

Przebieg miesięczny: Bez odnośnika... 3-40 zł; Z odnośnikiem... 8-60; Z przesyłką pocztową... 4-20; Za granicą... 7-...; Cena numeru 15 groszy; Adres Redakcji: ul. Jagiellońska; Telefon 41. Młodymi; Adres Administracji: ul. Jagiellońska 1.; Telefon 211.

P. T. Biblioteka Jagiellońska KRAKÓW obowiązkowy.

REFORMA

wychodzi codziennie o godzinie 3 po południu Co sobotę w zwiększonej objętości z ilustrowanym dodatkiem tygodniowym

Ceny ogłoszeń za 1 wiersz miesięczny: Zwykłe... 10 gr.; Nekrologi... 20; Nadeślanie... 25; Po kronice... 30; Na 1-szej stronie... 40; Drobnie od słowa... 7; (niemniej 10 słów); Układ tabelaryczny 50% drożej; Zamieszczenie o 50% drożej; Zmiana w treści według umowy; Nr czeku P. K. O. 400.402

Europa w obliczu bolszewickiego niebezpieczeństwa

Kraków, 25 kwietnia. Niebezpieczeństwo bolszewickie, zagrażające Europie, przybrało kształt zupełnie wyraźny i konkretny. Coraz bardziej bowiem jasno okazuje się, że propaganda komunistyczna, rozwijana przez trzecią międzynarodówkę, a popierana materialnie i moralnie przez rząd sowieński, rozpina swą złowrogą sieć na całym kontynencie europejskim.

Z wyjątkiem Polski i państw sąsiednich z Rosją, nikt w Europie nie docenia właściwie rozmiarów i doniosłości zagrażającego niebezpieczeństwa. Propagandę komunistyczną traktowano jako pewnego rodzaju malum necessarium, jako jedno z koniecznych następstw czasów powojennych. Partie komunistyczne posiadają w poszczególnych państwach swoich przedstawicieli w ciałach ustawodawczych i mimo ich rewolucyjnych frazesów traktowane są w sposób podobny jak socjalizm przed laty mniej więcej 40.

Tymczasem różnica w położeniu jest zasadnicza. O ile bowiem socjalizm jako doktryna społeczna ma charakter rewolucyjny, o tyle komunizm, zwłaszcza zaś bolszewizm rosyjski jest ruchem wyłącznie rewolucyjnym. Następnie socjalizm, pomijając już międzynarodówkę, nie posiadał szerokiej podstawy działania, podczas gdy ruch komunistyczny dzisiaj znajduje oparcie i pomoc w zorganizowanym państwie sowieńskim.

Walka więc z komunizmem nie może być prowadzona tylko w sposób ideowy i na terenie parlamentarnym, lecz z konieczności musi przybrać cechy akcji politycznej. Dla osłabienia destrukcyjnej działalności komunizmu nie wystarczy też tłumienie jego objawów w poszczególnych krajach, i groza przewrotu społecznego będzie wisiała nad Europą tak długo, dopóki nie zostanie sparaliżowany mózg wszechświatowego ruchu komunistycznego, jakim jest Rosja i Moskwa.

Świadomość tego niebezpieczeństwa zaczyna coraz bardziej krystalizować się na zachodzie Europy, a w niemalym stopniu przyczynili się do tego sami bolszewicy. Kierownicy państw europejskich przekonują się, że obywateli sowieckich co do zaprzestania propagandy i niemieszania się w sprawy innych narodów nie można brać na serio. Komunizm bowiem, a zwłaszcza zwycięski bolszewizm rosyjski musi się rozszerzać i rozrastać. Zamknięty w granicach Rosji zadusi się we własnej atmosferze. Stąd też nieustająca ani na chwilę propaganda, wywołanie zaburzeń, zamachów i rewolucji przy których trzecia Międzynarodówka ustępuje wywołacowi wybuch powszechnego przewrotu.

Początkowo propaganda bolszewicka zmierzała do opanowania szerokiego mas proletariatu drogą «uświadczenia» i uzyskania decydującego wpływu na związki zawodowe. Kiedy jednak w miarę powrotu stosunków do normalnego stanu i silnego przeciwdziałania partii socjalistycznych, wpływy komunistyczne w sferach robotniczych na Zachodzie zaczęły się

biać, a nawet wśród organizacji komunistycznych w poszczególnych państwach pojawiły się tendencje do wyzwoleń, z podsupremacji Moskwy, jak n. p. w Niemczech, Czechach i Szwecji, wówczas trzecia Międzynarodówka przeszła do innej taktyki. Opanowanie mas robotniczych ma się dokonać w nowy sposób, a to przez organizowanie zakonspirowanych grup terrorystyczno-bojowych, wzmoczenie agitacji w armii i doskonałe postawiony system szpiegostwa wojskowego. Zadaniem tych «pazurów» jest bezpośrednia akcja czynna i w chwilę słowem opanowanie władzy, jak to miało miejsce w Rosji. W dzisiejszej więc koncepcji bolszewików rewolucja ma się dokonać właściwie poza rzeszami robotniczymi.

Na poparcie tego można przytoczyć cały szereg dowodów. Procesy sądowe przeciwko komunistom czy to w Polsce, czy w Czechach, czy w Rumunii, wszędzie wykazują niezbyt udział trzeciej Międzynarodówki i wszystkie ślady prowadzą do Moskwy.

Niedawna próba wywołania rewolucji w Bułgarii i krwawy zamach w katedrze sofijskiej

Sledztwo w sprawie zamachu w Sofji już ukończone

Sofja, 25 kwietnia (PAT). Śledztwo w sprawie zamachu w katedrze zostało rychło ukończono. Wszyscy oskarżeni staną przed sądem polowym. Wczoraj przygotował prokurator sofijskiego sądu polowego akt oskarżenia przeciw bratu zamordowanego posła Georgiewa, który w domu swoim udzielił przytułku Minkowowi. Wobec tego, że wina zakrytą katedrą stwierdzona została niezbicie, stanie on pierwszy przed sądem wojennym. Prokurator zażądał zastosowania przeciwko niemu kary śmierci. Wszyscy członkowie tajnego komunistycznego komitetu centralnego zostali unieszkodliwieni. Onegdaj miał być aresztowany ostatni członek tego komitetu Manew, który zaawazył, że policja go śledzi, popełnił samobójstwo.

Dowodem związku bolszewików rosyjskich z zamachem sofijskim jest fakt, że jeden ze sprawców zamachu, nazwiskiem Wasko, który podpalił lont maszyny piekielnej na katedrze, przybył dopiero zeszłego miesiąca z Rosji, gdzie odbył kurs rzucania bomb. Wasko służył przed-

tem w armii czerwonej, Trocki nazywał go «swoim dzielnym małym Bułgarem».

Korespondent «Chicago Tribune» dowiadyuje się, że w pobliżu Warny odkryła policja 170 funtów materiałów wybuchowych, które zostały przywiezione okrętem z Rosji. Rząd wypuścił na wolną stopę kilku przywódców partii agrarnej, którzy zostali aresztowani po zamachu.

Zastrzelenie dziennikarza Wiedeń, 25 kwietnia (PAT). Między zabitymi w Sofji ma znajdować się również Józef Herbst, jeden z najbardziej znanych dziennikarzy bułgarskich, który w czasie wojny był szefem prasowym rządu bułgarskiego. W dwa dni po zamachu w katedrze przybył do mieszkania Herbst a oficer na czele patrolu i oświadczył Herbstowi, że go aresztuje. Gdy Herbst zaprotestował przeciwko aresztowaniu, oficer zastrzelił Herbst a z rewolweru.

Chłopi bułgarscy uciekają do Jugosławii Graz, 25 kwietnia (PAT). «Grazers Tagespost» donosi z Białogrodu: Z granicy serbsko-macedońskiej nadchodzą urzędowe doniesienia, iż znaczna liczba chłopów bułgarskich przeciwników obecnego rządu, ucieka do Jugosławii.

Ronflikt bułgarsko-jugosławiński Graz, 25 kwietnia (PAT). «Grazers Tagespost» donosi z Białogrodu: Rząd bułgarski nie pozwolił na wyjazd sekretarza poselskiego ju-

gosławińskiego w Sofji Dinciarowi, który w czwartek chciał wyjechać ze sprawozdaniem o sytuacji w Bułgarii. Z tego powodu wręczył sekretarz ostry protest ministrowi spraw zagranicznych.

Spiskowcy bułgarscy na zółdzie sowieńców Sofja, 25 kwietnia (PAT). Wobec dziennikarzy zagranicznych przedstawił minister spraw

gospodarskich w Sofji Dinciarowi, który w czwartek chciał wyjechać ze sprawozdaniem o sytuacji w Bułgarii. Z tego powodu wręczył sekretarz ostry protest ministrowi spraw zagranicznych.

gospodarskich w Sofji Dinciarowi, który w czwartek chciał wyjechać ze sprawozdaniem o sytuacji w Bułgarii. Z tego powodu wręczył sekretarz ostry protest ministrowi spraw zagranicznych.

gospodarskich w Sofji Dinciarowi, który w czwartek chciał wyjechać ze sprawozdaniem o sytuacji w Bułgarii. Z tego powodu wręczył sekretarz ostry protest ministrowi spraw zagranicznych.

gospodarskich w Sofji Dinciarowi, który w czwartek chciał wyjechać ze sprawozdaniem o sytuacji w Bułgarii. Z tego powodu wręczył sekretarz ostry protest ministrowi spraw zagranicznych.

gospodarskich w Sofji Dinciarowi, który w czwartek chciał wyjechać ze sprawozdaniem o sytuacji w Bułgarii. Z tego powodu wręczył sekretarz ostry protest ministrowi spraw zagranicznych.

gospodarskich w Sofji Dinciarowi, który w czwartek chciał wyjechać ze sprawozdaniem o sytuacji w Bułgarii. Z tego powodu wręczył sekretarz ostry protest ministrowi spraw zagranicznych.

gospodarskich w Sofji Dinciarowi, który w czwartek chciał wyjechać ze sprawozdaniem o sytuacji w Bułgarii. Z tego powodu wręczył sekretarz ostry protest ministrowi spraw zagranicznych.

gospodarskich w Sofji Dinciarowi, który w czwartek chciał wyjechać ze sprawozdaniem o sytuacji w Bułgarii. Z tego powodu wręczył sekretarz ostry protest ministrowi spraw zagranicznych.

gospodarskich w Sofji Dinciarowi, który w czwartek chciał wyjechać ze sprawozdaniem o sytuacji w Bułgarii. Z tego powodu wręczył sekretarz ostry protest ministrowi spraw zagranicznych.

gospodarskich w Sofji Dinciarowi, który w czwartek chciał wyjechać ze sprawozdaniem o sytuacji w Bułgarii. Z tego powodu wręczył sekretarz ostry protest ministrowi spraw zagranicznych.

gospodarskich w Sofji Dinciarowi, który w czwartek chciał wyjechać ze sprawozdaniem o sytuacji w Bułgarii. Z tego powodu wręczył sekretarz ostry protest ministrowi spraw zagranicznych.

gospodarskich w Sofji Dinciarowi, który w czwartek chciał wyjechać ze sprawozdaniem o sytuacji w Bułgarii. Z tego powodu wręczył sekretarz ostry protest ministrowi spraw zagranicznych.

gospodarskich w Sofji Dinciarowi, który w czwartek chciał wyjechać ze sprawozdaniem o sytuacji w Bułgarii. Z tego powodu wręczył sekretarz ostry protest ministrowi spraw zagranicznych.

gospodarskich w Sofji Dinciarowi, który w czwartek chciał wyjechać ze sprawozdaniem o sytuacji w Bułgarii. Z tego powodu wręczył sekretarz ostry protest ministrowi spraw zagranicznych.

gospodarskich w Sofji Dinciarowi, który w czwartek chciał wyjechać ze sprawozdaniem o sytuacji w Bułgarii. Z tego powodu wręczył sekretarz ostry protest ministrowi spraw zagranicznych.

gospodarskich w Sofji Dinciarowi, który w czwartek chciał wyjechać ze sprawozdaniem o sytuacji w Bułgarii. Z tego powodu wręczył sekretarz ostry protest ministrowi spraw zagranicznych.

gospodarskich w Sofji Dinciarowi, który w czwartek chciał wyjechać ze sprawozdaniem o sytuacji w Bułgarii. Z tego powodu wręczył sekretarz ostry protest ministrowi spraw zagranicznych.

gospodarskich w Sofji Dinciarowi, który w czwartek chciał wyjechać ze sprawozdaniem o sytuacji w Bułgarii. Z tego powodu wręczył sekretarz ostry protest ministrowi spraw zagranicznych.

wewnętrznych Russew wysiłki władzy, celem odkrycia nici sprzyśnięcia. Powiedział on, że członkowie organizacji i band, które są na żołdzie Moskwy, otrzymują pensję miesięczną, a nadto premie specjalne za popełnione zbrodnie. Ze strony emigrantów agrarno-komunistycznych, przebijających w Jugosławii, rozpoczęto oszczerczą kampanję przeciwko Bułgarii. Komuniści i agrariusze uczestniczyli w jednokowej mierze w ostatnich zamach. Liczba aresztowanych w całej Bułgarii wynosi zaledwie 1.500 osób. Sprawcy zamieszek popierani są przez Rosję sowiecką i przez inne kraje, które dostarczają im pieniądze i broń.

Mała ententa wobec komunistycznych zaburzeń w Bułgarii

(Telegram iskrowy «Nowej Reformy»)

Berlin, 25 kwietnia. Z powodu wypadków w Bułgarii, konferencja małej ententy, zapowiedziana na dzień 3 maja została odroczona do 8 maja. Wedle zapatrzywań kół politycznych w Bukareszcie, mała ententa zgodzi się na powię-

szczenie kontyngentu wojskowego w Bułgarii ale pod warunkiem, że po zaprowadzeniu porządku i spokoju siły zbrojne Bułgarii zostaną zredukowane do stanu traktatowego.

Angielska para królewska w Paryżu

Entuzjastyczne powitanie przez ludność

Paryż, 25 kwietnia (PAT). Angielska para królewska, która przybyła do Paryża, była wczoraj przyjmowana z wielkim entuzjazmem przez ludność paryską. Król Jerzy wraz z królową odwiedzili prezydenta Doumergue i pozostali na śniadaniu w pałacu elizejskim. Wśród obecnych znajdował się Painlevé, Briand, Poincaré, Foch i poseł angielski lord Crewe. Na-

Berlin miastem sztandarów

Czy Hindenburg zostanie prezydentem Rzeszy niemieckiej?

(Telefonem od naszego korespondenta)

Berlin, 25 kwietnia. Propaganda wyborcza przy wyborach na prezydenta Rzeszy ożywia się coraz bardziej i przybiera coraz ostrzejszy charakter. Niewątpliwie walka będzie niezwykle zacięta pomiędzy Marksem i Hindenburgiem. Ogólnie Marks ma więcej szans zostania prezydentem, ale nie jest wykluczona niespodzianka z przeciwej strony. Zewnętrzna oznaka ożywienia tej walki i uczuciowego udziału ludności jest niesłychana ilość sztandarów zarówno czarno-biało-czerwonych (monarchistycznych), jak czarno-czerwono-złotych (republikanckich) na ulicach Berlina. Podczas gdy 29 marca dominowały sztandary czarno-biało-czerwone, obecnie jest całkiem inaczej. W pow-nych okolicach wielkiego Berlina jak n. p. Friedenau i Lichterfelde przeważają, sądząc po sztandarach, zwolennicy partii prawicowej, ale oburzony postępy poczyniły rozszerzenie kolorów czerwono-złotych na przedmieściach Berlina, w Charlottenburgu, Spandawie, Schönebergu i Wilmerdorfie, nie mówiąc już o dzielnicach wyłącznie robotniczych.

O tym «szale sztandarowym» Berlińczyków świadczyć obficie zamówienia poczynione w fabrykach sztandarów, które nie mogą nadążyć ich wykonaniu. W ostatnich 6 dniach zakupiła centrala związku Reichsbannerów 5.000

sztandarów republikańskich. Jedną z największych berlińskich fabryk sztandarów pracuje od 14 dni bez przerwy od 1 godziny w nocy, ażeby pokryć olbrzymie zapotrzebowanie sztandarów republikańskich.

W ostatnich 10—14 dniach wyeksportowała około 30.000 czarno-czerwono-złotych sztandarów. Cyfra ta wraźnie prawdopodobnie do niedzieli o dalsze 10.000. Mimo tego czarno-biało-czerwone kolory nie ustępują swemu przeciwnikowi miejsca. Fabrykanci produkujący wyłącznie te sztandary, są zdania, że dawne kolory państwowe przewyższają liczbowo nowe i że wybór Hindenburga wobec tego jest zapewniony. Tak więc wynik wyborów z jutrzejszej niedzieli pod pewnym względem rozstrzygnie również zagadnienie sztandarowe. Niedzielne wybory przyniosą ostateczne rozstrzygnięcie, czy Niemcy pozostaną nadal wobec zagranicy zdolnymi do zaciągania kredytów. Prasa prawicowa usiłuje wszelkimi sposobami wzmocnić w czytelników, że wybór Hindenburga nie spowoduje dla Niemiec najmniejszych trudności kredytowych. W wywodach swoich idzie tak daleko, że przelęca nawet oświadczenia amerykańskiego sekretarza Kellowa, oraz przemówienie niemieckiego posła w Waszyngtonie barona von Maltzaha.

których ojcowie jak mi dobrze wiadomo, zwali się Słusarz, Koza, Wróbel, Tryk i Noga. Słusarski i Nożyński byli synami mieszczan z małych miasteczek b. zachodniej Galicji. Kozowski, Wróbelński i Trykalski ujrzeni światło dzienne we wsiach okręgu krakowskiego. — Dwóch z tej piątki miało nawet bilety wizytowe z herbami. I pomiędzy nieberboowymi jeden miał syna ogromnego demokratę — ale pamiętam dobrze jak ten syn rumienił się za siebie i za ojca, kiedy ów ojciec, człowiek bardzo zany, nie zamykał drzwi przed swoim bratem i «szwakiem» w sukmanie, którzy byli «ujkiem» i «strykiem» wielkiego demokraty. Ten sposób uszlachecenia się nie kosztował. Conajwyżej niemilą było rzecz, kiedy przy sporządzaniu jakiego aktu wyszło na wierzch właściwe nazwisko. Ale to tylko z początku. W akcie pisało się np. Słusarz v. Słusarski, a w późniejszych już aktach Słusarza całkiem za drzwi się wyrzucało.

Drugim, pewniejszym sposobem zaopatrzenia się na drogę życia w nazwisko brzmiące po szlachecku było w Galicji podanie się o zmianę nazwiska. Podawało się prośbę do namiestnictwa i za 5 zł. (wyrażnie za pięć złotych reńskich) dostawało się nazwisko, jakie sobie kto wymarzył, byle nie znajdowało się ono w spisie szlachty galicyjskiej, lub nie przypominało uderzająco nazwiska wybitnego rodu. Takim bowiem panom szlacheckim podobają się zazwyczaj ładne nazwiska. Prym pod tym względem trzymają szlachcice... świeżo ochrzczeni. Jeden z nich chciał zostać koniecznym Ogińskim, korzystając z tego, że Ogińscy za naszych czasów wygasli — gdy mu na to nie pozwolono, musiał zadowolić się Ogniewskim. Inni pro-

Pogadanka tygodniowa

Niemia miesiąca, ażebyśmy w ogłoszeniach którego z dzienników nie czytali podanej przez jedno z województw długiej listy osób pragmatycznych nazywać się inaczej, niż ich rodzice. Pragnienie to jest najzupełniej zrozumiałe ze strony tych, których los, przypadek, lub złośliwość ludzka obdarzyła nazwiskami śmiesznymi, a nieraz nawet obraźliwymi lub wprost nieprzyzwoitymi.

W notatkach moich mam setki takich nazwisk, tak polskich jak żydowskich. Żydowskie, choć są najzabawniejsze, pozostawiam na boku, ponieważ mam zamiar osobno o nich «studjum» napisać. Pomijam również nieprzyzwoite, bo, bo... no, bo są nieprzyzwoite, a choć dziś przyzwoitość straciła na wartości, gdyż w najprzyzwoitszych towarzystwach toczą się rozmowy najnieprzyzwoitsze, to jako człowiek starej daty nie umiem się pozbrydzieć wczesnych, zastarych poglądów. Poprzedzając więc tylko na zaznaczenie, że w zapiskach moich znajdują się między innymi takie autentyczne nazwiska jak: Maływojtek, Pomykala, Trafisz, Scigaj, Oszust, Pieczykura, Niepsuj, Pluskwa, Tyczka, Bigos, Kawalek, Krowierondo, Lekkeduch, Ścierka, Małogłowa, Pispisński, Potyra, Pokraka, Kutemoga, Baryka, Golce, Duda, Zawierucha, Szatan, Warywoda, Kluska, Niezgodna, Drag, Koczkodon, Brys, Czabal, Nicpoń, Pędziwiatr, Durak, Cichowicz, Zoładek, Kieliszek, Wyglądała, Suka, Wiatrak, Wąchala, Piecyk, Muchotrzeb, Osobliwy, Burda, Przydatek, Paluch, Pęp, Krzykacz, Narożny, Pogrzebacz, Wylęgała, Smyk, Jąkała itd., itd.

Otóż najzupełniej rozumiem, jeżeli ktoś woli zamiast Pokraka nazywać się Ładnowskim lub nie chce być tylko Przydatkiem lub Kawalkiem, a tem więcej Oszustem, Pluskwą lub Cymbalem. Niejednemu może takie nazwiska (a raczej wyzwicka, przewizka) słusnie by się należały, ale większość cierpi za winy niepopelnione, albo też za winy lub przywary prawdziwych, których tak nigdy, może i odpowiednio do ich wartości ochrzczone. Dążenie do zmiany tego rodzaju nazwisk jest całkiem naturalne. Powiedziałbym nadto, że byłoby rzeczą właściwą, aby władze rządowe zachęcały właścicieli nazwisk nieprzyzwoitych do ich porzucenia i aby to przeprowadzali bez pobieżności opłat za zmianę nazwiska naznaczonych.

Ala z naszymi czasami demokratycznymi trudno pogodzić zmianę nazwisk, które nie są ani śmieszne, ani ordynarne, ani nieprzyzwoite, a jedynie mogą rodzić domniemanie, że noszący je wyszli z ludu lub mieszczan, że nie są potomkami rodów herbowych. Choć i to niezawsze, bo i wśród tak zwanych «prostych», «pospolicich», niebrzmiałych po «szlachecku» nazwisk, znajdują się noszone nie tylko przez «wysoką szlachtę», ale i magnatów. Pomijając już starożytno domy Trąbów, Świnków, Ciołków, Pieniążków, Skarbków, Strusiów, Górków, mieliśmy wśród karmazynów: Karasiów, Łosiów, Kisielów, Kociolów, Tarłów, Kiszaków, Komarów itd., a herbarze prócz nich zapisują Żuków, Nosów, Orzeszków, Łopatów, Maddrzyków, Piwków, Kotów, Czyzów, Wilezków, Bobrowów, Żaglów, Zajęczków, Rożnow, Dąbków... Są w nich i Barany, Rogale, Łojki, Piętki, Odyńce, Czapki, Kasze, Kaliny, Zołędzie, Kufle, Fioruny, Chleby, Chmiele, Kopicie, Serki, So-

chy, Barszcze, Kielbasy. Samych Zajęczków było aż trzy rodziny trzech herbów. A i Kozłki też sroce z pod ogonia nie wypadli, kiedy jeden z nich był żonaty z księżniczką Zbarską... Był Imé pan Biały, był i Imé pan Czarny, a obok nich żył j. p. Bystry i j. p. Gładki. «Rybostan» szlachecki, prócz jaśnie wielmożnych Karasiów, reprezentowały nazwiska: Sum, Piskorek, Głowacz, Szczuka, (Szczupak), Karp. Z ornitologii wiodli się Czaple, Rarogi, Białozory, Słomki, Kuropatwy, Czajki, Gołąbki, Sroki, Sepy... I nie przyszło na myśl żadnemu Rożnowi, Barszczowi, Zajęcowi, Czajce zmieniać swe nazwiska, bo byli oni tacy dobrzy, a nieraz i lepsi niż Rożnowscy, Barszczewscy, Zajęczkowscy i Czajkowscy. Wspomniany Kisiele, Kopicie, Łosie byli «grubymi rybami» a Kisielewscy, Karpiniescy, Łosińscy — oraz drobnym narybkiem szlacheckim.

Zresztą nazwiska tego rodzaju spotykamy wszędzie. Wszak Niemcy mają Müllerów, Schneiderów, Grossów, Kleinów, Bauerów, Knopów, Bachów, Stösslów, Wanzów, Eberów, Braumów, Fingerów, Wildów, Steinów, Mausów, Gärtnerów, Baumów, Schaffów, Sauerów, Krausów, Alterów, Jungów, Kurzów, Schustrow, Fuchsów, Spektów — i wcale im z tem dobrze. U Francuzów są rodziny: Blanc, Noir, Cordonier, Tailleur, Petit, Grand, Souris, Fenillet, Vilain, Remard, Prunier, Cuisinier, Savonnier, Bouton, Champignon, Charpentier, Boucher, Boeuf, Bourgeois, Chabot, Boulanger... Czy przeszkodziło co Piusowi X zasiąść na tronie papieskim, choć się nazywał Sarto (krawiec)? Ten popęd u nas do zmiany nazwisk ma nie tylko na celu upiększenie ich brzmienia, ale i uszlachecenie swego rodu, większość bowi-

Przewóz amunicji przez Czechy do Polski

Zwioty wobec porozumienia czesko-polskiego
W związku z pobitem ministra Benesa w Warszawie, »Danziger Neueste Nachrichten« ogłaszają telegram swego korespondenta z Warszawy, który między innymi oświadcza: Bardzo ważnym faktem jest zawarcie czesko-polskiego traktatu handlowego, który jeszcze w ostatnich dniach nabrał na pewne trudności. Najdonioślejsze jednak znaczenie posiadają postanowienia, regulujące przewóz amunicji i materiałów wojskowych przez Czechosłowację do Polski.

Ze strony Rosji, powiada dalej korespondent, przypatrują się pobytowi Benesa w Warszawie i jego ruchliwej działalności w tem mieście z wielką nieufnością, czemu dał wyraz poseł sowiecki Niewkow, nie biorąc ostatnio udziału w oficjalnym wtorkowym raucie.

Niebezpieczeństwo wojny grozi Polsce nie Francji

Paryż, 25 kwietnia (AW). »Daily Telegraph« donosi: Zastępcy marszałka Focha oświadczyli, że przed upływem dziesięciu lat nie istnieje dla Francji żadne poważniejsze niebezpieczeństwo ze strony Niemiec. Na razie niebezpieczeństwo to ulżyło jest w stosunkach między Niemcami a Polską. W następnym dziesięcioleciu powinna dyplomacja dążyć w tym kierunku, by zapobiec wszystkim możliwym konfliktom między obydwojma państwami.

Manifestacje sjonistów

London, 25 kwietnia (PAT). Lord Balfour powrócił wczoraj do Londynu ze swojej podróży do Jerozolimy. Na dworcu Victoria oczekiwali go tłum sjonistów, składający się z około 3.000 ludzi i przygotowali mu głośnie owacje. Odpowiadając na zapytania przedstawicieli prasy, Balfour wyraził swoje zadowolenie z podróży i zaprzeczył, jakoby był przedmiotem wrogich manifestacji. Zaznaczył również, że wierzy głęboko w przyszłość rozwoju Palestyny, jest jednak konieczne, aby w tym celu nastąpiło rzeczywiste porozumienie pomiędzy Arabami i Żydami.

PIANINA „APOLLO“ — DREZNO
nadeszły już do składu 906
Helena Smolarskiej, Szewska 9

Zuchwałe włamanie w Nowym Sączu

(Korespondencja »Nowej Reformy«).
Nowy Sącz, 24 kwietnia.
Wczoraj w godzinach popołudniowych przy głównej ulicy Jagiellońskiej zdarzył się fakt włamania do sklepu jubilerskiego St. Batki, świadczący o niesłychanej zuchwałości bandytów.
Oto już po zamknięciu sklepu i zasunięciu żaluzji żelaznej przez p. Batkę, udającego się na oświadczenie w czasie przerwy popołudniowej, dwaj włamywacze nazwiskiem Władysław Białowas, urzędnik prywatny, rodem ze Słobódki obok Czortkowa, oraz Józef Puska, tapicier rodem ze Lwowa, niepostrzeżenie odsunęli żaluzję, otworzyli drzwi w trychem a wszedłszy do sklepu w pośpiechu zaczęli grabić, co było możliwe i chować do skórzanych walizek, pakując w nie kosztowności, jak brylanty, pierścienie, złoto i srebrne przedmioty. Iamaję prztem wszystko, co się schować nie dało z listie złodziejskiej rutyny.
Obłowiwszy się do syta, wyszli ze sklepu i w chwili, w której spuszczały ponownie żaluzję, są-

zwalili się Przemysławowiczami i Włodzimierskimi. Gdyby potomkom tych panów udało się dojść do większego majątku i gdyby się skoligali ze starymi rodami (zbiędniała arystokracja de »mezaljansów« bywa skłonna) to po jakich stu latach, jak nie będą mogli uchodzić za potomków rodów książęcych. Nie byłoby w tem nie nadzwyczajnego. Alboż to za naszych już czasów nie przybyło kilka rodzin wiodących swój ród od wielkich książąt litewskich — a nie są to rodziny nawet ani bardzo bogate, ani skoli-gacyjne. Miały dobrą chęć spokrewnić się z Jagiellonami i spokrewniły się przy pomocy »Złotej księgi szlacheckiej polskiej«, w której każdy żądny długiego szeregu przodków mógł się wyprowadzić w prostej linii choćby od konia trojańskiego, lub od tego rumaka, na którym Chrystus wjechał do Jerozolimy.
Klasycznym tego przykładem byli książęta... Woyneko-Tomkiewiczowie. O nazwisku tak brzmiącym nie słyszeliśmy nawet heraldycznie, ale zajrzyjcie do »Złotej księgi« Zychlińskiego, a w tomie jej XIII wyczytacie, że był niegdyś książę Woynat, Woyneko, Woyneko, syn Wielkiego księcia Litwy Witenesa, zamordowanego przez Gedymina, który to Gedymin był u niego kuzynem. Ten Woyneko Witenesowicz też zginął w walce z innym uzurpatorem, a potomkowie jego nie mieli nie lepszego jak wzięty »przydomek« Tomkiewiczów. Nie potrzebuję dodawać, że jest to bajda wyssana z palca, a korona jej jest, że rząd austriacki koniecznie chciał zrobić jakiegoś Tomkiewiczów hrabią (jak wiadomo, o hrabstwach trzeba się było starać i do-brze za nie zapłacić), ale ten odrzucił propozycję »z odrazą«, bo »przeszłość została mu tytu-tem książęcy«. Ostatni, a zarazem i jedyny z tych Woyneków umarł przed dwudziestą i coś

MEBLE stylowe i luksusowe, na dogodnych warunkach, poleca firma
S. ANISFELD
KRAKÓW, PLAC DOMINIKANSKI L. 4.
Telefon Nr 533. 903 Rok zał. 1880.

siadający z jubilerem kupiec Nosek, widząc obcych ludzi, opuszczających sklep jubilerski z walizkami w rękę, wpadł na trop włamania i z miejsca przy-trzymał jednego z włamywaczy, co widząc drugi począł spieszenie uciekać, wołając: »Lapaj złodzie-ja!«
Nadbiegli posterunkowi ujęli wkrótce obu włamywaczy i wśród wielkiego tumultu odprowadzili ich do komisariatu, a stamtąd do więzienia. Pierwszy przytrzymał włamywaczy poster. Pszonak, którego właśnie w dzień przedtem zredukowano. Byłoby wskazane, by dłuższego posterunkowego w nagrodę za sprawne spełnianie obowiązków przywrócono do służby.

Niezwykła scena w sądzie warszawskim

Znany adwokat dr Zygmunt Hofmekl-Ostrowski strzela do świadka porucznika Jędruszaka
(Telefonom od naszego korespondenta).

Warszawa, 25 kwietnia. W sądzie okręgowym warszawskim zdarzył się wczoraj niesły-wany w dziejach sądownictwa wypadek. Pod-czas trwającego od dwóch dni procesu o szpie-gostwo, który odbywał się przy drzwiach zamkniętych, występował w roli obrońcy dr Zygmunt Hofmekl-Ostrowski. W pewnej chwili skierował on do wezwanego w charakterze świadka porucznika Antoniego Jędruszaka 6 strzałów, które na szczęście nikogo nie zran-iły. Okoliczności, które zdarzenie to poprze-dziły, są następujące:
Onegdaj w pierwszym dniu rozprawy pod-czas sprawdzania listy świadków okazało się, że wezwany jako świadek porucznik Jędruszak nie stawiał się. Wtedy dr Hofmekl wyraził się o nim: Prowokator, nawet jako świadek nie sta-wił się». Słyszano to kilku stojących obok ofi-cerów, którzy zawiadomili o tem prokuratora i złożyli o całym zajściu raport w komendzie miasta. Wczoraj w południe porucznik Jędruszak przybył do Warszawy i stawił się w są-dzie. O godz. 3.30 popołudniu porucznik Jędruszak, znajdując się w sądzie, podszedł w towarzystwie jednego z kolegów do adwokata Hofmekla i zapytał go: »Czy pan mnie nazwał wczoraj prowokatorem?« Dr Hofmekl odpowiedział:
— Tak? Nie przypominam sobie.

— To niech pan sobie przypomni — odrzekł porucznik Jędruszak i znievažył czynnie adwo-kata Hofmekla.
Wczoraj o godz. 8.40, kiedy sąd przesłuchi-wał świadków w dalszym ciągu i na sali zjawił się porucznik Jędruszak, adwokat Hofmekl zaczął zdradzać wielkie zdenerowanie i po pewnej chwili wy dobył z kieszeni rewolwer i dał 6 po sobie szybko następujących strzałów. Zaraz po pierwszym strzale porucznik Jędruszak schronił się za jeden z filarów sali sądo-wej. Obecny na rozprawie major sztabu gene-rałnego Trapszo oraz funkcjonariusze policyj-ni rzucili się w kierunku Hofmekla, ażeby go ubezpieczyć. Po 10 minutach przybył naczelnik urzędu śledczego, inspektor Sonnenberg i sędzia śledczy, celem przeprowadzenia dochod-żeń. Wszyscy obecni przy zajściu zostali prze-słuchani. Dr Hofmekl strzelał z braniaing. Dra Hofmekla natychmiast po przesłuchaniu are-stowano i umieszczono w areszcie śledczym.

Dr Hofmekl-Ostrowski był przed wojną członkiem Izby adwokackiej w Wiedniu. Fo wojnie przeniósł się do Warszawy, atoli nie był członkiem warszawskiej palestry, mimo to, sto-sownie do obyczajów panujących w Warszawie był dopuszczany do wykonywania obrony w sądach.

FOTOGRAFJE BŁYSKAWICZNE

Czy nie zawiele hałasów?

Warszawa od kilku dni jest w takim ruchu, że nawet Syrena na jej herbie zdradza ochotę do wzięcia udziału w tej powszechnej pływawicy. Ale bo też chodzi o rzecz wielką, obrzydliwą, niebotycz-ną. O czym nadaremnie marzą nasi monarchiści, to Warszawa ma dostać gratis i to z dodatkami. Na miły Bóg — o co chodzi? — zapytanie czytelnik na prowilonii. O wielką rzecz — odpowiadamy. Warszawa ma dostać królową z powszechnego gło-sowania. Królowa, jak powiadają warunki pleb-i-scytu, ma być »urodzivą« dziewczyną, oczywiście bez plany nie na sukni czy białej, lecz na du-żej. A ponieważ ta królowa otrzyma 1000 zł. na wiano, więc wkrótce Warszawa otrzyma także króla-małonka, co w rodzaju księcia-małonka za czasów królowej angielskiej Wiktorji. W ten spo-sób bez rewolucji, bez rozlewu krwi, bez Hinden-burga, nawet bez pozwolenia wielkiej ententy War-szawa otrzyma królową z małżonkiem-królem. Nie wątpimy, że odpowiednio zaręcują na to Krowo-draża i Kawiory, a we Lwowie Żółkiewskie i Ly-czaków. Albo my to jacy tacy?
Tymczasem w Warszawie jest straszliwy rwetes. Oto co pisze jeden z dzienników warszawskich: »Specjalny komitet z znakomitym artystą-deko-ratorem p. Drabikiem na czele szykuje projekty

kostjumów dla królowej, wice-królowej, pańien dworu, rycerzy, paziów, giermków i całego orszaku, który po koronacji na ratuszu ruszy przez miasto do Bielwederu, a potem na luźne wesele-sko w czworoboku Starego Miasta. Królowa wraz z innymi osobami, które w dniu tym będą odzna-czone, przyjęta będzie przez p. prezydenta Rzeczy-pospolitej. Żywy udział w pracach organizacyjno-dekoracyjnych bierze młodzież, wszystkich szkół artystycznych w Warszawie.«
Czy nie za wiele hałasów? Paryż wybiera w dzie-lnicach każdego roku królowe, które znowu wy-bierają królowa królowych. Szeregów nie zna-my dokładnie, ale to wiemy, że w Paryżu, a zresz-tą także w innych miastach francuskich wybór królowej jest prastarym zwyczajem. Warszawa na wzór Paryża chce szczerze przeschęzić ten zwy-czaj. Niechże by tak było, ale nie należy z tego robić jakiegoś aktu nieudawania państwowego.
h. j.—

KRONIKA

Brutalny napad niemiecki na Polaka w Gdańsku

Z Gdańska donoszą:
Dziś wydarzył się napad na obywatela polskie-go właściciela sklepu z obuwiem przy ul. Lange-brücko. Kilkunastu Niemców wtargnęło do sklepu, zniszczyło urządzenia wewnętrzne a samego właściciela pobito do krwi. Napad ten jest skutkiem agitacji antypolskiej, która w ostatnich czasach przybrała znowu na sile. Poszkodowany zgłosił się w komisariacie generalnym Rzeczypospolitej, gdzie spisano protokół.

Zniżki taryf towarowych

Jak z Warszawy donoszą, ministerstwo kolei z dniem 1 maja wprowadza szereg zniżek taryf to-warowych, przedwzyszkim wprowadzone będą zniżki taryf węglowych eksportowych do Gdańska, oraz w ruchu wewnętrznym i wywozowym na od-ległość powyżej 400 km. Zniżki dochodzą do 10 procent i dotyczyć mają przewożenia chemika-liów, cukru, spirytusu, bydła i koni. Jednocześnie chcąc powołować nadobór wslatków tych zniżek, podwyższone będą o 25 do 30 procent taryfy za przewożenie pospieszne i towary luksusowe.
Ministerstwo kolei komunikuje, że taryfa oso-bowa pozostaje nadal niezmienną bez względu na to, że równa się ona obecnie taryfie osobowej przedwojennej prawie jednakowej we wszystkich trzech zaborach, gdy tymczasem ogólne koszty utrzymania stanowią obecnie 151 procent w sto-sunku do przedwojennych, wslatków zaś cen har-towych wynosi 140 proc. cen z roku 1914.

Wycieczka polska w Paryżu

Do Paryża przybyło 53 studentów wyjazdu ar-chitekturny politechniki warszawskiej pod przew.-prof. Kamińskiego. Wycieczka ma na celu zwięd-zienie wystawy sztuki dekoracyjnej i poznanie najpiękniejszych i majestatycznych pod względem architektury budynków. W obecności radye am-basady p. Szembeka studenci złożyli wieniec na grobie Niczanego Żołnierza. Przemówienia wy-głosili w języku francuskim i polskim studenci Cy-bulski i Marzyński.

DZISIEJSZY NUMER »N. REFORMY« zawiera 6 stronice druku. Ilustrowany dodatek poświęcony jest głównie plantom i ogrodom krakowskim.

PIANINA-FORTEPIANY
C. BECHSTEIN
Zastępstwa: Hl. Smolarska, Szewska 9

DZIEŃ ŚW. STANISŁAWA NIE JEST JUZ ŚWIĘTEM KOŚCIELNEM. Z powodu licznych za-pytań, jakie otrzymujemy w kwestji, czy dzień św. Stanisława jest dniem świątecznym, czy nie — stwierdzamy na podstawie informacji, otrzymanej z konsystorza książecko-biskupiego, że wspomnia-ny dzień nie jest w myśl nowego prawa kanonicz-nego, więcej świętem kościelnem. Wienni więc nie mają obowiązku w tym dniu wstrzymać się od pra-cy i wysłuchać mszy św.
UROCZYSTOŚĆ ŚW. MARKA. Na wiosnę, ko-ściół rozwija w naszych wsiach wspaniały obrzęd, którego prostoduszna piękność zostaje w harmonji z obyczajami wiejskimi.
Kościół rzymski w zamian za otrzymane z Fran-cji nabożeństwo dni krzyżowych udzielił wiemy m. zw. Wielką Litanię, czyli procesję w dzień św. Marka.
Początek ustanowienia tego nabożeństwa był następujący: W r. 589 w listopadzie, Tyber wy-lął z taką gwałtownością, że omaloby nie zatopił całego Rzymu. Ustupując do swego kożyska, po-zostawił na polach wiele nieczystości, z których wymknęła zaraza. Jeden z pierwszych padł jej o-fiarą papież Pelagiusz II.; po jego śmierci nastą-piło przeradzenie; zaraza rozszerzała się i pustoszy-ła miasto. Następca Pelagiusza papież Grzegorz uznał, iż tylko przez modlitwy i lzy pokutne zara-zę odwrócić, przeto wezwał lud, aby modły wsparł szczerą odmianą życia. Ażeby zaprowadzić pewien porządek w zgromadzeniach wiernych, adających się na procesję, Grzegorz podzielił duchowieństwo, zakony i lud na 7 gromad, stąd nazwisko Litanijsi Siedmiokrotnej, nadane procesji w dzień św. Mar-ka, którego uroczystość obchodzimy dzisiaj.

Dzień św. Marka, jak wiele innych dni w mie-sięcu kwietniu wroga o pogodzie i przyszłości uro-dzajów. I tak: Święty Marek wrzuci do wody ogar-tek. Na świętego Marka późny siew owsa, a wczes-na tataraka, itp.
MUZYKA KOŚCIELNA. W kościele św. Piotra w niedziele 26 bm. podczas mszy św. o godz. 12 p. Z. Sękowska (śpiew) i M. Maksymowiczówna (skrzypce) wykonają utwory różnjne.
DAR DLA MUZEUM NARODOWEGO. Do zbiorów Muzeum narodowego przybył obraz art.-malar-za p. Erwana Czerwenki pt. »Modlitwa«. Jest to karton do witrażu, wykonanego dla kościoła w Meszanie Dolnej, który miłośnicy sztuki mieli spo-sobność oglądać na poprzedniej wystawie w Tow. sztuk pięknych.

KONTROLA URZĄDZEŃ WODOCIĄGOWYCH. Ze względu na wielkie marnowanie się wody przy nieuczelnich instalacjach, zarząd wodociągów miejskich przeprowadza obecnie po domach kont-role hydrantów i kurków. W tym celu obchodzą kamienie monterzy i kontrolorzy, którzy uskutecz-niają na miejscu naprawę nieszczelnych urządzeń oraz wymierzają nadpłaty za nadmiar wody tym lokatorom, u których wykryto defekty w instal-a-cjach. Kontrola ta zarządzona została dla zapobie-żenia braku wody, z powodu dotychczasowego jej marnowania, jak również z powodu bardzo licznych zażaleń lokatorów, którzy musieli bez winy ze swej strony uiszczać nadpłaty za nadmiar marnowanej przez innych wody.

KASA POBORÓW PODATKU LOKATORSKIE-GO i wodociągowego z dzielnic IX, XXI i XXII, dotychczas funkcjonująca w gmachu magistratu w Podgórze, od poniedziałku, tj. dnia 27 bm. prze-niesiona zostaje do gmachu magistratu w Kra-kowie, ul. Pońska, parter, dawne biuro aprowi-żawczyne.

WŁAMANIA. Jakis nieznaną sprawca włamał się do mieszkania Pauliny Biernackiej, zamieszka-łej przy ul. Kopernika 8 i skradł 2 kapy pluszowe wartości 150 zł. Sprawca dostał się do mieszkania zapomocą wtrycha.

W noc z 23 na 24 bm. włamano się do szynku Zacharjasza Laehsa i skradziono większą ilość wód-ki, likierów, tytoniu, papierosów itd. Wartość skradzionych rzeczy wynosi kilkaset złotych.
W SPRAWIE GŁOSNEJ KATASTROFY POD DULOWĄ prokuratora przy sądzie okręgowym karnym w Krakowie polecił przeprowadzić śledz-two wstępne sądowi powiatowemu w Chrzanowie. Obrone zawieszono w służbie starszego zwrót-niczego kolejowego Wojciecha Kota objął adw. dr Feller.

ZMARLI:

S. P. WITOLD HAUSNER, były prezydent sądu apelacyjnego w Krakowie zmarł w dniu wczoraj-szym o godz. 6 po poł. w 77 roku życia.
Zmarły prezydent wyższego sądu krakowskiego pozostawia po sobie w sferach sądowniczych i prawniczych wogóle najlepszą pamięć. Człowiek wysokiej kultury i wielkiej zaemości charakteru, traktował sprawy sądowicze z wyższego stano-wiska prawa i sprawiedliwości, miał odczucie dla psychicznych momentów, wchodzących w grę.
Syn niezapomnianej pamięci Ottona Hausnera, znakomitego parlamentarzysty z czasów austriackich, posła do parlamentu i Sejmu galicyjskiego, przywódce demokracji polskiej, odbył całą karierę sędziowską w kraju i Wiedniu, skąd powołany zo-stał na wysokie stanowisko prezydenta apelacji krakowskiej.
S. p. Witold Hausner, wielki miłośnik i znawca literatury polskiej, ogłosił w swoim czasie kilka tłumaczeń poetów polskich na język niemiecki. Między innymi bardzo udanie przełumaczył Sio-wackiego »Ojca zaklamanym«.
Spensjonowany się, z powodu złego stanu zdrowia, jeszcze za czasów austriackich, otrzymał od rządu polskiego emeryturę tak niewystarczającą, że walczył z niedostatkiem. Znosił jednak swój los z determinacją, dziękując Bogu, że doznał się niezależnej Polski.
Cześć Jego pamięci!
Pogrzeb sp. prez. Hausnera odbędzie się w po-niedziałek o godz. 5½ po poł. z kaplicy cmentar-nej.

PIANINA QUANDT
są do nabycia tylko w składzie 905
Helena Smolarskiej, Szewska 9

TEATR KINO ZABAWY
Dnia 25 i 26 kwietnia:

TEATRY

Sobota g. 7:30 wiecz.: Premjera! „JULIUSZ CEZAR“ Szekspira	Premjera! Sobota g. 4 popoł. Nowość! SONATA KRUTZEROWSKA szluka w 4 aktach Ferdynanda Niziera'a i Alfrede Savor'a Ceny miejsc znizone od 50 groszy do 5 zł
Niedziela g. 3 popoł.: FOTEL 47 komedia L. Verneullea	Sobota g. 8 wiecz.: Nowość! GITARA I JAZZ-BAND komedia w 4 aktach Henryka Duvernois i Roberta Dieudonne
Niedziela g. 7:30 wiecz.: „JULIUSZ CEZAR“	Niedziela g. 4 popoł.: Wielka Księżna i chłopiec hotelowy komedia w 3 aktach Alfrede Savor'a Ceny miejsc znizone od 50 gr. do 5 złotych
Sobota g. 8 wiecz.: Wznowienie! MANEWRY JESIENNE operetka w 3 aktach E. Kalmana	Niedziela g. 8 wiecz.: Wznowienie! MANEWRY JESIENNE

KINA

Noc przerażenia
(Noc okropności)
Niesamowita historia w 8 aktach realizacji słynnego E. W. Giffitta
Dodatkowe rozmaitości:
1) Znakomita komedia, 2) akty, 2) Tygodnik filmowy Gaumonta, 3) Mody paryskie, — Ciąg dalszy, film kolorowy.

PIEŚĆ TURANA
w 5 aktach.
Rzecz dzieje się tuż przed rewolucją bolszewicką kiedy gotuje się już straszliwy, krwawy przewrót. W rolach głównych: Aleksander POŁONSKI, Marek MARTON i inni znakomici artyści teatru Stanisławskiego w Moskwie.
11 akt. programu, 2 akty dodatku ponad program

NIBELUNGI
Zwycięska pieśń miłości w 10-ciu wielkich aktach.
Ilustracja muzyczna R. WAGNERA przy spe-cjalnie zwięzłej orkiestrze.
Pieśń miłości i zdrady, zycia i marności, nie-miłości i poświęcenia!
Nadzwyczajna gra, fenomenalna wystawa — genjusz reżyserji! Obraz ujedny zgodnie przez całą prasę światła za jedyną w swoim rodzaju arcydzieło artysty i doskonałość.

OLBRZYME SREZDZIELO FILMOWE, jakiego jeszcze nie było i nie będzie!
WANDA
Gertrudy 5

OWCOWIE WBRĘW WOLI
Sztuka kinematograficzna w 7 aktach
Tło akcji: Czy klub starych kawalerów może mieć swoje dzieci? Ciekawe pytanie... na które da wam odpowiedź film.
Na ogólną uwagę zasługują gra 5 młodych smyków. Specjalna ilustracja muzyczna.

GOLGOTA UCZCIWEJ KOBIECY
12 aktów — 2 serie razem
Według słynnej powieści Juljusza Mary »La Maman du Mystere«.
Dramat ten poruszył publiczność całego świata!

KENDUKIOR 1492
W roli głównej Jonny Hines, niezrównany kom-ik amerykański, przewyższający eweni kawa-lami artystów jak Harold Lloyd, Pal Patatchon Film dla miłośnicy dowcipny

RESTAURACJA KABARET
Gościnne występy Br. Bronowskiego
Program bardzo urozmaity!
Początek codziennie o godzinie 8-mej wieczór
Wstęp wolny! Wstęp wolny!

Z TEATRU IM. SŁOWACKIEGO. Oczekiwany z wielkim zainteresowaniem ewenement teatralny, jakim jest pierwsze w Krakowie przedstawie-nie »Juliusza Cezara« Szekspira odbędzie się dzisiaj. Przedstawienie to jest wyjątkowym wysił-kiem teatru krakowskiego tak pod względem na-kladu pracy jak i wydatków. Nowe wspaniałe de-koracje dają za pomocą systemu kolumn, scho-dów, prostych ścian i licznych rzeźb plastycznych syntetyczne pojęcia architektury Rzymu, bez ja-kiegokolwiek starania się o dokładność archeolo-

BAZAR KONKURENCYJNY **Lazar Freiwald**
Kraków, Florjańska 44, I. D.
tuż przy bramie Florjańskiej
Dla Kótek rolniczych odlicza się rabat.
Ceny konkurencyjne.

główna. Nowe wspaniałe kostiumy wprowadzone z Berlina wniosą w ten obraz element barwnego przepychu. Personal artyści pod kierunkiem dyrektora w szeregu kilkudziesięciu prób osiągnęli możliwie najwyższy stopień przygotowania zespołowego. W scenach zbiorowych bierze udział około stu osób. „Juliusz Cezar” grany będzie przez wszystkie najbliższe wieczory. W niedzielę po południu po raz ostatni „Fotel 47”.

„GITARA I JAZZ-BAND” PO RAZ 3, 4 I 5. Doznała komedia francuska „Gitara i jazz-band”, która na premierze zdobyła uznanie publiczności, powtarzana będzie jeszcze przez szereg dni. „Gitara i jazz-band” ukazuje się dzisiaj o godz. 8 wieczorem i w poniedziałek 27 bm. i we wtorek 28 bm. Odtwórcy głównych ról pp. Relewicz-Ziemblińska, Wernicz, Zbucki, Ziembliński, zdobywają za swoje kreacje zasłużone oklaski.

KLOTYLDY I ALEKSANDER SACHAROW, znakomici tancerze, którzy obecnie w Paryżu produkującymi swoimi wzbudzi niebawem entuzjazm, wystąpią w Krakowie we środę 29 bm.

STANISŁAW GRUSZCZYŃSKI, nasz znakomity tenor bohaterki się słyszy w Krakowie tylko jeden raz, a to we czwartek, 30 bm. i wykona szereg aryj i pieśni.

„QUO VADIS”, wielkie dramatyczne oratorium w 4 częściach na solę, obór i orkiestrę F. Nowowiejskiego wykonane zostanie staraniem Towarzystwa Oratoryjnego po raz drugi i ostatni w Krakowie na poranku w niedzielę, dnia 26 bm. w Starym Teatrze o godz. 11 rano. Po tym koncercie partytura orkiestralna musi bowiem zostać odesłana do wydawcy, skąd przy zakupie całego materiału nutowego została tylko pożyczona na dwa koncerty w Krakowie. Aby ten poranek uprzyjemnić wszystkim interesującym się muzyką i śpiewem melomanom krakowskim daje Towarzystwo Oratoryjne ceny popularne na ten koncert od 2—6 złotych. Bilety sprzedaje firma Lipski, ul. Sławkowska.

REPERTUARIUM:
TEATR IM. SŁOWACKIEGO
Poniedziałek, 27 bm.: „Juliusz Cezar”.
Wtorek, 28 bm.: „Juliusz Cezar”.

TEATR „BAGATELA”
Poniedziałek, 27 bm.: „Gitara i jazz-band”.
Wtorek, 28 bm.: „Gitara i jazz-band”.

TEATR OPERETKA „NOWOŚCI”
Poniedziałek, 27 bm.: „Słodki kawaler”.

Komunikat
Związku właścicieli kin w Krakowie.

W jednym z tygodników krakowskich pojawił się w ubiegłym tygodniu artykuł pod tytułem: „Wzbożaczom kinaż krakowski oszukali Magistrat na 8,000,000 zł.”, w którym autor zarzuca właścicielom kina „Warszawa” w Krakowie, pp. Gottliebom, że dopuścili się nadużyć przy uiszczaniu podatku miejskiego od biletów wstępu na szkodę gminy miasta Krakowa.

Stwierdzamy, że artykuł powyższy jest oszczerstwem, a źródła artykułu tego należałoby szukać w nieuczciwej konkurencji.

Zaznaczamy wreszcie, że Związek właścicieli kin w Krakowie uchwałił jednoznacznie na swym posiedzeniu, w dniu 23 kwietnia b. r., że p. Agenor Lisowski, właściciel kina „Szuka”, więcej nie może być członkiem Związku.

Za kino „Uciecha” Zygmunta Francmana, za kino „Wanda” Stanisława Zaleskiego, za kino „Reduta” Zygmunta Cygnarowicza, za kino „Nowości” Romana Gawlikowskiego.

Przeciw odpowiedzialnemu redaktorowi „Głosu Wolnego” i nieznanemu autorowi oszczerczego artykułu, wniosem doniesionym sądowno-karne.

Leon Gottlieb,
właściciel kina „Warszawa”.

Teatr „Bagatela”

„GITARA I JAZZ-BAND”
Komedja w 4 aktach H. Duvernois i R. Diendonne.
Przekład J. Nowakowskiej-Szyndlerowej.

Walka, jaka wczoraj na przestrzeni 4-rech aktów toczyła się w „Bagateli” pomiędzy staroświecką, romantyczną „gitara”, a współczesnym, halasiowym „jazz-bandem”, jest nader symptomatyczna. Oto z Paryża, z tego królestwa zdawałoby się wszechwładnej dziś „tidny”, modnych „blues’ów” i rozkrzesanych „jazz-bandów”, dochodzi nas niespodzianie głos inny, głos łagodny, melodyjny, na staroświecką nutę wprowadzając nastrojony i na strunach instrumentu naszych prababek wydźwięwny, lecz przecież tkiłwą mową serca nabrzmiały.

Głos to tylko wspomnienia czy też może jakiegoś symptomatycznego nawrotu do stagananej struny i napomnienia zarzemu? To ostatnie niedwuznacznie nasuwają nam sami autorowie — przedwyszydkiem zaś p. Henryk Duvernois, do niedawna jedynie na polu powieści i noweli znany („Orapotte”, „La brebis galeuse”, „Pifinoiseau”), a obecnie z dziedziną nowelistyki wnoszący na scenę technię lekkości i świeżości — którzy w ogólnym ujęciu sztuki zupełnie nie kryją się ze swą myślą, tak nie przykroją do rozważanego oblicza huzejącej stolicy świata. Dość, zdają się mówić, zakłamania, dość blichtru, dość pustych, beztroskich emocyj, pod osłoną których kryje się zdrada i cierpienie. Czas już może znowu obejrzeć się za mową serca, za mową duszy, która zagłuszona zgrzytliwymi dźwiękami wielkomijskiego „jazz-bandu”, może na nowo obudzić się do życia przy łagodnym dźwięku wiejskiej „gitary”. A jeśli nawet autorowie francuscy poza zabawą i sceną nie mieliby żadnego zamiaru „reformowania” współczesnej, powojennej manieri życia, to i tak nie jeden słuchacz, chociażby nawet „contre cour”, wbrew współczesności własnego tętna i własnych

wspodobań, pójdzie bodaj przez tych kilka godzin teatralnej zbudry za cichym poszeptem serca, który mu narzuci zwycięstwo serdecznej „gitary” nad zakłamanym „jazz-bandem”.

Ten właśnie sukces staroświeckiego instrumentu, ściśle mówiąc, sukces serca i prostoty życia, uauocznia przedstawiona w komedji historia dwu kobiet z przeciwnych biegunów życia. Jedną z nich Martyna, młoda mężateczka, z całą swobodą zdradzająca męża i nawet do cichego wiejskiego zakątka wnosząca z sobą mizdrówce techniczne, jest jakby uosobieniem zgrzytliwej, bezczuciowej „m” zyki rozkrzesanego „jazz-bandu”, drugą Estella, typowa panienka ze wsi jest przedstawicielką wprawdzie bardzo staroświeckiego instrumentu, na którego jednak strunach serce wygra ostatecznie swą zwycięską melodeję.

Cała zaś ta historia wyrażona na scenie miło i bardzo nawet zwięźle. Po „jazz-bandowej” ekspozycji I-go aktu smuje się w akcie II cicha sielanka, jakby księżycowa sonata miłości, od której nagłe akt III burzliwym kontrastem odbija, przechodząc w ten dramatyczny, w akcie IV na tło wiehrowej szarugi i monotoni kolejącej stacyjki gdzieś w zapadłej prowincji doprowadzany do najwyższego napięcia, by w ostatniej chwili przejść w triumfujący akord serca. Nie tylko zaś zmienność tonu i tła nastrojowo stylizowanego, ale i bardzo rzęcznie, a konsekwentnie stopniowe rozwijanie całej akcji sprawia, że sztuka cały czas trzyma w napięciu przy współtowarzyszeniu jakiegoś miłego, kojącego uucia, płynącego z dominującego tonu „gitary”, a raczej z dominującej postaci Estelli.

Gdyby zaś kto lekkał się zbyt to takich etno-gitarowych nastrojów, niech się tylko przekona, że można je podać w tak ujmujący i nieprzesadny zarazem sposób, w jaki to właśnie czyni p. Wernicz, dla której samej chociażby warto zobaczyć najnowszą sztukę w „Bagateli”.

Estella pani Wernicz mimo trafnie podkreślonych rysów panią z głębokiej prowincji uchroniła się tak słusnie od jakiegokolwiek w tym kierunku przejawiania, a przywodziwozując sukienkę białą z zielonkami wstążeczkami była przemiła, jakże ładniutką dziewczynką, równocześnie jednak i tą pełną inteligencji, w napięciu silnego uucia szybko dojrzewającą młodą kobietą, która nie tylko tkiłwym serca liryzmem, ale i dramatycznym krzykiem rozpacz przemawia z taką przekonującą prawdą.

Jeśli jednak zwyciężką w ogólnym nastroju (zgodnie z założeniem komedji) była postać Estelli, to nie mniej interesującą i elekującą była postać jej rywalki, Martyny, w ujęciu p. Relewicz-Ziemblińskiej, która jej osobowości, na ogół psychologicznie przez autorów zbyt ciasno zakrojonej, umiała nadać nie tylko wiele pomysłnych rysów, zastosowanych do jej „jazz-bandowego” charakteru, lecz także i wiele wyrazistości, szczególnie trafnie chwyconej w aktach końcowych.

Bardzo subtelnym partnerem obydwu pań był p. Ziembliński, którego gra, pełna dyskrepcji i odpowiednio stonowanego uczucia, miała wysoką miarę artyzmu. Nie mniej artystyczną była w roli ojca gra p. Zbuckiego, doskonale łączącego wiejską prostotę i pewną nawet surowość człowieka wsi z głębszą nutą serca i jego tkiłwym wyrazem.

A także i reszta zespołu (panie Zofia Barwińska, Gorajska i Remowicz, z panów p. Fester w szczególności, oraz pp. Wasilewski, Szyndler i Halewicz) sprawnie prowadzonego reżyserską ręką p. Ziemblińskiego, swą grą należytą przyczyniły się do scenicznego sukcesu tej miłej i tak nieodziennej, jak na dzisiejsze czasy, komedji.

Boł. P.
najlepsze dostarcza tylko firma
Canisport Praga Klamovka
(dawniej „Fuchskv Peinec”)
Telefon 3763.
Żądajcie prospektów Nr 2 —
najlepsze 884
referencje do dyspozycji.

PSY najlepsze dostarcza tylko firma
Canisport Praga Klamovka
(dawniej „Fuchskv Peinec”)
Telefon 3763.
Żądajcie prospektów Nr 2 —
najlepsze 884
referencje do dyspozycji.

STANISŁAW SIEROSŁAWSKI
KRAKÓW, UL. ARJAŃSKA 1
wykonuje wszelkie reperacje gum samochodowych, jakoteż wszelkie naprawy w zakresie gum wchodzące pod gwarancję.

Piękna ozdoba uśmiechu
eleganckich osób — jest

Białe złoże 22 krt. Barona
Patent Rp. zat.
w zupełności zastępuje drogą płatną
Żądajcie u p. p. lekarzy-dentystów,
albowiem

Białe złoże — Białe zęby
Skład główny Rafineria Barona
Warszawa, ulica Krakowska 38.
Kraków: Skład przyborów dentystycznych
Józef Leibowicz, Rynek główny 11.

SOLVEX
elektryczna lampa ręczna do naświetlań
leczniczych światłem fioletowym w domu,
jak reumatyzm, astma, ischias, gruźlica,
dla twarzy w celach kosmetycznych i t. d.
Opis i pucezenie za nadaniem porta.
Cena 30 złotych. 887

TECHNOLIS, KRAKÓW, UL. DŁUGA 1
Zakład aparatów rentgenowskich i medycznych.

Rok założenia 1895
Wytwórnia strojów damskich i męskich
MICHAŁA KAPUSTY
Kraków, ulica Szewska l. 24, l. p., narożnik plant
Wykonuje zamówienia z własnych lub z dostarczonych materiałów. — Wykonanie wykutino.
658
Ceny niższe.

Rumunja walczy z komunizmem na zewnątrz i wewnątrz
Granica sowiecko-rumunjska obsadzona wojskiem
(Telegram iskrowy „Nowej Reformy”).

London, 25 kwietnia. »Times« donosi z Bukaresztu: Straże graniczne w Dobrudży i wzdłuż Dunaju zostały wzmocnione, ażeby przeszkodzić przechodzeniu granicy od strony Bułgarii. Kilku komunistów, którzy usiłowali przejść przez granicę, rumunjska straż graniczna zatrzymała, a władze rumunjskie wydały ich w ręce władz bułgarskich.

Udział Moskwy z zamachu komunistycznym w Paryżu

Paryż, 25 kwietnia (PAT) Policja polityczna dokonała rewizji w mieszkaniu 2 komunistów, aresztowanych w czasie wypadków przy ulicy Championette, i znalazła odczepy komunistyczne, paki gumowe oraz mapę, na której zaznaczone były wszystkie posterunki policyjne oraz komisariaty miasta Paryża.

Funkcjonariusze bezpieczeństwa dokonali również szeregu rewizji u członków partii komunistycznej, w siedzibie młodzieży komunistycznej oraz w mieszkaniu kilku wojskowych, gdzie wykryto wiele ważnych dokumentów, mających łączność z wypadkami przy ulicy Girault, policja wytkryła dokumenty, mające łączność z wypadkami przy ulicy Championette oraz papiery, dotyczące stosunków partii komunistycznej z Moskwą, jak również przeznaczenia niektórych funduszy pochodzących z Moskwy. Jak wynika z zeznań aresztowanych

Równocześnie od strony Rosji zostały wzmocnione oddziały rumunjskie dla obrony Dniestru. Policja i wojsko tępi gniazda komunistyczne wewnątrz kraju. W Kiszyniewie pojawiły się plakaty, wzywające chłopów i robotników do walki z oligarchją rumunjską. Jak się zdaje, a-fiszte te zostały przemyczone z tak zwanej moldawskiej republiki sowieckiej.

Anglii w obawie przed zamachami komunistów

London, 25 kwietnia. »Daily Mail« uważa, że koniecznym jest przedsięwzięcie środków ostrożności i postawienie stałej warty nocenej w kościele św. Małgorzaty, gdzie nastąpi w dniu dzisiejszym uroczysty pogrzeb generała Rawlinsona.

Również mają być przedsięwzięte odpowiednie środki ostrożności na dworcu kolejowym Wiktoria w Londynie, gdzie w dniu dzisiejszym powoźci z podróży zagranicę angielska para królewska.

Komuniści podpalili ratusz i teatr w Plewnie

Sofja, 25 kwietnia. W Plewnie podpalili zbrodniarze komunistycznej ratusz oraz gmach teatru. Ratusz i bibliotekę częściowo uratowano, teatr zaś wraz ze wszystkimi urządzeniami spłonął doszczętnie.

Podczas pożaru teatru eksplodowały w krótkich

odstępach czasu trzy bomby. Ofiar w ludziach na szczęście niema, ponieważ nie odbywało się przedstawienie.

Zaaznaczone natychmiast śledztwo wykazało, że zbrodnicze podpalenie jest dziełem spiskowców komunistycznych. Szkody materialne idą w miliony.

Ustąpienie ministra reform rolnych

Z Warszawy donoszą, że premier Grabski ma przyjąć dziś zgłoszoną dymisję min. Kopezyńskiego, a tekę w charakterze kierownika tego ministerstwa poruczy p. Józefowi Radwanowi, dotychczasowemu wiceprezysowi głównej komisji ziemskiej. Możliwym jest, iż dymisja ministra Kopezyńskiego i nominacja Radwana będą jeszcze dziś podpisane przez Prezydenta Rzeczypospolitej.

Warszawa, 25 kwietnia (PAT). Na wczorajszym posiedzeniu sejmowej komisji rolnej p. minister reform rolnych Kopezyński odpowiadał na zapytanie pos. Nawrockiego w sprawie osiedlania członków Związku Osadników Cywilnych na Wołyniu przy rozdziale kredytów rządowych.

W dyskusji zabrał głos pos. Nawrocki oraz Kwapiński. Mowca ten zgłosił następujący wniosek:

»Uznając całkowicie zasadniczość krytycznego i ostrożnego stosunku ministra reform rolnych do Związku Osadników Kresowych na Wołyniu, którego dotychczasowa działalność nie dała rządowi możności obdarzenia tego Związku zaufaniem, pozwalającym korzystać z jego współpracy w akcji pomocy i opieki nad osadnikami, Komisja reform rolnych przechodzi do porządku dziennego nad sprawą, wynikającą z zapytania pos. Nawrockiego».

Po przemówieniu pos. Makówki, ubolewającego nad akcją osadniczą, na kresach, na propozycję pos. Osieckiego dyskusję przzerwano i przystąpiono do głosowania. Wniosek pos. Kwapińskiego został odrzucony przy 13 głosach przeciw i 8 za.

Po ogłoszeniu wyniku głosowania minister oświadczył, że w tych warunkach nie widzi dla siebie możności do dalszej współpracy.

Ze sportu

NAJBLIŻSZE ZAWODY W KRAKOWIE. W dniu dzisiejszym i jutrzejszym gości będą w Krakowie drużyny zagraniczne, które rozegrają zawody z miejscowymi czołowymi drużynami. I tak w sobotę spotkają się na boisku Makkabi drużyny Makkabi i S. K. Pardubice (Czechosłowacja) o g. 4:30. Również w sobotę rozegra mistrz okręgu krakowskiego Wisła na własnym boisku zawody z wiedeńskim Slovanem o godz. 4:45. W niedzielę odbędą się o godz. 10 przed poł. na boisku Wisły zawody Krakowianka—Uranja o mistrzostwo kl. B. Po południu odbędą się (godz. 4:30) zawody Cracovia—K. S. Pardubice na boisku Makkabi. Wisła pozaz wtóry rozegra na swoim boisku o godz. 4:45 zawody ze Slovanem.

Piąty dzień rozprawy o zajścia listopadowe

Wczoraj po przerwie południowej zeznawał kap. Bem, który miał objąć komendę po kap. Obiedzińskim nad rezerwami rozbrojonego bataljonu. Niezwykle interesujące zeznanie złożył kap. Studziński, komendant jednego z aut pancernych, biorących udział w akcji wojskowej z 6 listopada. Zeznanja jego wymagały konfrontacji z por. Ziemi-

Z kraju i ze świata

PREZYDENT RZECZYPOSPOLITEJ. jak nam telefonują z Warszawy, wraca dziś ze Spady do Warszawy. O godzinie 5 po południu odbędzie się dziś posiedzenie Rady ministrów.

RZĄD NA ROZBUDOWE MIEJSC KAPIELOWYCH. W senackiej komisji budżetowej oświadczył wicemin. Klamer, że rząd przeznaczył 6 milionów na rozbudowę Ciechoćminka, Buska i Szklka, oraz dochody w ciągu trzech lat najbliższych z tych zdrojowisk zgadza się oddać na inwestycje. (A dlaczego rząd zapomina o Kryniej? Prz. red.).

NAPAD BANDYCKI W POCIĄGU. W Warszawie donoszą: Między stacjami Brwinowem a Pruskowem do przedziału II klasy pociągu osobowego idącego w stronę Skierniewic wpadło dwóch rabusiów uzbrojonych w rewolwery, którzy pod groźbą zabicia zrabowali jadącą Lucynę Szymanowskiej z Mkskadu pow. ostrzeszowskiego woj. poznańskiego, walizkę, zawierającą ubrania i bieliznę wartości 1000 złotych.

ZWYCIĘSTWO KRZYŻA W RZYMIE. Z Rzymu donoszą: Prezydent ministrów Mussolini, jako też minister oświaty zgodzili się na to, by obrym krzyż, który aż do roku 1874 znajdował się w Colosseum, został tam znowu umieszczony.

PIELGRZYMKI DO RZYMU. Z Rzymu donoszą 24 bm.: Do dnia dzisiejszego przybyło do Rzymu 95 pielgrzymek włoskich i 63 zagranicznych, składających się ogółem z 40.987 osób.

NIEBYWAŁY WYNIK POJEDYNKU. Z Meksyku donoszą: Inż. Karrilo i prof. Esquirdo, członkowie komisji rady miejskiej miejscowości Tabu-ka pod Meksykiem zastrzelili się wzajemnie w potyczce na pistolety, strzelając z 4-metrowej odległości.

Komunikaty i zawiadomienia
ŚWIECONE KRAK. KONGREGACJA KUPIEKIEJ odbędzie się 25 bm. o godz. 8 wieczór w salach Pałacu Spiskiego w ścisłym gronie członków.

RUCH LOTNICZY DO WIEDNIA. Polska linja lotnicza donosi, że w poniedziałek 27 bm. rozpocznie się normalny ruch na linię lotniczą do Wiednia. Odlot z Krakowa o godz. 12:30, przylot do Krakowa o godz. 11:30. Przelot trwa 3 godziny. Rewizja paszportowa i celna, identyfikacja jak przy podróży koleją odbywa się przy wsiadaniu i wysiadaniu na lotnisku. Cena za przelot w jedną stronę 70 zł.

Otwarcie tej linii odbędzie się w sobotę 25 bm. lotem komisyjnym o 12:30.

Z CZYTELNI POLEK. W sobotę 25 bm. o g. 6 w Czytelni Kat. Związku Polek (Szczepańska 5) odbędzie się odczyt k. David'a pt. „Le statut legal actuel de l'eglise en France”.

POLSKIE TOW. CHEMICZNE (Oddział krakowski). W sobotę 25 bm. o godz. 4 po poł. odbędzie się posiedzenie polskiego Tow. Chemicznego w lokalach gazowni miejskiej. Na porządku dzien-

nym odczyt dyrektora inż. M. Seiferta pt. „Piece komorowe o ruchu ciągłym” i zwiedzenie nowych instalacji fabrykacji gazu świetlnego o ruchu ciągłym. — Uprasza się członków o punktualne przybycie.

DZIAŁ GIEŁDOWY

Papiery dywidendowe w Warszawie
z dnia 26 kwietnia 1925

AKCJE:	W złotych	Transakcje
Bank Handlowy	—	—
Bank Zw. Sp. Zar.	—	—
Cegielni	0-20—0-51	—
Parowozy	0-07	—
Starachowice	2-64—2-66	—
Zieleniewski	—	—
Zyrardów	0-21—0-60	—
Haberbusch	5-40	—
Spirytus	1-75	—
Nobel	2-12—2-17	—
Ursus	1-75—1-72	—
Chodorów	4-05	—
Cmielów	—	—
Bank Przem. Lwów	—	—
Nafit i Polska	—	—

Wiedeń, 25 kwietnia. Początkowe kursa papierów polskich w tysiącach koron: Bank Hipoteczny 6'3, Góleszów 430, Siersza górnicza 49, Fanto 194, Galicja 1020, Lumen 5'5, Karpaty 130. Tendencja siłniejsza.

Zurych, 25 kwietnia. (PAT). Paryż 26'88, Londyn 24'84, Nowy Jork 5'162, Belgja 26'10, Włochy 21'18, Hiszpanja 73'90, Holandia 206'60, Berlin 1'22'9, Wiedeń 73'70, Sztokholm 139'25, Oslo 84'45, Kopenhaga 05'75, Sofja 3'77'5, Praga 15'32'5, Warszawa 100, Budapeszt 0'72, Białogrod 8'30, Ateny 8'90, Konstantynopol 12'70, Bukareszt 2'36, Helsingfors 13, Buenos Aires 197.

Odpowiedzialny redaktor:
NICHAŁ KONOPIŃSKI.

Ważne dla Pań!

Aby uzyskać estetyczny wygląd ostrzyżonej głowy należy się zwrócić jedynie do firmy
Adam Rzewski — Łabużek
Szewska 4
Również uskuteczniają się farbowanie włosów na wszystkie odcienie farby francuskiej: L'Oréal-Henne, Broux i Marquis, jak również poprawki zepsutych włosów przez niefachowych fryzjerów i domowe zabiegi Pań. Nadto masaż twarzy elektryczny wibracyjny, reżony z aparatem „Radio-Lux”.

FOTELE DO WOZENIA CHORYCH

bandaże przepuklinowe i brzuszne, suspensorja, bandaże, gumowe półczochy, materiały opatrunkowe, wate, protezy rąk, podeszwy drewniane z drzewa i filcu (do protez) wyrabia 898
ORTHOPEDICKE DRUZWSTWO
Prag-Butenec, Jiráskova 447. Czechoslovakia
Poważne firmy otrzymują generalne zastępstwo.

Szczotki, pensle, farby
i lakiery, pasty do podłóg, obuwia, wycieraczki łokosowe, mydła, deszczulki do kresel, wyroby porcelanowe, bielizna tryjstajjaska, oraz artykuły gospodarstwa poleca Berger, Kraków, plac Szczepański 6.

Nadesłaj charakterystyczny obraz swego, lub zainteresowanego osobą, z komuni-kulimie, rok, miesiąc, urodziny. Otrzymasz szczegółowy analiz charakteru, obrotlenie zają, wad, zdolności, przemoczenie. Analizę wysyłam po otrzymaniu 3 złotych. Osobiście przyjmuję 12-7. Probokody, odczepy, podjękowania najwybitniejszych osób stolicy. Warszawa, Psycho-Gratolog Szajler-Szokolnik — Piłkna 25.

Przedają 25% taniej niż wszędzie sypialnie, szafy łóżka, drezwiane i blaszane, łóżeczka i wózki dla dzieci, kredensy pokojowe i kuchenne oraz spizniaki, komody, stoły, stoliki, stolony, etażerki, karnisze, leżaki. — Przymijają do wyplatania stołki, fotole, bujaki — katolicka firma: Józef Szczurek, ul. Stolarska, kramy 00. Dominiakanów „Pod Bocianem” 766

Rok założenia 1869.
PIERZE
i puch, jakości wyłącznie poleciowej, specjalnie dla poduszec dekoracyjnych, polca częściowo po cenach hurtowni.

L. Friedmann
Kraków, ul. Józefa 2, 11.
Specjalność: dostawy dla hoteli, pensjonatów, lecznic i t. p.
Dogodne warunki.
Telefon Nr 22-01. 899

DAMY!

Pragocno wy-różnić się elegancjami strojami, niechaj slieruj swoje kreacje do Wytwórn Art. hatów i Ambor, która wykonuje zamówienia według najo-wszarnej i modeli parystich po cenach najniższych. Dla zamiejskich wy-konuje się w kilka godzin.
A. Grünbaum
Kraków, ul. Wielopole 15
vis a vis P. K. O., parter, 899.
UWAGA! Zmagać się nie postadam. 895

Przedstawicielstwo:
Salo Zimmet
Kraków, Dietlowska 31.
459

WOLLA
najlepsza hygieniczna GUMA
pełna gwarancja
Wszędzie do nabycia.

! Stingl Original tylko Raba nast., Kraków, 3, św. Anny 3

Księgarnia Towarzystwa Szkoły Ludowej w Krakowie, ul. św. Anny 5
881 poleca ostatnie nowości:
KRASZEWSKI: Rzym za Nerona zł. 2-80
SOBIESKI: Bolesław Chrobry „ —50
BORK: Hold pruski „ —50
Konstytucja 3 Maja — wykład popularny, napisał W. W. „ —40
Na prośbę wysyłamy odwrotnie pocztą. Popierajcie Towarzystwo Szkoły Ludowej!

APARATY DO GASZENIA OGNI
marki „MINIMAX“ z nabojami
884
poleca po najniższych cenach Hurtownia artykułów technicznych
S. SZAJER, Kraków, Plac WW. Świętych 8 — Telef. 41-54

FABRYKA SUKNA BRACIA SAMEK, BRÜNN, (Czechosłowacja)
poszukuje podróżującego
810
Warunki: Znajomość języka niemieckiego i francuskiego i dowód długoletniej owocnej działalności. Objęto posady natychmiast.

DLA PSZCZELARZY!
Przybory pszczelnicze poleca
895
Pracownia blacharska
W. GAWOR
Kraków, ul. św. Tomasza L. 2

NIEMIROW-ZDROJ
Kąpiele siarczane i borowinowe,
przyrodolecznictwo.
Wskazanie: reumatyzm, artretyzm, ischias,
choroby kobiece i skórne.
Pokój z utrzymaniem 5-8 zł. Kąpiele 2-5 zł.
300 pokoi w willach zakładowych i pensjonatach
prywatnych
Stacja kolejowa Ława-Ruska — skąd autobus
835
Poczta, telegraf i telefon w miejscu.
Początek sezonu dnia 10-go maja.

O nadzwyczajnych skutkach
lecniczych
502
Francensbadu
przy chorobach sercowych,
kobietych, bezdzietności, krwi,
podagry i reumatyzmu przesyła
bezpłatnie broszurę lekarską
Nr 18, jakoteż udziela infor-
macji o pobyciu i kuracji
Zarząd zdrojowiska Francensbadu
Żądajcie wszędzie
„NOWEJ REFORMY“!

Świat Kupiecki
Tygodnik handlowo-przemysłowy. Organ publikacyjny
MIEDZYNARODOWYCH TARGÓW W POZNANIU
zacznie wychodzić z początkiem maja r. b. Reprezentować będzie kupiectwo całej Zachodniej
Polski, jako organ Związku Towarzystw Kupieckich na Polskę Zachodnią (Związki: Górno-
śląski, Poznański, Nadnotecki i Pomorski) z wyszłą do wszystkich członków Związków
(okolo 6.000 członków i 106 organizacji kupieckich). Brouń będzie interesów tak kupców de-
taliściów, jak hurtowników i importerów, stojąc na straży unarodowienia i wzmacniania rodzi-
mego przemysłu i handlu, jako ostoji potęgi ekonomicznej czysto polskiej i kierując się zasadą
rozsądnej samowystarczalności. Administrację i ekspedycję — włącznie ogłoszeń — powie-
rzyliśmy Baru Ogłoszeń „PAR“ Polska Agencja Reklamowa T. A. w Poznaniu.

LUBIEŃ WIELKI
ZDROJOWISKO SIARCZANO-BOROWINOWE
POD LWOWEM 888
SEZON OD 15-GO MAJA DO KOŃCA WRZEŚNIA.
Objaśnienia udziela Zarząd zdrojowy.
PŁASZCZE
I KOSTJUMY
najnowsze modele zagraniczne
poleca po niskich cenach
HENRYK SONTAG
Kraków, ul. Grodzka 25, I p.
Dla P. T. Urzędników ugi w splatach.
Wiosenne nowości
w blawatach
po konkurencyjnych cenach poleca
Jan Siekierski
Kraków, ul. Florjańska L. 30
II piętro, naprzeciw domu Jana Matejki.
MEBLE
Dywany — Chodniki — Firanki —
Portjory — Kapy — Serwety — Na-
rzuły — Poduszeczki — Łózka meta-
lowe — Keldry — Koco i t. p. towary
poleca
901
DOM MEBLOWY
M. PLESZOWSKI
Kraków, Mały Rynek 2. Tel. 438-3538.
Udogodnienia przy kupnie!

Przewodnik handlowy i informacyjny po Krakowie
Wymienione firmy polecamy naszym Czytelnikom.

Abazury, Dywany, Hotele, Apteki, Herbata, Farby, Aparaty i przyb. fotogr., Warszawski Skład, Fortepiany, Banki, Powszechny Bank Kredytowy, Ziemski Bank Kredytowy, Futra, Bielizna, Cukiernie, Drukarnie

ROZKŁAD JAZDY POCIAGÓW OSOBOWYCH
ODCHODZĄCYCH ZE STACJI KRAKOWSKIEJ
PRZYCHODZĄCYCH DO STACJI KRAKOWSKIEJ
Table with columns: Godzina, Przyjazd, Godzina, Odjazd

Konfekcja damska, Krawaty, Maszynie, Mleczarnie, St. Satalecki, A. & J. Kurkiewicz, Miód, Maszyny do pisania, K. Blicharski, Maszyny do pisania, „ROYAL“, Magle, Meble kuchenne, Optycy

Parasole, Radio, Witraże, Perfumerje, Witold Theobald, Pojazdy, F. Żeglikowski, Porcelana, H. Statter, Przebory piśmienne, R. Aleksandrowicz, Przebory piśmienne, A. Zembrzycki, Przebory piśmienne, Przebory piśmienne, Przebory piśmienne, Przebory piśmienne



Widok Krakowa z pierwszej połowy XVII wieku, na którym widać pierścien ochronny miasta. Na miejsc dawnych fortyfikacji założono po ich zburzeniu Plantacje.

Z dziejów plant krakowskich

Cenną ozdobą naszego grodu, zwaną „plucami m. Krakowa”, „zielonym pierścieniem”, otaczającym klejnot wawelski, są planty, liczące zaledwie jeden wiek swego istnienia. Powstały one na miejscu rowów i wałów, otaczających mury miejskie i skutkiem tego są nierównomiernie; najwęższe pod Coll. Novum, najszersze pod teatrem miejskim.

Założenie ich łączy się ze sprawą przymusowego zburzenia dawnych fortyfikacji. Kancelarja nadworna cesarza austriackiego w roku 1806 nakazała ich zburzenie „ze względów sanitarnych”. Był to wprawdzie tylko pretekst, maskujący polityczne machinacje, istotnie jednak fosy i wały, biegnące wzdłuż murów, były w rozpaczliwym stanie. Góry śmieci, kupy błota, rumowiska, las pokrzyw i ostów, przykra woń cuchnącej wody (co dosadnie opisał pewien Anglik w pamiętniku) ciągnęły się od bramki Pobożnej od domu Długoszków pod Wawelem, aż do baszty Kościuszki i furty Szewskiej. Tylko wąską drożyną można tu było przejść. Od furty Szewskiej do Sławkowskiej pasło się w lecie, a w zimie były ślizgawki dla młodzieży. Od moskiewskiego napisy z czasów Konfederacji barskiej, za kościołem Reformatorów, były mury podwójne, pomiędzy którymi znajdowały się długie, wąskie ogródki z kręgielniami i piwiarniami.^{*)}

Najlepiej utrzymana przestrzeń rozciągała się od furty Sławkowskiej do Mikołajskiej. — Wprawdzie między dwoma murami było także 10 kramów z prochem strzelniczym i małe ogródki, lecz zewnątrz była głęboka fosa i szeroki wał, po którym w dniu świątecznych przechadzała się publiczność. Już wówczas w samej fosie rosło „drzewo wolności” przy wylocie ulicy Szpitalnej. Poza furtą Mikołajską był „Celestat”, czyli między murami piętrowa strzelnica kurkowa. Od Mikołajskiej do Nowej Bramy był niski a szeroki wał, otaczający zaniedbaną fosę, gdyż tu, oprócz muru, bronili dostępu zabudowania klasztoru na Gródku. — Od Nowej Bramy do Grodzkiej była znów okolica pusta, błotnista, zaniedbana, baszty rozsypane i tylko mur oddzielał rowy z kaluzjami od łąki św. Sebastjana.

*) Z wydawnictwa Tow. Ochrony piękności m. Krakowa i okolicy. „Planty krakowskie” Fr. Kleina 1911.

Planty krakowskie w ostatnich 50 latach (Ze wspomnień osobistych)

Znam planty krakowskie od r. 1874. Nie były one wówczas tym wspaniałym, siedemdziesięciomorgowym parkiem z pięknymi kwiatkami, urzeczami i zacisznymi zakątkami, jakim są dzisiaj. Ale w głównych zarysach aleja kasztanowa wyznaczała już ich dzisiejszy kierunek na okół miasta, i były jego „plucami”, co prawda mniejszemi i mniej gromadzącymi ożywczego ozonu, niż obecnie, — ale też i Kraków był wtedy bez porównania mniejszy od dzisiejszego, liczył bowiem zaledwie 50 tysięcy mieszkańców. Dla tej ludności planty ówczesne, jako najbliższy teren spacerów i wypoczynku, wystarczały tembardziej, że na przedmieściach i tuż poza pierścieniem plantacji, nie brakło ogrodów mniejszych i większych.

Do najbardziej uczęszczanych należały w latach 1874—84 ogród strzelecki przy ulicy Lubiez, którego znikome reszki pozostały po jego rozparcelowaniu i zabudowaniu. Ale wówczas gromadziła się w ogrodzie strzeleckim letnia pora w niedziele i święta po południu bardzo liczna publiczność ze sfer inteligencji na koncertach muzyki wojskowej, przynajmniej bardzo dobrej. Cała fala przepływała wówczas odświeżenie przybrana ludność Krakowa ze śródmieścia przez południową część plant ku ulicy Lubiez, wyciekając cierpliwie przy barjerze toru kolejowego na przepuszczenie jej, gdyż przepokój dzisiejszego wówczas nie było.

Wracam jednak do plant. Najszerszą i najbardziej ożywną ich częścią był obszar między wylotami ulicy Szpitalnej i Mikołajskiej. Tutaj gromadzili się na wypocinek w upalne

Miasto było wówczas biedne, wyludnione, domy, kościoły w ruinie, kasa miejska wyczerpana, wypadki polityczne wprowadzały zamęt. Dlatego też burzenie murów ciągnęło się latami. Nadto Senat Rzeczypospolitej krakowskiej od roku 1815 musiał toczyć procesy przy rugowaniu właścicieli małych domków, dostawionych do murów miejskich.

W roku 1817 senator Rzeczypospolitej, profesor matematyki Uniwersytetu Jagiellońskiego, Feliks Radwański, przedłożył plan z pomiarami założenia plantacji. Jednakże dopiero w roku 1820 prezes Senatu, Stanisław hr. Wodzicki, przeprowadził uchwałę „urządzenia ogrodów naokoło miasta na miejsc dawnych fortyfikacji”, powierzając inicjatorowi Radwańskiemu zniwelowanie, czyli „plantowanie” wałów, fos i reszty murów, od czego utarła się nazwa plant. Wstępna ta praca trwała 10 lat.

Roboty zaczęto od Wawelu z jednej i od klasztoru OO. Reformatorów z drugiej strony. Na zasypianie fosy między bramą Florjańską i Mikołajską musiano użyć tysiące fur ziemi. Brano piasek z koryta starej Wisły i ziemię z Kleparza, przez co znacznie obniżono jego teren, bo aż sięgnięto do trzeciej warstwy starych bruków.

Dla rozszerzenia i zaokrąglenia pierścienia od Stradonia pod zamkiem nad Wisłą aż do bramki Pobożnej, zakupił Senat w 1827 r. od kapituły katedralnej kawalek ogrodu.

Zakładanie właściwych ogrodów rozpoczęło się dopiero z końcem 1822 r. między bramą Florjańską a Mikołajską. Od hr. Józefa Szembeka zakupiono w Porembie 200 topol i 290 kasztanów, z Bielska zaś sprowadzono topole włoskie i niemi obsadzone drogi od ulicy św. Gertrudy pod Wawel aż do klasztoru OO. Kapucynów. Szkoła rządowa nie mogła dostarczyć potrzebnej ilości drzewek, wobec czego w roku 1824 Senat znowu wyasygnował 400 złotych na drzewka i robociznę, gdyż pod każde drzewko musiano podsympać pewną ilość urodzajnej ziemi.

Dla oształtowania trawników od r. 1823 stawiano i malowano na miejski kolor słupki dębowe, pochodzące z lasów wsi Wyciąża (2000). Z tych części użyto na „obształtowanie” wałów zamkowych, gdzie posadzono szepczki moreli, brzoskwiń i winogron. Celem

oddzielenia plant od ulic, Komitet Ekonomiczny Senatowi sadił poza barjerami żywoploty z dwustu kop grabiny.

W wielu miejscach głębokie fosy utrudniały dostęp do plant, dlatego w 1831 r. ustawiono kilkanaście kamiennych mostków. Po zasypaniu w latach 70-tych, pozostały dwa dla dekoracji (przy ulicy Lubiez i Pańskiej).

W roku 1825 wystawiono portyk (altana) na tyłach gmachu św. Ducha, gdzie mieściła się cukiernia, potem (od roku 1842) mieszkanie dla pisarza materiałów skarbowych przy św. Scholastyce, aż w latach 70-tych zamieniono na kawiarnię (Janikowskiego).

Na rogach rabatów trawników umieszczano wielkie kule kamienne, znalezione w piwnicach Wawelu, które po roku 1849 przewieziono do barbakanu a obecnie są w Muzeum Czapskich.

Niemalą ozdobą było kilka ławek kamiennych. Jedną z nich w 1833 wystawiła hr. St. Rzewuska, dwie zaś (1834 r.) Florjan Straszewski herbu Radwan. Pozostała jedna z nich w sąsiedztwie kawiarni Janikowskiego, obecnie przeniesiona pod pomnik Bohdana Zaleskiego.

Planty, od samego początku cieszyły się sympatją publiczności. — Były one terenem wszystkich uroczystości narodowych. Na pamiątkę dawnego poziomu zostawiono dwa niepodwyższone miejsca: mniejszą kotłnię około wjazdu „drzewa wolności”, w większej, gdzie obecnie stoi pomnik Straszewskiego, usypano kopiec z wysokim słupem do spiania, z herbem m. Krakowa u szczytu. Naokoło kopca topole i galerje dla publiczności i orkiestry. — Tu w rocznicę ogłoszenia Rzeczypospolitej odbywały się festyny, koncerty, wspinanie się na słup, iluminacje, puszczanie ogni sztucznych i t. p. W roku 1849, po zajęciu Krakowa, Austriacy wyrwali słup a kopiec rozburzyli.

Po śmierci Radwańskiego (1826) zajął się energicznie dalszemi robotami Florjan Straszewski, zamężny obywatel ziemski, który nie tylkołożył nierez w własnej kieszeni na upiększenie plant, lecz nadto złożył 3000 dukatów holenderskich, ulokowanych do dzisiaj na dobrach Krzeszowskich hr. Potockiego, jako fundusz żelazny na utrzymanie i upiększenie plant. — W uznaniu zasług



Wjazd triumfalny Reformatora Plantacji (Karykatura z „Djabła” — rok 1874).

W latach siedemdziesiątych, przy ostatniej reorganizacji Plant, wycięto masowo rosące na nich topole, na miejsc których zasadzono inne drzewa trwałsze, m. i. kasztany. Moment ten wyzyskała ówczesna satyra, której odbiciem jest powyższa karykatura, przedstawiająca dra Kremera, który był głównym zwolennikiem wycięcia starych drzew.

Rzeczpospolita zamianowała dożywotnim członkiem Senatu Radwańskiego a na cześć Straszewskiego w roku 1839 wybito złoty medal i ze składek publicznych wystawiono w roku 1874, obelisk z tatrzańskieg granitu, z popiersiem Straszewskiego.

Po śmierci Florjana Straszewskiego (1847) kuratorem fundacji Straszewskiego byli Franciszek Weżyk, kasztelan krakowski, Ludwik Straszewski, obywatel z Rzędowic w Proszowickim i Teofil Zebrański, b. kapitan wojsk polskich, który w roku 1878 zrezygnował z tej godności. Godność tę, aż do swej śmierci zajmował syn s. p. Florjana, Maurycy Straszewski, profesor filozofji w uniw. Jagiell. Zajmował się on bardzo żywo plantami i brał gorliwy udział w radzieckiej komisji plantacyjnej. Po jego śmierci mianowany został kuratorem dr Józef Muczkowski.

Ofiarność publiczna nieraz dopomagała rozwojowi plant. Dr Kremer zrobił zapis na sadzenie róż. Drobne legaty zostawili L. Jakubowski i W. Rzewuski.

Dla wygody publiczności powstawały przy plantach lub na samych plantach ogródki zabawowe i koncertowe. Najslawniejszym był swego czasu „pałacyk” Piotra Steinkellera, obejmujący zabudowania dawnej drukarni i redakcji „Czasu”. Powstały letnie kawiarnie: Janikowskiego, Drobrnera, Schmidta, Bizanca. — Budki z wodą sodową (Schmurskiego), z których najsilniej utkwiała w pamięci budka pod strażnicą pożarną z napisem:

„Nie szukaj za granicą mineralnej wody Bo i pod „Białym Orłem” doznasz skutecznej ochłody”.

Niemalą kłopotu miała policja z niszczeniem plant. Za czasów Rzeczypospolitej grasowało sporo ciemnych indywiduów, nasyłanych za kordonu, które uniemożliwiali w nocy przejście przez planty. Senat musiał protestować przeciw jeżdżeniu konno po plantach oficerów rosyjskich (1830 r.). Najwięcej kłopotu sprawiło zastrzelenie z polubek politycznych 4 listopada 1847 radcy sądu, Ignacego Zajackowskiego, na plantach pod Uniwersytem. Do

dzis dnia znany jest popularny wiersz satyryczny:

Zajączku, Zajączku, nie chodź po miesiącku, Bo na plantach grają, Zajączki strzelają.

Wojna światowa także została przyczyną wspomnienia. Z powodu braku rąk do obsługi, niszczały trawniki. W czasie pogromu cofające się armje na plantach przy ul. Straszewskiego i pod hotelem Krakowskim rżnęły bydło przy świeczkach.

Obecnie planty są w pełni uroku. Stare kasztany z lat 1820—30 podzielają los topol i są wskutek starości wycinane. Ciągna się one grupami od Wawelu do św. Anny, dalej są grupy klonów, dęby, wierzby, topole, orzechy włoskie, olsze, buki, białodrzewy (topole) i jeden platan (pod ruską cerkwią). Z drzew szpilkowych: sosna czarna, modrzew, tuje i jeden cis, lecz drzewem szpilkowym miejska atmosfera nie służy. Z krzewów: leszczyna, bzy, róże, lonicery, ligustrum, berberysy, kaliny, trzmieliny, kaprifolium i t. p. Z egzotycznych: palmy draceny, agawy, muzy, juki magnolie.

Kierownikiem zarządu plantacyjnego był od roku 1879 s. p. B. Malecki a obecnie jest nim p. Aleksander Gauze, który restauruje również zamknięte na 2 lata planty Dietlowskie, założone na zasypianem korycie starej Wisły.



Z Plant krakowskich Widok na kopiec Kościuszki i pod pałacem biskupiego z roku 1830.

Planty i ogrody krakowskie

Planty śródmieścia Krakowa utrzymane są w charakterze parkowym z powodu przecinających je ścieżek w różnych kierunkach do wylotu ulic, powodujących rozczłonkowanie tychże, na mniejsze i większe, samoistne prawie ogrody, co także podlega za sobą niejednorodność ich traktowania, które nie wiążą się ściśle w ogólną całość. Stąd pochodzą różnorodność w urządzeniach dekoracyjnych każdej części z osobna, do czego w dużej mierze przyczynia się także długość w nieodpowiednim pozostającym stosunku do szerokości obsadzonych wysokimi i cienistymi drzewami.

Oprócz wielu nowoczesnych i wytwornych kwiatników, zastosowanych do poszczególnych partji, urozmaicają i podnoszą naturalną piękność plantacji, przyczyniając się bardzo do ich upiększenia — okazałe osobniki oraz grupy drzew i krzewów, kolejno zakwitające i dające przez całą wiosnę, lato i jesień miłą a tak pożądaną w mieście różnorodność barw i odcieni.

Zakrzewienie samo wymaga znacznych przesuń, co też w najbliższej przyszłości będzie przeprowadzone, w miarę zasobów miasta, przy uwzględnieniu perspektywy i rozległości, niż obecnie, płaszczyzny zielonych.

Od chwili stabilizacji środka płatniczego, to jest drugiej połowy roku ubiegłego, oraz od chwili normowania się stopniowo warunków życia codziennego, zaczęły plantacje zmieniać swój charakter powojenny; z tą chwilą też zauważyć można większe upodobanie ludności do ogrodów i poszanowanie ogólnego dobra, zaś fundusze gminy pozwalają na rozpoczęcie prac w kierunku doprowadzenia plantacji do stanu, na jaki powinny być postawione wobec dzisiejszych złożeń na tem polu.

Przedewszystkiem przystąpiono do sporządzenia ścisłych planów gospodarczych, dzieląc planty na sekcje, wykonano plany plant (zarazem dla wystawy miast w Poznaniu). Zarządzone odchwasczenie trawników i obsianie świeżą trawą, przesadzono przerosnięte krzewy; przystąpiono do naprawy zniszczonego ogrodzenia, zakupiono szereg nowych ławek, odnowiono stare i t. p.

Dalszem zamierzeniem w kierunku zupełnego uporządkowania plant jest porzucenie niektórych niefortunnie umieszczonych skupień krzewów wyciekających od strony ulic, celem ochrony od pyłu ulicznego, naprawa zużytych ścieżek, wymiana

tego są o dzisiejszą ulicę Basztową, stała prawie pustą. Zasadzono tedy lasek modrzewiowy od strony barbakanu, porobiono ścieżki i przejścia. Dzisiejszy swój charakter uzyskała ta część plant właściwie dopiero w roku 1905, gdy przedsiębiorstwo wodociągów miejskich ufundowało miastu betonową sadzawkę z fontanną, będącą dzisiaj niemalą ozdobą i atrakcją plant. Wówczas też przeniesiono tutaj piękny pomnik „Bojana” (dzieło Wielońskiego), który przedtem stał naprzeciw „drzewa wolności” od ulicy Basztowej i ginał w cieniu drzew. Jest to — przypomnieć należy — pomnik na cześć piewcy ukraińskiego, Bohdana Zaleskiego, autora smętnych dźwięków ukraińskich, „Ducha od stepu” Przenajwświeższej Rodziny i w. i. Uporządkowana też została południowa część tego odcinka plant, przylegająca do Muzeum Czartoryskich, które tę część plant swoim sumptem utrzymuje.

Potem przyszła kolej na dalszy odcinek plant między wylotem ulicy Sławkowskiej po hotel Krakowski. W latach 1874—78 była to właściwie jedna tylko do dzisiaj istniejąca aleja kasztanowa, cała zaś poleć, zwrócona ku gmachowi Towarzystwa Ubezpieczeń, była prawie pusta. Gdy ona, przez odrestaurowanie, a właściwie wzniesienie gmachu Towarzystwa Ubezpieczeń, zyskała piękny sztafaż, splantowano ją i usypano od strony wylotu ulicy Sławkowskiej kopezyk, na którym w roku 1886 wzniesiono pomnik Jadwigi i Wł. Jagielly (dar hr. Ostrowskiego). Byłem świadkiem, jak zarówno tutaj, jak z odcinku zwróconego do Kleparza, wywożono, przy ich plantowaniu, całe setki fur rumowiska i kamieni, widocznie pozostałości starych murów fortecznych i bruków.

Mistrzowskim, rzecz można dziełem, ogrodnika miejskiego, Maleckiego, było urządzenie tej dzisiaj tak uroczej części plant między ulicą Sławkowską a hotelem Krakowskim, zasadzonej bzami, głogami, ozdobionej kwiatkami.

mi. Zwrócił też na te właśnie część plant uwagę zany obywatel, niezapomnianej pamięci dr Henryk Jordan, i postawił tutaj własnym kosztem pomnik Lili Wenedy (r. 1884), gdy część północną plant ku Wawelowi oddarzył „Grażyną”. Oba pomniki są dziełem artysty-rzeźbiarza, prof. Dauna.

Wiele na piękności zyskała także dalsza część plant, ciągnąca się od Placu Szezepańskiego ku Coll. Novum. Uporządkowano ją, zasadzono krzewami, urządzono kwiatniki koło pomnika Chopina i Grottgera. Ostatni z tych pomników, dzieło W. Szymanowskiego, ufundował komitet obywatelski po wzniesieniu gmachu Towarzystwa Sztuk Pięknych na Placu Szezepańskim.

Zmieniały się rządy miasta, przechodząc w Radzie miejskiej z jednego stronnictwa na drugie, ale wszystkie otaczały troskliwą opieką planty krakowskie. Komisja plantacyjna, w której zasiadał jako kurator s. p. prof. Maurycy Straszewski, zajmowała się bardzo gorliwie pracami około rozbudowy plant, których budżet roczny wzrastał wcale poważnie. Dzięki temu przybrały planty dzisiejszy swój charakter wielkiego, wspaniałego ogrodu, będącego chlubą miasta.

W starych gminach o planty nie brakło oczywiście różnych kontrowersyj z opinją publiczną, błędów i kłopotów. I tak wiele kłopotu sprawiła Radzie miejskiej kwestja odstąpienia części gruntu plantacyjnego pod budowę „Collegii Novi”. Tam, gdzie dzisiaj wznosi się ten okazały gmach, stała w głębi ogrodu niewielka, jednopiętrowa, przeważnie przez studentów zamieszkała, kamieniczka. Rząd austriacki zakupił ten grunt, zatwierdził kosztorys mającego się wybudować gmachu Uniwersytetu, okazało się jednak niabawem, że budynek pięknie pomysłany przez architekta s. p. Krzyżanowskiego, nie pomieściłby się na tym gruncie. Uniwersytet wystąpił tedy do

gminy z żądaniem odstąpienia z plantacji, od strony zachodniej i północnej, pewnej części gruntu. W Radzie miejskiej budziły się skrupuły, czy pozwolić na znaczne zniżenie plant z obu stron? Nie lekceważono także interesu Uniwersytetu, gdyż w razie opornego stanowiska gminy, rząd gółów był uderzeniem, lub zabagnić z wielkim trudem wydalzone dzieło.

Ostatecznie przeważał interes Uniwersytetu, którego gmina zlekceważyć nie mogła. Tem się tłumaczy zniżenie plant w tem miejscu. Starano się tedy ożywić tutaj planty pięknym klombem przed frontem „Collegii Novi”. W klombie tym, podczas uroczystości Trzeciego Maja, w roku 1919, zasadzono „drzewo wolności” — dąb ozdobny, który rozwija się korzystnie. Zasadzenie po wielkiej wojnie światowej i wskrzeszeniu niepodległej Polski „drzewa wolności” przed uczelnia tej młodzieży, która krwią swoją do zdobycia wolności Ojczyzny się przyczyniła, — pozostanie wymownym na przyszłość symbolem.

Błędem natomiast bardzo bolesnym ze strony administracji gminnej było pozwolenie, aby zabudowano planty u obu ich wylotów: ku ulicy Stradom i ku Wawelowi, kamienicami prywatnymi. Grunta, na których obecnie stoi hotel Royal, Union i wznoszą się prywatne budynki, były własnością Friebeka, który w swoim czasie miał na tem miejscu pierwsze w Krakowie Orpheum, oczywiście z szansonetkami niemieckimi. Można było te grunta nabyć, a nawet je wywłaszczyć. Nie zrobiono tego i wpuszczono na nie prywatnych właścicieli. Pięknie przeprowadzony odcinek plant od ulicy Kopernika ku Stradomowi, został niejako zaszpanowany. Tosamo stało się u wylotu plant pod Wawelem.

Natomiast obronna ręka wysłała gmina z kwestji przebudowy plant na odcinku, na którym wznosi się obecnie teatr Słowackiego. Stały tam, jak wiadomo, budynki szpitalnej

obecnego typu ogrodzenia na nowo, bardziej trwałe — i inne.

PARK Dra JORDANA.

Poza plantami, terenem najczęściej szadzonym jest park miejski dra Jordana. Założony w roku 1888 i urządzony kosztem 6 p. prof. dra Jordana, higienisty i opiekuna młodości.

Obszar parku obejmuje powierzchnię około 9 hektarów i przeznaczony jest do zabaw i ćwiczeń gimnastycznych dla dzieci i dorastającej młodzieży płci obojga; jest wyposażony kosztownymi i licznymi urządzeniami do gier ruchowych, najrozmaitszych systemów i typów, z wieloma boiskami (tenis, krikiet i t. p.) o różnej wielkości, niektóre z nich obejmują powierzchnię, do kilkuset metrów kwadratowych dochodzącą.

Park ten, założony na terenie początkowo malowniczym, obecnie po przełożeniu Rudawy, przewłocenie terenu ustąpiło prawie całkowicie, dzięki czemu warunki zdrowotne podniosły się w wysokim stopniu.

Piękne okazy drzew mieszanych (liściaste i iglaste) i krzewów, bujnie rozwiniętych, pociągają mieszkańców Krakowa do licznego odwiedzania parku, gdzie tak miły znaleźć można odpoczynek w otoczeniu pięknej przyrody. Także udogodniona jest komunikacja tramwajem.

Wojna, a z nią pojęcie o etyce ogólnoludzkiej, sprawiła, że cały obszar parku, z powodu położenia na peryferiach miasta, uległ poważnemu uszkodzeniu, szczególnie jego ogrodzenie, oraz urządzanie. Obecnie park cały otoczony został drutem kolczastym, rozpiętym na słupach żelazo-betonowych, pozwala mieć nadzieję, że za kilka najbliższych lat zostanie uporządkowany, a także rozszerzony, o powierzchnię około 25 hektarów, albowiem dziś jest już za szczytą na pomieszczenie bawiącej się młodzieży i starszych, korzystających ze spaceru.

PLANTY DIETLOWSKIE.

Największym ogrodem spacerowym po parku m. dra Jordana jest tak zwany Skwer Dietla lub planty Dietlowskie, położone we wschodniej części miasta.

Skwer Dietla, założony na zasypianem, starym korycie Wisły, obejmuje powierzchnię około 30 tysięcy metrów kwadratowych, o dwóch równoległych alejach zadrzewionych, długości przeszło 1.000 metrów każda.

W okresie lat 1914—1919 skwer ten został przez publiczność dosłownie zdevastowany do tego stopnia, że zarząd miasta, nie mogąc ziemi zarządzić, zmuszony był odrutować cały obszar skweru i przystąpić do jego odbudowy od fundamentu, przeznaczając w preliminarzu na rok 1924—1925 kwotę poważną, bo 150.000 złotych, na roboty ogrodowe, ziemne, budowę ścieżek, oraz sprawienie nowego ogrodzenia wewnętrznego i zewnętrznego, z kutego żelaza, zabezpieczający skwer od strony ulic, jak i od ścieżek. — Praca, podjęta w sierpniu ubiegłego roku, trwa bez przerwy, a roboty urządzenia trawników, dróg i placów, oraz obsadzenie drzewami i krzewami, prawdopodobnie ukończone zostaną w jesień b. r., zaś w roku przyszłym wśród lata oddane będą do użytku publiczności.

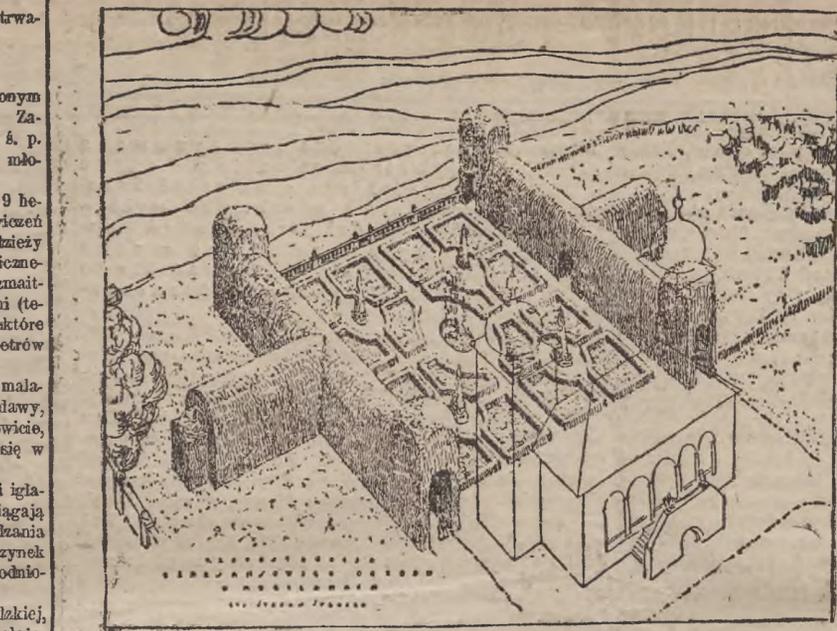
Mieszkańcy tej dzielnicy miasta, pozbawieni bliskości parku i miejsca do spaceru, z niecierpliwością oczekują otwarcia skweru Dietla, odcznie i rozumnicy muszą, że skwer o tak znacznej powierzchni, zadrzewiony, z dużymi płaszczyznami zieleni, jest cieżko do życia koniecznym. Dlatego spodziewać się należy, że piękny i uporządkowany skwer, gdy zostanie oddany pod opiekę i użytek publiczności, będzie ceniony, szanowany, a przedewszystkiem chroniony przed wandalizmem.

PARK MIEJSKI W PODGÓRZU.

Park miejski im. A. Bednarskiego w przylączonym do Krakowa Podgórzu, o powierzchni przeszło 4 hektarów, jest jednym z najbardziej malowniczo położonych parków miejskich i jednym z najwięcej wypożyczonym dla mieszkańców tej

nie pozbawione w wewnętrznej strukturze archaicznego stylu. Zburzenie tych budynków, aby na ich miejscu wybudować teatr, było powodem bardzo niemiłego dysonansu między mistrzem Matejką, przeciwnym burzeniu tego zabytkowego budynku, a gminą. Niezależnie od tego budziły się wątpliwości, czy z powodu wzniecenia gmachu teatralnego, charakter tej części plant nie będzie na szwank narażony. Okazało się, że obawy te były niezasadne. Przedewszystkiem bowiem podniósł się teren tej części plant, dawniej zbyt nisko położonej i zwłoczonej; powtórnie przez urządzenie przed frontem gmachu okazałego klombu, w którym stoi pomnik Al. Fredry, dzieła Godebskiego, a dar K. Wołodkiewicza, przedłużony się niejako planty ku Placowi św. Ducha. Do upiększenia tej części plant przyczynił się także pomnik Michała Bałuckiego (dzieło Tad. Błotnickiego) ufundowany przez komitet wielbicieli talentu tak zasłużonego dla sceny polskiej dramaturga.

Piękne, uroczę są nasze planty, ale jako miejsce przechadzek i wytchnienia po pracy, nie wystarczają już dla Krakowa. Obmyślone przez swego właściciwego twórcę, prof. Feliksa Radwańskiego, gdy Kraków nawet 30 tysięcy mieszkańców nie liczył, rozszerzone w latach 1874—80, gdy gród „Piastrów i Jagiellonów“ dochodził do 70-tysięcznego zaludnienia, — dzisiaj przy 180 tysiącach mieszkańców są planty zbyt szczeplone dla Krakowa „plucami“. Świadczy o tem ich przepalenie w pewnych porach dnia. Miasto musi udostępnić mieszkańcom miejsca wycieczek, tworzyć nowe parki i ogrody, zważając, że park Jordana ma swoje specyficzne cele. Zapowiadanie na razie komunikacji tramwajowej ze Skalami Pańskimi, jest wobec tego dla miasta koniecznością, z którą zarząd gminy poważnie liczyć się powinien.



Z ogrodów stylowych w Polsce

Z n'licznych ogrodów stylowych w Polsce, urządzanych na modłę zagraniczną, ocalało do naszych czasów niewiele, a i te, które pozostały, utrzymały się w zmienionych formach. — Jako przykład ogrodu stylowego podajemy powyżej, wyjęty z pracy p. Kazimiera Buczkowskiego szkic p. Stefana Strójka, przedstawiający zrekonstruowany wygląd ogrodu renesansowego w Mogilnach, na górze wysokiej 400 metrów, w odległości 12 km. od Krakowa.

dzielnicy, poza skromnymi skwerami nad Wisłą. Park został założony w dolinie, powstałej po wydźwignieniu skały w głębokości 10—15 metrów, zakończony prostopadłymi ścianami skalnymi, nawieziony ziemią humusową, obsadzony częściowo świerkami i drzewami, oraz krzewami liściastymi, sprawia niezaprzeczenie wrażenie miłe na widok ładnej i zdrowej roślinności, która, jeżeli została w wielu miejscach uszkodzona, to tylko dzięki publiczności, nie doceniającej wartości i znaczenia ogrodu dla zdrowia człowieka, spędzającego większość połowy życia w otoczeniu murów.

Obramowanie parku tworzą nieużytki skalne, położone wysoko, skąd w dniu pogodnym, przy czystym powietrzu, poza cudowną panoramą Krakowa i okolicy, można dojrzeć golem okiem szczyty Tatr, pokryte często białym puchem śniegu. Skały te w przyszłości zostaną prawdopodobnie zamienione na park publiczny, urządzony według nowoczesnych wymagań techniki, z uwzględnieniem wysokiego położenia, dominującego nad miastem i jego okolicą.

PARK KRAKOWSKI.

Park, tak zwany Krakowski, położony w dzielnicy XVI, obejmuje powierzchnię przeszło 3 hektary. Aczkolwiek znajduje się trochę niżej, zapewnia jednak świeże i czyste powietrze, z którego skwapliwie korzysta młodzież wszelkich warstw społecznych, używając sportów na rozległych placach tenisowych i innych, korzystając z jazdy kolarskiej, pływania, kąpieli, łódkowania i t. p.

Poza wymienionymi parkami miasto posiada jeszcze skwery mniejszych rozmiarów. W najbliższej przyszłości będzie założony nowy skwer dla dzieci na Rynku Kleparskim.

MIEJSKIE OGRODY HODOWLANE.

Materiał ozdobny, służący do upiększania plantacji, parków, skwerów i ulic (drzewa i krzewy ozdobne) pochodzi z kultur własnych, prowadzonych w dwóch szkółkach: w Dębniakach i na Krowdrzy, skąd już w krótkim czasie wyjdzie szereg drzew ozdobnych — szczeplonych, przygotowanych bądź specjalnie na zadrzewienie ulic, bądź do rozmieszczenia, jako osobniki na planty, parki i skwery.

Zarząd ogrodów miejskich przygotowuje materiał ozdobny parkowy na zalesienie, oraz własne kultury róż, nie sprowadzając tych roślin z zagranicy.

Ogród hodowlany, oraz administracja ogrodów miejskich, mieści się przy ulicy Lubież, na powierzchni stosunkowo bardzo szczupłej, bo obejmującej zaledwie 1 hektar.

Założony w roku 1880, otoczony jest ze wszystkich stron wysokim murem. Ogród hodowlany, na którym znajduje się dwanaście szklarni, jedna skrzynia holenderska i około 400 okien inspektowych, ma za zadanie wyprodukować potrzebną ilość roślin kwiatowych do obsadzenia kwiatników, oraz dekoracji gmachu reprezentacyjnego. Z chwilą, gdy życie gospodarcze będzie więcej uregulowane i gdy dochody miejskie będą ściśle ujęte preliminarzem, wówczas gmina przystąpi do inwestycjonowania nowych ogrodów publicznych, oraz rozszerzenia istniejących, gdyż obecne urządzenia ogrodowe miejskie już są zbyt szczeplone i niewystarczające dla pomieszczenia ludności Krakowa.

W zamierzeniach miasta leży założenie dużego, bo około 70 hektarów powierzchni obejmującego parku Ludowego na Woli Justowskiej, położonego wysoko z widokiem na okolicę Krakowa bliższą i dalszą aż po Tatry i Podkarpacie; również stworzenie dużego parku na Krzemionkach; powiększenie parku im. Bednarskiego, oraz zalesienie skały Twardowskiego w Dębniakach.

Jednym z najważniejszych zadań miasta będzie jak najrychlejsze przystąpienie do rozszerzenia parku dra Jordana, oraz założenie drugiego pierścienia plant, obejmującego nowszą część miasta.

Aleksander Gauze.

Jerzy Ronard-Bujański

POGRZEB GENERAŁA ZIELIŃSKIEGO

Prezentuj broń! Na prawo patrz! Generale!

Wojsko polskiej Rzeczypospolitej — gdzieś od trumny cichy dobiegł płacz — — — gdzieś tam Karpaty długie szczyty — — —

Głuchó jęły rozkazy komendy, pogrzeb rusza przy dźwiękach Chopina — — — a po bokach stoją długie rzędy wojsk — szpalarem cienia...

Niosą krzyże i zdjęte ordery z piersi wrosłej w tym szarym mundurze — — — Ty prawniku Zolnierza z Elstery — — — a Bóg patrzył i widział tam w górze!

Po Karpatach, Marmarosz-Szigecie wędrowałeś z polskim Legionem — — — a dziś trumna Twa łój na lawecie... i żegnają Cię śpiewem i dzwonem...

A na trumnie czapka srebrem świeci i migocze w słońcu szabla naga: „Zolnierz polski nie cofa się dzieci!“ — — — Książę Józef — Jasiński i Praga — — —

A za trumną — tuż-tuż za twą trumną Generale — sam koń — koń twój biały stąpa, chyląc głowę białą, dumną. Znow szalandary nad Tobą powiały!

Generale — dowódcu Brygady! czemu koń twój tak stąpa żalownie? Ty nie chciałeś pogrzebnej parady — — — lepiej cicho — cicho i bezzalownie...

Chciałeś cztery sosnowe mieć deski i grób cichy wśród cichych grobów, i mieć mundur na sobie niebieski — — — ten Twój własny — ze strzeleckich rowów!

Ludzie gapią się, patrzą, słuchają jak się marsze wygrzywa żalobne, szarf napisy ciekawie czytają — — — szarfy, wieńce — paradne, żalobne — — —

A gdzieś z tłumy nagle leć kwiatki i padają pod koła lawety — — — mały chłopczyk na rękach swej matki prostej, szarej, płaczącej kobiety...

Do Twej trumny jak przyleciał syren jak krzyk bólu, jako znak żorawi — — — lecz to nie jest wcale „dies irae“ — — — to Ojczyzna Wodza błogosławi — — —

W świetle blade patrzących się lamp, w takt żalobnych marszów tupot nóg — — — już ementaryjny straż dochodzi bram — — — Generale! Raport przyjmie Bóg.

Generale! Dowódcu Brygady — — — trumnę Twoją już niosą zolnierze — — — Syn Twój bierze testament — — — syn błąd, Twój testament o żołnierskiej wierze!

Generale za Tobą Brygada! Szumią inie Twe wiatry w Karpatach — — — krzyż „Virtuti“ On pewnie Ci nada za pielgrzymki, długie lata — — —

Śpij spokojnie i cicho w Twym grobie — — — Generale! Dowódcu Brygady! Polska Twoja niech się przyśni Tobie — — — Strzeż Jej będzie honor polskiej szpady!

Prezentuj broń! Na prawo patrz! Trumna Wodza zsunęła się w grób — — — Gdzieś od trumny cichy dobiegł płacz, Potem tupot maszerujących stóp — — —

Zbiór

ważniejszych ustaw i rozporządzeń administracyjnych, ogólnych i dzielnicowych w opracowaniu Dra Stanisława Czapotowicza i Tadeusza Sikorskiego. Część I. 600 stron druk dużego formatu. Cena 12 zł 80 gr. 891 Nabywać można w księgarniach lub zamawiając za zaliczeniem pocztowym pod adresem: Białystok, ul. Sienkiewicza 11. Dr St. Czapotowicz.

PRZYRODA A ŚWIAT MASZYN

Konferencja 1924 roku dla wszechświatowego zapasu energii motorycznej. — Węgiel czarny, biały i błękitny. — Marnotrawstwo paliwa. — Bezrobocie maszyn.

Niezwykle znaczącym dla współczesnej techniki i użytkowania siły przyrody, był kongres, obradujący z końcem roku 1924 w Londynie.

Była to pierwsza konferencja dla policzenia mechanicznych sił świata. Państwa, biorące udział w tej konferencji, przedłożyły nader cenny materiał statystyczny, a obrady i studia porównawcze rzuciły snop światła na pracę kulturalną narodów w dziedzinie użytkowania siły przyrody dla produkcji i rozwoju przemysłowego państwa.

Wiemy, że siły motoryczne oceniamy cyfrą koni parowych, zaś w okresie, gdy energia elektryczna i przemiana siły przyrody, czy ciepłotowych przez spalanie węgla, czy wodnych (biały węgiel), czy wiatru (błękitny węgiel) na energię elektryczną, jest najlepszym użytkowaniem energii mechanicznej. Obliczenie zapasu energii danego kraju ma za podstawę ilość kilometrów kwadratowych i czas. Ocena opiera się o cyfry stwierdzające, że kilowatogodzin rocznie przypada na jednego mieszkańca, ilość na mieszkańca ma miano kefalji (kephalos po grecku głowa). Ważną rolę w tym jest cyfra kilowatogodzin, przypadająca na jeden kilometr kwadratowy, przedstawiająca intensywność stosowania energii.

Konferencja londyńska była przeglądem sił roboczych narodów. Jakież więc siły przyrody wchodzi tu w grę? Sprawa ta warta poznania bliższego, a dla rozwoju przemysłowego Rzeczypospolitej jest pierwszorzędno znacząca.

Potężne, nieumlagane potęgi przyrody toczyły odwieczny bój, a człowiek przed tysiącami wieków, bezbrzydny i twórczy, bytował, jako niewolnik słępnych żywiołów.

Niezmierne powolnie wydobywała się ludzkość z okresu swego dzieciństwa, duch wieczny rewolucjonista, w ciężkim twardzie myśli i pracy rozkuwał ognia kajdan, ujarzmiając siły przyrody i użytkując je dla swoich celów, dla kultury i rozjaśnienia bytu ziemskiego.

Burżiwemu strumieniowi narzucano łódź do pędzenia, a wiatrowi przeciwstawiono żagiel. Pokonanie przestrzeni bez wysiłku ramion i nóg, to pierwszy krok oswożenia, a gdy pod wody zaprzęcono do kola młynskiego, rozpoczął się zwyczajski pochod techniki.

Mijały długie wieki, rozrastały się i przepadały narody, obryzmiał duch, a jedynymi pomocnikami w walce o byt i rozwój powstawały siły wodne i siła wiatru. Te naturalne źródła energii wpręgały narody do służby w celach użytkowych. Przez cały okres czasów starożytnych, wieków średnich, nie znano innego źródła aż po XVIII w. Chrystusie.

Dopiero w gonjalnych umysłach pierwszych pionierów dla siły pary roli się sny o przyszłej potędze, a wynalazek maszyny parowej otworzył wrota do nowego czasu triumfującej techniki. Niesłychanie rosły zastępy żelaznych organizmów, które żyły i dyszały parą, a pochłaniały obficie cenną żywność: węgla, te „czarne djamenty“ globu ziemskiego.

Węgiel był i jest tym materiałem, z którego ludzkość czerpie siły mechaniczne, podłożem bogactwa, wiedzy i panowania.

Olbryzi świat dzieł techniki, spłot współczesnej pracy, tryb istnienia tak jednostki, jak i społeczeństw, rozmach ducha twórczego, nie da się pomysłić bez węgla. A węgla, jak sądzono, mamy dosyć na świecie!

Miljony i miliony ton węgla wynoszą maszyny i ręce ludzkie z otchłani kopalni zagłębi węglowych na całym świecie, znajdujemy coraz nowe pokłady i ten nastrój niewyczerpalności bogactwa węglowego stał się przyczyną „marnotrawstwa węgla“. Gospodarstwo rabunkowe, zarzucanie cieższych głębszych pokładów, odbudowa pokładów grubszych, płytszych, rzuca na targ świata niesłychane ilości tego materiału, w którym, jak wiadomo, jest zaklęta wieczyzna ciepła energia słońca. Czemu więcej jednak wyprowadzano na światło dzienne z ciemnych czeluści skorupy ziemskiej tego cennego materiału, tem bardziej wzrastało zużycie, tem liczniej rósł zastęp mechanicznych olbrzymów i tem więcej marnowano materiału i silniejszy stawała się zależność człowieka od maszyn.

Cyfrы mówią wyraźnie i dowodzą. Rozważmy! Około roku 1875 starczyła roczna produkcja 250.000.000 ton, lecz już 20 lat później zużytkowano 500 milionów ton. W roku 1920 roczne zużycie węgla wynosiło 1.900 milionów ton. I progresja ta wzrasta nieustannie. To też wśród głosów triumfu wieku maszynowego podniosły się ostrzegające narkazy, dotyczące przyszłości.

Co się stanie, gdy wkońcu zabraknie węgla? Te głosy ostrzegawcze spowodowały zajęcie się tą kwestją, gdyż widmo „bezrobocia maszyn“ zapowiada katastrofalny horoskop.

Proszę sobie przedstawić następstwa braku węgla.

Poprostu niesłychana katastrofa dla kultury wszystkie działy komunikacji, przemysłu, handlu, rozwoju duchowego stanęłyby nagłe wobec bezradności prowadzenia dalszej pracy, albowiem zabrakłoby żywności dla tych żelaznych organizmów, które niezmiernie dniem i nocą służą potrzebom i codziennym nawykniom kulturalnych państw!

To też ludzie nauki zastanawiali się nad tym problemem. Na kongresie geologicznym w 1918 r. obradowano nad wydajnością znanych zagłębi węglowych i zestawiały statystyczne dane, oraz przewidywania naukowe, otrzymane rezultaty, że węgiel wszystkich znanych kopalni przy dzisiejszych potrzebach, uwzględniając i straty, starczy nam najwyżej na jedno tysiąclecie. To znaczy przeciętnie dla całej ziemi, są jednak określone granice dla poszczególnych krajów.

Stany Zjednoczone wytrwają dłużej, lecz n. p. Anglja wyczerpie swoje pokłady już w ciągu lat 180.

Grozi więc zagłada w walce z potęgami przyrody, albowiem cała nasza kultura istnieje na fundamencie, spoczywającym w energii motorycznej węgla. To przedstawiło się zupełnie jasno na kongresie i uczeni, ludzie nauki, technicy, inżynierowie rozpoczęli prace, których celem jest: zapobieżenie „bezrobociu maszyn“!

Nader pomysłowe badania pracy, próby i nalazki, poczynione w tym celu, stanowią innowujący dział techniki współczesnej, który godny jest poznania, a dotyczą one nie tylko kraju, ale i doli poszczególnych ludzi, którzy nader często mogą przekonywać, jaką rolę w codziennym życiu odgrywa kwestja węgla, opału i światła, kwestja motorów mechanicznych! Poruszę więc te sprawy w następnych artykułach.

Inż. Edmund Libański.

TEATR „BAGATELA“

W sobotę 25 kwietnia 1925 o godz. 4 popoł.

SONATA KREUTZEROWSKA

Sztuka w 4 akt. F. Nozler'a i A. Szwolra. Ceny miejsc znizone od 50 groszy do 5 złotych.

W niedzielę 26 kwietnia 1925 o godz. 4 popoł.

WIELKA KSIĘŻNA I CHŁOPIEC HOTELOWY

Komedja w 3 akt. Alfreda Szwolra. Ceny miejsc znizone od 50 groszy do 5 złotych.

W sobotę 25 kwietnia 1925 i w niedzielę d. 26 kwietnia o godz. 8 wieczór

GITARA I JAZZ-BAND

nowość! nowość! Komedja w 4 akt. Henryka Duvernois i Roberta Deudonne. Ceny miejsc popularne od 50 groszy do 6 złotych.

Dr Gustaw Praetzel

lekarz-dentysta powrócił 892 ordynuje Rynek główny L. 24.

Przyjechałam z Paryża

i polecam najnowsze modele kapeluszy damskich 900 po cenach umiarkowanych 900

Felicja Lipschütz, Kraków, Gertrudy 8.

USUWA PRZEPUKLINE
RADYKALNIE najstarszą i najbezpieczniejszą w Pań. Pandw i dzieci, po osobnem jawieniu się, pod dozorem wybitnego lekarza-specjalisty, bandażami nowego opatentowanego wynalazku węg.wego i prof. Dra Raskala
M. TILLEMANN specjalista i wynalazca opatentowanych bandażi
Kraków, ul. Szlak 39. 885
Na żądanie prospekty darmo.

Jak żyć i pracować mamy byśmy zaskużyły na miano wzorowych obywateli kraju, matek i żon, mówi nam jedyny nasz społeczno-literacki
Ilustrowany tygodnik
BLUSZCZ
(48 stron druku)

Ilustrowany dodatek miod, zawierający około 15-tn (miesięcznie 60) modeli ubiorów, bielizny oraz ubrań dziecięcych, tablica krajów i arkusz wzorów robot naturalnej wielkości, zastępują w zupełności drogie zagraniczne żurnale.
Prenumerata miesięczna zł 4.80.
Numer pojedynczy zł 1.40.
Administracja: 773
Warszawa, Krak. Przedmieście 99 (Plac Zamkowy).