

CENA 1ZŁ. W CZECHOSŁOWACJI 3.50 Kč

NALEŻYTOŚĆ POCZT. OPŁ. RYCZ.

NUMER ZAWIERA 20 STR.

Pratowid

Nr 35

(264)

24 VIII.

1929

ROK VI.

SŁOŃCE POŁUDNIA.



POGRZEB BOHATERSKIEGO LOTNIKA.

Zdjęć dokonała Agencja fotograficzna „Światowida” na płytach krajowych „Alfa”.



Marynarze „Iskry” w Gdyni zdejmują trumnę z katafalku na okręcie, celem przeniesienia jej na ląd.



Kondukt żałobny posuwa się w Gdyni wzdłuż ustawionych przy moło okrętów polskich.



Statek szkolny „Iskra”, który przywiózł zwłoki bohatera.



Wynoszenie trumny z wagonu w Warszawie.



Kondukt pogrzebowy w drodze do kościoła garnizonowego w Warszawie.



Za trumną ś. p. Idzikowskiego płk. Rayski (1), mjr. Kubala (2).

Po kilkotygodniowej podróży zwłoki śp. majora Ludwika Idzikowskiego, który poniósł śmierć na Azorach w tragicznie zakończonym locie transatlantyckim, przybyły do kraju na statku szkolnym „Iskra”. Przyjęte uroczystie na ojczystej ziemi, przewiezione zostały z honorami wojskowymi do Warszawy i tu złożone na wieczny spoczynek. — Szereg zdjęć, które na stronie niniejszej zamieszczamy, ilustrują ostatnią posługę, oddaną przez kraj Bohaterowi.

Amatorzy biorą stale

Cellofix
Samotonujący



Sidi
chlorobromowy

i pozostaną im wierni

MIĘDZYNARODOWE REGATY W BYDGOSZCZY.

Zdjęć dokonała Agencja fotograficzna „Światowida” na płytach krajowych „Alfa”.



W Bydgoszczy odbyły się Międzynarodowe Regaty o mistrzostwo Europy. Zwycięstwa przypadły Włochom, Szwajcarii i Holandji. Na stronie niniejszej zamieszczamy trzy zdjęcia ilustrujące tę piękną imprezę sportową. Na lewym górnym zwycięska osada dwójek bez sternika pp. Romeo Sisti i Nino Bolsoni (Włochy), na prawym zwycięzca biegu jedynek M. Gunther (Holandja), u dołu ogólny widok trybun w Brdy Ujściu nad Wisłą.



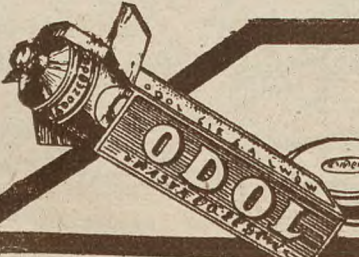
Drugi bieg kolarski dookoła Polski. Trwająca kilka tygodni piękna impreza sportowa Bieg kolarski dookoła Polski został zakończony zwycięstwem Stefańskiego, którego przedstawia nasza ilustracja razem z wszystkimi zdobytymi przez niego nagrodami.

Panflavin w PASTYLKACH
do odkażania jamy
ustnej i gardła.



Dywan Króla Jana. W Pałacu Wilanowskim własności hr. Branickiego znajdował się historyczny dywan zdobyty przez króla Jana III. pod Wiedniem. Dywan ten, za blisko milion złotych, chciał sprzedać hr. Branicki zagranicę, ale rząd polski celem zatrzymania pamiątki w kraju, sam ją nabył za 865 tysięcy złotych. Chwilowo znajduje się dywan w urzędzie wojewódzkim w Warszawie.

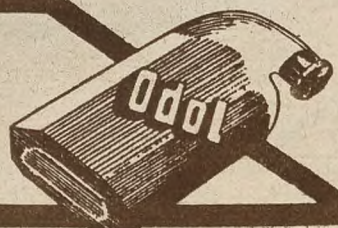
381



ODOL jest antyseptyczny

ODOL jest z pewnością antyseptyczny

ODOL jest z wszelką pewnością antyseptyczny



NASTĘPCA EDISONA.

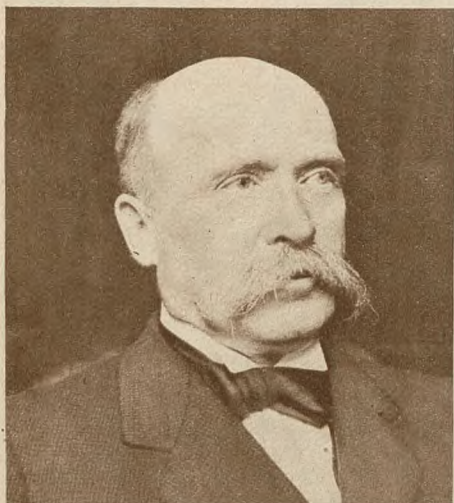


Doniosły już dzienniki o tem, że wielki wynalazca Tomasz Edison szukając swego duchowego następcy poddał egzaminowi 50-ciu chłopców, z których komisja egzaminacyjna jednogłośnie uznała zwycięzcą szesnastoletniego Wilbura Hustona, syna pastora. Chłopca tego Edison będzie obecnie kształcił swoim kosztem. Na fotografii widzimy od lewej Edisona, Hustona, Henryka Forda i płk. Lindbergha po szczęśliwym egzaminie Hustona.

KOBIETA W PRZESTWORZACH.



Jedyną kobietą, którą zabrał w powietrzne przestworza balon „Hr. Zeppelin” jest angielska dziennikarka lady Drummond Hay, która obecnie na pokładzie statku odbywa podróż dookoła świata, aby później opisać swoje wrażenia. Na zdjęciu naszym widzimy piękną pasażerkę w hangarze w Lackehurst w Nowym Yorku wykonywującą zdjęcia fotograficzne.



Przyjaciel Polski. Były ambasador Noulens po powrocie ze swej podróży dookoła Polski został odznaczony Krzyżem Legii Honorowej przez Prezydenta Doumerga, w dowód uznania za pomyślne przyczynienie się do zbliżenia stosunków polsko-francuskich. Fot. S. Londyński.



Wymiana młodzieży polsko-francuskiej. Równie jak i w roku ubiegłym młodzież polska ze średnich szkół żeńskich i męskich różnych miast Polski spędziła swe wycieczki letnie we Francji. Wycieczki zostały zorganizowane staraniem Wiceprezesa Tow. Wymiany Młodzieży Francusko-Polskiej P. Matuszewskiego oraz delegata Drabińskiego. Nasze zdjęcie wykonane przed Ambasadą Polską w Paryżu, gdzie młodzież podejmowana została przez P. Ambasadora Chłapowskiego — stoi pośrodku, z boku: Prezes Matuszewski, P. Drabiński. Fot. S. Londyński.



Francuskie odznaczenie Polaka. Profesor Instytutu Słowiańskiego w Paryżu zarazem delegat Min. Oświaty na Francję Zygmunt Zaleski odznaczony został krzyżem francuskiej Legii Honorowej.

Fot. S. Londyński — Paryż.



Książęcy lotnicy. Arcyksiążę don Franciszek Józef Habsburg-Bourbon (na prawo) w towarzystwie arcyksięcia don Antonio (na lewo), obaj członkowie hiszpańskiego domu panującego śmiało piloci, rozpoczęli niedawno lot określny dookoła Europy w celach propagandowych swego kraju. Jest to bodaj pierwszy wyczyn sportowy tak bardzo utytułowanych osób.

Central News.

I bez piegów spędzisz lato



polska wiosna
czy Riviera
a recepta
dobra na to:
krem i mydło
Leschnitzera

W aptekach i drog.
krem 3'15, mydło 2'30
Gdzie niema, wprost
**Aptek. DRANCZ
i Ska — Bielsko.**

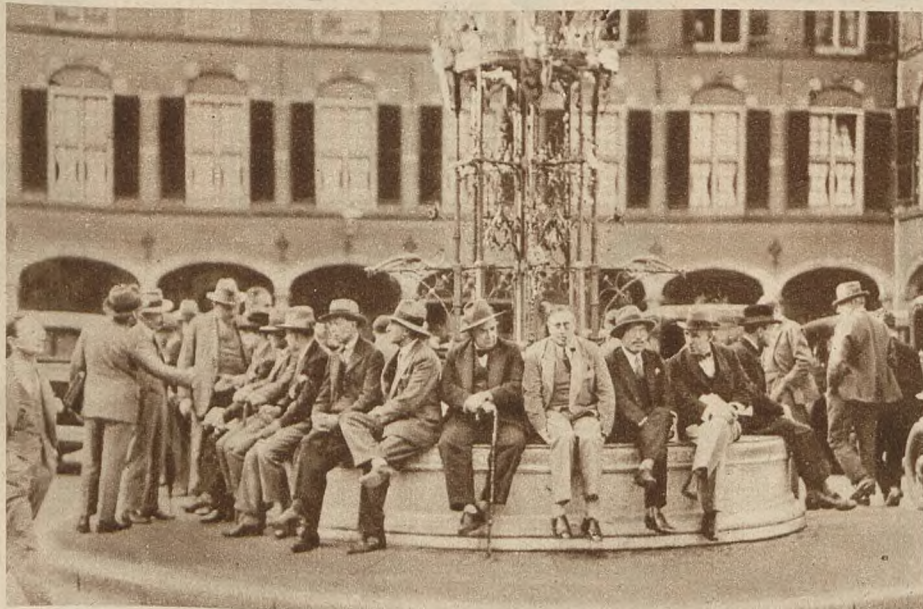
WALKA O PUHAR SCHNEIDRA.



Międzynarodowe lotnictwo przygotowuje się obecnie do zacieklej walki o puchar Schneidra. Do zawodów tych Anglicy zbudowali specjalny hydroplan o wielkiej sile, którego szczegóły budowy trzymają w najściślejszej tajemnicy. „Rolls Royer S. 6” będzie pilotowany przez lotnika Orlebana, którego widzimy na lewo obok fotografii tego tajemniczego aeroplanu. Wide World Photos



Upadek mesjasza. Wielkiego zamieszania w całym świecie teozoficznym narobił Hindus Krishnamurti wynaleziony przez głowę teozofów p. Annie Bessant, który objeżdżając Europę organizował swój związek „Gwiazdy Wschodu”. Ponieważ jednak nowy „mesjasz” aczkolwiek piękny i porywający swą wymową nie dawał nic nowego, przeto popularność jego poczęła upadać. Widząc to Krishnamurti zawczasu postanowił się wycofać i na kongresie w Ommen w Holandji rozwiązał „Gwiazdę Wschodu” mówiąc, że doskonałość można zdobyć tylko w zupełnej izolacji i kontemplacji. — Zamieszczamy tutaj fotografię tego kongresu w czasie przemowy Krishnamurtiego (x), obok niej zaś na prawo podobiznę Annie Bessant. N. Y. Times & Fuerst.



Konferencja reparacyjna w Hadze. Wśród zmiennych fluktów toczy się konferencja haska raz grożąca zerwaniem, raz znowu wypływająca na równiejsze wody. Zamieszczamy tutaj kilka ciekawych obrazków z konferencji. Na lewej ilustracji dziennikarze oczekują nowin z konferencji na dziedzińcu pałacu Binnenhof. Na prawej fotografii i kinooperatorzy czatują na wyjście uczestników delegacji. Wreszcie zdjęcie górne z prawej strony ukazuje nam uczestnika konferencji p. Grandiego wyrażającego swe wątpliwości dziennikarzom.

S. Londyński, Wide World Paryż.



KREMU NIVEA

Przyjemne golenie, oszczędność w brzytwkach przy używaniu

Tępa brzytwka, mydło nie zmiękczające zarostu, twarz ogolona nieporządnie — wszystko to wywołuje irytację. Zapobiegiesz temu, wcierając dobrze w skórę nieco Kremu Nivea na minutę lub dwie przed namydleniem. Zdziwisz się jak gładko wtedy brzytwka ciąć będzie, jak szybko i jak sprawnie ogolisz się bez najmniejszego bólu lub podrażnienia skóry. Zrób próbę już jutro z rana, lecz tylko Kremem Nivea, zawierającym pokrewny składnikom skóry euceryt, który wywołuje ten niebywały skutek

Pudełka po Zł. 0.40, 0.75, 1.40 i 2.60 / Tubki po Zł. 1.35 i 2.25

Wyrób krajowy firmy PEBECO, sp. z o. o. w Katowicach



ZMIERZCH GWIAZDY.

ŚWIĘTO WĘGIER.

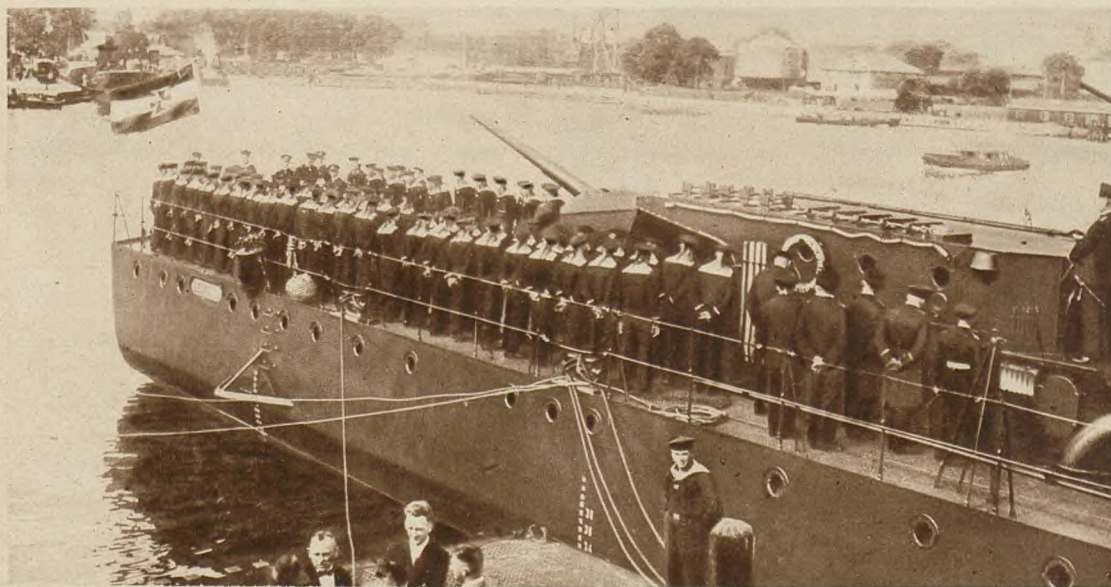


Gwiazdy sceniczne tem różnią się od gwiazd na niebie, że zmierzch ich następuje znacznie szybciej. Odczuła to na sobie głośna i przez lat kilka niemal ubóstwiana w Paryżu Józefina Baker, która straciwszy grunt pod nogami w Paryżu przeniosła się do Berlina, próbowała występów po różnych miastach Europy a teraz wreszcie w ciszy i prawie zapomnieniu pojechała do Ameryki Południowej.

Fot. Fr. C. Fuerst.



Świętem narodowym Węgier jest dzień św. Szczepana, patrona korony węgierskiej. W dniu tym w Budapeszcie odbywa się wspaniała procesja z udziałem najwybitniejszych węgierskich mężów w narodowych strojach, w której niosą relikwie św. Szczepana, złotą skrzynię zawierającą rękę świętego. Na ilustracji naszej widzimy tę skrzynię w pochodzie a obok kroczy burmistrz Budapesztu Riepká (x) w stroju narodowym. R. Sennecke, Berlin.



Niemcy się rozbrajają. Postanowienia traktatowe zabrały Niemcom wielkie okręty wojenne, armaty, balony i zabroniły nowych zbrojeń. Jak to rozbrojenie Niemiec wygląda w rzeczywistości widzimy na fotografii niniejszej, przedstawiającej nową łódź torpedową niemiecką „Leopard” w tych dniach spuszczoną na wodę w Wilhelmshafen.



New York Times — Berlin.



Jeszcze dwie miss Polonje. Do Paryża przybyły dwie piękne Polki, które na jakimś konkursie amerykańskim otrzymały tytuł „miss Polonji”. Trzeba stwierdzić, że obydwie te panie miss Polonja Grzebielska z lewej i miss Polonja Mielniakówna z prawej sfotografowane przed pomnikiem Mickiewicza w Paryżu są naprawdę piękne i ujęmy urodzie Polek nie przynoszą. S. Londyński — Paryż.

PULSA

MYDŁA


PRZEMYSŁ MYDLARSKI I PERFUMERYJNY FR. PULS S.A. WARSZAWA WIERZBOWA 11



Charakterystyczny las pinjorów, stanowiący przejście od stepu do puszczy.

Wyprawa polska przebywała w puszczy nad-
iwaheńskiej od grudnia 1928 r. do
marca 1929 r., a upały w tym
czasie dochodziły do 60 stopni
Celsj. Deszcze styczniowe
stłumiły w zarodku epi-
demję malarji, za to utru-
dniały połów motyli.
Mimo to zdobyto ich
ok. 4.000 okazów. W mar-
cu przerzucono się w pas
nadmorski w okolicy Mo-
retes między górami Ser-
ra do Mar za Oceanem
Atlantyckim. Tutaj zdo-
byto ogromne ilości pta-
ków. Wreszcie w ostat-
nim etapie wyprawy
w stepach na wschód
od Serra do Mar w oko-
licy Piraquary upolowa-
no dużo ptactwa drapież-
nego. Ogólny wynik wy-
prawy stanowi 1150 pta-
ków, około 100 ssaków,
gadów i płazów, ok. 4000
motyli, 2000 chrząszczy
i około 30 żywych zwierząt.
Zbiory te otrzymuje Muzeum
Wielkopolskie w Poznaniu, od-
stępując część Państwowemu Mu-
zeum Przyrodniczemu w Warszawie.

Żywe zwierzęta przeznaczone są dla polskich
ogrodów zoologicznych.

Wrocie stanowisko Indian parańskich, o któ-

Zwinność kanu prowadzo-
nego wytrawną ręką In-
djanina pozwala zbliżyć
się myśliwemu na strzał.

U dołu — Brzegi rzeki Ivahy pokryte są nieprzebytą puszczą. Jedy-
nym środkiem lokomocji jest tutaj indyjska łódź kanu.

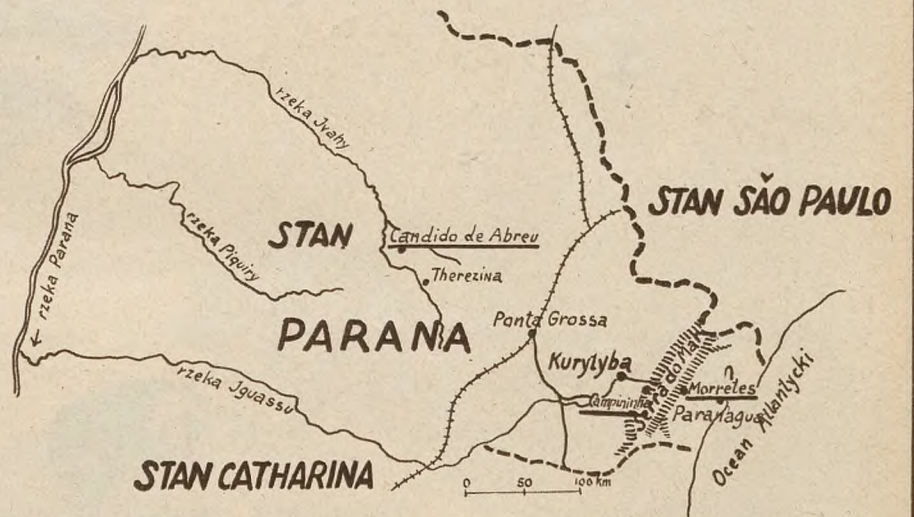


Pocziwy pancernik nie przypu-
szczał na Wielkanoc br., że jeszcze
w tym roku będzie ozdobą ogrodu
zoologicznego w Poznaniu.

rem wspomnieliśmy poprzednio
wywołane zostało przez kilku
niechętnych wyprawie Brazylij-
czyków. Podburzyli oni plemiona
myśliwskie. Mimo jednak ich
akcji, po zawarciu przyjaźni z In-
djanami wyprawa zdobyła u nich
prócz saren i kapiwarów także
pięknego tapira ubitego w dość
oryginalny sposób bo z rewol-
weru. W kilka tygodni później
Indianie „rewizytowali” wypra-
wę na kolonji a capitao ich (wódz
uznany przez rząd brazylijski)
odstąpił wyprawie na kilka dni
szczepowego rzeźbiarza i rysow-
nika, który wykonał wiele nie-
zmiernie ciekawych rzeźb pry-
mitywnych. Rzeźby te indyjskie

U dołu:

Mapka terenów, na których ope-
rowała wyprawa. Brazylijski stan
Parana.



Krajowiec Indianin pomaga czyścić strzelbę.

łuki, strzały, misterne koszyki, kapelusze i porangi (rodzaj
dyni) ozdobione rysunkami znajdują się obecnie w Poznaniu.

W czasie jednej z wycieczek kierownikowi wyprawy p.
Fiedlerowi udało się uczynić rzadkie spostrzeżenie. Dostrzegł
on w trawie rybę zwaną przez Brazylijczyków „roca esamin-
hao” wędrującą z wysychającej kałuży oddalonej o sto kro-
ków. P. Fiedler schował rybę do suchej kieszeni, przez na-
stępną godzinę polował, a gdy wrócił do obozu ryba żyła
i bynajmniej nie okazywała jakiegokolwiek słabości.

Na stronicy 8 i 9 szereg ciekawych zdjęć z tej wyprawy
i mapę terenów, na których się ona odbyła.

POLSKI FILM.

BARDZO powoli ale nareszcie polska produkcja filmowa dotychczas straszliwie zaniedbana zaczyna się poruszać i podnosić krąsę swoich zdjęć. Tutaj mamy do zanotowania dwa nowe polskie filmy mające się nie długo ukazać, a wykonane w polskich wy-

twórniach. Jeden z nich nosi tytuł „Z dnia na dzień” według powieści Ferdynanda Goetla a akcja rozgrywa się na wsi w czasie działań wojennych na wschodnich kresach Rzpltej. Drugi „Pod Banderą Miłości” wykonany według scenarjusza Jerzego Brauna.

Na lewo:

„Pod Banderą Miłości”: Jeden z czołowych amantów polskiego filmu Zbyszko Sawan.

U dołu:

„Z dnia na dzień”: Scena liryczna Irena Gawecka i Adam Brodzisz.



„Z dnia na dzień”: Scena ataku wojsk polskich.

U dołu na lewo:

„Pod Banderą Miłości”: Laureatka konkursu piękności „I. K. C.” Marja Bogda i Jerzy Marr na plaży.

U dołu na prawo:

„Pod Banderą Miłości”: Scena pocałunku Marja Bogda i Zbyszko Sawan.



The New York Times,
Wide World Photos
Londyn.

WYPRAWA POLARNA BYRDA.

Prawa reprodukcji
zastrzeżone.



Łódka wystana na ratunek członka wyprawy Byrda, Benjamin Rotha, który upadł do lodowatej wody, a nie umiejąc pływać trzymał się kurczowo lodu, powraca na okręt.



Jeden z członków ekspedycji stara się skłonić „Pickla”, naczelnego psa ich zaprzęgu do przejścia przez kładkę przerzuconą przez szczelinę w lodzie.

Wyprawa do bieguna południowego zorganizowana przez komandora Byrda znajduje się obecnie w królestwie lodów wiecznych, w punkcie, który stanowić będzie bazę operacyjną do dalszych wypraw w kierunku bieguna, obecnie zaś tutaj ekspedycja przetrwała

członków wyprawy, w których mówi się o wielkich trudnościach, z jakimi musi walczyć wyprawa, mimo że jest świetnie wyposażona, co pozwala jej przetrwać skutecznie wszystkie przeszkody. Członkowie wyprawy pełni są jak najlepszej wiary w to, że cel swój



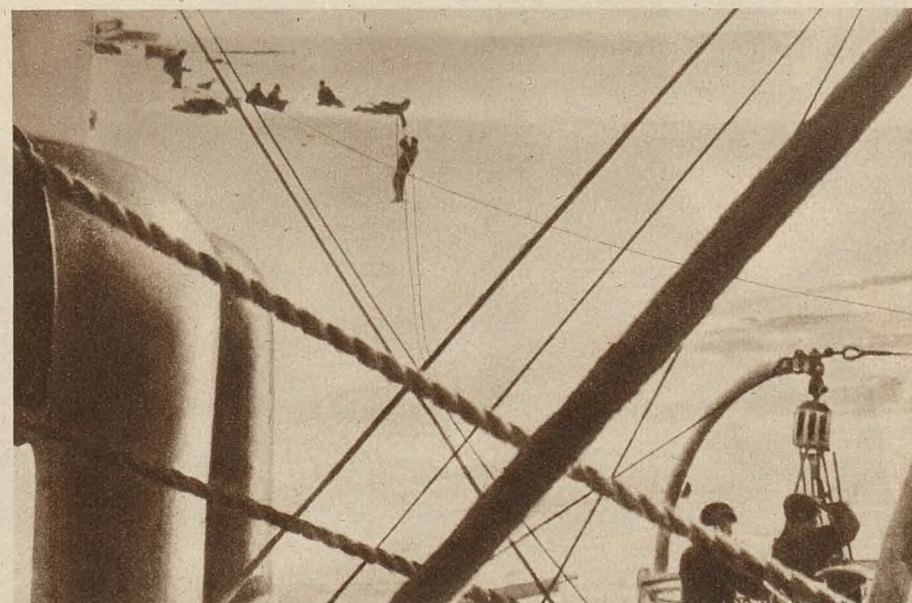
Członkowie ekspedycji Byrda spieszą w łódce na ratunek Benjamin Rotha, który upadł do morza.

ciężki okres długiej nocy podbiegunowej.

Od czasu do czasu pokazują się w prasie wiadomości pochodzące od

osiągną, i pełni zaufania do szefa swojej wyprawy komandora Byrda.

W dążeniu do wszechstronnego informowania swoich Czytelników,



Wydobywanie jednego z członków ekspedycji za pomocą liny.

Wydawnictwa „Ilustr. Kuriera Codz.” i „Światowida” nabyły na wyłączną własność fotografie nadsyłane przez członków wyprawy z trudnej krainy podbiegunowej i w miarę ich otrzy-

wania dzielić się będą niemi z Czytelnikami. W numerze dzisiejszym zamieszczamy pierwsze zdjęcia, jakieżemy z okolic podbiegunowych otrzymali, dotyczą one wypadku, jaki spotkał członka wyprawy Benjamin Rotha.



Załamanie się barjery lodowej, co spowodowało katastrofę Benjamin Rotha.



Członkowie ekspedycji Byrda przy ratowaniu Benjamin Rotha.

ROSITA FORBES

CZŁOWIEK O ŻÓŁTYCH OCZACH

ILUSTROWAŁ ALFR. ŽMUDA.

„To co pani widziała, to tylko zwykły sposób wymierzania sprawiedliwości. To jeszcze nie tortura“.

Joanna nie słuchała go. Widziała przez cały czas na miejscu czarnego — białe ciało Jima smagane do krwi.

„Czy pan go uwolni“ spytała słabym głosem „jeżeli, jeżeli...“

„Tu niema żadnych „jeżeli“ i „gdybym“ odparł brutalnie Hillson. „Trzeba się decydować szybko. Tu jedno moje słowo jest prawem i wyrokiem. Od pani zależy, by dobrze odegrać rolę czulej małżonki. Jeżeli moje sprawy pójdą dobrze to mogę machnąć ręką na całego Venera i wypuścić go wolno“.

„Tak“ ozwała się Joanna „ale pan nie daje mi ze swej strony żadnej gwarancji, że pan uwolni więźnia, o ile zechcę pana poślubić“.

„Niech pani tylko spojrzysz przez okno“ odparł lakonicznie Hillson. Z podwórca dochodziły niehumanne krzyki smaganego człowieka.

„No i cóż, zdecydowała już pani?“

Dziewczyna poruszyła lekko głowę na znak zgody. W tej chwili świat zakręcił jej się dookoła i padła zemdlna na środek pokoju.

Gdy się ocknęła, leżała na macie w pokoju haremowym. Hauwa nacierała jej skronie silnie pachnącymi olejkami, a niewolnica berberyjska oblewała jej twarz wodą. Hauwa zadawała jej trwożne pytania, ale Joanna nie zdolna była do prowadzenia rozmowy. Straszny wysilek nerwowy zmógł ją zupełnie i zwałił z nóg. Czuli się wyciśnięta ze wszystkiego, leżała bez czucia, odrętwiała, jak tonący, który zanurza się po raz ostatni.

Hauwa zaniepokojona wyglądem i milczeniem przyjaciółki zawezwała starą Khadiję, która pospieszyła przygotować jakieś tajemnicze medykamenty dla podniesienia sił nieszczęśliwej dziewczyny. Zaczęła bezwzględnie smarować ją jakąś cudowną maścią i wmusiła w nią jakiś napój, który miał zbawczo działać w takich osłabieniach.

Joanna pragnęła jednak przede wszystkim samotności i ciszy, to też odrzuciła nieciepliwie gadatliwą kobiecinę i powiedziała z rozpaczliwą determinacją:

„Idźcie stąd! Chcę być nareszcie sama! Jeżeli mnie nie opuścicie, to rzucę się z dachu!“

Obie kobiety przekonane, że Joannę zawładnął jakiś zły duch, bowiem oczy jej gorzały dziko a głos nabrzmiał był groźbą, uciekły.

Dziewczyna obróciła się do ściany, przymknęła oczy i zdawała się spać. Po chwili zagłębny do jej pokoju Khadija i Hauwa i przypuszczając, że Joanna zapadła w sen wyniosły się do sąsiedniej izdebki, ułożyły się na matach i zasnęły.

Ale Joanna nie spała. Każdy nerw był w niej naprężony do ostateczności, głowa ciążyła jak ołów, oczy bolały od nacisku wstrzymanych łez.

Wreszcie, nie mogąc znieść tego stanu bezwładu, podźwignęła się z posłania i nie zarzucając swej zasłony wyszła na dach. Był już wieczór i powietrze rozprażone przez słońce chłodziło zwolna. Obok niej przeleciała sowa zakreślając łuk w mroku.

Dziewczyna zaczęła się rozglądać dookoła i doszła do wniosku, że nie trudno byłoby przedostać się dachami na mniejsze podwórze, które nie dawno było świadkiem okropnej egzekucji. Dachy nie były spadziste a dachówki umożliwiały

dobre chwytę dla rąk. Nie miała zamiaru ucieczki, gdyż po pierwsze była zbyt wyczerpana, a potem wiedziała, że cały krąg budynków otoczony był wysokim murem nie do przebycia dla niej.

Postanowiła odbyć mały spacer po dachach dla zbadania sytuacji. Bezczytność dręczyła ją tak, że wszelki ruch wydał się jej czymś zbawczym. Przerażała ją myśl, że za chwilę mogą się zbudzić jej dwie opiekunki i zacząć się jej na nowo wypytywać o powody jej stanu.

Zdjęła więc z nóg pantofle i w samym tylko białym „tobh“, które przypomina raczej nocną koszulę niż suknię, ściągającą paskiem rozpoznała przesuwając się po skraju dachu. Chwytając się wystających dachówek i szkarpów przesunęła się jak kot aż nad czeluść mniejszego podwórca. Siedzieli tam przy ogniu uzbrojeni ludzie paszy rozmawiający między sobą pocichu.

Odgłos rozmowy dochodził na góry, czasem



Ujrzała celę oświetloną mdłym ogarkiem.

zabrzmiął cichy śmiech; od pustyni przychodziły wołania szakali. Joanna nadstawiała uszu, gdyż nagle zdało jej się, że doszedł ją dźwięk czterostruennej gitary Jima. Serce skoczyło jej w piersiach: zaczęła nadłuchiwać skąd wychodzi ten dźwięk.

Przesunęła się wolno aż na dach nad pokojem przyjąć paszy. Tony dochodziły wyraźnie z dołu. Chwytając się za gzymsy zsunęła się na mały występ muru, coś w rodzaju szczupłej terasy.

Obok terasy tej zoczyła wysoko umieszczone okno, przez które zamigotało światło. To było tu.

Wiedziona przez drganie rozżalonych strun położyła się na występie i pelzając zagłębnyła do wylotu.

Ujrzała celę oświetloną mdłym ogarkiem. Wiało stamtąd stęchlizną. W kącie leżała mata, stał dzban z wodą. W mroku majaczyła jakaś postać, o zwichrzonych włosach i podartych szatach.

„Jim!“ zawołała cichutko Joanna nie chcąc wierzyć swym oczom.

ROZDZIAŁ XXV.

Palce grającego zastęły przez chwilę na strunach. Lecz zaraz potem poczał grać na nowo i spytał cicho: „Gdzie jesteś?“

Joanna obawiając się, że w pobliżu może znajdować się straż odpowiedziała mu również szeptem, tak że melodia zlewała się z jej głosem. Verner wysłuchał, a potem odpowiedział tym

samym cichym tonem, który wyglądał na zawodzenie pieśni: „Poza drzwiami siedzi strażnik — myślę jednak, że śpi. Wiesz chyba, jak wpadłem do tej ciemnicy. Przez własne listy, któreś niepotrzebnie nosiła, miła dziewczynko! Hillson znalazł je na poduszkach... psiakość! No i zawędrowałem tutaj“.

Joanna poczęła szeptać usprawiedliwienia, ale Verner uderzył znowu silniej w struny i muzycznym, melodyjnym zawodzeniem odparł: „To nic! Wszystko się da odrobić! Mój strażnik ma dla mnie bałwochwalczy szacunek i cziwe mnie derwisza. Może więc tedy da się coś zrobić... Powiedz jak się to stało, że cię przylapano?“

Joanna opowiedziała w skrócie dzieje nieszczęsnej wyprawy i zasadzki. Gdy dodała szczegóły ostatniej wizyty u „paszy“ i jego bezwstydnego groźby, Verner porwał się z pryczy i podbiegł do kraty.

„Nie wychodź za niego, Joanno“ błagał szarpając namiętnie struny. „Przysięgnij mi, że tego nie zrobisz. Błagam cię na wszystko.“

„Zdecydowałam się poślubić tego człowieka. Nie mogłabym znieść widoku — nie, widzieć ciebie smaganego jego batem, nie!“

Jim zaśmiał się cicho.

„Zapewniam cię, że nie będzie śmiał tego uczynić! Bądź pewna. Nie bój się jego groźb i trzymaj się ostro!“

„Nie wiem, czy to co mówisz jest prawdą!“

„Napewno! Nikt tu nie będzie śmiał podnieść ręki na świętego derwisza! Przecież to równa się zatraceniu swej duszy na zawsze. Wiesz jak mnie czczą w Jof...“

„Nie, Jim nie mogę tego ryzykować. Hillson przekona oprawców, że jesteś tylko oszustem.“

„Już próbował tej sztuki i nikt mu nie uwierzył...“

W tej chwili kaganek w ciemnicy zadrgał i zgasł. Verner został w ciężkim, czarnym mroku.

„Przysięgnij mi, Joanno, że tego nie zrobisz“ doszedł gorący szept z ciemności.

„Nie mogę, nie mogę. Kocham cię za dużo.“ I nie czekając na jego odpowiedź uciekła z powrotem do swego pokoju.

Zwinęta na macie obok śpiących Khadiji i Hauwy roztrząsała to, co jej powiedział Jim. A więc jednak groźby Hillsona mogłyby być „bluffem?“ Teatralnym gestem? Więc pocóż to wszystko?

Walczyła z myślami aż do chłodnego brzasku ranka. Nie widziała drogi wyjścia. Wybawi Jima to uwięzi się na zawsze w rękach tego strasznego człowieka... Rankiem zmorzył ją sen przykry, męczący. Twarz jej zszarzała, postarzała się w męce nocy. Obrzęd ślubny uległ odroczeniu. Hillson ruszył w pustynię, ponieważ zwolennicy Proroka z Thibesti podnieśli bunt i napadli na wędrowców koło Zonia. Czy „pasza“ wyjechał jako pośrednik czy jako poskromiciel, nikt nie wiedział.

Przed odjazdem Hillson oświadczył krótko Joannie, że przy najmniejszej próbie ucieczki osadzi ją w więzieniu. Poprowadził ją przez podwórzec do ściany więzienia — przez otwory w murze wyciągały się wynędzniałe ręce żebrzące o pożywienie.

(Ciąg dalszy nastąpi).

„Jazda na Wystawę“ w Teatrze „Rewja“ w Dworze Huggera na P. W. K.



„Jazda na Wystawę“ w Teatrze „Rewja“ w Dworze Huggera na P. W. K. cieszy się w dalszym ciągu niebywałym powodzeniem, bo Teatr ten jest nie tylko pierwszorzędną placówką artystyczną, ale i przybytkiem wesołej i godziwej rozrywki. W numerze dzisiejszym podajemy grupę „Hiszpanek“ z „Baletu Narodów“, dalej sympatyczne „Koszułkis-girls“ ze swoim utalentowanym i popularnym mistrzem Eugenjuszem Koszułkim, oraz znakomitego Czesława Skoniecznego, który jako konferencier „Dominik“ stał się powszechnym ulubieńcem Poznańczyków, jak i licznych gości, przybywających na P. W. K.



Głośny malarz na plaży. Sławny malarz francuski, najlepszy malarz kobiet Van Dongen, spędza swe lato na plaży w Deauville, gdzie go ukazują w niefrasobliwym kostjumie plażowym, z fajeczką w ustach nasza fotografia, rozmawiającego z p. Janem Domergues. Wide World Photos — Paryż.



CHORE NERWY

Ile dni ma rok, tyle stacyj cierpień musi przebyć chory na nerwy człowiek, albowiem kiepskie, wyczerpane nerwy obrzydają życie i sprawiają wiele cierpień. Kłujące, rwące bóle, zawroty głowy, uczucie lęku, całkowite lub połowiczne bóle głowy, szum w uszach, migotanie w oczach, zaburzenia w trawieniu, bezsenność, nadmierne pocenie się, kurcze mięśni, niezdolność do pracy i wiele innych objawów, są to skutki słabych, wycieńczonych, chorych nerwów. **W JAKI SPOSÓB POZBYĆ SIĘ TEGO NIESZCZĘŚCIA?** Wydany obecnie opis tego preparatu, który stał się źródłem dobroczynnym dla ludzkości. On wzmacnia rdzeń pacierzowy i mózg, mięśnie i stawy, dodaje sił i otuchy życiowej.

W WALCE O ZDROWE NERWY

środek ten stwarza nieraz cuda, doprowadza właściwe substancje odżywcze do najdalszych zakątków krwiobiegu, ożywia, dodaje otuchy, utrzymuje w świeżości i młodości. Możecie sami się przekonać, iż nie obiecuję Wam nic nieprawdziwego, gdyż w ciągu najbliższych 2-ech tygodni przesyłam każdemu, kto mi nadeśle swój adres, zupełnie gratis i franco, małe pudełeczko próbne i książkę napisaną przez lekarza z długoletnią, wszechstronną praktyką, który sam walczył z takim cierpieniem. Napiszcie mi wyraźnie swój adres, nadeślę Wam natychmiast bezpłatnie to, co przyrzekłem.

E. Pasternack, Berlin S.O.
Michaelkirchplatz 13, oddział 388.

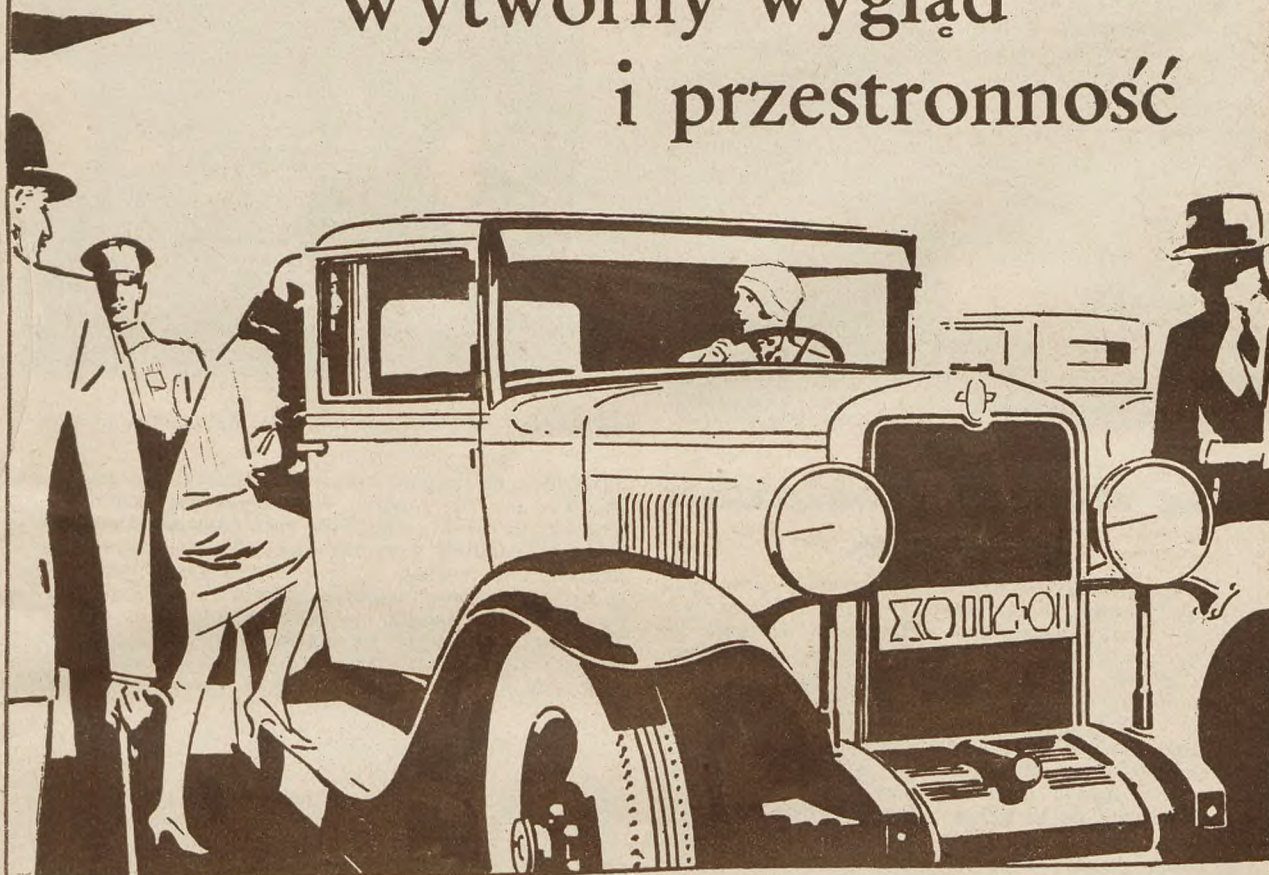


Na wywczasach w Truskawcu. Dobiega już kresu lato i kończą się sezony w uzdrowiskach. Tutaj zamieszczamy obrazki z kilku miejscowości. Na fotografii niniejszej widzimy obrazek z Truskawca. Ceniony jubilat prof. Michałowski siedzi w otoczeniu. Na prawo p. Aniela Federowiczowa i dr. Tadeusz Federowicz, na lewo p. Irena Ruszczyćówna i p. Marja Bogucka.



Obrazek z uzdrowiska. Wśród kuracjuszków naszych uzdrowisk poważny procent stanowią żydzi, którzy tworzą nieraz obrazki egzotyczne. Taki właśnie mamy przed sobą: Rabin cudotwórca ze Żmigrodu Halbersztand przy picciu wody w otoczeniu swoich sekretarzy.

Wytworny wygląd i przestronność



Sześć cylindrowy Chevrolet popularność swą zawdzięcza pierwszorzędnym zaletom, wśród których uderzają przede wszystkim siła, szybkość, sprawność, komfort i wytworny wygląd.

Moc silnika powiększono o 32.6%, przez co szybkość samochodu wzrosła o 20%, pozatem wprowadzono cały szereg najnowszych ulepszeń technicznych, jak specjalną pompkę przy karburatorze, pompkę do benzyny, nowy system wentylacji karteru i oliwienia, wzmocniono wał korbowy i rozrządczy, dodano amortyzatory hydrauliczne Lovejoy.

Sześć cylindrowy Chevrolet, dzięki tym wszystkim zaletom, stał się ulubieńcem publiczności od chwili ukazania się na rynku. Pomimo tych wszystkich udo-

konaleń cena Chevroleta jest umiarkowana. Wobec ułatwionych warunków płatności jest on dostępny dla najszerszego ogółu. Najbliższe upoważnione zastępstwo udzieli wszelkich informacji. Wyrób General Motors.

Upoważnione zastępstwa na całym terytorjum Polski i w Wolnem Mieście Gdańsku.

Ceny:

Phaeton . .	zł. 10.650.—	Sedan . . .	zł. 13.650.—
Phaeton — obicia		Coupé . .	zł. 14.500.—
skórzane	zł. 10.950.—	Sport Cabr.	zł. 15.450.—
Roadster . .	zł. 11.950.—	Land.Sedan	zł. 16.500.—
loco Fabryka Warszawa.			

Chevrolet, jak zresztą każdy inny samochód wytwórni General Motors, jest do nabycia na ułatwionych warunkach płatności według systemu G.M.A.C.

CHEVROLET

GENERAL MOTORS w POLSCE, WARSZAWA



W nurtach Prutu. Jak widzimy nurty te nie są groźne, chociaż nie zawsze i nie wszędzie Prut jest taki łagodny. Obrazek nasz przedstawia grupę letniczek i dzieci w Worocheie zażywających kąpiele.



Półkolonje lwowskie. Dla dzieci nie mogących wyjechać ze Lwowa urządzono w mieście półkolonje letnie. Z jednej z nich na polance obok szkoły Zimorowicza zamieszczamy zdjęcie przedstawiające grupę rozbawionej dzieciarni.

M. Młtnz — Lwów.



Lato w Krynicy. Krynica tego roku jest rojna i gwarna. Wszędzie ruch i ożywienie. Również pełno jest na terenach kąpiele słonecznych urządzonych oddzielnie dla mężczyzn i dla kobiet. Wesoły obrazek z tych kąpiele zamieszczamy.

Nowa fala aksamitu.



Mały, czarny berecik z aksamitu zwanego „castor“.

JUŻ w ubiegłym roku moda jesienna i zimowa wybitnie faworyzowała aksamit. Coraz bardziej znaczący się powrót do linii bardziej kobiecej znalazł w aksamicie wiernego sojusznika, który w nieporównany sposób otula sylwetkę kobiecą, jest niesłychanie miękki i twarzowy.

Aksamity gładkie i deseniowe były w zeszłym roku ulubionym materiałem na suknie oraz płaszcze dzienne i wieczorowe. Dla wielu z pań, które mają w swej garderobie suknie z wzorzystego aksamitu i przemyśliwają nad tem, czyby nie zrobić z nich... portjery lub poduszki na kapę — będzie miłą niespodzianką wiadomość, iż wzorzysty aksamit, oczywiście w drobny i dyskretny wzór, jest nadal bardzo modny.

Na płaszcze wieczorowe lansują obecnie aksamit w duże kwiaty, który daje ogromnie efektowne kreacje. Na dzień znowu bardzo eleganckie są płaszcze z gładkiego aksamitu w modnym kolorze ciemno-zielonym, suto obszyte lisami lub innem puszystym futrem.

Kapelusze aksamitne stanęły również do walki z filcami, ale istnienie ich będzie zdaje się krótko-

trwałe — aż do pierwszego śniegu. Choć nie posiada praktyczności filcu, jednakże jeden kapelusz aksamitny powinien znaleźć miejsce w garderobie pięknej pani, chociażby dlatego, że jest tak bardzo twarzowy. Kapelusze aksamitne, to przeważnie małe toczki, berety i turbany, zupełnie miękkie i odśladające czoło. Aksamit jest również wymarzonym materiałem na wytworne szlafroczyki i negligé, zwłaszcza, iż dostarcza przytem tak cennego w zimie ciepła.

Podajemy na tej stronie szereg pięknych modeli z aksamitu.

Jola.



Wytworny szlafroczyk z wiśniowego aksamitu ze złotym haftem na rękawach.

Nie dajmy posłuchu modzie.

Podszept mody bywał niejednokrotnie przyczyną uwiadu zdrowia, a temsamem — zaniku urody. Wystarczy choćby wspomnieć o fatalnych skutkach po dawnych sztywnych gorsetach. Dziś uważać można strój kobiety naogół jako higieniczny, niektóre atoli momenty upośledzają utrzymanie młodocianego wyglądu. I tak n. p. opalenizna twarzy, dająca chwilowe złudzenie świeżości, mści się fatalnie na urodzie. Tym, którzy bezwiednie niszczyli cerę słońcem, radzę niezwłocznie ożywić naskórek, powlekając rano i wieczorem twarz na 10 minut odmładzającym naskórek kremem „Mira“ Dra Lustra, poczem splókuje się długo gorącą wodą. Ustalić skutek i zmiekczać

naskórek obfitem pudrowaniem roślinnym pudrem egzotycznym Dra Lustra. Wystrzegać się metalicznych pudrów. Również szkodliwe jest naswietlanie włosów słońcem, jakoteż powierzchowne odłuszczenie pudrem, bez częstego w lecie mycia głowy preparatem, specyficznym zobojętniającym szkodliwe kwasy skóry głowy. Do tego celu nadaje się jedynie Shampooon Dra Lustra. Wystrzegać się mycia głowy oraz tłustej cery mydłem. Tłusta cera wymaga mycia gorącą wodą i proszkiem marmurowym „Miraculum“. Dr Z. B.



Elegancka suknia popołudniowa z wzorzystego aksamitu, przybrana koronką.



Skromna suknia popołudniowa z czarnego aksamitu z brylantową klamrą.



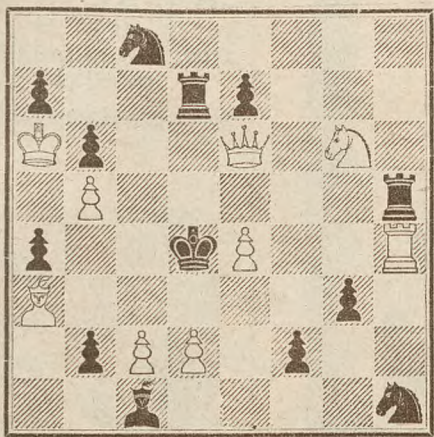
Przepiękne okrycie wieczorowe z czarnego aksamitu w czerwone róże, przybranie z białego lisa.

Dział szachowy

pod redakcją Mieczysława Gałuszki.

P. Gulajew (II nagr. w międzynar. konkursie „British Chess Problem Society“ z r. 1928).

Czarne: Kd4, Wd7 h5, Gc1, Sc8 h1, piony: a7, a4, b6, b2, e7, f2, g3 (13).



Białe: Ka6, De6, Wh4, Ga3, Sg6, piony: b5, c2, d2, e4 (9).

3-chodówka. 9+13=22.

Mat w 3 posunięciach.

Rozwiązanie 3-chodówki P. Gulajewa: 1. D—f5!

- I. 1... W×f5 2. e×f5+ i 3. ×.
- II. 1... W—c7 (—d5) 2. D—d5+ i 3. ×.
- III. 1... S—d6 2. D—f3 i 3. ×.
- IV. 1... K—c4 2. S—e5+ i 3. ×.
- V. 1... W×h4 2. D—e5+ i 3. ×.
- VI. 1... inaczej 2. e5+ i 3. ×.

PARTJA

Białe: Dr. A. Alechin Czarne: Stoner
grana 10 czerwca b. r. w międzynar. turnieju w Bradley Beach.

Odnaczona specjalną nagrodą w wysokości 100 dolarów, jako najpiękniejsza partja tegoż turnieju.

Gambit damy.

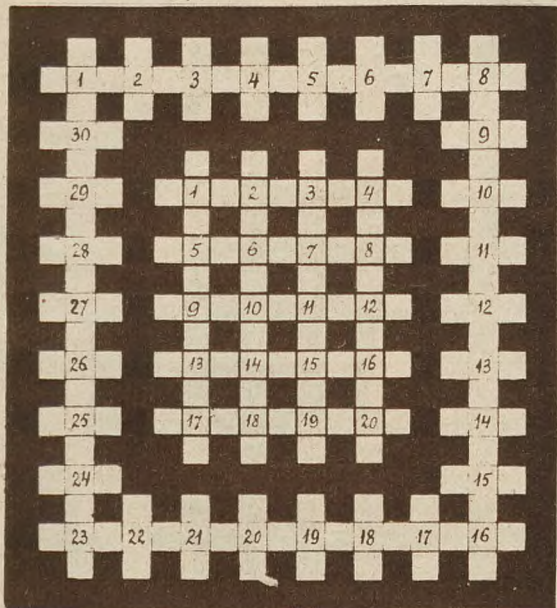
1. d4 S—f6 2. S—f3 d5 3. c4 d×c4 4. e3 e6 5. G×c4 c5 6. 0—0 a6 7. D—e2 (1) Sb—d7 8. S—c3 D—c7? (2) 9. d5! e×d5 (3) 10. G×d5 G—d6 11. e4! 0—0 12. G—g5 S—g4 13. h3! S—e5 (4) 14. S—h4!! (5) S—b6 15. f4 S—c6 16. f5!! (6) S—e5 17. D—h5 Wf—e8 18. W—f4 (7) G—e7 19. f6! (8) G—f8 20. f×g7 G×g7 21. Wa—f1 G—e6 22. S—f5! Gd×5 23. S×g7 S—g6 24. S×e8 Wa×e8 25. S×d5 Czarne poddały się, gdyż po S×d5 rozstrzyga W×f7.

Uwagi:

- 1) 7. a4 stwarzało słaby punkt b4.
- 2) Lepszym było: 8... b5, poczem G—b7 z dobrą grą dla Czarnych.
- 3) Jest niezrozumiałem, dlaczego Czarne nie grały: 9... S—b6!
- 4) Lub: 13... S—h2 14. S×h2 G×h2+ 15. K—h1 G—f4 16. G—e7 W—e8 17. G×f7 K×f7 18. D—h5 7 i t. d.
- 5) Po tem posunięciu Czarne nie mogą już się oswo-bodzić.
- 6) To posunięcie, które przeciwnikowi oddaje pole e5, wygrywa partję.
- 7) Gdyby Czarne zagrały: 17... K—h8 nastąpiłoby te-raz piękne zakończenie: 19. S—g6! f×g6 20. D×h7!! poczem mat.
- 8) W razie: 19... g6 20. S×g6! h×g6 21. G×f7!! roz-strzygałoby.

Wirówka ptasio-zwierzęca.

(Ul. M. Sławnicki).



Z podanych niżej dwóch grup 4-literowych alfabetycz-nie ułożonych wyrazów należy ułożyć wirówkę, a mianowicie: pierwszą grupę o 0 nazwach ptaków w ramie zewnętrznej dookoła, drugą zaś o 20 nazwach zwierząt we figurze środkowej. Początek każdego wyrazu w środ-

KUPON

do losowania nagrody
za rozwiązanie zagadek
w Nr-ze 35 z dnia 24-go sierpnia 1929 r.

Poradnik dla amatorów fotografów.

ZDJĘCIA W PARKACH. Coraz mniej u nas jest par-ków prywatnych przy magnackich rezydencjach, ale na szczęście coraz więcej parków publicznych po małych nawet miasteczkach. Często park jest jedynym miejscem, gdzie mocno zajęty zawodowo amator może mieć spo-sobność zdejmować drzewa i krzewy, o ile nie rusza w niedzielę na cały dzień za miasto.

Nie zawsze jednak park jest tego rodzaju, że pozwala na zdjęcia imitujące krajobraz — o ile jest założony bardzo regularnie, starannie utrzymany, ścieżki posypa-ne piaskiem, to imitacja „dzikiego pejzażu“ będzie wy-soce problematycznej wartości.

Wtedy lepiej jest podkreślić właśnie w zdjęciach cha-akter parku, rezygnując z „dzikości“. Zaznaczając pra-

cę ręki ludzkiej, współdziałającej z przyrodą, możemy uzyskać obrazki ciekawe i pouczające.

Motywow jest moc. Począwszy od klombów i kwie-tników (warto zdejmować z bliska poszczególne grupy kwiatów), przez malowniczo wijące się ścieżki, mostki, kombinacje posągów z zielenią, aż do widoków na całe połacie parku z obramowaniem utworzonym przez ga-lęzie drzew.

Pamiętać należy, że zdejmując zieleni, nie możemy obejść się bez barwoczułych płyt i filtra żółtego, jeśli nie chcemy, by drzewa, liście, krzewy i trawa nie zlały się na obrazie w jedną ciemną masę.

Dr. Tad. Cyprian.



Aleja strzyżona. Płyta nie zabezpieczona od odbłasków zatracza szczegóły na granicy światła i cieni.



Widok w obramowaniu drzew. Razi brak chmur.

kowej kratce oznaczonej cyfrą. Kierunek wirowania do-wolny.

Wyrazy:

Grupa I: agami, argus, bekas, drozd, indyk, kania, kawka, kobuz, kogut, kszczyk, kulik, kulon, kusak, laska, laska, orzeł, raróg, rybak, sokół, sójka, sroka, struś, szpak, tracz, tukan, wilga, wrona, zięba, żółna, żoraw.

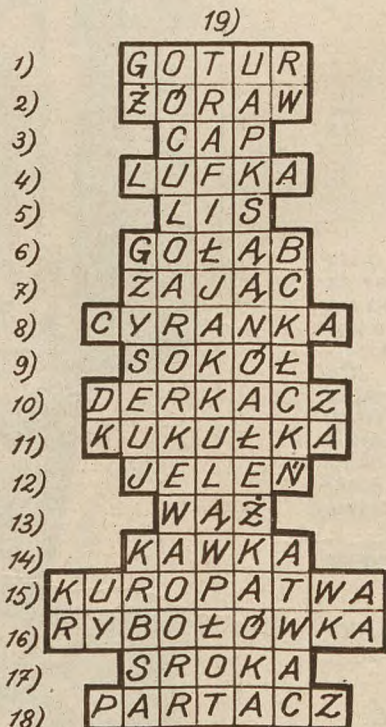
Grupa II: augur bizon, bobak, buhaj, chart, dingo, goryl, kojpu, krowa, lwica, mamut, okapi, pilch, sarna, seter, serek, sumak, tapir, tumak, zebra.

Jako nagrodę za trafne rozwiązanie niniejszej zagadki Redakcja „Światowida“ przeznacza:

PLASZCZ KAPIELOWY

Rozwiązanie nadsyłać należy najpóźniej do dnia 31 sierpnia b. r. wraz z załączonym kuponem.

Rozwiązanie z Nr. 32.



Przystawie: Trafit, jak kulą w płot.

Trafne rozwiązanie zagadki
z Nr. 32 nadesłali:

A. Rotter, Kraków; D. Herbstmanówna, Warszawa; A. Parachoniak, Bystra; Inż. Landau, Warszawa; Z. Tietz.

Gevaert

**PAPIERY
BŁONY
PŁYTY
CHEMIKALJA
Gevaert'a**

tworzą doskonałą całość,
niezbędną
dla każdego amatora.

Do nabycia w składach przyborów
fotograficznych.



Tvoja cera jest zagrożona!

Crème Mouson jest najpewniejszym i najdoskonalszym środkiem do osiągnięcia i utrzymania czystej, gładkiej skóry.

Lecznicze i odżywcze działanie Crème u. Mouson jest wynikiem zestawienia 21 różnych składników, tłuszczów balsamicznych i olejków eterycznych. Dzięki bardzo precyzyjnemu przetworzeniu Crème Mouson jest niezmiernie delikatny i przenika nawet do najgłębiej położonych komórek skóry, ożywia je, czyści, wygładza i pobudza zwiótczałe tkanki do działania.

CRÈME MOUSON

Mężczyźni!

cierpiący na niemoc płciową, otrzymają za zwrotem kosztów przesyłki w wysokości 1 zł. ewent. znaczkami pocztowymi bezpłatnie moją książkę o mym sensacyjnym wynalazku

„HEUREKA 307“

Adres: ARTUR INDIG Nr. VII. Cluj, Rumunia ul. Uniwersytetu Nr. 1.

W TEATRZE.



— Po dzisiejszym wieczorze obiecuję sobie bardzo wiele.

— Lepiej nie rób tego. Jak ty coś obiecujesz zawsze są z tego naci.

SNOB.



— Karol zanieś kije do domu.

— Ależ panie myśmy jeszcze nie grali.

— To nic, już nas fotografowano.



WODA KWIATOWA CZTERECH KROLI

272

**TAKIE NOSY KORYGUJE**

skutecznie nasz aparat do formowania nosa „Zello Punkt“, nie wywołuje nieprzyjemnego uczucia. **Kto nie jest zadowolony z kształtu swego nosa, z całą pewnością spodziewać się może zmiany.** Specjalnie u kobiet działają nieforemne nosy odstrasza.

Radzimy przeto przez noc (lub także podczas dnia) stosować nasz aparat do formowania nosa, skonstruowany nadzwyczaj celowo.

W danym wypadku rozchodzi się o aparat ortopedyczny, skonstruowany na podstawie naukowej przy współpracy wybitnych lekarzy. Aparat posiada miękkie wystanie i wykonany jest ręcznie. Już po kilku tygodniach otrzymuje nos piękny i normalny kształt. Rzecz prosta, że skutek jest pewny tylko wtedy, jeśli aparat stosuje się regularnie przez czas dłuższy. Liczne listy, pełne uznania, świadczą o skutkach, graniczących wprost z cudownością. Aparat zastosować można do każdego nosa.

Komukolwiek zależy na estetycznym wyglądzie swej twarzy, ten nie pomini okazji, by poprawić kształt swego nosa zapomocą naszego aparatu a to temwięcej, że kuracja nie jest połączona z jakimkolwiek bólem.

APARAT DO FORMOWANIA NOSA „Zello Punkt“ chroni przed naśladownictwem patent Rzeszy Niemieckiej nr. 321.731. Aparat nasz posiada 6 regulatorów precyzyjnych i wysłany jest gąbką skórzaną. Nadaje on chrzęstom, podlegającym wpływom ortopedycznym, kształt normalny (nie błędem w budowie kości). Wspaniałe wypadło pod tym względem, między innymi, orzeczenie radcy dworu prof. med. von Eck. Notarjalnie poświadczone dowody skuteczności naszego aparatu przesyłamy gratis.

Cena zł. 16.50. — Wysła za pobraniem pocztowem: 45

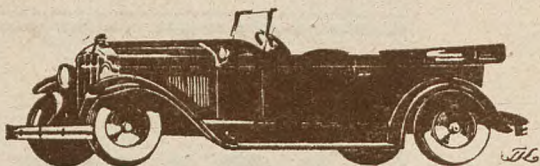
B. PRUSIEWICZ, Poznań, ul. Młyńska 9.

NA WSI.



— Mysz! mysz! Gospośiu przynieście prędko kota!

— Co się pani boi głupiej myszy, jeżeli my tu mamy tak dużo szczurów.

**DAWNIEJ A DZIŚ**

Nie zastąpi w podróży wygodnego, szybkiego, a przytem pewnego samochodu. Słuszność tego twierdzenia zależna jest jednak wyłącznie od marki samochodu. Samochód „Durant” słynie na całym świecie jako najbardziej luksusowy w klasie wozów popularnych. Wygoda karoserji „Duranta”, moc silnika, udoskonalenia techniczne osiągnęły znacznie



FABRYKAT
DURANT
MOTORS INC.
U. S. A.

wyższą klasę, gdy natomiast zużycie benzyny daje się porównać tylko z małymi wozami. Jeżeli do tego dodać pewność czterech krytych hamulców „Duranta” — oto mamy ideał samochodu na polskie drogi. Pierwsza próbna jazda w najcięższych warunkach drogowych, przekona każdego od razu o wybitnej wyższości „Duranta”.

Prosimy zażądać nieobowiązującej demonstracji.

Durant „40” 4 cyl. — 3 szyb. Durant „60” 6 cyl. — 3 szyb. Durant „66” 6 cyl. — 4 szyb. Durant „70” 6 cyl. — 4 szyb.

Fabrykat Durant Motors Inc., U. S. A.

Jen. Repr. Bracia Stefan i Piotr BERGMAN, Inżynierowie

WARSZAWA

ul. Marszałkowska 154

KRAKÓW

ul. Szpitalna 38

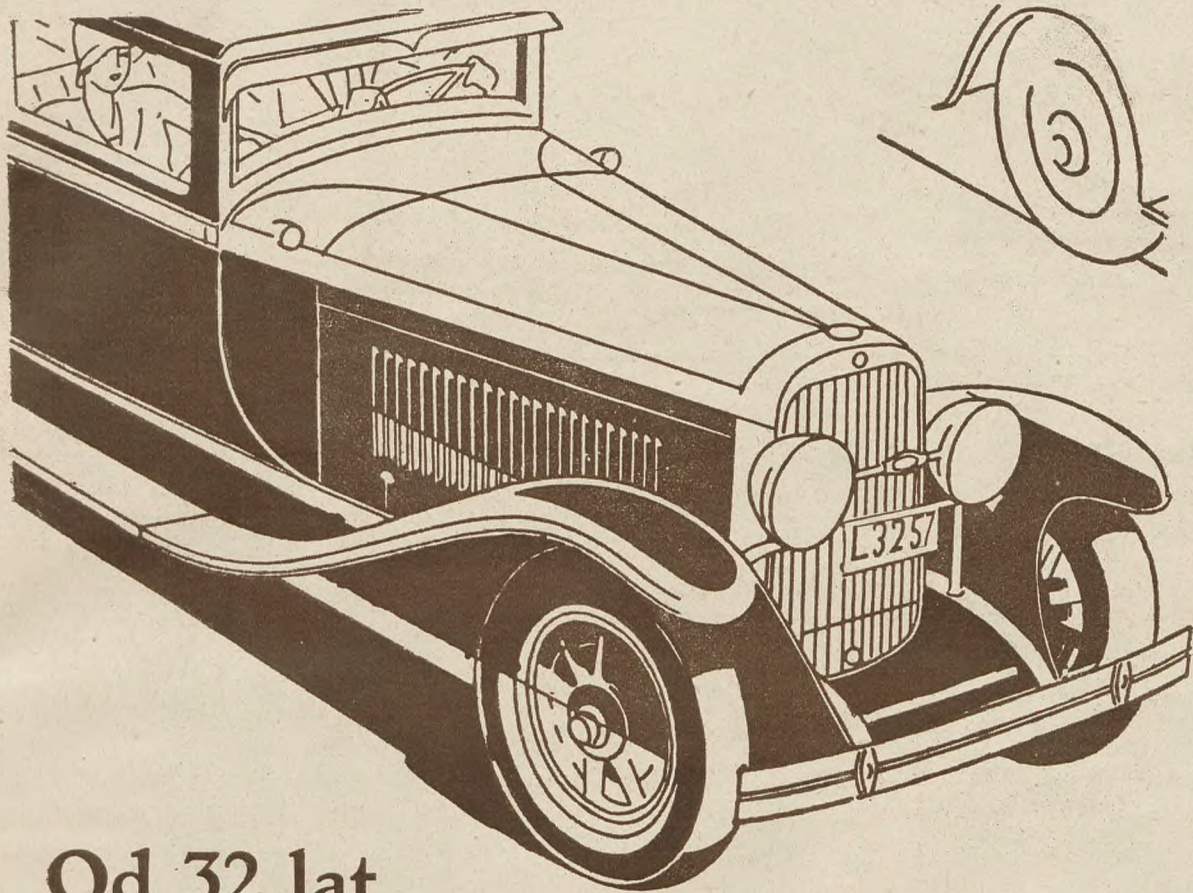
Poznań Katowice

Radom

Lwów

Piotrków

Imperator-Auto Auto-Salon Ettinger i S-ka Auto-Sport Hugon Mantey Hotel Monopol Piłsudskiego 40 Żeromskiego 41 Słowackiego 2 Kaliska 3



Od 32 lat Oldsmobile jeżdżą po świecie

Pierwsze samochody Oldsmobile powstały 32 lata temu. Od tego czasu każdy rok doświadczenia ulepszał je — dodawał nowe urządzenia. Ostatni Oldsmobile jest wzorem nowoczesnego samochodu.

Długa, wygodna karoserja z przesuwalnym siedzeniem kierowcy, precyzyjnie zbudowany mechanizm kierowniczy oraz potężny 6-cio cylindrowy silnik, osadzony na gumowych podkładach — oto czynniki, które sprawiają, że jazda Oldsmobilem jest prawdziwą przyjemnością. Dzięki im Oldsmobile, stał się popularnym na całym świecie.

Samochody Oldsmobile, podobnie jak i inne wyroby General Motors, są do nabycia na dogodnych warunkach płatności według planu G.M.A.C., który wyjaśni najbliższe zastępstwo Oldsmobila. Wyrób General Motors.

Upoważnione zastępstwa na całym terytorjum Polski i w Wolnem Mieście Gdańsku.

OLDSMOBILE

GENERAL MOTORS w POLSCE, WARSZAWA

LOGIKA KOBIECA.



— Jedno trzeba przyznać mężczyznom: umieją zarabiać pieniądze.

— Phi, wielka rzecz, czy myślisz że umieliby tak zarabiać, gdybyśmy my nie umiali wydawać?



to najlepsze barwniki do odnawiania i farbowania obuwia oraz wszelkich wyrobów skórzanых na najmodniejsze kolory

Tak wygląda oryginalna marka fabryczna światowej sławy



**„IMPERIAL”
KLISZE**

Packfilmy — Rolfilmy — Papiery
Sprzedaż we wszystkich sklepach fotograficznych.



Jak jedwab delikatne,
Jak żelazo trwałe,
Jedynie tylko „Olla”
Są tak doskonałe!

OD PÓŁ WIEKU POWSZECHNIE
ZNANY ZE SKUTECZNOŚCI



Eterna
KOŁNIERZ *półsztywny*

Cena sprzedaży złotych 2-20 sztuka.

Do nabycia we wszystkich lepszych sklepach mody męskiej! — W przeciwnym razie proszę żądać wykaz sprzedawców od Reprezentacji firmy

BRÜDER HÖNIGSBERG, Wiedeń 288

FRYDERYK SCHILLER, Lwów, Plac Marjacki 8.

LEKARZA DENTYSTY
J. CIAŻYŃSKIEGO

WODA DO UST

ARISTODONT



LECZY CHOROBY DZIAŁA ZAPOBIEGA KRWAWIENIU DZIAŁA
PRZEWYŻSZA JAKOŚCIĄ
WOODY ZABRANICZNE
CENA FLAKONU 3,50 zł
J. & S. STEPNIEWICZ, POZNAN



FOTO-AKTY

zdjęcia oryginalne francuskie dla miłośników

Kolekcje w cenie złotych 5-50 i 10 złotych w zapieczętowanej posyłce za pobraniem.

Adres: „SUCCRETTA”,
Warszawa — skrzynka pocztowa 598/a

„Światowid” wychodzi w każdą sobotę w Krakowie — Poznaniu — WARSZAWIE — Lwowie i Wilnie.

Prenumerata kwartalna: 12-50 złotych, zagranicą 15 zł. — Cena ogłoszeń za wiersz 1 mm 40 groszy. — Nadstane 1 złoty. Między tekstem redakcyjnym 2 złote. — Redakcja i Administracja: Kraków, Włocławek 1, telefon 11-98, 44-50, 32-92. Oddział w Warszawie: Nowogrodzka 26, tel. 70-21 i 234-65. — Numer konta P. K. O. w Krakowie 404-200.
Wydawca i naczelny redaktor Marian Dąbrowski. — Kierownik literacki i redaktor odpowiedzialny: Dr. Józef Flach. — Zakłady graficzne „Ilustrowanego Kurjera Codziennego” w Krakowie pod zarządem Feliksa Korczyńskiego.



JESZCZE JEST SŁOŃCE!

Więc korzystają z niego dzieci angielskie, które od naj-
wcześniejszych lat uczą się uprawiać grę w tenisa.