

Prenumerata miesięczna:  
Bez odnośnika 4\*—zł.  
Z odnośnikiem 4\*50  
Z przes. poczt. 4\*50  
Z zagranicą... 8\*—  
**20 groszy**  
Cena numeru:  
Adres Redakcji:  
**ul. Wielopole L. 1.**  
Telefon Nr. 3542 i 4450.  
Adres Administracji:  
**ul. Wielopole L. 1.**  
Telefon Nr. 1572, 3542 i 1198.  
Nr. czechu PKO. 400.402.

Drukarnia Literacka w Krakowie.

**KRAKÓW**

P. T.

**Biblioteka Jagiellońska**

Egz. obowiązkowy.

**wychodzi codziennie o godzinie 2 po południu**

Ceny ogłoszeń  
za 1 wiersz milimetry:  
Zwykłe . . . . . 15 gr.  
Nadesłane . . . . . 35 „  
Po kronice . . . . . 45 „  
Na 1-szej stronie 50 „  
Drobne od słowa 7 „  
Układ tabelaryczny  
o 50% droższy.  
Załączniki wedle umowy.  
Wyłączne zastępstwo  
na zachodnią Europę:  
**M. DUKES, Następcy**  
WIEDEN I. — Wollzeile 16

# REFORMA

## Kandydatura do Senatu.

Kraków, 4 lutego.

Na pierwszym miejscu listy Nr. 1 do Senatu z województwa krakowskiego widnieje nazwisko **prezydenta m. Krakowa inż. Karola Rollego**. Jest to decyzja komitetu wyborczego Bloku Bezpartyjnego pod każdym względem trafna i uzasadniona. Zarząd miasta tak wielkiego i tak wyjątkowe miejsce zajmującego w Polsce jak starożytna stolica Piastów i Jagiellonów, powinien mieć swego przedstawiciela przynajmniej w jednym z naszych ciał ustawodawczych. Tak było zawsze za czasów zaboru austriackiego. Tak było w Sejmie konstytucyjnym, w którym prezydent m. Krakowa, ś. p. Jan Kąty Federowicz, zajmował tak wybitne stanowisko. Dopiero niefortunny wynik wyborów w roku 1922 przerwał tę tradycję, której wznowienie jak najrychlejsze było koniecznością.

Kraków — to w Polsce miasto historycznie i kulturalnie najważniejsze, najcenniejsze i najpierwsze. Kraków, to bardzo znaczna część tego moralnego i kulturalnego majątku, który posiada naród polski jako żywa jedność historyczna, psychiczna i kulturalna, to skarbnica jego najdroższych pamiątek, to najobfitszy i najpełniejszy zbiór jego zabytków dziejowych, to kolebka państwowości i kultury polskiej, to wierne i mocne jego serce, które w najcięższych chwilach życia narodowego, w najczarniejszych godzinach zwątpienia i rozpaczycię bić nie przestawało. Kraków poza tem jest ważnym ośrodkiem współczesnego życia gospodarczego i administracyjnego, jednym z najważniejszych w państwie węzłów komunikacyjnych, naturalnym centrum dla całej południowo-zachodniej polaci Rzeczypospolitej, mającej tak wielkie znaczenie polityczne, narodowe, gospodarcze i kulturalne dla rozwoju i siły jej całości. Zarząd takiego miasta powinien mieć swoje bezpośrednie przedstawicielstwo przynajmniej w jednym z naszych ciał ustawodawczych.

Uznając że oczywista potrzeba Blok Bezpartyjny postawił na pierwszym miejscu swej listy kandydackiej do Senatu prezydenta m. Krakowa inż. Ka-

rola Rollego. Jak widzimy, także i wybór kandydata jest możliwie najtrafniejszy i najżywszego uznania godny. Pana prezydenta Rollego znamy wszyscy od lat. Ale przyzwyczajenie nie jest dość czułą kliszą fotograficzną. Ono przytępia wrażliwość na różne często najwartościowsze i najcharakterystyczniejsze cechy modelu właśnie z powodu codziennego ich widzenia. Dobrych znajomych potrzeba także od czasu do czasu poznawać na nowo. Szczególniej zaś wtedy, gdy n. p. przy zbliżających się wyborach mamy ujawnić i zadokumentować naszą własną zdolność racjonalnego stosunku zarówno do wybitnych jednostek jak do spraw i idei, które reprezentują. Z tego względu znajomym dla przypomnienia a nieznajomym dla informacji podamy tu w kilku rysach sylwetkę ideową inżyniera Rollego.

Syn zasłużonego lekarza, filantropa, patrioty i pisarza, który w historii kultury narodowej naszych dalekich kresów południowo-wschodnich zanisał sobie szczególnie piękną i trwałą kartę, inżynier Karol Rolle już swoje lata szkolne spędził w Krakowie. Ukończywszy politechnikę lwowską, wrócił tu znowu, aby jako technolog ceramiki pracować najpierw prywatnie, potem zaś jako profesor, wreszcie jako dyrektor szkoły ceramicznej, którą w Podgórzu utrzymywał Wydział Krajowy. O żywym poczuciu obywatelskim i narodowym inż. Rolle wcześniej wziął udział w życiu publicznym, ani chwili nie wahał się w wyborze dla siebie miejsca przynależności partyjnej. Demokracja polska ze swoim programem, ze swoimi pięknymi tradycjami, ze swoimi świetnymi i moralnie tak wysoko stojącymi wodzami musiała od pierwszej chwili pociągać ku sobie młodego idealistę Rollego z jego instynktownym, w rasie leżącym poczuciem, że służba publiczna jest obowiązkiem a nie interesem.

Jakoż zaciągnął się do tej służby o chotnie i pełnił ją przez lat dziesiątki wiernie, lojalnie i bezinteresownie. — Przez lat trzydzieści nie opuścił jednego zebrania demokratycznego małego czy wielkiego, nie uchylił się od żadnego

go obowiązku, jaki nań organizacja demokratyczna nieraz bezwzględnie nakładała. Zawsze to czynił z uśmiechem uprzejmości i godności, nigdy nie tylko słowem ale nawet spojrzeniem nie dawszy poznać, że mu te obowiązki ciąży, lub że oczekuje jakiejś nagrody za ich spełnianie.

Przed blisko ćwierć wiekiem wszedł do rady ówczesnego miasta Podgórze. Całą duszą oddał się sprawom miasta, wkrótce został referentem jego budżetu, cały swój czas nie tylko wolny, lecz także i część roboczego poświęcając tej służbie publicznej z uszczerbkiem dla zdrowia i dla własnego zarobku zawodowego. I znowu mijaly lata pracy i poświęcenia, które wielu innym, byłoby już dawno starczyły za mocny fundament dla kariery politycznej, a Rolle siedział sobie na wąskiej uliczce podgórskiej, na malej pensji dyrektora malej szkoły ceramicznej, spoglądając z uśmiechem szczerzej życzliwości, jak tymczasem inni wspinali się ku górze. Nikomu nie było niezadziarszące, niczego dla siebie nie szukając, znajdował pełne zadowolenie w swej pracy miejskiej w skromnym zakresie Podgórze, słowa jednego za sobą nigdy i nigdzie nie uroniwszy, palcem o palec nie uderzając, aby posunąć się w hierarchii politycznej, zdobyć jakieś stanowisko o szerszych wpływach i głośniejszym tytule.

Gdy zaś w roku 1917 rada m. Krakowa wybrała go jednym ze swoich wiceprezydentów, to stało się to siłą rzeczy, logiką sytuacji. W warunkach przyłączenia się Podgórze do Krakowa, nad którym inż. Rolle napręcał się niemało, miało ono zastrzeżone dla siebie jedno miejsce w prezydium miasta. Kiedy zaś długoletni burmistrz Podgórze ś. p. Marjowski ustąpił z tego stanowiska, zostawszy jednym z dyrektorów Banku dla odbudowy kraju, kandydatura inżyniera Rollego na opróżnione stanowisko wiceprezydenta m. Krakowa narzucała się sama przez się jako oczywista i logiczna konieczność.

I znowu mijaly lata. Inż. Rolle na nowym swoim stanowisku pracował znowu cicho, spokojnie i wytrwale, rozumem i taktem niezawodnym pokonując nie jedną z tych trudności, które w owych ciężkich czasach piętrzyły się przed zarządem miasta. W taki sam

sposób jako logiczną i naturalną konieczność wybór ten odezwując, wybrała go ogromna większość Rady miejskiej po śmierci ś. p. Federowicza prezydentem miasta. Ale tu przyszły złe wypadki, które realizację tego wyboru o półtora roku opóźniły. Kiedy zaś Radę miejską reaktywowaną wskutek uwzględnienia jej sprzeciwu, sytuacja personalna okazała się niezmieniona. Aurytet doświadczenia, zasługi i kultury inż. Rollego okazał się niezmienionym w swojej sile. Wybrany został prezydentem miasta ponownie i w tym charakterze tym razem już przez władzę zatwierdzony.

Oto cała kariera polityczna prezydenta Rollego. Najwybitniejszą jej cechą charakterystyczną jest niewątpliwie to, że została ona zrobiona nie energią łokci, nie przemysłowością dyplomacji, nie sztuką zażywania ludzi, nie żądzą władzy, ale tym ciężarem gatunkowym, jaki posiada **bezinteresowna wierna i lojalna służba publiczna i spokojne poczucie obowiązku**. Mimo wysokiego stanowiska, jakie zajął prezydent Rolle, nie można w odniesieniu do niego mówić właściwie o — karierze politycznej, bo kariera oznacza zawsze zdobywanie, wykorzystywanie sytuacji, zabiegi i starania osobiste, gdy tymczasem prezydent Rolle doszedł do swego stanowiska dzisiejszego jedynie i wyłącznie siłą moralną i wartością **rzeczową**, jakie tkwiły w jego trzydziestoletniej pracy publicznej, skoncentrowanej a bezinteresownej, spokojnej a oczywistej.

Wjeście też prezydenta Rollego do Senatu, o którym nie wątpimy, nie będzie także żadnym dalszym jego wywyższeniem się, bo ludzie takiego typu nie wywyższają się wogóle, lecz znowu tylko logiczną konsekwencją jego dotychczasowej działalności. Któż inny ma wchodzić do tego ciała tak dumnie nazywanego, jeżeli nie ludzie z wiedzą, doświadczeniem i zasługami prezydenta Rollego!

O innych stronach tej nad wyraz trafnej kandydatury znajdziemy jeszcze sposobność pomówić osobno.

**Używajcie znaczków pocztowych z dopłatą „Na Oświatę“.**

## Blasco Ibanez.

W ostatnim dniu stycznia w Mentonie na Riwierze francuskiej odbył się pogrzeb Wincentego Blazego (Blasco) Ibaneza, wielkiego hiszpańskiego pisarza i dwukrotnego wygnanca z ziemi ojczyzny, na którego pogrzeb jego syn, Zygfryd, przybył aeroplanem z Barcelony, lecz na którym połamano mogła być z natury rzeczy niewielka stosunkowo liczba Hiszpanów. Temwięcej było Francuzów i innych europejskich „cudzoziemców“, którzy oddali hołd wielkiemu pisarzowi nie tylko Hiszpanii, ale i światu, a zarazem wielkiemu bojownikowi o wolność, niepokornemu w swym temperamentem i rozmachu walki. Ibanez przysięgał królowi hiszpańskiemu, Alfonsowi XIII, walczyć przeciwko niemu za do zgonu i nie wracać do Hiszpanii wcześniej, niż w dniu, w którym zostanie tam ogłoszona republika. Dotrzymał słowa, gdyż nie danem było mu doczekać się republiki hiszpańskiej — walczył też przeciw królowi aż do ostatniego tchnienia, ale — wygnanym zmarł na wygnaniu.

Sława pisarska Blasco Ibaneza była nie tylko w jego ojczyźnie, ale i poza jej granicami ugruntowana już dość dawno, gdyż wcześniej zaczęto tłumaczyć jego powieści z hiszpańskiego na inne języki europejskie. Nawet w Polsce już ówczesnego wieku temu przełożona została jego powieść „W cieniu katedry“ (tytuł polskiego tłumaczenia był: „Katedra w Toledo“). Był to utwór zajmujący z dwóch względów: po pierwsze był w nim świetny,

realistycznie wierny, a jednocześnie z artystycznym poletem odwzorowany obraz piękności katedry toledańskiej, słynnej nie tylko w Hiszpanii, lecz opiewanej przez wielu romantycznych pisarzy europejskich, zwłaszcza francuskich. Po drugie Ibanez dał w tej powieści wyraz zarówno swoim przekonaniom rewolucyjno-republikańskim, jak ustosunkowaniu się do ludu hiszpańskiego, czy też pewnej części tego ludu, do idei republikańskich i socjalistycznych. Obraz tego słownictwa skonstruowany jest z dużą trafnością psychologiczną obserwacji, wywodził w tok akcji powieści, ale i z dużym pesymizmem: „W cieniu katedry“ szuka schronienia ścigany rewolucjonista, znajdując ukojenie u jednego z zakrytych nów, swego brata. Nie ukrywał on swych przekonań przed „ludnością“ katedry (służba wielkiej świątyni wraz z rodzinami, krewnymi i t. d. tworzy jakby małe społeczeństwo osobnego miasteczka). I oto występuje surowa ironia psychologii tłumy, mszcząc się na rewolucjonistach, zostają przez rewolucjonistów „nawróceni“ do rewolucyjnych przekonań — ale wyprowadzają z nich tylko ten wniosek: że mają oni właściwie prawo obrabować świątynię a przede wszystkim jej obraz cudowny Madonny z niezmiernych skarbów w złocie i klejnotach, jakie się tam nagromadziły w ciągu wieków. Ponieważ rewolucjonista nie zgadza się z takim pojmowaniem swych teorii i ponieważ odkrywając spisek opryszków, przeszkadza im w zamierzonym

obrabowaniu obrazu Madonny — oni zabijają go: przeciwnik świątyni ginie w obronie jej świętości u stóp ołtarza.

Treść tej powieści Ibaneza, jednej z pierwszych, jakie on napisał po szeregu nowel i drobniejszych utworów, przywodzi na pamięć, że Ibanez był nie tylko pisarzem, ale przede wszystkim działaczem społecznym i to działaczem rewolucyjnym — namiętnym agitatorom stronnictwa republikańskiego, dążącego do obalenia monarchistycznego ustroju w Hiszpanii. Już w 22-ym roku życia (urodził się w r. 1869 w mieście Walencji) Ibanez ulega prześladowaniom, jest ścigany przez żandarmerję królewską, kilkakrotnie znajduje się w więzieniu, wreszcie skazany zostaje na wygnanie (po raz pierwszy). Wyjeżdża do Francji, tam prowadzi agitację w dalszym ciągu, następnie korzystając z ogłoszonej amnestii ogólnej, wraca do Hiszpanii w r. 1891 i zaczyna pisać. Ogłasza najpierw tom nowel („Opowieści waleńskie“), później jedną po drugiej trzy powieści, między innymi charakterystyczną powieść z życia żeglarszy „Kwiat maja“. W czasie wojny Hiszpanii z Ameryką o wyspę Kuba i rozruchów, które nastąpiły po klęsce, policja przygotowała uwięzienie Ibaneza, a ten, uprzedzony, ucieka do Włoch. Stamtąd wraca potajemnie do kraju, poznany i schwyłany, skazany został na 4 lata więzienia. Wyszedszy z więzienia, zakłada dziennik republikański p. t. „El Pueblo“ („Lud“), zyskuje wielką popularność wśród szerokiej warstwy ludności i zostaje wybrany

posłem do parlamentu hiszpańskiego ze swego rodzinnego miasta, Walencji.

Jednakże działalność wyłącznie polityczno-parlamentarna nie wysłarcza Ibanezowi. Wyjeżdża on z odczytami zagranicę, przede wszystkim do Ameryki południowej, aby wśród tamtejszych Hiszpanów pozyskiwać zwolenników swoich poglądów i — przeciwników monarchii hiszpańskiej. Zakłada w Argentynie (w Patagonii) kolonję rolniczą dla politycznych uchodźców hiszpańskich, której nadaje nazwę „Colonia Cervantes“ (od imienia wielkiego hiszpańskiego pisarza, którego był ciałem wielbicielem); zakłada fundamenty także pod drugą kolonję, której nadaje nazwę „Nowa Walencja“ — zresztą kolonja ta bankrutuje i Ibanez musi sam wykupić jej tereny. Pochłania to znaczna część jego majątku i sam Ibanez znalazłby się w ruinie, gdyby nie okoliczność, że dzieła jego znajdują tymczasem wielkie powodzenie i cieszą się wielkimi nakładami nie tylko w języku hiszpańskim, lecz także w tłumaczeniach na wszystkie języki europejskie, osiągając po kilkaset tysięcy egzemplarzy nakładu.

Poczyłność swoją powieści Ibaneza zawdzieczają wielkiemu temperamentowi i świetnej wyobraźni autora, oraz zajmującej akcji, treść, do której czerpie Ibanez nie tylko z teraźniejszości hiszpańskiej, ale także z różnych epok historycznych, odznaczających się dramatycznym przebiegiem dzieł lub mających wielkie postacie. Czysto hiszpańskimi utworami jego są powieści takie, jak „Krew i arena“ (tytuł polskiego tłumaczenia: „Krew











**BUDŻET KRAKOWSKIEJ GMINY IZRAELICKIEJ.** Na zakończenie dyskusji ogólnej nad budżetem na rok 1928 przedstawił na wczorajszym posiedzeniu Rady wyznaczonej prezydent gminy izr., dr. Rafał Landau, całokształt działalności gminy izr. w ostatnich dziesięciu latach. Omówił w szczególności znaczenie nowej ordynacji wyborczej i ustawy o organizacji gmin żydowskich w Polsce, podniósł dr. Landau dokonana przez obecny zarząd gminy odbudowa i rozszerzenie szpitala gminnego, z którego rocznie kilkadziesiąt tysięcy osób korzysta, wybudowanie zakładu Roentgena, dokonaną przebudowę łaźni ludowej, założenie nowego cmentarza, przebudowę rzeki, poczem omówił szczegółowo działalność gminy na innych polach życia społecznego i filantropijnego, stwierdzając, że budżet gminy jest oparty na realnych podstawach, zapewniających normalny rozwój gminy. Po omówieniu spraw podatkowych i położenia finansowego gminy, przedstawił program prac na przyszłość, w szczególności konieczność budowy tanich mieszkań, budowy wielkiego zakładu dla starców i nieuleczalnych, obowiązek gminy objęcia wszystkich stowarzyszeń dobroczynnych i społecznych, celem zapewnienia im należytego rozwoju, tudzież konieczność rozbudowy szpitala i cmentarza, na które to cele winna gmina zaciągnąć wielką pożyczkę inwestycyjną.

Na wniosek r. dra Oberländera, uchwaliła Rada jednomyślnie przyjąć przedłożony budżet za podstawę obrad i wyraziła pełne zaufanie i podziękowanie prezydium gminy za ofiarę i pełną poświęcenie pracę dla dobra gminy.

**NA PLACACH TARGOWYCH** w dniu 3 b. m. notowano w Krakowie następujące ceny: 1 liter mleka zbieranego 30—35 gr., niezbieranego 40—45 gr., śmietanki słodkiej 60—70 gr., śmietany kwaśnej 1.80—2.40 zł., 1 kg. masła wyścianego 5.20—5.50 zł., deserowego 6.60—7 zł., sera krowiego 1.20—1.30 zł., kopa jaj 12.50—13.50 zł., sztuka 21—24 zł. Drób: kura 5—8 zł., kaczka żywa 6—8 zł., gęś żywa 14—18 zł., indyk 15—24 zł., para kwieciców 50—70 gr., zając w skórze 8—9 zł., bez skóry 4.50—5.50 zł., 1 kg. saminy 2.70—3.50 zł., 100 kg. ziemniaków 9—10 zł., 1 kg. ziemniaków 14—15 gr., marchwi 25—30 gr., cebuli 55—60 gr., czosnku 1.50—1.60 zł., kalafiora 2—3 zł., 1 kg. pietruszki 35—45 gr., selerów 35—45 gr., włoszczyzny 35—40 gr., chrzanu 1.50—1.80 zł.

**FRYZJERZY WRÓCIŁI DO PRACY.** Po kilkugodzinnej konferencji w dniu wczorajszym, którą strajkujący fryzjerzy odbyli z właścicielami zakładów fryzjerskich w obecności insp. pracy Lipczyńskiego, celem zlikwidowania strajku — zebrani delegaci podpisali umowę. Ważniejsze postanowienia umowy zbiorowej są następujące: 1) Pracodawcy uznają Związek zawodowy pracowników fryzjerskich i istniejące biuro pośrednictwa pracy przy tymże związku. 2) Majstrów w razie zapotrzebowania będą kontraktować robotników umieszczonych na liście Związku zawodowego pracowników fryzjerskich a w wyjątkowych wypadkach za zgodą Związku zawodowego, mogą angażować kwalifikowane siły z innych miast Polski. 3) Umowa powyższa obowiązuje jedynie majstrów, którzy dotychczas nie przystali na żądania strajkujących. Na podstawie powyższego porozumienia robotnicy fryzjerzy wrócili dziś w godzinach porannych do pracy.

**Z DRAMATÓW LUDZKICH.** W dniu 3 b. m. Anastazja Skrobek, służąca, zajęta w kamienicy pod l. 1 w Ryńku podgórskim, schodząc do piwnicy w godzinach porannych, natknęła się w przedsiönku tejże piwnicy na trup mężczyzny, o czym natychmiast zawiadomiła policję. W ciągu dochodzeń policyjnych ustalono, że są to zwłoki niejakiego Józefa Szola, lat 60 liczącego, włóczęgi i znanego alkoholika. Nieboszczyk ubrany był w buty z cholewami i stare spodnie. Resztę garderoby miał spakowaną w tobołek, który leżał obok niego. W przedsiönku, który widocznie włóczęga służył za schronienie, znaleziono wianuszek przegniętej słomy, na której leżał porzucony kawalek ozarnego chleba, a opodal zaś stała półlitrowa flaszka ze spirytusem denaturowanym. Dzień przedtem w tejże samej kamienicy widziano Szolę w stanie kompletnego podniecenia alkoholowego. Zawiezany lekarsz obwodowy wyraził opinię, że śmierć Szola mogła nastąpić wskutek zatrucia spirytusem denaturowanym. Zwłoki przewieziono do zakładu medycyny sądowej.

**ZDERZENIE SAMOCHODU Z TRAMWAJEM.** Wczoraj około godz. 4 po południu u wylotu ul. Wawrzyniwa i Dajwór nastąpiło zderzenie tramwaju Nr. 3 z autem osobowym elektrycznym miejskiej. Zderzenie było tak silne, że samochód uległ poważnemu uszkodzeniu, a jadące w nim trzy osoby odniosły szereg ran. I tak: Stanisław Proszolowicz, lat 46, instalator elektryczny miejskiej, doznał kilka ran na twarzy, Władysław Maciejowski, lat 36, kontrolor elektryczny, ranną darta na skroni i Józef Bednarczyk, lat 31, szofer, rany na brodzie. Lekarz Pogotowia opatrzył rannych, a organa policyjne rozpoczęły dochodzenia, celem ustalenia, kto ponosi winę wypadku.

**NIEOSTRZELNY KASJER.** Kasjerowi firmy „Ziarno“ Włhelmozy Grunbaumowi, skradziono 90 sztuk akwiz „Ziarno“, które pozostawił na biurku. W ŚWIAT NA ROWERZE. Zygmunowi Marcnowi, wóznemu U. J., skradziono w Ryńku głównym rower, który pozostawił przed jednym ze sklepów.

**AMATOR SŁODYCZY.** Stanisław Opoczyński, właściciel fabryki cukierków przy ul. Stromej 7, domniósł do policji, że ze siemi domu, gdzie mieści się jego fabryka, skradziono paczkę, zawierającą 40 kg. cukierków.

## Z karnawalu.

### BAL KRAKOWSKICH SPORTOWCÓW.

W dniu 14 lutego bieżącego karnawału ozka sportowy i akademicki Kraków niełada sensacja. Oto Kolo Studentów Wychowania Fizycznego U. J. organizuje wielkie zawody we wszystkich sportach. Zawody odbędą się we wszystkich konkurencjach, a zwłaszcza zawodniczkę przyjmują wszystkich konkurentów. Wszyscy lekkoatleci, pływacy, narciarze, piłkarze, gimnastycy, tennisiści, kolarze, koniarze i inni będą mogli zdobyć pierwszą nagrodę, co zadecyduje o ewentualnym wyjeździe na Olimpiadę.

Do konkursów dopuszczeni zostaną i niechrześcijańscy sportowcy. Liczne fotografie uświetnią zawody wraz z innymi niespodziankami. Wszystkie pisma sportowe przysyłają przedstawicieli i recenzentów.

Początek balowych zawodów o godzinie 9-tej w sali Tow. Lekarskiego, przy współudziale doskonałej orkiestry (jazzband) i obfitego bufetu. Startowe 4 i 2 zł.

**WIELKI BAL MIESZCZAŃSKI.** Całe obywatelstwo W. Krakowa zjedzie się niewątpliwie w sobotę dnia 11 b. m. w salach Starego Teatru na wielkim balu mieszczańskim, mającym być odbiciem tradycyjnych dawnych tego rodzaju świątecznych imprez mieszczańskich. Dwie orkiestry 20 pp., pod batutą mjr. J. Schreyera. Wstęp 7 zł., bilet rodzinny (3 osoby) 15 zł., bilet akad. 3.50 zł. Wysyłkę zaproszeń już podjęto. Biuro komitetu balu mieści się w firmie W. Truszkowski (Sukiennice 24—25, tel. 1103), gdzie podejmować można zaproszenia i bilety wstępu.

**OFIC. KASYN GARNIZONOWE W KRAKOWIE** urządziła w sobotę 4 b. m. o godz. 9 wieczorem we własnych salach przy ul. Zyblikiewicza 1, karnawałową tombolę z lotami.

**WIELKA REDUTÉ MASKOWO-KOSTJUMOWA** na dzień 11 b. m. przygotowuje Oficerskie Kasyno garnizonowe w Krakowie.

**„CZARNA KAWA”** w Klubie Społecznym odbędzie się w niedzielę 5 b. m. o godz. 5-tej.

**„PSYCHOLOGIA CHOROBY KOBIECY”**, Wykład pod powyższym tytułem wygłosi dr. Kłes w poniedziałek 6 b. m. o godz. 7 wiecz. w Collegium Wykładów naukowych (Rynek A-B I. 39, II p.).

**ODCZYT O POŁOŻENIU GOSPODARSTWA NIEMIEC.** Na zaproszenie Krakowskiego Towarzystwa Ekonomicznego, przybywa do Krakowa syndyk Izby handlowej z Wrocławia, dr. Freymark, celem wygłoszenia odczytu o sytuacji ekonomicznej Rzeszy Niemieckiej. Odczyt dr. Freymarka odbędzie się w sali Izby handlowej w Krakowie w dniu 13 b. m.

**ZARZĄD ZWIĄZKU ZAW. AUTOMOBILISTÓW** w Krakowie zawiadamia, że sekretariat czynny jest w dniu powszednie od godz. 6—9 wieczorem, w niedziele i święta od godz. 10—12 w południe w nowym lokalu przy pl. Matejki 4 Tamże rejestracja bezrobotnych szoferów, przyjmowanie nowych członków, oraz zgłaszanie wolnych posad.

**KONKURS DLA DZIECI.** — Dowiadujemy się, że znana toruńska fabryka pierników i czekolady Gustawa Weesego organizuje bardzo pouczający i ciekawy konkurs dla dzieci. Konkurs polega na tem, iż do każdej paczki deserowych katarzynek fabryka dołącza artystycznie wykonane obrazki, który dziecko, biorące udział w konkursie, winno wymalować ołówkami kolorowymi lub farbami wodnymi, jakie są używane w szkołach. Należy z zadowoleniem podkreślić, iż zorganizowany obecnie konkurs Weesego nie może być porównany z konkursami, które dotąd były rozpisywane z różnorodnych okazji, nigdy bowiem w podobnych wypadkach, nie było połączone tak pomysłowo przyjemne z pożytecznym. — Firma Gustaw Weese wyznaczyła za najstaranniej wykonane obrazki 189 premii ogólnej wartości 3.000 złotych, prócz tego za specjalnie artystyczne prace właściciele firmy postanowili przesłać wykonawcom osobiste nagrody honorowe. — Należy wyrazić wielkie uznanie temu, istniejącemu od 165 lat przedsiębiorstwu, iż przez zorganizowanie konkursu, dało ono dzieciom naszych czytelników tak pouczającą rozrywkę. Konkurs posiada naprawdę wszystkie warunki, aby wzbudzić zainteresowanie ogólne. Warunki konkursu otrzymać można we wszystkich sklepach kolonialnych i cukierniczych bezpłatnie w kopertach zamkniętych. W każdej kopercie znajduje się poza tem jeden obrazek próbny. 99

**UDERZENIA KRWI DO GŁOWY.** ściskanie w okolicy serca, brak tchu, uczucie strachu, przeczuwanie nerwowe, migrena, niepokój i bezsenność, mogą być łatwo usunięte przy użyciu wody naturalnej gorzkiej „Franciszka Józefa”. Ścisłe dane naukowe potwierdzają, że woda „Franciszka-Józefa” w wypadkach zaparcia przy tych chorobach, daje najlepsze rezultaty. 97

## Z kraju.

**ZMNIJSZANIE SIĘ KOSZTÓW UTRZYMANIA W WARSZAWIE.** Z Warszawy donoszą: Komisja do badania zmian kosztów utrzymania na posiedzeniu dnia 3 b. m. ustaliła, iż koszty utrzymania w Warszawie w okresie od dnia 16 do 31 stycznia b. r., w porównaniu z okresem od dnia 16 do 31 grudnia 1927 r., zmniejszyły się o 1.40.

**PROF. DYBOSKI CZŁONKIEM AKADEMII LEONINGRADZKIEJ.** Sowiecka ag. teleg. donosi, że na uroczystym posiedzeniu dorocznym Akademii nauk w Leningradzie wybrano prof. Dyboskiego z Lwowa członkiem korespondentem Akademii leningradzkiej w dziale zoologii.

**NOWY PODSEKRETAZ STANU W MINISTERSTWIE ROLNICTWA.** W dniu 4 b. m. ustępuje długoletni podsekretarz stanu w ministerstwie rolnictwa, dr. J. Raczyński. Stanowisko to obejmie długoletni podsekretarz stanu w ministerstwie roln. St. Czekanowski, nauczelnik wydziału wytwórczości rolniczej.

**PROJEKT USTAWY BUDOWLANEJ DLA UZDROWISK.** Polskie Towarzystwo Politechniczne we Lwowie opracowuje, na życzenie departamentu służby zdrowia ministerstwa spraw wewnętrznych, projekt specjalnej ustawy budowlanej dla uzdrowisk.

**POSZUKIWANIE SKARBÓW W WISŁE.** Z Warszawy donoszą: Zakrojona na miarę europejską akcja policji śladowej w związku z kradzieżą w poselskiej brzoziłki, została co do badania dnia Wisły wczoraj przerwana. Narkowie, którzy sprowadzeni zostali z Pucka, i którzy przez dwa dni przeprowadzali prace podwodne, musieli się przerwać, gdyż okazało się, że w miejscu wskazanym przez łodzie, łupów niema, względnie z miejsc tych łupy le zostały bądź przez wodę uniesione, bądź też przez kogoś stamtąd wydobyte. Narkowie wrócili z powrotem do Pucka.

**ZE ZWIĄZKU POLSKICH TOWARZYSTW TURYSTYCZNYCH.** Zjazd delegatów polskich Towarzystw turystycznych, krajowawczych i narciarskich, który odbył się w Warszawie w kwietniu ubiegłego roku, postanowił powołać do życia stały związek tych towarzystw, wybrał jego tym-

**DYWANY PERSKIE!**

Jak dawniej z Wiednia  
mogą W Panie sprowadzać  
skompletowane roboty dywanowe!  
Wzory stylowe do wyboru za zaliczką!  
Na odpowiedź uprasza się dołączyć znaczki!

**SMYRNAPERS**  
Konces. Szkoła  
i Wytwórnia dywanów  
orientalnych  
**GODZISZEWSKA**  
Hraków, ul. Piłerska L. 5.

czasowy zarząd z posłem Osieckim jako prezesem, prof. Aleksandrem Janowskim jako wiceprezesem i dr. Mieczysławem Orłowiczem jako sekretarzem. Zarząd ten opracował statut Związku, który we wrześniu został zatwierdzony przez komisariat rządu w Warszawie. W charakterze członków zwyczajnych zgłosiło do Związku przystąpienie 11 towarzystw, liczących ogółem 21.000 członków. Z 10.000 nich posiada Polskie Tow. Tatrzańskie 16.000 członków, Polskie Tow. Krajowawcze 5000 członków, Polski Związek Narciarski 2.100 członków, zgrupowanych w 29 towarzystwach, Automobilklub Polski i kluby do niego afiljowane 2000 członków. Pozostałe 1.900 członków grupuje się w mniejszych towarzystwach, jak Wojewódzkie Tow. Turystyczno-krajowawcze w Tarnopolu (16 oddziałów, 700 członków), Polski Związek Turystyczny w Krakowie, Związek Uzdrowisk Polskich, Polski Touring Klub w Warszawie, Polski Klub Turystyczny w Warszawie, Polskie Tow. Turystyczne w Toruniu i Akademickie Koło Krajowawcze w Warszawie. Pierwsze walne zgromadzenie Związku odbędzie się w niedzielę 5 b. m. o godz. 10 rano w Warszawie w lokalu Polskiego Towarzystwa Krajowawczego przy ul. Karowej 31. Na porządku dziennym m. in. omówienie programu działalności Związku na rok 1928, rozdział kompetencji między towarzystwa do Związku należące, względnie unifikacja towarzystw o pokrewnych celach, oraz wybór prezesa i zarządu.

**STRASZNA ŚMIERĆ HANDLOWCA SKUTKIEM WYBUCHU BENZYN.** Jak donoszą ze Słarowaru, 18-letni uczeń Rulkowski, zatrudniony w firmie drogowym Naczelniczy, udał się do składnicy, w której znajdowały się większe ilości łatwopalnych materiałów, a wśród nich również benzyna. Ponieważ w składnicy panował półmrok, więc chłopak zapalił świeczkę. Z przyczyn dotąd nie ustalonych zajęły się materiały łatwopalne i w okamgnieniu składnica stanęła w płomieniach. Nieszczęśliwy chłopak, zbryzany od stóp do głów benzyną, gorzał nieczem pochodnią. Wybiegł on na podwórze, walając rozpaczliwie o rękawek, wszelka jednak pomoc okazała się daremną. Kiedy ugazsono palące się ubranie, przedstawił się ratującym okropny widok: niemal całe ciało młodzieńca spopieliło się, a tu i ówdzie przeświecały żółte łuski kości.

**TARNÓW BUDUJE DOMY DLA BEZDOMNYCH.** Jak donosi „Słowo Tarnowskie“, miasto Tarnów otrzymało kredyt w wysokości 546.000 zł. na budowę domów dla bezdomnych. Magistrat przystąpił już do realizacji powyższej akcji, polecając miejskiemu budownictwu opracowanie planów, która będą przedłożone Radzie miejskiej do zatwierdzenia. Domy te będą się składać z mieszkań jedno- i dwuosobowych, które będą oddawane wyłącznie ludzom bez dachu.

**OKRADZENIE SPÓŁDZIELNI WOJSKOWEJ W TARNOWIE.** Jak donosi „Słowo Tarnowskie“, poprzedniej nocy włamał się nieznany sprawca do spółdzielni 16 p. p., skąd skradł walizkę, zawierającą gotówkę 700 zł., zapiski kasowe i faktury, oraz rewolwer. Tejsamej nocy na dachach z elektrycznością posturunkowy znalazł porzuconą walizkę z zapiskami kasowymi i fakturami.

**ZJAZD LEGIONISTÓW W BIAŁEJ.** We czwartek odbył się w Białej liczny zjazd legionistów powiatów białskiego, bielskiego, ziemi cieszyńskiej, powiatu żywieckiego i innych miejscowości. Przewodniczył prezes oddz. Związku Legionistów w Białej, Wóznica. W imieniu Zarządu głównego Związku Legi. z Warszawy przemawiał kpt. rez. Stanczak. Zasadniczy referat na temat ideologii marszałka Piłsudskiego wygłosił L. Strojek, sekretarz Otr. Zarządu Związku Legionistów. Wśród zwłolowej owacji na cześć Prezydenta Rzeczypospolitej i Marszałka Piłsudskiego uchwalono entuzjastycznie przez akłamację poprzeć z całą gorliwością „Bezpartyjny Blok Współpracy z Rządem“. W tym celu wybrano miejscowy komitet wyborczy.

**SAMOBÓJCZA ŚMIERĆ KOCHAJĄCYCH SIĘ MŁODYCH.** W łazience mieszkania szewca W. znerowicza w Poznaniu znaleziono onegdaj zwłoki jego 20-letniego syna Edwarda, oraz 17-letniej Heleny Zielńskiej. Między Wizerowiczem a Zielńską istniał stosunek uczuciowy, niechętnie widziany przez rodziców ze względu na ich młody wiek, odebrali sobie więc życie zapomocą zatrucia się gazem świetlnym, o czym piszą w pozostawionym liście do rodziny.

## Ze świata.

**POGRZEB BLASCO IBANEZA.** Z Mentony donoszą: Odbył się tu pogrzeb Blasco Ibaneza, w którym wzięła udział kompania honorowa wojska, prefekt Mentony i liczne delegacje francuskie i zagraniczne.

**MARSZAŁEK JOFFRE OFIARĄ LICHWY MIESZKANOWEJ.** Jak donoszą dzienniki paryskie, marszałek Joffre zajmuje stosunkowo skromne pomieszkazanie w Paryżu, w dzielnicy XVI. Znako-myty wózek, który w r. 1914 zdołał powstrzymać olbrzymią nawałę niechłozonych wojsk niemieckich, stanął teraz bezradny wobec ofensywy właściciela kamienicy, w której mieszka. A ów kamienicznik zakłonił swoją ofensywę na niemalą skalę. Oto zawiadomił marszałka, że od najbliższego kwartału poczynawszy, będzie płać połowin czynszu, który stopniowo będzie podnoszony do sześciokrotniej wysokości. Marszałek Joffre płać obecnie roczny czynsz w kwocie 10.000 franków. Z dniem pierwszym marca będzie, wedle życzenia swojego gospodarza, płać 20.000, a po upływie pewnego czasu 60.000 franków rocznie. Tylko tyle. Prasa paryska, zapisując ten fakt, podnosi, że jest rzeczą smutną, gdy zbawca Francji znajduje się w takich kłopotach.

**POGRZEB MARSZAŁKA HAIGA.** Z Londynu donoszą: Kancelaria króla Jerzego ogłosiła rozporządzenie, na mocy którego wywieszone zostały na wszystkich gmachach rządowych w Anglii i Walji flagi narodowe, opuszczone do połowy maszły, dla podykreślenia żałoby z powodu śmierci lorda Haiga. Zwłoki umoczone zostaną wyprowadzone z kaplicy westminsterskiej na dworzec kolejowy, skąd przewieziono będą do Edynburga.

W sobotę w fensam sposób wyrażona zostanie żałoba w całej Szkocji.

**ZNAMIENNA KATASTROFA.** Z okna trzeciego piętra pewnej kamienicy w Wiedniu spadła na bruk i poniosła śmierć pewna kobieta, która myła zewnętrzną połowę okna. Kobieta owa nie była przywiązana do liny bezpieczeństwa, sama więc jest winna katastrofie. Podobne wypadki zdarzają się często, na czym więc polega znamienność powyższej katastrofy? Oto kobietą ową była żona adwokata dra Buchfürera, licząca 42 lata życia. Trudno przypuścić, ażeby dla sportu myła okna, widocznie więc nie miała się kim wyrezyć.

**ZA SZPIEGOSTWÓ.** Z Berlina donoszą: W procesie szpiegostwa przeciw Schreckowi i towarzyszom zapadł onegdaj wyrok, mocą którego Schreck skazany został na 5 lat ciężkiego więzienia, oraz na pozbawienie praw obywatelskich na przeciąg lat. 10. Współtowarzysz Koch skazany został na 1 rok i 10 miesięcy więzienia.

**SAMCHÓD POSŁA W POZECZALNI TRAMWAJOWEJ.** Z Paryża donoszą: W Lionie samochód, kierowany przez posła Dussaud, wjechał do poczeczalni tramwajowej, raniąc ciężko 10 osób i zabijając na miejscu profesora gimnazjalnego.

**FALSYFIKAT SOWIECKI.** Z Paryża donoszą: Redagowane przez Kieretńskiego pismo rosyjskie „Dni“, rozpoczęło druk pamiętników b. zaufanej damy dworu cesarskiej rosyjskiej Aleksandry Teodorowny, p. Wyrubowej. Pamiętniki te, pochodzące ze źródła sowieckiego, zawierają mnóstwo sensacyjnych szczegółów z życia dworu rosyjskiego przed rewolucją. P. Wyrubowa zaprzeczyła stanowczo autentyczności pamiętników, oświadczając, że są one falsyfikatem sowieckim.

**2000 MUELLERÓW** wylicza najnowszy spis abonentów telefonicznych w Berlinie. Ilu ich jest w całych Niemczech, trudno obliczyć. Niewiele Müllerom ustępują takie nazwiska, jak Schulz i Schulze, Schultz i Schultze.

## HUMOR.

### CIĘTE ANDRY.

Postanunkowy przyprowadził do urzędu pod „Telemalem“ trzech andrów, którzy tutaj byli częstymi gośćmi, częstszymi może, niż pan postanunkowy. Oczywiście urzędujący pan komisarz zna ich dobrze, mimo to jednakże zwraca się do pierwszego z tej trójki i zapytuje:

- Jak się nazywasz?
- Wincenty Pietruszka — odpowiada drugi.
- Ja się ciebie nie pytam — mówi komisarz.
- Ja też nie nie gadam — odpowiada trzeci.

## Z wędrowek po kinach krakowskich.

(Kino Uciecha i Wanda — „Ziemia Obiecana“).

„Ziemia Obiecana“, jak wiadomo, jest polskim filmem ze scenariuszem, ułożonym podług powieści Reymonta, malującej Łódź, przedwojenną zresztą, jako „ziemię obiecaną“ dla tych, którzy chcą szybko robić pieniądze, ale dla olbrzymiej masy swych mieszkańców będącej krainą nie tylko zła lecz przede wszystkim łez i krwi. Scenariusz filmowy akcję „Ziemi Obiecanej“ uwspółcześnia, zachowując jednak ściśle ten sam teren działania — Łódź i jej wielkie fabryki.

Jest to film krajowy jeden z lepszych, jakie do tej pory widzieliśmy — być może także i dlatego, że powieść Reymontowska dostarczyła mu nie tylko gotowego tła i fabuły, ale także momentów dramatycznych o wielkim napięciu. Czasami akcja filmu przechodzi w opowieść i przedłuża się, wynagradza to jednak gra artystów, na ogół bardzo dobra, w niektórych rolach świetna. Warto iść na „Ziemię Obieczaną“ już choćby dlatego, ażeby zobaczyć, jakie niesamowite arcydzieło zrobił z roli Bucholza potentata baweln Ludwik Solski, jego gra w tej roli byłaby ozdobą każdego światowego filmu. Współgrający na ogół mu dotrzymują kroku. Jadwiga Smorska wygląda w tym filmie o wiele lepiej, piękniej i żywiej, niż we wszystkich dotychczasowych i prezentuje się w nim stanowczo jako najlepsza polska diwa ekranu. Gra Junoszy Stępowskiego jest bardzo dobra, może tylko jego powierchość nie zupełnie odpowiada roli Borowieckiego, który jest w „Ziemi Obieczanej“ nie tylko „żelaznym człowiekiem interesu“, ale także uwodzicielem przystojnym mężczyzną.

Na początek filmu, należy podnieść, że wszystkie role aż do najdrobniejszych zostały obsadzone przez dobre siły aktorskie, tak, że nawet epizody (jak agent giełdowy Krukowskiego) zwracają uwagę świetną grą. Dwie każdemu znane z powieści postacie współników Borowieckiego, Bauma i Welta, mają doskonałych interpretatorów w Gruszczyńskim i Grabowskim. Role ojca Anki, dalej montera Malinowskiego, Zoski Malinowskiej, bankiera Zuckera, dyrektora Keslera w osobach Rożarskiego, Szymańskiego, Modzelewskiej, Śliwickiego, Justiana. Pyszny jest Ławinski jako bankier Grynszpan, a p. Górczyńska jako bankierowa Zuckerowa jest naprawdę „hyczą“ kobieta, jaką ja maluje powieść. Wogóle przyjemność oglądania tego filmu polega nie przez reminiscencje powieści, wszystkim tak dobrze znanej. Reżyseria i inecenizacja niektórych zdjęć jest bardzo pomysłowa. Jest to film, który naprawdę zajmuję.

(stm).



## Z sali sądowej.

## Epilog nadużyć w D. O. K. Kraków.

Czwarty dzień rozprawy w sądzie wojсковym na Montelupich przeciwko kap. Remerowi i 7 oficerom tutejszego garnizonu rozpoczęła się o godz. 9 rano. Przedpołudniową rozprawę objęło odczytywanie dalszego ciągu aktu oskarżenia. Po odczytaniu przewodniczący rozprawy zarządził przerwę do godz. 3 popoł., po której nastąpiło przesłuchiwanie

## GŁ. OSKARŻONEGO KAP. REMERA.

Ze względu na chorobę oskarżonego, zezwolono mu zeznawać siedząco. Oskarżony Remer przesłuchany na zarzuty, objęte aktem oskarżenia, oświadcza, iż przyznaje się do winy częściowo i utrzymuje, że od por. Lejczaka otrzymał bilet kredytowany z Pucka do Krakowa na bieżący i był zdania, że nie poręcza oszustwa, bo sądził, że najwyżej będzie musiał kwotę odnośną zwrócić, gdyby kontrola generalna bilet ten unieważniła.

Co do śp. kap. Tatary, to pobrał on od niego w bankach kwotę odpowiadającą 166 zł., sądził jednakże, że kap. Tatar odda mu to z własnych pieniędzy, a nie że to ma być zaliczka na pobory, gdyż kap. Tatar ściągał pieniądze podlegał. Miała to być przysługa koleżeńska, gdyż z kap. Tatarą był „na ty”.

Na pytanie prokuratora oświadcza, że nie pamięta na co te pieniądze pożyczyl. Od pni Lejczakowej pożyczyl tylko raz 100 zł. i pożyczki tej nie wyludził.

## OSZUKAŃCZE MANIPULACJE.

Co do dokumentów podróży, to jadąc w charakterze oficera ordynansowego z dowódcą i generałem Kulińskim, względnie z innymi oficerami sztabu, nie mając żadnego upoważnienia — zeznaje oskarżony — że podpisywał ich na odnośnych dokumentach, kwitach, upoważniających do podjęcia zańskich, wykazach kosztów podróży etc. i na podstawie tychże dokumentów wyludzał odnośne należności, zatrzymując je sobie. Był wówczas w kłopotliwych stosunkach majątkowych i dlatego czynił to popełniał. Oskarżony podaje, że życia nad stan nie prowadził, a jedynie nieszczerście rodzinne, w szczególności choroza i operacja żony, a nadto ostatni wypadek sanochodowy pochłaniały znaczne wydatki. Dalej przyznaje oskarżony, że kwotę 47.14 zł. przeznaczoną dla gen. Kulińskiego, przywłaszczył sobie i to zdaje się przez zapomnienie(!). Odnośnie do sprawy konia „Emir”, to trzymał go w stajni D. A. K. Używając go dla swoich celów prywatnych — żywił kosztem skarbu państwa, wyrządzając szkodę w kwocie 1171.21 zł. Konia ten, w księgach ewidencyjnych figurował jako własność majora dra Izdebskiego, a następnie pułk. Gabryśia. Oprócz tego konia posiadał oskarżony kornia rządowego, a prywatnie miał w tym celu, aby uchodzić za człowieka zamożnego.

Następnie przyznaje oskarżony, iż z końcem roku 1924 wyludził z O. Z. M. V buty kawalerskie, pasy, oraz skórę podeszwową, narażając skarbu na szkodę w kwocie 63 zł. Przyznaje dalej oskarżony, iż w czasie tym wyludził za pomocą sfinansowanego zapotrzebowania podpisanego przez siebie rzekomo z rozkazu dowódcy O. K. V dokumenty podróży dla gen. Kulińskiego, dla pułk. Kawińskiego i mimo, że podróży tych nie odbyto, pobrał i przywłaszczył sobie ze szkoda skarbu państwa około 800 zł.

Oskarżony stwierdza, iż osk. Lejczak musiał o tych nadużyciach wiedzieć, tembardziej, że w czasie tym, gdy podróże rzekomo były przedsięwzięte, widywał odnośne osoby w biurze.

## ZŁY DUCH.

Co do ustępu aktu oskarżenia dotyczącego urzędnika zakupionego u firmy Stefana Iglickiego, a na które to urzędnika przedłożono fałszywe rachunki, stwierdza oskarżony, iż czyn ten popełnił pod wpływem osk. Lejczaka, który był jego złym duchem. Firmie Iglickiego wypłacono za urzędnika rzeczywiście 4900 złotych, rachunek zaś, który oskarżony od firmy tej otrzymał in blanco, wystawił na kwotę 14.200 zł., tak, że po potrąceniu kwoty 9 do 4000 zł., którą użył na rozmaite przybory do auta i powozu, resztę sobie przywłaszczył i roztrwonil. Innych pieniędzy od oskarżonego Lejczaka nie otrzymał tak, iż o ile oskarżony Lejczak twierdzi, że wypłacił oskarżonemu jeszcze 10.000 zł., to kwota ta została przez oskarżonego Lejczaka sprzeniewierzona.

## ODROCZENIE ROZPRAWY PRZECIW ROPSKIM.

W toku wczorajszej rozprawy, przewodniczący dr. Kaczmarek odczytał kolejno wszystkie dokumenty, dotyczące się wymienionych w akcie oskarżenia oszukańczych manipulacji Władysława Ropskiego, a zwłaszcza wysoko procentowanych pożyczek. Dłużej komentowany jest przez obrońców fakt oddania przez p. Wiktora, ziemianina z pod Sanoka do rąk oskarżonego Ropskiego kwoty 1.500 dolarów, dla ułokowania na 10 procent miesięcznie.

Na ogół wczorajsza rozprawa nie przyniosła ciekawych momentów, poza tem, że oskarżony Władysław Ropski, który w czasie śledztwa sądowego zrzucał całą winę na swego syna Józefa, obecnie tłumaczy ten fakt

Przy tym punkcie aktu oskarżenia obrońca adwokat dr. Kwieciński i dr. Woźniakowski zadają cały szereg pytań, przy których przechodzi do kontrowersji, że względu na stwierdzenie oskarżonego Lejczaka, że oskarżony Remer wziął o 10.000 zł. więcej. Na dowód przedkłada obrońca oskarżonego Lejczaka kwit na kwotę 10.000 zł., którego autentycz-

## „RÓBCIE TAK, BY BYŁO DOBRZE”.

Na pytanie obrońcy pułk. Dębskiego adw. dra Schoenwettera, oświadcza oskarżony, że meble zakupione u firmy Iglickiego były przeznaczone dla pokoju służbowego gen. Kulińskiego, względnie dla sztabu pułk. Kawińskiego i meble te dotychczas w pokojach tych się znajdują. Na dalsze pytanie obrońcy stwierdza oskarżony, iż pułk. Dębski nie wiedział, iż rachunek firmy Iglickiego jest sfałszowany, a oskarżony o tym wogóle mu nie mówił. Oświadczenie pułk. Dębskiego skierowane do oskarżonego „róbcie tak by było dobrze”, zrozumiał oskarżony jako polecenie trzymania się wyłącznie odnośnych rozkazów.

O godzinie 5 popołudniu zarządził przewodniczący krótką przerwę, poczem przesłuchanie oskarżonego Remera odbywało się w dalszym ciągu.

## „NIE WIELE JUŻ ŻYCIA PRZEDEMNA...”

Po pauzie zeznaje w dalszym ciągu kpt. Remer, obciążając silnie por. Lejczaka, broniąc równocześnie wszystkich innych oskarżonych, przyczem twierdzi, że żaden z innych oskarżonych o jego nadużyciach nie wiedział. Po zakończeniu wszystkich punktów odnoszących się do wspólnych z por. Lejczakiem manipulacji — wzywa go obrońca adw. dr. Z. Kwieciński, aby nie obciążał sumienia zeznaniami przeciw por. Lejczakowi, o ile ten jest w jego sprawie niewinny. Kpt. Remer odpowiada stanowczym głosem: „Nie wiele już życia przedemną, mówię jak najszczerzą prawdę”.

Przy dalszych punktach dotyczących przeważnie zaciągania lekkomyślnych pożyczek i zakupowania na raty towarów, kpt. Remer przyznaje się do wszystkich faktów, twierdzi atoli, że nie miał zamiaru nikogo oszukać, lecz jedynie lekkomyślnie postępował. Oskarżony kpt. Remer kończy swoje tłumaczenie następującymi słowami: Lekkomyślność moja z jednej strony — złe warunki finansowe, rodzinne zgnębiły mnie. — Wiem, że ciężko zgryzysłem i dlatego sam chciałem sobie wymierzyć sprawiedliwość. Wiem — ciągnął dalej złamanym głosem — że nie jestem godny tego mundurka.

Na tem o godz. 7 wieczorem rozprawę zamknięto. Dziś dalszy ciąg tej sensacyjnej rozprawy, którą wypełni przesłuchanie obw. por. Lejczaka.

## PRZESŁUCHANIE OSK. POR. LEJCHAKA.

Rozprawa dzisiejsza rozpoczęła się o godz. 10 rano. Na ławie oskarżonych znajdują się tylko przesłuchany już wczoraj kpt. Remer i por. Lejczak.

Przewodniczący pułk. Kosteczki przystępuje do przesłuchania oskarżonego Lejczaka, który na początek uswego zeznania opisuje przebieg swej służby wojskowej. Do wojska wstąpił w r. 1919 zrazu jako urzędnik, w r. 1922 został przeniesiony na oficera gospodarczego. Specjalnego wykształcenia dla oficerów gospodarczych nie posiada.

Pierwszy punkt zarzutu oskarżonemu, że przywłaszczył sobie szereg kwot, które zaliczał jako rzekomo wypłacone. Wypadków takich zarzutu akt oskarżenia por. Lejczakowi 23. Oskarżony do żadnej winy się nie pozuwa i tłumaczy się pomyłkami przy zestawianiu aktów rachunkowych, pobraniem tych kwot przez poszczególne osoby, lub też że poprzednicy jego te rachunki zestawiali. — Wogóle w roku 1922 pomylił się o przeszło milion marek polskich na swoją niekorzyść, które musiał pokryć ze swoich funduszy.

Przesłuchanie por. Lejczaka jest bardzo żmudne, polega na przechodzeniu poszczególnych pozycji rachunkowych, porównywaniu ich z księgami i alegatami, przyczem oskarżony udziela wyjaśnień — braki powstały według oskarżonego z powodu zagubienia niektórych załączników, ale w rzeczywistości braków niema. — O godz. 1 przewodniczący pułk. Kosteczki odczytał rozprawę do poniedziałku, którą wypełni dalsze przesłuchanie por. Lejczaka.

—o—

rozdrażnieniem i odwołuje swoje obciążające zeznanie.

Przewodniczący wyznaczył dalszy ciąg rozprawy na poniedziałek 8 bm. W dniu tym rozprawa rozpocznie się przesłuchiowaniem kilkunastu zeznawanych świadków.

—o—

Z LWOWSKIEGO PROCESU O ZAMORDOWANIE Ś. P. KURATORA SOBIŃSKIEGO.

Ósmy dzień procesu o zamordowanie ś. p. kuratora Sobieskiego zaczął się od sroślowania wiadomości, zawartych w sprawozdaniach niektórych dzienników. Złożyli je oskarżeni Derlycia i Dziś, którzy uczuli się dotknięci nieprawdziwymi notatkami, jakoby pierwszy z nich utrzymywał stosunki z D. O. K., a drugi był kierownikiem czerezwyczajki w Rosji. Jeden z obrońców oskarżonych zaprotestował przy tej sposobno-

## W pokoju dziecięcym

nie powinno nigdy braknąć kremu Nivea. Rozwój dzieci i ich zdrowie w najwyższym stopniu zależne są przedewszystkiem od racjonalnej pielęgnacji ich ciała. Lecznico, łagodząco działa na delikatny naskórek dziecko

## Krem Nivea.

ści przeciwko rzekomo subiektywnym sprawozdaniom z rozprawy zarówno w prasie ukraińskiej, jak i polskiej, wpływającym na sędziów przysięgłych.

Z kolei zeznawał następny oskarżony, Prokop Matyćciów, absolwent gimnazjalny, bez zajęcia, stojący pod zarzutem zdrady stanu i szpiegostwa. Oskarżenie oparte jest na listach Matyćciowa, znalezionych w śledztwie w aferze krakowskiej oraz na fakcie, że przy rewizji w jego mieszkaniu znaleziono zeszyt z sygnałami porozumiewawczymi lotnika z ziemią z pieczęcią 42 p. p. W jednym z listów do szpiega Stefaniszyna, zasądzonego w procesie krakowskim, prosi oskarżony o przesłanie tablicy poglądowej karabinu polskiego. Oskarżony nie umie wyjaśnić, skąd się wziął z niego zeszyt z sygnałami, a na pytanie, w jakim celu potrzebował tablicy karabinu, nie daje żadnej odpowiedzi.

Następnie zeznawała oskarżona Olena Korolukowa, nauczycielka z Doliny. Wbrew stwierdzeniom faktowi, że z Atamańczukiem łączył ją zawzły stosunek, twierdziła Korolukowa w śledztwie, że Atamańczuka nie zna i znalezione przy rewizji listy miłosne pisała do kogoś, czynie nazwiska nie może sobie przypomnieć (?). Obecnie przyznaje się, że znała Atamańczuka i dopomagała mu pieniądze, gdy był w potrzebie. Wedle aktu oskarżenia, Korolukowa była łącznikiem pomiędzy członkami U. O. W. i na jej adres przesyłano pieniądze dla nich i listy. Oskarżona tłumaczy płacenie gotówki Atamańczukowi i Kowalysce, życzliwością dla nich.

Następnie zeznawał osk. Mikołaj Kowalysko, absolwent gimnazjalny z Przemysła. Kowalysko przysłał oskarżonej Korolukowej pieniądze na cele U. O. W. W mieszkaniu jego w Przemyslu arestowano szpiega, Pawła Gogala, osiadającego obecnie karę w więzieniu w Krakowie. Oskarżony zaprzecza, jakoby był członkiem U. O. W. i oświadcza, że pieniądze wysyłane do Korolukowej pochodziły z transakcji kupieckiej. Zaprzecza również, jakoby utrzymywał ściślejsze stosunki ze współoskarżonymi.

Przesłuchiwanie z kolei Jarosław Hretczak i Olga Hretczakówna z Doliny, u których ukrywał się przez kilka dni oskarżony Atamańczuk i który wyszukał mu przewodnika w niecierce, przez góry do Czechosłowacji, zaprzecza, jakoby należeli do U. O. W. i jakoby z tego tytułu udzielali pomocy uciekającemu Atamańczukowi.

Ostatni zeznawał osk. Michał Wirstink, który dostarczał Atamańczukowi na drogę w góry rewolweru. Oskarżony zaprzecza, jakoby należał do U. O. W. i twierdzi, że rewolwer Atamańczuk u niego kunił.

Na tem ukończono przesłuchiwanie oskarżonych.

## Telegramy.

## Sprawa rzekomej zmiany miejsca rokowań polsko-niemieckich.

(Telefonem od naszego korespondenta).

Warszawa, 4 lutego. Wbrew doniesieniom niektórych pism o przeniesieniu miejsca rokowań o polsko-niemiecki traktat handlowy z Warszawy do Berlina dowiaduje się nasz korespondent, że nie zajdą w tej mierze żadne zmiany. Możliwe jest tylko, że ze względów technicznych obrady komisji węglowej przeniesione będą na dwa tygodnie do Berlina.

## Nadzwyczajna komisja śledcza przy ministerstwie skarbu.

(Telefonem od naszego korespondenta).

Warszawa, 4 lutego. W najbliższym czasie powołana ma być do życia nadzwyczajna komisja śledcza przy ministerstwie skarbu, dla badania stanu zamożności i zdolności płatniczej podatników. Komisja ta wyposażona będzie w znaczne pełnomocnictwa dla sprostania zadaniu.

## Dekret o osuszeniu Polesia.

(Telefonem od naszego korespondenta).

Warszawa, 4 lutego. Uchwalony wczoraj przez Radę ministrów projekt dekretu Prezydenta Rzpltej o osuszeniu Polesia jest wykonaniem rezolucji sejmowej z marca zeszłego roku. W rezolucji tej Sejm domaga się od rządu, aby przysłał ogólny projekt melioracji Polesia. W uzasadnieniu dodane do projektu rozporządzenie powiada:

„Pierwsze prace podjęte były jeszcze za czasów Polski przedrozbiorowej, mianowicie w XVI stuleciu, kiedy wykonano kanał królowej Bony. W XVIII stuleciu wykonano szereg prac osuszających, mających na celu spław drzewa. Systematyczne roboty melioracyjne podjął rząd rosyjski, wysyłając w roku 1894 t. zw. zachodnią ekspedycję pod kierownictwem gen. Żylińskiego, która pracowała do roku 1897 i przeprowadziła olbrzymie prace przygotowawcze, wykonując 4.630 kilometrów kanałów i oczyszczając 135 klm. rzek, kosz-

tem około 5 milionów rubli. Prace te jednak ograniczyły się jedynie tylko do wschodniego Polesia, a z powodu zaniedbania oczyszczania kanałów, z biegiem lat zarosły one i zamulily się i obecnie przestały spełniać swoje zadania.

Główne koszty melioracji Polesia wyniosą, według obliczeń ministerstwa robót publicznych, ogółem ok. 470 milj. zł., przyczem na regulację rzek żeglownych wyznaczono 90 milj. zł., na odwieńnienie podstawowe bagien przez wykonanie kanałów osuszających 120 milionów. W miarę wykonania tych robót, będzie można wykonywać melioracje szczegółowe, których koszty ocenia się w przybliżeniu na 260 milj. zł.

Koszty biura melioracyjnego wstawiane będą przez cztery lata, począwszy od roku budżetowego 1928-29. w budżecie ministra robót publicznych, w wysokości 1.5 milj. zł.

## Nowe statki pasażerskie „Żegluga Polskiej”

(Telefonem od naszego korespondenta).

Warszawa, 4 lutego. Dyrektor departamentu morskiego w ministerstwie przemysłu i handlu, p. Niesowicz, zamówił osławno w Londynie dwa statki pasażerskie dla przedsiębiorstwa „Żegluga Polska”. Statki te będą przeznaczone dla obsługi zatoki gdańskiej.

## Stresemann i Titulescu.

Berlin 4 lutego. (PAT radio) „Deutsche Allgemeine Zeitung” donosi, że minister spraw zagranicznych dr. Stresemann rozpoczyna w poniedziałek urlop wypoczynkowy i wyjeżdża do Cannes. Minister spraw zagranicznych Rumunii Titulescu, którego przyjazd do Berlina był zapowiadany na luty, odwiedzi prawdopodobnie Stresemanna na Rivierze, gdzie też ma odbyć z nim narady. W marcu minister Titulescu wyjedzie do Berlina, celem rozpoczęcia właściwych rokowań.

## Dymisja gabinetu greckiego

(Telegram iskrowy „N. Reformy”).

Ateny, 4 lutego. Z powodu różnicy zdań między ministrem rolnictwa, a innymi ministrami gabinet grecki podał się do dymisji.

## Ruch rewolucyjny w Indjach.

(Telegram własny „N. Reformy”).

Paryż, 4 lutego. Wedle doniesień z Indji z powodu przyjazdu tam angielskiej komisji dla spraw konstytucji przyszło w różnych miastach Indji do krwawych starć z policją.

## Murzyński w angielskich koloniach Afryki otrzymają prawo wyborcze.

(Telegram iskrowy „N. Reformy”).

Londyn, 4 lutego. Popołudniowo afrykański parlament przyjął w drugim czytaniu wniosek o prawach wyborczych kobiet, przyznający także kolorowym kobietom w koloniach Przydadkowych prawo wyborcze.

Jak słyhać, Partia Pracy chce prawo głosowania przyznać tylko białym kobietom.

## Proces Barmatów.

Berlin, 4 lutego. (PAT radio). W trwającym od roku sensacyjnym procesie przeciwko braciom Barmatom zakończone zostało w dniu wczorajszym postępowanie dowodowe. W poniedziałek rozpoczyna się przemówienia prokuratorów i obrońców, które potrwać około trzech tygodni.

## Dział giełdowy.

Kraków, 4 lutego.

## AKCJE CHWIEJNIE, DOLAR BEZ ZMIANY.

Dziś w prywatnych obrotach panował na rynku efektów prawie zupełny zastój. Zainteresowanie ograniczone do drobnej ilości papierów przy nastroju chwiejnym. Obroty niskie. Kurs kształtowały się następująco: Bank Polski 161—162, Zieleniewski 162—163/60, Górka 90, Jaworino 20,75—20,90, Azot 6,60—7 Bank Przem. 105, Tohan 13,75.

Na rynku walutowym sytuacja bez zmian, nastroj spokojny, obroty nie wielkie. W Krakowie dolar 8,87 1/4—8,87 1/4, czeki 8,90—8,90 1/2, w Warszawie dolar 8,87 1/4—8,88, czeki 8,90—8,90 1/2, we Lwowie dolar 8,87—8,87 1/2, czeki 8,90—8,90 1/2, w Katowicach dolar 8,87—8,87 1/4, czeki 8,90—8,90 1/2, Bank Polski bez zmiany.

—o—

Wiedeń, 4 lutego. Ostro zmiana tendencji w Paryżu spowodowała rezerwę na giełdzie wiedeńskiej. Zaznaczyło się przy wielu kategoriach osłabienie. Tendencja była jednak spokojna. Zniżkowały Alpy, Krupp i Trifail. Później zniżkowały jeszcze inne kategorie. Sierż Górnica 10,75, Portland 65, Galicia 74, Schodnica 9,7, Nafta 37, Alpy 42,4, Gal. Bank Hipoteczny 73,5, Fanto 6,7, Zieleniewski 16,1.

Zurych, 4 lutego (PAT) Paryż 20,42, Londyn 25,32 1/4, Nowy Jork 5,19,92 1/2, Belgia 72,40, Włochy 27,48, Hiszpania 88,65, Holandia 209 37 1/2, Berlin 124, Wiedeń 73,25, Sztokholm 139,55, Oslo 138,30, Kopenhaga 139,15, Sofia 3,74 1/2, Praga 15,41, Warszawa 58,20, Budapeszt 90,30, Białogród 9,14, Ateny 6,90, Konstantynopol 2,66, Bukareszt 3,19, Helsingfors 13,10.





TEATRY-KINA  
KONCERTY

Dnia 4 lutego

**Z TEATRU M. IM. J. SŁOWACKIEGO.** Dziś, w sobotę, wraca na afisz niegrana od dwu tygodni „Turandot”, która tem przedstawięniem osiąga 39-te powtórzenie zawsze przy wysprzedaży widowisk. Jutro wieczorem „Kiedy wrócisz?”, po południu po raz ostatni „Belleem polskie”.

**Z TEATRU „NOWOŚCI”.** Dziś, w sobotę, „Białe fartuszeki”. Jutro, w niedzielę, o godz. 7.30 ulubiona i niezawodna „Król. Przedm.”. W poniedziałek teatr zamknięty. We wtorek „Białe fartuszeki”, we środę teatr zamknięty, we czwartek i piątek „Białe fartuszeki”. W sobotę 11 b. m. wieczorem „Dwaj złodzieje”, czyli „Robert i Bertrand”.

REPERTUARY:

TEATR IM SŁOWACKIEGO

Sobota: „Turandot”.

Niedziela: Po pol. „Belleem polskie” (ceny popołudniowe), wieczorem „Kiedy wrócisz?”.

Poniedziałek: „Cyrano de Bergerac” (przedstawienie szkolne o g. 4 po pol., ceny popoł.).

TEATR OPERETKA „NOWOŚCI”.

Sobota: „Królowa Przedmieścia”.

Niedziela: Po pol. „Królowa Przedmieścia”, wieczorem „Białe fartuszeki”.

Poniedziałek: Teatr zamknięty.

**TEATR DLA DZIECI I MŁODZIEŻY „BAGATELA”.** Sukces poprzednich przedstawień skłonił dyrekcję do dalszego kontynuowania tej godziwej i artystycznej rozrywki dla dzieci i młodzieży. Na najbliższe przedstawienie obrano prześliczną bajkę Andersena „W krainie siedmiu karłów”, do której wystawienia prace są w pełnym toku. Już od poniedziałku sprzedaje codziennie kasa teatru od godz. 5 po południu bilety w cenie od 1 do 4 zł.

**KONCERT WILLY BURMESTRA**, najsłynniejszego skrzypka doby współczesnej, odbędzie się w Krakowie we środę 15 b. m. w Starym Teatrze. Bilety są do nabycia codziennie z wyjątkiem niedziel 5 b. m., w kasie Staro Teatru od godz. 9—1 i od 4—7 wieczorem.

**ERICH STEKEL** z Wiednia, który dyryguje IV porankiem symfonicznym Związku muzyków w niedzielę dnia 12 lutego b. r. w sali Staro Teatru, ma zagranicą ustaloną reputację doskonałego dyrygenta. Po ukończeniu mistrzowskiej szkoły kapelmistrzowskiej u dyrektora Schalka i Ferd. Löwe w Wiedniu, powołany został na kapelmistrza do teatru w Lubee, a następnie w Pradze. Od r. 1926 jest dyrygentem koncertowym w Wiedniu, od roku 1927 czynnym w dyrekcji państwowej opery w Wiedniu. Solista p. Jakób Gimpel, jeden z laureatów konkursu Chopina w Warszawie, wykona koncert Rachmaninowa c-moll. Nasi symfonicy pod batutą p. Ericha Stekela, wykonają Brucknera: III Symfonia i Goldmanka: Uwerturę do op. „Sakuntala”. Bilety, w cenie od 1 do 5 zł., do nabycia w kasie dziennej Staro Teatru (telef. 1485).

Co grają dzisiaj w kinach.

**Baneta:** „Braterstwo krwi”.  
**Corso:** „Noc zemsty”.  
**Nowości:** „Braterstwo krwi”.  
**Promień:** „Urwis” (Colleen Moore) i „W szponach kocietki” (Pola Negri).  
**Sztuka:** „Czarna Venus” (Józefina Backer).  
**Uciecha:** „Ziemia obiecana” podl. St. Reymonta (Smorsarska, Solski i Stepowski).  
**Wanda:** „Ziemia obiecana” podl. St. Reymonta (Smorsarska, Solski i Stepowski).  
**Warszawa:** „Moskwa—Lwów” (S. Możuchin i M. PHLIN).

Z Radio.

Program stacji radiofonicznych:

na niedzielę, dnia 5 lutego 1928 r.

**Kraków (500).** Godz. 10.15—11.45: Transm. nabożeństwa z katedry poznańskiej, godz. 12: Transm. sygnału czasu, hejnał z wiozy Marjackiej, kom. lotn. meteor., godz. 12.10—14: Transm. z Filharmon. Warsz., godz. 14—14.30: Pogadanka dla rolników: dyr. W. Kruk: „Rachunkowość w gospodarstwach rolnych”, godz. 14.35—14.50: Pogadanka dla rolników: dr St. Surzycki, prof. U. J.: „Praca towarzystw rolniczych u nas i zagranicą: Towarzystwa roln. w Wielkopolsce”, godz. 15—15.15: Transm. kom. gosp., godz. 15.15—17.20: Transmisja z Filharmon. Warsz., godz. 17.20—17.40: Rozmaitości, godz. 19.10—20: Prof. M. Asanaka Japoł.: „Grażono Leonbrdi” (z recytacją), godz. 20—20.30: Transm. hejnału z wiozy Marjackiej, kom. sportowy, godz. 20.30: Koncert wieczorny, Wykonawcy: Dwunastka „Beha” pod dyr. Bol. Wallek-Walewskiego i p. Olga Didur (śpiew), godz. 22—2.30: Transm. z Warszawy, godz. 22.30—23.30: Transm. muzyki tanecznej.  
**Katowice (422).** Godz. 10.15—11.45: Transm. nabożeństwa, godz. 12—12.10: Sygn. czasu, kom. lotn. meteor., oraz hejnał z wiozy Marjackiej, godz. 12.10—14: Transmisja koncertu z Filharmon. Warsz., godz. 14—14.30: Odczyt religijny p. t.: „Materjalizm” — wygl. ks. prałat Kapica z Tychow, godz. 14.30—15: Odczyt roln. z Warszawy, godz. 15.15—17.20: Transm. koncertu z Filharmon. Warsz., godz. 17.20—17.40: Rozmaitości, godz. 18.35—19.10: Komunikaty, godz. 19.10—19.35: Odczyt z cyklu „Życie ludzi przedhistorycznych”, Transm. z Warszawy, godz. 19.35—20: Odczyt p. t.: „Moje wspomnienia z Jugosławii” — wygl. dr A. przybyłowicz, nac. wydz. adm. Woj. Śl., godz. 20—20.25: „Bery i boiki słaskie” — wygl. Karlik z Kozynia (prof. St. Ligon), godz. 20.30—22: Koncert wspaniałej stacji warszawskiej i krakowskiej, godz. 22.30—23.30: Transm. muzyki tanecznej.  
**Warszawa (111).** Godz. 9.30—10.10: Transm. muzyki organowej z katedry wileńskiej, godz. 10.15—11.45: Transm. nabożeństwa z Wilna, godz. 12: Sygn. czasu, hejnał z wiozy Marjackiej, kom. lotn. meteor., godz. 12.10—14: Transm. koncertu z Filharmon. Warsz., godz. 14—14.30: Odczyt religijny p. t.: „Materjalizm” — wygl. ks. prałat Kapica z Tychow, godz. 14.30—15: Odczyt roln. z Warszawy, godz. 15.15—17.20: Transm. koncertu z Filharmon. Warsz., godz. 17.20—17.40: Rozmaitości, godz. 18.35—19.10: Komunikaty, godz. 19.10—19.35: Odczyt z cyklu „Życie ludzi przedhistorycznych”, Transm. z Warszawy, godz. 19.35—20: Odczyt p. t.: „Moje wspomnienia z Jugosławii” — wygl. dr A. przybyłowicz, nac. wydz. adm. Woj. Śl., godz. 20—20.25: „Bery i boiki słaskie” — wygl. Karlik z Kozynia (prof. St. Ligon), godz. 20.30—22: Koncert wspaniałej stacji warszawskiej i krakowskiej, godz. 22.30—23.30: Transm. muzyki tanecznej.  
**Wrocław (111).** Godz. 9.30—10.10: Transm. muzyki organowej z katedry wileńskiej, godz. 10.15—11.45: Transm. nabożeństwa z Wilna, godz. 12: Sygn. czasu, hejnał z wiozy Marjackiej, kom. lotn. meteor., godz. 12.10—14: Transm. koncertu z Filharmon. Warsz., godz. 14—14.30: Odczyt religijny p. t.: „Materjalizm” — wygl. ks. prałat Kapica z Tychow, godz. 14.30—15: Odczyt roln. z Warszawy, godz. 15.15—17.20: Transm. koncertu z Filharmon. Warsz., godz. 17.20—17.40: Rozmaitości, godz. 18.35—19.10: Komunikaty, godz. 19.10—19.35: Odczyt z cyklu „Życie ludzi przedhistorycznych”, Transm. z Warszawy, godz. 19.35—20: Odczyt p. t.: „Moje wspomnienia z Jugosławii” — wygl. dr A. przybyłowicz, nac. wydz. adm. Woj. Śl., godz. 20—20.25: „Bery i boiki słaskie” — wygl. Karlik z Kozynia (prof. St. Ligon), godz. 20.30—22: Koncert wspaniałej stacji warszawskiej i krakowskiej, godz. 22.30—23.30: Transm. muzyki tanecznej.

Tymowski, godz. 15—15.15: Kom. meteor., godz. 15.15: Transm. koncertu z Filharmon. Warsz., Wykonawcy: Orkiestra Filharmon. pod dyr. T. Zalewskiego oraz A. Comte Wilgocka, M. Janowski i Al. Michalski (śpiew), prof. Bron. Rutkowski (organ), H. Alberg i M. Trombin Kazuro (fort.), Tad. Ochlewski i H. Gałkowski (skrzypce), godz. 17.20—17.40: Rozmaitości, godz. 19.10—19.35: Odczyt p. t.: „Życie ludzi przedhistorycznych” — z cyklu odczytów popular., p. t.: „Wszystko dla wszystkich” — odczyt i y. W starożytności kamienie — wygl. prof. Ludwik Sawicki, godz. 19.35—20: Odczyt p. t.: „W zielonym niebie pusz czy” (dział „Podroże i przgody”) — wygl. p. Zbiżniew Zaniewski, godz. 20—20.25: Odczyt p. t.: „Życie obywatelowe i towarzyskie w Księstwie Warszawskim” — odczyt i y. (dział „Historia Polski”) — wygl. prof. Janusz Iwaszkiewicz, godz. 20.30: Transm. z Krakowa, godz. 22—23.05: Sygn. czasu i kom. lotn. meteor., godz. 22.05—23.20: Kom. PAT, godz. 22.20—23.30: Kom. policyjny, sportowy, PAT, godz. 22.30—23.30: Transm. muzyki tanecznej.

**Poznań (344.8).** Godz. 10.15—11.45: Transm. nabożeństwa z katedry poznańskiej, Chór śpiewa pod dyr. ks. dra Gieburowskiego, godz. 12—12.25: Odczyt z działu roln. p. t.: „Eksploatacja zwierząt gospodarskich” — wygl. doc. dr T. Konopnicki, godz. 12.25—12.50: Odczyt z działu roln. p. t.: „Konjunktura” — wygl. p. Tad. Ponowski, godz. 12.50: Kom. PAT, godz. 15.15—17.20: Transm. koncertu z Filharmon. Warsz., godz. 17.20—17.40: Nadprogram, wygl. p. Janusz Warnecki, art. Teatru Polskiego, g. 17.40—18.05: Koncert popoł. Pielęgniarki w wykonaniu A. Kapackiego, art. opery poznańskiej, przy fortepianie p. prof. Łukasiewicz, godz. 18.05—18.45: Audycja dla dzieci w wykonaniu p. Krasinski i Rudnickiej i p. Zelnerowej, godz. 18.45—19: „Silva rerum, czyli rzeczy ciekawe” wybrane i wydane przez p. Bol. Busia, kiewicza red., „Tygodnik Radiowy”, godz. 19.10—19.35: Odczyt p. t.: „Wśród najnowszych książek i czasopism” — wygl. dr T. Grabowski, prof. U. J., p. godz. 19.35—20: Odczyt p. t.: „Dziejność i doskonałość rasy ludzkiej” (z cyklu o wszechświecie i ziemi) — wygl. dr A. Wodziecki, prof. U. J., p. godz. 20—20.25: Odczyt p. t.: „Wróg sportu” — wygl. inż. Tignier (Tydzień propagandy trzeźwości), godz. 20.30—22: Koncert wieczorny. Udział biorą: G. Konatkowska (fortepian), T. Schule (skrzypce), Z. Rutkiewicz (wiołaczka), godz. 22—22.20: Sygn. czasu, kom. meteor., sportowy i PAT, godz. 22.30—24: Transm. muzyki tanecznej.

**Wilno (435).** Godz. 9.30: Transm. muzyki organowej z katedry wileńskiej. Przy organach prof. Wł. Kalinowski, godz. 10.15: Transm. nabożeństwa z katedry wileńskiej, godz. 12: Transm. z Warszawy. Sygn. czasu i komunikaty, godz. 12.10—14: Transm. koncertu z Filharmon. Warsz., godz. 14—15: Transm. hejnału z wiozy Marjackiej, kom. lotn. meteor., godz. 15.15—17.20: Transm. koncertu z Filharmon. Warsz., godz. 17.20—17.40: Rozmaitości, odczyt z działu „Życie ludzi przedhistorycznych” — wygl. K. Kszewski, godz. 18.10—18.35: „O naszych samodzielnich ludowach” — odczyt z działu „Ziemia Wileńska” — wygl. Helena Sienkiewiczowa, godz. 18.35—19: Odczyt w języku litewskim, godz. 19—19.25: Gazetka radiowa, godz. 19.25—19.45: Sygn. czasu i komunikaty, godz. 19.45—20: „Rozm. fizyczny dziecka” — odczyt z działu „Hygieny społecznej” — wygl. prof. T. S. B. Wacław Jaskiński, g. 20.30—22: Transm. z Warszawy, godz. 22.30—23.30: Transm. muzyki tanecznej.

Józia Baker w Wiedniu

Przybywszy w środę do Wiednia, znana już naszym czytelnikom tancerka, Józia Baker, ulubienica Paryża, padła oczywiście zaraz na wstępie ofiarą dziennikarzy, polujących na interwju. Czytamy i piszemy chętnie o niej dlatego, że Józefina Baker jest zawsze sobą, nigdy nie pozuje, nie uważa tańca za najwyższy wyraz sztuki, nie rości sobie pretensji do jakiegokolwiek nadzwyczajnej misji kulturalnej. Tym, którzy powiadają, że jest „glupia”, należy odpowiedzieć, że ona nie ma nanki, czy wykształcenia, ale posiada zdrowy rozsądek. Wszak pomiędzy analfabetami jest z pewnością niejeden geniusz.

Józia Baker jest pracowita. Dnia 29 stycznia pojechała samolotem do Londynu, gdzie wystąpiła na rzecz dotkniętych powodzią, a dnia 1 lutego wieczorem już była w Wiedniu. Powiedziała tylko, że jest znużona: I am so tired. Albowiem Józia Baker mówi mieszanią angielskiego i francuskiego w sposób wielce zabawny. W ostatnim sezonie występowała na scenie Folies Bergeres i we własnym „etablissement” chez Josephine Baker. Codziennie od godziny 9 wieczór do północy na pierwszej scenie, a od północy do godziny 5 rano na drugiej. A we dnie? Ano tak sobie od godz. 9 rano do godz. 5 popołudniu próby filmowe.

Mówi o tem dziennikarzom jako o rzeczy zupełnie zwykłej, dodając tylko, że nie potrzebuje długo spać. Pracuje i widocznie oszczędza, bo oto opowiada, że ma wprawdzie piękne pomieszkankie, ale obecnie wyluduje sobie własną willę w Passy pod Paryżem. — Musi mieć dla siebie cały dom, albowiem posiada 10 psów, cztery koty, pięć papug i jedną białą mysz. Miała także węża, ale zdechł.

Czy wyjdzie zamaż? Na to pytanie Józia Baker aż podskoczyła i zaczęła biegać po pokój, wołając: „Nie podobnego!” Ma czas — lecz dopiero 21 lat życia.

A potem mówi o Wiedniu, mówi w sposób, który musi dla niej zjednać chyba każdego Wiedeńczyka. Mówi inaczej niż rozmaitości wielcy ludzie przy takiej sposobności:

— Oh my dear Sir, sądzisz zapewne, że ja teraz powiem, jakojem Wiedeń najbardziej kochała ze wszystkich miast in the world? Wcale nie, ja nikomu nie pochwalam. I only dance — ja tańczę i jestem wesoła, a Vienne jest miastem ławic, więc się zrozumiemy.

Tak nie mówił żaden niezwykły gość o Wiedniu do Wiedeńczyków. A może to była obmyślana z góry kokieterja? W takim razie genialna kokieterja.

A teraz nagość na scenie.

— Dlaczego naga postać ma być nieprzyzwoita? — mówi Józia Baker. — Ja myślę, że piękne ciało jest przyzwoite. Tylko ludzie na widok nagiego ciała mają złe myśli, a nie chcą się do nich przyznać, powiadają, że nagość jest niemoralna.

O luba panno Baker, ależ o te złe myśli właśnie chodz, o te złe myśli, silniejsze nad wszelkie rozumowanie. Mniejsza o to. Spór ten nigdy nie będzie rozstrzygnięty.

Nasłatek muzyka

— Gdy słyszysz muzykę, to całe moje ciało, cała moja dusza staje się muzyką — powiada p. Baker — Czarni ludzie wiedzą, że o muzyce, gdyż ona była ich pocieszycielką, gdy byli zdani od czarnej okryzyny. Zna pan nasze „spirituale”? W nich tkwi dusza czarnego ludu. A jazz! Widzisz pan — „jazz” jest triumfem rytmu, a rytm jest tajemnicą życia.

Gdy człowiek jest smutny, wtedy jego dusza drga w pewnym rytmie, gdy człowiek się raduje, to jego dusza ma zupełnie odmienny rytm. Może w rytmie jazza? Bo kiedy człowiek smutny usłyszy „jazz”, wtedy odczuwa rytm radości, wtedy jego dusza i ciało są wesołe.

Brawo! panno Baker! A gdybyś nam to wszystko chciała opowiedzieć i tańcem udowodnić w Krakowie? h. j.—e.

Kultura i sztuka.

**WYNIK KONKURSU NA PROJEKT DOMU AKADEMICKIEGO.** Ogłoszony został wynik konkursu na projekt domu dla akademików, ogłoszonego dla Towarzystwa przyjaciół młodzieży akademickiej „Zjednoczenie”. Na konkurs nadesłano 18 prac, z których 4 zostały nagrodzone. Nagrodę pierwszą przyznano arch. B. Lachertowi, J. Szanajcy, W. Winklerowi. Drugą nagrodę otrzymali arch. M. Goldberg i H. Rutkowski. Trzecią i czwartą nagrodą oznaczono zostali również arch. B. Lachert, J. Szanajca i W. Winkler.

**KOMEDIA FREDRY NA SCENIE ESPERANTYŃKIEJ W ZAGREBIU.** Na czwartym narodowym kongresie esperantystów zgłoszaniach w kwietniu b. r. w Zagrzebiu odegrana została komedia Fredry („unjora”) „Consilium Facultatis” w tłumaczeniu esperantysty Anttoniego Grabowskiego.

**LITERACKA POLSKA W RUMUNJI.** Zuzanna Rabska została przyjęta przez królową Marię rumuńską, której przedstawiła swój przekład napisanej przez królową powieści. P. Rabska wygłosiła w Bukareszcie odczyt o kulcie książki w Polsce.

**ECHE WYSTAWY SZTUKI POLSKIEJ W PRADZE.** Urządzona w końcu ub. roku w Pradze wystawa sztuki polskiej, obok znacznego sukcesu artystycznego, miała także efekt materialny w postaci załupienia szeregu dzieł artystów polskich przez rząd czechosłowacki. Załupiono mianowicie do słynnej galerii Karasza obrazy J. Fedykowicza, Jarockiego, Kamockiego, Kowalewskiego, Laszczki, Noakowskiego, Pautscha, Piękniewskiego, Rubczaka, Skoczylasa, Weissa. Zaznaczyć należy, że w galerii Karasza, który był wielkim przyjacielem Polski, znajduje się już od szeregu lat cenny zbiór dzieł artystów polskich, m. in. Chelmonskiego i Malczewskiego.

**ZGON UCZONEGO FRANCUSKIEGO.** Zmarł w Paryżu w wieku lat 75, Feliks Henneguy, profesor College de France, członek Akademii Nauk, prozes francuskiego Towarzystwa entomologicznego.

**WYSTAWA COURBETA W PARYŻU.** W związku z przypadającą w roku bieżącym pięćdziesiątą rocznicą śmierci znakomitego malarza, Gustawa Courbета, zorganizowano i otwarto w galerii Bernheimasyna wystawę dzieł mistrza.

**TOWARZYSTWO DUŃSKO-POLSKIE W KOPENHADZE.** Dnia 1 b. m. ukończyła się w Kopenhadze. Towarzystwo duńsko-polskie o celach kulturalnych. Inauguracyjne zebranie, na którym byli licznie reprezentowani przedstawiciele kopenhadzkiego świata naukowego, literackiego, gospodarczego, prasy duńskiej, oraz kolonii polskiej, zmieniło się w manifestację przeciwni duńsko-polskiej. Prezesem honorowym Towarzystwa został wybrany p. polski w Kopenhadze. Rozmawiając, prezesem profesorem politechniki Schomweller. Po szeregu przemówień, p. Moesgaard Kieldson wygłosił odczyt o rozwoju rolnictwa polskiego, inż. Hojgard o budowie portu w Gdyni, wreszcie wybitny autor duński, Sophus Michaelis, odczytał swój niewydany poemat o księciu Józefie Poniatowskim, przyczem dał wyraz swej opinii, że ukoronowaniem walk Polski o niepodległość był czyn Legionów marszałka Piłsudskiego.

**KOMEDIA CHESTERTONA W RZYMSKIM TEATRZE.** W rzymskim Teatrze degli Indipendenti (Teatr Niezależnych) wykonano po raz pierwszy we Włoszech, a może raz pierwszy poza Anglią, komedję G. K. Chestertona p. t. „Magia”. Dzieło przyjaciela Polaków znalazło żywy poklask. Przy otwartej scenie namierzano brawami oryentalną inscenizację, której dokonał Karol Bragaglia.

**MIEDZYNARODOWA WYSTAWA W BARCELONIE.** W kwietniu 1929 r. otwartą została wielka międzynarodowa wystawa w Barcelonie pod protektoratem króla hiszpańskiego. Ołbrzymie to przedsięwzięcie, którego budżet wydatków wynosi 600 milionów franków, ma być równocześnie dowodem odrodzenia Hiszpanii i jej roli w gospodarstwie życia trzech kontynentów: Europy, Afryki i Ameryki Południowej. Wszystkie państwa świata zgłosiły swój udział w tej wystawie, ostatnio Niemcy, bardzo interesujące się obecnie Hiszpanią, przyczem rząd niemiecki zadeklarował dla wystawy Rzeszy subwencję w kwocie miliona marek.

**CO PRZYGOTOWUJE „FOX-FILM”? W atelie „Fox-Filmu” donoszą nam: Murnau, reżyser „Wschodu Słońca”, rozpoczął nakręcanie nowego, podobno znów epokowego filmu „Człotek diabłów”. Główną rolę kobiecą kreuje bohaterka „Siódnego Nieba” i „Wschodu Słońca” — Janet Gaylor. Na ukończeniu jest film „Czerwony tancerz z Moskwy”, najnowszy obraz z Dolores del Rio. Reżyserem tego filmu jest Raoul Walsh. Bardzo ciekawie zapowiada się obraz tej wytwórni p. t. „Przewrotny świat”; jest to druga seria „Świata w płomieniach” i przedstawia dzieje jego bohaterów po zakończeniu wojny światowej. W filmie tym gra rolę kobiecą: Dolores del**

Rio. Rewelacją repertuaru Fox-Filmu będzie „Księżniczka dolarów” w „Movietone”. Jak wiadomo, w posiadaniu Fox-Filmu znajduje się udoskonalony patent połączenia optyczno-fonetycznego „Movietone”. Próby, dokonywane z Movietonem, wypadły nadzwyczajnie. Wynalazek ten ostatnie się epokowym w rozwoju kinematografii. Realizacja więc „Księżniczki dolarów” w połączeniu z muzyką i śpiewem będzie nielada sensacją.

GŁOWA Z FRYZU PARTENOŃSKIEGO.

Dzienniki paryskie donoszą: Muzeum Louvre'u wzbogaciło się obecnie bardzo cennym nabytkiem. Chodzi mianowicie o tak zwaną głowę Laborde'a, która jest obok głowy Teuseusa, znajdującą się w British-Museum, jedyną dobrze utrzymaną figurą z fryzu partenońskiego. Ta głowa młodego Greka ma zajmującą historię. W roku 1687 oblegali wojska weneckie Akropolis, przyczem Partenon, który służył Turkom jako skład prochu, został dotkliwie uszkodzony. Tylko zachodnia jego część zachowała się dobrze. Wtedy jeden z wodzów weneckich postanowił fryz zdjąć. Ta akcja nie powiodła się, wszystko runęło i cenne figury potłukły się na szcrałki. Ocalała tylko głowa młodego Greka którą zabrał Weneccjanin San Gallo i wedle ówczesnego zwyczaju, wmurował ją w ścianę swego domu. Po upływie 137 lat nabył ją, po zburzeniu tego domu, znawca niemiecki, Weber. W roku 1844 nabył ją z kolei francuski hrabia Labarde, którego nazwiskiem od tego czasu ją mianują. Obecnie jego synowa, pani Labarde, ofiarowała ten zabytek Muzeum Louvre'u, mimo, że Amerykanie gotowi byli nabyć ją za wysoką cenę.

**RUCH WYDAWNICZY W ROSJI SOWIECKIEJ.** TASS donosi: Państwowy instytut Wydawniczy, który jest największym przedsiębiorstwem wydawniczym w Unji sowieckiej, wydał w roku ubiegłym ogółem 74 milionów egzemplarzy książek pod 4 tys. tytułów, wartości nominalnej 34 milj. rubli. 40 procent wydawnictw stanowią podręczniki szkolne, 31 proc. literatura popularna, inne wydawnictwa od 28 do 29 proc., w tej liczbie beletrystyka 10—11 procent. Książki, szczególnie zaś podręczniki szkolne, nie są sprzedawane po cenach wyższych, niż przed rewolucją. W planie wydawniczym na rok 1928 dzieła klasyczne zajmują wybitne miejsce. Naogół jest duże zapotrzebowanie na nowożytnie dzieła beletrystyczne. Dzieła Gorkiego znajdują wielu nabywców, a nakład ich wynosi w chwili obecnej około 2 milj. egzemplarzy. Książka p. t. „Czapajew” zmarłego niedawno młodego literata Turmankowa, wydana została w 168 tys. egzemplarzy.

Stosunek afektów do naszego zdrowia.

Wiemy z psychologii, że gdy pewna grupa wyobrażeń lub spostrzeżeń jest zabarwiona silnie uczuciowo, to powstaje tak zwany afekt, do którego dołączają się zaraz pewne objawy cielesne, polegające przez to zarazem każdy afekt przeszedłszy swój punkt kulminacyjny, znika (np. gniew), albo ew. przechodzi w afekt sprzeczny (np. strach zmienia się w otuchę) albo też zastąpiony zostaje przez stan więcej trwały, który zwiemy nastrojem. Na sprawę tę medycyna zapastruje się nieco odmiennie, a nawet często odwrotnie, bo twierdzi, że właśnie to zabarwienie uczuciowe nie jest przyczyną objawów cielesnych afektu lecz owszem skutkiem tychże, czyli że chorobowo zmieniona funkcja cielesna usposabia do afektów.

Dowodów na to nie brak. Wiemy, np. że cierpienia watroby wywołują u ludzi skłonność do gniewu i popędliwości, cierpienia żołądka, pociągają za sobą znów przygnębienie i ponurość ew. zryźliwość, choroby serca, skłonność do obaw, grozy, pesymizmu i t. p. Najważniejszymi objawami afektu są zmiany w funkcji nerwu błędnego i sympatycznego, cechujące się często blaśnością lub zaczerwienieniem twarzy, poceniem się, zmianą akcji serca i oddechu, jakoteż specjalnym wyrazem twarzy, któremu nadaje się, co ciekawe, wtedy określenia pochodzące od wrażeń smakowych, bo mówimy np. o gorzkim wyrazie twarzy, kwaśnej minie, słodkim uśmiechu i t. p.

Afekty są często wyrazem pewnej choroby, nieraz jeszcze ukrytej, tak, że częste ich występowanie zaczyna w odczuciu lub lekarzu budzić podejrzenie czegoś patologicznego. Naturalnie jeszcze więcej podejrzanym wydać się musi stały odmienny nastrój (np. nie uzasadniona wesołość w początkach chorób unysłowych i mózgowych).

Nastrój może stać w stosunku zupełnie odwrotnym do stanu zdrowia np. znana jest rzecza, że suchotnicy bywają często pod koniec życia bardzo optymistycznie nastroszeni, a na odwrót przygnębienie jest nieraz zwykłym nastrójem neurasstnika pozałem fizycznie zupełnie zresztą zdrowego.

Cała ta sprawa do pewnego stopnia zgadza się z dawnym podziałem temperamentów, uznawanym już przez Hippokratosa w związku z pewnymi sokami organizmu na cholearyczny, sangwiniczny, melancholiczny (czarna żółć) i flegmatyczny.

Afekty budzą w nas podejrzenie choroby głównie wtedy, gdy wystąpiły one u osoby przedtem do nich nie skłonnej; lub zasadniczo się zmieniły np. z żywych w smutne lub na odwrót, albo też gdy są zupełnie nie uzasadnione, a coraz b. gwałtowniejsze (np. chorobliwa zazdrość).



Jak wspomnieliśmy, stany chorobowe dźdzać się mogą występowaniem afektów i to nie tylko przykrych i ujemnych, ale owszem miłych i dodatnich.

Znane są np. przypadki chorobowe cechujące się tem, że człowiek staje się miłym, wesołym i dowcipnym, a nawet okazuje zdolności i energię, której za czasów zdrowia nie okazywał.

Objawem chorobowym bywa też często balansowanie afektów, t. j. występowanie (nieraz bez widocznej przyczyny) raz afektu przykrego, to znowu miłego, co kładzie się na karb grymasów lub nerwów, a tymczasem jest to wczesny objaw jakiegoś poważnego, a nie dającego się jeszcze wykryć cierpienia.

Dr. Adolf Kłeski.

## Zwyczaje karnawałowe w Polsce.

I

Karnawał w całej pełni. Starzy, młodzi bawią się ochoczo i nie mają czasu zastanawiać się, dlaczego właśnie w tym okresie czasu społeczność ludzka patrzy przez palce na różne, innym razem gorszące hulańki, dlaczego szal karnawałowy przejawia się w takich, a nie innych formach. Nie myśli się nawet o tem, że choćby krótkie rozpatrzenie się w genezie i obyczajowości karnawałowej przyniesie bardzo ciekawe szczegóły do dziejów naszej kultury.

A zatem zanalizujemy sam wyraz — karnawał. Wszelkie dotychczasowe próby ustalenia jego rodowodu wodły zawsze do Grecji czy Rzymu. Nima w tem nic dziwnego. Cały szereg bowiem naszych zwyczajów, jak n. p. święta Bożego Narodzenia, czy Noworoczne, Wielkanocne itp. idą poprzez chrześcijaństwo aż ku starożytnemu pogaństwu. Wbrew popularnym wyjaśnieniom, że źródłowo karnawał są łacińskie wyrazy „caro vale” (mięso żegna!), wysunięto inną hipotezę, bez porównania ciekawszą. Zresztą, już od dawna pojawiały się głosy wątpliwości przeciw pierwszej próbie wspomnianego wyjaśnienia. Według drugiej — karnawał wywodzi się od „carrus navalis”. Ale jakiś związek może być między polskim okresem międzywiosennym a łacińską nazwą jakiegoś pojazdu? Otóż po przesileniu dnia z nocą, w styczniu, kiedy w słonecznej Grecji rozpoczynała się wiosna, przybływał według mitologii z za morza, z miejsca bytowania zimowego — Dionizos. Dlatego też ludność ateńska witała bożka wiosny i wita na wybrzeżu, urządzając strójną trię, opatrzoną kołami, aby mogła posuwać się i po lądzie. Ten wóz w kształcie łodzi otrzymali w spuściznę po starożytności wikingi. Taki to był „carrus navalis” — obwódł po rynkach średniowiecznych grodów zwycięskiego księcia karnawału.

Zaprzeczyc się nie da, że nasze zabawy karnawałowe biorą początek w obchodach ku czci Bachusa i że odziedziczyliśmy je wraz z kulturą starożytności. Nawet dochowane dotąd pewne obyczaje ludu polskiego świadczą o związku z pogańskimi świętami, choć duchowienstwo starało się je teści wszelkimi siłami przedchrześcijańskie pamiątki. — Takie n. p. „zabijanie grajka” itp. są pozostałościami „tracenia Bachusa”.

Nie obeszło się zatem i bez starożytnych wzorów w najpopularniejszej zabawie karnawałowej — maskaradzie i w niedostępnej tej intrydze i żartach maskaradowych. W triumfalnym wjeździe Dionizosowi towarzyszył liczny orszak, składający się z Menad (mamek), chłopów poprzebieranych za Sylenów, Satyrów, plaki i naidziwniejsze potwory. Aby wyrazić radość i rozpęd sił życiowych, rodzących się z wiosną, tańczyli oni, skakali, obsypywali śpieszących na procesję do Eleuzis docinkami, wierszykami, żartami. Owo greckie uwielbienie dla sił przyrody, uymbolizowane przez bożki pól i lasów w połączeniu z pogańskimi obrzędami na północny ku czci geniuszów domowych przekazywało z pokolenia w pokolenie dziś często już niezrozumiałe obyczaje.

Z dawien dawna bucznie i wesoło bawili się nasi przodkowie czasu zapust, które szaleństwem swawoli kończyli w ostatki, albo Kuse Dnie czyli Kusaki. Jako że za grube były obyczaje braci szlachty, więc też i zabawa polegała głównie na opróżnianiu puhałów, żartach nieprzystojnych, a co z tem w parze i bitkach, gdy zbyt dymyły podchmiele głowy. Rządziej — urozumiwać uczyli tamieć.

Dopiero gdy renesans zawitał do Polski, przynosząc polor umysłowy, kunsztowność wymowy i dworność obyczajów, przylemprował nieco rubasność polską. Młodzież magnacka i szlachecka jeździć zagranicę, uczyła się na obcych dworach, jak zdobywać obrotność dowcipu, jak służyć gładkim panom, jak zabawiać się przystojnie, choć wesoło. Potem starała się seplentrony własnej ojczyzny rozświetlić blaskiem Zachodu. Zawsze zaś to, co obce przyjmowało się u nas doskonale, choć nabierało często cech rodzimych, niekoniecznie chwalebnych, ale charakterystycznych. Tak też było i z maskaradami.

Na wzór włoski bawił się dwór królewski w Polsce na weselu Zygmunta Augusta, kiedy to panowie polscy, nie wyłączając króla występowali w kosztownych maskarach. „Wtedy to Arcyksiążę rakuski, Ferdynand przyniósł siostrze królewskiej mamszań (swoją masek), składając jej przez to serca swojego ho-

dy.”\*) Maskary na dworach pańskich przestaly wkrótce wyobrażać „same tylko charakterystyczne maski, jak we Włoszech, lecz najczęściej blazenswa przedstawiały”. To też im gospodarz pragnął serdeczniej ubawić gości, tem dziwaczniej przebierał maskarnika. „Sto płatów nie jeden brał na siebie i albo błazna udawał, z latarnią w ręku tańcząc w towarzyskiem kole, albo poważnie stapał staroświeckie z dziejów wyjęte naśladować osoby”. Jak opowiada Rey, strojono się także w biczowników kapcie i tak tańczono.

W ostatki zaś uciecha wylewała się aż na ulice poważnego miasta. Wszędzie słyhać było głosy skrzypce i dudy, albo hałasy bi-jatyk, o które nie trudno po brzech dniach pi-jatyki „pod wiechą”. Nie zbywało też i na figlach, częstowano więc przechodniów drożdżami w kufku, chwytało dziewczęta, które zaprzęgano do kłód, aby ciągnęły je po ul-cach za karę, że nie wyszły za mąż w zapu-sty; inni prowadzili chłopca ubranego w gro-chowiny itd. Po karczmach młodzież rzuciła niekiedy kielichy i karty, a zabawiała się z tańcami śpiewaniem padwanów i pias-mi. Pieśni były puste i frywolne, jak widać ze znanej z XVII wieku:

Mięsopusty, zapusty,  
Nie chcą państwo kapusty,  
Wola sarny, jelenie  
I żubrowe pieczenie.

Za wszystko wdowie stanie,  
Kiedy jej się dostanie  
Do rozmowy młodzieńce,  
Gotów jemu jej wieniec.

Gromiło nadmierne zbytki i swawole duchowienstwo katolickie, ogłaszając jako przeblaganie gniewu bożego czterdziesto-godzinne nabożeństwo, a bardziej może jeszcze pioruno-

\*) Maciejowski z Górnickiego.

## Dział gospodarczy

### Możliwości zbytu w Gdańsku.

Teren Wolnego Miasta Gdańska wraz z ludnością zamieszkującą go w ilości 385 tysięcy głów, nie jest wcale do pogardzenia rynkiem zbytu, zwłaszcza jeżeli uwzględni się, że poziom konsumpcyjny ludności zamieszkującej W. Miasto Gdańsk jest stosunkowo wysoki i że sąsiednie okręgi pomorskie grawitują do Gdańska, zaopatrują się w znacznej mierze tam w towary i zwiększając przez to ogólną liczbę konsumentów.

Niestety, jak dotychczas, mimo upływu blisko 9 lat gospodarczego współżycia, jedynie tylko stosunkowo nieznaczna ilość polskich towarów została wprowadzona na rynek gdański. Wiele złożyło się przyczyn na to niepomysłne zjawisko. Jedną z najważniejszych jest niedostosowanie się w niektórych działaniach produkcji polskiego przemysłu do potrzeb gdańskiego konsumenta. Wazniejszą jednak, może nawet, jest przyczyna druga, niechęć tamtejszych kupców w stosunku do towarów polskich. Niejednokrotnie w sklepach spotyka się napisy „Nur deutsche Ware”; często zdarzają się wypadki, że oferty polskich przemysłowców nie ustępują w niczem, a nawet korzystniejsze od ofert przemysłowców innych państw, zostają odrzucone jedynie z tego względu, że są pochodzenia polskiego.

Wypadków tego rodzaju jednak nie można uogólniać. Otwarcie trzeba bowiem przyznać, że niepowodzenie na rynku gdańskim jest niejednokrotnie spowodowane przez winę polskich kupców i przemysłowców, którzy nie umiały wyzyskać swego stanowiska niejednokrotnie bardzo korzystnego. Dowiodła tego odbyta niedawno konferencja w gdańskiej Izbie handlowej w sprawie kontyngentów przywozowych dla Gdańska z Polski, na której porozumiewali się gdańscy kupcy z przedstawicielami polskiego handlu i przemysłu, gdzie jak się okazało, gdańscy kupcy okazali zainteresowanie z całym szeregiem artykułów, w szczególności różnego rodzaju wyrobami przemysłu żelaznego.

Niewątpliwie polski przemysł posiada dość korzystne widoki na rynku gdańskim i może je w przyszłości wykorzystać przez dostawę towarów dobrej jakości, przynależną odpowiednio dobrych warunków i celową organizację zbytu.

### Działalność P. K. O.

Onegdaj odbyła się w Warszawie konferencja prasowa, na której wiceprezes P. K. O. Michełowski przedstawił działalność i rozwój P. K. O. w ciągu t. b. roku. I tak: Pod względem ogólnej poprawy stosunków pieniężnych kapitał obrotowy instytucji wzrósł z 149.6 mil. zł. w 1926 na 70.0 mil. zł. w ciągu 1927 do sumy 220.4 mil. zł. Niezależnie od tego liczba książeczek oszczędnościowych powiększyła się w r. 1927 o 55.202, przeciętny stan jednej książeczki wkładkowej wzrósł o 153 złotych.

Zasadniczo działalność P. K. O. obejmuje cztery działy. Obrót czekowy, wkłady oszczędnościowe, interesy kredytowe, czynne i interesy komisowe.

Niezwykle silnie wzrósł obrót czekowy w r. 1927, wyniósł on bowiem 15.941.315.863

wali surowych obyczajów Bracia Czescy, za nimi zaś i rygorystyczni kalwini, wyśpiewując pobożne pieśni „przeciw zepsutemu żywotowi na one dni szalone”. W książkach do nabożeństwa wykazywali: „Komedye, maskary y insze blażenswa u ludzi krześciańskich nie mają być”, zwłaszcza przebieranie się bia-łogłówn w stroje męskie, gdyż jest to grzech ścigający przekleństwo Boże.

Do zabaw karnawałowych od dawna już w Polsce znanych należały — kuligi, urządzone przeważnie ostatniego tygodnia przed postem. Rozpoczynał je zazwyczaj jakiś taki ubogi szlachcic, który wsadziwszy na sanie żonę i córkę, jechał do sąsiada, nie uprzedzwszy go, aby przypadkiem nie skrył się przed zajazdem. Opróżniwszy zaś doszczętnie spiżarnie i piwnice, wraz z ograbionym gospodarzem i jego rodziną jechali do następnego szlachcica, dopóki nie opito i nie objedono wszystkich okolicznych dworów. Niektóre województwa jak np. rawskie miały ustaloną tradycję, że kuligi polegały tylko na pijatce, i kto nie miał tegiej głowy, nie był godzien towarzysztwa. Z biegiem czasu przecież kuligi stawały się coraz to piękniejszym zwyczajem, dając pole do wyładowania całej radości i tężyzny życia, nie przekraczających jednak granic obyczajności. Kulig, znany nam już tylko z tradycji, nabrał wielkiego uroku dzięki piękności flaki: krajobrazu zimowego, brzęku dzwonków u sanek, barwności i fantastyczności poprzebieranych postaci. Owe korowody san, spadające na cichy dworek jak burza w rozgwarze pieśni, śmiechów, przygrywek krakowiaków; owe dziwaczne maski z Arlekinem na czele, wstążki i korale dziewczym a kierzem chłopów, przebranych z krakowską, migające w ognistym mazurze, natchnęły swoim czarem prześliczne opisy Malczewskiego i Żeromskiego.

A. K-a.

zł., t. j. o 50.2 proc. więcej niż w r. 1926. — Ilość kont. wzrosła o 2.563, a kapitał złożony na rachunkach czekowych, wzrósł w ciągu r. ub. o 29.135.306 zł. t. j. o 27.9 proc. do sumy 133.331.477 zł.

Suma kapitałów złożonych na rachunkach oszczędnościowych wzrosła do kwoty 58 milj. 452.770 zł., a więc o 33.813.355 zł., czyli o 138 proc. Z pośród oszczędzających największą ilość przypada na młodzież szkolną i dzieci (17.6 proc.), następnie na urzędników i wojskowych (17.3 proc.), następnie na rzemieślników, robotników i wolne zawody.

W dziedzinie działalności kredytowej stan wszystkich kredytów wekslowych udzielonych przez P. K. O. wyniósł z końcem 1927 roku 36.051.819 zł. i wzrósł w porównaniu ze stanem z końca r. 1926 o 58 proc.

Poza wymienionymi wyżej czynnościami zajętą P. K. O. dla uczesników obrotu czekowego i oszczędnościowego inkaso weksli i dokumentów, zlecenia zakupu i sprzedaży papierów wartościowych na giełdach krajowych, przyjmuje do depozytu wszelkie walory, a także wynajmuje schowki depozytowe, w swych skarbcach w Warszawie i w Krakowie.

Bilans P. K. O. za rok ubiegły zamyka się kwotą 271.830.828 zł., nadwyżka bilansowa wynosi 2.350.997 zł.

### Kronika ekonomiczna.

WPŁYWY Z DANIN I MONOPOLI w pierwszych dwóch dekadach stycznia b. r. wynosiły ogółem 138.5 milionów zł., t. j. o 38.3 milionów zł. więcej, niż za dwie pierwsze dekady stycznia r. ub. W tem wpływy z danin publicznych wynosiły: 90.9 milionów zł., wobec 64.3 milionów zł., wpływy zaś z monopolów 47.6 milionów zł., wobec 35.9 milionów zł. za dwie pierwsze dekady stycznia r. ub. Daniny publiczne dały przeto za dwie pierwsze dekady stycznia r. b. o 26 milionów zł. więcej, monopole zaś o 11.7 milionów zł. więcej, niż za dwie pierwsze dekady stycznia r. ub.

NOWE KREDYTY PAŃSTWOWEGO BANKU ROLNEGO. Na posiedzeniu dnia 27 stycznia br., Komitet Prezydalny Państwowego Banku Rolnego uchwalił szereg kredytów dla powiatowych kas oszczędności, oraz organizacji spółdzielczych na ogólną sumę 6.5 milj. zł. Ponadto Komitet postanowił kupno jednego majątku do parcelacji w Pomorzu i załatwił szereg spraw mniejszej wagi.

DOCHODY MONOPOLU TYTONIOWEGO. Do maja 1927 roku maksymalne miesięczne dochody z monopolu tytoniowego wynosiły 27 milionów zł. Od czerwca do grudnia 1927 roku suma ta wynosiła stale po 30 milionów zł. miesięcznie. W styczniu b. r. Polski Monopol Tytoniowy wpłacił do skarbu państwa 40 milionów zł.

OBRAZY PRZEMYSŁU CYNKOWEGO W BERLINIE. Dnia 1 bm. rozpoczęły się w Berlinie narady przemysłowców cynkowych, mające na celu przedwstępne omówienie możliwości stałego porozumienia na rynku cynkowym. Z ramienia górnośląskich producentów cynku udają się do Berlina p. Brooks prezes sp. akc. Giesehe i Callon generalny dyrektor śląskich kopaliń i cynkowni.

WYWÓZ WALUT I KRUSZCÓW Z POLSKI. Na mocy wydanych po uzyskaniu pożyczki zagranicznej rozporządzeń p. Prezyden-

ta Rzplitej w sprawie stabilizacji złotego panuje w Polsce zupełna wolność dewizowa i wywóz wszystkich walut z Polski jest zupełnie nieograniczony. Każdy wyjeżdżający z Polski zagranicę może zabierać ze sobą dowolne ilości pieniędzy w dowolnych walutach; rewizja walutowa na punktach granicznych jest zniesiona.

Pewne ograniczenia stosowane są natomiast nadal przy wywozie złota i srebra, względnie wyrobów złotych i srebrnych. Bez zezwolenia można zabrać ze sobą zagranicę do 200 gramów wyrobów złotych (pierscionki i t. p. biżuteria), oraz do 2 kg. wyrobów srebrnych (zastawy stołowe, przybory toaletowe i t. p.), o ile przedmioty te przeznaczone są do własnego użytku. Na wywóz większych ilości wyrobów złotych lub srebrnych uzyskać należy pozwolenie w Izbie skarbowej, względnie w min. skarbu. Na wywóz monet złotych zasadniczo pozwoleń się nie udziela.

Przywóz walut obcych, jak również złota i srebra, lub wyrobów, ze strony władz polskich nie jest krępowany żadnymi przepisami.

POMYŚLNY ROZWÓJ KOMASACJI GRUNTÓW. Ustawa z dnia 31 lipca 1923 r. o komasacji gruntów i jej nowelizacja, wpłynęły dodatkowo na rozwój akcji scaleniowej, gdyż począwszy od r. 1924 ilość zakończonych prac scaleniowych corocznie prawie się podwaja. Ogółem od r. 1918 do 1927 włącznie dokonano prac scaleniowych w 1635 obiektach na obszarze 628.600 ha. W r. 1927 przeprowadzane były prace scaleniowe w 2.567 obiektach na obszarze 1.334.205 ha.

O szybkim rozwoju akcji scaleniowej świadczy wymowny wykaz dokonanych prac scaleniowych w poszczególnych latach. I tak: w r. 1918 zakończono prace scaleniowe w 5-ciu obiektach na obszarze 828 ha, w 1919 r. w 56 obiektach na obszarze 20.105 ha., w 1920 r. w 45 obiektach na 14.926 ha, w 1921 r. w 58 obiektach na 16.739 ha, w 1922 r. w 65 obiektach na 27.842 ha, w 1923 r. w 123 obiektach na 36.533 ha, w 1924 r. w 100 obiektach na 32.337 ha, w 1925 r. w 218 obiektach na 67.461 ha, w 1926 r. w 395 obiektach na 146.460 ha.

CELA MAKSYMALNE. Izba handlowa i przemysłowa w Krakowie zawiadamia importatorów, że po myśli okólnika ministra skarbu z dnia 28 stycznia 1928 r. L. D. (113) 328 nie będzie obecnie stosowaną taryfą maksymalną nawet w odniesieniu do krajów, które z Polską jeszcze stosunków handlowych nie uregulowały. O ile okaże się potrzeba, ministerstwo wskaże osobnym rozporządzeniem kraje, których towary będą podlegały cłom maksymalnym. Aż do wydania tego rozporządzenia urzędy celne nie będą stosowały cel maksymalnych.

OŻYWIENIE NA RYNKU DRZEWNYM. W związku z otwarciem rynku niemieckiego dla polskiego drzewa tartego, oraz zobowiązaniem się rządu polskiego do niekrępowania wywozu drzewa nieobrobionego do Niemiec, nastąpiło na rynku drzewa ożywienie. — Wskutek zakupów, dokonywanych przez agentów niemieckich, ceny osiągnęły dalszy wzrost. Największym powodzeniem cieszą się wyższe gatunki, natomiast tańsze mają stosunkowo popyt niewielki. Zwyżka cen zamknęła dla naszego drzewa rynek angielski, który nabywa u nas już od grudnia minimalne tylko ilości. W grudniu eksport drzewa z Polski poszedł głównie w kierunku Niemiec. Drożyzna surowca jest dla większej części tartaków polskich bardzo niekorzystna. Wiek-szość tychże, nie mając odpowiednich środków obrotowych, nabywać może materiał drzewny tylko w ograniczonych ilościach, wobec czego szeregowi tartaków wskutek braku zajęcia, grozi zamknięcie.

IMPORT OBUWIA Z AUSTRII DO POLSKI WKROTCE USTANIE. Wobec bardzo znacznej zwyżki cen na rynku skór leżą się w tutejszych kołach z silnym podrożeniem obuwia już w najbliższym czasie. W sferach konsumentów panuje zaniepokojenie, ponieważ obliczają, że zwykła cena może podnieść koszt mechanicznego obuwia o 80 do 100 proc. — Rozwój taki cen nie pozostałby naturalnie bez wpływu na siłę konkurencyjną tutejszego przemysłu m. in. w eksporcie do Polski.

Z RYNKÓW NAFTOWYCH. Cena ropy boryslawskiej ustalona jest przez kartel na 210 dol. za 10.000 klg. Pomimo to niektóre firmy, potrzebujące większych ilości ropy do przerobu, placą za nią ceny wyższe. Na rynku produktów naftowych w dalszym ciągu sytuacja pomyślna, co tłumaczy się porą zimową, następnie utworzeniem kartelu, oraz konwencją cen między największymi rafinerjami, co spowodowało zanik konkurencji na rynku. Urzeczywienie cen kartelowych gwarantowane jest wysokimi karami konwencyjnymi.

Na podstawie umowy kartelowej ustalono następujące warunki płatności dla hurtowników: przy nacie i parafinie całkowita zapłata za towar gotówką; przy benzynie 50 proc. gotówką, reszta weksłami do 2 miesięcy; przy oleju gazowym 25 proc. gotówką, a resztę kredyt dwumiesięczny; przy olejach smarowych wyłącznie kredyt trzymiesięczny. Notują loco skład Warszawa, Białystok itd. za 100 klg. w złotych: benzyna 701/10 — 98.20, 711/20 — 94.80, 721/30 — 82.60, 771/90 — 81.40, 7781/90 — 80.30, nafta — 59.00, olej gazowy — 31.50, olej 21 4/20 — 34.80. Notują loco 100 klg. w złotych (pierwsza liczba loco skład Warszawa, druga loco skład Białystok): olej 3—450 — 48.30 (48.90), 4—550 — 52.70.



## Ze sportu.

### Przegląd reprez. drużyn hockeyowych państw europejskich.

#### POLSKA.

Zespół nasz cechuje w pierwszym rzędzie **nierówność** i brak rezerw. Na czele drużyny gracze wielkiej klasy (Adamowski, Tnpalski), do których reszta zespołu nie zawsze się dołącza. Bramkarz **Czaplicki** bardzo zwinny, grający nerwami, raz wykazuje niezwykłą intuicję i przytomność, innym razem jest wręcz słaby. Ogólne cechy zespołu, to ambicja przy braku szybkości, dobre strzały w napadzie, wyłącznie defenzywna gra obrony, duże zgranie, polegające na dobrem posługiwaniu się asami drużyny. Wadą jest nerwowość i uleganie nastrojom.

#### NIEMCY.

Mamy na myśli zespół rodowy z „Rifersee”, uzupełniony przez niektórych graczy berlińskich. Jest to **drużyna równa**, o technice kija i łyżwy niezbyt wysokiej, posiadająca jednak kilka jednostek wybitnych (**Jaenicke, Urbanowski**). Zaletą drużyny jest duża ambicja.

#### ANGLJA.

Hockey angielski przechodzi ostry kryzys. Drużyna angielska opiera się na starych wygach w rodzaju fenomenalnego **Sextona**, który dzięki swej niespotykanej w Europie technice, brał na siebie ciężar gry. Grają Angliecy jednak w sposób bardzo **nonszalancki**, wynikiem nigdy się nie przejmują. Jeżeli wycofają się stare filary, drużyna angielska może być zupełnie słaba, gdyż brak jej jest młodego narobku.

#### CZECHOSŁOWACJA.

Mistrze, którzy się zestarzeeli. Znikły młodzieńcze siły i zastępuje je niebyle jaka rutyna. Poza tym jest to bodajże najsilniejsza drużyna w Europie, znana z nadużywania siły w grze. Jej asem i jedyńm graczem młodym, jest **Maleczek**, jeden z najlepszych napastników Europy.

#### WŁOCHY.

Brak dość licznego materiału łyżwiarzy, z którego można by formować hockeyistów. Głównym brakiem drużyny jest **słaba jazda** na łyżwach. Technika też **nienadzwyczajna**. W każdym razie jednak Włosi robią postępy z roku na rok.

#### HISZPANJA.

Jeden jedyny klub w całym państwie, w którym jest tylko jedna ślizgawka, w hali w stolicy. Materiału do wyboru nie może być wiele. To też Hiszpanie wystawiali drużyny, które jeździły na łyżwach wręcz **skandalicznie**. Przy największym nawet zapale, niepodobna jednak grać poważnie w hockey'a, dopóki się nie umie ślizgać.

#### SZWAJCARJA.

Najbardziej charakterystycznym jej rysem jest **wyjątkowa wprost ambicja**, która przełamuje wszystko. Drużyna twarda, z grubą ciolaną, o technice niezbyt subtelnej i taktyce bardzo uproszczonej. Silne strzały, duże zasoby sił żywotnych. Dobrze grają Szwajcarzy jednak tylko w górach, gdyż duszne pałace lodowe na nizinach osłabiają ich całkowicie. Bramkarze na ogół słabi.

#### BELGJA.

Drużyna grająca wyjątkowo **elegancko**, nigdy nie nadużywająca siły fizycznej, możliwie dlatego, że jej zbyt wiele nie posiada. Zespół bardzo szybki, przebojowy, o wysokiej technice, znakomita wprost jest linia napadu, nieco słabsza zaś obrona. Bramkarz **Chotteau** doskonały. Rezerw, jak zwykle w krajach naturalnych ślizgawek, mało. Pierre Van Reyschoot uchodzi za najlepszego przebojowca Europy.

#### FRANCJA.

Francja posiada dwa „garnitury” reprezentacyjne, jeden w Chamonix, który stylem zbliżony jest do Szwajcarów, drugi w „Palais de Glace” w Paryżu, wyrenowany na świetnych wzorach studentów kanadyjskich. Drużyna kombinowana, która nie zawsze udaje się Francji wystawić, będzie zespołem groźnym, dzięki połączeniu elementu sił fizycznych i wytrzymałości górali, z doskonałą techniką naskoczonych Hassiorów. Główni filary, hockey'ową Paryżan. Bramkarz de Rauch i —

### REPREZENTANTY NASZEGO NARCIARSTWA WE FRANCJI.

#### Loteczkowa i Mückenbrun.

Narciarska mistrzyni Polski **Loteczkowa**, po swym zwycięstwie w biegu pań o mistrzostwo Francji wzięła udział jeszcze w dwóch imprezach narciarskich.

W konkursie sztucznej jazdy na nartach zajęła ona **trzecie miejsce** z notą 12 pkt., bijąc francuski Weiss (nota 11,5 pkt.), Revillon (9 pkt.) i Lacazo, a przegrywając do H. Bouvier (14 pkt.) i M. Bouvier (13,5 pkt.).

Następnie Loteczkowa odniosła **niebawmy sukces**, startując w męskim biegu juniorów na dystansie 12 km. Loteczkowa zajęła zupełnie niespodziewanie **pierwsze miejsce** w czasie 1:34:21 przed Francuzami Cachattem (1:35:46) i Payotem (1:38:35).

Prasa paryska wyraża się z pełnym zach-

## Sport hartuje ciało.



Jak sport hartuje ciało z jednej strony, a z drugiej znów, jak silne są promienie słoneczne w porze zimowej na wysokich szczytach górskich, dowodzi powyższa ilustracja, przedstawiająca kąpiel słoneczną narciarzy na szczycie alpejskim Pischahorn (3000 mtr.) w okolicy Davos.

wytem o wynikach Loteczkowej. Po jej zwycięstwie w biegu pań o mistrzostwo Francji pisało, że **styl naszej mistrzyni jest wspaniały i przewyższa znacznie technikę wielu znanych narciarzy miejscowych**. Przewaga jej nad najlepszymi narciarkami Francji (siostry Bouvier) była pod każdym względem **olbrzymia**. Po jej porażce w konkursie jazdy sztucznej uznano **wyższść Loteczkowej**, która jednak wskutek złego stanu śniegu, nie mogła wykazać wszystkich umiejętności.

**Mückenbrun** wziął udział w biegu 48 km. o mistrzostwo Francji, która to konkurencja nie była jego specjalnością. Mimo to potrafił on zająć **jedenaste miejsce**, na 23 startujących, z czasem 5 godz. 27 min. 47 sek. Pierwsze dwa miejsca zajęli narciarze norwescy, a mianowicie: Ron (4:06.16) i Stoa (4:08.18).

### 30 NARODÓW ZGŁOSIŁO SIĘ DO TURNIEJU O PUCHAR DAVISA.

Do rozgrywek tenisowych o puchar Davisa zgłosiło się dotychczas 30 narodowości, a mianowicie do grupy europejskiej 24 narodowości, a do grupy amerykańskiej — 6 narodowości. Grupa europejska — Australia, Austria, Połudn. Afryka, Niemcy, Belgia, Chili, Dania, Hiszpania, Finlandia, Anglia, Grecja, Holandia, Węgry, Irlandia, Włochy, Norwegia, Polska, Portugalia, Filipiny, Argentyna, Szwajcaria, Szwecja, Czechosłowacja i Jugosławia. Grupa amerykańska — Kanada, Kuba, Chiny, Stany Zjednoczone Am. Północnej, Japonia i Meksyk.

### WĘGRZY MISTRZAMI W TENNISIE STOŁOWYM.

W mistrzostwie świata w grach pojedynczych doszli do finału dwaj Węgrzy: **Mechlovits i Beidle**; po uporczywej walce zwyciężył pierwszy w stosunku — 18:21, 18:21, 24:22, 21:12 i 21:15. W podwójnej grze pańów triumfowali **Austriacy — Liebster — Thom**, pokonawszy Anglików Bulla — Pearry 21:10, 21:13, 21:16. W innych konkurencjach zwyciężyli **Węgrzy**: w mieszanej Medyansky — Mechlovits; pojedynczej pań —

Medyansky; podwójnej pań — Medyansky — Sipo.

### CZARNI W KRAKOWIE.

#### Zawody hockeyowe.

Zapowiedź zawodów hockeyowych z zamiejscową drużyną wzbudziła w Krakowie wielkie zainteresowanie wśród zwolenników tego sportu. Atrakcyjne to spotkanie odbędzie się w niedzielę na torze łyżwiarzów w parku Krakowskim o godz. 2.30 popołudniu. — Niskie ceny biletów umożliwią szerszej publiczności oglądanie tak rzadkich u nas spotkań z zamiejscowym przeciwnikiem. Dla udających się na ślizgawkę ceny biletów normalne.

### Język złodziejski przedmiotem wykładów uniwersyteckich

Na uniwersytecie w Memphis (Stany Zj. Am. Pol.) otwarto katedrę dla gwary złodziejskiej.

Na pierwszy rzut oka zdawaćby się mogło, że skoro nawet istnieje rzeczywiście złodziejski język, to przecież dość dziwnym jest, iż stał się on tematem, aż uniwersyteckich wykładów, choćby to nawet miało miejsce w ekscentrycznej Ameryce.

A jednak tak jest. I co dziwniejsza nie tylko zagranicą zajmuje się tym tematem, ale i u nas w Polsce był on przedmiotem poważnych studiów.

W „Gazecie Polskiej” (październik i listopad 1867) ukazywał się w szeregu artykułów „Słownik gwary złodziejskiej”, pióra słynnego bibliografa polskiego Karła Estreichera, a w roku 1899 wydał p. Antoni Kurek, urzędnik Dyrekcji Policji we Lwowie również taki słownik, obszernie omawiany w „Archiwum literacko-filologiczne” Tom XXIV p. 137 przez A. Landaua w Berlinie. Interesującą pracę na ten sam temat napisał również prof. Władysław Jagiełło p. t.: „Tajemna gwara u Słowian”. Wreszcie „ojciec” kryminalistyki

nowoczesnej prof. Dr. Hanns Gross twierdzi opierając się na badaniu ksiąg dawnego miasta **Kazimierza**, obecnie dzielnicy Krakowa, że w Polsce już w XVI w. istniał żargon złodziejski zwany mową „waitarską”.

Żargon, czy mowa złodziejska wykazuje ponadto pewną „sui generis” pceję. Oto przykład:

„Knaje bina kole kwaczu,  
„Dziendobry ci mój buchaczu,  
„Dziendobry ci mój kochany  
„Klawy chajlik pobuchany!..

W krakowskiej prasie z lat przedwojennych spopularyzował w „Dziewięć **Kazimierz Bartoszewicz** gwara złodziejską (Wicek socjalik) — Dużo tam jednak wyrazów nie tylko złodziejskich.

Gwara złodziejska jest żargonem stworzonym dla specjalnych celów, tak jak stworzyli swe wyrazownictwo myśliwi, sportowcy, gieldziarze i t. p. Myśliwi nie nazwie nigdy np. nóg zająca inaczej niż „skoki”, futra niż „turzyca”, nóg sarny inaczej niż „badyle”, i t. d. i t. d.

Tak samo i zawodowy zbrodniarz ma swe techniczne określenia i używa ich stale w wzajemnym stosunku z towarzyszymi, jednak nie jako mowy tajnej, lecz, jak powiedzieliśmy żargonu.

Obok żargonu istnieje jeszcze odrębna, że użyjemy tego określenia, pisownia hieroglificzna, należąca poniekąd do gwary złodziejskiej. Pisownia ta jest środkiem pomocniczym rozmaitych zawodowców w dziedzinie czynów, stojących w sprzeczności z ustawami, jak n. p. zawodowych żebraków, włóczęgów i t. p. będących wywiadowcami w świecie zbrodniczym.

Tak n. p. znak, wyrażający zegarek, obok niego trójkąt z dwoma kreskami na jednym z boków i prostopadła kreska, odcyfrowany w pewnym śledztwie, objaśnia, że zbrodniarza aresztowano za kradzież zegarków, że był dwukrotnie przesłuchany i że się do winy nie przyznał.

Znaków takich, rysowanych zwykle nieudolnie i często zupełnie niepozornych, jakby ręką dziecka zrobionych, jest całe mnóstwo. Tak np. rysunek koła zawiadomienia wstajemniczonych, że w danym domu mieszkają same kobiety — młotek, poziomo rysowany, że tam dają jałmużnę, ale żądają odrobienia i t. p. i t. p.

Literatura, dotycząca języka złodziejskiego, zwłaszcza niemiecka, jest bardzo obfita i nie ogranicza się tylko do rejestrowania faktów, ale wnika w psychiczne motywy istnienia tego żargonu.

Dr. Gross widzi przyczynę jego powstania nie tylko w samym fakcie istnienia przestępców zawodowych, ale twierdzi, że niema tak zbrodniczej natury, by choć podświadomie nie wstydzili się swych czynów. Ten wstyd, a oprócz niego, okoliczność, że zawsze lepiej nie nazywać po imieniu przestępstwa, z których popełnienie grozi, bądź co bądź, niemiłe skutki, uważa Gross za jedną z psychicznych dźwigni, które wyniosły z niebytu na świat złodziejską gwara.

Studium z dziedziny psychologii człowieka zbrodniarza jest więc, jak widzimy, niewątpliwie tematem ciekawym i poważnym i dlatego nie można się dziwić, że i język złodziejski, nieodłączny od przestępcstwa, jest godny tego, by stanowić poważny temat uniwersyteckich wykładów. Dr. Kazimierz Szczepański.

Odpowiedzialny redaktor:

**MICHAŁ KONOPIŃSKI.**

Wydawca:

**Spółka Wydawnicza „REFORMA“**  
Spółka z ogr. odp.

## Przewodnik handlowo-informacyjny po Krakowie

### Najkorzystniejsze źródła zakupów

<b>Herbata</b> <b>A. HAWELKA</b> Kraków, Rynek gł. 34 „Palac Spiski” <b>HERBATA</b> <b>RANGALLA CEYLON TEA</b> w jednym gatunku, naj lepszym! W paczkach 1/2, 1/4 kg. — Dla od sprzedawców rabatt!	<b>Srebro</b> <b>SREBRO — PLATERY</b> ARTYKULY kośtelne SUKIENNICZE I. Magazyn fabryczny M. JARRA.	<b>Fortepiany</b> SCOTERPIANY PIANINA WŁ. BOŁOŃSKI Kraków — Palac Spiski.	<b>Aparaty</b> przez b. fotograf.
<b>Herbata</b> <b>z „Raczką”</b> Juliusz Grosse Sp. z o. o. Kraków Rynek gł. 34	<b>Artykuły techniczne</b> <b>TROLIT</b> , ebonit, fiber w płytach i laskach, pre- szpan, mika — etc., etc. <b>BIURO TECHNICZNE</b> <b>S. SZAJER. KRAKÓW.</b> pl. W.W. Św. 8. I p. Tel. 4154. 51	<b>Przybory piśmienne</b> <b>R. ALEKSANDROWICZ</b> Basztowa 11. Tel. 311 i 4064 Magazyn przyborów biurowych.	<b>Warszawski Skład</b> przyborów fotograficz. Szewska 2. Tel. 1428.
		<b>Reklama</b> <b>Najlepszą Reklamą</b> w „Przewodniku”	<b>Reklama</b> <b>„FENIKS”</b> Towarzystwo ubezpieczeń na życie ul. św. Gertrudy 8, tel. 27.

Wymienione firmy polecamy naszym Czytelnikom.

**MIÓD**  
 Czysty miód pszczoły bez  
 domieszki pod gwarancją  
 wysłał po cennych konkurencjach  
 pocztowem, 3 kg 10.80  
 5 kg 13.90 — 10 kg 26 —  
 20 kg 50 złotych — wraz  
 z blaszanką i opłatą pocztową  
 101  
**I. KLEINER**, Trembowla,  
 (Małopolska).

**JANISZEWSKI** Jerzy u-  
 nieważnie skradziony in-  
 dekso L. 313, Akad. Górniczej. 98

**SUSZONE GRZYBY** do-  
 starcza najtaniej Václav  
 Satrapa, Swetec, Czechy. 91

**Ogłaszajcie się**  
**w „Nowej Reformie”**

**„OLLA”**  
 PREZERWATYWY  
 2.1

**„OLLA”**  
 jedyna istniejąca, niedostę-  
 pna marka światowa, usu-  
 wająca wszelkie zagrożenia  
 za każdą sztukę. Cena sprze-  
 dazy detalicznej za tuzin Nr.  
 120W A. 21. 9—

Nr. VI. 570/27

**OBWIESZCZENIE** W myśl §. 50 rozp. walor. z 14. V. 1924 Nr. 42, Dzu. wyznacza się audjencję na dzień 1 marca 1928 godz. 10 rano w biurze Nr. 53 celem wyboru kuratora wierzycieli ew. mężów zaufania i ich zastępców, dla ostatecznego ustalenia miary przechowania wkładów oszczędności Towarzystwa Zaliczkowego w Chrzanowie, złożonych przed 31 XII. 1922, na którą to audjencję wzywa się interesowanych wierzycieli.

Kraków, dnia 14 stycznia 1928.

Sąd Okręgowy cyw. O. VI.