

Przebieg miesięczny:  
 Bez odnożenia 4.—zł.  
 Z odnożeniem 4:50  
 Z przes. poczt. 4:50  
 Zagranicą... 8.—

Cena numeru:  
**20 groszy**

Adres Redakcji:  
**ul. Wielopole L. 1.**  
 Telefon Nr. 3542 i 4450.

Adres Administracji:  
**Ul. Wielopole L. 1.**  
 Telefon Nr. 1572, 3542 i 1198.  
 Nr. czeka PKO. 400.402.

# NOWA REFORMA

wychodzi codziennie o godzinie 2 po południu

Ceny ogłoszeń  
 za 1 wiersz milimetry:

Zwykle . . . . . 15 gr.  
 Nadesłane . . . . . 35 „  
 Po kronice . . . . . 45 „  
 Na I-szej stronie 50 „  
 Drobne od słowa 7 „

Układ tabelaryczny  
 o 50o/6 droższy.

Załączniki wedle umowy.

Wyłączne zastępstwo  
 na zachodnią Europę:

**M. DUKES, Następca**  
 WIEN 1.—Wollzelle 16.

## Dwa światy.

Kraków, 31 lipca.

Kiedy przed wielu laty car rosyjski przybył do Wiednia z jedną ze swoich licznych w swoim czasie wizyt, dla zabezpieczenia jego „uświęconej“ osoby przed jakimś niepowołanym zbyt momentem poświęceniem policja wiedeńska niekiedy do następującego triku: ulicami, na których były wystawione honorowe kordony wojskowe, jechał oczywiście jakiś biedny człowiek, którego ucharakteryzowano na cara i który całą drogę mechanicznie salutował i uśmiechał się bezmyślnie, imitując monarsze zadowolenie z powitania, a równocześnie prawdziwy car w zamkniętym powozie bocznymi ulicami został zawieziony na miejsce przeznaczenia.

Przypomina się ta historia obecnie przy czytaniu, jakich to podstępów użyła policja wiedeńska, aby tylko bezpiecznie wywieźć z granic swojej republiki innego nie tyle „uświęconego“ ile mocno naznaczonego, a w dodatku całkiem nieproszonego gościa, mianowicie byłego czerwonego dyktatora Węgier — Belę Kuna.

Przed przeszło trzema miesiącami schwymano go w Wiedniu na tem, że mając wzbromiony pobyt w Austrii, zamieszkał jednak w tym pięknym mieście pod fałszywym nazwiskiem i prowadził konspiracyjną robotę dla wywołania rewolucji społecznej na Węgrzech tudzież w innych krajach. Wykrytego aresztowano i wytoczono mu proces o dwa występki: przekroczenie zakazu osiedlania się i fałszywy meldunek. Skazano go za to na trzy miesiące więzienia, zaliczając do kary dwa miesiące więzienia śledczego.

Zaraz na początku śledztwa rząd węgierski zażądał oficjalnie od rządu austriackiego wydania mu Beli Kuna, jako swego obywatela, który w Budapeszcie byłby pociągnięty do odpowiedzialności za zbrodnię o wiele większą, jak bunt, wielokrotne morderstwa, rabunki, kradzieże, fałszerstwa, jednym słowem przynajmniej za pół całego kodeksu karnego.

Rząd austriacki podobnie jak za poprzedniego pobytu tego natrętnego gościa, gdy uciekając przed kontrrewolucją węgierską szukał schronienia w Wiedniu, tak i teraz stanął na stanowisku, że zbrodnię zarzucając Beli Ku-

nowi przez rząd węgierski, jakkolwiek niezmiernie ciężkie, miały jednak niewątpliwie charakter politycznych, wskutek czego wydanie go rządowi węgierskiemu byłoby sprzecznie z prawem asyłu.

Belę Kuna zasądzono więc tylko za te drobniejsze policyjne, podczas rozprawy sądowej zastosowano najdalej idące środki celem ochrony jego osoby przed jakąkolwiek próbą wymiaru na nim dyktatorskiej i samoczynnej sprawiedliwości, a gdy w dniu 27 bm. upłynął termin jego kary więziennej, zastosowano cały ogromny aparat, aby nieproszonego gościa cało i bezpiecznie odstawić tam, gdzie sam wyraził chęć powrotu, t. j. do Rosji sowieckiej. Już przedtem porozumiano się z policją czechosłowacką i niemiecką w sprawie odebrania przez nie uciążliwego jakkolwiek nie mniej cennego cudzoziemca celem bezpiecznego przewiezienia go według ustalonej z góry marszrutu do Swinemünde, gdzie czekał na niego statek sowiecki „Hercen“. Policja wiedeńska umyślnie dla zatarcia śladów rozpuściła wiadomości, że Belę Kuna powiozą do Passawy, skąd dalej pociągiem już aeroplanem do Berlina, a stamtąd do Moskwy, ale w rzeczywistości sześciu detektywów policyjnych, którzy odebrali go natychmiast po ukończeniu kary w więzieniu wiedeńskim, zawiozł go automobilem na dworzec, usadzili go do osobnego wagonu pociągu, a odstawili do Lundenburga, gdzie już agenci policji czechosłowackiej objęli nad miłym gościem straż i opiekę i odwieźli go do Oderberga, oddając go z kolei opiece policji niemieckiej, która tak samo z zachowaniem wszystkich środków ostrożności najkrótszą drogą odstawiła go na statek sowiecki w Swinemünde. Dziś lub jutro Bela Kun zdrowy i cały, tylko może jeszcze więcej otyły z braku ruchu w więzieniu wiedeńskim, wystąpi na posiedzeniu Kongresu Kominternu, aby umacniać w zebranych przekonanie, że Europa znajduje się w przededniu rewolucji społecznej, że zgniół świat kapitalistyczny zawali się lada dzień. I być może nie jeden z jego słuchaczy uwierzy w te zapewnienia, upatrując potwierdzenie ich w tej „słabości“, jaką właśnie wobec osoby mówcy okazały

az trzy kapitalistyczne rządy, zadając sobie dużo trudu i nie żałując pieniędzy aby tylko pozbyć się niepożądanego gościa w sposób zgodny z prawem, a dla niego bezpieczny.

Rząd sowiecki postąpiłby w takich warunkach całkiem inaczej. Burżuazyjni Bela Kun dostawszy się w jego ręce, dawno leżałby już w masowym grobie z wielką kulą z nagana w potylicy, podobnie jak leży tam były niemiecki poseł komunistyczny, którego czerezwycza jkka zastrzeliła niedawno za to tylko, że przybywszy do Rosji i poznawszy tamtejsze stosunki, zbyt głośno dawał wyraz swemu rozczarowaniu.

W tym drobnym naogół wypadku zarysowują się wyraźnie olbrzymie i niezniszczalne różnice, istniejące między tymi dwoma światami, któremi są z jednej strony różne dyktatury i rządy oparte na gwałcie, a z drugiej strony praworządne demokracje.

Rząd austriacki, na którego czelu stoi ksiądz katolicki dr. Seipel odmówił wydania Beli Kuna Węgrom, przyznał mu bez wahania prawo asyłu, jakkolwiek nie można, ks. dra Seipela posadzić o ślad sympatii dla ideałów tego działacza krwawej rewolucji. Sady austriackie zasądziły go tylko za drobne występki policyjne, jakkolwiek sędziowie wyrokujący z pewnością bez cienia uznania słuchali bombastycznych wywodów, z jakimi na rozprawie utwajał za stosowne wystąpić Bela Kun. Wreszcie policja wiedeńska, która ma jeszcze w świeżej pamięci zeszłoroczne wypadki wiedeńskie, towarzyszące spaleniu pałacu sprawiedliwości, z najlepszą wolą i sprężystością postarała się o zabezpieczenie osoby nie miłego i uprzejmie za drzwi wypraszającego gościa.

Czy to wszystko są objawy słabości? Nie! To są właśnie objawy tej niewzruszonej siły moralnej, którą daje prawo i praworządność. Natomiast wszelkie okrucieństwo, które system bolszewicki podniósł do godności jedyne go środka

rządzenia ludźmi, jest niezbitym dowodem słabości. Nawet trybunał bolszewicki skazując niedawno na karę śmierci jedenastu inżynierów w głośnym procesie szachtńskim, przedstawił ich równocześnie Cikowi do ulaskawienia. Ale ta najwyższa władza bolszewicka wybrała z pośród tych skazanych pięciu, którym łaski odmówiła. Ponieważ byli to właśnie najmniej winni, ale zarazem też i najmniej wybitni z pośród skazanych, przeto jest jasnym, że motywem zatwierdzenia i wykonania tego okrutnego wyroku była obawa przed własnymi demagogami z jednej strony, a przed opinią inteligencji z drugiej. Wynaleziono więc „kompromis“ i rozstrzelano pięciu najmniej wybitnych i najmniej... winnych.

Rząd, który pisługuje się tylko albo terorem albo takimi kompromisami, nie jest i nie może być silnym, sam bowiem składa dowód, że brak mu tej siły moralnej i tej podstawy niewidzialnej wprawdzie ale nie mniej trwałej, którą daje jedynie prawo. Natomiast trzy praworządne demokracje środkowo europejskie złożyły świeżo nowy dowód swej siły, gdy bez jakiegokolwiek obawy dla siebie zastosowały swoje prawo do zacieklego przeciwnika i wroga ich własnych zasad, do głosiciela ideałów czerwonego teroru.

Przeciwieństwo dwóch światów — prawa i gwałtu wystąpiło tu z całą jasnością, w której o ileż mocniejsza i wyższa okazała się zasada prawa nad zasadą gwałtu. To też stary ustrój potrafi utrzymać zasadę praworządnej demokracji, dopóty będzie mógł do zwycięstwa swoich najokrutniejszych wrogów stosować tę delikatność i spokój, które płyną tylko z przeświadczenia o swojej własnej sile i niewzruszonej mocy.

Zdenerwowanie, okrucieństwo i gwałt świadczyłyby, że owa moc już się skończyła i że oba te przeciwstawne światy już się dostatecznie do siebie zbliżyły, aby jeden mógł być pochłonięty przez drugi.

## Polska zgadza się na wznowienie rokowań z Litwą

Warszawa, 31 lipca (AW). W dniach najbliższych rząd polski wystosuje odpowiedź na propozycję Waldomarsa wznowienia rokowań w plenum komisji polsko-litewskiej między 15 a 20 sierpnia. Rząd polski ze swej strony wyraża w zasadzie zgodę na ponowne zebranie się plenum komisji polsko-litewskiej.

## Londyn zaniepokojony zatargiem polsko-litewskim?

(Telegram własny „N. Reformy“). Londyn, 31 lipca. Dyplomatyczny korespondent „Daily Telegraph“ dowiadyuje się, jako-

### SVATOPLUK CZECH.

## JAK SIĘ CZYTA POEZJĘ?

(Z „Dругiej księgi powiastek i szkiców przełożył R. Z.).

(Dokończenie).

Po długiej chwili zdjął profesor okulary, obtarł je bardzo starannie, włożył je znowu ostrożnie na swój nos orli, odkaszał i — znowu milczał. Milczał, a włosy jego brody zmieniały się pod jego palcami w jakiś dziwny czarny chaos. Ale coraz częściej zabiegały jego oczy w bok ku milczącej pannie, która również ku niemu zezwalała z wyrazem naprawde szelmowskim. Ostatecznie spuścił rękę na pierś, zatrzymał ją tam chwilę, za okularami błysnęły oczy a z ust jego wymknęło się pytanie:

— Czy pani się czasem nie nudzi?

Niespodziewane to pytanie wprawdzie znowu pannę Różę w kłopot. Zacerwieniła się i wyjąkała:

— Owszem — niekiedy.

— Chciałem pani — ciągnął dalej profesor niepewnie, wyciągając z piersiowej kieszeni książkę ozdobnie oprawną — chciałem pani ofiarować ten tomik poezji, jednego z naszych poetów najpierwszych.

— Ach, dziękuję! — wyszeptęła panienka i wyciągnęła rękę po książkę. Spojrzała przytem na profesora ukradkiem i dostrzegła przecięt płomienisty rumieniec, który oblał w jednej chwili jego twarz zakłopotaną.

Wtem zaturkotał przed plebanją powóz, a niebawem wkroczył do ogródka proboszcz...

Skoro się panna Róża kilka godzin później znalazła w swej sypialni i zaświeciła lampę, sięgnęła na pierś po książkę wypożyczoną i otwarła ją z ciekawością. Już przedtem zauważyła, że wystaje ze złoconego brzegu tekturowa zakładka i myślała, że na niej znajduje jaką niespodziankę. Otwarła sżytko książkę na tem miejscu a wzrok jej padł na wiersze, podkreślone mocno czerwonym ołówkiem. Czytała:

Idź spać, ma gołąbko biały,  
 i choćby we śnie rzuc na pierś moją  
 gałązkę szczęścia zieloną!

Czytała te wiersze po kilkakroć, książka wypadła jej z ręki a przez głowę przeleciały cały chaos myśli. Profesora postępowanie okazało się jej w świetle zupełnie nowym, niespodziewanym. Jego zakłopotanie — żywy rumieniec — trzęsąca się ręka — pożywienie tej książki — i te wiersze, na które zwrócił jej uwagę zakładką i ołówkiem — nie, nie było wątpliwości, że użył profesor poezji tylko do tego, aby jej stosownym wierszem dał poznać

swoje uczucia, które ukrywał już czas dłuższy pod maską obojętności, a do których wyznania ustnego nie miał odwagi. Jakkolwiek przemysliwała, zawsze wychodził z tego ten wynik niespodziany. A to szczególne wyznanie miłości nappełniło jej serce gwałtowną burzą tajemnych, nieznanym dotąd uczuć. Panna Ostrego stanęła przed nią w nowem, czarodziejskim świetle, które zdjęło z jego twarzy wszelkie zmaszczone i cienie, a ukazywało w szlachetnych jego rysach wdzięki, których tam dotąd nie dostrzegła — okulary zniknęły, a z pod fal ciemnych kędziurów patrzyły na nią ozanne jego oczy smutno i tęsknie, jakoby ją nad przepaścią błagały o tę zbawienną zieloną gałązkę miłości... To pewna, że ta prośba poetyczna nie dała dobrej nocy panience, i że przewracając się na łóżku przez noc całą w burzy tych uczuć i myśli, wyszła rano z sypialni z bładem obliczem i głębokim cieniem pod zacerwienionymi oczami.

Przy obiedzie był profesor jakiś milczący. Obserwowała go tylko dorozrębnie spojrzeniami, zdawało się jej, że dostrzega także w jego twarzy ślady nocy nieprzespanej.

Kiedy Ostrego wieczorem wracał z przechadzki, spotkał się z Różą w ogródku. Zaploniona, spuściwszy w dół oczy podawała mu książkę drżącą ręką.

— Ach, już ją pani przeczytała? — zapytał ją kłiwie,

Milcząc przytaknęła głową.

— A który wiersz się pani najwięcej podobał? — pytał profesor dalej.

— Pan go sam naznaczyl — wyszeptęło dziewczę i pochyliła główkę jeszcze niżej.

— Doprawdy? Ten oto? — zawołał profesor z płomieniem w oczach i palec jego spoczął w otwartej książce na miejscu zakreślonym. — Doprawdy? Mnie się podoba również najwięcej a to jedynie dlatego, że w nim znalazł jedynie dobre i piękne **supinum** w całej książce. Chciałbym przez wakacje napisać rozprawkę o supinum w języku czeskim i przeczytałem już mnóstwo nowych książek z ołówkiem w ręce, abym sobie przykłady mógł zaznaczyć. Ale takiego prawdziwego i pięknego supinum, jak tu: **idź spać** — krótkie a — w utworach terażniejszych poetów i pisarzy wogóle to biały kruk! Ta miła a delikatna krawędź na pięknym klejnocie naszej mowy, stała się już prawie zupełnie w prostej mowie naszego ludu, a oto ani poeci, którzy powinni pisać językiem, wyrzeźbionym do najdelikatniejszych rysów jego piękności, i oni nie mają już do niego zynistu i poczucia. Niektórzy unikają supinum ostrożnie jak czar krzyża, inni piszą je źle, a ten oto piękny wyjątek jest bardzo, bardzo cenny.

O piękne supinum!









