











TEATRY-KINA KONCERTY

Dnia 7 stycznia

Z TEATRU M. IM. J. SŁOWACKIEGO. Dziś, w sobotę, „Cyrano de Bergerac” z dyr. Nowakowskim...

Z TEATRU NOWOŚCI. „Królowa Przedmieścia” w teatrze „Nowości” przy ul. Rajskiej. Dziś w niedzielę wieczorem o godz. 7.30...

W niedzielę popołudniu rewja „Coś dla pań”, w poniedziałek, wtorek i środę „Lotnik zwycięzca”...

TEATR DOMU ŻOŁNIERZA POLSKIEGO W Krakowie odegra w niedzielę, dnia 8 stycznia b. r. o godzinie 3.30...

REPERTUARY:

TEATR IM. SŁOWACKIEGO:

Sobota: „Cyrano de Bergerac”. Niedziela: Po południu „Betleem Polskie”, wieczorem „Cyrano de Bergerac”.

JEDYNY KONCERT KAROLA KLEINA, naszego pianisty, który pomimo swojego młodego wieku znany już jest za granicą jako świetny artysta...

KOMPZYTORSKI KONCERT KAROLA SZYMANOWSKIEGO, w wykonaniu Stanisławy Korwin-Szymanowskiej, znakomitej śpiewaczki...

CLAIRE BAUROFF — HRABINA ZICHY, słynna tancerka i gwiazda filmowa o fenomenalnej urodzie ciała, pełna niesłychanego wdzięku i gracji...

TRZY SIOSTRY KOTANYJ, słynne pianistki węgierskie, wystąpią w Krakowie w piątek, 13 bm. w Starym Teatrze...

MIECZYŚLAW MUENZ, nasz sławny pianista, bawi obecnie jak i ubiegłych lat na gościnnych występach w Ameryce...

Co gają dzisiaj w kinach?

Bagatela: „Czarny pirat” (Douglas Fairbanks). Corso: „Postrach Singapuru”. Nowości: „Demon cyrku” (Lon Chaney).

Z Radio.

Program stacji radiofonicznych:

Kraków. (566) Godz. 10 15: Transmisja nabożeństwa z Katedry z Katowic; g. 12: Transmisja sygnału czasu...

kat lotnizo-meteorologiczny; g. 12.15-14: Transmisja koncertu z Filharmonii Warszawskiej; g. 14-14.20: Odczyt religijny p. t.: „Dziecięstwo Zbawiciela”...

Warszawa. (1111) G. 12-12.10: Sygnał czasu i komunikat lotnizo-meteorologiczny; g. 12.10: Transmisja z Filharmonii koncertu, organizowanego przez Wydział oświaty i kultury magistratu m. st. Warszawy...

Poznań. (3448) G. 12-12.25: Odczyt z działu rolniczego p. t.: „Co wpływa na ilość i jakość mleka”...

Wilno. (435) G. 10.15: Transmisja nabożeństwa z Bazyliki wileńskiej; g. 12-12.30: Transmisja z Warszawy; g. 18.45-19.10: „Piśmiennictwo białoruskie”...

WKRÓTCE CAŁY ŚWIAT USŁYSZY AMERYKĘ. Budowa największej radiostacji na świecie w południowych stanach Ameryki Półn. jest w pełnym toku. Budżet, preliminowany na budowę tej stacji, w wysokości 10 milionów dolarów...

Kultura i sztuka.

Sposób administrowania fundacji Nobla.

Mają znane szczegóły, dotyczące sposobu administrowania fundacją Nobla, znajdujemy, z racji przyznania amerykańskiej nagrody tegorocznej powieściopisarce włoskiej, Grazię Deledą, w prasie włoskiej...

lizować udziały, rezygnując z podnoszenia się ich wartości, byłoby moc rozporządzać mniej więcej stałym kapitałem i stałymi odsetkami od niego. Cały uzyskany tą drogą kapitał ulokowany został w szwedzkich obligacjach państwowych...

W ciągu 26 lat administrowania majątkiem pozostałym po Noblu, powiększył się on znacznie. mianowicie o prawie 10,000,000 koron szwedzkich. Obecnie wynosi on dokładnie 41 milionów 269 tysięcy koron...

MICKIEWICZ PO HEBRAJSKI I PO ŻYDOWSKU.

Młody historyk wileński, p. Kohn, napisał szkic historyczno-bibliograficzny, w którym wymienia wszystkie przekłady dzieł Mickiewicza na język hebrajski i żydowski (żargon).

VI MIĘDZYNARODOWY KONGRES KU POPIERANIU NAUKI RYSUNKU.

wychowania artystycznego i sztuki użytkowej w Pradze czeskiej odbędzie się w dniach od 30-go czerwca do 5 lipca 1928 r. W programie kongresu są debaty w kwestach pedagogicznych.

ROZSTRZYGNIECIE KONKURSU NA BUĐOWĘ TEATRU IM. SHAKESPEARA.

W konkursie na projekt gmachu nowego teatru poświęconego Shakespeare'owi który na stanać w Stratford on Avon, pierwszą nagrodę przyznano projektowi nadesłanemu przez młodą 29-letnią Angielkę, Elizabeth Scott.

POWSTANIE MIĘDZYNARODOWEJ TOWARZYSTWA „FILMÓW MÓWIĄCYCH”.

W Amsterdamie powstało międzynarodowe Towarzystwo filmów mówiących z kapitałem zakładowym 5 milionów guilderów holenderskich.

Na progu karnawału

Ta z pań, która dotychczas nie pomyślała o toalecie balowej, a zamierza bawić się w karnawale, ma jeszcze czas o tem pomyśleć, początek karnawału bowiem bywa nieco ospały. Wybór będzie niesłychanie łatwy i trudny jednocześnie...

Suknia wizytowa na r. 1928.



Na rycinie powyższej widzimy piękną suknię wizytową w sifoniu, ozdobioną różami, której efekt podnosi sznur z pereł.

Ważne są także różne szczegóły, które mogą styl popsuć, a więc fryzura np., która nie może być chłopcowska, bo będzie razić. Najlepiej jest włożyć perukę lub przypiąć loki...

Niejako przejściem od sukni stylowej do nowoczesnej są bardzo modne tej zimy „pół-krynolinki”, które, nie mając pretensji do stylu, są bardzo ładne i odznaczają się tem, że prawie wszyscy wyglądają w nich awan-lażownie.

Jest to kilka piętér falban, układanych jedne na drugich, najczęściej z gazy lub tiulu cieniowanego, to znaczy od kołoma asnego stopniowo aż do ciemnego w tymsamym tonie.

Pozatem ultra-modne są kombinacje z georgetty, drapowanej na srebrnej lub złotej lamie. Na najnowszych modelach paryskich widzimy georgettę w białych odcieniach z delikatnym srebrnym lub złotym haftem...

Ogromnie noszone są również wszelkie kombinacje materiałów lekkich, powiewnych i matowych z ciężkimi lamami i rodajem brokatu, różniące się od używanych dotychczas tem, że nie jest sztywny, a „lejący się” i miękki.

Królowa manekinów.



Wybór „Królowej mody” stanowi w Berlinie zdziwienie najmniejszego towarzystwa. W ubiegłym miesiącu wybrano trzecią z rzędu królową mody w osobie panny Tuly Feitig, modelki domu Gerson.



