

Przedpłata wynosi
w Krakowie:

miesięcznie 1 złr. 35 cent., kwartalnie 4 złr.,
półrocznie 8 złr., rocznie 16 złr.
Za odnośnienie do domu dolicza się 15 cent.
miesięcznie.

Na prowincji i w całej monarchji Austro-Węg.
miesięcznie 1 złr. 70 cent., kwartalnie 5 złr.,
półrocznie 10 złr., rocznie 20 złr.
Numer pojedynczy 6 cent., na prowincji 10 cent.

KURJER POLSKI

wychodzi codziennie o godzinie 9 rano.

Cena ogłoszeń:

Za wiersz petitowy, lub jego miejsce, za
pierwszy raz 10 cent., za następne po 5 cent.
Drobne ogłoszenia zwykłym drukiem po 2 cent.
od wyrazu, tłustym drukiem po 5 cent. od
wyrazu. Minimum ceny drobnych ogłoszeń
25 cent. „Nadesłane“ 20 cent. od wiersza

Adres dla telegramów:

„KURJER POLSKI“ — KRAKÓW.

Rękopisów Redakcja nie zwraca.

Redakcja i Administracja: ulica Szewska Nr. 7.

Z bieżącej chwili.

Hr. Taaffe powrócił znowu z Ellenschau do Wiednia. Prezes gabinetu będzie przewodniczył Radzie ministrów, jaka się odbędzie jeszcze w ciągu bieżącego tygodnia i omówi kilka ważnych spraw bieżących. Można przypuszczać, iż na stół wejdną również sprawa obsadzenia wakującej posady namiestnika Moraw.

Wiceprezydentem namiestnictwa czeskiego po spensjonowanym p. Friedlu został hr. Coudenhove, bliski kuzyn zięcia hr. Taaffe, znany z swej roli komisarza rządowego w Libercu.

Kontrademonstracją przeciw tulońskiej manifestacji będą ze strony półurzędowych i urzędowych uczestników trójprzymierza z jednej strony odwieźmy floty angielskiej pod wodzą admirała Seymoura w Tarence, z drugiej — mowa, jaką wypowie minister prezydent włoski Giolitti do swych wyborców w Dronero dnia 12 października t. j. w sam dzień uroczystości tulońskiej. W mowie tej Giolitti raz jeszcze zaznaczy potrzebę ścisłej łączności Włoch z mocarstwami środkowo-europejskimi i wspomni o podróży księcia Neapolu do Metz, jako o nowym dowodzie nieznanym nieczem sympatji włosko-niemieckich.

Figaro zasłyszał, iż książę Neapolu wcale niezadowolony ze swej podróży do Metz, której demonstracyjnej, a dla serc francuskich szczerze bolesne znaczenie książę pojmował. Wie o tem Figaro od jednego z włoskich dziennikarzy, bawiących w Paryżu, któremu znowu opowiadał były minister Nicotera rozmowę swą z następcą tronu. Miał się książę Neapolu wyrazić, iż „jest żołnierzem i jako taki musi ślepo słuchać rozkazów swych przełożonych, ale pomimo to — zapewnia — była mu nader przykra ta podróż“. Pan minister dodaje: podczas bytności swej w Rzymie na srebrnym weselu włoskiej pary królewskiej, zdołał cesarz Wilhelm wymóc na następcy tronu, iż przybędzie na niemieckie manewry, ale wówczas nikt nie przypuszczał, jaki kraj ma być wybranym na ich teatr. Postępowanie cesarza niemieckiego było więc zręcznym podjęciem

Jako bardzo niedyplomatyczny ten pan Nicotera, a i książę Neapolu z kolei zanadto otwarty i szczerzy w swych wyrznięciach. Całe opowiadanie wygląda na bajkę, i to ukutą dość niezgrabnie.

Rusofilstwo Francuzów objawia się w każdej drobnostce. Godne wyróżnienia są najnowsze projekty w tonie municypalności paryskiej, zmierzające do przewrzenia całego szeregu ulic „flirtujaco“. I tak „Boulevard Sebastopol“ nosić miały nazwę „Boulevard Kronstadt“, „Avenue Malakoff“ entuzjaci podwójnego przymierza radzi są przechrzcić na „Avenue de l'Amiral Avelane“, a „Avenue Alma“ na „Avenue du 13 Octobre“.

Nadzwyczaj smutny i przykry wypadek przytrafił się pod Grenobłą. Jenerał Miribel, szef sztabu jenerałego armji francuskiej, w towarzyszeniu paru przyjaciół, wyjechał na spacer. Koń dał dęba i jenerał nieprzygotowany, wypadł z siodła, pozostawiając nogi w strzemionach. Siostreicherowi jego, udało się powstrzymać w pedzie ruhukanego konia, lecz niestety! jenerał Miribel, miał już głowę strzaskaną. Przewieziono go do zamku Chatelard, zawołano najlepszych lekarzy, wszelka jednak pomoc okazała się nadaremna i jenerał Miribel wyzionął ducha w sobotę wieczorem.

Według innej wersji, miał umrzeć na atak apoplektyczny — Wszystkie dzienniki, bez wyjątku opinij, śmierć Miribela uważają za stratę narodową. Liczył on zaledwie 56 lat wieku i w krótkim bardzo czasie, dzięki swoim zdolnościom, przebiegł stopnie wojskowe. Przed trzema laty, powierzono mu dowództwo korpusu, na granicy Lotaryngji, lecz wkrótce powołano go na szefa sztabu jenerałego.

Jakkolwiek nie miał pola do okazania swoich talentów, naznaczano go na wodza naczelnego w przyszłej kampanji przeciwko Niemcom, a niektóre dzienniki, jak Figaro, porównywały go nawet z Moltkem.

Minister Peytral energicznie zaprze-

cza jakoby zwałczal wybór Clémenceau w Draguignan. Oświadcza również, iż w gabinecie panuje jedność, która bodajby się i w Izbie objawiła. Rząd zmierza do reform w duchu postępowym i republikańskim.

Metropolita Klemens wniósł odwołanie od wyroku I instancji sądu okręgowego tyrnowskiego. Rozprawa apelacyjna odbędzie się prawdopodobnie w Październiku b. r., również w Tyrnowie. Obecnie bawi Klemens w klasztorze pod wezwaniem św. Jerzego (Swati Juryj) odległego o 10 km. od Teteven.

„Halyczanin“ o słowach cesarskich.

Wrogi Polakom moskalofilski Halyczanin nawiązując do dyskusji, jaką wywołały słowa Cesarza wypowiedziane do deputacji polskiej w Jarosławiu, pisze co następuje:

„W polskiej perjodycznej prasie, pisze Halyczanin, panuje nastrój dytrymbiczny, wywołany pochwałami Monarchy, jakimi podczas swego pobytu w Galicji, obdarzył polskich karmazynów w zachowanie się tychże jako polityczna reprezentacja. Komentują na rozmaite spadki i sposoby znaczenie i doniosłość enuncjacji Monarchy, a polscy publicyści i polscy politycy wyprowadzają jednoznacznie wnioski, że tendencją i celem takowych było szczerze i bez żadnych zgoda zastrzeżeń uznanie Polaków w Galicji, za czynnik najważniejszy, najbardziej wpływowy, a równocześnie i najwyższej ceny przez Monarchję w państwie austriackim. O ile wspomniane wywody polskich gazet zgodne z rzeczywistością, nie do nas należy sądzić, jakkolwiek możnaby sporo powiedzieć o szowinizmie, jakim Polacy wogóle są przejęci.

Nie mając zamiaru mącenia wybuchów radości i osłabiania wrażeń odniesionych z tryumfu polskich polityków, zmuszeni jesteśmy stanowczo i decydująco wystąpić przeciwko fanatycznym spekulacjom polskich organów, głoszących z naiwnością dziecinną, jakoby wyrazy Monarchy, wypowiedziane dla polskiej polityki narodowej i szczerą dla niej przychylności, miały podziwiać bardzo wrażliwie na Berlin i Piotrograd (tak Halyczanin nazywa Petersburg) i jakoby miały być bodźcem do gruntownej zmiany systemu, jakim obecnie kierują się wględem polskiej ludności rządu w Prusach i w Rosji.

Wszelkie obliczenia tego rodzaju możemy nazwać wprost stanem nie-naturalnym, stanem będącym rodzajem narkotycznego zawrotu głowy. Bo chociaż austriacki centralny rząd obecnie uznał Polaków a raczej polską szlachtę, jako pierwszego skrzyppka w ogólnym państwowym koncercie, nastąpiło to skutkiem anormalnych stosunków w habsburskiej monarchii, w której polityczna mądrość i mechanika koncentruje się w wyrażeniach: *durchfretten* i *fortwurstein* a narodowa równowaga ze względu na aspiracje i konkurencje pomiędzy pojedynczymi narodowościami utrzymuje się tylko przez patronizowanie to tego, to owego narodowościowego żywiołu. Ani Rosja ani Prusy nie znajdują się znowu w tak kłopotliwym położeniu, aby były zmuszone naśladować Austryję, ponieważ obie wymienione wielkie monarchje przedstawiają organiczną całość złożoną z jednolitych, wielkich i silnych narodowości, podążających drogą rozumnej centralizacji, dla zabezpieczenia się od wszelkich separatycznych machinacji i centrifugalnych zakusów. Trzeba być chyba ślepym albo pozbawionym zdolności kombinowania faktów i logiki, aby tego nie widzieć i nie wiedzieć.

Spekulacje i nadzieje kierowników polskiej polityki, rachujących na ewentualne dyplomatyczne układy między Wiedniem, Berlinem i Petersburgiem jakie wywołać mają enuncjacje monarchy austriackiej, dlatego są trudne do urzeczywistnienia, bo nie ulega najmniejszej wątpliwości, że kwestja polska, nie była nigdy i nie może być nigdy powodem antagonizmu i nieprzyjaźni między odnośnymi gabinetami. Wspomniona tu „polska kwestja“ ma dla każdego z nich szczególny, indywidualny interes: on ich połączył

przy rozdziale Polski i nie przestaje dotąd jednoczyć, a zjednoczy tem silniej nawet na wypadek gdyby ktoś zapragnął rozdmuchać ogień, celem urzeczywistnienia mrzonek polskich fantastyków.

Nietrudno odgadnąć, iż celem ukrytym powyższych wywodów jest przeszkodzić z góry wszelkiemu możliwemu dla Polaków odbiciu się sympatycznym echem słów Cesarza austriackiego poza granicami Austrii (o ile zresztą głos Halyczanina dla kogokolwiek już to w Berlinie, już w „Piotrogradzie“ mógłby być miarodajny lub wogóle brany za dobrą monetę). Rzecz charakterystyczna, iż tak zjadliwy i zawistny Halyczanin, wobec niedwuznacznych słów cesarskich, nie może zaprzeczyć oczywistej prawdzie, a tylko radby je przekreślić i osłabić ich doniosłość, prawic coś o wyjątkowym położeniu monarchji habsburskiej itp. Rzecz niemniej charakterystyczna, iż nasi „najserdeczniejsi“ inni już bronii przeciw nam znaleźć nie mogą, jak wskazywanie na „spekulacje i nadzieje kierowników polskiej polityki“, „mrzonki polskich fantastyków“, którzy (*visum teneatis amici!*) mają jakoby dążyć do tego, aby „między Wiedniem, Berlinem i Petersburgiem nawiązały się układy dyplomatyczne“?! Kogo Halyczanin chce właściwie wywieść w pole swoim pomysłem karkotomnym, kogo ma za tak naiwnego, iż myśli, że mu uwierzy? Jest to już jakieś takie kłamstwo, z „natury“, z temperamentu płynące, istna sztuka dla sztuki. Aż radość, gdy się widzi, w jakie kłopoty wprawia takt i rozum polskiej reprezentacji podczuwający i denuncjatorów

Walka między Peixotem a Custodia do Mello.

Od daty dnia 15 listopada 1889 r. w Brazylii, ustał wszelki porządek prawny Z obaleniem cesarstwa runęły wszelkie podwaliny państwa, a pryncipiamento za pryncipiamentem, spisek za spiskiem, burza raz po raz jedną za drugą efemerydę politycznej organizacji. Jak w kalejdoskopie przewija się prezydent za prezydentem, dyktator za dyktatorem. Społeczeństwo brazylijskie złożyło dowód, iż podobnie jak wszystkie inne południowo-amerykańskie, załudnione mieszańcami półkuli Europejskiej, półkry Indyanami, nie posiada dość zimnej krwi i spokoju, aby mógł wytworzyć w swem łonie ustaloną iad. Historia kilku lat już stwierdziła, iż to, co się udawało łagodnym Pedrom, pozostanie na zawsze nieodsięgłą sztuką dla namiętnych, chciwych władzy, a pozbawionych oroku, jaki daje majestat cesarski, Fonseca i Peixotów.

Zaledwie cztery lata przeminęły od czasu, kiedy ostatni cesarz Brazylii ze łzami żegnał niewdzięczny kraj, a już dwie wielkie rewolucje wstrząsnęły posadami państwa. Rozejrzyjmy się w tej kronice państwa prezydentury brazylijskiej, szkieletując choćby kilku słowy, dzieje lat ostatnich.

Dnia 15 listopada 1889 r. upadło cesarstwo. Marszałek Deodoro de Fonseca był szampionem brazylijskiego konserwatyzmu, który obalając monarchję, mścił się za dotkliwą dla interesu plantatorów reformę socjalną, przeprowadzoną przez Pedra II go: zniesienie niewolnictwa. Przebieg rewolucji był, jak wiadomo, prawie zupełnie bezkrwawy. Prawie zupełnie — zaakcentować należy — gdyż w istocie była rozlaną krew ministra marynarki Ladario, który jednak nader szybko przyszedł do zdrowia. Padły też w tej wojnie domowej zaledwie trzy strzały, ale jeśli koszta wojenne tym razem wypadły tak niezwykle skromnie, srodze się to pomścić na najbliższej przyszłości, która odłąd począta być nieubłaganą wojną domową i anarchją.

Pierwszym aktem tej tragikomedji, jaka odłąd grać się zaczęła i rozgrywa po chwilę obecną, była „wielkość i upadek Fonseci“. Fonseca objął trazu rządu prowizorycznie. W lutym 1891 roku zostaje formalnie obrany prezydentem republiki Otdąd ambi cja Brutusa krajów zaatlantycznych nie zna granic. Brutus przedzierga się

w dyktatora, republika w tyranidę. Kongres nie omieszkiwa protestować przeciw omijaniu istniejących przepisów i rżądom samowolnym. Ale próżno. Wreszcie zatarg zaostrza się tak dalece, iż już nie mogą istnieć obok siebie prezydent i kongres. Prezydent rozwiązuje Izby i rozciąga na stolicę stan oblężenia. Wtedy to wydane zostało to pomnikowe rozporządzenie, iż „dziennikom zakazuje się robić uwagi krytyczne o postanowieniach prezydenta“. Wrzenie umysłów wrażliwych nieustannie, nakoniec rozegrała się scena następująca: W pałacu dyktatora pojawił się piękny poranek admirał Custodia do Mello, i wskazując na skierowane ku gmachom stolicy działa eskadry, zaproponował dyktatorowi, aby raczej jak Sylla, pojechał sobie na wieś. Fonseca był o tyle mądrą głową, iż mu było dość na słowie, dał za wygraną i bez próżnej dyskusji kazał wytransportować swoje manatki z pałacu prezydjalnego na miasto.

Aby zaś bądź co bądź „faire bonne mine au mauvais jeu“, w edykcje, w którym rzeka się władzy, jako motywo swego kroku, podaje miłość ojczyzny, która nie pozwoliła mu doprowadzić do rozlewu krwi brazylijskiej.

Wedle obowiązującej konstytucji z chwilą rezygnacji Fonseci rżąd przejął na Florjana Peixoto, wiceprezydenta republiki. Peixoto, w myśl teje konstytucji winien był zarządzić wybór nowego prezydenta, przyczem jednakże on sam, jako były wiceprezydent, a więc członek prezydium nie był ponownie wybieralny. Nie był jednakże nowy pan losów Brazylii kornym barankiem, również jak jego poprzednik i jak okazały następstwa, niemniej jak Fonseca, dążyć począł do samowładztwa.

Brak mu było jednakże zmysłu politycznego, który pozwolił np. Balma-cedzie utrzymać się przez chwilę na powierzchni. Wniósł go na tron: marynarka i ludność prowincji Rio Grande do Sul. Peixoto uznał za stosowne zrazić do siebie i prowincję żyłczą i flotę. Flocie było solą w oku iż wiceprezydent widocznie kokietował z armją lądową i dawał jej oficerom zawsze pierwszeństwo przed wieną mu admiralicją. Prowincja Rio Grande zawrzała buntem, kiedy Peixoto przywrócił wygnanego stamtąd znienawidzonego gubernatora Castilho. Jakby na dany sygnał, wybuch w różnych stronach kraju rokosz, który przeszczerpił się i do prowincji Matto Grosso i Santa Catarina, a który dał popoh do wytworzenia całej literatury niezrozumiałych biuletynów telegraficznych. Pomimo iż doniesienia rżądowe opiewały o coraz to nowych zwycięstwach, że wreszcie admirał Van der Kolk został wzięty do niewoli, wojna jakoś po dziś dzień się nie kończy.

Z czasem pojawiły się nowe *gravamina* przeciw wiceprezydentowi. Custodia do Mello zarzucił mu w twarz, iż umyślnie przedłużył wojnę domową w Rio Grande. Były minister skarbu Serzedello wystąpił z groźbą oskarżeniem, iż wiceprezydent okradł republiki i dla tego właśnie ograniczył kontrolę najwyższego trybunału rachunkowego, aby mógł spokojnie grasować w skarbie państwa.

Wreszcie przebrała się miarka. Sygnałem do kroków wojennych stał się postępek wiceprezydenta wprost już niekonstytucyjny. Peixoto zadożył swe veto przeciw §. 43 konstytucji brazylijskiej, który stanowi o niewybieralności do nowego prezydium urzędującego wiceprezydenta. Na widowni pojawił się znowu admirał Custodia do Mello i groźba bombardowania, ale Peixoto nie był to Fonseca.

Wiceprezydent, skoro go marynarze zawezwali, aby złożył urząd, odpowiedział odezwanieniem się do mocarstw europejskich, iż czuje się na siłach, aby prowadzić krwawą walkę z powstańcami, ale nie jest w mocy przeszkodzić ostrzeliwaniu stolicy.

Odezwanie się powyższe wywarło oczekiwany pomyślny skutek. Mocarstwa, które miały wielu swych poddanych w miarach Rio de Janeiro, nie mogły pozostawić ich bez opieki, dlatego też ich okręty wojenne zagroziły eskadrze brazylijskiej nawzajem kanonada. Odpowiedzią ze strony Custodia do Mello było zapalenie ognia

w piecach swych 3 parowców i wyszybowanie na pełne morze z przystani stołecznej.

Podobno zbuntowana eskadra popłynęła do Santos w prowincji San Paulo. Po opanowaniu Santos, dążyć będą nowi antypeixotycy do połączenia się z powstańcami w Rio Grande do Sul.

W ostatniej chwili ambasada brazylijska w Paryżu ogłasza następujący biuletyn: Powstańcy usiłowali wyładować pod Richerroy, ale zostali odparci ze stratą 50 poległych. Odnosi się to niewątpliwie do eskadry Custodia do Mello. 5

Echa kąpielowe.

List „Kurjera Polskiego“.

Coboty 9 września.

Sezon zaczyna się mieć ku końcowi, a goście chorzy i zdrowi rozjeżdżają się już do swoich domów. Swoją drogą jest jeszcze ludno i gwarno na wybrzeżu, a pomimo dość przejmującego rannego chłodu wielu kuracuzów używa morskiej kąpeli.

Będąc w Cobotach, niepodobna nie wspomnieć o Gdańsku, leżącym o 25 minut drogi koleją żelazną. Miasto to w starej swej części pod względem architektury i kanałów przypomina Wenecję. Domki małe, najczęściej o dwóch oknach, wysokie na cztery a czasem i więcej pięter, ozdobione balustradami żelaznymi i kolumnami rzeźbionymi, często artystycznie, przypominają nam dawne, ubogie czasy, gdy Gdańsk należał do Polski i był centralnym punktem handlu europejskiego, rywalizującego o lepsze z miastami hanzeatyckimi. Na bramach wiodniącej dotąd herby Polski i Litwy, a w wielkiej sali giełdowej wisi portret króla Stanisława Augusta. Lecz to wszystko, co pozostało z dawnego panowania naszego. Gdańsk nigdy nie był polskim miastem i napływowy żywioł niemiecki panował tutaj niepodzielnie. Była to wina wielkiej tolerancji rżądów polskich, które pozwalały osiedlać się obcym osadnikom, nadając im bardzo obszerne prawa i pozwalając mieć własną administrację i sądownictwo. Zwyczaj ten praktykował się nie tylko na kresach, ale i w środku państwa, czego dowodem Kraków, Lwów i inne miasta.

Obecnie Gdańsk liczy 6000 Polaków. Są to po większej części ludzie pracy, którzy ciężko muszą zarabiać i wobec Niemców odgrywają rolę Helotów. Znaczący na każdym kroku przewagę germanizmu i zdawałoby się, że dla nas niema już miejsca w tej krainie, gdzie przebieg dziejów ostatnich lat w Poznańskim i Prusach zachodnich, ten musi przynajmniej, że żywił polski w zapasach z Niemcami nietylko nie cofa się, lecz nabiera coraz większych sił żywotnych. W walce z zawziętym wrogiem, Polacy wyrobili w sobie niezwykły hart, a idąc za postępek pod względem kultury i oświaty, stoją dziś prawie na równi ze swymi przeciwnikami. Gdańsk nie posiadał nigdy organu polskiego; obecnie wychodzi tam *Gazeta Gdańska*, licząca 2500 prenumeratorów płatnych.

Ciekawy byłem, kto prenumeruje polskie czasopismo? W jedną sobotę zaszedłem do redakcji i dzięki uprzejmości p. Milskiego, redaktora tego pisma, szybko poznałem się z czytelnikami. Był to dzień ekspedycji i przed memi oczyma przewinęło się kilkadziesiąt osób, przychodzących po odbiór dziennika. Byli to robotnicy, doróżkarze, stróże, woźnicy, pokojówki, kucharki, wogóle proletarijat. Jednakowoż ten proletarijat myśli i czuje po polsku, kocha ojczyznę i stara się podtrzymać pismo polskie, pomimo, iż wydatek 5 marek rocznie, jest dla niego dość ciężką ofiarą.

Objaw to pocieszający, ale takich objawów spotykamy mnóstwo na każdym kroku. Co prawda, miasta w znacznej części są zgermanizowane, lecz lud pozostał czysto polskim, a ponieważ z każdym rokiem, coraz więcej się cywilizuje, więc można być spokojnym o przyszłość. W miastach

żywił polski zaczyna także wypierać napływ niemiecki. Przed 20 laty w Toruniu nie było prawie Polaków. Dziś, na 25.000 mieszkańców, około 7000 zalicza się do naszej narodowości. Jest tam już 5 doktorów Polaków, 4 adwokatów, przeszło 50 firm kupieckich polskich i księgarnia. Nawet w urzędach spotykamy się już z Polakami. W Grudziążu tak samo. Jak mnie zapewniają, po innych miastach również stosunki zaczynają się układać pomyślnie.

Bardzo poważny berliński dziennik *Post*, w naczelnym artykule rozumowanym, oświadczył niedawno, że Polacy, w przeciagu stu lat, tak w Poznaniu, jak i Prusach Zachodnich, zupełnie zaleją Niemców i wywiera rząd, aby przedsięwziął środki zaradcze. Nie wiele one, a nawet wcale nie teraz nie pomogą gdyż tutejsze społeczeństwo polskie, posiada wielką siłę odporną i nauczyło się od Niemców, zwalczać ich własną bronią.

Kolonizacja, ten miecz Damoklesa w rękach Bismarcka, wydała wprost przeciwny rezultat. Zaledwie trzy polskie majątki, przeszły dobrowolnie w ręce niemieckie, skutkiem nieuczciwości właścicieli. Wszystkie inne, były tak obdużone, iż musiały pójść na licytację. Posiadacze zrobili dobre interesy, bo wzięli za ziemię znacznie wyższą cenę, a niektórzy z nich, pozakupowali w tych samych stronach inne wioski i to nawet od Niemców.

Cesarz Wilhelm jest dość przychylnie dla nas usposobiony. Głosowanie delegacji polskiej za projektami wojskowymi, było krokiem wysoce politycznym i jakkolwiek, nie można się spodziewać wielkich koncesyj, w każdym razie, jest wszelka nadzieja, iż wkrótce nauka języka polskiego, będzie obowiązkowo zaprowadzona w szkołach ludowych i średnich. W ministerjum oświaty, obrabiają już ten projekt i jak mnie zapewnił jeden z posłów polskich, wkrótce ma się ukazać na widoku publicznym.

Na każdym kroku, spotyka się tutaj ludzi prawdziwie dzielnych, którzy z zaparciem i poświęceniem materialnym, szerzą i popierają rozwój polskości. Setki, a nawet tysiące podobnych pionierów, składają dowód, że w tych prowincjach, niby dla nas straconych, iluzje o narodowości, przybierają kształty rzeczywiste.

Z dumą więc można powiedzieć, że Polska nie jest narodem, który łatwo wykreślić z karty europejskiej. Na tę część naszej ojczyzny, od sześciu stuleci prze nawała germańska i mimo najstraszniejszego prześladowania, naród się nie ugął, lecz przeciwnie wykazał tyle stałości w obronie swoich praw pokrzywdzonych, że nawet najzapaleni niemieccy Polakofobi, musieli to przyznać.

Nie potrzeba więc rozpaczać, bo praca organiczna ciągle naprzód postępuje w Poznaniu i w Prusach Zachodnich i chociaż idzie krokiem żółtym, ale tem pewniejszym jest osiągnięcie celu, do którego dąży.

Pan Antoni.

przez
Stanisława Miłkowskiego.

(Ciąg dalszy).

Zgromadziła się też już grupka ludzi, zaciekałowa przykiem majstra. Wypadek tak kompromitujący stanowczo mię zdecydował:

— Nie pójdę więcej, choćbym miał umrzeć z głodu.

Do domu wróciłem dopiero późnym wieczorem. Państwo S., u których najmowałem maluchną izdebkę, oznajmił mi, że był u nich trzy razy sam pan majster, a potem przybiegał Ludwik, Jasek i wreszcie jakiś parobek przyniósł list. Na adresie poznałem pismo p. Antoniego. List nieodpiewany towarzyszy odesłałem, prosząc moich go spodarzy, ażeby jeżeli ktoś przyjdzie znowu, odpowiedzieli, że nie wróciłem dotąd.

Na szczęście już się nikt nie pokazał. Przespałem noc spokojnie i skoro świt umknąłem z mieszkania. Przez cały dzień błąkałem się poza miastem, to jest po tak zwanych „Łysych górach“ na Pradze, gdzie właśnie mieszkałem. Wieczorem państwo S. oddali mi kartkę, na której p. Antoni wypisał następujące wyrazy:

„Jeżeli jutro nie pokażesz się pan w sklepie, daję znać do policji i każę pana sprowadzić“.

Pan Antoni groził nie bez racji. Znajdowałem się bowiem pod nadzorem policyjnym i jeżeli dotąd mój opiekun-rewirowy nie zajmował się moją osobą, zawdzięczałem to miłoścu u pana Antoniego, który złożył wymaganą przez moskiewskie prawo deklarację.

Siedzę i po raz może dwudziesty odczytuję ową groźbę, która w mojem rozumieniu straszliwie kompromitowała tak głośno produkowany przez p. Antoniego jego patriotyzm, wtem

styszę czyjs głos, na dźwięk którego zadrzałem Do pokoiku wchodzi sama, we własnej osobie, pani majstrowa, inaczej nasza matka Podkoczyłem co żywo do pani Antoniowej podając jej krzesło, ale ona nie przyjęła mej grzeczności, mówiąc te tylko słowa:

— Proszę pana, abyś nie zważał na postępowanie mego męża, i syna swego nie lepiej traktował, dziś wyplakalam oczy po moim ukochanym Michasiu. Proszę przyjść jutro jak zwykle.

Poczem odeszła, pozostawiając mię pod wpływem doznanego wrażenia.

— Któż to zatem jest ów Michaś? Miałby pan Antoni być złym ojcem?

IV.

Nie będę opisywał jak doszło do zgody między mną a majstrem, dość, że harmonja wróciła a ja tym dwudniowym strejkim zyskałem to, że pan Antoni zmieknął nieco i stał się wyrozumialszym.

W parę tygodni po opisanym wypadku pan majster zapowiedział, że będziemy pisali listy do dłużników. Kazał przynieść kilkanaście arkusików listowego papieru i na próbę czy też umiem pisać listy polecił wystosować przypomnienie do pana N. co do zaległości r. s. 42 za palety zimowe. Skoro napisałem list, kazał mi przeczytać:

Jaśnie Wielmożny Panie Hrabio!

Przypominam się Jaśnie Wielmożnemu Panu o dług zaciągnięty w moim magazynie, prosząc najulubiej Jaśnie Wielmożnego Pana...

— Dokądże u diabła te jasności będą? — krzyknął majster. Pan chyba służyłeś gdzieś w dworze za pisarczyka. Jasny, jasny, no i cóż dalej że jasny? No gadaj pan. Cóż z tego że jasny a *jobob* taki jak drugi niejasny. Czemuż nie przeźroczyły gwiazdzisty, słoneczny? Podrzej acan ten list, a za karę zwrócisz mi dwa grosze i pisz, co krawiec podyktuje.

„Wielmożny Panie!

Wiemy zawsze dobrze, kiedy bije godzina dwunasta. bo cześć ma zegar w żółdku, ale nie pamiętamy, że w tej godzinie zapychania gardła trutiami, inni i chleba suchego nie mają. Gdybyśmy o tem pamiętali tobyśmy płacili i nie zmuszali rzemieślnika do smarzenia niepotrzebnie głowy i do wydatku na papier listowy i do wyszukiwania takiego, coby kulasami niezgrabnymi mógł im list napisać. Pan także niezapłacił krawcowi 42 rubli, a u mnie taka zasada, naprzód upominam się o sobie, potem upominam się za mnie wożny pozwem a wreszcie obudza pamięć pańską ko mornik.

Zrobiłem już pierwsze, niechże pan nie naraża się na drugie i na ostatnie.

Krawiec Antoni“.

— A co, panie pismaku? Jędrnie, prawda?

— Za śmiało panie majster, mówię.

— Kiedy pan zawsze palniesz jak kiesz głupstwo szlacheckie. Za śmiało? A cóż to ja przyszedłem do niego i obrabowałem go z kurtu, z ciężkiej a krwawej pracy. To on wymógł na mnie żem mu pozwolił wyjąć od siebie ubranie za 42 ruble a teraz nie wolno mi powiedzieć w oczy: „Oddaj pieniądze bo wziąłeś nie swoje“. Ty! Majster splunął i już tego dnia nie pisaliśmy więcej listów.

Nazajutrz nic nie mówiąc nikomu, wyjechał.

Wyjazd ten zdziwił mnie nie pomal, bo przecież byłem jedynym przedstawicielem firmy a nie miałem pozostawionej żadnej instrukcji. Przypuszczając wszakże w tem postąpieniu majstra, nową łapkę na mnie, jak też sobie postąpił, nie radziłem się nikogo i od razu przyjąłem ton rozkazujący. Odebrałem kilka nowych robót, zapisałem dane roboty czeladnikom, którzy w domach swych robili i na obiedzie bawiłem jak najkrócej, byle nie pozostawiać sklepu na opiece chłopca.

Ledwie zeszedłem na dół, wszedł pan niemłody pytając o robotę czy skończona.

— Godność pańska? — pytam.

— Smuglewicz

A! To pan dobrodziej zamówił żakiet, spodnie i kamizelkę. Oto jest!

Pan obejrzał a następnie rzekł:

— Ja to wezmę na siebie a te zaś suknie pozostawię u pana do odniesienia.

Wskazałem mu pokój osobny, gdzie się mógł przebrać, tymczasem zająłem do książki kontów. Przy nazwisku pana Smuglewicza sam majster własną ręką napisał: „Dobry numer! Wiedzieliśmy co to znaczy.“

Pan Smuglewicz przebrał się, przetrzął w ogromnym weneckim lustrze i dziękując za doskonałe odrobienie, zamierzał wyjść, gdy go zaatakował:

— Pan będzie łaskaw zapłacić 47 rubli 20 kopiejek.

— Ja? Przepraszam pana i nie dziwię się wcale, że pan nie wiesz o pełnem zaufaniu, jakie ma do mnie pan

Antoni. Ubiaram się w nowe suknie, a potem dopiero płacę. Zegnam pana.

— Za pozwoleniem — odowiedziałem, zastępując mu ode drzwi — albo pan zapłaci, albo pan zdejmie te szaty.

— Co to? Areszt?

— Nie, panie, to tylko konieczność. Za gotówkę wydać mogę ubranie, ale bez pieniędzy nie dam.

Pan Smuglewicz rzucił się ze złości na kanapę, a potem po kolei z wielką pasją zaczął się rozbiierać.

Czeladnicy wywołani z pracowni tym wypadkiem, dusili się ze śmiechu.

— Odechodzę — powiada pan Smuglewicz — oświadczam przytem, że się już tu więcej nie ubieram.

— Bardzo mi przyjemnie — rzekłem

(Ciąg dalszy nastąpi).

Znakomici ekscentrycy.

Nakładem Hugona Steinlitz w Berlinie ukazało się na półkach księgarskich dzieło doktora medycyny Korniga, traktujące jedną z chorób wieku, nerwowo. Autor z wielu swych towarzyszy po piórze, obrabiających przedmiot tak dziś modny, wyróżnia się pewnym odrębnym sposobem patrzenia na nerwy i ich znaczenie w życiu codziennym i publicznym. Stwierdziwszy, iż nerwy są kłeską wieku, pozostawia innym radzenie, jak się od tej kłeski chronić. sam zaś tytułuje swe dzieło: „Jak się obchodzić z nerwowymi“, zgadza się z nerwozami, jako ze złem koniecznym, i dodaje, iż nerwozność istniała, odkąd świat istniał, jeżeli zaś dawniej nie tak uderzała w oczy, pochodziło to stąd, iż były przywilejem klas inteligentnych, a nie scho działy. tak jak obecnie, do szerokiej mas ludowych.

Z wielu ciekawych ustępów pracy dra Korniga wyjmujemy następujący:

Nerwoza najchętniej ogarnia duchy wyjątkowe, mózgi myślące ciała zużone wysiłkami pracy umysłowej; choroba wieku najchętniej dotyka ludzi „wyborowych“. Jest to stan wysokiego napięcia nerwów, nie zaś początek nieszkodliwego obłąkania, jakby zapinął Lombroso. Prawda, że nerwozność nie daje żadnej płci, ani żadnemu stanowi, że szczególniejszem jednak zamiłowaniem znęca się nad pracownikami myśli. Biografie wielkich mężów wszystkich epok zawierają charakterystyczne rysy, stwierdzające zasadę: im umysł wyższy, tem nerwy subtelniejsze.

Rousseau w czasie największych upałów chadzał z odkrytą głową, twierdząc, iż promienie słoneczne odżywczo działają na tkankę mózgową. Łukasz Leyden przepędził ostatnie lata życia w łożku, gdyż utrzymywał, iż go o truto. Jedni palili tytuł lub zażywali tabakę z namietnością nadzwyczajną, inni znów, choć ks Kneippa nie było jszcze na świecie, pisali poematy i romanse z nogami, zanurzonymi w zimnej wodzie, w celu pobudzenia żywego napływu krwi do mózgu.

Zadowolenie z myślenia i badania zamienia się często u ludzi pracujących umysłowo w namietność, dla której zadosyćuczynienia zdolni są do wszelkich poświęceń, do wszelkich trudów, do wszelkich prywatych, nawet z narażeniem życia na niebezpieczeństwo. Botanika i gromadzenie zieleników po niedostępnych dla człowieka miejscach ma swoją martyrologję; ale i każda inna gałąź wiedzy znaleźć może podobną listę dla siebie. Iluż chemików, naturalistów, matematyków, meteorologów narażało się na poważne niebezpieczeństwa w imię nauki! Napis niezwykle do odczytania, położenie geograficzne do zbadania, starożytność do odkopania i zdefiniowania, obszar ziemi do poznania — oto zwykłe powody do częstych a niebezpieczeństwami najeżonych podróży. Geolog Spallanzani wołał, gdy burza w prowincie z wycieczki geologicznej już miała zatopić okręt: „Ratujcie przynajmniej moje minerały!“ Banks w Ostahiti kazał się pomalować od stóp do głowy na czarno, aby uczestniczyć w pogrzebie dzikich. Vernet polecił się przywiązać do masztu, rozkołysanego na rozszalałych falach okrętu, by mógł swobodnie się przypatrywać szroczęj się burzy morskiej. Od starego Plinjusza, który poświęcił swe życie dla zadosyćuczynienia żądzy poznawania, do śmiałych podróżników afrykańskich czasów ostatnich, wszyscy i wszędzie oddają siebie, aby najmniejszą choćby korzyść przynieść ludzkości. Nie ma przeszkód, którychby nie starał się pokonać uczone, bałwochwalczo wielbiący swoją naukę. Typowem pod tem względem jest słowo jednego ze znakomych numizmatyków i archeologów. Zapytany, skąd zgromadził tak znaczną ilość umiataw, odrzekł z naiwnością dziecka:

— Częścią dostałem w podarunku, częścią kupiłem, częścią... ukradłem.

Długa jest lista uczonych i artystów, którzy popędzili ekscentryczności przy pracy twórczej. Sama już czynność tworzenia była wielce różnorodną u różnych pisarzy. J. J. Rousseau długo myślał, zanim coś napisał, a raz napisana rzecz poprawiał bez końca. Malesherbes podobno zużywał ryż (!) papieru na napisanie jednej strofy poetycznej. Przeciwnie, Lope de Vega pisał w ciągu jednego dnia tysiąc wierszy z niesłychaną łatwością.

Jedni pracowali i pracują wyłącznie w tych warunkach, inni znów w owych. Montaigne zamykał się w starej wieży, „aby mysl pracowała z większą swobodą“. Rousseau obmyślał plany swych dzieł w czasie herboryzowania. Montesquieu kreślił plan swojego *Esprit des lois* w dyliżansach pocztowych. Milton pracował tylko w nocy, w głębokim fotelu, z głową przez poręcz przewieszoną. Bossnet tworzył w mroźnie zimnym pokoju, otulony w bardzo ciepłą odzież. Fox spożywał bardzo obfity wieczerze, wbrew zasadzie *plenus venter non studet libenter*, a zabierając się do pracy, okręcał sobie głowę serwetą, zmaczaną w wodzie z octem.

Szyller w szampanie szukał podniecia, a przy pracy trzymać zwykł nogi w zimnej wodzie; wiadomo również, iż twórca „Zbójców“ bardzo chętnie przy robocie wachał na pół zgniętą jabłką. Bentham kręsił pojedyncze zdania na maleńkich skrawkach papieru, które następnie układał w rzędy i pisywał z nich całe rozdziały. To samo daje się zauważyć o Jean Paulu i Henryku Heinem. „Często siedział Napoleon — opowiada Baurienne — w swoim pokoju, gawędził ze mną swobodnie, śpiewał i uderzał w rytm piosenki ręką o poręcz fotelu. Nagle wstawał i dykował plany lub rozkazy, które wstrząsały światem“. Z malarzy Leonardo da Vinci zwykł był szkieować przy wieczerzy tak zawzięcie, iż zapominał często o jedzeniu. Niekiedy znów napadało mistrza tak wielkie lenistwo, iż całemi godzinami nie brał pędza do ręki: czasami tylko, w przejściu obok sztalug, rzucał parę linii barwnych na płótno. Gwidon Reni malował zawsze z pomocą niemal książęcą, odziany w przepyszne, kosztowne szaty, w otoczeniu tłumy uczniów, którzy w najgłębszem milczeniu śledzili pracę malarza.

Również muzycy dostarczali światu ekscentryków wielu. Sarti komponował tylko w zamkniętym szczelnie pokoju w najgłębszej ciemności; Clamroza zaś najchętniej pracował wśród wrzawy przy jasnym oświetleniu. Sacchini, gdy tworzył, otaczały zawsze roje kotów. O Ryszardzie Wagnerze i jego niezwykłych upodobaniach cała już spisano bibliotekę.

Wino było stałym towarzyszem wielu znakomych pisarzy i poetów przy tworzeniu. Co prawda, nie wkrazało to w granice ekscentryczności, dowodzi jeno dobrego gustu. „Jeżeli myśl rodzi wolno — woła Sheridan — pobudzam ją szklanką wina, jeżeli przychodzi szybko, chwalcę ją szklanką wina“. Niestety, Sheridan, jak wielu jego towarzyszy po piórze, zbyt często zaglądał do szklanki, co najfatalniejsza dla nich samych i dla literatury sprowadzało skutki. „Jak woda, padając na koła młyńskie mówi Hoffman — pobudza je do ruchu, tak wino ożywia mi myśli i wprowadza w życie najskrytsze zakątki tkanek mózgowych“.

Tak — odpowiada na to dr. Kornig, autor broszury, z której słowem powyższe czerpiemy — ale woda, gdy zbyt obficie na koło młyńskie pada, zrywa je i łamie na drzazgi...

KRONIKA.

Kalendarz. Dziś Podwyższenie św. Krzyża. Jutro Nikodema.

Jubileusz Ujejskiego. „Gwiazda“ lwowska z okazji 70 rocznicy urodzin Kornela Ujejskiego, honorowego członka tegoż stowarzyszenia, wysłała dnia 12 bm. telegram następującej treści: „Z przejętą miłością i wdzięcznością serce polskich rękodzielników dla twórcy „Chorału“ w 70 rocznicę urodzin, szlemy wyrazy holdu i najszczerzych życzeń, zawsze wierni jego hasłu: „Bóg i ojczyzna — własność i rodzina“. Stowarzyszenie rękodzielników lwowskich „Gwiazda“.

W krajowej szkole gospodarstwa lasowego we Lwowie rozpoczyna się rok szkolny 1893/94 w dniu 1 października 1893 roku. Wpisy rozpoczęły. Kto chce wstąpić jako uczeń zwyczajny do tej szkoły, winien się zgłosić do dyrektora (ulica św. Marka) i wykazać wiarogodnymi świadectwami, że: a) ukończył osmnasty rok życia; b) ukończył z dobrym postępem czwartą klasę gimnazjalną, lub cztery klasy szkoły realnej; c) odbył przynajmniej jednoroczną praktykę leśniczą pod kierunkiem egzaminowanego gospodarza lasowego; d) jest zdrow i fizycznie

dobrze rozwinięty. W dniu przez dyrektora oznaczonym, złożyć egzamin wstępny, udowadniający, że kandydat posiada dostateczny zasób wiedzy z nauk przygotowawczych i jest w ogóle odpowiadnie rozwinięty umysłowo, aby mógł należycie korzystać z nauk wykładanych w szkole, do której przyjętym być pragnie. (Egzamin wstępny jest ustny i pisemny i obejmuje: język polski, matematykę, fizykę i geometryę, tudzież nauki przyrodnicze). Kandydaci, którzy się wykażą świadectwem ukończenia z dobrym postępem sześciu klas gimnazjalnych, lub sześciu klas szkoły realnej, uwolnieni będą od egzaminu wstępnego.

Śnieg. *Gazeta kaliska* donosi, że w niedzielę ubiegłą, około godziny 3 popołudniu, w czasie silnego wiatru spadł w Kaliszu deszcz ze śniegiem. Śnieżny całun natychmiast tajal.

Jeszcze jeden organ ruski. Z Czeronowiec donoszą: Posłowie dr. Wolan i Tymiański, pragnąc rozpowszechnić zasady projektowanej przez nich nowej (już nie wiemy której z kolei) partji w ruskiem społeczeństwie, postanowili wydawać gazetę ludową, która rozpocznie żywot z początkiem listopada b. r. Tytuł nowego organu jeszcze podobno nie postanowiono. Najstosowniejszym byłby: *Janczar*.

Zjazd prawników. W Poznaniu, w d. 11 b. m. rozpoczął się zjazd prawników uroczystem nabożeństwem w kościele farynym. Mszę celebrował w purpurach kardynałski arcybiskup Stablewski, poczem odbyło się pierwsze plenarne zebranie uczestników zjazdu w sali teatralnej. Mowę powitalną wygłosił hr. Cieszkowski, jako prezes komitetu. Imieniem Rady miejskiej przywitał uczestników radca dr. Wicherkiewicz, hr. Żółtowski imieniem Tow. gospodarczego a nareszcie radca Moty imieniem prawników poznańskich. Marszałkiem kongresu wybrano rektora uniwersytetu krakowskiego, dra Madeyskiego, a zastępcami dra Zolla i St. Szczepanowskiego. Po podjęciu w sprawie dra Madeyskiego i dra Zolla, wybrani zostali przewodniczącymi sekcji prawniczej Kasperek z Krakowa, ekonomicznej Kleczyński z Krakowa; sekretarzami Stebelski, Mięwski, Suligowski, Nowodworski, Kalkstein i Dzierobek.

Nastąpił wykład Szczepanowskiego o „Wzroście ekonomicznym Galicji“, poczem redaktor p. Dobrowolski w imieniu kuratorium Bredkrajca oznajmił, że kuratorium to dla uczczenia Cieszkowskiego wyznaczyło 800 marek za rozprawę p. t.: „Rozbiór i ocena dzieła Supińskiego“ i prosił biuro zjazdu o oznaczenie warunków tego konkursu i wyznaczenie sędziów. Na tem posiedzenie przerwano.

Po południu odbyła się pierwsze posiedzenie sekcji prawniczej pod przewodnictwem Kasparka. Zastępcami przewodniczącego są: dr. Till i dr. Wilkowski. Po żywej dyskusji uchwalono referat dra Zolla, dotyczący udzielania w gimnazjach propedeutyki prawniczej, obejmującej zasadnicze wiadomości z nauk prawa prywatnego i publicznego. Referat dra Stebelskiego o potrzebie reformy śledztwa wstępnego i referat dra Zinsa o zaprowadzeniu postępowania kontradyktoryjnego w postępowaniu śledczym, zwłaszcza w przedmiocie aresztu śledczego i ściślejszego przeprowadzenia równości stron w postępowaniu śledczym wogóle, wywołały długą i niezwykle gorącą dyskusję, nie zakończoną na razie żadną uchwałą.

Sekcja ekonomiczna uchwalila referat dra Głabńskiego, wyrażający jako požądane, aby przy organizacji kredytu hipotecznego dla włościan starano się połączyć go z ubezpieczeniem na życie dłużników.

Wieczorem odbył się wielki raut w „Bazarze“ na przyjęcie uczestników zjazdu.

W dniu 12 b. m. rano, jako w drugim dniu zjazdu, obradowały sekcje: dla prawa prywatnego i dla spraw emigracyjnych, po południu zaś tego samego dnia odbyły się wspólne obrady wszystkich sekcji nad kwestją małej własności ziemskiej.

Królowa serbska Natalja o mało nie stała się przed kilkoma dniami ofiarą katastrofy kolejowej. Przyjmując w Peszcie deputację dam miejscowych na platformie, zwróciła się do sali, lecz musiała przechodzić przez relsy. Lecz nie zauważyła, że w tej chwili nadbiegł pociąg. Maszynista również nie widział jej i gdyby nie odwaga pewnego robotnika, królowa byłaby przejechała niechybnie. W ostatniej chwili schwył on ją na ręce i odciągnął na stronę.

Śmierć Charcota. Z informacji dzienników paryskich okazuje się obecnie, że Charcot nie umarł nagle, jak dotychczas głoszone Śmierć nastąpiła podobno z powodu zastrzyknięcia morfiny, dokonanego zmarłemu przez jednego z towarzyszyw przedśmiernej jego przechadzki, podczas zapalenia oskrzeli. Lekarze utrzymują, że morfina w takiej chorobie jest bardzo niebezpieczną.

Izolowanie dzieci. Paryska akademja medyczna jednogłośnie przyjęła wniosek dra Oliviera izolowania dzieci po przebyciu chorób zaraźliwych: podczas szkarlatyny, ospy i dyfterytu przez dni 40 od dnia objawienia się choroby; podczas odrzy przez dni 16; podczas koklusz przez trzy tygodnie po zupełnem ustaniu paroksyzmów. Pokój izolowanego powinien być przewietrzany starannie, a posciel i wszystkie przedmioty dezynfekowane parą. Dopiero po troskliwym prze

DROBNE OGŁOSZENIA.

Od wyrazu zwykłym drukiem 2 ct., tłustym drukiem po 5 ct. Minimum ceny ogłoszeń 25 ct.
Zdolny doktor medycyny znajduje ko...

Najnowsze wydawnictwa nakładowe i komisowe
KSIĘGARNI
Spółki Wydawniczej Polskiej
w Krakowie, Rynek, Pałac Spiski.

Fabryka mydła
S. Rożnowskiego
W KRAKOWIE
sklepowej
z kaucją.

MAGAZYN OBUWIA
Marji Derdzikowskiej
pod kierownictwem
Bronisł. Dobrzańskiego

Największy skład fortepianów, pianin, i fisharmonij.
Sprzedaj, zamiana i wynajem.
Przy odpowiedniej gwarancji sprzedaj na raty.

GRAND-CIRQUE ITALIANO CESAR SIDOLI
przy ulicy Dietlowskiej.
We czwartek d. 14 września 1893 r.
Wielkie świetne 25-te uroczyste
Przedstawienie

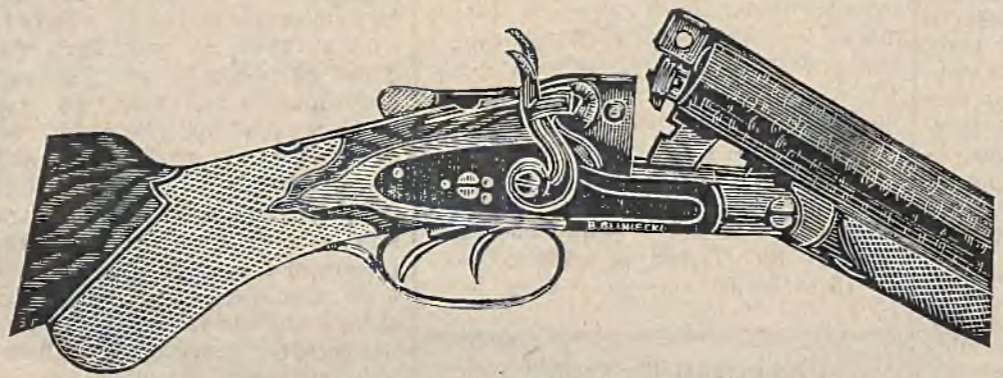
RUDOLF BAUR
Tyrolski specjalny handel wy-
robów z materji „Loden“
INSBRUCK,
Rudolfstrasse Nr. 4,

O POWOŁANIU ZAKONNEM
podług nauki św. Doktorów Kościoła Tomasza i Alfonsa, z dodatkiem szeregu
modlitw dla osób mających powołanie do życia zakonnego.
OBRAZKI Z ŻYCIA.

Granaty w oprawie, ametysty,
młdawity itd.
Wzory z wystawy w Pradze.
Ferdynand Hofmann,

SKŁAD PIWA i PORTERU
Z BROWARU
Arcyksięcia Albrechta
w Żywcu.
Takowe sprzedają po następujących cenach:

Odzna zone medalami zastugi
PIERWSZE TOWARZYSTWO TKACZY
pod opieką św. Sylwestra
od r. 1882 istniejące w Korczyniu (obok Krosna),



Sezon polowania się zbliża!

Magazyn broni i wszelkich przyborów myśliwskich
BOLESŁAWA GLINIECKIEGO
w Krakowie, ulica Szewska l. 23,

Maszynista
egzaminowany,
fachowy slusarz,
poszukuje posady zaraz lub

Handel ANTONIEGO HAWĘŁKI w Krakowie
polecu:
Winogrona badeńskie i wöslauskie kuracyjne

Table with 2 columns: Medal name and price. Includes items like 'Sercu Pana Jezusa (male)', 'Matki Boskiej Serca Jezusowego', etc.

W konc. Zakł. fabr. wód mineralnych sztucznych
K. RZĄCA i CHMURSKI
w KRAKOWIE.
wyrabiana pod kontrolą Komisji prz. emysl.

RUDOLF HERLICZKA, Kraków, Plac Majacki L. 1, „pod Murzynami“
C. k. skład specjalnych tytoni i cygar
Poleca ramy do obrazów, papier listowy w kasetach w najnowszym guście, perfumy, mydła o różnych zapachach...