

CENA
EGZEMPLARZA **10** GR**KRAKOWSKI**CENA
EGZEMPLARZA **10** GR

KURIER PORANNY

Niezależny organ demokratyczny

Adres redakcji i administracji: Kraków, ul. Szewska 23. Tel. Nr. 164-20. Redaktor naczelny i odpowiedzialny przyjmuje w środy i piątki od godz. 18-19. Sekretarz redakcji przyjmuje codziennie od godz. 18-19 z wyjątkiem niedziel. Niesamowitonych artykułów nie honorujemy. Redaktor naczelny: BOGUMIŁ REMBOWSKI

Nr 91

Kraków środa 6 października 1937 r.

Rok 1

JAK POJMUJE DEMOKRACJĘ I. K. C.

„Sziachetne“ stanowisko „I.K.C.“ już nikogo, naprawdę nikogo nie dziwi. Jesteśmy przekonani, że gdyby oficjalna enuncjacja broniła ZNP przed niesłusznymi atakami, „IKC“ wbrew swemu dzisiejszemu nieprzytomnemu atakowi, stanąłby w obronie ZNP. To już jego metoda! Przeciwnicy prądowi płynąć nie umie.

Niby od niechcenia wspomina jeszcze raz o „Płomyku“, tylko pomija najważniejszy moment: że sam chciał wydawać „czytanki“ dla dzieci. Czy w stylu „Tajnego Detektywa“, tego powiedzieć nie można, ponieważ na szczęście „czytanki“ taka jeszcze się nie ukazała.

Skoro nie wolno, nie będziemy powracać do kwestii, która dała asumpt nieskonfiskowanemu „IKC“ do napisania artykułu: to nie tylko sprawa nauczycielska...

Nie tylko sprawa nauczycielska...

boć „IKC“ domaga się, by „sprawa ZNP stała się punktem wyjścia do rewizji poglądów na kwestię formy bytu i pracy zrzeszeń pracowników pań-

stwowych“.

Pisze o tym „spokojnie“ z „umiarem“...

Dlaczego? Bo pewnie gdzieś zasły-

szął, że na tę „rewizję“ się zanosi. Później będzie pisał: a widzisz, Kochany czytelniku, ja to przewidziałem

We Francji sobota wolna od pracy

Warszawa, 5. 10. (Telef.) — W związku ze skróceniem ilości godzin pracy w tygodniu, szereg poważnych przedsiębiorstw we Francji wprowadził 5-dniowy tydzień pracy, z sobotą wolną od zajęć. Przedsiębiorstwa te w korespondencji handlowej przykłada dają pieczęć: „W soboty nie pracujemy“. Obok znanych „Sobót angielskich“ mamy tu do czynienia z „Sobotą francuską“. 2-dniowy odpoczynek w tygodniu odbija się, zdaniem fachowców doskonale na wydajności pracy.

Skutki skrócenia czasu pracy we Francji

Paryż (Koresp. wł.) — Niedawno został zawarty układ pomiędzy organizacją pracodawców górniczych okręgów Nord i Pas de Calais a syndykatem górników, oparty na dekrete podsekretarza stanu dla górnictwa Ramadier z 1 września br. W układzie tym górnicy zobowiązali się do 4 dni pracy w ciągu roku 1937 ponad ustawowe 40 godzin w tygodniu celem umożliwienia zwiększenia produkcji węgla w sezonie jesiennym.

Tymczasem niektóre oddziały syndykatu górniczego w Anzin postanowiły nie stosować się do powyższego układu, który, ich zdaniem oznacza sabotowanie ustaw o 40 godzinnym tygodniu pracy. To też 27 września, na który to dzień przypadł jeden z czterech dni pracy nadliczbowej, górnicy z Sabatier, Roetlx i Renard nie stawili się do pracy. W Erclos i Escaudain tylko 50 proc. górników zgodziło się na pracę nadliczbową. Na pozostałych kopalniach natomiast pracowała prawie cała załoga.

Nasza prośba pod adresem p. Cata

W artykule p. t. „Jak łatwo jest rządzić tym narodem“, pan Cat na łamach „Słowa“ omawiając sprawę ostatnich wypadków na terenie ZNP. pisze pod naszym adresem:

„Krakowski Kurier Wieczorny“ mający być organem lewicy — woda do ust“.

Otóż mamy do pana, panie Cat prośbę: prosimy o przedrukowanie w całości naszych dwóch artykułów w sprawie ZNP. Jednego zamieszczonego w Nr. 196 3 października br. p. t. „Nauczycielstwo polskie posiada wrogów i obrońców“, drugiego, zamieszczonego w Nr. 197, 4 października br. p. t. „Niby na wulkanie“.

Wówczas opinia publiczna i pan sam panie Cat, przekonacie się, czy „Krakowski Kurier Wieczorny“ — „nabrał wodę do ust“

I jeszcze jedną mamy prośbę do pana panie Cat: Nam pisać o ZNP. nie wolno. Widział pan białe plamy, gdzie widnieć powinny czarne litery... Chyba łatwo się panu domyśleć dlaczego tak jest. Może więc zechce pan z prostej lojalności dziennikarskiej także i o tym napisać na łamach swego organu. Jesteśmy przekonani, że pan nasze artykuły i niniejsze oświadczenie zamieści, nawet, gdyby to miało pański organ narazić na... konfiskatę!

Redakcja.

Staranne 473/37

ładowanie

akumulatorów

i naprawa tychże tylko w firmie:

„RADJOFON“

Kraków, Rynek Gl. 5. — Tel. 158-06.

dzięki mojej „patriotycznej“ kampanii „zrewidowano“ poglądy na formę i byt pracy zrzeszeń pracowników państwowych...

A pojutrze „IKC“ zażąda „rewizji“ w sprawie zrzeszeń pracowników prywatnych w imię wprowadzenia ustroju korporacyjnego i będzie równocześnie przysięgał na wszystkie świętości, że nigdy nie był szermierzem totalizmu, że jest zwolennikiem „zorganizowanej“ demokracji.

Ale się przeraża organ „pałacowy“. Jeżeli jeszcze gdzieś w odległej Pipidówce ktoś miał jakieś złudzenia to ostatnia „spokojna ocena zjawisk“ przekonała opinię, że „IKC“ jest, nie od dzisiaj zresztą, wrogiem Świata Pracy.

Ustrój korporacyjny mógł się przyjąć we Włoszech czy Niemczech. U nas ciągle się deklamowało o tym, że ani Mussolini, ani Hitler nie będą przykładem.

„IKC“ stanął po stronie, od której weszły korzyści.

On nie chce „rewindykować zasług“, nie, broń Boże! Tylko o „prawdę“ mu chodzi. On nigdy nie miał po rachunków ze Związkiem Nauczycielstwa Polskiego. Nigdy nie postąpił w stosunku do tej organizacji metodami, które „Gazeta Polska“ tak piętnuje:

„Za niezmiernie szkodliwe dla walki z niebezpieczeństwem komunizmu uważamy wszelkie rozprasza nie uwagi społeczeństwa, kierowanie jej na błędne tropy; w szczególności zaś fałszywe alarmy, operujące rzekomym niebezpieczeństwem komunistycznym dla załatwiania partykularnych porachunków, nie mających nic wspólnego z rzeczywistą walką idej narodowej z niebezpieczeństwem komunizmu“.

Organ „pałacowy“ demokracji zachowuje w ocenie zjawisk umiar i spokój...

Trzeba tę „ocenę“ zarejestrować w kronikach nadchodzącej epoki...

DROGERIA SRODKI
DROGERYJNE
KOSMETYCZNE
PERFUMERYJNE
KONKURENCYJNE
CENY

„RIVIERA“
SZEWSKA 23

Przemysł a prywatni dyskonterzy

Warszawa. (Telef.) — Na tle znacznego ożywienia w przemyśle metalowym daje się odczuwać w małych i średnich zakładach przemysłowych brak środków obrotowych. Jako niepokojący objaw należy skonstatować stale wzrastające obroty kredytowe przemysłu metalowego na prywatnym rynku dyskontowym gdzie oprocentowanie dochodzi do 48 proc. w stosunku rocznym. Jeżeli zważywszy, że z jednej strony prowadzona jest u nas akcja hamowania wzrostu cen, z drugiej strony drożyzna kapitału obniża rentowność produkcji, istnieje obawa, że mały i średni przemysł metalowy, zmarnować może bezpowrotnie wszystkie te dobrodziejstwa, jakie w tej chwili daje dobra koniunktura.

LAMPY

ELEKTRYCZNE
nadeszły ostatnie no-
wości od

zł. 11**J. DIENER**

Kraków — SZEWSKA 20.

SWETRY
JULIUSZ HAAS
KRAKÓW, SZKAPŁOWA 5

AŻ SIĘ PRZELEWA

(Korespondencja własna „Krakowskiego Kuriera Wieczornego“)

Jeszcze 14 dni temu notowano ciążą polityczną. Właśnie kończyły się urlopy i spodziewano się, że „zaowu życie zakwitnie na ruinach“. I zakwitło bujnie, zanadto bujnie, aby z tych kwiatów miały być owoce.

Od paru lat, ściśle od r. 1935, dzie-

je się u nas tak, że albo cisza albo burza z piorunami. Nie robiło się szumu ani w polityce ani w gospodarce — po buddyjsku patrzono na własny pępek. Nagle powiał skądś wiaterek i zrobił się szum nielada.

Bójki i pobicia nikogo już poza dotkniętymi, nie emocjonują; zatargi partyjne i personalne obudziły się z letargu. Każdy, któremu natura czy dekret nominacyjny dały głos, uważa za obowiązek swój brać udział w tym perturbatio chori — nic dziwnego, że pozostaje taka sobie swoista — kakafonia.

Wedle rangi zacznijmy od rządu. Tkwił i obserwowal. A gdy już dość zobaczył, wydał okólnik. Przyniosło to chwilową ulgę, ludzie — ci, którzy z polityką i z polityki nie żyją, odetchnęli. Ten spokój został przerwany głośniejszym niż wybuch bomby hukiem: rozwiązano ZNP. Tego bez przesady nikt nie spodziewał się, nikt nie przypuszczał, aby zaszczerowana przez lata miesięcy energia wyładowała się akurat na tym odcinku Sta-

ło się — o następstwach nich myślą ci, którzy rozwiązali i to rozwiązanie komentują.

Drugim w hierarchii jest Sejm. I ten przez dwa lata nie wiele dał powodów do zajmowania się nim. Cóż, towarzystwo przecież dobrane, choć mało wybrane. Od czasu do czasu robił huczek, prawdziwą burzę w szklance wody, ale nikt się tym nie przejmował — od tego przecież jest zbiorowisko tylu ludzi, aby czasem zamiast głosu odezwał się ryk. Teraz jednak sprawa zaczyna wyglądać poważniej — zanosi się na popełnienie przez Sejm grzechu głównego przeciw woli i tendencjom swego twórcy.

Józef Piłsudski, jak wiadomo, nie lubił partyjniactwa i miał po temu swe powody. Mimo to przez lata 1926 do końca życia musiał to partyjniactwo znosić, nawet w jaskrawszej niż przed tem postaci.

Dwa po r. 1926 wybrane Sejmy: w r. 1928 i 1930 roły się od partji, mimo że usiłowano zrobić monopartję:

Wielkie manewry armii rumuńskiej

Bukareszt (Centropress) - Dnia 10 października rozpoczną się wielkie manewry armii rumuńskiej. Szef sztabu generalnego, generał Sichitiu złożył sprawozdanie królowi z przygotowań poczynionych ostatnio do manewrów.

Prócz specjalnych misyj państw za granicznych na manewry przybył szef francuskiego sztabu generalnego, generał Gamelin. Manewry trwać będą do 16 października, t. j. urodzin króla

Karola II. Dzień 15 będzie dnier od-poczynku ponieważ król wraz z delegacją zagranicznymi uda się na uroczystości urządzone ku uczczeniu bohaterów narodowych Horie, Cioski i Criszany, które odbywać się będą w Alba Julia.

Dzień urodzin króla Karola (lat 44) obchodzony będzie w Bukareszcie i w całym Państwie nadzwyczaj okazałe. Generalissimus francuski będzie gościem króla.

BBWR. Zrobiono jednak tylko tyle, że stworzono największą partję, obok której dalej istniał z pół tuzina innych. Nowy Sejm z nowej ordynacji miał temu położyć radykalnie koniec. Jeden Sejm, jedna głowa, tj. jeden kierunek myśli i jeden odruch czynów. A tymczasem...

Stara zabawa zostaje wznowiona, może tylko w innych formach, ale w tej samej intencji: rozdział na partje jako odpowiedniki odczuwania społeczeństwa.

Początek zrobili — rzecz dość osobliwa — katolicy, którzy dostosowali się do mody, przycepiając do swej właściwej marki dodatek: natodoxy. Kto następny? Już słysząc poszum zbliżających się skrzydeł hursarskich, chciałem powiedzieć: znać ruch naśladowczy. Generalnie sądząc, istniejące dotąd surogaty partyjne w postaci „porozumień“ czy „klubów dyskusyjnych“ zamienią się w formalne partje tak, że w tej samej sali przy ul. Wiejskiej odezwie się echo głosów z przed r. 1935, kiedy partyjniactwo bujnie tam kwitło.

Po co więc było robić tyle zachodów, aby wrócić do punktu wyjścia? Elaborat p. Leona Kozłowskiego, zrealizowany przez p. Walerego Sławka, okazał się przecież zbyt wąskim uchem igielnym, aby wielbłąd mógł przez nie przejść. Połowa ludzi w Sejmie, efekt ten sam, jaki był przy 444.

Przelewa się w naszym nie na wielkie porcje skonstruowanym pucharze politycznym. Jur.

Dr. Józef Abend

przeprowadził się

Rynek Podgórski 12. I. p.

Tel. 126-37

Zdnia

Złota polska jesień

Początek października zapowiada się nie źle. Mamy pogodę, słońce, umiarkowane — jak twierdzi PIM — wiatry — czegoś więcej, tym bardziej, że niedawno zagrożono nam napływem mas polarnego powietrza.

Ta słoneczna pogoda jest nie tylko błogosławieństwem dla wygrzewających się w słońcu emerytów, ale i dla tysięcy ludzi. Pogoda umożliwi prace pod gołym niebem, co znaczy, że jeszcze nie rozpoczął się wielki sezon bezrobocia. Tysiące ludzi, którzy z lękiem przypominają sobie zbliżenie się zimy, może jeszcze spokojnie pracować. Kto wie, jak długo.

Październik jest październik, a po nim przychodzi listopad. Wykazy statystyczne o wzrastającym bezrobociu będą z każdym tygodniem wymieniać większe liczby, aż dojdziemy do pół miliona, jeżeli nie więcej. Wtedy adieu koniunktura.

Dobrze się stało, że już zaczęto przygotowywać pomoc zimową. Mimo błędów i niedociągnięć była to przecież w ubiegłej zimie wielka pomoc. W tym roku powinna być jeszcze większa: jest już doświadczenie i maszyna weszła już w ruch. Oby ten niemłył mus rozpoczął się jak najpóźniej — pogoda i roboty niech trwają jak najdłużej.

Paweł Hulka-Laskowski

GDY MASZ LATARNIĘ LILA...

Alfred Ludwak. Gdy masz latarnię lila. Powieść. Udziałowa Spółka Wydawnicza (bez miejsca i roku) Str. 253.

Latarnia lila? Zagadkę tłumaczy motto zaczerpnięte z rozdziału *Musik und Plastik* wielkiego dzieła Oswalda Spenglera *Der Untergang des Abendlandes*. Niemiecki morfolog kultury zajmuje się obszernie symboliką barw i powiada między innymi, że „fiolet — czerwień pokonana przez błękit — jest barwą kobiet już nieplodnych i kapłanów, którzy żyją w celibacie“. Ludwak cytuje nieścisłe: „... jest kolorem kobiet bezplodnych“ — w ogóle bezplodnych, a nie takich, które już są nieplodne.

Motto upoważnia do oczekiwania jakiejś historii — mutatis mutandis oczywiście — kobiety już nieplodnej czy w ogóle nieplodnej i mężczyzny podobnego do kapłana żyjącego w celibacie. I tę bezplodność razem z celibatem bierzemy nie dosłownie, ale sub specie wielokształtnej symboliki kulturalnej Spenglera. Jesteśmy przygotowani na pewne transpozycje rzeczywistości przenoszonej w różne sfery doznawania i nie oczekujemy ani precyzyjnych linii ani sytych barw przy jasnym naświetleniu.

Istotnie autor nie dla Rubensowskiego obrazu i nawet Rembrandtowskiego szkicu, lecz szereg impresji trudnych miejscami, uzgodnionych z pesymistycznym założeniem bezplodności — wszystko jedno — jak pojętej. Zaczyna od refleksji o masowym rodzeniu się i masowej śmierci człowieka, „Na ziemi stoi Andrzej Biłgoraj. Człowiek. Patrzy, ale nie wie dlaczego widzi. Myśli, ale nie wie, co to zna czy myśleć...“

Następnie jest Inka jako punkt nieco stalszy i wiele punktów mniej stłych. Życie, posady, radości i nuda, poczucie bezcelowości i nicości, owa latarnia lila, nie... To chciał autor powiedzieć, czy może takie wywołać na stroje w czytelniku. Udało mu się to w całej pełni, ale to pesymistyczne wrażenie ostateczne znikomości i bezcelowości istnienia przenosi się w jakiś nieuchwytny sposób na książkę i czytelnik po zamknięciu jej patrzy na nią uważnie a jego myśl od Andrzeja Bigoraja i Inki przerzuca się ku autorowi. Co zacz ten człowiek? Dlaczego napisał taką książkę?

We wszelkiej epice dobrze jest, gdy autor znika zupełnie i gdy uważa czytelnika przykuta jest wyłącznie do postaci bohaterów. Tu jest przeciwnie: bohaterowie są raczej symbolami czegoś ogólniejszego powszechniejszego i fatalnego. Autorowi podobało się oderwać ich od tła życia, nie chciał ich mocno zlokalizować w jakiejś sytuacji, którąby czytelnik bardzo wyraźnie widział, i to się mści.

Mamy tu masę stanów, czasem bardzo ciekawych, ale pozbawionych swego własnego dobrze namalowanego środowiska. Czytelnik, aby się z nimi uporać, musi im chcąc nie chcąc substytuować stany własne i bezustannie ewokować sytuacje, w jakich te stany przeżywał. Takie ewokacje mogą być bardzo bogate we wzruszenia, ale tylko wtedy, gdy l sięka dostanie się do ręki czytelnika, któremu potrzeba tylko ewokacji.

Gdy chodzi o czytelnika przeciętnego, autor takiej książki ryzykuje bardzo wiele pozostawiając czytelników sam na sam z sobą. Czytelnik

sięga po książkę, aby nie być z sobą, aby widzieć rzeczy nie widziane i słyszeć niesłychane. Komentarz, refleksja, filozofia winny wyrastać z tekstu same przez się, niewowiąne, nie pisane. Książka pochłania tym właśnie, że w niej są niespodzianki jak w podróży, że nagle na pewnym nieoczekiwanym tle znajdujemy zgoła i owe postaci samych siebie. Gdy autor daje czytelnikowi impresje gotowe, ogranicza wolność jego własnej fantazji odtwórcej, a tym samym ogranicza zasięg swego własnego oddziaływania.

Możnaby tego nie pisać, ale Ludwak zdradza talent i ambicje pisarskie godne inwestowania w obrazach mniej rozwianych. Powieść przeszła liczne ewolucje i ostatnimi czasami przechodziła stany nie tylko anarchiczne, ale wprost nihilistyczne. Obecnie przeżywamy renesans wysokiego realizmu, jakim zabłysnął we Francji np. Roger Martin du Gard, który stał się swoimi „Les Thibaults“ rewelacją nie tylko dla czytelników, ale nawet dla znakomitych kolegów. Precyzja sytuacji, geografia, data, ludzie, zdarzenia powiązane z sobą tak mocno, jak wiąże je życie. Autor ani na chwilę nie zostawia czytelnika samego a postaci swoje i sytuacje maluje przy pomocy nie wielu linii uzupełnianych bezustannie w toku opowiadania, tak iż ma się wrażenie pracy pisarskiej widzianej bezpośrednio.

W książce Ludwaka są bardzo ładne sceny, nie brak syntez ciekawych i wybuchów buntu, ale postaci oderwane są od życia i dlatego tak trudno podążyć za nimi, pokochać je, czy zniecierpliwić. Są to ludzie bez adresu, typy socjologiczne raczej niż artystyczne. Gdy czytamy na str. 236 wybuch buntu Inki, sięgamy mimo woli po ołówki, aby sobie zakreślić to ładne miejsce, świadczące o talentach i kulturze autora, ale gdy nieba-

wem znajdujemy się obok Drzeja i Inki w pociągu „narty - dancing bridge“, tracimy orientację. Dlaczego Drzej — już nie wyskakuje — ale wprost poddaje się jakiemuś bezwładowi i temu bezwładowi pozwala się wyrzucić na śnieg? Zastanawiamy się, szukamy przyczyn, kompleksów, urazów psychicznych w duszy pana sedziego Andrzeja Biłgoraja. Latarnia lila, kolor kapłanów, którzy żyją w celibacie i kobiet, które już są nieplodne? Ale to jest w kategoriach dostępnych dla świadka naocznego?

Książka, jak już powiedziałem, świadczy o talencie autora i dużych ambicjach, o jego naturze niespokojnej, bogatej, o pewnych usiłowaniach ucieczki od schematu, są w niej ładne i trafne sytezy, jest sympatyczny bunt przeciwko jałowej rzeczy wistości, ale brak jej lokalizacji, architektury dobrze przemyślanej i dokładnego rysunku. To są jej strony słabe. Czytelnik zbyt często musi dorabiać do stanów w niej opisywanych sytuacje w jakich przeżywał stany analogiczne i to jest złe.

Mam wrażenie, że talent Ludwaka otrząśnie się z pesymizmu treści i formy. Swego Andrzeja Biłgoraja zna napewno świetnie, ale nie umiał czy nie chciał pomyśleć, że czytelnik go nie zna i że tym samym stany psychologiczne, odtwarzane nieraz bardzo zrećnie, zawisły w powietrzu niby widmo, które każdej chwili może się zmaterializować tak lub inaczej. Gdy autor zrozumie pretensje czytelnika i zechce im uczynić zadość to razem z impresjonizmem pesymistycznym rozstanie się także — bez żalu — z tą metaforystyką, z którą rozstał się nawet jej wielki mistrz i która już nie obowiązuje nigdzie i nikogo, bo czytelnik od niej ucieka w rzeczywistość. W bogatą, niewyczerpaną, cudowną rzeczywistość życia.

Nieuchwalona rezolucja

Zgromadzenie Ligi Narodów nie uchwalilo mozolnie wypracowanej rezolucji w sprawie hiszpańskiej. Praktyka Ligi wymaga, aby uchwały zapadały jednogłośnie — w tym wypadku sprzeciw Portugalii i jednego z państw południowo-amerykańskich wystarczył do obalenia uchwały. Merytorycznie nie wielka to szkoda, po nieważ rezolucja ligowa nie wpłynęłaby w niczym na sytuację w Hiszpanii. Przecież dwa główne źródła tej sytuacji: Włochy i Niemcy nigdy do tej rezolucji nie zastosowałyby się. Włochy bojkotują Ligę, Niemcy do niej nie należą — z jakiej więc racji miałyby dać posłuch jej uchwałom?

Tymczasem na tle Hiszpanii istnieje permanentny pojedynek między Anglią i Francją z jednej, a Włochami z drugiej strony. Pierwsza faza tego pojedynku: sprawa korsarstwa na morzu Śródziemnym zakończyła się nieformalnym wprawdzie ale faktycz-

matycznych: Anglia i Francja nie chcą narazić się na odmowę, sądzącą pierwszej gruntu.

Jak ostatnio donoszą, okoliczności nie przemawiają za przyjęciem warunków noty przez Mussoliniego. Czy

działa na to własny interes Włoch, czy wynika to z umowy zawartej z Hitlerem, to na jedno wychodzi, gdyż w ten sposób nie ma mowy nawet o początku końca wojny domowej.

Grozi nawet pewne zaostrenie o

ile Francja wykona swą groźbę i otworzy swą granicę z Hiszpanią. W tym wypadku Mussolini grozi rewanzem, tj. wyśle jeszcze więcej wojska do Hiszpanii. Słowem — sytuacja wygląda beznadziejnie.

Czechosłowacko-węgierskie porozumienie gospodarcze

Praga (Koresp. własna). - W przed wojennych Austro-Węgrzech kraje dzisiejszej Czechosłowacji stanowiły część przemysłową monarchii, dawne Węgry, zaś część rolniczą. Obie te części wzajemnie się dopełniały a ja-

ko całość były podstawą równowagi gospodarczej monarchii naddunajskiej.

Po wojnie światowej część rolnicza Czechosłowacji miała równoważyć konstrukcję gospodarczą Czechosłow-

wacji i dlatego trudno było porozumieć się na polu gospodarczym z Węgrami, dzięki czemu cierpiał też przemysł czechosłowacki, który stracił węgierskie rynki zbytu.

Cierpiała też Słowaczyna, której wywóz drzewa został ograniczony.

Dzisiejsze czechosłowacko-węgierskie umowy krótkoterminowe nie rozwiązywały należycie problemu a tylko dorywczo łagodziły różnice.

Zdaje się że obecnie nastaje zwrot w stosunkach między Czechosłowacją i Węgrami, który narazie silniej przejawia się w dziedzinie politycznej.

Na Węgrzech nie widać już tej niechęci do porozumienia politycznego z Czechosłowacją a o ile przerzucony zostanie most polityczny przez Dunaj łatwo już będzie dojść do porozumienia gospodarczego. Przyczyni się nie wątpliwie do tego strach polityczny Węgier z Niemiec a pod względem gospodarczym możliwość rozluźnienia systemu protokołów rzymskich, stawiający znak zapytania nad preferencjami węgiersko-włoskimi.

Węgry nie mają już tyle kłopotów z swą nadwyżką produkcji zbożowej którą skupowały Włochy i które były główną przeszkodą na drodze do gospodarczej współpracy czechosłowacko-węgierskiej.

Pewien wpływ na układanie się stosunków wywrze także wymiana towarów między Włochami i Jugosławią. Polityka Małej Ententy znajduje się w nowej sytuacji. Zależy tylko na tym, jak nowa sytuacja ta zostanie wyzyskana.

Strajkować wolno

tylko nie należy używać gwałtów

W całej Małopolsce odbywają się obecnie procesy przeciw chłopom za udział w strajku chłopskim. Wyrok w jednej sprawie jest charakterystyczny.

Oto w Miechowie, w rozprawie przeciw przesowi Str. Ludowego na pow. miechowski p. Szymonowi Dudkowi

dawnemu działaczowi POW. i kilku towarzyszom zapadł wyrok uwalniający. Sąd uwolnił wszystkich oskarżonych od winy i kary, uzasadniając wyrok tym, że strajk i agitacja za strajkiem nie podlega karze, a rozprawa nie wykazała, jakoby oskarżeni dopuszczali się gwałtu publicznego.

MATERIAŁY ELEKTROTECHNICZNE

I LAMPY

„ELEKTROMAT“

TELEF. 149-48

WIELOPOLE 3
Obok Kuriera III.

Obsługa fachowa. CENY KONKURENCYJNE

nym ustępiem Włoch. W konferencji w Nyon nie wzięły udziału, ale dodatkowo akceptowały jej uchwały. Grunt, że korsarstwo ustało. Stąd prośby wniosek, kto je prowadził.

Teraz ta tapecie jest wycofanie „ochotników“ włoskich z Hiszpanii. W języku dyplomatycznym mówi się o ochotnikach, mimo że cały świat wie, że w Hiszpanii walczą po stronie powstańców dywizje regularnych wojsk włoskich pod dowództwem włoskich generałów. Francja i Anglia należą na wycofanie tych rzekomych ochotników, jako rekompensatę ofiarując rzekomo uznanie gen. Franco za stronę wojującą oraz wycofanie brygady międzynarodowej walczącej po stronie rządu Walencji.

Od kilku dni ogłaszają wręczenie odnośnej noty w Rzymie. Odroczenie wręczenia należy też do metod „yplo-

TERAZ

najlepsza sposobność do poprawy bytu!

JUŻ 21 b. m.

rozpoczyna się ciągnięcie tej klasy

Zakup natychmiast Twój szczęśliwy los w słynnej kolokturze

BRACIA SAFIER
KRAKÓW, RYNEK GŁ. 6

Główna wygrana

MILION złotych

Zamówienia załatwia się odwrotną pocztą. — Konto P. K. O. Nr. 414.400

PASTA POZŁOTOWA
KLOROMINT
ZDROWE ZĘBY

STRESZCZENIE POWIEŚCI

B. REMBOWSKI

„GORĄCA KREW I MIŁOŚĆ KRÓLEWSKA“

Działo się to za czasów panowania króla Kazimierza Wielkiego.

Przywleczona z południowego wschodu czarna ospa, zbierała obfite żniwo, siejąc ogólny popiół.

W okresie tym walka polityczna pomiędzy królem a księdzem Baryczką zaczęła dochodzić do kulminacyjnego napięcia.

Klęskę tę i rozpacz ludu wykorzystuje sprytnie ksiądz Baryczka i rzuca hasło pogromu Żydów, którzy są sprawcami tej klęski. Zatruwają bowiem — jak głosi — studnie zarazą.

Zrozpaczony lud uwierzył Baryczce i ruszył na miasto. Babka Rachel ucieka z wnuczką Esterką lecz tłum ich dopada i bije je niemiłosiernie. W tej chwili właśnie zjawia się król. — Ratuje Esterkę i Rachel — następnie prze-
wieść każe obie na zamiek

— 232 —

— Co ci grozi?...
— Mogę zginąć, a przez mą śmierć i inni...
— Cóż mamy robić?..
— Powiedzcie mi tylko w jaki sposób mogłabym się wymknąć z tej karczmy niepostrzeżenie.
— Czy musisz uciekać?
— Muszę... inaczej śmierć i męki...
— Jest tylko jedna droga...
— Którędy?..
— Przez to oto okienko malutkie i ciasne.
— Ależ, ona nie potrafi przedrzeć się przez tak mały otwór...
— Uspokój się i nie drżj tak z lęku.
— Słuchajcie, błagam was i zaklinam na wszystko co dla was jest świętością, gdyby się dobijano do drzwi nie otwierajcie odrazu... Zlitujcie się nademną... Tak bardzo was proszę...
— Więc musisz uciekać?..
— Boisz się tych ludzi, którzy tam tak hałasują?..
— Co to za jedni?..
— Czego chcą od ciebie?..
— To moi prześladowcy...
— Ale za co cię prześladowają?..
— Wielki Boże!... oni się już zbliżają...
Tuż obok drzwi zakotłowało... Wykrzykuje i przeklina kilka ochrypłych głosów, wśród których rozbrzmiały głosy starego wieśniaka i karczmarza.

— 229 —

W tej chwili stanął przed nimi karczmarz. Był to mężczyzna wysoki, barczysty o czerwono-żółtej brodzie, gestych, krzaczastych tego samego koloru brwiach i czerstwej, śniadej cerze.

— Chcieliście by...
— Tak, chciałem byście w izbie waszych córek przemocowali tę sierotę.

— Niech wejdzie do trzeciej izby, tam są moje córki, powiedz im ażeby z mego polecenia przygotowały ci nocleg. — Mówiąc to karczmarz bacznie przyglądał się Esterce, pokiwał znacząco głową i mruknął pod nosem:

— Hm, nie wygląda mimo zakrycia twarzy na chrześcijankę a oczy... te już zupełnie wskazują na dziewczynę żydowską... Poprzedzana przez karczmarza, który je wskazał drzwi tuż za szynkwasem, minęła już sama jedną dość obszerną słabo oświetloną izbę, wreszcie otworzywszy małe drzwi weszła do małej izdebki, w której zastała pięć młodych dziewcząt siedzących przy kołowrotkach przędzalnych.

W kącie na dębowej skrzyni błękitne światelko kaganka oliwnego. Wydłużone, załamujące się cienie skakały po drewnianych, ciemno bajcowanych ścianach.

Gdy stanęła w progu, żółtawy, migotliwy odbłask padł na jej twarz otuloną szczelnie szalem.

Zdziwione tą nagłą wizytą prądky patrzą na nią po

Delegacja organizacji kobiecych na audiencji u Marsz. Śmigłego-Rydza

(ASI) W sobotę dnia 2 bm. o godz. 11 pan Marszałek Śmigły Rydzy przyjął na audiencji delegację Unii Związków Obrońców Ojczyzny, Związku Pracy Obywatelskiej Kobiet, Samopomocy Społecznej Kobiet i Klubu Radnych Kobiet. Delegacja przedstawiła Panu Marszałkowi stosunek reprezentowanych przez siebie organizacyj do

OZN.

Tegoż dnia po południu o godz. 17 odbyło się zebranie sprawozdawcze, na którym delegacja złożyła relację z audiencji, przy czym uchwalono ścisłą tajność obrad. Na zebraniu obecna była pani Marszałkówna Aleksandra Pilsudska.

SAMORZĄD W UBEZPIECZALNIACH SPOŁECZNYCH

(ASI) Ministerstwo Opieki Społecznej opracowuje obecnie projekt samorządu w ubezpieczalniach społecznych. Samorząd ten ma objąć naraźnie tylko instytucje centralne. Natomiast w niższych komórkach lokal-

nych zostanie zachowany w dalszym ciągu obecny stan rzeczy (komisarze). Zachowanie tego stanu motywowane jest nieprzygotowaniem ogółu społeczeństwa do wyłonienia samodzielnej reprezentacji samorządowej.

Kongres kombatantów w Paryżu

Paryż. 5. 10. — 10 października br. rozpoczyna w Paryżu swe doroczne obrady Kongres Fida'u (Federation Interalliee des anc. combattants).

Instytucja ta, skupiająca 11 narodów alianckich, założona została pod patronatem zwycięskiego wodza wojny światowej, Marszałka Focha. Fida'u był oczkiem w głowie wszystkich rządów. Pokładano w nim bowiem nadzieję, że stanie się instrumentem uzupełniającym Ligę Narodów, instrumentem mającym olbrzymi rezonans wśród milionowych rzesz uczestników Wielkiej Wojny. Stopniowe zmniejszenie znaczenia Ligi Narodów, zmniejszyło też i znaczenie Fida'u. W okresie Locarna z inicjatywy Brianda, który w owym czasie wywierał wielki wpływ na politykę światową, została utworzona przy współudziale 5 państw inna organizacja kombatantska t. zw. „Ciamac“ (commission internationale mutiles anc. combattants). Organizacja ta, do której nie weszli żołnierze Ameryki, Anglii i Włoch nie odegrała na terenie międzynarodowym większej roli. Weszli do niej po raz pierwszy żołnierze państw centralnych. Tegoroczny kongres Fida'u posiada specjalne

znaczenie, albowiem przygotowany jest od dawna wniosek o przyjęcie do Fida'u Niemców. Niemcy przywiązują do tej sprawy bardzo wielkie znaczenie. W roku 1936 po wybrze na prezesa Fida'u Carlo Del Croix, jako jeden z elementów osi Rzym Berlin, zawiązał się w Rzymie komitet złożony z przedstawicieli 17 narodów t. zw. C. I. P. (Commission internationale permanente). Program tego komitetu łączy w sobie zadania Fida'u i „Ciamacu“. Logicznie biorąc, obie te wielkie organizacje powinny się obecnie zlikwidować, a agendy ich powinien przejąć C. I. P.

Rzecz prosta, że głos decydujący w tej organizacji miałyby Włochy i Niemcy. Sprawa więc przyjęcia Niemców do Fida'u, a z nimi razem i innych żołnierzy dawnych państw centralnych, budzi zrozumiałe zainteresowanie, a rola delegacji Polski, pod przewodnictwem gen. Góreckiego, ma zaadnie szczególnie trudne, ponieważ podczas ostatniego pobytu w Niemczech gen. Górecki w swoim przemówieniu stworzył wszelkie pozory, pozwalające przypuszczać, że Polska będzie głosowała za Niemcami.

Oenerowcy między sobą Ulotki „Falangi” spalone

Warszawa.

Uroczystości rozpoczęcia roku akademickiego usiłovali wykryść najmłodsi wyznawcy Ozonu, t. zw. Falangiści, trzon obecnego Związku Młodej Polski.

Usiłowania te całkowicie spaliły na panewce. Młodzież akademicka dała „bohaterom” napadów na zwolenników ruchu narodowo - radykalnego, należytą odprawę.

Na uniwersytecie jeden z Falangistów usiłował przemawiać, ale młodzież nie dopuściła go do głosu, usuwając z prowizorycznej mównicy. Jednocześnie zostali wygwizdani i rozpędzeni kolporterzy ulotki „Falangi”, w której pisemko to podszywa się pod miano ONR.

Odebrane „Falangistom” ulotki zostały na miejscu manifestacyjnie spalone.

Na innych uczelniach młodzi ozonowcy usiłovali także kolportować nowe ulotki, ale z równie niefortunnym rezultatem.

Młodzież akademicka zbyt dobrze się orientuje, czym jest t. zw. „Falanga” i jego przywódcy, aby dała się wprowadzić w błąd maską rzekomego ONR.

Zarządzenie „ławkowe” na Politechnice

(ASI) W dniu wczorajszym rektor Politechniki warszawskiej prof. Zawadzki wydał zarządzenie porządkowe

NAPRAWA POPIERA AKCJĘ LEWICY PATRIOTYCZNEJ?

(ASI) Związek Polskiej Młodzieży Demokratycznej zgłosił w dniu 4 bm. współpracę z akcją Związku Lewicy Patriotycznej. Jak wiadomo ZPMD jest odpowiednikiem młodzieżowym fak zwanej Naprawy. Ze środowiska ZPMD. wchodzi do tymczasowego prezydium Związku Lewicy Patriotycznej Władysław Zachariasiewicz i Bolesław Wierzbiański.

KONFISKATA „ZACZYNU”

(ASI) Tygodnik „Zaczyn”, wokół którego krążyło szereg różnych wersji jako o organie zakonspirowanym płk. Koca, bądź też płk. Sławka, nakoniec organie „Lewicy Legionowej”, został po raz pierwszy skonfiskowany. Konfiskacie uległ w dniu 4 bm. Nr. 39 (44) z dnia 30 września br. — a więc w pięć dni po ukazaniu się — za treść i podpis karykatury, przedstawiającej niedawny napad na redakcję ABC.

we o ustanowieniu osobnych miejsc w salach wykładowych dla studentów członków Bratniej Pomocy (ławki oznaczono literą b), dla członków Wzajemnej Pomocy Studentów Żydów (ławki oznaczono literą w) i osobno dla studentów niezrzeszonych bez znaku). Zarządzenie to w praktyce sankcjonuje t. zw. ghetto ławkowe.



Min. Świątosławski w karykaturze

TU WYCIĄCI

— 230 —

dejrzliwie wreszcie najstarsza a tym samym najsmielsza pyta:

— Coś za jedna i czego sobie życzysz?

— Karczmarz przeznaczył to między wami dla mnie nocleg i kazał wam polecić byście mnie przygarnęły dając gdzieś w kącie skromne postanie.

— Więc wejdź i usiądź, gdy skończymy prażyć zajmujemy się postaniem.

— Czy można zaryglować drzwi?...

— A to po co? — pyta najstarsza dziewczyna spoglądając na nią podejrzliwie.

— Nie lękajcie się mnie — nie chciałabym tylko, by wieśniak z którym podróżuję dowiedział się że jestem Żydówką... — To mówiąc Esterka rozluźniła na twarzy szal, zdjęła go całkowicie i stanęła bliżej światła.

— Ty jesteś... dziewczyną żydowską?!... Skąd się tu wzięłaś?...

— Powiedz skąd jesteś?...

— I taka jesteś piękna...

— Dlaczego tak szczerze ochraniałaś twarz i nie chciałaś się zdradzić że jesteś Żydówką?...

— Dokąd i w jakim celu wędrujesz sama?...

— Czy prawda, że jesteś biedną sierotą?...

— Ciszej moje kochane!

— Opowiedz nam wszystko...

— Jaka tajemnica w tym wszystkim się kryje?...

— 231 —

— Zaraz wam wszystko opowiem, lecz proszę, zaryglujcie drzwi.

Zerwały się wszystkie szybko biegnąc ku drzwiom. Zamknęły je mocno i zasunęły grubą, drewnianą zasuwą. W tej chwili właśnie w głównej izbie karczmy rozległy się rubaszne piorunujące i rozkazujące głosy.

Do uszu Esterki dolatywały tylko urywane słowa po chwili zaś rozbrzmiała jeden ochropły głos, który dał się z całych sił:

— Czy nie widział ktoś z was w okolicy żydóweczkę z czarnymi jak węgiel oczyma?...

Esterka zadrżała?

— Co się stało?...

— Czemu tak nagle zbladłaś?

— Czy te rubaszne słowa dochodzące z karczmy nie są przyczyną twego lęku?

— Powiedźcie mi proszę, czy można stąd ucieknąć nie zwróciwszy niczyjej uwagi?...

— Dlaczego chcesz uciekać?...

— Czy cię kto goni?...

— Tak bardzo drżysz?...

— Powiedz prawdę — może cię będziemy mogli uratować jeżeli grozi ci niebezpieczeństwo.

— Żli ludzie chcą mnie zniszczyć!...

— Ale za co?...

— Teraz nie mogę wam opowiedzieć... czas nagli...

królewski z prośbą o raje lekarzom opiekę nad staruszką.

Esterka wróciła do Opczna. Rozwinęła się na kobietę o niezwykle urodzie. By uchronić córkę przed nagabywaniami, rodzice postanowili wydać ją za mąż. Pewnej nocy rozkochany młody szlachcic Gaworek porwuje Esterkę i unosi ją w głąb boru, do chaty Macieja.

Do Opczna zjeżdża król Kazimierz ze swoją świtą.

Podczas polowania król odnajduje Esterkę.

Po wyjeździe króla z Opczna — kilku ludzi zadroszcząc rodzinie Esterki wyróżnienia — postanawia zniszczyć Natana, ojca Esterki, ją zaś zożyć dzieć.

Dowiaduje się o tym Natan i ucieka w ciemną noc wraz z córką do Cudzimierza. Tu go odnajdują prześladowcy, krepują ją i wywożą z powrotem do Opczna. Esterka ratuje się, ukrywając się w starej polnej piwnicy. Po odejściu prześladowców zamierza udać się na dwór królewski, gdzie nakazu-

październik
6
Środa

WAZNE NUMERY TELEFONICZNE

Pogotowie rat. 1111.
Straż ogólna 12111.
Zegarynka 99.
Poczt. biuro sicc. 153-0
Centr. międzym. 97.
Informator telef. 137-00.
Biuro naspr. telef. 150-50
Informator kuł. 121-08.
Centr. gazowni 152-05.
Centr. elektr. 150-70.
Centr. wodociąg. 121-99.

KALENDARZ RZYM.-KATOLICKI
Wtorek: Włodz., Placyda.
Środa: N. M. P. Różańcowej.

DYŻURY LEKARZY I APTEK

Dziś mają dyżur nocny lekarze: Abend Wiktor, Lwowska 19, tel. 160-99, Doening Tadeusz, Ariańska 9, tel. 17-61, Stern Nathan, Stradom 27, tel. 178-25, Osiek Bernard. Rynek Gł. 23, tel. 141-68.

Dziś mają dyżur nocny apteki: Grodzka 22 Plac Matejki 3, Wybickiego 1, Rakowicka 12, Dietla 36, Rynek Podgóski 9.

Teatr-kino**Z TEATRU IM. SŁOWACKIEGO**

Dzisiaj we wtorek pełny humor wodewil ze śpiewami i tańcami K. Krumlowskiego „Jaskółka z wieży Mariackiej”, w reżyserii W. Radulskiego. W sztuce udział biorą: L. Wyrwicz, Matusiakówna, Bielska, Janikowska, Korecka, Mrowińska, Starkówna, Burnatowicz, Fabisiak, Macherski, Opałński, Szubert, Turski, Węgrzyn, Woźnik, Wroński i in.

Jutro w środę po cenach niższych, „Pierwszy dancing Zuzanny”, krotoczwila Raymonda, w opracowaniu scenicznym reż. J. Karbowskiego w premierowej obsadzie.

W czwartek komedia M. Bałuckiego „Grube ryby” w opracowaniu scenicznym reż. W. Biegańskiego.

„KAJUS CEZAR KALIGULA” dramat Karola Huberta Rostworowskiego będzie najbliższą premierą teatru im. J. Słowackiego. Próby odbywają się pod kierunkiem reż. W. Radulskiego.

Plan przedstawień:

Wtorek: „Jaskółka z wieży Mariackiej”.
Środa: „Pierwszy dancing Zuzanny”

WYPOŻYCZALNIA KSIĄZEK**„Kultura”**

KRAKÓW — ul. św. Tomasza l. 25.
Wszystkie nowości beletrystyczne oraz wszelkie lektury szkolne w wielkiej ilości egzemplarzy, tel. 135-75.

REPERTUAR KIN:

ADRIA: „Diabły dzikiego Zachodu”.

APOLLO: „Hrabina Władimow”

ATLANTIC: „Dybuk”.

BAGATELA: „Madame Lenoux”.

PROMIEN: „Władca”.

STELLA: „Walc królewski”.

SZTUKA: „Zdrójca”.

SWIT: „Halka”.

UCIECHA: „Znachor”.

WANDA: „Ziemia błogosławiona”.

RADIO**ŚRODA, 6 PAZDZIERNIKA**

11'15 Audycja dla szkół. 11'40 Georg Kütenkamp i Gaspar Cassado (płyty). 13'45 Muzyka. 14'55 Muzyka. 15'45 „Nad albumem znaczków pocztowych” audycja dla dzieci starszych w opr. Kazimierza Plucińskiego. 16 Skrzynka językowa w opr. prof. Witolda Doroszewskiego. 16'15 Łódzka ork. salonowa pod dyr. Teodora Rydera. 17 „Powstanie w Braclawsczyźnie i Nieświeżu w r. 1919” wygl. Wal. Charkiewicz. 17'15 Włoskie arie i pieśni w wyk. Zofii Kroll, akomp. Leop. Horecki. 18'20 Współczesna muzyka rosyjska. Wykon.: Krakowski kameralny zespół instrumentalny pod dyr. Franciszka Niezychy. 18'50 Sprawy społeczne w opr. red. Wład. Wasilewskiego. 19 „Rywalki” scena z pow. Poli Gojawczyńskiej „Rajska jabłonia”. 19'20 Pieśni Szwajcarii francuskiej. 19'35 „Rola nauki w kulturze współczesnej”. 2 Wieczorny koncert kameralny w wyk. kwartetu rozgłośni krakowskiej: Stan Mikuśzewski (I. skrz.), Herbert Nierychło (II. skrz.), Henryk Zarzycki (wiola), Józef Makowicz (wiol.) 20'30 „Biologia i wychowanie” wygl. dr Stan. Skowron, doc. U. J. 21 Koncert chopinowski w wyk. Róży Etkin-Moszkowskiej (fort.). 21'45 „Bajki” A. Mickiewicza, kwadrans poetycki w opr. Marii Leszczyńskiej. 22 Koncert popularny ork. wileńskiej pod dyr. Wład. Szczepańskiego. 23. Muzyka taneczna.

Kraków do wieczora...**Echa blokady Uniwersytetu Jagiell. w Krakowie**

Po raz pierwszy w życiu uniwersyteckim Krakowa przeszczepione zostały w roku ubiegłym podczas tradycyjnnych „manewrów jesiennych” w całej Polsce, metody endeckie blokowania gmachu Uniwersytetu, z zamiarem wywołania bójek i awantur. Po raz pierwszy ub. roku w dniu 26 listopada zamknęła się w gmachu U. J. znaczniejsza grupa awanturników oenerowskich i po uprzednim sterylizowaniu znajdujących się wewnątrz gmachu przystąpiła do „uroczy-

stego” 24-godzinnego... strajku.

„Uroczysty strajk” odniósł zamierzony skutek. Zamknięci w gmachu i zabezpieczeni podwójnymi drzwiami, rozpoczęli swój program od śpiewów i okrzyków. Na skutek tego spowodowali oni, że duży tłum zarówno studentów, jak i przygodnych widzów, zebrał się wokół gmachu. Pod burzające słowa i okrzyki, rzucając pod adresem „widzów” spowodowały w końcu ich reakcję. Rzucono pod adresem endecków tu i ówdzie jakieś

słowa. Kontrowersja słowna przerodziła się w „gorączkę tłum”, a gdy z za bram Uniwersytetu poczęły padać kawałki muru, kamienie, flaszki itp., spowodowało to dalsze konsekwencje. Rzucono się do bram, by je wyważyć. Trzeba bowiem uprzedzić sobie tło całej sprawy. „Manewry jesiennie” bowiem prócz swej tradycji mają równocześnie i inny, może ważniejszy cel. Oto stale z niewiadomych przyczyn — (a może politycznych) — bo kłócących się z wszelką logiką i interesem ubogiej młodzieży, przeciwstawiają się organizacje endeckie wszelkim poczynaniom studentów w tym kierunku i stąd to rozgoryczenie. A dodawszy do tego prowokacyjne zachowanie się endecków, zrozumieć będzie można, jak dalece spontaniczną była reakcja większości studentów.

Z za bram Uniwersytetu padały kamienie i obelgi. Stojący z zewnątrz dobijali się do bram. Przybyła na miejsce policja. Doszło do jeszcze większego zamieszania i awantur. Endeckcy bowiem czując się wewnątrz bezpiecznie pod okiem policji, tym bardziej poczęli „brykać”. W końcu policja uspokoiła tłum, zmusiła do rozejścia się i w ten sposób zlikwidowała zajście.

Ale tam, gdzie rąbią drzewo, tam i drwa leżą. Z pośród znajdujących się w pobliżu, czy w obrębie zajętych studentów, aresztowano kilku za udział w nich.

Tak oto stanęło dziś przed krakowskim sądem okręgowym pięciu studentów U. J. Są to studenci filozofii i prawa. Jeden nawet ze Szkoły zdobył niczej.

Nazwiska ich brzmią: Konrad Glücksman, Mieczysław Knapik, Stanisław Piecyk, Włodzimierz Czernecki i Tadeusz Kozakiewicz. Tego ostatniego endeckcy pobili na ulicy Jabłonowskich, gdy spokojnie przechodził. Żaden z oskarżonych do winy się nie przyznaje. Z zeznań ich wynika, że stali w pewnej odległości od miejsca zajścia i udziału w nich nie brali. Jeden nawet, Czernecki, przyjechał był w tym dniu z Krzeszowic i znajdował się w pobliżu gmachu Uniwersytetu, gdy już było spokojnie.

Obciążają ich jedynie zeznania wywiadowcy PP.

Wyrok w tej sprawie oczekiwany jest z wielkim zainteresowaniem.

Rozprawie przewodniczy s. o. dr Bobilewicz, oskarża prokurator Ojzranowski, bronią adw. dr Jan Woźniakowski i dr Jan Pleszowski

„PIÓRO W WALCE O PRAWDĘ”

Resort kulturalny Stowarzyszenia Stud. U. J. „Ognisko” w Krakowie inauguruje swój nowy rok pracy wieczorem dyskusyjnym na temat: „Pióro w walce o prawdę”. W wieczorze biorą udział: M. Boruchowicz, prof. dr J. Feldhorn, red. dr D. Lazer i mgr R. Wolf. Po odczytaniu odbędzie się dyskusja przy udziale krytyków i publiczności.

Wieczór odbędzie się w sali Domu Akademickiego przy ul. Przemyskiej 3. Dziś 5 bm. Początek punktualnie o godz. 8 wiecz.

Sytuacja na froncie hiszpańskim

Walencja. — Komunikat ministerstwa obrony donosi: Na froncie północnym nie zaszło nic godnego uwagi Na froncie Teruel na odcinku Villaverde wojska rządowe zajęły część dzielnicy Orcasitas.

Na odcinku Tagu powstańcy zaatakowali pozycje wojsk rządowych koło Casa Teatina i Mirador, zostali jednak odparci.

Właściciel „Pałacu Pończoch” przed sądem

Chaskiel Tauber, właściciel magazynu pończoch przy ul. Stradom, stanął w dniu dzisiejszym przed sądem apelacyjnym, oskarżony o sprzeniewierzenie znacznej sumy pieniędzy na szkodę klientów i wierzycieli.

Tauber odwołał się od wyroku I-ej instancji, skazującej go na 8 miesięcy więzienia z zawieszeniem na trzy lata.

Rozprawie dzisiejszej przewodniczy dr Łaba.

TELEGRAMY**Mowa Hitlera w Bückebergu otwiera ponure perspektywy dla Europy**

Paryż. (Tel. wł.) — Wygłoszona wczoraj przez kanclerza Hitlera wielka mowa rewindykacyjna w Bückebergu wywołała w Europie wrażenie alarmowe. Cała opinia publiczna na Zachodzie stwierdza, że III Rzesza ewoluje w kierunku najbardziej groźnym i dla Niemiec i dla pokoju europejskiego. Wszystkie komentarze prasy są zgodne, że Niemcy przygotowują się — z poparciem Włoch — do akcji, która nie może nie wzbudzić niepokoju w krajach, sąsiadujących z Rzeszą hitlerowską.

Hitler w kategorięcznym tonie żąda kolonii!

Berlin. (Tel. wł.) — Wczorajsza uroczystość dożynkowa, święcona rok rocznie w Bückebergu, zakończyła się mową kanclerza Hitlera. Hitler przypomniał znowu niemieckie pretensje kolonialne, oświadczając, że Niemcy posiadają za mało przestrzeni, że zatem „muszą ją bezwzględnie uzupełnić koloniami”. Niemcy nie mogą dziś kupić surowców zagranicą ponieważ były przez lat 15 powojennych rabowane przez innych... Jeśli posiadacze kolonii myślą dzisiaj, że kolonie są tylko dla nich ciężarem, to dlaczego nie chcą się tego ciężaru pozbyć? — mówił kanclerz Hitler. Dalej wskazał kanclerz, jaki spokój i porządek panują dziś w Niemczech

wobec niepokoju i rozterek wewnętrznych w innych krajach Europy.

Dla zagranicy najważniejszym jest w mowie kanclerza wysunięcie na nowo pretensyj kolonialnych tak bezpośrednio po wizercie Mussoliniego, co doprowadzić może na wniosek, że Niemcy umacniane poparciem Włoch coraz odważniej dopominają się będą realizacji swych niezaspokojonych pretensyj, umconione w tym przekonaniami słowami kanclerza, że Niemcy „bezwzględnie” muszą posiadać kolonie.

Tak kategorięcznego tonu dotąd w żądaniach niemieckich jeszcze się nie słyszało.

Zwrot na lewo - zwrot na prawo

„ABC” pisze:

Gen. Galica zwalcza totalizm, brońi demokracji — ma rację. Szef Rut-

kowski zwalcza demokrację i brońi totalizmu — ma rację. Gdy zaś kto zapyta, jak to pogodzić jedną rację z drugą, odpowiedzą mu w Ozonie, jak w znanej żydowskiej anegdocie: i pan ma rację.

Zabawa miła, przyjemna, która mogłaby trwać długo, gdyby nie inne zabawy ludowe bez udziału „demokracji kierowanej”. Zmieniają one często układ gry, powodując manewry ze zwrotem na lewo. Nim zdoła się ustalić jakiś zwrot na prawo, już wy pływa wieść o zwrocie na lewo.

Dra Lustra krem „ULTRASOI” na świetlany promieniami ultrafioletowymi wskazany do codziennego użytku, przeciwdziała ujemnym wpływom zmian atmosferycznych.



General Galica w karykaturze

Wiadomości z kraju

SĄDOWY EPILOG JAZDY DO WARSZAWY

Niedawno temu doniosła Anna Prusak z Łosia koło Jasła policji, że mieszkaniec tejże wsi niejaki Wasyl Szlamata jadąc ze smarami w świąt, zabrał jej nieślubnego syna 12-letniego Jana Dudrę ze sobą. Policja wszczęła dochodzenia, w wyniku których znaleziono Dudrę aż... w Warszawie

u swego krewnego. Krewny ten usiłował dowieść, że Prusakowa męczy Dudrę, że mu nie daje jeść i nie sprawuje nad nim opieki. Organa policyjne odstawiły mimo wszystko uciekiniera do wsi rodzinnej. Sprawę zainteresowała się też Prokuratura przy sądzie okręgowym w Jasle i po-

ciągnęła Szlamatę do odpowiedzialności karnej. Dziś jasielski sąd okręgowy rozpatrywał powyższą sprawę i

w wyniku przeprowadzonej rozprawy skazał Szlamatę na 6 miesięcy więzienia.

Za kradzież śmietany 6 miesięcy więzienia

Przed sądem okręgowym w Rzeszowie odpowiadał Jan Szczur oskarżony o to iż systematycznie wykradał śmietanę ze spółdzielni do której dostawał się przez strych.

rozlewni. Przez długi jednak czas nie udało się mu wykryć kto kradnie śmietanę. Dopiero po pewnym czasie trafił na ślad iż Szczur mieszkający w tym domu jest owym złodziejem.

Kierownik spółdzielni mleczarskiej w Stobiernej od długiego czasu zauważył iż stale brakuje mu śmietany w

W wyniku przeprowadzonej rozprawy sąd skazał Szczura na 6 miesięcy więzienia.

ZA POBICIE PROFESORA...

Swego czasu głośnym echem odbił się w prasie krajowej napad ucznia klasy 7 gimnazjalnej Romana Zaprzęta na profesora języka niemieckiego w Państw. Gimnazjum męskim w Jasle Szczepana Gajewskiego.

uczniów zbiegł. W wyniku tego napadu prof. Gajewski doznał uszkodzenia chrząstki nosowej i krwotoków. Prokuratura po ciągnęła Zaprzęta do odpowiedzialności i onegdaj jasielski sąd okręgowy wymierzył mu karę 6 miesięcy więzienia z zawieszeniem.

Napad który miał miejsce w budynku gimnazjalnym, miał przebieg następujący: Prof. Gajewski udawał się właśnie do klasy 7 na godzinę, gdy z za szafy na garderobę wybiegł Zaprzęta i począł bić profesora po twarzy, a następnie, mimo pościgu profesorów i

Repertuar kin:
Sokol: „Ty co w Ostrej świecisz Bramie,“
Harmonia: „Po burzy“

Wykrycie tajnej gorzelni

Organa Brygady Skarbowej w Rzeszowie wpadły na trop większych ilości samogonki w Strzyżowskim. W wyniku przeprowadzonych dochodzeń natrafiono w zabudowaniach Jana

Drogonia w Wysokiej Strzyżowskiej na zakonspirowaną tajną gorzelnię którą zlikwidowano a przeciw Drogoniowi sporządzono doniesienie do prokuratury.

Nagi mężczyzna na dworcu kolej. w Nisku

Do budynku kolejowego w Nisku wbiegł w jasny dzień zupełnie nagi mężczyzna, który wybił szybę w okien-

ku kasowym i cały pokrwawiony ubiegł po dworcu. Dopiero policja położyła kres ogól-

nemu zgorszeniu. Przytrzymanym oskarżał się umyślowo chory z Kłyzowa niejaki Teofil Cichoń, którego po zba-

daniu odstawiono do zakładu dla umyślowo chorych.

O smutnych rzeczach na... wesoło

Nie, to nie artykuł, a tylko kilka fragmentów z toczącego się obecnie sensacyjnego procesu „króla nieboszczyków“ Pinkiert w Warszawie.

„Slugi“ popełnić samobójstwo? Świadek: Pinkiert posadził mnie o pobicie brata. Wtedy w bramie popełniłem prawdopodobne samobójstwo. To było samobójstwo reklamowe

Oto taki krótkometrażowy film. Przew.: Dlaczego świadek zgodził się na redukcję pensji?

Przewodniczący: Pan określił w śledztwie, że Pinkiert jest sprytny pijak bez zasad moralnych.

Świadek: Ja się zgodziłem na redukcję pensji, a wtedy Pinkiert zawałał mnie do gabinetu, gdzie byli inni pracownicy i za to, że się zgodziłem pracować pobili mnie. Ja mam nawet „odznaczenia“ z tego pobicia i mogę je pokazać sądowni.

Świadek: Nie ordynarny.

Przew.: Nie ordynarny pijak, tylko delikatny, co?

Adw.: Co pan rozumie przez określenie człowiek bez zasad moralnych? Świadek: Tego nie ma w aktach.

Świadek chce ściągnąć chałat, lecz przewodniczący oświadcza, że stwierdzenie tego nie wymaga naocznych dowodów.

Sędzia zarzuca świadkowi nieścisłości w zeznaniach złożonych w śledztwie.

Przew.: Jaką rolę w Towarzystwie odgrywał Pinkiert?

Świadek: W śledztwie to ja zeznałem przez 6 godzin i 42 minut. A już Salomon powiedział, że jak się dużo mówi, to można głupstwa powiezieć.

Świadek: Pinkiert?! On był cały personal, cały zarząd — to Pinkiert. Kanclerz Pinkiert. Wszystko — Pinkiert.

Przew.: Zajęcie świadka?

Przew.: Cgy zarząd wiedział co się dzieje w towarzystwie?

Świadek: Nic nie robię, emeryt!

Świadek: On tyle wiedział, co ja wiem co się dzieje w aeroplanie.

Przew.: A gdzie pan pobiera emeryturę?

Przew.: Czy brał pieniądze za zwolnienie od sekcji zwłok?

Świadek: Nigdzie! Ja tylko nie robię!

Świadek: Wysoki sądzie, kto nie bierze pieniędzy jak dają?

Po przerwie zeznaje Szyja Granat-szejn. Zapytany o zawód odpowiada z powagą:

Dalej zaś w toku rozprawy wynika, że

— Wykonawca od pochowania ciała!

Z reguły w takich wypadkach, kiedy nie stwierdzono z jakiego powodu zmarł nieboszczyk — lekarz pisał „zapalenie płuc“

Przew.: Członek Chwysz Kedysz?

Adwokat: To po co pan szuka klientów na cmentarzu?

Świadek: Nie, gminny człowiek!

Świadek: Jacy klienci mogą być na cmentarzu? To już same nieboszczyki.

Adwokat: Nie wiem jak można wydać w restauracji u Gertnera 150 złotych?

Adwokat: Co to był za wypadek, że chciał pan w bramie „Ostatniej po-

Przew.: To pan mecenas nie wie, a inni wiedzą.

Dramat chłopski Pawła Krzowskiego

Paweł Krzowski, autor kilkunastu prac naukowych, publicystycznych z zakresu historii kultury i prac literackich, ostatnio napisał dwie powieści: „Błogosławieństwo lat dziecięcych“, „Jaśka z Czerwięcina“ — o kres POW. wyjdą nakładem Książnicy Atlas Lwów—Warszawa, druga powieść dla młodzieży polecona jest w maszynopisie do bibliotek szkolnych przez Min. WR. i OP.

tem zainteresowała się dyrekcja Teatru Narodowego w Warszawie.

Nadmienić należy, że autor „Tragedii wsi“ był stypendystą Funduszu Pracy i napisał książkę p. t. „Przeludnienie wsi, a rynek pracy w mieście“ przy Towarzystwie Rozwoju Ziemi Wschodnich, która ukaże się w druku na wiosnę 1938 r. P. Krzowski jeszcze w tym roku wyjeżdża do Rumunii na 6 miesięcy w celu napisania pracy p. t. „Wieś polsko-rumuńska na tle gosp. i kulturalnym“.

Paweł Krzowski napisał dramat pt. „Chwast“ oparty na tle codziennego życia współczesnej wsi. Jego drama-

Nowy numer Sygnałów

Ukazał się październikowy numer „Sygnałów“, który zawiera treść następującą: D. Szymkiewicz: Nauka i uczone. Czuchowski: Krecik kandyduje. A. Drozd: Lisków nieznan. P. Hulka-Laskowski: Masaryk Z. Jarosz: Realizm chrześcijański. A. i J. Kowalscy: Dwie sztuki. I. Berman: Co to jest szmonces? J. Martynowicz: Mieczysław Szczuka. St. J. Lec: Scenariusz dnia M. Koszyc-Szolańska: Dzieciństwo bez pacierzy. L. Szereszewska: Krzywdy. K. K.: W więzieniu. T. Hollender: Rodzinne spory. J. K.

Weintraub: O pewnej skrybie. Sed Tamen: Niemiecka piosenka marszowa. L. Pasternak: Powiedziecie mi... La Fontaine: Lis i blust, tłum. P. Korzucha. T. Hollender: Frański. Korespondencja. Rysunki: Baranieckie go i Bickelsa.

Cena egzemplarza 50 gr. Prenumerata roczna 5 zł, półroczna zł 2.60, kwartalna zł 1.40. Konto w PKO. nr. 503.400. Pocztowy przekaz rozrachunkowy nr. 1, adres redakcji i administracji: Lwów, Hauke Bosaka 12.

KONCERT KIEPURY

Z powodu niedyspozycji Jana Kiepury, za powiedziany na niedzielę koncert, przełożony został na wtorek. W związku z tym w programie radiowym zajdą pewne zmiany. We wtorek o godz. 21 Polskie Radio transmituje koncert Jana Kiepury przez Warszawę I do godz. 22¹⁵, po czym dalszy ciąg koncertu transmitowany będzie przez Ra-

szyn i wszystkie rozgłośnie Polskiego Radia.

Równocześnie we wtorek, o godz. 20 Raszyn i wszystkie rozgłośnie Polskiego Radia transmitować będą do godz. 22¹⁰ koncert Wielkiej Orkiestry Polskiego Radia poświęcony twórczości Karola Szymanowskiego, z okazji Festiwalu sztuki. Koncert ten z udziałem Ewy Bandrowskiej-Turskiej Maurycego Janowskiego, Ireny Dubiskiej i Chóru Polskiego Radia transmitują również w tym czasie rozgłośnie włoskie, francuskie, czeskosłowackie, estońskie i łotewskie.

We środę 6 bm. o godz. 18²⁰ nadać Rozgłośnia krakowska do Lwowa interesującą kompozycję A. Czerepnina op. 37. Jest to tryptyk, którego częściami są: Preludium o oryginalnym tytule „Zaprawa do boksu“, Misterium i Uwertura. Wykonawcami będą członkowie Krakowskiego Zespołu Kameralnego Tow. Muz. pod dyr. Franciszka Nierychły.

W wieczornym koncercie o godz. 20 usłyszą Radiosłuchacze kwartet smyczkowy krakowskiego kompozytora Wacława Geigera w wykonaniu St. Mikuszewskiego, H. Nierychły R. Zarzyckiego i J. Makowicza.

DRUGI WYSTĘP ZESPOŁU BALETOWEGO JANA CIEPLIŃSKIEGO

Znakomity zespół baletowy Jana Cieplińskiego, którego produkcje taneczne na wczesnym wieczorze przyjęła publiczność z wielkim entuzjazmem, nagradzając świetnych artystów rzesistymi oklaskami, wystąpi po raz drugi i ostatni dziś we wtorek 5 bm. w Starym Teatrze.

Armia i szkoła tworzą filary potęgi Państwa. Zwalczenie analfabetyzmu i usunięcie bolączek w szkolnictwie powszechnym przez należyty ROZWÓJ BUDOWNICTWA SZKOLNEGO jest obowiązkiem każdego obywatela.

ZŁÓŻ DATEK NA FUNDUSZ T-WA POPIERANIA BUDOWY PUBLICZNYCH SZKÓŁ POWSZECHNYCH!

