

Prenumerata miesięczna: Bez odnośnika... 4- zł; Z odnośnikiem... 4 50; Z przesyłką pocztową... 4 50; Za granicą... 8- zł.

NOVA REFORMA

Ceny ogłoszeń za 1 wiersz milimetrowy: Zwykłe... 15 gr; Nadstawne... 35; Po kronice... 45; Na 1-szej stronie... 50; Drobne od słowa... 7; Układ tabelaryczny... 10% drożej; Zamieszczone o 50% drożej; Załączniki wedle umowy.

Zupełny chaos w Genewie

Kraków, 16 czerwca. Czwadzieste posiedzenie Rady Ligi Narodów było wielce przykrą kompromitacją tego czcigodnego ciała, które zawsze obradowało z namaszczeniem... Na obecnej sesji Rada Ligi zatwierdziła całkowicie sprawę Austrii, wywołując w Wiedniu entuzjazm...

ta pewność nie była znowu tak bardzo bezwzględna, skoro odwołano się o pomoc do Kwirynału i Watykanu. »Rząd włoski — jak to doniósł »Berliner Tageblatt« — czyni wszystko, ażeby Polskę, Hiszpanję i Brazylię skłonić do ustępstw. Jest nadzieja, że te trzy państwa będą mogły otrzymać stałe miejsca w Radzie... W rzeczywistości — pisze bardzo uniarkowany »Le Temps« — nie uczyniono ani jednego kroku ku rozwiązaniu tego delikatnego problemu...

dnogłośnie, to jest głosami wszystkich obecnych członków Rady, dokonane wybranie Niemiec, a więc luka po Brazylii musi być — jak

wspomnieliśmy — przedewszystkiem zapewniona. Zanim to nastąpi, uplynie dużo wody. (j.)

Prof. St. Estreicher kandydatem na min. oświaty

(Telefonom od naszego korespondenta). Warszawa, 16 czerwca. Najważniejszym kandydatem na ministra oświaty jest profesor uniwersytetu krakowskiego, Stanisław Estreicher. Dzień prawdopodobnie będzie nominacją podpisana.

Dymisja gabinetu francuskiego

Paryż, 16 czerwca (PAT). Minister finansów Peret podał się do dymisji. W następstwie ustąpienia Pereta rada gabinetowa odrzuciła myśl rekonstrukcji gabinetu i postanowiła dymisję całego gabinetu. Zaraz po uchwaleniu dymisji o godz. 8 wieczorem Briand wręczył prezydentowi republiki Doumergueowi dymisję gabinetu. Prezydent republiki przyjął dymisję, polecając równocześnie członkom ustępującego rządu tymczasowo załatwianie spraw bieżących do chwili sformowania nowego rządu.

Briandowi przypisuje się zamiar utworzenia rządu na szerszych podstawach przy współudziale Herriota. Co się tyczy teki finansów, wymienia się Calliera. Wątpliwym jest jednak, czy przyjmie on tę propozycję. Na wypadek odmowy ze strony Calliera nastąpi rozdzielenie tej teki na dwa działy. Budżet objąłby wówczas Tardieu a skarb Bokanowski.

Po Briandzie... Briand?

Paryż, 16 czerwca (PAT). Jak przypuszczają, prezydent republiki Doumergue msię utworzenia nowego rządu powierzy Briandowi, którego większość parlamentarna chciałaby widzieć nadal na stanowisku ministra spraw zagranicznych. Pragną tego nawet radykali, którzy woleliby gabinet Herriota.

Cała Francja domaga się silnego gabinetu

(Telegram iskrowy »Nowej Reformy«). Paryż, 16 czerwca. Sytuacja po dymisji gabinetu Brianda jest bardzo zagmatwana. Prezydent Doumergue rozpoczął dzisiaj konferencję z przywódcami stronnictw i wybitnymi politykami, a przedewszystkiem z Briandem, Poincarem i Callaux.

Partia pracy za unifikacją ang. przemysłu węglowego

Londyn, 16 czerwca (PAT). Premier Baldwin oświadczył w Izbie wódr okrzyków opozycji, że rząd zdecydowany jest na stanowisku, że przedłużenie dnia pracy jest rzeczą istotną. Ze strony właścicieli kopalń rząd otrzymał zapewnienie, iż na podstawie 8-godzinnego dnia pracy przy dotychczasowych zarobkach mogłaby być podjęta praca w niektórych okręgach węglowych w miesiącach lipcu, sierpniu i wrześniu.

Przedstawiciel górników Hartshorn oświadczył, że jeżeli mowa wygłoszona dziś przez premiera w Izbie gmin reprezentuje politykę rządu, to nie widzi żadnych szans na zakoczenie kryzysu węglowego. Natomiast jeżeli rząd — mówił Hartshorn — przedsięwzięnie realizację wielkiego planu unifikacji całego przemysłu węglowego, to może liczyć na całkowite poparcie partii pracy.

Zaostrzenie się stosunków między Anglią a Rosją

Londyn, 16 czerwca. Chamberlain oświadczył w Izbie gmin, że angielsko-rosyjskie stosunki doznały zaostrzenia wskutek stanowiska sowieckiego komisarza dla spraw zagranicz-

nych, który zezwolił na wywóz pieniędzy sowieckich do Anglii, w celu podrzymania strajku górników. Chamberlain oświadczył, że Anglija zwróciła

uwagę rządowi sowieckiemu na jego niewłaściwość mieszania się do spraw wewnętrznych Anglii.

Pomado Chamberlain odbył w tej sprawie z rosyjskim charge d'affaires w Londynie konferencję, w której wyraził opinię, że Rosja oficjalnie prowadzi propagandę antypaństwową w Anglii. W ten sposób stosunki angielsko-rosyjskie nie mogą się poprawić. Z tego też powodu nowych rokowań rosyjsko-angielskich nie będzie.

Nota rządu rosyjskiego do Anglii

Moskwa, 16 czerwca (PAT). Komisarz ludowy dla spraw zagranicznych wręczył rządowi angielskiemu notę, w której jest powiedziane: W Rosji nie ma zakazu przesyłek pieniężnych zagranicę, istnieją tylko pod tym względem niektóre ograniczenia. Rząd sowiecki nie mógł zakazać związkom zawodowym wysyłania wsparcia pieniężnego związkom zawodowym innych państw. Stanowczo protestuje nota przeciw zarzutom, jakoby pieniądze wysłał rząd sowiecki. Pieniądze te zostały wysłane wyłącznie przez rosyjskie związki zawodowe, za zgodą angielskiej rady zawodowej.

Rządowe projekty zmiany konstytucji

(Telefonom od naszego korespondenta). Warszawa, 16 czerwca. W rządowym projekcie reformy konstytucji miały być ostatnio pewne modyfikacje. Mianowicie projekt przewiduje wydawanie przez Prezydenta dekretów ustawodawczych w czasie gdy Sejm jest zamknięty lub rozwiązany, natomiast zatwierdzenie projektów wydawania takich dekretów w okresie odroczonej sesji Sejmu. Dla uchwalenia budżetu projekt przewiduje najwyżej czteromiesięczną sesję Sejmu, w przeciwnym razie preliminary wniosły przez rząd, wchodzi automatycznie w życie. Pełniąc jak słychać, rząd proponuje skreślenie artykuła 25 konstytucji, postanawiającego, że Sejm może być zwołany każdej chwili na żądanie 1/2 ogółu posłów. Do uchwalenia zmiany konstytucji potrzebna jest większość 2/3, tj. 296 głosów. Ta większość byłaby zapewniona dla projektu rządowego, o ile projekt ten nie będzie w jakikolwiek sposób łączony z reformą ordynacji wyborczej. Wedle dotychczasowych bowiem wyliczeń za projektowanymi przez rząd zmianami konstytucji głosowałyby: ZLN (101 gł.), Ch. D. (40 gł.), Ch. N. (19 gł.), Piast (53 gł.), N. P. R. (19 gł.), Kolo żyd. (34 gł.), Niemcy (14 gł.), Klub Pracy (6 gł.), Kat. ludowi (5 gł.) tj. razem 290 głosów. Klub PPS, przyjmując na ogół projekt rządowy, sprzeciwia się przynajmniej prawu dekretowania ustaw i prawa weta Prezydenta przeciw uchwalom Sejmu. Warszawa, 16 czerwca. Dziś popołudniu odbędzie się na zamku trzecie z kolei posiedzenie Rady ministrów z udziałem Prezydenta Rzeczypospolitej. Na posiedzeniu będzie ostatecznie zredagowany projekt rewizji konstytucji, a jutro projekt ten będzie złożony do łaski marszałkowskiej.

Dom tajemniczy

Przekład z angielskiego przez M. M. (Ciąg dalszy). Słowa zachwyty drżały mu na ustach, gdy wstając szybko, odparł: — Przepraszam panią, zdawało mi się przez chwilę, jakbym był w domu, — W Nowym Jorku? — Zasniał się. — Tak, mam tam małe mieszkanie, ale właściwie mówiąc, nie mam nigdzie domu... — Swobodny zatem wędrowiec... zaszroczę panu... Przeszli do jadalnego pokoju. I tutaj też umosił się mocno, wonny zapach kadzidła. W jarzącym blasku świec polyskiwał kryształ szklanki i srebrna zastawa stołu. — Mój Boże — szepnął — jak tu jest pięknie. I z uśmiechem podniósł do ust zamrożoną szklankę złotawego płynu. — Prawdziwy cocktail — rzekł wesoło — przez 3 ubiegłe miesiące nie śmiałem nawet marzyć o podobnych rzeczach! — Oczekował pan w górach? — Tak, między Jeziorem Wicherów a Przełęczą Zmarłych. Zdziwiła zlekka. — Jak rozpaczał smutno brzmią te nazwy! — I smutne są te miejsca, ale i wspaniale również, ta gra barw i światła przemawia do duszy, porównaj ją, zachęca...

— Pan jest artystą, prawda? — Tak — odparł spokojnie, ja... — Ah — rzuciła szybko — nazwisko to rzecz drugorzędna, to obojętne... — Rozumiem — szepnął i zamilkł, a ona pochyliła jasną głowę nad maszynką od kawy i poczęła znowa zapalać lampkę spirytusową. — Oczy jej nieznanego gościa spoglądały na nią w milczeniu... Przy blasku lampki dojrzał na jej palcu polysk ślubnej obrączki. I z zacięciem wieniem poczęł myśleć o niej i jej życiu... Czy była wdową? Czy może rozwiodła się z mężem? Myśl, że jutro rano będzie musiał odejść, nie więcej o niej nie wiedząc, była mu teraz nad wyraz przykra. Gdy lampka poczęła coraz głośniejszy szczeł, przerwał milczenie pytaniem: — Pani jest tutaj sama? Skinęła mu tylko głową, a on ciągnął dalej: — Nie wiem doprawdy, co bylibyśmy uczynili, nie napotykał tej wyspy na mej drodze? Nie przypuszczałem nigdy, aby podobny dom istniał na tym dzikim pustkowiu! A gdy ciągle miledzała, dorzucił: — Wogóle cała ta moja przygoda dzisiejszego wieczoru wchodzi w zakres rzeczy niezwykłych, magicznych prawie! — Magii, ale czarnej, czy białej? — spytała szybko. — Naturalnie, że białej! — odparł z uśmiechem, podczas gdy wzrok jego ogarniał ciemne ściany pokoju o delikatnie złoconych brzożkach, poczem dodał: — Cudnie pani mieszka. — Tak — odrzekła z wolna — miły był ten dom i lubiłam go bardzo. — To znaczy, że go pani niedługo opuści? — Ale ułata widocznie, że nie słyszy jego pytania, i poczęli mówić o czem innym,

Tymczasem to, co zdawało mu się wrażeń chwilę, ustąpiło jako wyraźne uczucie, uczucie czegoś niernormalnego i w tym domu i w jego otoczeniu całym, i nawet w tej kobiecie, która mówiąc do niego i z nim, miała widocznie uwagę i myśl swoją gdzieś indziej skupioną. Gdy nalewała kawę do filiżanek, ujrzał w ruchu jej głowy, w wyrazie jej twarzy jakby słuch nateczał w kierunku drzwi, a wtedy dojrzał w jej oczach niemal odcień lęku... Wyśilkciem woli prowadził dalej obojętną rozmowę, wstrzymując cisnące się na usta pytania... Wreszcie wstali od stołu; młoda kobieta zatrzymała się w progu drzwi i z uśmiechem zwracając się ku niemu, rzekła: — Za chwilę wrócę, tam na półce są cygara. Siedząc w wygodnym fotelu naprzeciw ognia, z cygarem w ustach, poczęł snuć dalsze ni swoich marzeń o tej, która używała mu dzisiaj gościny w swoim domu. Tak, to nie była zwykła przygoda w podróży. Czui instynktownie, że dziwne rzeczy dzieją się w tym domu. Znużenie, wyczerpanie nerwów nie było dostatecznym powodem. Do tego uczucia, które ogarniało go coraz silniej... Począł nadsluchiwać... Na dworze wiatr ustał niemal zupełnie, od czasu do czasu tylko, jakby ciche westchnienie, zajączkując jeszcze wśród gałęzi drzew, zdaliska dotatywał jednostajny szum rzeki... — W tym nagłym usłyszał hałas w głębi tego tajemniczego domu... Odgłos stłumionych kroków na korytarzu, coś w rodzaju śmiechu, i wreszcie szepot dwojga głosów, doleciał najwyraźniej do jego uszu... Zerwał się na równe nogi... Albo ta kobieta kłamała, że jest sama w tym domu... albo... tak, może mówiła sama do siebie, co jest zwykle pierwszą oznaką szaleństwa. Może była chorą wskutek jakiejś strasznej tragedji, która na jej umysł podziałała fatalnie, wytrącając ją z równowagi duchowej? A może dramat ten rozegrał się tutaj, w tym domu na tej wyspie?...

Począł chodzić po pokoju wzdłuż i wszerz. Wszystko to razem nie miało sensu, był prosto pastwą swych przemęczonych nerwów... Dla rozszerzenia myśli poczęł oglądać wiszące na ścianach obrazy: Watts, Dürer — a potem oczy jego spooczyły na obrazie, noszącym własny jego podpis. Był to widok pól o zmierzchu, gdy szary i smutny, gasnący dzień, rozjaśniony bywa w ostatniej godzinie, nagłym błyskiem słońca. Stał, i patrzył długo, gdy się obejrzał, spostrzegł panią tajemniczego domu, stojącą w oddrzwiach zamkniętych firanek, z poza której na niego patrzyła. — Stary mój przyjaciel — rzekł, wskazując na obraz, — nieraz myślałem gdzie znalazł przytułek. — To pan jest malarz Roden Grainger? Skłonił się z uśmiechem: — We własnej osobie. Zbliżyła się ku niemu i obok niego stanęła: — Lubię ten widok — szepnęła — czasami, gdy życie jest trochę... trochę ciężkie, to tutaj przychodzę, i na ten widok patrzę, na ten promyk słońca, jaśniejący z za chmur — a wtedy... Zamilkła nagle. Ton jej głosu dziwnie go poruszył. — Dziękuję pani — odparł, poczem dodał — może pani chciałaby zobaczyć inne moje prace? Te, co malowałem teraz wzdłuż brzegów rzeki? Zgodziła się od razu, ale gdy chciał pójść po nie do swego pokoju, wstrzymała go szybkim ruchem, kładąc mu rękę na ramieniu:

— Nie, nie, niech pan nie idzie, proszę, ciemno jest, mógłby pan się zgubić! Zasniała się nerwowo i w przesiągnięciu sekundy opuściła już pokój. Za chwilę wróciła, niósąc dwie ciężkie teki; odebrał je szybko z jej rąk, poczem chwycił jeden z foteli zamiast sztalugi, poczęł z kolei przesuwając swoje prace przed jej oczyma. Interesowała się każdym szczegółem i znać było w jej uwagach wiele znajomości sztuki i prawdziwego artysty. — Jemu zaś każda jej pochwała sprawiała szalone radości i niebawem odczuwał już tylko urok jej bliskości, wdzięk tej kobiety, która zdała się poruszać najczulsze strony jego duchowej istoty. I sam się dziwił, z jaką łatwością poczęł opowiadać jej o swym wędrownym życiu, swej pracy i ambicji... Skończył na streszczeniu ostatnich swych przygód na rzecz i w lesie, gdy wskutek burzy wyczerpał mu się zapas żywności i zapalek. Biedny wędrowiec — szepnęła z cicha, dodając: — Nie się nie dziwił, że usposobienie pana było nieświatłe, gdyśmy się spotkali! Ale teraz mam nadzieję, że mi pan wszystko wybaczył — prawda? Roden Grainger zamknął z uśmiechem teki pełne swych malowideł i odparł: — Tak, ale pod jednym warunkiem, o to koronę tego czarownego wieczoru, jakiego od lat nie znalazłem, niech będzie muzyka... niech mi pani coś zagra. Ale skąd pan wie, że ja wogóle gramy? — To się czuje — odrzekł poważnie — jestem wzdruży na atmosferę, która mnie otacza... (C. d. n.)





