations Publishing 2008
Baza danych	ProQuest Dissertations & Theses A&I

Inne formaty

- Podgląd PDF (153 KB)
- Zamów kopię

Więcej tego rodzaju

- ▶ [Przejrzyj podobne dokumenty](#)
- ▼ [Pokaż terminy indeksowania](#)

Temat

- Religious history
- European history
- Ancient history

[Wyszukaj](#)

Przykłady
udostępniania
zasobów

University of
Wyoming

Udostępnianie
odpłatne poprzez
platformę ProQuest

Refine your search: Theses (that contain my query words) anywhere in the record

International copyright and the challenges of digital technology

Carmo Rodrigues Akester, Vanda Patricia Do. | Queen Mary and Westfield College (University of London). I.P. Unit 2002 | Thesis: (PhD) University of London 2002 | 417 leaves ; 30 cm. | thesis

Find & Request Details Reviews & Tags More

Title: International copyright and the challenges of digital technology

Further information: by Patricia Akester. A dissertation submitted ... [at] University of London. Queen Mary Intellectual Property Research Centre. Centre for Commercial Law Studies, University of London.

Publisher Details: Thesis: (PhD) University of London 2002

Publication Date: 2002

Format: 417 leaves ; 30 cm.

Language: English

Author: Carmo Rodrigues Akester, Vanda Patricia Do. Queen Mary and Westfield College (University of London). I.P. Unit

Subjects: Copyright – Databases ; Copyright, International ; Internet – Law and legislation ; Copyright – Computer programs ; Computer software – Law and legislation

Aleph System Number: 015682960

Type: Thesis

- Links
- > More bibliographic information
 - > Search for this title in Google Book Search

- Links
- > More bibliographic information
 - > Search for this title in Google Book Search

Przykłady udostępniania zasobów

University of Oxford

Baza zawiera jedynie opis bibliograficzny, jest natomiast odnośnik do wyszukiwania tytułu w Google Books



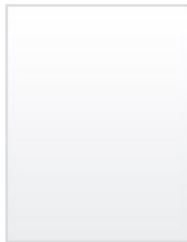
Search input field with a magnifying glass icon and a 'Search' button.

[Advanced Search](#) [Find a Library](#)

[<< Return to Search Results](#)

[Cite/Export](#) [Print](#) [E-mail](#) [Share](#) [Permalink](#)

[Add to list](#) [Add tags](#) [Write a review](#) Rate this item: ☆☆☆☆



[Preview this item](#)

Julian the Apostate

Author: [G W Bowersock](#)
Publisher: Cambridge : Harvard University Press, 1978.
Edition/Format: Book : Biography : English [View all editions and formats](#)
Rating: ☆☆☆☆ (not yet rated) [0 with reviews - Be the first.](#)

More like this

- Subjects**
- [Julian, -- Emperor of Rome, -- 331-363.](#)
 - [Rome -- History -- Julian, 361-363.](#)
 - [Emperors -- Rome -- Biography.](#)
- [View all subjects](#)
- [Similar Items](#)

[Borrow / obtain a copy](#) [Buy it](#)

You are connected to the **JAGIELLONIAN LIBRARY** network
[Hide local services for this item](#)
[OCLC FirstSearch](#)

Find a copy in the library

Buy it

Seller	Price
Barnes & Noble	\$31
Better World Books	\$23.95

Odnośniki do sprzedawców w serwisie WorldCat

Google digital libraries Zaloguj


Książki

ZDOBAJĄĆ EGZEMPLARZ KSIĄŻKI

Brak dostępnych e-booków

ALA Editions
Empik.com
Merlin.pl

Znajdź w bibliotece
Wszyscy sprzedawcy »


 10 Recenzje
Napisz recenzję

The Whole Digital Library Handbook
Autorzy Diane Kresh

Szukaj w książce Wyszukaj

Informacje o tej książce

Moja biblioteka
Moja historia
Książki w Google Play


Strony wyświetlane za pozwoleniem ALA Editions. Prawa autorskie.

THE WHOLE
DIGITAL
LIBRARY
HANDBOOK

Odnośnik do sprzedawców w Google Books

Egzemplarz Obowiązkowy



Pomysły na Egzemplarz Obowiązkowy w JBC

- pozyskiwanie EO bezpośrednio na stronę JBC, poprzez oprogramowanie dLibra - wywiązanie się wydawcy z EO
- udostępnianie EO na terminalach BJ (liczba terminali nie jest podana w art. 28 ust. o prawie autorskim)
- możliwość udostępnienia zdalnego na zasadzie wypożyczenia, poprzez odblokowanie nr IP użytkownika w dLibrze
- możliwość "wypożyczenia" elektronicznego EO na urządzeniach mobilnych - wymagane dodatkowe oprogramowanie

Rola bibliotekarza cyfrowego:

- koordynacja procesu pozyskiwania EO
- uzupełnianie metadanych,
- przypisywanie do odpowiednich kolekcji
- wypożyczenia zdalne
- Propozycja dla wydawców mająca skłonić ich do chętniejszego wywiązania się z obowiązku ustawowego:

Propozycja dla wydawców mająca skłonić ich do chętniejszego wywiązywania się z obowiązku ustawowego

Lokalizacja oryginału:

Biblioteka Jagiellońska

Katalog komputerowy:

[kliknij tutaj, żeby przejść](#)

Status prawny:

Copyright

Właściciel praw:

Uniwersytet Jagielloński

Identyfikator zasobu:

oai:jbc.bj.uj.edu.pl:166470

ISBN:

83-233-1825-5

Ta publikacja jest chroniona prawem autorskim. Dostęp do jej cyfrowej wersji jest możliwy z komputerów znajdujących się na terenie Biblioteki Jagiellońskiej — na podstawie art. 28 pktu 3 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jednolity: Dz.U. 2006 nr 90 poz. 631).



Udostępnianie egzemplarza obowiązkowego w JBC – możliwość przekierowania na stronę wydawcy lub księgarni (w ramach odpłatnej działalności promocyjnej)

Digitalizacja Egzemplarza Obowiązkowego

- wyselekcjonowanie najbardziej poczytnych pozycji na podstawie ilości rewersów odmownych i podpięć czytelników pod tytuł
- odrzucenie beletrystyki i skupienie się na literaturze naukowej i popularno-naukowej
- zakup urządzenia do samoczynnego skanowania
- kontrola i obróbka graficzna oraz udostępnianie w JBC

Podsumowanie

Udostępnianie zbiorów w sieci Internet

- Udostępnianie wersji cyfrowej przez sieć Internet jest dodatkową usługą
- Poza wymiarem technologicznym (serwery, utworzenie kopii cyfrowej) tekst udostępniany musi mieć opis bibliograficzny
- Utworzenie jednej platformy ułatwia wyszukiwanie i dzięki temu większe grono użytkowników dotrze do zawartych tam materiałów
- Wszystkie liczące się uniwersytety na świecie dążą do udostępniania w formie cyfrowej przynajmniej części prac stworzonych przez studentów i pracowników naukowych

Główne zalety Repozytorium

- Wspólna platforma dla publikacji naukowych pracowników UJ
- Generowanie bibliografii pracowników UJ
- Integracja rozproszonych zasobów
- Uatrakcyjnienie oferty edukacyjnej
- Rozwój infrastruktury naukowo-badawczej
- Rozwój technologii komunikacyjnych i informacyjnych
- Promowanie dostępu do publikacji w trybie Open Access

Dziękujemy za uwagę

Zespół JBC w składzie:

Łukasz Mesek, Leszek Szafranski, Piotr Myszkowski,
Hubert Tatarzyński, Adrian Drabik, Anna Krzak,
Joanna Hoły, Bartłomiej Siedlarz, Mariusz Staniszewski,
Oktawia Kubas, Katarzyna Szczepaniec, Ewa Zioło,
Urszula Kotusik, Justyna Nazarko