

# Dziennik ustaw państwa

dla

królestw i krajów w Radzie państwa reprezentowanych.

Cześć XLIV. — Wydana i rozesłana dnia 23 października 1881.

## 119.

### Rozporządzenie ministerstwa skarbu z dnia 20 paźdz. 1881, podające do wiadomości prawidła wypuszczenia w obieg nowych biletów bankowych po 100 zł. w. a.

Od dnia 31 października 1881 Bank austriacko-węgierski zacznie wypuszczać w obieg bilety po 100 zł. w. a. opatrzone firmą Banku austriacko-węgierskiego i datą 1 maja 1880 a wywoływać z obiegu i ściągać bilety po 100 zł. w. a. z firmą „uprzyw. austriackiego Banku narodowego“ i datą 15 stycznia 1863 w obiegu będące.

Na zasadzie artykułu 89 statutu bankowego (Dz. u. p. Nr. 66 z r. 1878) c. k. Rząd królestw i krajów w Radzie państwa reprezentowanych, tudzież Rząd król. węgierski postanowił w porozumieniu z Radą ogólną Banku austriacko-węgierskiego, aby ściągnięcie odbyło się według prawideł zawartych w dołączonem obwieszczeniu Banku austriacko-węgierskiego.

**Dunajewski** r. w.

## O b w i e s z c z e n i e

o wypuszczeniu w obieg biletów Banku austriacko-węgierskiego po 100 zł. w. a. z datą 1 maja 1880.

Od dnia 31 października 1881 rozpocznie się we wszystkich zakładach bankowych wypuszczanie w obieg biletów Banku austriacko-węgierskiego po 100 zł. z datą 1 maja 1880.

Dodatek do niniejszego obwieszczenia zawiera opis tych nowych biletów bankowych.

Bilety bankowe po 100 zł. wal. austr. z firmą „uprzywilejowanego austriackiego Banku narodowego“ i datą 15 stycznia 1863 obecnie w obiegu będące, zostaną wywołane z obiegu i ściągnięte.

C. k. Rząd królestw i krajów w Radzie państwa reprezentowanych, tudzież Rząd kr. węgierski postanowił w tym względzie w porozumieniu z Radą ogólną Banku austriacko-węgierskiego, co następuje:

1. Bilety bankowe po 100 zł. w. a. z datą 15 stycznia 1863, obecnie w obiegu będące, przyjmowane będą we wszystkich głównych i przybocznych zakładach Banku austriacko-węgierskiego w zapłacie i do wymiany aż do dnia 31 lipca 1882.

2. Od dnia 1 sierpnia 1882 aż do dnia 31 października 1882 bilety bankowe po 100 zł. w. a. z datą 15 stycznia 1863 do ściągnięcia przeznaczone, będą wprawdzie jeszcze przyjmowane w zapłacie i do wymiany w głównych zakładach Banku austriacko-węgierskiego w Wiedniu i Budapeszcie, ale w innych zakładach bankowych już tylko do wymiany.

3. Począwszy od dnia 1 listopada 1882, Bank austriacko-węgierski nie będzie już przyjmował w zapłacie wywołanych biletów po 100 zł. w. a. z datą 15 stycznia 1863, tak, że dzień 31 października 1882 jest ostatnim terminem do ściągnięcia wywołanych z obiegu biletów po 100 zł. wal. austr. Od tego terminu bilety bankowe z obiegu wywołane, przyjmowane będą już tylko do wymiany w głównych zakładach Banku austriacko-węgierskiego w Wiedniu i Budapeszcie. Zakłady przyboczne płacić będą wynagrodzenie za takie bilety na prośbę w tym celu podaną, tylko za zezwoleniem Rady ogólnej Banku austriacko-węgierskiego. Celem uzyskania tego pozwolenia złożyć należy w zakładach przybocznych bilety, za które żąda się wynagrodzenia z dołączeniem konsygnacji.

Po dniu 31 października 1882, Bank austriacko-węgierski nie będzie już obowiązany (artykuł 89 statutu) przyjmować lub wymieniać wywołane z obiegu bilety po 100 zł. wal. austr. z dnia 15 stycznia 1863.

Wiedeń, dnia 20 października 1881.

### Bank austriacko-węgierski.

A. Moser,  
naczelnik Banku.

Zimmermann,  
członek rady ogólnej.

Leonhardt,  
sekretarz główny.

## Opis biletu stużłotowego

### Banku austriacko-węgierskiego z roku 1880.

Bilety 100złotowe Banku austriacko-węgierskiego z dnia 1 maja 1880 mają 153 milimetry szerokości a 107 milimetrów wysokości, zrobione są z papieru jednolitego, nie opatrzonego wodnemi znakami, zadrukowane po obu stronach i mają z jednej strony tekst niemiecki, z drugiej węgierski.

Ogólnie biorąc, strona tekstu niemieckiego na biletach stużłotowym przedstawia taką samą rycinę jak strona tekstu węgierskiego i różnicę stanowi tylko język tekstu.

Właściwa rycina biletu 140 milimetrów szeroka a 94 milimetry wysoka, przedstawia w środku tablicę główną owalną, 70 milimetrów szeroką a 53 milimetry wysoką, z tłem jasno-brunatnym, która otoczona jest ramą owalną, wydrukowaną błękitno, 12 milimetrów szeroką a którą zamyka rama prostokątna tej samej barwy, wypełniająca całą pozostałą część ryciny biletu.

Brzeg zewnętrzny i brzeg wewnętrzny ramy owalnej tworzy otok z wstążek dwa milimetry szerokich, na których wzdłuż całej ich długości wyobrażona jest wielokrotnie cyfra „100“ pomiędzy dwoma liniami podwójnymi równoległymi od krajów wstążek, w regularnym szeregu, który przerywają tylko małe pionowe krzyżyki. Pomiędzy otokami wewnętrznym i zewnętrznym znajduje się naprzemian z czternastu małymi czworobocznymi polami dwanaście okrągłych medalioników, w których wyobrażonych jest dwanaście jednakowych wizerunków główki dziecka „en face“ a na dziesięciu z przerzeczonych czternastu pól daje się widzieć liczba „100“ jasnymi cyframi na ciemnej powierzchni kolistej, otoczona ornamentami płaskimi. Cztery z tych małych pól z cyframi a mianowicie dwa w górze i dwa od dołu w środku ramy owalnej są prawie całkiem zakryte, umieszczonemi w tychże miejscach tarczami zwornemi tak, że widać tylko niektóre części tych pól. Tarcza górna zawiera w obwódce owalnej po stronie tekstu niemieckiego głoski początkowe firmy Banku w języku niemieckim: „Ö U B“, po stronie tekstu węgierskiego głoski początkowe tejże firmy w języku węgierskim: „O M B“. Tarcza dolna zawiera cyfrę „100“ wydrukowaną ciemno na tle jasnym (jasno-brunatnym). Przy drugiej główce na prawo i przy drugiej główce na lewo od górnej, jakoteż i dolnej tarczy zwornej w owalnej ramie tablicy głównej, umieszczone są małe narożniki, odpowiadające rysunkiem i barwą błękitnej prostokątnej ramie ryciny biletu, które to cztery narożniki stanowią jakoby narożniki prostokątnego środkowego pola biletu, zakrytego tablicą główną i jej ramą owalną.

Rama błękitna prostokątna, otaczająca opisaną powyżej rycinę środkową, składa się z ośmiu pól jednostajnego rysunku, do siebie przylegających, z których po trzy umieszczone jedno nad drugim, stanowią prawą i lewą stronę ryciny biletu w symetrycznym układzie, dwa zaś pozostałe pola leżące powyżej i poniżej tablicy głównej, wiążą obie boczne części ramy w kształt prostokąta.

Górne pole prostokątne każdej z dwóch trzydzielnych, jednakowych części bocznych ryciny biletu zawiera liczbę „100“ wielkimi cyframi arabskimi jasnej barwy na tle delikatnym ornamentem zapełnionem, otoczonym jaśniejszą prostokątną ozdobą ornamentową, w której wyobrażona jest wielokrotnie liczba „100“ mikroskopijnymi cyframi.

W środkowych polach prostokątnych obu części bocznych umieszczone są figury 60 milimetrów wysokie a mianowicie z lewej strony tablicy głównej postać dziecka z godłami rolnictwa i górnictwa, z prawej zaś strony tablicy głównej, także postać z godłami sztuk i nauk. Tło linearne tych figur otoczone jest bardzo wąskimi prostokątnymi ramkami ciemno-błękitnemi, w których powtarza się napis drobną jaśniejszą antykwą po stronie tekstu niemieckiego „Hundert Gulden“ a po stronie tekstu węgierskiego „Száz forint“. Te ramki jednak i napisy antykwą w nich umieszczone, są w wielu miejscach zakryte po części rysunkiem figur i ich godłami, po części ramą owalną tablicy głównej. Dolne pola obu części bocznych ryciny biletu, których postacie dzieci dotyczą stopami, zawierają w obwódce ornamentowej przepis ustawowy, dotyczący się kary za

fałszowanie biletów bankowych pismem mikroskopijnem. Po stronie tekstu niemieckiego osnowa tego przepisu opiewa:

„Die Verfälschung (Nachmachung oder Abänderung) der von der österreichisch-ungarischen Bank ausgefertigten Noten wird in beiden Theilen des Reiches als Verbrechen der Verfälschung öffentlicher Kreditpapiere nach den Bestimmungen der Strafgesetze bestraft.“

po stronie tekstu węgierskiego:

„Az osztrák-magyar bank által kibocsátott jegyeknek hamisítása (utánzása vagy megmásítása) a monarchia mindkét részében mint nyilvános hitelpapírok hamisításának bünténye a büntető törvény határozmányai szerint büntetetik.“

Obie części boczne ryciny biletu połączone są od góry i od dołu polami prostokątnymi podłużnymi, które po części zakrywa owalna rama tablicy głównej a w środku których leżą wzmiankowane wyżej obie tarcze zworne tej ramy owalnej. Zakreskowane tło tych pól, w którym na lewo i na prawo tarcz zwornych ramy owalnej ukazuje się liczba „100“, zamykają także same ciemno-błękitne ramki i jaśniejsze ozdoby ornamentowe, jakie otaczają oba pola figur części bocznych.

Główna rycina biletu będąca barwy błękitnej otoczona jest delikatnym ornamentem, naśladującym koronkę.

Tło biletu barwy jasno-brunatnej, dające się widzieć zwłaszcza w środkowej tablicy głównej, na brzegu biletu i w obu tarczach zwornych, składa się z kombinacji jednostajnej mnóstwa osmiokątów, w których powtarza się regularnie liczba „100“ cyframi mikroskopijnymi.

Osnowa biletu, którą razem z podpisem firmy Banku zawiera po stronie tekstu niemieckiego i węgierskiego środkowe pole biletu, opiewa w tekście niemieckim:

„Die österreichisch-ungarische Bank bezahlt sofort auf Verlangen dem Ueberbringer gegen diese Anweisung bei ihren Hauptanstalten in Wien und Budapest Hundert Gulden österr. Währung in gesetzlicher Münze. Wien, 1. Mai 1880.“

#### OESTERREICHISCH-UNGARISCHE BANK.

A. Moser,  
Gouverneur.

Wodianer,  
Generalrath.

Leonhardt,  
Generalsecretär.“

w tekście węgierskim:

„Az osztrák-magyar bank ez utalvány átvétele mellett bécsi és budapesti főintézeteknél fizet legott kívánatra az előmutatónak osztrák értékű Szaz forintot törvényes érepezenben. Bécs, 1880. május 1<sup>en</sup>.“

#### OSZTRÁK-MAGYAR BANK.

Moser A.,  
kormányzó.

Wodianer,  
főtanácsos.

Leonhardt,  
vezértitkár.“

Powyżej niemieckiej osnowy biletu na tablicy głównej, wyrażona jest serya, powyżej węgierskiej osnowy biletu w temże miejscu liczba biletu bankowego cyframi barwy czerwonej.

Wiedeń, dnia 20 października 1881.