



84004



K Mag. Kartogr. P.





84004





8601 test

84004

II

Краткое Описание  
преимущественнѣйшихъ  
**СИСТЕМЪ и СПОСОБОВЪ**  
66  
**ИСКУСТВЪ УКРЫШЕНИЯ**  
составленныхъ отъчинойшии Империи  
со временемъ изобрѣтенія пороха;— извлечено  
изъ лучшихъ источниковъ, и пояснено  
18-ю Чертежами  
А. ФОНЪ ЗАСТРОВЫМЪ.

Переведено съ Историкаго по повелению  
ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЫСОЧЕСТВА ЦЕСАРЕВИЧА

Великаго Князя  
Константина Николаевича

---

Варшава  
Въ Восиной Типографіи.

---

Wojenne 1815-1830.

Krótki Opis  
czarniejszych  
**NARYSÓW**

**FORTYFIKACYJNYCH**

podanych przez znakomitszych Inżynierów, od wy-  
nalezioniu jach, aż do naszych czasów; czorząny  
z najlepszych źródeł.

18 planami objaśniaony

• PRZEZ A. ZASTRÓŻE

Przetłony z Niemieckiego na Rzecz  
JEGO CESARZEWICZOWSKIEJ MOŚCI

Wielkiego Księcia

Konstantego  
CESARZEWICZA NACZELNEGO WODZA

w Warszawie  
w Drukarni Wojskowej

1829.

Poznaniak

Panek

X  
Ed. T. 247.

Hans Panekowski 1829: 57



Dig 000713

# **ПРЕДИСЛОВІЕ.**

---

## **PRZEDMOWA.**

---

---

## ПРЕДИСЛОВІЕ.

---

**К**рѣпости соспавляюшъ важный предметъ, какъ въ военной Наукѣ, такъ и въ Исторіи о войнахъ, почему при изслѣдованіи свойства какого либо края въ военномъ отношеніи, должно обращать особенное вниманіе на оныя.

И такъ, когда Офицеръ, непосвящившій себя Инженерной службѣ, но желающій усовершенствовать военное свое образованіе, содѣлаєшъ Искусство укрѣпленія предметомъ своихъ занятій, то онъ не имѣетъ въ помъ иной цѣли, какъ пріобрѣщеніе способности судить о силѣ сопротивленія крѣпостей вообще, дабы быть въ состояніи оцѣнить влияніе оныхъ на край, въ коемъ можешь производиться война, и на военные дѣйствія въ ономъ.

Наука долговременной Фортификаціи раздѣляется, по свойству своему, на два Отдѣленія. Въ первомъ заключаються Начала или Теорія Искусства прочного укрѣпленія, и правила атаки и обороны. Во второмъ излагается примененіе помянутыхъ Началъ къ крѣпо-

---

## PRZEDMOWA.

---

W Nauce sztuki wojennej, jak w historii toczonych wojen, Fortece równie znaczącym są przedmiotem; zwracają zaś na siebie szczególniejszą naszą uwagę, gdy nam przychodzi ocenić właściwości opisywanego teatru wojny.

Jeżeli zatem Officer z wojska liniowego, pałający chęcią wykształcenia swego umysłu wiadomościami wojskowemi, oddaje się nauce Fortyfikacyi, to nie ma zapewne innego celu, jak tylko usposobić się: aby mógł w ogólności ocenić, o ile ta lub owa Twierdza broniona bydź może, a następnie oznaczyć wpływ jéj na Teatr i wypadki wojny.

Sama natura rzeczy rozróżnia w nauce Fortyfikacyi stałej, dwa główne przedziały. Pierwszy obejmuje Teoryą, to jest: zasady sztuki, prawidła attaku Twierdz, i ich obrony. Drugi wskazuje ich użycie w Fortecach istniejących lub mogących bydź wznieśionimi, to jest:

сшамъ, уже существующимъ, или могущимъ быть построеннымъ, то есть въ ономъ изслѣдываются и объясняются принятые, въ разныя времена, различными Народами, Системы и Способы укрѣпленія.

Первое изъ сихъ опублѣній обработано во многихъ сочиненіяхъ о Фортификації (1).

И впорьмъ занимались иѣкоторые Писатели. *Бемъ*, *Штурмъ*, *Струнзе*, *Мандаръ* и н. др. собрали различные Способы укрѣпленія извѣстившихъ Инженеровъ, и издали оные въ свѣтъ. Но шточки, съ которыхъ сіи Писатели взирали на излагаемый ими предметъ, были весьма различны. Изложенія ихъ по связны, что отрывисты; сужденія по поверхносны, что распросранены на подробности преимуществъ и не доспаковъ, смотря по тому, какъ имъ какая либо часть укрѣпленія казалась болѣе или менѣе примѣчанія доспойною. Сіи несообразности произошли отъ то-

---

(1.) Мы указываемъ между прочими книгами на сочиненіе, изданное Г. Блессономъ: *Befestigungskunst für alle Waffen*, Berlin. 1825. З Тѣ, потому, что Сочинитель сей книги изложилъ только главные предметы Фортификації, не входивъ подробности, не касающіяся до Офицеровъ, кои не служатъ по Инженерной части.

opisuje i rozbiera narysy fortyfikacyjne w różnych czasach u różnych Narodów używane.

Pierwszy jest przedmiotem rozlicznych dzieł o Fortyfikacyi pisanych (1).

Wielu także Autorów drugiemu wyłącznie poświęciło swe pióro, *Böhm, Sturm, Struensée, Mandar* i inni, zebrali narysy najznajomszych Inżynierów, i do druku podali. Różnili się wszakże między sobą w sposobie ich uważania. W opisaniach albowiem swoich, to trzymali się pewnego związku, to wystawiali rzeczy urywkowo; tu je powierzchownie tylko rozbierali, tam gruntownie wchodzili w szczegóły wszelkich niedogodności i korzyści; podług tego, jak która część umocnienia któremu z nich zdawała się bydż ważniejsza. Przyczyną téj różnicy było, że

---

(1) Odsyłamy czytelników szczególniej do dzieła *Befestigungskunst für alle Waffen*, (Nauka Fortyfikacyi dla wszystkich Broni) przez Kapitana Inżynierów *Blesson* w Berlinie 1825 r. wydanego, jako mającego na celu obznanomienie Oficerów linii z tą ważną odnogą nauki wojennej.

го, что все сіи Писатели предназначали шруды свои Инженерамъ, и такимъ образомъ предполагали многое уже извѣснімъ. Но сіи предположенія не могутъ согласоваться съ общими только познаніями въ Фортификаціи, коопрьяд можешьъ и обязанъ имѣть Офицеръ, не служащій по Инженерной часпи; отсюда слѣдуешъ, что многое въ изложенныхъ доселъ Системахъ и Способахъ укрѣплений оспаєтъ неудобопонятнымъ. Къ тому же все сіи собранія Системъ, или чрезвычайно дороги, или же по давности весьма рѣдки, и содержатъ или слишкомъ много, или слишкомъ мало различныхъ Способовъ укрѣплений. Въ первомъ случаѣ изобиліе Идей легко приводитъ въ недоумѣніе недовольно опытнаго читателя, лишаешь его способности судить безъ предубѣжденія, и опличашь менѣе важное отъ болѣе вниманія до-спойнаго, возможное и полезное отъ щещепныхъ мечтаний упомянутаго умозрѣнія. Во второмъ случаѣ, то есть, когда такое собраніе излишне ограничено, читатель пріобрѣтаешьъ только одностороннія понятія о примѣненіи правилъ, преподаваемыхъ ему въ поучи-

wszyscy ci Autorowie pisali dla Inżynierów; przypuszczali więc że ich Czytelnicy obeznani byli z nauką Fortyfikacyi. Przypuszczenie to wszakże nie jest na swojém miejscu względnie Officera linii, który ogólne tylko wyobrażenie téj nauki posiada i posiadać potrzebuje; ztąd nie łatwo mu jest objąć opisywane w wspomnionych dziełach narysy. Przydać należy i to, że jedne z tych zbiorów są za nadto kosztowne, innych wyczerpane wydania rzadkiem już je czynią; że jedne obejmują za nadto wiele, inne zbyt mało narysów. Tamte są dla Czytelnika nieoswojonego z Nauką Fortyfikacyi, labiryntem, z którego w natłoku wyobrażeń niepodobna jest wynaleźć wątku, i rozróżnić przedmioty ważne od obojętnych, projektu mogące być wykonane, od dziwacznych urojenia ludzkiego tworów. Te zaś, to jest w krótkości rzeczy traktujące: obznajamiają swych Czytelników z temi tylko zasadami fortyfikacyjnymi, które w nich są objęte; obfitość przeto téj nauki zostaje dla tego niemniej Czytelnikowi obca.

шельныхъ о Фортификаціи книгахъ; онъ оспається безъ яснаго понятія о богатствѣ въ средствахъ Искусства укрѣпленія.

Обстоятельства сіи побудили сочинителя сей книги издашь въ свѣтъ труды свои.

Ни которая изъ военныхъ наукъ недоставляєшь умозрѣнію столь проспраннаго поля, какъ Фортификація. Это доказываютъ намъ безчисленные опыты, сохраненные лигерапурою сей Науки. При собраніи разныхъ Способовъ укрѣпленія возникаетъ важный и запруднипельный вопросъ: „кото-  
рые изъ иѣсколькихъ сошь Сиспемъ и Способовъ заслуживають бытие пред-  
почтены прочимъ?”

Дабы разрѣшишь сей вопросъ сколь возможно удовлетворительне, сочинитель сей книги положилъ себѣ правиломъ, избрать изъ опличнѣйшихъ Сиспемъ и Способовъ только шѣ, коихъ примѣненіе находится въ существующихъ по нынѣ крѣпостяхъ, или коихъ устройство согласуешся въ частности или въ цѣломъ съ исполнимостю.

Способъ укрѣпленія *Албрехта Дюрера* составляєшь исключеніе изъ при-

Te były powody, które skłoniły Autora do wydania niniejszego dzieła.

W żadnej z wiadomości wojennych nie masz tak otwartego pola do nowych pomysłów, jak w Fortyfikacyi. Dowodem są tego nieprzeliczone projekta, które nam zachowały pisane o téj nauce dzieła. Wydając więc zbiór różnych narysów fortyfikacyjnych, zachodzi ważne i niezbyt łatwe do rozwiązania pytanie: „które wybrać z ich nader znacznéj liczby?

W odpowiedzi wziął sobie Autor za prawidło, opisać tylko narysy celniejsze; których albo w istniejących dotąd twierdzach widaćć można zastosowanie, albo które mogą być przed innemi w części lub w zupełności wykonane.

Lubo narysy *Albrechta Dürer* do żadnej z tych kategoryów nie należą, że

веденного правила. Но *Албрехтъ Дюреръ* есть одинъ изъ первыхъ Писателей о Фортификаціи, и потому приведеніе его имѣетъ неоспоримыя права на Историческую занимательность. Кроме того, хотя *Дюра* Способъ уже обвелъ, однако же мы находимъ въ немъ ключъ ко многимъ Идеямъ, коими воспользовались новѣйшія Инженеры, выдавая ихъ даже за новые.

Въ изложеніи собранныхъ въ сей книгѣ Системъ и Способовъ, сочинитель сшарался соразмѣрять оное съ обыкновеннымъ образованіемъ Офицера, неслужащаго по Инженерной части, не предполагая никакихъ иныхъ предварительныхъ познаній, кроме общихъ понятій о правилахъ Укрепленія. Системы расположены въ Историческомъ порядкѣ и приведены въ поучительную связь, чрезъ что доказывается читателю Историческое обозрѣніе происхожденія и успѣховъ Фортификаціи. Каждому Способу послѣдуешь краткое объ ономъ сужденіе, обращающее вниманіе читателя на недостатки и преимущества, на полезное и неисполнимое каждой Системы. Для предупрежденія упрека въ самона-

jednak *Albrecht Dürer* pierwszy z nowo-żytnych o Fortyfikacyi pisał, a ztąd dzieło jego ważne jest pod względem historyi téj nauki; że nadto w narysach *Albrechta Dürer*, lubo przestarzałych, znajdujemy ślady pomysłów, które dzisiejsi Inżynierowie za nowe podają; z tych przeto powodów, sposoby ku umocnieniu przez Niego proponowane, z pod powyższego prawidła zostały wyjęte i opisane na czele dzieła tego.

Opis zebranych przez Autora narysów, zastosowany jest do wiadomości Officerów Linii; przypuszcza albowiem Czytelnika obeznanego tylko z ogólnymi Fortyfikacyi zasadami. Są one uporządkowane tak, jak w istocie po sobie następowały, i są wystawione podług ich naukowego związku; co służy zarazem Czytelnikowi za historyczny obraz początku i postępów Fortyfikacyi. Po opisaniu każdego narysu, następuje krótki rozbiór korzyści lub niedogodności onego, który oraz wskazuje co z niego w praktyce wykonane bydź może, a co nie jest do użycia. Aby uniknąć zarzutu zarozumiałości, wypada nadmienić, że Autor szedł po

дѣяниоспи, сочиницель просить замѣшишъ, чио онъ въ сужденіяхъ своихъ придерживался по большей части мнѣнія Писателей, признаиныхъ оспличнѣйшими.

Черепежи составлены по масштабу, доспапочному для поясненія особенностей каждой Системы; но масштабъ сей недовольно великъ для показанія надлежащимъ образомъ подробностей въ профиляхъ, особенно возвышеннія различныхъ частей укрѣпленія; по сей причинѣ расположены всѣ профили по масштабу, въ шестипроцентному.

**Водь цѣль и расположение сего сочиненія.**  
Въ заключеніе, замѣшимъ еще слѣдующее. Хотя сочиницель опыскивалъ лучшіе источники и пользовался оными, онъ не можетъ, однажды, ручаться, что кое-гдѣ не вкрадась какая либо неисправность. Когда дѣло идетъ объ опредѣленіи споль большаго числа размѣровъ, что невозможно совершенно избѣгнуть небольшихъ ошибокъ; недоспапокъ сей, впрочемъ, должно приписывать не сполько невниманію сочиницеля, какъ непочности самыхъ источниковъ. Непочность сія наиболѣе замѣтна во Французкихъ сочиненіяхъ, копорыя, несмотря на богатство

większej części w rozbiorze, za zdaniem najwięcej cenionych Pisarzów.

Dołączone plany robione są podług podziałki, która dozwala wyobrazić dokładnie szczegóły umocnienia, jednakże podziałka ta, byłaby zamała do wyraźnego odrysowania szczegółowych przecięć; mianowicie do okazania górowania dzieł jednych nad drugimi; przeto użycie do tych ostatnich rysunków, podziałki sześć razy większej.

Tyle o celu i zakroju dzieła tego.

Winien jeszcze nadmienić Autor, że lubo opisy narysów tu umieszczonych czerpał z najlepszych źródeł, wszelako ręczyć nie może, czy nie wcisnęły się tu i owdzie pomyłki. Gdzie tyle wymiarów oznaczać trzeba, tam łatwo pomylić się można; co nie tyle pochodzi z nieuwagi Autora, ile z niedostateczności źródeł. Tyczy się to szczególniej dzieł francuskich, które pomimo ich obszerności zaniedbują częstokroć wskazania dokładnego stosunków liczbowych. W takich

ихъ содержанія, часто бывають обработаны споль же поверхносно какъ и не- положительно въ численныхъ опредѣле- ніяхъ. Сочинитель спарался въ шакихъ случаяхъ дополнять недоспашающее собственными своими соображеніями. Но онъ не позволилъ себѣ никакихъ дѣйстви- тельныхъ перемѣнъ, даже и когда правила Ис- кусства шего требовали, поопому что ша- кого рода измѣненія отняли бы у исправ- леннаго шакимъ образомъ Способа укрѣп- ленія первоначальную его свойствен- ность. Когда жъ чишатель найдетъ иѣко- порыя опредѣления несогласными съ най- деными имъ въ другихъ сочиненіяхъ, то не должно заключать изъ сего, что опре- дѣления въ сихъ послѣднихъ невѣрны; ибо въ Фортификаціи, какъ и во всѣхъ прочихъ оправляхъ военныхъ наукъ, есть сообра-женія, о коихъ не всегда можно утверж- дать съ Машема-тическою точносною, что они вѣрны или ошибочны. Сіе прои- ходишь отъ шого, что по большей часпи одинъ и тошь же предметъ можешь быть доспигнуши весьма различными спосо- бами.

*Потдамъ, Ноября 1-го днѧ, 1827 года.*

---

przypadkach starał się Autor zastąpić brak podług własnego rozumowania, niepozwalając sobie żadnych odmian, choćby je nawet powoływały prawidła sztuki; bo podobne poprawki zmieniłyby koniecznie właściwość opisywanych narysów. Jeżeli zaś Czytelnik znajdzie niektóre podania w tym dziele, różniące się od podań innych Autorów, nie jest to bynajmniej dowodem niedokładności tych ostatnich; bo sztuka umocnienia tak jak inne gałęzie nauki wojennej, z różnego uważana bydż może punktu, a ni ten, ni ów sposób jedy uważania, nie może bydż z pewnością matematyczną, ni za prawdziwy, ni za mylny uznany; wiele albowiem jest w sztuce wojennej przypadków, w których jeden i tenże sam cel różnemi dopięty bydż może drogami.

*w Postdamie 1. Listopada 1827.*

---

Myslany sotie, tyczylka wskroś kiedy  
 kiedy w matuszku opierała głowę - i znać  
 o nim nie znał, a kiedy ukośnie skośnie  
 zwrócił głowę, tyczka się zakończyła  
 w ręce. Myslany zauważył od czasów ubie-  
 gających się, że tyczka, z której daje  
 głos, jest zawsze skierowana w jednym kierunku  
 i zawsze, kiedy głos ten nie zakończy-  
 jącej go tyczki, to tyczka zawsze skierowana  
 jest w kierunku, w którym głos ten zakończy-  
 jąć ma. Wszystko to, co znał o tyczce, było  
 dla niego jasne, ale kiedy zauważył, że tyczka  
 zakończona jest w kierunku, w którym głos  
 nie zakończył się, zrozumiał, że głos ten  
 zakończył się, ale tyczka zakończyła go  
 w innym kierunku, niż z której daje głos.

# КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ

преимущественнѣйшихъ

СИСТЕМЪ И СПОСОБОВЪ

въ

ИСКУСТВЪ УКРѢПЛЕНИЯ.

---

## KRÓTKI OPIS

CELNIEJSZYCH NARYSÓW

FORTYFIKACYJNYCH.

---

# ВВЕДЕНИЕ.

**Въ** Исторії военнаго зодчества различають древнюю и новѣйшую Фортификацію.

Подъ названіемъ первой разумѣются правила, по коимъ спроились крѣпостніи прежде изобрѣтенія пороха; новѣйшая же Фортификація заключаетъ все, чѣмъ послѣ сего изобрѣтенія было придумано и приведено въ исполненіе относительно къ Искусству укрѣпленія.

Древняя Фортификація была и употребляема одними только древними Народами, въ особенности Греками и Римлянами. Спанные виды ихъ крѣпостныхъ спроеній, описание коихъ находимъ мы въ Поливіи и Витрувіи, даютъ намъ понятіе о тогдашней Фортификації.

Древній Способъ укрѣпленія основывался на весьма простыхъ правилахъ. Онъ состоялъ въ обнесеніи стѣною съ башнями укрѣпляемаго мѣста. Способъ сей сохранился безъ значительныхъ перемѣнъ до средняго вѣка, и во все время употребленія онаго не сдѣлано въ немъ ни какихъ дальнѣйшихъ успѣховъ.

Послѣ изобрѣтенія пороха, и примѣненія онаго къ военнымъ предметамъ, образовалось, въ концѣ XV и въ началѣ XVI столѣтій, новѣйшее Искусство укрѣпленія, сущесипвенностъ

---

## W S T E P.

---

*W* Historyi Fortyfikacyi, rozróżniamy Fortyfikacyą dawną i nowszą.

Pierwsza, obejmuje zasady podług których wznośono Twierdze, przed wynalezieniem prochu; druga zaś wszystko: co tylko od téj Epoki, było projektowane lub wykonane pod względem umocnienia Wojennego.

Tamtéj używały starożytne Narody, szczególnie Rzymianie i Grecy; a dziwaczny kształt ówczasowych Fortec, których nam opis *Polibiusz* i *Vitruviusz* zostawili, dają nam dostateczne wyobrażenie, czego się po nich spodziewać można było.

Proste były nader zasady dawniej Fortyfikacyi: wieże murami okólnemi połączone, składały całe umocnienie. Przeszedł ten sposób prawie niezmieniony do średnich wieków, niedoznawszy w całym tym przeciagu czasu żadnych ulepszeń.

Wynalezienie prochu i użycie do strzelb wojennych, zrodziło z końcem XV i początkiem XVI wieku, nową umocnienia sztukę, której główną zasadą były wkrótce powszechnie używane Bastiony.

коего состоять въ изобрѣтеніи и употребленіи баспіоновъ.

Сей новый Способъ укрѣпленія переходилъ, такъ сказать, отъ одного Народа къ другому, и не прежде, какъ по прошествіи трехъ сотъ лѣть, былъ доведенъ до нынѣшняго своего образования. Исторія онаго раздѣляется хронологически на три Periodа.

*Первый Periodъ.* Въ концѣ XV, и въ печеніе XVI сполѣпій одни Италіанцы знали тайну прочаго укрѣпленія, прочие же Народы имъполько подражали.

*Вторыи Periodъ.* Въ концѣ XVI, и въ печеніе XVII сполѣпій Голландцы вскорѣ засипали предпочтѣсть Италіянскому ихъ Способу укрѣпленія, спольже удобный какъ и дешевый.

*Третій Periodъ.* Въ концѣ XVII и въ печеніе XVIII сполѣпій появились Французскіе Инженеры. Соединяя прочность, отличительную черту Италіянскаго Способа укрѣпленія, съ применениемъ Фортификаціи къ такникѣ Голландцевъ, Французы дали своему Способу рѣшительный перевѣсъ надъ прочими; оный и понынѣ, отъ закоренѣлыхъ предразсудковъ, составляє основныя правила Фортификаціи почти у всѣхъ Европейскихъ Народовъ.

Въ Германіи Наука укрѣпленія получила совершенно самообразное направление. Нѣмецкіе Инженеры старались соединить хорошее и полезное другихъ Народовъ съ собственными изобильными Идеями, дабы основать такимъ образомъ

Zaprowadzaly ją u siebie kolejno wszystkie Narody, a przeciąg trzech wieków, nadał jej dzisiejszy wykształcenia stopień. Fortyfikacya nowsza pod względem jej postępów, dzieli się na trzy następujące chronologiczne okresy.

*Pierwszy Okres.* Z końcem XV, a początkiem XVI wieku, Włochy byli wyłącznie w posiadaniu tajemnic gruntownej umocnienia sztuki; inne Narody, naśladowały ich tylko.

*Drugi Okres.* Z końcem XVI i w ciągu XVII wieku, ulotne i mało kosztowne Holenderskie umocnienia sprawiły, że wkrótce zaprzestano używać Włoskich.

*Trzeci Okres.* Na końcu XVII i w ciągu XVIII wieku, wchodzą w szranki Inżynierowie Francuzcy. Polączyli oni trwałość umocnień Włoskich, z taktyczną trafnością Holenderskich; podane przeto przez nich narysy stanowczą nad innemi wzięły górę, i wszystkie Europejskie prawie Narody, raz o ich niemylności uprzedzone, uważają je do dziś dnia za powszechnie Fortyfikacyi prawidło.

W Niemczech, nauka Fortyfikaeyi postępowała wecale właściwą sobie drogą. Starali się bowiem Inżynierowie Niemieccy, trafne Obcych pomysły, połączyć z swemi własnemi; i utworzyli ztąd umocnienie właściwe, równie jak obce swemu odpowiadające

Способъ укрѣпленія, копорый бы не уступалъ ни какому другому, какъ сооптвѣспенностю цѣли, такъ и самообразносцю. По сей причинѣ мы посвящимъ оному особенное отдѣленіе.

Легко замѣтить можно, что, передъ нача-  
ниемъ первого Периода новѣйшаго Искусства укрѣ-  
пленія, прошло нѣсколько времени, въ теченіе  
коего древнее Искусство укрѣпленія какъ бы сли-  
валось съ новѣйшимъ, чрезъ чпо образовалась  
особенная Система, копорую изслѣдоваль и обра-  
бопаль Албрехтъ Дюреръ свойственнымъ пред-  
мету сему образомъ. Въ его Системѣ знакомим-  
ся мы со временемъ перехода отъ древнихъ Спо-  
собовъ укрѣпленія къ нынѣшнимъ, и попому счи-  
таемъ мы облзанностю своею не оспавить онаго  
безъ изложенія. Дюреръ, по самообразности сво-  
ей, совершенно отличенъ отъ прочихъ Писателей,  
и попому разсмотримъ мы правила его Си-  
стемы въ особенномъ отдѣленіи.

## ПЕРВОЕ ОТДѢЛЕНИЕ.

*Переходъ отъ древнихъ Способовъ  
укрѣпленія къ новѣйшимъ.*

*Альбрехтъ Дюреръ.*

§. 1. Албрехтъ Дюреръ, равно опличный рѣ-  
щикъ, ваятель, живописецъ, равно искусный въ  
гражданскомъ и военномъ зодчествѣ, былъ одинъ  
изъ знаменипѣйшихъ мужей, произведенныхъ  
когда либо Германіею.

Дарованія его въ военномъ зодчествѣ были  
дѣйствительно необыкновенны, и мы не преу-  
величиваемъ его доскоинства, утверждая, что

zamiarowi. Z tego powodu, umocnieniu Niemieckiemu, osobny poświęciliśmy Oddział.

Przed pierwszym okresem nowszéj Fortyfikacyi, daje się wyraźnie postrzegać przerwa, pod czas której zasady dawne przekształcają się na nowsze. Przerwa ta niemniej dla tego stanowi sama przez się odznaczającą się całość, którą *Albrecht Dürer* w pismach nam wystawia swoich. Narysy Jego dają nam poznać jak dawno umocnienie przeistaczało się na nowe; dla tego mniemamy, że ich pomijać nie należy. Że zaś *Dürer* z powodu oryginalności swojej do żadnego nie może należeć okresu, przeto zasady Jego w osobnym rozbierzemy Oddziale.

## ODDZIAŁ PIERWSZY.

*Przejście z dawnego do nowego umocnienia.*

ALBRECHT DÜRER.

§. 1. *Albrecht Dürer* równie dobry Sztycharz, Rzeźbiarz, Malarz, iak biegły Inżenier, należy do liczby najznakomitszych Mężów, kiedy bądź na Niemieckiej zrodzonych ziemi.

Posiadał On w rzeczy samej nadzwyczajne Inżynierskie talenta, i zdaje się że nas nikt nie obwini o przesadę w ocenieniu jego, gdy go nazwiemy naybie-

никто изъ послѣдовавшихъ за нимъ Инженеровъ не превзошелъ его въ проницательности, глубокомысли и изобрѣтательности.

Хотя онъ вообще и придерживался древняго военнаго зодчества, то есть обносилъ также укрѣпляемое мѣсто спѣнною съ полубашнями, но онъ старался давать спроеніямъ симъ такое устройство, которое содѣлывало ихъ способными пропивуспоять дѣйствію пожарныхъ огнеспрѣльныхъ орудій, и быть обороняемыми паковыми же орудіями.

Профили его вообще весьма высоки и толсты, часто и неисполнимы; глубина и ширина рвовъ, и высота каменной одежды требуютъ непомѣрныхъ издержекъ.

Въ исходящихъ углахъ городскихъ спѣнъ, опистоящихъ одинъ опь другаго на пушечный выстрѣль, помѣщаются *Дюреръ* полубашни или бастіоны, устройство коихъ сославляется существенность его Способа укрѣпленія; устройство сie основывается на правилѣ, чѣмъ каждая полубашня имѣла собственную свою оборону, какъ спереди и съ тылу, такъ и съ обоихъ боковъ.

Предъ городскими спѣнами и полубашнями находится ровъ въ 55 фунтъ глубины, и на дѣль въ 200 ф. ширины.

Спроеніе полубашень, и внутреннее ихъ устройство не одинаковы, но сообразны съ величиною оныхъ, и съ большими или меньшими денежными пособіями. Вообще можно принять два главныхъ Способа, опь коихъ производится всѣ прочіе.

glejszym, najobjętszym, i nayobsitszym w wynalazki  
że wszystkich żyjących po nim Inżynierów.

Wprawdzie zatrzymał *Dürer* w ogólności zasady dawniej fortyfikacyi, to iest: że narysy jego, składają używane dotąd mury i wieże w połowie lub więcej przed nie wysunięte; umiał je wszakże tak urządzić, że stawały opór strasznemu działaniu ciężkich armat, a obok tego, mogły bydż takiemiż armatami skutecznie bronione.

Profile narysow jego, są zbyt mocne, czasem nawet nie do wykonania; głębokość bowiem i szerokość rowów, oraz wysokość murów, wymagają zbyt wielkiego nakładu.

W kątach wyskakujących murów, zakłada *Dürer* półwieże czyli Baszty, w odległości strzału armatniego jedna od drugiej, na których wewnętrzni urządzeniu, zasadza się umocnienie jego; przy tem przyjmuje za prawidło aby każda Baszta broniła frontu, tyłu, i boków swoich.

Przed murem i przed Basztami, daje rów 55 stop głęboki, a 200' na dnie szeroki.

Do wielkości Baszt, i mniejszych lub większych na ich wzniesienie przeznaczonych funduszów, zastosowane iest ich urządzenie, i ich budowa; w ogólności wszakże postrzegać się dają dwa narysy, pod które podciągnięta bydż może reszta podanych przez niego umocnienia sposobów.

## Преднагертаніе строенія полулашень, по первому Способу.

§. 2. Чертежъ 1. Предначерпаніе сего Способа предспавлено въ изображеніи 1. Лѣвая спорона предспавляєть основаніе спѣнь полулашни, правая жъ изображаєть верхъ оной.

Самое жъ предначерпаніе производится слѣдующимъ образомъ: пускь будупъ *a* и *b* спороны исходящаго угла городской спѣни, продолженія коихъ взаимно пересѣкаються въ *c*. Приведи между споронъ сихъ линію *de*=300 ф., но такъ, члобъ было *cd*=*ce*; на серединѣ *g* линіи *de* поспавь перпендикуляръ *cf*; возьми отъ *g* до *h* 90 ф., и изъ точки *f*, опысканнаго центра, опиши дугу *d h e*. Опмѣрь отъ *d* до *i* 60 ф., и допиши параллелограмъ *d i w e*, чѣмъ и опредѣлился внутреннячасть полулашни. Отъ опредѣленныхъ такимъ образомъ объемныхъ линій проводятся внутрь всѣ прочія основныя линіи.

## Нагертаніе основанія каменной работы.

§. 3. Внутренность полулашни состоитъ изъ кѣпки высокихъ и шолспыхъ спѣнъ, взаимно пересѣкающихся, и коихъ промежутки набиваются землею или щебнемъ. Объемная или наружная спѣна *k k k* имѣетъ 18 ф. толщины, слѣдующая за онаю *l l l* уже не такъ толста, а послѣдняя *m m* еще менѣе.

Объемная линіи сихъ трехъ спѣнъ суть со средопочные дуги, описываемыя изъ точки *f*, уменьшаемымъ радиусомъ. Спѣни сіи соединяю-

## Pierwszy narys Baszt.

§. 2. Plan 1. Figura 1. okazuje ten narys. Lewa strona rysunku wystawia fundamenta muru ogólnego i wieży; prawa zaś widok ich z wierzchu.

Wykreślenie narysu jest następujące: *a* i *b* są ramiona kąta wyskakującego muru ogólnego, których przedłużenia schodzą się w punkcie *c*, w otwartości tego kąta, bierze się linia *de* = 300' tak, aby *cd* było równe *ce*, dzieli się potem *de* wg przewygodzoną prostopadłą *cf* na dwie równe części, odcina się od *g* do *h* 90', i przez punkta *dh* i *e*, zatacza się łuk koła *dhe* z wynalezionej poprzednio środkaf. Odnosi się nadto 60' na linię *di*, prostopadłą na *de* od *d* do *i*, i dokoncza się prostokąta *diwe*; a ten oznaczy nam wewnętrzną część Baszty. Od tych tak oznaczonych liniów przewodniczych, biorą się wewnętrz wszystkie inne wymiary.

## Plan Murów.

§. 3. W wnętrzu Baszty wznoszą się na krzyż mocne i wysokie mury, miejsca zaś próżne pomiędzy niemi, wypełniają się ziemią i gruzem. Mur zewnętrzny *kkk* czyli skarpa, ma 18' grubości, drugi *lll* po nim następujący, jest mniej gruby, a trzeci *mm* cienijszy jeszcze od muru *lll*.

Mury te są równolegle do muru skarpy, z wspólnego środka *f*, co raz zmniejszającymi się promieniami zakreślone; połączone zaś są z sobą wsparami,

ся премя распорами (проспѣнками), изъ коихъ самый толстый и находится въ серединѣ. Объемныя линіи распоровъ направляються на точку *f*. Распоры сіи, какъ и при сосредоточныхъ спѣнахъ, упираются въ спѣну *oo* 18 ф. въ толщину, закладываемой по направленію линіи *de*. Параллельно съ оною проходяще спѣны *qq* и *tt* 10 ф. толщиною; сіи послѣднія соединяются со спѣною *oo* четырьмя распорами, изъ коихъ самые толстые *r* и *r* 18 ф. Кромѣ того проходяще сквозь всю полубашню, въ перпендикулярномъ къ линіи *de* направленіи, спѣна *ss*, имѣющая 18 ф. толщины.

### ПРОФИЛИ.

§. 4. Чертежъ 13. Профили сихъ спѣнь показаны по линіи *AB*, и обозначены тѣми же буквами, чѣмъ и въ начертаніи ихъ основанія.

Мы усматриваемъ въ сихъ профиляхъ, чѣмъ все спѣны имѣютъ наклоненіе во внутренность, и чѣмъ онѣ къ верху съуживаются.

Помостъ полубашни возвышающейся надъ дномъ рва на 70. ф., и обнесенъ съ наружной стороны брустверомъ 18 ф. въ толщину, и 9 ф. въ высину; брустверь сей понижается нѣсколькоюко во внутренней сторонѣ крѣпости.

Наклоненіе всѣхъ брустверовъ или закругляется, какъ въ *k*, или дѣлается наклонною плоскостью, какъ въ *g*. Помостъ полубашни или вымощенъ, или покрытъ переводинами и пласпинами, какъ видно на чертежѣ.

Чертежъ 1. Въ передовомъ брустверѣ проѣзданы амбразуры 1, 1, 1, 1, для тяжелыхъ ору-

z których najgrubszy *n* wznosi się w połowie łuku *d h.* Ściany wsporów kierowane są na punkt *f*; kończą się zaś wraz z trzema wyżej wspomnionymi współśrodkowymi murami, na murze *oo* 18' grubym, w kierunku linii *de* wzniesionym. Mury *qq* i *tt* 10' grube, zakładają się równolegle do muru *oo* i łączą się z nim za pomocą czterech poprzecznych, z których mury *p* i *r* są naygrubsze, bo mają 18' grubości. Oprócz tego mur *ss* 18' gruby, prostopadle na *de* wzniesiony, przedziela Basztę na dwie części.

### P R O F I L.

§. 4. *Plan* 13. Przecięcie po linii *A B*, okazuje wymiary murów o których mowa wyżej, a które w niem temiz sameemi oznaczone są literami.

Widzimy z tego przecięcia, że wszystkie te mury są nachylone ku wnętrzu Baszty, i u góry mniej mają grubości jak u spodu.

Wierzch Baszty wznosi się o 70' nad dnem rowu, ogranicza się zaś od pola przedpiersiem 18' grubym, a 9' wysokiem, a od Miasta nieco niższem.

Przedpiersia wszystkie albo się zewnątrz zaokrąglają jak *wk*, albo zakończają się spadkami, jak w *q*. Wierzch Baszty albo jest wybrukowany, albo też podłoga z bali wyłożony; jak to okazuje rysunek.

*Plan* 1. W przedpiersiu odpolném otwarte są strzelnice *zzzz* na ciężkie działa, które stawiają się w gru-

дій, копорыя вдвигаются на сей конецъ въ толщу спѣнь, и прикрываются спѣною въ 3 ф. вышины. Въ заднихъ брустверахъ также сдѣланы амбразуры, но для легкихъ орудій.

Городскія спѣни *a* и *b* спаваються опь 12-ти до 15-ти ф. ниже помоспи полулашни; верхняя плоскость ихъ имѣетъ 18 ф. ширины; спѣни сіи обнесены покрытымъ брустверомъ.

### Заложеніе казематъ и сообщеній.

§. 5. Для нижней обороны рва учреждаєтъ Дюреръ казематную галерею *u u u u*. Ширина каждой казематы опредѣляется из средошочными распорами. Казематы сіи, въ видѣ Готического свода, входятъ въ толщу наружной спѣни, такъ, что въ сихъ мѣстахъ толщина оной только въ 3 ф. Сообщеніе производится посредствомъ опровергній *v v v*, сдѣланныхъ въ распорахъ.

Дверь *x* ведетъ по лѣспницѣ въ ходъ *y*, изъ коего по другимъ лѣспницамъ спускаются въ казематную галерею *u u u u*. При *x* находятся еще двѣ другія лѣспницы, одна надъ другою, копорыя ведущія на помоспи полулашни.

Чертежъ 13. Въ профилѣ АВ показаны двери *x* и положеніе лѣспницъ. Лѣспницы сіи лежатъ на двухъ сводахъ 4. 4., копорые основаны на полусводахъ 5. 5., упирающихся въ спѣни *q* и *t*.

Такимъ же образомъ построены и прочія лѣспницы, устройство коихъ сдѣлается совершенно яснымъ, когда представимъ себѣ оныя расположенными, одна надъ другою, ань-этичье.

bości przedpiersia, i są zasłonięte murem 3' grubym. Przedpiersie od strony Miasta wzniesione, ma takież strzelnice na lekkie działa.

Mury okólne *a i b* są o 12' do 15' niższe, od wierzchu Baszt, 18' ugóry grube, i mają przedpiersie tak, jak Baszty.

### *Podwalnie i Kommunikacye.*

§. 5. Dla obrony rowu zakłada *Dürer* galeryą podwalną *u u u u*. Wspory w kierunku promieni wzniesione, oznaczają szerokość pojedynczych podwalniów. Zachodzą one nadto w kształcie sklepień kapiastych w skarpę tak, że jej tylko 3' grubości pozostaje; łączą się zaś z sobą przesklepionymi w wsparach przejścia-  
*m i v v v*.

Drzwi *x*. prowadzą schodami do korytarza *y*, z którego po innych schodach dostaje się do galerii *u u u u*. Od wnęki *x*. idą także podwójne schody jedne nad drugimi, wiodące na wierzch Baszty.

*Plan 13.* W przecięciu po linii *AB*, widzieć można drzwi *x*, równie jak i schody o których mowa. Osadzone one są na arkadach 5 5. opartych na murach *q i t*, a podparte sklepieniami 4 4.

Takimże samym sposobem wzniesiona jest druga część schodów, co łatwo pojmiemy gdy sobie wystawimy obie te części wyprowadzone w szachownicę, jedną nad drugą.

Въ семъ же профилѣ видна каземата съ находящимися въ оной амбразурою и двумя дымо-опшводами.

На днѣ главнаго рва проведенъ ровикъ (*кюнептъ*) 18 ф. въ ширину, и 12 ф. въ глубину, дабы препятствовать непріятели въ приближеніи къ амбразурамъ.

Конпры-эскарпъ главнаго рва одѣтъ пол-стюю спѣною, обнесеною каменнымъ брустверомъ, и утвержденою крѣпкими быками, которые построены во рву, имѣють 4 шуаза въ длину, 4 ш. въ ширину, и расположены, одинъ опь другаго, въ 14 ш., считая опь середины до середины.

Для избѣжанія большихъ издержекъ на присприйку большой галереи *и и и и*, ставившей вмѣсто оной, вдоль подошвы полулашни, но въ разстояніи 30 ф., спѣна съ ружейными пробоинами, вышиною въ 23 ф., а толщиною въ 4 ф., чѣмъ также достигается нижняя оборона рва. Присприйка сія имѣетъ Историческую замашельность, ибо отдельная спѣна сія существенно не чѣмъ иное, какъ нижній валъ (*Фоссебрея*) Голландцевъ, съ коимъ мы ниже познакомимся.

### Преднагертаніе строенія полулашень, по второму способу.

§. 6. Чертежъ 1. Изобр: 2. Пусть будеъ *a* уголь, въ коемъ соединяются городскія спѣны. Опиши изъ *a*, радиусомъ въ 200 ф., полукружіе *c b d*; пропиши *a e=200* ф.; допиши параллелограмъ *cf*, и получишь очерпаніе полулашни.

W témże przecięciu widzimy podwalnią *u*, w której jest strzelnica *z*, i dwa otwory *tz*, do odprowadzania dymu.

Aby wzbronić attakującym zbliżenia się do strzelnic podwalniów, wybrany iest na dnie głównego rowu tuż przy skarpie, rów drugi (*Cunette*) 18' szeroki a 12' głęboki.

Przeciwskarpa odziana jest moenym murem, opatrzona murowanem przedpiersiem, i wzmochniona wsparami. Wspory są 4 saźnie długie, i 4° szerokie, 14° środek od środka oddalone, wznoszą się zaś w szerokości głównego rowu.

Gdyby dla zbyt wielkiego kosztu, niechciano dawać wspomnionej wyżej galeryi *u.u.u.u*, należy zamiaст niej, wznieść ku dolnej rowu obronie równoległy i o 30' od skarpy Baszty odległy mur, 23' wysoki a 4' gruby, strzelnicami opatrzony. Dodatek ten jest ważny pod względem historycznym, mur albowiem ten odosobniony, nie jest w istocie nie innego, jak podwale (*Faussebraie*) Niderlandzkie, o którym niżej będzie mowa.

### *Wykreślenie drugiego narysu Baszt.*

§. 6. *Plan 1. Figura 2.* Niech będzie *a*, kat zowany między schodzącemi się murami okólnemi; z punktu *a* promieniem 200' zatoczmy półkole *cbd*, weźmy *ae = 200'* i wykreślmy prostokąt *fc*, a otrzymamy rys Baszty.

### Нагертаніе основанія каменной работы.

ф. 7. Наружная спѣна *ggg* сей полубашни подчиною въ 15 ф. Параллельно съ оною, въ разсѣяніи 35 ф. проводится спѣна *hh*, утвержденная крѣпкими быками. Находящееся между сими спѣнами проспранство *iii* употребляется на казематную галерею для тяжелыхъ орудий, мѣста коихъ *nnn* находятся въ полѣщѣ наружной спѣны, совершенно какъ въ первомъ Способѣ.

Спѣна *e* замыкаетъ полубашню со внутренней стороны, а проспранство между сею спѣною и городскою, раздѣляется на квадратныя казематы *mm*, замыкаемыя сверху спрѣльчатыми сводами; для прохода же изъ одной въ другую, оставляются отверстія въ распорахъ.

Дверь *a* ведутъ изъ города въ казематы *mm*, изъ коихъ идетъ лѣспница внизъ въ галерею *ii*; другая дверь *e* ведетъ на помостъ полубашни.

### Профили.

ф. 8. Чертежъ 13. Линія *CD* представляетъ профиль сей полубашни. Ровъ шириной въ 250 ф., а глубиною въ 43 ф. Наружная спѣна *gg* не превышаетъ горизонта, и спредится снупри отвесно, а снаружи имѣетъ 5 ф. опкоса. Внутренняя спѣна *hh*, вышиною въ 70 ф., соединяется съ предыдущею каменнымъ опкосомъ.

Помостъ полубашни превышаетъ горизонтъ 20-ю ф., а дно рва 63 ф., по сему высота бруствера 7 ф. Къ брустверу придѣланъ банкетъ, а

## Plan Murów.

§. 7. Skarpa téj Baszty g. g. g. jest 15' gruba. W odległości 35' od niej, i do niej równolegle wznosi się mur *h. h. h.* mocnemi wspory opatrzony. Odstęp między temi dwoma murami *i. i. i.* jest zasklepiony, i tworzy galeryą podwalną przeznaczoną na ustawienie ciężkich dział, których strzelnice *n. n. n.* w grubość skarpy wchodzą, tak jak w pierwszym narysie.

Mur *e k* ogranicza basztę wewnątrz, a przestrzeń zawarta między nim a murem okólnym *ll*, podziela się na podziemia kwadratowe *m m m*, krzyżowo przesklepione i połączone z sobą przez arkady porobione w ich ścianach.

Drzwiami *o* wchodzi się z miasta pod sklepienia *m. m. m.*, dane zaś w nich schody prowadzą do galerii *i. i. i.*; drugimi drzwiami *e*, wychodzi się na wierzch Baszty.

## PROFIL.

§. 8. Plan 13. Przecięcie po linii *CD*, okazuje urządzenie téj Baszty. Rów ma 250' szerokości a 43' głębokości. Skarpa gg dochodzi tylko do poziomu, ściana jej wewnętrzna jest pionowa, zewnętrzna zaś ma 5' spadku. Mur wewnętrzny *h h* jest 70' wysokości, i łączy się z skarpą murowanym także spadkiem.

Wierzch baszty jest 20' nad poziom, a 63' nad dno rowu wyniesiony; przedpierś zatem odpolne Ba-

дѣйствіе изъ орудій полагаєтся чрезъ бруспіверъ.

Въ большой галерѣї *ii* можно видѣть мѣста *n*, назначенные для орудій; въ мѣстахъ сихъ сдѣланы амбразуры и дымоотводы. Подошва галерей *ttt* находится наровицъ дномъ рва. Бруспіверъ со внутренней спороны только въ нѣсколько фунтъ вышиною.

*Дюреръ* излагаетъ попомъ, какимъ образомъ полукаша сія, при сохраненіи всѣхъ наружныхъ измѣреній, можетъ быть дешево построена. На сей конецъ не употребляется онъ ни какого полаго спроенія, а вмѣсто онаго ставить каменную клѣпку, промежутки коей наполняются землею или щебнемъ.

### Блендажи амбразуръ.

§. 9. Блендажи, въ употреблениі коихъ называются *Дюреръ*, для сохраненія орудій, и сбереженія прислузы оныхъ, пѣмъ замѣчательнѣе, чѣмъ и въ новѣйшія времена часто ими занимались.

Блендажи сіи состоятъ изъ бревень въ 20 ф. длиною, которыя кладутъ, одно возлѣ другаго, на переводину, лежащую въ поперегъ надъ амбразурою; бревна сіи прикреплены къ переводинѣ посредствомъ желѣзныхъ колецъ, и удобно могутъ подыматься и опускаться. Съ наружной споронѣ бревна сіи упираются въ подошву амбразуры, а со внутренней подняты переводиною, и служатъ такимъ образомъ засло-

szty ma 7' wysokości. Za przedpiersiem jest ławka, a działa strzelać mają po nad przedpiersie.

W galeryi wielkiej i. i., działa stawiają się w miejscu n, gdzie są potrzebne ku temu strzelnice, i otwory do odprowadzania dymu. Dno téj podwalni jest równe z dnem rowu zagłębione; a sklepienia m. m. m. poczynają się od poziomu. Przedpiersie części Baszty ku miastu obroconej, ma tylko parę stóp wysokości.

Dürer wskazuje także sposób zmniejszenia kosztu budowy takich Baszt bez zmniejszenia ich wymiarów: to jest, opuszczając wszystkie sklepienia, a próżne miejsca między wznieśionemi murami zapelniając ziemią i gruzem.

### *Sposób zasłonięcia działa i ich usługi.*

§. 9. Proponowany przez Dürera sposób do zasłonięcia działa i ich usługi, wart jest wspomnienia; tém więcej, że w dzisiejszych czasach wznowiono użycie jego.

Są to belki 20' długie ułożone obok siebie i połączone z tragarzem, nad strzelnicą w poprzek jej przymocowanym żelaznymi ryfami tak, że się łatwo poruszać mogą około tego punktu oparcia. Jeden ich koniec opiera się zewnątrz o dno strzelnicy, drugi wystaje wewnątrz w góre, i zasłania usługujących działa. Gdy tak która z Belek téj zasłony uderzona będzie od pocisku nieprzyjaciela, odskakuje

номъ прислугъ орудія. Когда попадешь ядро въ одно изъ бревенъ сего заслона, то оно должно скользнуть вверхъ, и, получивъ такое косвенное направление, перелетѣшь, не причиняя ни какого вреда прислугъ орудія.

### *Сравнение обоихъ Способовъ и суждение объ оныхъ.*

§. 10. Прежде описанная небольшая полукашня (изобр. I.) успокаиваетъ во всѣхъ отношеніяхъ превосходству изложенной помпомъ большей полукашни.

Въ первой находимъ мы слѣдующіе существенные недостатки.

1.) Полукашня недовольно выдается въ ровъ, и помпомъ весьма несовершенно соотвѣтствуетъ предназначению ея, копорое сосредоточено въ оборонѣ рва по всему пропложенію оного; ибо изъ орудій, поставленныхъ на помпомъ, могутъ дѣйствовать по рву только два, а изъ казематныхъ только одно.

2.) Спѣни вездѣ чрезмѣрной толщины, а большая часть оныхъ вовсе излишна. Споль же не нужно опущеніе внутренней части полукашни до плоскости подошвы рва.

3.) Расположеніе лѣстницъ несообразно съ цѣлью, ибо доспѣленіе орудій въ Галерею и и цочки вовсе невозможно.

Всѣ сіи недостатки почти совершенно устранены во впорогъ Способъ.

1.) Полукашня впорога Способа далеко выдается въ ровъ, такъ, что вдоль оного можно

wtedy sama z siebie, a pocisk nieznajdując żadnego oporu, stacza się po wierzchniej płaszczyźnie przedpiersia.

### *Porównanie i rozbior obu narysów.*

§. 10. Opisana dopiero Baszta większa, jest pod wszelakim względem lepsza, niż mniejsza o której poprzednio mówiliśmy.

Wtóż postrzegać się dają następujące główne niedogodności:

1.) Wystaje za mało poza obwód murów, a przeto nie ze wszystkiem dopełnia celu swego wznieśienia, który jest ostrzelanie głównego rówu w całej jego długości; z pomiędzy działa albowiem na wierzchu Baszty ustawionych dwa, a z podwalniów jedno tylko rów bronić może.

2.) Wszystkie w ogólności mury są nazbyt grube, prócz tego wiele ich jest wecale niepotrzebnych. Niemasz także potrzeby, aby część Baszty ku miastu obrócona, dochodziła aż do głębokości dna rowu.

3.) Założenie schodów jest błędne, bo prawie niepodobna jest wprowadzać działa do galerii *uuu*.

Wszystkim tym błędom zaradzono zupełnie w drugim Baszty narysie.

1.) Według onego Baszta wystaje więcej niż pierwsza poza mury, tak, że rów może być ostrze-

дѣйствовавшіе 4-мя или 5-ю скрытыми орудіями и покрайней мѣрѣ 10-ю открытыми.

2.) Хотя и въ семъ Способъ требуєтъ значительныхъ издержекъ, но за то извлекаются изъ онаго, сравнительно, гораздо большія выгоды. Еслибы уменьшилась ширина галерей и и и опять 35 ф. до 20 ф., еслибы городскія стѣны не были продолжены во внутренность полубашни, и наконецъ еслибы построили только половинное число сводовъ т т т, то многія бы издержки освалились въ сбереженіи, не уменьшая способности къ оборонѣ.

Слѣдующіе недоспапки общи обоимъ Способамъ.

I.) Весьма ошибочно, что наружные стѣны казематъ упираются до 3 ф., ибо въ эпохѣ-то самомъ мѣстѣ и требуется наибольшая сила сопротивленія. Дюреръ, безъ сомнѣнія, чувствовалъ сіе неудобство; ибо онъ усилилъ проломными сводами ту часть стѣны, которая находилась надъ амбразурами.

2.) Каменные брустверы вредны и дороги.

### *Кругообразное укрѣпленіе.*

§ II. Въ предыдущемъ объяснено, какимъ образомъ Дюреръ полагалъ оборонять съ успехомъ объемные стѣны города, посредствомъ своихъ полубашенъ.

Обширный умъ его не ограничивался на усовершенствованіи укрѣпленія городовъ; онъ, напротивъ, спрѣмился къ обеспечению цѣлаго края,

lany 4ma do 5 działami z podwalniów, a przynajmniej dwa razy tylu z wierzchu Baszty.

2.) Lubo i w téj Baszcie mury wielkiego wymagają nakładu, wszelako mniejszego jak w pierwszej. Zwężając galeryę *i. i. i.* z 35' na 20', nieprzedłużając murów okólnych przez wnętrze Baszty, i ograniczając do połowy znaczną liczbę sklepień *m. m. m.*, zmniejszyłyby się o wiele koszt budowy, a dla tego Baszta byłaby niemniej mocna.

Niedogodności wszakże następujące, wspólnie są obu narysom:

1.) Zmniejszenie grubości skarpy podwalniów przed strzelnicami na stop 3, jest nader błędne; bo tam właśnie potrzebuje bydż skarpa najmocniejsza. Czuł to zapewne *Dürer*, i dla tego dawał ku jej wzmożeniu nad strzelnicami przesklepione przez ich szerokość wylomowe arkady.

2.) Przedpiersia murowane, są niebezpieczne i kosztowne.

### *Umocnienie koliste*

§. 11. Okazano wyżej, jak wzmacniał *Dürer* mury okólne miasta, zakładanemi w ich narożnikach Basztami

Przenikliwy Jego umysł, nieprzystał wszakże na wydoskonaleniu umocnienia Miast, lecz starał się wskazać sposoby zabezpieczenia całego kraju od na-

и попыту обратилъ особенное свое вниманіе на укрѣпленіе пѣсниъ и ущелій, посредствомъ кругообразныхъ укрѣплений.

### Преднагертаніе кругообразнаго укрѣпленія.

§ 12. Чертежъ I. Изобр. 3. Изъ а, какъ центръ, и радиусомъ 200 ф., описывается кругъ, который обносится большими казематными зданіемъ *bbb*, ширина коего должна имѣть 150 ф.(1).

Со внутренней спороны дѣлается сводомъ покрытый ходъ *ccc*, ведущій въ казематы, и въ который всходишь по круглымъ лѣстницамъ *vvv*.

Все спроеніе сіе окружается рвомъ *ddd* 100 ф. въ ширину, и 50 ф. въ глубину, который обводится впорымъ валомъ (авелопѣ) *eee*, толщина коего на днѣ рва 100 ф.; наконецъ и сей валъ прикрывается рвомъ *fff* 80 ф. въ ширину.

Укрѣпленій такимъ образомъ кругъ примыкаетъ ко скаламъ пѣснины посредствомъ спроенія *ggg*, которое находится въ непосредственномъ сообщеніи съ валомъ *eee*.

Все укрѣпленіе спрятано въ видѣ круга; а часть внутренняго пространства, пропивуположная споронѣ, обращенной къ непріятелию, предпочтительно употребляется на спроенія для жилья.

Въ срединѣ укрѣпленнаго такимъ образомъ мѣста находится колодезь.

---

(1) Всѣ приведенные здесь протяженія измѣряются по продолженной плоскости подошвы рва.

padów; w tym celu zwrocił szczególniejszą swoją uwagę na umocnienia przesmyków i cieśnin za pomocą Fontysikacyi kolistej.

### *Wykreslenie umocnienia Fiolistego.*

§. 12. Plan 1. Figura 3. Nakreślmy z punktu *a*. promieniem 200' okrągły dziedziniec, i otoczmy go wielką budowlą podwalną *b.b.b.b* 150' szeroką. (1)

Przy ścianie jej wewnętrznej zakłada się sklepiony korytarz *c,c,c*, służący do komunikacji z podwalniami, schody zaś *v,v,v*, prowadzą na pierwsze piętro onego.

Całą tę budowlę otacza się rowem *d.d.d.* 100' szerokim, a 50' głębokim, przed którym jest drugi wał (*enveloppe*) *eeee* 100' szeroki, opasany znów rowem *fff* mającym 80' szerokości.

Tak umocnione kolo przypiera ościany cieśniny za pomocą działa *g,g,g*, połączonego bezpośrednicz walem *eee*.

Całe to umocnienie otrzymuje kształt koła, a ta część wewnętrznej przestrzeni jego, która nie jest obrócona ku nieprzyjacielowi, używa się na koszary.

W środku dziedzińca znajduje się studnia.

---

(1.) Wszystkie wymiary o których tu mowa, biorą się na dnie rowu.

### Капонієръ во рвахъ.

§. 13. Для обороны главного рва *ddd* служатъ четыре капоніера *hh*, имѣющіе 100 ф. ширины; въ каждомъ можно помѣстить 10-ть скрытыхъ орудій. Для обороны рва *ff*, спроектированный *Дюерером* шесть капоніеровъ *ii*, каждый на 6 орудій; капоніеры сіи выдаются въ ровъ на 50 ф., а въ ширину имѣютъ 75 ф.

### Нагертаніе основанія каменной работы.

§. 14. Главное зданіе *bbb* окружается наружною спѣнкою *kkk* 15 ф. въ толщину, и запыльною *ll* 3 ф. въ толщину.

Все проспранство между обѣими спѣнками раздѣляется надъ горизонтомъ на 40 сводами покрытыми казематами; распоры *ttt* имѣютъ направление на центръ *a*; каждая каземата раздѣлена еще на двѣ половины поперечную спѣнкою. Углы, образуемые распорами съ наружною спѣнкою, закругляются и замыкаются сверху сводомъ. Двери 1. 2. 3. служатъ сообщеніемъ между сими казематами, а входъ въ оные чрезъ помянутый выше коридоръ *cc*.

Впoreй валъ *eee* (аннелопп) одѣвается снути и снаружи каменною спѣнкою, имѣющею 10 ф. толщины. За наружною спѣнкою заложена казематная галерея *tti*, устроенная для дѣйствия орудіями и ружейнымъ огнемъ; галерея сія продолжается и подъ валомъ, примыкающимъ къ берегу пѣснины, и подъ коимъ она раздѣляется промежуточною спѣнкою *ii*.

## Kojce w Rowach.

§. 13. Cztery sklepione kojce *h.h.* 100' szerokie, każdy na 10 zakrytych dział, bronią głównego rowu *d.d.d.* W rowie *f.f* zaksiada Dürer do obrony jego sześć kojców *i.i.* każdy na sześć działa; wystają one na 50' w rów, a mają 75' szerokości.

## Plan Murów.

§. 14. Mur przedni *k.k.k* głównej budowli *b.b.b.* ma 15', tylny zaś *l.l.l* 3' grubości.

Cała przestrzeń między temi murami dzieli się na 40 sklepionych podwalniów, których opory *m.m.m.* kierowane są ku środkowi *a*, i połączone poprzecznym murem w połowie ich długości. Tam gdzie opory tych sklepień do przedniego dochodzą muru, zaostrzały i przesklepia się takowy.

Drzwi 1, 2, 3, łączą z sobą pojedyncze podwalone, do których się wchodzi z wspomnionego wyżej korytarza *ccc*.

Drugi wał *eee* (*enveloppe*) odziany jest zewnątrz murem 10' grubym. Pod skarpą znajduje się sklepiona galerya *ttt*, przeznaczona na działa i na ręczną broń, która kontynuuje się także pod skarpą wału przypierającego o ściany cieśniny, gdzie się opiera o wspólny mur *uu*.

Капоніеры главнаго рва въ серединѣ открыты, дабы дымъ скорѣе могъ выходить изъ оныхъ. Четыре поперечныя спѣни раздѣляютъ ихъ на шесть казематъ; входы 4. 4. 4. въ сіи казематы дѣлаются высокими и широкими сводами.

*Дюреръ* неясно и толькъ поверхноснно описываетъ подробности внутренняго устройства капоніеровъ впораго рва, особенно ихъ прикрытия.

### ПРОФИЛИ.

§. 15. Чертежъ 13. Линія EF показываетъ устройство главнаго спроенія въ продольномъ профилѣ. Наружная спѣна вышиною въ 120 ф., щиптая опъ подошвы сной на днѣ рва, и имѣетъ 20 ф. опкоса. Какъ ровъ въ 50 ф. глубиною, то наружная спѣна возвышается надъ горизонтомъ на 70 ф., и сею высотою пользуется *Дюреръ* для заложенія оборонительныхъ казематъ, раздѣленныхъ на два яруса, изъ коихъ верхній замыкается сверху крѣпкимъ сводомъ *ппп* въ 9 ф. толщины.

Коридоръ съ также раздѣленъ на два яруса. Изъ верхнаго ведущъ лѣстницы на помостъ. Подъ горизонтомъ, въ плоскости подошвы рва находятся галерея *r*, устроенная для орудій. Пространство *sss* оспавляется для другихъ постройностей, въ особенности для конюшень, въ коихъ *Дюреръ* полагаетъ, что, при правильномъ распределеніи оныхъ, можно помѣстить до 300 лошадей.

Брусыверъ толщиною въ 25 ф., а вышиною въ 4 ф.

Część środkowa kojców głównego rowu jest otwarta, dla łatwiejszego odchodu dymu. Cztery po przeczne mury przedzielają kojce na sześć podwalniów, do których wniska 4. 4. 4. wysoko i szeroko są przesklepione.

O bliższem urządzeniu kojców drugiego rowu, a szczególnie o sposobie ich nakrycia, powierzchownie tylko i niezrozumiale *Dürer* wspomina.

#### P R O F I L.

§. 15. *Plan 13.* Przecięcie po linii *FF*, okazuje urządzenie głównej budowli. Mur przedni *kkk* wznosi się o 120' nad dno rowu, i ma 20' szerokości w podstawie. Gdy rów 50' ma głębokości, przeto wspomniony dopiero mur wystaje jeszcze o 70' nad poziom, która to część jego użta jest do założenia obronnych podwalniów. Są one na dwa przedzielone piętra, z tych wyższe nakryte jest sklepieniem *n n n* 9' grubem.

Korytarz *cc* przedzielony jest także na dwa piętra; z wyższego prowadzą schody na wierzch budowli. Pod poziomem równo z dnem rowu znajdują się galery *r*, urządzona na przyjęcie działa. Przestrzeń *s s s.* używa się na inne podziemia, a szczególnie na stajnie. *Dürer* mniema, że wystarczy na wystawienie stajen na 300 koni, skoro będzie dobrze użyta.

Przedpierśc ma 25' grubości a 4' wysokość.

Дабы съ большею точностию объяснить устройство ярусовъ большаго казематнаго спроенія, представили мы на чертежѣ 13 поперечный профиль М средняго замка сводовъ. Вышеупомянутые своды 9 ф. въ толщину, имѣютъ пропложенія  $120^{\circ}$ , и покрыты клинообразными опкосами (*dos d'ane*); въ образуемыхъ оными впадинахъ проведены желобы, по коимъ стекаетъ сырость. На каменныхъ опкосахъ поставлены столбы, которые поддерживаютъ деревянный помостъ, собственно валгангъ сославляющій. Нижніе своды, только въ 3 ф. толщиною, поддерживаютъ полъ впораго яруса.

Валгангъ впораго вала (анвелонъ) *ееее* возвышается надъ горизонтомъ только на 50 ф., следовательно онъ превышается главнымъ валомъ на 20 ф., обстоятельство, кошорое заслуживаетъ вниманія.

### Сообщения.

§. 16 Чертежъ 1. Изъ главнаго спроенія ведутъ лестницы 5. въ капониры главнаго рва, а изъ оныхъ ведеть проходъ 6. въ галерею *tt.*; наконецъ поперна 7. проводитъ сквозь впорый валь.

Главное сообщеніе укрѣпленнаго такимъ образомъ мѣста съ окрестностями производится посредствомъ двухъ мостовъ. Оба моста наровнѣ съ горизонтомъ. Путь къ онымъ идетъ чрезъ вороша 8. Въ тѣхъ мѣстахъ, где мосты сіи примыкаютъ къ эскарпу, построены маленькия казематныя полубашни *и и*, діаметръ коихъ 30 ф.; полубашни сіи обороняются ружейнымъ огнемъ.

Dla dokładniejszego poznania budowy piętr wielkich podwalniów, odrysowane jest w M. przecięcie ich poprzeczne, wzięte w średniej otwartości sklepień.

Wspomnione wyżej 9 stopowe sklepienia mają 120 stopni rozwinięcia; linie w których się przecinają ich wierzchy są przesklepione w kształcie rynien, które służą do odprowadzania wilgoci tam się zbierającéj. Na sklepieniach tych rynien wzniezione są filary, które podpierają pokład wierzchu Budowli. Sklepienia dolnego piętra o o o mają tylko 3' grubości, i na nich spoczywa podłoga pierwszego piętra.

Droga wałowa drugiego wału e e e e wznosi się tylko 50' nad poziom, przeto główna budowla góruje nad nią o 20'; co zasługuje na uwagę.

### Kommunikacye.

§. 16. Plan 1. Z głównej budowli idzie się za pomocą schodów 5 do kojców głównego rowu, a z tych przez ganek 6. do galeryi tt. Nakoniec poterna 7. przechodzi się przez drugi wał w pole.

Główna komunikacya z okolicą, zapewniona jest dwoma mostami. Oba znajdują się na wysokości poziomu, a przychodzi się do nich przez bramę 8. W punktach oparcia mostów o skarpy, założone są dwie małe baszty w w. średnicy 30 stóp, które ręcznym bronioną się ogniem.

При коннръ-эскарпъ находится караульня *x*, окруженнная спѣюю въ 12 ф. вышины, съ ружейными пробоинами. Ворота снаряжены въ изобилии опускными рѣшетками и подобными средствами предосмотренности.

### Укрѣпленіе четвероугольника.

§. 17. *Дюреръ* употребляетъ чешвероугольникъ при укрѣпленіи Княжескихъ замковъ.

Каждая сторона наружного объема чешвероугольника въ 4,300 ф.

Расположенный въ срединѣ замокъ, построенный по начертанію Римскаго зодчія *Витрувія*, окружается четырьмя валами и сполькимижъ рвами. Профили еще толще нежели въ кругообразномъ укрѣпленіи, но рвы, какъ въ семь послѣднемъ, оборошаются капоніерами. Для уменьшенія сколько возможно неудобства, происходящаго отъ глухаго (мертваго) угла, всѣ четыре угла приплюсываются линіею въ 600 ф.

Междуд замкомъ и ближайшимъ валомъ находиться большое проспранство, которое *Дюреръ* полагаетъ употребить на спроенія для жилья. Припомъ онъ принимаетъ въ соображеніе всѣ возможныя потребности гарнизона, и требуетъ, чтобъ каждый обыватель имѣлъ въ запасѣ продовольствія на цѣлый годъ.

Впрочемъ онъ и при начертаніи сего укрѣпленія не уклоняется отъ общихъ своихъ правилъ, и потому не сочли мы за нужное входить въ дальнѣйшія подробности по сему предмету.

Przed przeciwskarpą drugiego wału, jest dom odwachowy x. otoczony murem obronnym 12' wysokim. Brama zaopatrzona jest w kratę spuszczaną i w inne przeszkody używane w owym czasie ku wstrzymaniu wdzierającego się nieprzyjaciela.

### *Umocnienie Czworokąta.*

§. 17. Do umocnienia Xiążęcych Zamków, używa Dürer narysu czworokątnego.

Każdy bok zewnętrznego obwodu czworokąta, wynosi 4300'.

Zamek w środku położony i wzniesiony na sposób wskazany przez Rzymskiego budowniczego Vitruviusza, opasany jest poczwórnym wałem, z których każdy ma swój rów przed sobą. Profil tego umocnienia jest jeszcze mocniejszy, niż profil Fortyfikacji kolistej, a rowy są kojcami jak tam bronione. Aby zmniejszyć niedogodność nieostrzelanych narożników, stępują się kąty wyskakujące po linii prostej 600' długiej.

Miedzy Zamkiem a otaczającym go pierwszym wałem, znajduje się obszerny plac, który Dürer na zakładanie domów mieszkalnych przeznacza. W rozkładzie tych budowli, pamięta On o wszystkich potrzebach osady, i żąda aby každen z mieszkańców opatrzony był w żywność przynajmniej na rok jeden.

Z resztą w wznoszeniu tego umocnienia nie odstępuje Dürer w ogóle od swych zasad powyżej rozwiniętych, z tąd uznaliśmy zbytecznym zatrudniać Czytelnika dalszym onego opisaniem.

## *Общее суждение о правилах Дюрера.*

§. 18. *Дюреръ* родился въ Нюренбергѣ 1471, и скончался шамъ же 1528.

Какъ онъ въ Фортификаціонныхъ занятіяхъ своихъ не имѣлъ предшественника, правилами коего онъбы могъ руководствоваться, или кото-рый бы былъ способенъ возбудить въ немъ какія либо Идеи, то всѣ его соображенія опличаються опечаткомъ самообразности.

*Дюреръ* писаль для своего времени, и нельзя не признаться, что онъ испошиль всѣ тогдаш-ніе способы, для всевозможного усовершенствова-ванія своего искусства въ укрѣплениіи.

Если разсудить, что онъ не имѣлъ военной опытности, ниже случая производить большія крѣпостныя работы, то умственная сила его въ изображеніи себѣ войны и ея случайностей возвуждаетъ удивленіе.

Въ предначертаніяхъ своихъ онъ руководствовался правиломъ, что осажденный долженъ пропишуясь на каждомъ пункте превышающее число орудій; правило сіе послужило основаніемъ новѣйшимъ умозрѣніямъ въ Фортификаціи; сіе же правило было причи-ною, что *Дюреръ*, въ своемъ Способѣ укрѣпленія, располагалъ орудія въ нѣсколько ярусовъ.

Ему должно приписать изобрѣженія нижней обороны рва, устроенныхъ на сей конецъ капо-нировъ, опідѣльныхъ спѣнь (*fausse-braie*), по-спроснія проломныхъ сводовъ для увеличенія

## Rozbiór ogólny Zasad Dürera

§. 18. Dürer urodził się w Norymbergu 1471, a umarł 1528 roku.

Gdy w układaniu swych Fortyfikacyjnych projektów niemiał poprzednika który go by pomysły służyły jemu za zasadę, lub który by zdołał wzbudzić w nim myśli nowe, i na pewny punkt nakierować; przeto też wszystkie jego prace odznaczają się właściwą oryginalnością cechą.

Pisał On dla swego wieku, i nie można zaprzeczyć: że użył wszystkich pod ów czas znanych środków, dla nadania swej Fortyfikacyi największej jak tylko można było doskonałości.

Gdy się zastanowimy, że niemiał żadnego wojny doświadczenia, ani sposobności prowadzenia wielkich Fortyfikacyjnych robót, nie odmówimy mu zadziwień naszego nad darem wyobraźni, która mu potrafiła wystawić tak żywo wojnę, i jej zdarzenia.

W projektach swych szedł za prawidłem: że przeciw obiegającemu na każdym punkcie przeważającą ilość działa stawiać należy; prawidło, które służyło za podstawę wszelkim innym późniejszym Fortyfikacyjnym pomysłom, a które w narysach Dürera zrodziło rozliczne użycie piętrowego ognia.

Obrona dolna rowu, użyte ku temu kojce i osobnione mury (Faussebraie), zaprowadzone arkady wylomowe dla zwiększenia mocy murów, równie jako i danie nad sklepieniami rynien przesklepionych,

силы сопротивления спѣнь, также употреблѣнія желобей и каменныхъ опкосовъ подъ помо-спомъ; всѣ си предметы были приняты и усо-вершенствованы новѣйшими Инженерами.

Кругообразное укрѣпленіе *Дюрера* послужи-ло образцемъ *Бильфингеру*, *Франке*, *Штейберу*, *Пиршеру*, *Шнейдеру*, *Кюно*, а въ особенностяхъ *Монталамберту*.

Лежащею внутри города частію полубашень доставилъ *Дюреръ* способъ дѣйствоватъ по внут-ренности крѣпости. Мысль сія, вѣроятно, имѣла сначала въ предметѣ удержаніе въ по-виновеніи жителей; въ новѣйшія же времена рас-проспранена и употреблена съ пользою *Римпле-ромъ*, *Линдсбергомъ*, *Монталамбертомъ*, *Кар-нотомъ* и многими другими.

Но еслибъ хотѣли примѣнить *Дюрера* Способъ укрѣпленія къ нашему времени, то сіе мо-гло бы быть произведено только въ отношеніи къ нѣкоторымъ частностямъ, да и тѣ по-потребовали бы значительныхъ измѣненій.

*Дюрера* Военное зодчесвво имѣетъ слѣдую-щее заглавіе:

*Etliche Unterricht zu Befestigung der Stett, Schlosse und Flecken. Nürnberg 1527.*

Какъ старинный языкъ сей книги понимать весьма трудно, то и издали оную подъ слѣдую-щимъ заглавіемъ:

*Einiger Unterricht von der Befestigung der Schlösser, Städte und Flecken, von Alb. Dürer, ins Neudeutsche übersetzt, Berlin, 1823.*

przedmioty, które przez późniejszych Inżynierów wydoskonalone, do dziś dnia są w używaniu, wszystkie niezaprzecznie są wynalazkiem *Dürera*.

Narys kolisty *Dürera* podług którego później *Bilfinger*, *Franke*, *Steuber*, *Pirscher*, *Schneider*, *Cugnot*, a szczególnie *Montalembert* umacniali, służył za wzór wszystkim tym Inżynierom.

Do obrony wewnętrznej przeznacza *Dürer* części Baszt ku miastu zwrócone, przestrzeń jego ostrzegające. Myśl ta która zapewne miała na widoku trzymać na wodzy mieszkańców miasta, była później rozwinięta i używana przez *Rimphlera*, *Landsberga*, *Montalemberta*, *Curnota* i innych.

Wszakże gdyby chciano dziś używać narysów *Dürera*, pojedyncze z nich tylko wybraćby można myśli, i to ze znacznymi poprawkami.

*Dürera* Fortyfikacya opisana jest w dziele pod tytułem:

*Etliche unterricht zu Befestigung der Stett, Schlosse und Flecken Nürnberg 1527.* (Nauka o umacnianiu Miast, Zamków i Miasteczek).

Gdy dawny Niemiecki język trudny jest dziś do zrozumienia, przeto wydano to dzieło na nowo w Berlinie w roku 1823. pod tytułem:

*Einiger Unterricht von der Befestigung der Schlösser Städte und Fleken, von Albrecht Dürer, ins Neudeutsche übersetzt Berlin 1823.*

## ВТОРОЕ ОТДЪЛЕНИЕ

*Италіянскій Способъ или первый Периодъ новѣйшаго Искусства укрѣпленія.*

(Въ концѣ XV и въ пачеіи XVI Столѣтій.)

§. 19. Изобрѣтеніе пороха, и примѣненіе онаго къ мепапельнымъ орудіямъ дали апакѣ рѣшильное превосходство надъ обороною. Мало по малу, однакожъ, убѣдились въ томъ, что прежнюю Сиспему укрѣпленія средняго вѣка надлежало замѣнить новою, употребленію огнеспрѣльныхъ орудій болѣе соотвѣтственою, дабы возстановить утраченное равновѣсіе между апакою и обороною.

Въ слѣдствіе сего вывели изъ умозрѣній и опытовъ слѣдующее основное правило: располагать частыи укрѣпленія такъ, чтобы каждая линія, кроме собственной прямой обороны, имѣла еще и боковую. Соблюденію сего правила, и распространенію онаго въ употребленіи обязано военное зодчество изобрѣтеніемъ бастіоновъ.

### *Первое употребленіе бастіоновъ.*

§. 20. Нельзя утверждительно сказать, кто дѣйствительно былъ изобрѣтателемъ бастіоновъ, ниже при какомъ укрѣпленіи они были употреблены впервые.

Фолардъ (1) приводитъ слѣдующія слова Г. Гилье, Біографа Магомета II. „Я думаю, что „это было Ахмедъ Паши, который, занявъ въ 1480,

---

(1). Въ изданной имъ Исторіи Полівія, часть 3, страница 2.

## ODDZIAŁ DRUGI.

### *Fortyfikacya Włoska, czyli pierwszy Okres nowszej Fortyfikacyi.*

(od końca XV do końca XVI wieku).

§. 19. Wynalezienie prochu i użycie jego do roźnego gatunku strzelby, nadało attakowi niezaprzeczną nad obroną przewagę. Przekonano się wkrótce, że jedyny środek przywrócenia przerwanej między attakiem i obroną równowagi, jest zamienić dotychczasowe średnich wieków umocnienia, na takie: które reby mogły opierać się używanym powszechnie do ataku Twierdz działom.

Im więcej zastanawiano się nad tym przedmiotem, i im więcej nabywano w nim doświadczenia, tem więcej okazała się potrzeba nadania takiego kształtu Fortecom, aby każda z ich liniów oprócz własnego przedsobniego ognia, miała jeszcze obronę boczną. Zastosowaniu i wykształceniu téj zasady, winno Budownictwo Wojenne wynalezienie Bastionów.

### *Pierwsze użycie Bastionów.*

§. 20. Niemożna z pewnością naznaczyć, kto pierwszy Bastiony wynalazł; ani przy którym umocnieniu najprzód użyte były.

Foland (1) cytuje następujące słowa P. Guillet, Biograffia Machometta II:

---

(1) Historia Polibiusza przez Tegoż, Tom III karta 2.

„въ Апулії, городѣ Опранпо, укрѣпилъ онъ по  
„своимъ соображеніямъ, но съ шоликимъ иску-  
„спивомъ, и по такимъ прочнымъ правиламъ, что  
„крѣпость сія, долгое время спустя, привела  
„Якова Тривульція, Италіанскаго Инженера, въ  
„такое удивленіе, что онъ сказалъ: крѣпость  
„сія должна бы служить образцовою всѣмъ Ин-  
„женерамъ Христіанства.

„Въ самомъ дѣлѣ,” продолжаетъ Фолардъ,  
„Ахмедъ Паша велѣлъ построить хорошо рас-  
„положенные бастіоны, каковыхъ прежде и не  
„видывали, и которые и понынѣ существуютъ;  
„я полагаю, что это и есть происхожденіе на-  
„шой Фортификаціи, достигшей въ наше вре-  
„мя до полного совершенства.”

И такъ, по мнѣнію Фоларда, честь изобрѣ-  
тенія бастіоновъ принадлежитъ Турецкому Пол-  
ководцу Ахмеду Пашѣ.

Другіе утверждаютъ, что еще прежде 1450  
года были построены многія крѣпости съ бастіо-  
нами; между сими Писателями достоинъ вниманія  
Алессандро Витторіо Папатіно д' Антони; онъ  
написалъ книгу о „Военномъ зодчествѣ, архи-  
тектурѣ militare, Torino, 1759,” которая переведе-  
на на Французскій языкъ, и издана въ Галльѣ 1797.

Достовѣрно то, что въ 1461 году, построили  
по приказанию Герцога Лудовіка Савойскаго,  
въ Турийской крѣпости, большой бастіонъ, раз-  
валины коего еще недавно были видны въ саду  
Королевскаго замка.

„Zdaje mi się, że to był *Achmed Basza*, który po „wzięciu Miasta Otranto w Apulii w roku 1480 ka- „zał tamże powznać szańce na swój sposób; tak „sztuczne i kształtne, że sławny Włoski Budowniczy „*Jakób Trivultio* oglądając je później, tyle był nie- „mi zdziwiony, iż je wskazał Inżynierom Chrześci- „ańskim za wzór do naśladowania.

„*Achmed Basza* „, dodaje *Folard* „, kazał w istocie „powznać gruntowne Bastiony do tąd istniejące, „jakich jeszcze w ówczas nieznano, mniemam więc „że ten był początek naszego dziś tyle wydoskona- „łonego Wojennego Budownictwa.

*Folard* zatem zaszczyt wynalezienia Bastionów, przypisuje Tureckiemu Wodzowi *Achmed Baszy*.

Inni, między nimi *Aless. Vittorio Papacino d'Antoni* w swoim dziele, *Architettura Militare* (o Architekturze Wojennej); *Torino* 1759 (którego przekład Francuzki wyszedł w Halle, w roku 1797) utrzymują: że już przed rokiem 1450, wiele było Twierdz Bastionami umocnionych.

Nie podpada wątpieniu, że w roku 1461, założono ku umocnieniu Turynu, wielki Bastion na rozkaz Księcia Ludwika Sabaudzkiego, szczątki jego widać jeszcze można było niedawnemi czasy w Ogrodzie Zamkowym.

Нѣтъ также сомнѣнія, что славный Венецианскій Инженеръ *Микели санѣ Микели* построилъ, въ 1525 году, нѣсколько бастіоновъ въ Веронской крѣпости.

Не продолжая сихъ изслѣдований, мы вправѣ полагать, что бастіоны изобрѣтены въ концѣ XV и въ началѣ XVI столѣтий.

Что бастіонное укрѣпленіе съ самаго начала было употребляемо только въ Италіи, въ томъ могутъ убѣдить насъ еще слѣдующія обстоятельства.

1.) Войны, веденные въ XV и XVI столѣтіяхъ Италіанскими Владѣніями, то между собою, то противъ Франціи и Германіи, состояли по большей части въ незападныхъ набѣгахъ. Сей родъ войны могъ заставить Италіанцевъ почувствовать всю цѣну хорошей Сисипемы укрѣпленія, и такимъ образомъ войны сіи могли быть первымъ поводомъ къ изысканію и приведенію во всеобщее употребленіе таковой Сисипемы.

2.) Италіанскія Владѣнія были въ тогдашнее время богатѣйшія въ Свѣтѣ, и попому могли переносить, удобнѣе всѣхъ прочихъ Народовъ, чрезвычайные издержки, причиняемыя новымъ бастіоннымъ укрѣпленіемъ.

И такъ правила, по коимъ спроились тогдашніе бастіоны, называются Италіанскимъ Способомъ укрѣпленія; мы перейдемъ теперь къ разсмотрѣнію отличительныхъ признаковъ сего Способа.

Pewno jest także, że sławy Wenecki Inżenier *Micheli san Michelī* powznosił w roku 1525. kilka Bastionów w umocnieniu Verony.

Nierozciągając dalej tych poszukiwań, zdaniem jest naszym: że koniec XV a początek XVI wieku, można z pewnością naznaczyć za Epokę wynalezienia Bastionów.

Że umocnienie Bastionowe najprzód we Włoszech użyte było, następujące okoliczności mogły bydź do tego powodem:

I.) Wojny, które Państwa Włoskie w XV i w XVI wieku, to pomiędzy sobą, to z Francją i z Niemcami wiodły, zasadzały się powiększej części na gwałtownych najazdach i napadach. Takie prowadzenie Wojen, dało zapewne uczuć Włochom potrzebę trudnego sposobu umocnienia, i było główną побudką do szukania a następnie do upowszechnienia onego.

2.) Państwa Włoskie były w owych czasach najbogatsze, łatwiej więc od innych Narodów ponosić mogły ogromne koszta, jakich wymaga umocnienie Bastionowe.

Zasady, podług których zakładano owczasowe Bastiony, znane są pod nazwiskiem Fortyfikacji Włoskiej, do której opisania przystępujemy.

## Преднагертаніе первыхъ бастіоновъ.

§. 21. Чертежъ 2. изобр: 1. Первые бастіоны были шупоугольны и не велики; фланги ихъ спояли перпендикулярно на длинной куршинѣ, часть коей соспавлялъ впоричный флангъ чрезмѣрной величины. Опь бастіоннаго фланга *ab* опнимали 8 шуазовъ; часть сю опносили на 6 пт. назадъ, и, вздвоивъ оную, получали верхній и нижній фланги; подъ нижнимъ флангомъ спроили, кромѣ того, еще казематы на два орудія.

Часпо спроили куршину споль длинною, что взаимная оборона бастіоновъ дѣлалась невозможнаю; въ шакомъ случаѣ спроили обыкновенно, въ серединѣ куршины, небольшой плоскій бастіонъ (*P*), чѣмъ успѣшно сокращали оборонительныя линіи. Испанцы называли сю приспойку *priata-forma*, а Нѣмцы среднимъ бастіономъ. Длинные фланги средняго бастіона спавились несовершенно перпендикулярно къ куршинѣ; часть оныхъ подавали назадъ, и подъ оною спроили казематы; фасы сего бастіона направляли на уголъ куршины *a*, какъ видно на чертежѣ.

Главный ровъ дѣлали опь 20 до 28 пт. въ ширину; покрытый пушъ, самаго проспаго устроисства, былъ 4 пт. въ ширину, а гласисъ 12 пт.

Каменная одежда возвышалась опь подошвы рва до самаго бруствера; проломныя стѣны были въ 6 ф. толщиною, и имѣли надлежащій опкосъ.

## ПРОФИЛИ.

§. 22. Чертежъ 14, Линія *AB* предспавляетъ профиль куршины.

## Wykreslenie pierwszych Bastionów.

§. 21. Plan 2. Figura 1. Pierwsze Bastiony były spłaszczone i małe; barki ich były prostopadłe na długie kurtyny, a tych część dość znaczna przeznaczona była pod nazwiskiem drugich barków do obrony czoł Bastionów. Od barku Bastionu *a b* odcinało się 8 sążni, odciętą część cofano o 6 sążni w tył, podwajano ją, i tym sposobem otrzymywano niższy i wyższy bark. Pod niższemi zakładano oprócz tego podwalnie na dwa działa.

Często długość kurtyny była tak wielka, że Bastiony nie mogły się wzajemnie bronić; wtedy wznośono zwykle w środku kurtyny mały płaski Bastion *P*, który skracał linie obrony, i zwany był u Włochów *piata forma*, u Niemców *Mittel bollwerk*. Wielkie barki tego Bastionu, w części tylko były prostopadłe na kurtynę, i w tej części cofano je wewnątrz, i pod niemi zakładano podwalnie; przedłużenie czoł Bastionu kierowano na kąt kurtyny *a* jak to widać można z rysunku.

Rów miał szerokości 20—28 sążni, droga kryta 4 sążnie szeroka prostej nader konstrukcyi, szła wzdłuż przeciwskarpy, stok miał 12 sążni podstawy.

Skarpę odziewano murem od dna rowu aż do przedpiersia, mur miał 6 stóp grubości, oprócz podstawy spadku zastosowanej do wysokości muru.

## P R O F I L.

§. 22. Plan 14. Przecięcie po linii *A B* okazuje urządzenie kurtyny.

Внутренняя сторона покрыта одеядою и утверждена быками. Въ эскарпѣ, который 48 ф. вышиною, находящаяся минная галерея I. вышиною въ 5 ф.; подошва ея въ одной плоскости съ дномъ рва; изъ галереи сей выводятся впередь минные рукава. Она проведена подъ главнымъ валомъ повсему его проложенію, и имѣетъ сообщенія съ другими подземными. Быки *a*, толщиною въ 8 ф., расположены одинъ отъ другаго въ разстояніи 18 ф.

Линія *CD* представляетъ успройство главнаго рва, покрытаго пупи и гласиса. Главный ровъ имѣетъ 24 ф. глубины; покрытый путь не успроенъ для обороны.

Линія *EF* показываетъ профиль верхняго и нижняго фланговъ. Брустверъ послѣдняго, 12 ф. въ толщину, весь каменный. Каземата, 24 ф. въ ширину, съ пыту опкрыта, а подошва оной возвышена на 4 ф. надъ дномъ рва.

### Подземные.

§. 23. Чертежъ 2. Чтобы дать понятіе о расположении подземныхъ, представили мы въ изобр. 1. начертаніе оныхъ.

Ходъ 2. ведется въ помянутую минную галерею подъ главнымъ валомъ, изъ оной въ опкрытое проспранспиво 3., опдающее нижній флангъ отъ верхняго, и наконецъ въ казематы 4. 4., въ эскарпѣ коихъ видны амбразуры на два орудія. Другая дверь ведется въ ходъ 5. 5. 5., служащей подземнымъ сообщеніемъ между флангами башни; между симъ ходомъ и городомъ служить

Spadek wewnętrzny drogi wałowej, odziany jest murem i opatrzony wsparciami. W skarpie murowanej 48 stóp wysokiej, znajduje się galeria minowa 5' wysokości, której dno jest na jednej płaszczyźnie z dnem rowu i od której mają być wysuwane ku nieprzyjacielowi pod ziemią ganki podsłuchowe. Galeria ta obchodzi bez przerwy cały główny obwód, i jest połączona z innymi podziemiami. Wspory *aa* mają 8' grubości, i są oddalone środek od środka o 18'.

Przecięcie po linii *CD* okazuje urządzenie głównego rowu, drogi krytej i stoku. Główny rów jest 24' głęboki, a droga kryta nie jest urządzona do obrony.

Przecięcie po linii *EF* okazuje niższy i wyższy bark. Przedpierś tamtego ma tylko 12' grubości, i jest całkiem murowane. Podwalnia pod nim ma 24' szerokości, jest z tyłu otwarta, a dno jej wzna się o 4' nad dno rowu.

### *Podziemia.*

§. 23. *Plan 2.* Aby dać wyobrażenie o urządzeniu podziemiów tego narysu, zrobiony jest ich plan w *Fig: 1.*

Korytarz 2 prowadzi do wyżej wspomnionej, galerii minowej głównego obwodu, z téj zaś wchodzi się do podwórza 3 które przedziela bark niższy od wyższego, i do podwalniów 4.4, w których skarpie otwarte są strzelnice na dwa działa. Drugie drzwi prowadzą z podwórza do korytarza 5.5 5, który łączy podziemia obustronnych barków tego samego bastionu, i komunikuje bezpośrednio z miastem za

непосредственнымъ сообщенiemъ другой проходъ  
6. 6. Проспранство 7. употребляется на поро-  
ховый магазинъ. Наконецъ ворота для вылазокъ  
8. ведутъ изъ хода б. б. въ ровъ.

Такимъ же образомъ устроены подземный  
подъ среднимъ бастіономъ.

### Члугшенie бастіоновъ.

§. 24. Чертежъ 2. изобр. 2. Вскорѣ замѣти-  
ли недоспаки предыдущаго укрѣпленія, и не-  
медленно приспучили къ слѣдующимъ весьма  
существеннымъ улучшеніямъ.

1.) Длинныя куршины вовсе отвергли; ибо не-  
удобства оныхъ только отъ частии устраивались  
посредствомъ среднихъ бастіоновъ.

2.) Длину споронъ внутренняго полигона  
 $a b$  опредѣлили въ 150 п., а укрѣпленіе начали  
располагать снупри внаружу.

3.) Фланги и полугоржи бастіоновъ начали  
делать равными  $\frac{1}{6}$  споронъ внутренняго поли-  
гона; первые оспавлены, какъ прежде, перпен-  
дикулярными къ куршинѣ.

4.) Длину впоричныхъ флантовъ опредѣли-  
ли въ шеспиугольникъ въ  $\frac{1}{4}$ , въ семиугольникъ  
въ  $\frac{1}{3}$ , во всѣхъ же прочихъ полигонахъ въ полу-  
вину куршины.

По симъ измѣненнымъ правиламъ представ-  
или мы, въ изобр. 2., фронть укрѣпленааго ше-  
спиугольника.

Одна преть фланга *едлѣваго* бастіона подви-  
нута на 4 п. назадъ. Оспальная часть онаго осپает-  
ся на мѣстѣ, и закругляется дугою круга, центръ

pomocą korytarza 6.6. Podwalnia 7 używana bywa na skład prochów. Nakoniec z korytarza 5.5. wychodzi się do głównego rowu furtką 8.

Podwalnie pod średnim bastionem są urządzone na ten sam sposób.

### *Poprawa Bastionów.*

§. 24. Plan 2. Figura 2. Wkrótce postrzeżono niedokładności tego umocnienia, przedsięwzięto zatem następujące poprawy:

1.) Unikano starannie długich kurtyń, albowiem niedogodnościom z tego wypływającym wznoszone pośrednie Bastiony, w części tylko zaradzić zdołyły.

2.) Oznaczono wielkość wewnętrznego boku wielokąta  $a\dot{b}$  na  $150^\circ$  i wykreślano fronty od linii  $a\dot{b}$  zewnętrz.

3.) Barkom i połowie szyi bastionów dawano  $\frac{2}{3}$  części długości wewnętrznego boku wielokąta. Barki były jak wprzód prostopadle do kurtyny.

4.) Części kurtyny jak drugie barki do ostrzeliwania czol bastionów użyte, miały w sześciokącie  $\frac{1}{4}$ , a w siedmiokącie  $\frac{1}{3}$ , w innych zaś wielokątach połowę długości kurtyny.

Front bastionowy *Figury 2ej*, wykreślony na boku sześciokąta daje widzieć takowe poprawki.

Bark ed lewego bastionu cofnięty jest o  $4^\circ$  w  $\frac{2}{3}$  części swej długości. Pozostające  $\frac{2}{3}$  części barku zaokrąglają się z punktu *m*. Zaokrąglenie to zowie

коего въ т. Закругленіе сіє названо орильономъ баспіона; оно часто вспрѣчається и въ послѣдующихъ Способахъ укрѣпленія.

### *Нагертаніе основанія и профилей кавальера и наружныхъ укреплений.*

д. 25. Когда вблизи крѣпости находились мѣста, по коимъ съ главнаго вала невозможно было дѣйствовать, то, для превышенія оныхъ, спроили Италіянцы въ нѣкоторыхъ баспіонахъ кавальеры.

Таковыи кавальеръ показанъ въ правомъ баспіонѣ, изобр. 2.

Чтобъ доспавиши себѣ нужное на поспроение кавальера мѣсто, неподвигали назадъ вздоеніаго фланга.

Сокращеніе куршины, и увеличеніе фланговъ были причиною, чѣмъ атака, веденная сперва на куршину, обращилась на фасы баспіона. Для запрудненія непріятелю приближенія въ коннѣрѣскарпу, и поспроенія на ономъ ложеменѣ, придумали Италіянцы плацдармы и укрѣпленіе, названное ими равелиномъ (ривеллино), которое было съ начала весьма мало; валгангъ онаго былъ только на нѣсколько футовъ ниже валганга главнаго вала.

Чертежъ 14. Линія JK предспавляетъ профиль кавальера, во внутренности коего заложены подземныя, употребляемыя для складки разныхъ припасовъ. Валгангъ кавальера превышаетъ отъ 20 до 40 ф. валгангъ баспіона, смотря попому, какъ должно превышать кавальеромъ болѣе или менѣе окрестное мѣстоположеніе.

się uchem bastionu (Orillon) i używane jest często w późniejszych narysach:

### *Wykreslenie i Profile Nadszańców i dzieci zewnętrznych.*

§. 25. Gdzie w bliskości Twierdzy znajdowały się punkta, które z głównego obwodu nie mogły być widziane, tam wznosili Włochy dla górowania nad nimi nadszańce w bastionach

*Figura 2.* wyobraża po prawej ręce Bastion takim nadszańcem opatrzony.

Ażeby zachować potrzebną przestrzeń do wznieśienia Nadszańca, dawano barki w jednej linii i nie cofano tyle podwojonego barku.

Skrócenie kurtyny i przedłużenie barków zrządziło, że attak dotąd na kurtyny wymierzany, obrócony został na czoła Bastionów. Dla utrudzenia więc nieprzyjacielowi zbliżenia się do przeciwskarpy, i usadowania się na niej, wynaleźli Włochy Place Broni i Półkiężyc (*Rivellino*) który początkowo był nader mały, i nad którym główny obwód o kilka stóp górował.

*Plan 14.* Przecięcie po linii JK, wystawia urządzenie Nadszańca, który podwalniami jest opatrzony, i służy na składy różnych zapasów. Droga wałowa jego jest 20' do 40' podług potrzeby wyżaza, od drogi wałowej Bastionu; podług tego, czy mniej czy więcej górować nad okolicą trzeba.

Линія *GH* показываетъ устройство равелина и рва онаго.

### *Сужденіе объ Италіянскомъ Способѣ укрѣпленія.*

§ 26 1.) Устройство равелина не соотвѣтствуетъ его назначенію. Онъ слишкомъ малъ, чтобы пропивупоспавлять непріателю значительныя препятствія въ атакѣ его на фасы бастіона.

2.) Бастіоны вообще недовольно проспраны, а горжи ихъ слишкомъ узки.

3.) Перпендикулярное къ куртинѣ направление фланга ошибочно; ибо чрезъ то обороняющійся только весьма слабо пропивуположный фасъ бастіона. Кромѣ того вдвинутая часть фланга спускаетъ горжу, и пѣмъ затрудняетъ сообщеніе.

4.) Рвы слишкомъ глубоки; издергки причиняемыя каменною рабочпою слишкомъ велики, а вънѣкошорыхъ мѣсахъ совершенно бесполезны.

Вопреки симъ недостаткамъ, имѣющимъ Италіанцы ту заслугу, что они первые употребили бастіонное укрѣпленіе, которое въ печеніе трехъ сполѣшій предпочитаемо было всякому иному.

### *Примѣніе.*

§ 27. Сказанное здѣсь объ Италіянскомъ Способѣ укрѣпленія недолжно принимать за полную Систему, а только за извлеченіе изъ сочиненій Италіанскихъ Инженеровъ. Число оныхъ весьма велико, и мы впали бы въ лабиринтъ Идей, по большей части уже обвѣщалыхъ, еслибы предприняли вхо-

Przecięcie po linii *G H*, okazuje urządzenie półxięzyca i jego rowu.

## *Rozbiór Fortyfikacyi Włoskiej.*

§. 26. 1.) Urządzenie półxięzyca nie odpowiada zamierzonemu celowi. Jest zamały, aby mógł silnie przeszkadzać attakowi nieprzyjaciela na czoła Bastionów.

2.) Bastiony są w ogólności za małe i szyje ich za ciasne.

3.) Prostopadłość barku na kurtynę jest błędna, przesto albowiem czoło bastionu obok leżącego, ukośnym tylko bronione bydż może ogniem. Nadto cofnięte części barków ścięśniają szyje Bastionów i utrudniają komunikacyją.

4.) Rowy są nazbyt głębokie, murów jest zbyt wiele, a niektóre z nich wcale są niepotrzebne.

Wytknięte dopiero niedogodności, nie ujmują wszakże Włochom zaszczytu: że Oni pierwsi używali i zastosowywali bastionowe umocnienie, które przez trzy wieki przed wszystkimi innemi miało pierwszeństwo.

## *U w a g a.*

§. 27. To cośmy o Włoskiem umocnieniu mówili, nie powinno bydż uważane jako ciągła o niem nauka, lecz jako wyjątki z różnych dzieł Włoskich Inżynierów. Wielka tych dzieł jest liczba, i gdybyśmy chcieli opisywać pojedyncze przez różnych Pisarzów wystawiane szczegóły Włoskiego umocnienia, wpadlibyśmy

дить въ частности каждого изъ многочисленныхъ ихъ Писашелей.

По сей причинѣ мы ограничиваемся познаніемъ тѣхъ только частей укрѣпленія, которыя дѣйствительно были употреблены, коимъ подражали въ своихъ укрѣпленіяхъ Голландцы, Испанцы, Французы и Нѣмцы, и которыя и понынѣ видны въ крѣпостяхъ Веронѣ, Медіоланѣ, Падуѣ, Туринѣ, Вѣнѣ, Филипвилѣ, Антверпенѣ, Раабѣ и многихъ другихъ.

Италіанскій Способъ укрѣпленія перешелъ въ Испанію почти безъ измѣненія (1), и былъ тамъ въ большемъ употреблении, почему онъ и называется иногда Спарымъ Испанскимъ.

Изъ Италіанскихъ Инженеровъ назовемъ мы только двухъ: *Тарталья* и *Марки*.

*Тарталья* доспоинъ вниманія попому, чѣо онъ былъ первый, который писалъ о Фортификаціи. Твореніе его имѣетъ слѣдующее заглавіе: „*Quesiti e invenzioni diverse. 1546.*” *Марки* писалъ: „*Della architettura militare libri. Brescia, 1599.*” Изобиліе Идей его даютъ ему мѣсто между отличнѣйшими Италіанскими Инженерами. Мы находимъ уже въ его сочиненіи почти всѣ главныя и нужныя крѣпостныя спроекція, коими воспользовались въ послѣдствіи *Паган* и *Вобан*, и которыя были приписаны ихъ изобрѣтеніямъ.

---

(1). Испанцы отвергли только впоричные Фланги и кавалеры Италіанцевъ.

bez potrzeby w odcinku pomysłów, dziś już powiększej części przestarzałych.

Poprzestaliśmy zatem na opisaniu tych części umocnienia które istotnie użyte, i przez Holendrów, Hiszpanów, Francuzów i Niemców naśladowane były; a które się do dziś dnia postrzegać dają, w umocnieniu Werony, Mediolanu, Padwy, Turynu, Wiednia, Philippeville, Antwerpii, Raab i innych Fortec.

Umocnienie Włoskie przeszło prawie bez żadnej odmiany do Hiszpanii, (1) i tam wiele było używane, ztąd także nazywane bywa dawnym Hiszpańskiem.

Z pomiędzy Inżynierów Włoskich sławniejsi byli *Tartaglia i Marchi*.

Tamten odznacza się jako pierwszy, który we Włoszech o Fortyfikacyi pisał. Dzieło jego nosi tytuł: *Quesiti e inventioni diverse 1546*, (Różne poszukiwania i wynalazki).

*Marchi* napisał: *Della Architettura militare libri*. Brescia 1599, (o Architekturze wojennej). Obfitość pomysłów Jego naznacza mu najpierwsze miejsce między Inżynierami Włoskimi; znajdujemy już w jego pismach prawie wszystkie główne i zewnętrzne dzieła, które później przez *Pugana i Vaubana* używane były, i często uchodziły za ich wynalazki.

---

(1) Hiszpani wszakże nie używali podwójnych barków ni Nad-szanców.

## ТРЕТЬЕ ОТДѢЛЕНИЕ.

*Вторыи Періодъ новѣйшаго Искусства укрѣпленія, или Нидерландской Способъ.*

(Въ концѣ XVI и въ пачење XVII столѣтій.)

*Происхожденіе и отлигительныя герты Нидерландскаго Способа укрѣпленія.*

§ 28. Война Нидерландовъ за независимость была непосредственнымъ поводомъ къ произведению сего Способа.

Голландцы, будучи принуждены, по свойству войны сей, къ продолжительной оборонѣ, нуждались въ хорошихъ крѣпостяхъ; но имъ недоставало денегъ и времени, для построенія паковыхъ крѣпостей, по правиламъ Инніанской Фортификаціи, коими обыкновенно руководствовались до того времени.

Свойство края, изспущеніе жителей онаго, сражающихся за свободу, также и дарованія Полководцевъ произвели Способъ укрѣпленія, который былъ болѣе слѣдствиемъ необыкновенныхъ обстоятельствъ, нежели произведеніемъ умозрѣнія одного человѣка.

Происхожденіе сего Способа можно, следовательно, удобно сравнить съ образованіемъ новѣйшей Французской пакипки: какъ во Франціи появился Карнолтъ, который первый собралъ и изложилъ правила новѣйшей Военной науки, такъ и Нидерландскій Способъ укрѣпленія имѣлъ своихъ исполнителей въ Инженерахъ Фрей-

## ODDZIAŁ TRZECI.

*Fortyfikacya Niderlandzka czyli drugi okres nowszej Fortyfikacyi.*

( od końca XVI do końca XVII wieku ).

*Początek i cecha Niderlandzkiego umocnienia.*

§. 28. Powstanie Niderlandczyków przeciw Hiszpanii, dało bezpośredni powód do wynalezienia tego sposobu umocnienia.

Mając do waleczania z przeważnemi i bitnemi Hiszpanii Wojskami, nie mogli Holendrzy działać jak tylko wciąż odpornie; potrzebowali więc dobrze umocnionych Fortec; lecz za krótki był nato czas, ani pieniędzy nie było podostatkiem, ażeby je wznowić podług narysów Włoskich pod ówczas używanych.

Właściwości kraju, zapał mieszkańców chcących zrzucić z siebie jarzmo Hiszpańskie, równie jako i talenta ich Wodzów, dały wkrótce początek umocnieniu, które było raczej tworem nadzwyczajnych okoliczności, niż biegłości osobistej jego Autorów.

Nowa Francuzka Taktyka takiż sam miała początek: czém był we Francji *Carnot*, który pierwszy zebrał i ogłosił zasady nowej sztuki waleczania, tém byli w Niderlandach pod względem umocnienia Inżynierowie *Freitag* i *Melderer*. Niebyli oni wszakże

*таєвъ и Мельдерерѣ.* Но оба сіи Инженера споль-  
же мало были изобрѣтателями онаго, какъ *Кар-  
нотъ*, Французской шактики.

Особенностии Нидерландскаго Способа укрѣ-  
пленія состоятьъ въ слѣдующемъ.

1.) Одежда валовъ каменными спѣнами вовсе  
изчезаетъ; вмѣсто оной довольно сплошуються утвер-  
жденiemъ опкосовъ всѣхъ частей укрѣпленія  
дерномъ и фашинами, что придаетъ цѣломъ  
видъ непрочности, и составляетъ разицельную  
пропиву положность съ Ишліянскимъ Способомъ  
укрѣпленія.

2.) Валы чрезвычайно низки; рвы плоски и  
заполнены водою.

3.) Устройство и расположение наружныхъ  
укрѣпленій разнообразнѣе, примѣненіе къ мѣст-  
ностямъ искуснѣе и рачительнѣе, нежели у Иша-  
ліянцевъ.

4.) Нижняя оборона рва производится по-  
средствомъ нижняго вала, (*Nederwall, faussebraye*),  
названного сначала Фальса-Брага.

Какъ *Фрейтагъ* и *Мельдереръ* руководствова-  
вались одними и тѣми же правилами, и въ сво-  
ихъ преднарѣтаніяхъ почти согласны, то до-  
сплочно будепъ описать Способъ первого.

### 1. Способъ Фрейтага.

§ 29. Чертежъ 3. *Фрейтагъ* основывается  
на слѣдующихъ началахъ.

1.) Постоянная длина оборонительной лин-  
ии должна быть не болѣе 120 или 140 ш.

wynalazcami jego, tak jak *Carnot* nie był twórcą ta-  
ktyki Francuzkiej:

Umocnienie Holenderskie odznacza się od in-  
nych, w szczegółach następujących:

1.) Odpadają w nim murowane skarpy, i prze-  
staje się na odzianiu wszystkich dzieł darniem lub  
faszynami; co nadaje całemu umocnieniu cechę  
Fortyfikacji polowej, i sprzeciwia się zupełnie  
Włoskim zasadom.

2.) Wały są niskie, rowy płytkie i mokre.

3.) Dzieła zewnętrzne są rozmaiciejsz urządzane,  
i korzystniej do miejscowości zastosować się dają,  
niż dzieła zewnętrzne narysów Włoskich.

4.) Do obrony niższej rowu, wznoszą Holendrzy  
Podwale (Nederwall, Faussebraie) początkowo *Falsa  
braga* zwane.

Gdy zasady *Freitaga* i *Melderera* są też same i  
ich projektu prawie się z sobą zgadzają, przeto dosyć  
będzie, opisać narys *Freitaga*.

### 1. *Narys FREITAGA.*

§. 29. Plan 3. Zasady *Freitaga* są:

1.) Linia obrony nie może być dłuższa od do-  
nośności broni ręcznej, a przeto powinna być  $120^{\circ}$   
do  $140$  sążni.

2). Уголъ басшюна долженъ составлять  $\frac{2}{3}$  угла полигона, но оного нельзя сдѣлать болѣе  $90^{\circ}$ , ибо въ противномъ случаѣ впоричный флангъ рѣ будеть слишкомъ малъ, или и вовсе изчезнетъ.

Онъ соразмѣрляетъ длину фасовъ, фланговъ и куршинъ съ числомъ споронъ укрѣпляемаго полигона; слѣдовательно, чѣмъ болѣе споронъ, тѣмъ длиниѣ дѣлаются помянутыя линіи.

Онъ соразмѣрляетъ также и ширицу валовъ и брустверовъ съ числомъ споронъ, средстѣво, копорое можетъ имѣть только весьма ограниченное примѣненіе; ибо по сему соразмѣренію слѣдовало бы сдѣлать брустверь главнаго вала четырехугольника только въ 7 ф. шириною, чѣмъ было бы вопреки всѣмъ правиламъ фортификаціи.

Но какъ Фрейтагъ былъ, кажеся, человѣкъ разсудительный, то и должно полагать, чѣмъ онъ дѣйствительно имѣлъ только намѣреніе начертаніе профиля различнаго устроения, дабы чрезъ то содѣлать примѣненоспѣ своего Способа укрѣпленія разнообразнѣе.

Фрейтагъ располагаетъ свои укрѣпленія снѣ при внаружу, по большему и меньшему размѣру. Въ первомъ случаѣ, опредѣляетъ онъ спорону наружнаго полигона въ 160 ш., а во второмъ, въ 120 ш.

Для объясненія сего Способа избрали мы въ примѣръ шесстнугольникъ, и начертали онъ по таблицѣ, составленной Фрейтагомъ для полигона по большему размѣру.

2.) Kąt bastionowy równa się  $\frac{2}{3}$  częściom kata wielokąta, lecz nie może być większy nad 90 stopni, inaczej wykreślenie daje albo bark  $pq$  bardzo mały, albo też nie daje żadnego.

Długość czół, barków i kurtyn jego zastosowana jest do liczby boków wielokąta który umacnia; im więcej przeto boków, tém dłuższe są te linie.

Grubość wałów i przedpiersiów zwiększa także lub zmniejsza *Freitag* podług liczby boków umacnianego wielokąta; co jednak wymaga wielkiej ostrożności w zastosowaniu, bo zmniejszając w tym stosunku grubość przedpiersia, niewypałoby nań w głównym obwodzie czworokąta jak 7', co się sprzeciwia wszelkim prawidłom.

Przypuścić zatem raczej wypada: że *Freitag* rzucając tę myśl, chciał tylko wskazać, jak przedpiersiu różna grubość nadawana być może; bo głębokie zastanawianie się nad traktowanemi przedmiotami którym się *Freitag* odznacza, nie dozwala mniemać aby istotnie tak niedorzeczną miał przyjmować zasadę.

*Freitag* wykresla swój narys zewnętrz boku wielokąta i to podług wielkiego i malego jego wymiaru. W pierwszym przypadku otrzymuje bok wielokąta 160 a w drugim 120 sążni.

Do wystawienia jego narysu obraliśmy sześciokąt, i wykreśliśmy go podług tabelli, którą *Freitag* przepisał na większą długość boków wielokąta.

## Пре<sup>д</sup>нагертаніе.

Ф. 30. Чертежъ 3. Опиши кругъ радиусомъ 124 ш. 3 ф., 8 л.; впиши въ онъй спорону внутренняго полигона  $ab = 124$  ш. 3 ф. 8 л.; на продолженіе капишали нанеси, отъ  $a$  до  $c$ , 36 ш. 7 ф. 1 л.; попомъ, для полугоржи баспіона, смырь, отъ  $a$  до  $d$ , 26 ш. 1 ф. 9 л.; поспавъ въ  $d$  перпендикуляръ  $de = 16$  ш., и получиши фасъ  $ce$ , флангъ  $ed$ , и полукуршину  $dr$  баспіона.

Отъ сей послѣдней линіи берутся измѣренія для фоссебреи, копорыя видны въ профилѣ, (чертежъ 14). Бермъ фоссебреи обозначается линіею  $fg$ . Главный ровъ шириною въ 20 ш.; конпрѣзкарпъонааго  $hi$  параллеленъ съ фасомъ  $ce$  баспіона.

Для начертанія демилюна (конпрѣ-гарда), нанеси на продолженіе капишали, отъ  $h$  до  $k$ ,  $\frac{3}{4}$  фаса  $ce$ , пропяни  $ki$ ; возьми еще, отъ  $f$  до  $l$ , 7 ш.; поспавъ перпендикуляръ  $lm$ , и получиши флангъ  $nm$  и фасъ  $km$  демилюна.

Капишаль  $io$  равелина соспавляешь  $\frac{3}{4}$  фаса  $ce$ ; фасъ равелина  $os$  направляешь на уголъ плеча  $e$ . Къ равелину и демилюну придейываешь бермъ отъ 3 до 5 ф. въ ширину, а ровъ сихъ приспроекъ дѣлаешь въ 10 ш. ширину. Покрыпый путь ширину въ 18 ф., а гласисъ имѣешь основанія отъ 10 до 14 ш.

Сообщеніе между главнымъ спроеніемъ и наружными укрѣпленіями производится посредствомъ паромовъ и другаго рода судовъ.

Поперны 1. 1. и 2. 2. ведутъ изъ подъ главнаго вала къ фоссебреи.

### Wykreslenie.

§. 30. Plan 3. Zatoczmy koło promieniem 124 sążni 3 stóp, 8 cali, i odnieśmy nań bok wewnętrzny wielokąta  $ab=124^{\circ} 3' 8''$ ; odetnijmy na przedłużeniu linii węgielnej od  $a$  do  $c$   $37^{\circ} 1' 1''$ , zaś na półszyję Bastionu od  $a$  do  $d$   $26^{\circ} 1' 9''$ ; z punktu  $d$  wyprowadźmy prostopadłą  $de=16^{\circ}$ , a będzie  $ce$  czołem,  $ed$  barkiem Bastionu, a  $dr$  połową kurtyny.

Od téj linii odnoszą się zewnatrz wymiary podwala, które okazują przecięcia na planie 14. Ustęp podwala, ogranicza linia  $f\ g$ . Rów jest  $20^{\circ}$  szeroki, a przeciwskarpa  $hi$  równoległa do czół Bastionów.

Aby wykreślić przedwale (Contregarde), odnieśmy na przedłużoną linią węgielną od  $h$  do  $k$   $\frac{3}{4}$  części czoła  $ce$ , poprowadźmy linię  $k\ i$ , odetnijmy nadto od  $f$  do  $l$   $7^{\circ}$  i wyprowadźmy prostopadłą  $lm$ , a będzie  $nm$  barkiem, a  $mk$  czołem przedwala.

Linia węgielna  $io$  półkiłyca wynosi także  $\frac{3}{4}$  części czoła bastionowego  $ce$ . Czolo jego  $os$  trafia na wierzchołek  $e$  kąta ramennego. Ustęp przedwala i półkiłyca jest  $3'$  do  $5'$ , a rów ich 10 sążni szeroki. Droga kryta ma  $18'$  szerokości, a stok 10 do 14 sążni podstawy.

Między głównym obwodem a dzielami zewnętrznemi, utrzymuje się komunikacya za pomocą promów lub innych statków.

Poterny 1.1, 2.2, prowadzą po pod główny obwód z miasta na podwale.

### Одежды нѣть ни какой.

Такимъ же образомъ составилъ Фрейтагъ таблицу для всѣхъ полигоновъ до двѣнадцатиугольника, изъ коей можно извлечь слѣдующее существенное обстоятельство.

Если возмемъ для фасовъ 48 п., для курпинъ 72 п., для фланговъ 24 п., и примѣнимъ сіи измѣренія съ нѣкоторыми измѣненіями ко всѣмъ полигонамъ, то вообще достаточно удовлетворимъ условіямъ Фрейтагова Способа укрѣпленія.

### П р о ф и л и.

§. 31. Чертежъ 14. Мы сочли за нужное сдѣлать въ начертаніи профилей нѣкоторыхъ измѣненія прописъ помянутыхъ таблицъ, потому, что показанныя въ оныхъ опредѣленія толщины валовъ и брусьевъ несоответствуютъ общей цѣли, и могли бы дать начинающему ложное понятіе о дѣлѣ.

Линія *AB* показываетъ устройство главнаго вала и рва; линія *CD* представляетъ профиль демилюна и гласиса. Первый имѣетъ съ равенствомъ одинаковое устройство.

### С у ж д е н і е.

§. 32. Принявъ въ соображеніе обстоятельства, въ коихъ образовался Нидерландскій Способъ укрѣпленія, нельзя не удивляться глубокомыслію и распорядительности, съ каковыми Голландцы умѣли воспользоваться свойствомъ своего края, и происпекающими отъ онаго средствами.

Murem nic się nie odziewa.

W tym duchu zrobił *Freitag* tabellę wszystkich wymiarów, na wszystkie wielokąty, aż do dwunastokąta; której główna treść w następujących ogólnych mieści się słowach:

Czoła mają mieć 48 sążni, kurtyny  $72^\circ$ , a barki  $24^\circ$ , wymiary te służą z małemi poprawkami do wszystkich wielokątów; przyjmując je i wykreślając resztę podług wskazanych wyżej zasad, mieć będziemy narys według *Freitaga*.

### P R O F I L.

§. 31. *Plan* 14, Wrysunku przecięć uznaliśmy potrzebę odstąpić nieco od wspomnionej wyżej tabelli, bo naznaczone w niej wymiary grubości wałów i przedpiersiów nie odpowiadają zamiarowi, i mogłyby nabawić błędnych wyobrażeń poczynającego zgłębiać naukę Umojenienia.

Przecięcie po linii *AB*, wystawia urządzenie głownego wału i jego rowu, zaś przecięcie po linii *CD* urządzenie przedwala i jego stoku, który jest takiż sam jak stok półki życza.

### R o z b i ó r.

§. 32. Skoro zważymy okoliczności w których nastąpiła fortyfikacja Niderlandzka, nie odmówimy podziwienia naszego biegłości, z jaką Holendrzy korzystali z własności gruntu, na którym wznoсили Twierdze swoje i z jaką używali środków z dopiero wspomnionych własności wypływających.

Близшательный успѣхъ оправдывалъ сначала ихъ правила, и быль поводомъ, чѣмъ оныя были приняты другими Народами, какъ въ шеоріи, такъ и въ практикѣ. Хотя нѣкоторыя Инженеры и начали пропивиться сему, спаравась доказать недоспаки сего Способа укрѣпленія, но вскорѣ, однакожъ, принуждены были къ молчанію пропивниками своими, ссылающимися на чрезвычайную силу сопропивленія Нидерландскихъ крѣпостей.

Но, когда въ послѣдствіи *Лудовикъ XIV* началъ брать у Голландцевъ одну крѣпость за другою, что спали мало по малу понимать, чѣмъ оказанная, во время войны за независимость, чрезвычайная сила сопропивленія сихъ крѣпостей, не сполько могла быть приписана прочности и расположению ихъ спроенія, какъ изспущенію защищниковъ, и вскорѣ споль же легко покинули правила Нидерландской Фортификаціи, какъ прежде были склонны слѣдоватъ онымъ безпрекословно.

Слѣдующее можно считать между существенными преимуществами.

1). Малая издержки и країкоспѣ времени, потребные на построеніе сего рода крѣпостей.

2). Сокращеніе оборонительной линіи и происпекающее отъ сего употребленіе ружейнаго огня, для обороны всѣхъ частей крѣпости.

Но превышающіе недоспаки суть слѣдующіе.

1). Водяные рвы, составляющіе, безспорно, сильнѣйшее средство обороны, переносящіе въ зимнюю пору все свое преимущество. Малая глу-

Świetny skutek uwieńczył zrazu ich zasady, i sprawił że wiele Narodów zaczęło naśladować narysy Holenderskie w teoryi i w praktyce. A lubo niektórzy Inżynierowie wytykali słabość tego umocnienia, jednakże nie byli słuchanymi; bo nadzwyczaj silny opór jaki Twierdze Holenderskie oblegającym stawiali, zbiał przeważnie czynione przeciw niemu zarzuty.

Gdy atoli później Ludwik XIV zdobywał też same Twierdze jedną po drugiej, przekonano się wkrótce: że dzielna ich przeciw Hiszpanom obrona, nietyle pochodziła z trafnego sposobu ich umocnienia, ile z ducha który nigdyś oblężonych ożywiał. Przeto jak nigdyś uwielbiano powszechnie zasady Fortyfikacyi Holenderskiej, tak je potém powszechnie zarzucono.

Głównejsze korzyści Fortyfikacyi Holenderskiej są:

- 1.) Twierdze tego gatunku wznoszone bydź mogą nie wielkim kosztem i w krótkim czasie.
- 2.) Skrócenie liniów obrony dozwala użyć ręcznej broni do skutecznego ostrzelania szańców.

Dają się zaś postrzegać następujące niedogodności.

- 1.) Lubo mokre rowy są nie zaprzecznie znaczną dla attakującego przeszkodą, przestają wszakże nią bydź w zimie skoro zamarzną. Mała ich głę-

бина оныхъ требуетъ, кромъ иного, мѣстоположенія, поверхность воды коего не ниже 4 или 5 ф., откуда слѣдуетъ ограниченность примѣнности сего Способа укрѣпленія.

2). Непрерывная, отъ главнаго вала неотдѣленная фоссебрея весьма опасна, ибо облегчаетъ непріятелю всходъ на главный валъ.

3). Длинный впоричный флангъ *rd* отнимаетъ способность дѣйствовать по главному рву съ фланга *ed*.

4). Демилюны не прикрываютъ фасовъ башни; перпендикулярное къ куртинѣ положеніе фланговъ не правильно (§. 26. 3.); равелинъ слишкомъ малъ; гласись не имѣетъ доспашочнаго основанія.

*Фрейтаг* написалъ:

„Architectura militaris nova et aucta, Leyden, 1630;” новѣйшія изданія: 1631, 1635 и 1642. Книга сія переведена на Французскій языкъ 1668; новѣйшее сего перевода изданіе: 1737. Переводъ на Нѣмецкій языкъ имѣетъ слѣдующее заглавіе: „Nene und vermehrte Fortification, Amsterdam, 1665.”

## II. Кегорна Способы укрѣпленія.

§. 33. Около полустолѣтія послѣ *Фрейтага* явился въ Нидерландскомъ Искусствѣ укрѣпленія славный *Кегорнс*, который рѣдкимъ привѣжніемъ къ наукамъ, и болышию опыенностю содѣжался дослойнымъ соперникомъ знаменитаго *Вобина*,

bokość wymaga nadto gruntu nad stan wody nie więcej jak 4 do 7 stóp wzniesionego, co przekonywa że sposób ten umocnienia nie wszędzie użyty bydż może.

2.) Ciągle i od głównego Obwodu niezém nie odosobnione podwale jest niebezpieczne, bo ułatwia dostanie się na główny Obwód.

3.) Część podwala *p. q.* pozbawia bark Bastionu prawie wszelkiego widoku do głównego rowu.

4.) Przedwala nieosłaniają czół Bastionów, i prostopadłość barków do kurtyny jest błędna (§. 26, 3.); półxięże jest zamały, a spadek stoku za ostry.

*Freitag* napisał:

*Architectura militaris nova et aucta Leyden*, 1630, (nowa i pomnożona Architektura wojenna); wydana tamże na nowo w latach 1631, 1635 i 1642. Przełożona była na francuski język, i w Paryżu wyszła r. 1668; nowe jej wydanie w Leyden 1737. Na Niemiecki język przełożona pod tytułem: „*neue und vermehrte Fortification*” w Amsterdamie 1665 roku.

## II. Narysy COEHORNA.

§. 33. Blisko wpół wieku po *Freitagowi* wślawił się *Coehorn*; narys jego należy do okresu umocnienia Holenderskiego. Wiadomości *Coehornda* i doświadczenie które w ciągu swej służby nabył, znaczącą mu miejsce obok uwielbianego *Vaubana*.

Кегорнгъ послѣдовалъ правиламъ своего предшеспвеннника Фрейтага въ томъ что онъ также основалъ свои Способы укрѣпленія на свойствѣ опечеспвеннаго своего края. Часпныя же его расположенія совершенно разнспвуютъ съ Способомъ Фрейтага, и признаны споль существенными улучшеніями, что они соспавляютъ особенное Опѣдѣленіе въ Исторіи Нидерландской Фортификаціи, и потому Способъ его называется иногда Ново-Голландскимъ, въ пропивоположности Спаро-Голландскому Способу Фрейтага.

Кегорнгъ основываєтся на слѣдующихъ началахъ.

1.) Каждый полигонъ требуетъ особенного Способа укрѣпленія, какъ въ основномъ расположениі, такъ и въ профиляхъ.

2.) Фланги должны быть почти перпендикулярны къ оборонительной линіи, иющаельно прикрыты наружными укрѣпленіями; сіи послѣднія должны быть расположены такъ, что бы потеря одного не имѣла вреднаго вліянія на оборону прочихъ.

3.) Оборона наиболѣе зависитъ отъ фланговъ, то лучше иметьъ большия фланги, чѣмъ большия фасы, сколько сіе соглашаются съ сохраненіемъ надлежащихъ величинъ бастіоннаго угла и горжи.

Кегорнгъ соспавилъ всего три Способа, изъ коихъ каждый примѣненъ къ особенному горизонту воды. Существенность правильъ его наиболѣе усматривается въ первомъ его Способѣ, къ разбору описаннельныхъ признаковъ коего мы теперь приспушимъ.

*Coehorn* przyjął tylko o tyle zasady *Freitaga*, o ile potrzebował stosować swe narysy do miejscowego położenia swojego kraju. W szczegółowych wszakże urządzeniach różni się zupełnie od swego Poprzednika. Trafność ich tak powszechnie była uznana, że w Historyi Fortyfikacyi Holenderskiéj narysy *Coehorna* osobny stanowił przedział, i nowo Holenderskiém zowią się umocnieniem, kiedy narys *Freitaga* staroholenderskiém nazywają.

Zasady ogólne *Coehorna* są:

- 1.) Każdy wielokąt wymaga właściwego sobie umocnienia, tak w planie jak w profilu.
- 2.) Barki powinny bydź prawie prostopadłe na linie obrony, a dzieła zewnętrzne powinny je należycie zasłaniać; te zaś tak bydź powinny urządzone, żeby utrata jednego niemiała szkodliwego wpływu na obronę drugiego.
- 3.) Gdy obrona szczególniēj na działaniu barków polega, przeto lepiēj jest mieć wielkie barki niż wielkie czoła; o ile tego otwartość kąta bastionowego dozwoli, a szyje zwężone niezostaną.

*Coehorn* podał w ogólności trzy narysy, każdy na inny stan wody obrachowany. Jednakże pierwszy który opiszemy, wyobraża najwyraźniēj zasady Jego.

## Преднагертаніе первого Кегорнова Способа.

д. 34. Чертежъ 4. Мы избрали шесшиугольникъ для изложенія сего Способа.

Поверхность воды 4 ф. ниже горизонта. Спорона  $ab$  наружнаго полигона бываєтъ, по обстоятельствамъ, 240, 200 и 180 п.

Для предначерпанія нужно только имѣть длины радиуса и фасовъ бастіона; а какъ сіи измѣренія измѣняються почти при каждомъ полигонѣ, то мы вычислили оныя для всѣхъ полигоновъ, начиная съ пятиугольника до двѣнадцатиугольника, при чемъ мы приняли сторону наружнаго полигона въ 200 п. (1).

Число споронъ.	Длина радиуса		Длина фасовъ	
	Туазы.	Фут.	Туазы.	Фут.
Вс 5-ти угольникъ	170.	—	58.	—
— 6. — — —	200.	—	60.	3.
— 7. — — —	230.	3.	61.	2.
— 8. — — —	261.	2.	62.	3.
— 9. — — —	292.	3.	63.	2.
— 10. — — —	323.	2.	64.	—
— 11. — — —	355,	—	64.	5.
— 12. — — —	386.	3.	65.	3.

Опиши кругъ радиусомъ 200 п.; впиши въ оный спорону  $ab = 200$  п. наружнаго полигона; раздѣли  $ab$ , въ  $c$ , на двѣ равныя части, и поспавъ перпендикуляръ  $cd$ , по пропорціи  $ab: cd = 120: 25$ , то въ семъ случаѣ получишь  $cd = 41\frac{2}{3}$  п. (см: Формификацію Струнзе).

(1) См. Формификацію Шипурма и Струнзе.

## *Wykreślenie pierwszego narysu COCHORNA.*

§. 34. Plan 4. Przedstawiający się tu narys wykreślony jest na sześciokącie.

Stan wody jest o  $4'$  pod poziomem, wielkość boku wielokąta jest podług okoliczności 240, 200, albo 180 sążni.

Do wykreślenia potrzeba mieć promień koła i długość czół Bastionów. Ze zaś wymiary te są różne w różnych wielokątach, przeto wyrachowaliśmy je na wszystkie wielokąty, od pięciokąta aż do dwunastokąta, przypuszczając długość boku wielokąta  $200^\circ$  (1).

I l o ś c b o k ó w .	Wielkość promienia.		Długość czół.	
	Sążnie.	Stopy	Sążnie.	Stopy
Pięciokąt . .	170	—	58	—
Sześciokąt . .	200	—	60	3
Siedmiokąt . .	230	3	61	2
Osmiokąt . .	261	2	62	3
Dziewięciokąt.	292	3	63	2
Dziesięciokąt .	323	2	64	—
Jedenastokąt .	355	—	64	5
Dwunastokąt .	386	3	65	3

Zakreślmy zatem promieniem  $200^\circ$  koło, i odnieśmy na obwód jego zewnętrzny bok wielokąta  $ab=200^\circ$ , podzielmy  $ab$ . wpunkcie  $c$ . na dwie równe części, i wyprowadźmy prostopadłą  $cd$ . podług stosunku  $ab:cd=120:25$ , to jest  $cd=11\frac{2}{3}^\circ$  (patrz budownictwo wojenne *Struensego*.)

(1) Patrz Budownictwo Wojenne *Sturma i Struensego*.

Пропиани попомъ оборонительныя линіи  $a\text{do}$  и  $bde = \frac{1}{10} ab$ , то есьть, въ семъ случаѣ,  $ao = be = 140$  пн.

Возьми, опь  $a\text{do}$   $g$ , длину фаса въ 60 пн. 3 ф. (по таблицѣ) и получиши фасъ  $ag$ , флангъ  $ge$  и полукуршину  $eh$ .

Двѣ пятыхъ фланга опредѣляюся на заложеніе баспіоннаго орильона  $gk$ . Линію  $ke$ , и изъ точекъ  $k$  и  $e$ , означаеется точка  $l$ ; изъ сей послѣдней описывается нижній вогнутый флангъ  $ke$ .

Бризура  $em$  есть продолженіе оборонительной линіи, и имѣетъ 14 пн. Наружная бризура  $ki$  направляется на уголъ  $b$  пропиивулежащаго баспіона; попомъ описывается изъ верхній флангъ  $im$ , а верхній фасъ  $in$  пропагиваеется параллельно съ нижнимъ фасомъ  $ag$ . Въ баспіонномъ орильонѣ,  $rg$  перпендикулярно къ  $ag$ ,  $rk$  параллельно съ  $ag$ , а закругленіе  $rs$  описывается изъ точкі  $r$ ; кромѣ того  $gr = gp = rk = 9$  пн. 3 ф.

Передъ нижнимъ флангомъ проводится водяной ровъ  $ni$ , 6 пн. въ ширину; также за баспіоннымъ орильономъ спольже широкій водяной ровъ  $t$ .

Теналь построена по продолженію обронительной линіи; фланги оной перпендикулярны къ выломленной въ наружу куршинѣ. Главный ровъ, 24 пн. въ ширину, проводится параллельно съ фасами.

Горжа  $ux$  внутренняго равелина 24 пн., фасъ  $xz$  40 пн. Фасъ  $tu$  наружнаго равелина опишиши опь внутренняго опь 20 до 24 пн., и параллеленъ съ онымъ. Наружный равелинъ окружается водянымъ рвомъ 18 пн. въ ширину.

Poprowadźmy potem linie obrony *a do i b de=*  
 $\frac{7}{10} ab$ , przeto w tym założeniu jest *ao=be=140*  
sązni.

Od *a*. ku g. odetnijmy długość czoła  $60^\circ 3'$ , jak Tabella wskazuje; będzie *ag* czoło, *ge* bark, a *eh*. półkurtyny.

Dwie piąte części barku odcina się na wykreslenie ucha Bastionu *gk*. Promieniem *ke* oznacza się z punktów *k* i *e* punkt *l*, a z tego wykreśla się niższy zaokrąglony bark *ke*.

Załamanie *em*. daje się w przedłużeniu linii obrony i robi się  $14^\circ$  długie. Załamanie zewnętrzne *ki* kierowane jest na narożnik Bastionu *b*, wtedy wyższy bark *i.m.* zakreśli się z *l*, a czoło wyższe *in* da się równolegle do czoła niższego *ng*. W narysie ucha Bastionu, *pg* jest prostopadłe na *ag*, *pk* równolegle do *ag*. a zaokrąglenie *rs*, zakreśla się z punktu *p*. Nadto *gr=gp=pk* ma długości  $9^\circ 3'$ .

Przed niższym barkiem przychodzi mokry rów *u.u.*  $6^\circ$  szeroki, a za uchem Bastionu takieże szerokości rów *t*.

Kleszcze rowowe zakładają się w kierunku linii obrony, barki ich są prostopadłe na załamana zewnętrz kurtynę. Główny rów jest mokry,  $24^\circ$  szeroki i równoległy do czołów Bastionów.

Szyja *v.v.* środszańca w półxiężyca ma  $24^\circ$ , a czoło *xz*.  $40^\circ$  długości. Czoło *iv* półxiężyca, oddala się od czoła środszańca o  $20$  do  $24^\circ$ , i jest do niego równoległe. Rów półxiężyca jest wodą napelniony i 18 sązni szeroki.



Конпргарда *aa aa* имѣеть 8 п. основанія, и обводится водянымъ рвомъ 14 п. въ ширину. Покрытый пушъ 12 п. въ ширину.

Горжа *bb* сс плацдармовъ 24 п., а фасы *bb dd* 28 п. Горжа *cc ee* каменныхъ редупъ 10 п., а фасъ *ee ff* параллеленъ съ фасомъ плацдарма, который замыкается праверзами. Наконецъ основаніе гласиса 24 и до 32 п.

### ПРОФИЛИ.

§. 35. Чертежъ 14. Линія *ABC* показываетъ устройство верхнаго и нижнаго фасовъ, главнаго рва, конпргарды, покрытаго пушни и гласиса.

Всѣ каменные одежды построены на сваяхъ; одежда главнаго вала, опь 5 до 6 ф. въ толщину, утверждена быками, и возвышающаяся надъ горизонтомъ около 10 ф.

Кегорнѣ различаютъ сухие и водяные рвы. Дно первыхъ въ одной плоскости съ поверхностью воды; послѣдніе имѣютъ въ глубину опь 9 до 13 ф., а подошва ихъ возвышающаяся нѣсколько къ конпръ-эскарпу. (Смо. чертежъ 14, профиль *AB* главнаго рва). Сухой ровъ, опредѣляющій верхній фасъ опь нижнаго, раздѣляется палисадомъ на двѣ части. Нижніе фасы и конпргарды не имѣютъ валганга: къ нимъ приданъ только башни, для помѣщенія пѣхоты. Со внутренней стороны нижнаго фаса заложена казематная галерея 8 ф. въ вышину и ширину, съ пробоинами для обороны сухаго рва ружейнымъ огнемъ. Всѣ сіи укрепленія имѣютъ превышенія, соотвѣтственныя ихъ назначенію.

Przedwale *aa. aa.* ma 8 sążni podstawy, i 14 sążni szeroki mokry rów. Droga kryta ma 12 sążni szerokości.

Szyja *bb.cc.* placów bronii, ma 24, ich czoła *bb.dd.* 28 sążni długości. Szyja *cc.ee.* murowanych schronów ma 10°; a ich czoła *ee.ff.* kreślą się równolegle do szczytu placów bronii, które poprzecznymi są zamknięte.

Stok ma 24 do 32 sążni podstawy.

### P R O F I L.

§. 35. *Plan. 14.* Przecięcie po linii *ABC*. okazuje urządzenie wyższego i niższego czoła, głównego rowu, przedwala, drogi krytej i stoku.

Mury odzieży spoczywają wszystkie na ruszcie na palach ułożonym; mur odzieży głównego Obwodu ma 5' do 6' grubości, opatrzony jest wsporami i wznosi się około 10' nad poziom.

*Coehorn* rozróżnia suche i mokre rowy. Pierwsze są równo z stanem wody głębokie, drugie mają 9' do 13 stóp głębokości, a dno ich podnosi się ku przeciwickarpie. (Patrz przecięcie głównego rowu po linii *AB.* na planie 14.) Rów suchy odłączający czoło wyższe od niższego, przedzielony jest na dwoje rzędem palissad. Czoła niższe Bastionów i przedwale niemają drogi wałowej, lecz tylko kilka ławek do ustawienia Piechoty. Od strony wewnętrznej niższego czoła założona jest galeria podwalna 8 stóp wysoka i tyleż szeroka, urządzona do obrony suchego rowu ręcznym ogniem. Droga kryta zagłębia się o 4 stóp podpoziom; jest zatem na jednej płaszczyźnie z suchimi rowami. Wszystkie te szańce mają wysokość odpowiadającą ich celowi.

Линія *FGH* предспавляетъ устройство верхнаго и нижняго фланговъ и шенали. Сухой ровъ опдѣляетъ верхній флангъ отъ нижняго; сей послѣдній устроенъ только для дѣйствія ружейнымъ огнемъ, и опдѣляется водянымъ рвомъ отъ предлежащей шенали.

Наконецъ въ профилѣ *JK* видно устройство наружнаго и внутренняго равелиновъ.

### Особенные устройства.

§. 36. Чертежъ 4. 1.) Дабы непріятель не могъ взойти по нижнему флангу на бризуру главнаго вала, то сей нижній флангъ опдѣленъ въ *ff* отъ внутренней бризуры *et*.

2.) При закругленной горжѣ внутренняго равелина находиться каменная флеши, состоящая изъ каменной спѣни съ ружейными пробоинами, и служащая редуицомъ для равелиннаго гарнизона. Также устроены и каменные редупы въ плацдармахъ. Въ сихъ послѣднихъ укрѣпленіяхъ можетъ собраться гарнизонъ покрытаго пушпи, если непріятель отважится взять оный штурмомъ.

3.) Для обезпеченія сообщенія между внутреннимъ и наружнымъ равелинами, и для прочной обороны сухаго равелиннаго рва, расположены въ семь послѣднемъ при капоніера, изъ коихъ два на флангахъ, а третій въ направлениі капитали.

Ту же цѣль имѣютъ капоніеры въ сухомъ рвѣ верхняго фаса. Подошва всѣхъ сихъ капоніеровъ находится на ровнѣ съ поверхностию воды. Бо-

Przecięcie po linii *FGH*. okazuje urządzenie wyższego i niższego barku, oraz kleszczy rowowych. Wyższy bark przedzielony jest suchym rowem od niższego, który urządzia się na przyjęcie tylko Piechoty, i który rów mokry odlacza od kleszczy rowowych.

Przecięcie nakoniec po linii *JK*. wskazuje urządzenie półxiężyca i jego środszańca.

### *Urządzenia szczególne.*

§. 36. Plan 4. 1.) Ażeby nieprzyjaciel nie mógł z barku niższego dostać się na załamanie głównego obwodu, zakończa się bark rzecznym Profilem bocznym *wff*.

2.) W zaokrąglonej szyci środszańca znayduje się schron zrobiony z obronnego muru, zapewniający w najgorszym razie odwrót osadzie środszańca; na ten sam sposób i ku temuż celowi urządzone są schrony w placach broni. Do nich ma się cofać osada drogi krytej, na przypadek gdyby nieprzyjaciel miał na nią przypuścić szturm ogólny.

3.) Dla zapewnienia kommunikacyi środszańca z półxiężyciem, i dla obrony suchego rowu środszańca, urządzone są w rowie trzy kojce, dwa na krańcach, a jeden po linii węgielnej.

Takież samo przeznaczenie mają kojce wschodnim rowie wyższego czoła. Dno tych kojców jest na jednej płaszczyźnie z stanem wody, ściany ich

ковыя спѣни оныхъ въ  $1\frac{1}{2}$  ф. штолицы, и въ нихъ подѣланы ружейныя пробоины. Сверху покрыты капониеры бревнами и землею.

Профиль капониера, въ направленіи капитали расположеннаго, показанъ на *чертежѣ 14*, въ *изобр. 2*; *изображеніе 3* показываетъ профиль капониеровъ на флангахъ равелина.

4.) Чтобъ запруднить непріятелю коронование покрытаго пулти, заложена въ исходящемъ углу плацдарма казематная галерея, въ коей помѣщаются пѣхота.

5.) Чтобъ прикрыть нижніе фасы бастіона, равелина и тенали опь продольныхъ высотрѣловъ, построены на исходящихъ углахъ сихъ укрѣплений боннеты 4 ф. въ вышину, проспирающіеся на нѣсколько шуазовъ по обѣимъ споронамъ угла. Прикрытый такимъ образомъ фасъ тенали можно видѣть на *чертежѣ 14*, въ *изобр. 1*.

6.) Редуты въ плацдармахъ обеспечены опь набѣговъ непріятеля пирамидами и палисадами.

7.) Устройство бастіоннаго орильона (каменной башни) заслуживаетъ особенное вниманіе.

Сперва мы разсмотримъ начертаніе основанія онаго.

*Чертежъ 4.* Спѣни обѣихъ наружныхъ споронъ башни имѣютъ опь 8 до 10 ф. штолицы. Быки оныхъ, 14 ф. въ длину, соединены спѣникою, проходящею по ихъ оконечностямъ, и построенной по линіи, выпуклой къ споронѣ вала. (Спѣна сія означена буквою *a* въ профилѣ на *чертежѣ 14*, въ *изобр. 4*; быки опь *f* до *a* имѣющіе 14 ф. въ длину).

mają  $1\frac{1}{2}'$  grubości, i opatrzone są strzelnicami na broń ręczną. Pokryte są zaś belkami i ziemią.

Przecięcie kojców po liniach węgielnych okazuje Fig: 2. Planu 14, Figura zaś 3. tegoż planu przecięcie kojców w krańcach środszańca.

4.) Dla utrudnienia nieprzyjacielowi uwieńczania drogi krytéj, założona jest wzduł czół placów broni, podwalna galerya urządiona do przyjęcia Piechoty.

5.) Dla zasłonięcia od strychujących strzałów niższych czół Bastionów, czół półixerzyca i kleszczy rowowych, opatrzone są te szańce w kątach wyskakujących nadpiersiami kilka saźni długimi, a 4' wysokimi; czoło kleszczy takiem nadpiersiem opatrzone, okazuje Figura 1. Planu 14.

6.) Schrony w placach broni, zabezpieczone są poprzecznicami i palisadami od napadu nieprzyjaciela.

7.) Urządzenie ucha Bastionowego (wieży muronowej *tour de pierre*), zasługuje na szczególnezą uwagę: a najprzód zastanówmy się nad jego planem.

*Plan. 4.* Ściany zewnętrzne wieży mają 8' do 10' grubości. Wspory ich 14' długie, połączone są z tyłu murem wzniezionym po liniach krzywych wypukłych względnie przedpiersia. (Mur ten daje się widzieć w Fig: 4. Planu 14. pod literą a, wspory zaś idą od f do a na 14' długości.)

Въ 4 ф. подъ горизонтомъ, быки продолжаются отъ 14 до 22 ф. и соединяются премя выпуклыми спѣнами, какъ видно на *чертежѣ* основанія. (На *чертежѣ* 14, въ изобр. 4 означены сіи спѣны буквами *b, c, d*; быки отъ *g* до *b* имѣють 22 ф. въ длину).

Остальная часть башни раздѣляется на приказематы; изъ средней ведеть круглая лѣстница на помостъ, прикрытый съ наружной стороны брустверомъ 20 ф., а со внутренней брустверомъ 12 ф. въ толщину.

Всѣ основанія башни заложены на сваяхъ, какъ видно на *чертежѣ* 14, въ изобр. 4. Выпуклые спѣны можно сравнить со сплочими сводами, поддерживающими горизонтально давление земли.

### *Нагертаніе основанія каменной работы и подземныхъ сообщеній.*

§. 37. Чертежъ 4. Поперна 1. ведеть свозь главный валъ въ пленаль. Поперна 2. ведеть въ каземату 3., обороняющую 4-мя орудіями сухой ровъ между верхнимъ и нижнимъ флангами. Изъ сего рва есть проходъ въ каземату 4. каменной башни. Каземата сія и спѣна съ амбразурами 5. обороняютъ сухой ровъ баспіонного фасада пятью орудіями. Предъ сею спѣною и казематою проведены ровикъ (кунепъ). Два подъемные мосты на ономъ и двери (въ спѣнѣ 5.) соединяютъ сообщеніе съ сухимъ рвомъ баспіона.

Водяной ровъ нижняго фланга служитъ гаванью судамъ, содержащимъ сообщеніе съ наруж-

O cztery stopy pod poziomem przedłużają się wspory rzeczone z 14 na 22 stóp i łączą się wypukle- mi trzema murami, (jak to się okazuje w Fig: 4. na planie 14); mury te oznaczone są literami *b.c.d*; wspory idą od *g* do *b*, to jest 22'.

Przestrzeń wieży dzieli się na trzy podwalnie; z środkowej idą schody na wierzch wieży, który ograniczony jest przedpiersiem, grubem od pola 20 stóp, a od miasta stóp 12.

Fundamenta wieży spoczywają na ruszcie ułożonym na palach. (jak to okazuje Fig: 4. na Planie 14.) Wzniesione po liniach wypukłych mury uważać należy jako stojące sklepienia, na które ziemia wywiera swe parcie w kierunku poziomym.

### *Plan Murów i komunikacyjów podziemnych.*

§. 37. *Plan 4.* Poterna 1. prowadzi przez główny obwód do kleszczy w rowie. Poterna 2 do podwalni 3, która ostrzeliwa 4ma działami suchy rów między wyższym a niższym barkiem. Zrownu tego idzie się do podwalni 4, będącej w murowanej wieży. Ta, wraz z obronnym murem 5, ostrzeliwa pięciu działami rów suchy przed czołem Bastionu. Przed murem i przed podwalnią dany jest rów. Dwa mosty zwodowe na nim i dwoje drzwi w murze 5, służą do komunikacji z suchym rowem czoła Bastionu.

Rów mokry przed niższym barkiem, służy za port statkom utrzymującym komunikację między

ными укреплениями, а входъ б. въ гавань сквозь шеналь покрытъ сводомъ. Другая поперна 7. ведееть въ капониеры сухаго рва, а оттуда въ казематную галерею подъ нижнимъ бастоннымъ фасомъ. Въ равелинѣ ведееть проходъ 8. въ капониеры капитали; другой проходъ 9. ведееть сквозь валъ внутренняго равелина, и наконецъ третій 10. соединяеть покрытый обходъ около заложенныхъ въ семь мѣстъ капониеровъ. Двери 11. ведууть въ казематную галерею гласиса.

### *Второй и третій Способы укрепленія Кегорна.*

§. 38. Въ предначертаніяхъ втораго и третіяго Способовъ придерживался Кегорнѣ вообще правиль первого, и попому ограничиваемся мы слѣдующимъ перечнемъ оныхъ.

*Второй Способъ.* Способъ сей примененъ къ семиугольнику, а поверхность воды предполагается 3 ф. ниже горизонта. Расположеніе главнаго спроенія то же, что и въ первомъ Способѣ; но фланги успроены лучше. Теналь, въ видѣ горицверка, примыкаеть къ фасамъ главнаго спроенія, окруженнаго сухимъ рвомъ. Сей послѣдній прикрытъ анвелопомъ, подъ коимъ заложена галерея для запыльного дѣйствія по непріятелю. Обширный равелинъ имѣетъ вдвинутые, внутрь вогнутые фланги, которые примыкаютъ къ анвелопу. Горжа равелина укрѣпляется редупомъ.

Наружную спорону рва окружааетъ непрерывная контргарда, входящіе углы коей устроены въ видѣ лунѣтъ. Контиграрда и покрытый мутиръ прикрываются флешиами и шраверзами.

dzielami; dostają się zaś do niego otworem 6. w kleszczach danym i przesklepionym. Poterna 7. prowadzi do kojca suchego rowu, a z tamtąd do galerii podwalnej, będącej pod niższym czołem Bastionu. Sklepiony korytarz 8. prowadzi z śródszańca do kojca w linii wewnętrznej; inny 9. przechodzi przez śródszaniec, a trzeci 10 służy do obejścia kojca będącego w rowie śródszańca. Drzwi 11. prowadzą do galerii podwalnej stoku.

### *Drugi i trzeci narys COEHORNA.*

§. 38. W drugim i trzecim narysie, zachował *Coehorn* w ogólności zasady pierwszego; przeto ograniczymy się tu następującym krótkim obu tych narysów opisem:

Drugi narys zastosowany jest do siedmiokąta, i przypuszcza że stan wody jest o 3' niżej poziomu; obwód główny urządżony jest tak jak wpierwszym, barki wszakże są lepiej założone. Kleszcze rowowe wykresione na kształt dzieła rogowego, łączą się z czołami Bastionów, które rów suchy otacza. Ten osloniony jest drugim obwodem, pod którym znajduje się galeria mająca na celu razić nieprzyjaciela z tyłu. Wysunięty naprzód półkiążyc ma cofnięte i zaokrąglone wewnątrz barki, które się z drugim obwodem łączą. Szyja półkiążyc wzmocona jest śródszańcem.

Poza głównym rowem wznosi się ciągłe przedwale, w którego kątach wkleśnych dane są szańce wzniesione w kształcie barkanów. Przedwale i droga kryta wzmocone są poprzecznymi i murowanymi schronami.

*Третій Способъ.* Способъ сей примѣненъ къ осмиконту; поверхность воды предполагається 5 ф. ниже горизонта. Расположение главного спроенія то же, что и въ первыхъ двухъ Способахъ.

Передъ серединою шанали расположены опорный бастіонъ съ орильонами, который должно считаться равелиномъ главного спроенія; дѣлительный же равелинъ находится передъ бастіоннымъ угломъ. Плацдармы весьма пропущены, и имѣютъ, какъ и покрытый пушью, каменные редуиты, галереи, шраверзы и проч. совершенно какъ въ первыхъ двухъ Способахъ.

### *Сужденіе.*

§. 39. Со времени *Фрейтага*, Искусство укрѣплений обогащалось многими новыми Системами, какъ во Франціи, такъ и въ Испаніи и Германіи. *Кегорнъ* зналъ всѣ сіи усовершенствованія, и примѣнилъ ихъ съ успѣхомъ къ своему Способу, не лишая онаго своей самообразности. Природные способности сего необыкновеннаго человѣка мало не успѣхающи дарованіямъ соперника его *Вобана*, въ чёмъ нельзя сомнѣваться, когда замѣтимъ еще, что отечество *Кегорна* не могло доспавлять ему споль большихъ пособій, какъ Франція *Вобану*.

Разсматривая *Кегорнова* Способъ укрѣплений, замѣчаемъ мы сперва слѣдующія преимущества.

1.) Главный валъ способенъ къ большому сопротивленію. Главный ровъ обороняется шремя флангами, постепенно одинъ другой превышающими; нижніе два фланга прикрыты орильономъ,

Trzeci narys zastosowany jest do ośmiokąta, i przypuszcza stan wody o 5' pod poziomem. Główny obwód urządżony jest tak jak w pierwszym i w drugim narysie.

Przed środkiem kurty wznoszą się odosobnione Bastiony uszami opatrzone, które uważać należy jako półksiężyce głównego obwodu; za to istotne półksiężyce położone są tu przed narożnikami Bastionów. Place broni są bardzo wielkie i opatrzone równie jak droga kryta w murowane schrony, gallerie, poprzecznice i t. d. tak jak wpoprzednich narysach.

### R o z b i ó r.

§. 39. Od czasów *Freitaga* coraz nowe narysy i pomysły zbogacali naukę umocnienia, we Francji, we Włoszech i w Niemczech; wiedział o nich *Coehorn* i korzystał z nich rozsądnie i bez odstępstwa od zasad jemu właściwych. Znakomity talent tego nadzwyczajnego Męza może być porównany z talentami wielkiego *Vaubana*, tem więcej że *Coehorn* nie miał tyle co *Vauban* sposobności okazania w całym świetle zdolności swojej.

Rozbierając narysy Jego, zwrócimy najpierw uwagę Czytelników, na następujące ich korzyści:

1.) Główny obwód może być silnie broniony. Rów jego obsypany jest ogniem potrojnych barków, jeden nad drugim wzniezionych, z których niższy zasłonięty jest uchem Bastionu od strzałów stry-

и не подвержены продольнымъ высپрѣламъ. Перпендикулярное къ оборонительной линіи положеніе фланговъ вполнѣ соотвѣтствуетъ назначению оныхъ. *Кегорнс* заимствовалъ сіе устройство изъ Нѣмецкаго Способа укрѣпленія, составленнаго знаменитымъ *Шнеклемъ*. Если непріятель захочетъ разрушить прехъ-ярусный флангъ (ибо флангъ пленали можно счипать четырьмъ ярусомъ), то онъ долженъ спроинить свой башпари на коншгардѣ; но тутъ онъ не находить ни земли, ни нужнаго проспранства, и въ тоже время подвергается дѣйствію близайшихъ бастіоновъ.

Положимъ, что, несмотря на прехъ-ярусный огонь съ фланговъ, непріятелю удастся построить плопину черезъ главный ровъ, и взойти на фасъ нижняго бастіона, то какимъ образомъ построить онъ на ономъ ложементъ, и какъ перейдеть онъ сухой ровъ, который имѣетъ 16 пи. въ ширину? Если онъ опиражится повеспи черезъ оный саппу, то не будетъ имѣть на то земли, подвергаясь припомъ изпребицельному огню капоніеровъ и галерей нижняго фаса. Употребленіе же минъ въ почвѣ, въ коей, при малѣйшемъ углубленіи, показывается вода, сопряжено съ непреодолимыми препятствіями.

2.) Столъ же превосходенъ двойной равелинъ. Если и удастся непріятелю взять наружный равелинъ, то также не найдеть ни земли, ни мѣста, чѣмъ построить на ономъ ложементъ; спускъ въ предлежащей сухой ровъ дѣлается невозможнымъ, то причинѣ изпребицельного огня капоніеровъ.

chujących. Prostopadłość barków na linie obrony jest trafnie wymyślona; wziął ją *Coehorn* z umocnienia Niemieckiego, narysu sławnego *Spekla*. Skoro nieprzyjaciel chce zniszczyć ten potrójny bark, (Bark kleszczy rowowych uważa się tu jak trzecie piętro ognia), musi wznosić swe Baterye na przedwalu; lecz nie znajduje na nim ni ziemi ni miejsca po temu, a przytem dosięgany jest ogniem obok leżących Bastionów.

Lecz przypuśćmy, że się udało nieprzycielowi pomimo potrójnego ognia barków, usypać groblę przez rów główny, i opanować czoło niższe Bastionu; jakże się tu na nim usadowi? i jak przejdzie 16 sążni szeroki rów suchy? Do robienia koszokopu brakuje mu ziemi, a prócz tego musiałby to przedsiębrać pod mordereczym ogniem kojca i galerii niższego czoła. Użycie oraz min w gruncie z którego za pierwszym sztychem łopaty woda się wydobywa, jest także z nieprzewyciążonem połączonymi trudnościami.

2.) Podwojenie półkiążca jest niemniej szczęśliwym pomysłem. Chociażby się nieprzycielowi udało opanować półkiążcę, to nie znajdzię ni ziemi ni potrzebnego miejsca aby się na nim usadowić; a ogień kojców przeszkadza mu spuścić się do suchego rowu śródszańca. Gdyby mu się zaś uda-

Если наконецъ непріяпелю удастся разрушить капоніеры навѣсными выспрѣлами, и взять такимъ образомъ и внутренній равелинъ, то гарнизонъ опспупаешь въ каменный редуицъ. Прежде межели онъ можетъ быть разрушенъ дѣйсивемъ орудій, успѣешь уже гарнизонъ переправиться на судахъ за пленаль.

3.) Покрытый пушь не доспавляетъ непріяпелю нужной земли для ложеменна, и не мало пруда будеши ему споить, чтобы выпѣснить гарнизонъ изъ галерей покрытаго пушки, и каменныхъ редуитъ онаго.

4.) Конпргарды и нижніе баспіонные фасы собственno не имѣютъ валганговъ, и попому нельзя спавить на нихъ орудій, чрезъ что оборона дѣлается, безспорно, гораздо слабѣе. Но за то опнимаются у непріяпеля способы къ построению ложеменна. Обспоятельство сіе доказываетъ пользу сихъ укрѣплений, лишь бы было довольно мѣста для заложенія нѣсколькихъ конпргардъ одной за другою.

Недостатки Кегорнова Способа укрѣпленія суть слѣдующіе.

1.) Каменная башня была бы гораздо полезнѣе, еслибы въ оной со всѣхъ сторонъ были заложены оборонительныя казематы, между тѣмъ какъ оная пинерь пропивуспавляетъ только бездѣйственное сопропивленіе.

2.) Всѣ для обороны устроенные подземныя не имѣютъ доспапочныхъ дымоотводовъ.

Io osady kojców granatami do opuszczenia ich zmusić, to się też cofną do murowanego schronu. A nim ten ogniem działowym zniszczony będzie, osada jego może za pomocą statków uskutecznić swój odwrot do kleszczy rowowych.

3.) Droga kryta bardzo mało jest wzniesiona nad stan wody, nie znajdzie zatem na niej nieprzyjaciel ziemi do usadowienia się potrzebnej; z trudnością mu oraz przyjdzie wypędzić obrońców z gallerii stokowych i z murowanych schronów, które są w placach bronii.

4.) Przedwala i niższe czoła Bastionów nie mają dróg wałowych; niemożna zatem stawić na nich działa, na czem obrona ich wiele traci. Lecz mała szerokość dzieł tych, odejmuje także nieprzyjacielowi wszelką sposobność usadowienia się na nich. Wykreślenia tego użyć bez wątpienia wszędzie z korzyścią można, gdzie tylko dostateczna przestrzeń dozwala założenia kilku obwodów.

Niedogodności narysów *Coehornia* są:

1.) Wieża murowana silniejby się opierać mogła, gdyby opatrzona była ze wszystkich stron w obronne podwalnie, kiedy przeciwnie wzniesiona podług opisanego rysunku, nie przyczynia się do swej obrony, i opór jej jest martwy.

2.) Nie użyto dostatecznych środków ku odprowadzeniu z podwalniów obronnych dymu ze strzałów pochodzącego.

3.) Оборонительные линии слишкомъ длинны, чиѣобъ ружейный огонь могъ дѣйствовать съ успѣхомъ; ибо разстояніе отъ гребня бруствера среднаго фланга, назначенаго для дѣйствія однимъ ружейнымъ огнемъ, до банкета пропишу-лежащей крепости, около 500 шаговъ.

4.) Покрытия капониеровъ не могутъ выдер-жать почти ни одного навѣснаго выстрѣла.

§. 40. Кегорнъ могъ производить лишь из-  
рѣдка крѣпостные работы, и вовсе не имѣлъ  
случаев построить совершенно новую крѣпость.  
По сей причинѣ находимъ мы только нѣкото-  
рые отрывки сего Способа укрѣпленія въ Мангей-  
мѣ, Бергъ-опъ-Цомѣ, Бредѣ, Нимвегенѣ и п. друг.

Минно, Баронъ фонъ Кегорнъ былъ Генераль-  
Лейтенантомъ и Инспекторомъ Артиллерии и  
Фортификаціи въ Голландской Республики.

Онъ прославился сочиненіемъ: „Nieuwe Vestingbouw, Leenwarden, 1685,” которое во Фран-  
цузкомъ переводѣ издано было подъ заглавіемъ:  
„Nouvelle Fortification par seu Minno, Baron de Coe-  
horn, traduit du flamand en françois. La Haye 1706.”  
Сочиненіе сие было переведено и на Нѣмецкій  
языкъ подъ заглавіемъ: „Neuer Festungsbau, oder  
das französische Sechseck auf dreierlei Art zu befesti-  
gen, Wesel, 1709;” повѣйшее, записками Гулона  
умноженное изданіе вышло въ Гаагѣ 1741.

### III. Тенальная Система Ландсберга.

§. 41. Первые опыты Тенального укрѣпле-  
нія находятся уже въ сочиненіяхъ Тартальи и

3) Linie obrony przenoszą doność broni ręcznej, albowiem szczyt przedpiersia niższego barku (lubo wyłącznie dla Piechoty urządzonego), oddalony jest od ławki obok leżącego przedwala, o 500 blisko kroków.

4.) Pułap kojców niewytrzyma uderzenia pocisków nieprzyjacielskich.

§. 40. Mało miał *Coehorn* doświadczenia w robocach fortyfikacyjnych, i żadnej Twierdzy z gruntu nie stawał; ztąd znajdujemy urywkowe tylko narysów jego zastosowanie, w umocnieniu Manheimu Bergen-op-Zoom, Bredy Nymwegeri i innych.

Minno Baron *Coehorn*, był Generałem Leutnantem i Inspektorem Artyleryi i Fortyfikacji Rzeczypospolitej Holenderskiej.

Dzieło *Nieuwe Vestingbouw* (nowa Fortyfikacja) w Leenwarden 1685 roku wyszło, ustaliło sławę Jego. Na język Francuzki przełożone i wydane było pod tytułem: *Nouvelle Fortification par feu Minno Baron de Coehorn, traduit du flamand en Français* La Haye 1706. Wyszło także tłumaczenie Niemieckie pod tytułem *Neuer Vestungsbau, oder das Französische Sechsech auf drejerlei Art zu befestigen*: Wesel 1709; którego *Goulon* w swych pamiętnikach zróbił w Hadze 1741. roku, drugie zwiększone wydanie,

### III. Narys kleszczowy LANDSBERGA.

§. 41. Próby umocnienia kleszczowego postrzegamy już w dziełach Inżynierów *Tartaglia i Mareki*,

*Марки;* послѣдній довѣль даже сей Способъ укрѣпленія до степени довольно близкой совершенства. *Риммлеръ*, одинъ изъ Нѣмецкихъ Инженеровъ, обработалъ съ болѣшимъ успѣхомъ Тенальный Способъ укрѣпленія, состоящій, такъ сказать, изъ бастіонныхъ шеналей, и основалъ такимъ образомъ переходъ отъ бастіоннаго укрѣпленія къ шенальному (1). Побуждаемъ будучи Идеями *Марки*, *Шнекеля* и *Риммлера*, а опираясь и руководствуясь оными, образовалъ *Ландсбергъ* свои правила укрѣпленія, и составилъ собственно Тенальную Систему, изобрѣтателемъ коей должно признать его, вопреки его предшественникамъ.

*Ландсбергъ* отвергаетъ употребленіе бастіоновъ по слѣдующимъ причинамъ.

Въ бастіонномъ укрѣпленіи важнѣйшая часть онаго есть флангъ; ибо онъ обороняются оспальной двѣ части, т. е. фасъ и куртина; совсѣмъ тѣмъ флангъ составляетъ крайчайшую изъ сихъ трехъ линій. Если непріятель намѣренъ сдѣлать брешь въ фасѣ бастіона, то онъ сперва сбиваєтъ орудія фланга, обороняющаго сей фасъ; колъ скоро жъ сіе исполнено, то противоположный фасъ и вторичный флангъ куртины не возпрепятствуетъ уже приступу; ибо непріятель почли не можетъ быть поражаемъ съ помянутыхъ линій. Такимъ образомъ, съ уничиженiemъ дѣйсвія фланга, устраняется и наисильнѣйшее средство къ сопротивленію. И

---

(1). Правила Риммлера будуть изложены ниже, при описании Нѣмецкаго Искусства укрѣпленія.

u ostatniego nawet w dosyć wydoskonalonym stopniu. Inżynier Niemiecki *Rimpler* miał szczęśliwą myśl narysu w piłę, a umocnienie jego złożone, że tak powiem, z bastionowanych kleszczy, stanowi przejście z bastionowego do kleszczowego narysu (1). Pobudzony myślami Inżynierów *Marchiego, Spekla i Rimplera*, w ich po części wstępując ślady, wykształcił *Landsberg* zasady swoje i utworzył narys kleszczowy, którego wynalazek jemu powinien bydż przyznany, pomimo tego, że już inni przed *Landsbergiem* o nim myśleli.

*Landsberg* zarzuca użycie Bastionów z przyczyn następujących:

W umocnieniu bastionowém bark jest najważniejszą częścią, jako mający bronić dwóch innych linii, to jest czoła i kurtyny; a pomimo tego wykreślenie daje barkowi najmniejszą z tych trzech liniiów długość. Gdy nieprzyjaciel chce robić wyłom w czole Bastionu, niszczy wprzód bark który broni to czoło; a skoro tego dopnie, już wtedy przeciwległe czoło, i część kurtyny zamiast barku do ostrzelania czoła używana, nieprzeszkodzą mu opanowania szturmem wyłomu, bo te linie ogniem swym dosięgając go prawie nie mogą. Ze zniszczeniem zatem barku, kończy się wszelki opór. Należałyby więc

---

(1) Narys *Rimplera* opisany będzie niżej w Oddziale poświęconym Niemieckiemu umocnieniu.

такъ надлежитъ изобрѣсть Способъ укрѣпленія, въ коемъ бы не было куршины, и въ коемъ фланги и фасы соединяются въ одну прямую линію, или, другими словами, должно соспавить укрѣпление, состоящее изъ однихъ только фланговъ, при ашакѣ коихъ непріятель имѣть бы также дѣло съ одними только флангами.

Сей-то Способъ укрѣпленія есть Тенальная Система, въ коей исходящіе углы  $60^{\circ}$ , длина же заключающихъ сіи углы споронъ (оборонительныхъ линій) измѣняется отъ 80 до 160 п.

### Преднагертаніе Тенальной Системы.

д. 42. Чертежъ 5. По вышеопредѣленному начертили мы, для примѣра, девятиугольникъ, укрѣпленный по Тенальной Системѣ. Выгоднѣйшая длина оборонительныхъ линій была бы 120 п.; но дабы показать примѣняемость Тенального укрѣпленія во всей ея силѣ, избрали мы самое невыгодное соотношеніе, и опредѣлили оборонительную линію *ad* въ 80 п.

Для начертанія девятиугольника, опиши кругъ радиусомъ 175 п.; впиши въ оный спорону *ab* 120 п.; наружного полигона. Протяни радиусы *a* и *b* съ линіи сіи будущь капиталаями укрѣпленія. На сихъ капиталахъ начерти въ почкахъ *a* и *b* углы *x* и *y*, каждый  $30^{\circ}$ ; продолжи спороны сихъ угловъ до взаимнаго ихъ пресѣченія въ *d*, и получишь въ линіи *adb*, обращенной переломомъ своимъ ко внутренней споронѣ, изображеніе Тенали.

Параллельно съ сею линію проплагиваются всѣ прочія линіи, какъ со внутренней, такъ и съ наружной споронъ.

wynaleźć narys, w którymby niebyło kurtyny, i w którymby czoło i bark tąż samą były linią; czyli innemi słowy: narys z barków tylko złożony, tak żeby w attaku jego nieprzyjaciel z barkami tylko miał doczynienia.

Tym narysem jest narys kleszczowy w którym kąty wyskakujące mają 60 stopni otwartości, a długość ich ramion czyli kleszczy jest zmienna, między 80 a 160 sążniami.

### *Wykreślenie Narysu kleszczowego.*

§. 42. Plan 5. Podług tych zasad wykreślony został za przykład narys kleszczowy z dziewięciokąta. Najstosowniejsza długość kleszczy zdaje się być  $120^\circ$ , ażeby wszakże okazać łatwość z jaką się daje zastosować umocnienie kleszczowe, wybraliśmy najmniej dogodne przypuszczenie, i nadaliśmy kleszczom *ad* które tu są także liniami obrony 80 sążni długości.

Aby wykreślić dziewięciokąt, opiszmy koło promieniem  $175^\circ$  i odnieśmy na obwód jego zewnętrzny bok wielokąta  $ab=120^\circ$ . Poprowadźmy potém promienie  $ac$  i  $bc$ , a te będą liniami węgielnemi narysu. Przy tych węgielnych naznaczają się po obu stronach punktów  $a$  i  $b$ , kąty  $x$  i  $y$ , każdy o 30 stopniach, przedłużają się ramiona ich aż do spotkania się w  $d$ , a linia załamana podług ramion kąta  $adb$  daje nam kształt kleszczy.

Reszta liniów prowadzi się równolegle do kleszczy, zewnętrz lub wewnętrz.

Все укрѣпленіе окружается наружнымъ рвомъ *eee* 10 п. въ ширину, и 6 ф. въ глубину; въ серединѣ сего рва находится ровикъ (кюнептъ) 6 ф. въ глубину, и 18 ф. въ ширину.

Попомъ слѣдуетъ анвелопъ (коннгарда) *fff*, основаніе коего имѣетъ всего 10 п., и который *Ландсбергъ* называетъ покрытымъ пушемъ; ибо анвелопъ сей засыпается мѣсто онаго. Исходящіе углы анвелопа покрываются боннетомъ 36 п. въ длину на обоихъ флангахъ, и отъ 4 до 5 ф. въ высину.

Главный ровъ *ggg*, съ ровикомъ въ серединѣ, имѣетъ 18 п. въ ширину, а въ глубину 4 ф.; онъ обороняется фоссебрею *hhh*, которая имѣетъ равное съ анвелопомъ основаніе. Непосредственno предъ самою фоссебрею есть еще одинъ ровикъ. Для увеличенія силы сопротивленія приступляются и прикрываются боннетомъ исходящіе углы фоссебреи.

Ровъ *iii*, 5 п. въ ширину, и 12 ф. въ глубину, опирается фоссебрею отъ главнаго вала, который имѣетъ 12 п. основанія. Во входящемъ углу сего послѣдняго находится редантъ *ltn*, назначенный для лучшей обороны фоссебреи и опоры линии рва *ii*. Редантъ сей, смотря по обстоятельствамъ, выдается болѣе или менѣе впередъ, и можетъ даже быть вовсе опущенъ, безъ существеннаго неудобства.

Укрѣпленіе сіе заключается, со внутренней стороны кругообразнымъ рвомъ 10 п. въ ширину, и 4 ф. въ глубину, въ коемъ построены реданты *t,t,t*.

Całe umocnienie otacza najprzód przedrów *eee.*  $10^{\circ}$  szeroki, a  $6'$  głęboki; w środku którego znajduje się  $18'$  szeroki, a  $6'$  głęboki środ-rów (Cunette).

Za rowem znajduje się przedwale *f.f.f.* (Contre-garde) mające  $10^{\circ}$  podstawy, które *Laudsberg* drogą krytą nazywa, jako zastępujące jedyńczej miejsce. Kąty wyskakujące tego przedwala opatrzone są na długość 36 sażni, nadpiersiem 4 do 5 stóp wysokościem.

Główny rów *g.g.g.*  $18^{\circ}$  szeroki, a  $4'$  głęboki, opatrzony jest w środku środ-rowem, i broniony jest przez podwale *h.h.h.* tej samej co przedwale podstawy. Tuż przed podwalem znajduje się jeszcze rówek. Dla temu pewniejszej rowu obrony, stępują się narożniki podwala, i opatrują nadpiersiem.

Rów *i.i.i.i.*  $5^{\circ}$  szeroki, a  $12'$  głęboki, przedziela podwale od głównego obwodu, któremu  $12^{\circ}$  daje się podstawy. W wklęsłym jego kącie wznosi się dwuramnik *lmn.* mający ostrzelać podwale i rów przed nim będący. Dwuramnik ten wysuwa się mniej lub więcej naprzód, stosownie do potrzeby, można go nawet wcale nie dawać, a wypuszczenie jego nie będzie wadą.

Narys ten kończy się wewnątrz na rowie kolistym  $10^{\circ}$  szerokim, a  $4'$  głębokim, w którym się wznoszą okopy *t.t.t.*

### Особенные устройства.

§. 43. Между вышеозначенными укреплениями находятся казематные редупы, цель которых различна.

Редупы *оо* употребляются для пороховыхъ магазиновъ. Они помѣщены въ отдаленіи отъ города, дабы могущій случиться взрывъ ихъ не могъ причинить оному вреда.

Редупы *р, р* устроены для дѣйствія орудіями и ружейнымъ огнемъ, и назначены для пораженія непріятеля съ тылу, когда онъ буде прорванъ ложеменіемъ на фоссебреѣ.

Всѣ прочіе редупы, въ горжахъ шеналей, и во внутреннемъ рву, устроены для обороны и дѣйствія по внутренности крѣпости.

Сообщенія между укрепленіями состоятъ въ слѣдующемъ.

Покраснѣли 1. 2. 3. ведутъ во внутренній ровъ; попарны 4. 5. 6. ведутъ сквозь главный валъ къ фоссебреи,

### Профили.

§. 44. Чертежъ 15. Устройство профилей показано по линіи *AB*. Главный валъ превышаетъ горизонтъ 9 ф. или болѣе, смотря по обстоятельствамъ. Всѣ укрепленія обложены дерномъ и фашинами; каменная одежда вовсе не употребляется.

Поверхность воды 4 или 6 ф. ниже горизонта.

### Сужденіе.

§. 45. Прежде нежели присступимъ къ сужденію о вышеизложенной Тенальной Системѣ, помѣшимъ мы здѣсь слѣдующія замѣчанія.

## *Urządzenia szczególne.*

§. 43. W pośród opisanych dopiero szańców znajdują się okopy opatrzone w podwalnie, których cel jest następujący:

Okopy o.o. służą na składy prochowe; oddalone one są znacznie od głównego obwodu, aby wysadzenie ich na powietrze, nieszkodziło miastu.

Okopy p.p. urządzone są do przyjęcia dział i Piechoty, cel ich zaś jest razić, z tyłu nieprzyjaciela gdyby się chciał na podwalu sadowić.

Inne okopy w szyjach kleszczy i w rowie wewnętrznym, urządzone są wszystkie do obrony i mają na celu ostrzelać wewnętrzną dziel przestrzeń.

Kommunikacye szańców między sobą urządzone są w następujący sposób:

Wjazdy 1, 2, 3, prowadzą do wewnętrznego rowu; a poterny 4, 5, 6, przez główny obwód na podwale.

## **P R O F I L.**

§. 44. *Plan 15.* Przecięcie po linii *AB.* okazuje Profil tego narysu. Główny wał wznosi się o 9' nad poziom, lub więcej podług potrzeby. Wszystkie dzieła odziane są darnią lub faszynami; murów nie masz żadnych.

Stan wody jest 4' do 6' pod poziomem.

## **R o z b i ó r.**

§. 45. Nim przystąpimy do rozbioru powyższego narysu, pozwalamy sobie zrobić następujące uwagi:

*Ландсберг* родился въ 1670 году, перешель изъ Голландской службы въ Саксонскую 1733, и скончался 1746, въ чинѣ Генераль-Майора. Слѣдовательно онъ долго жилъ въ Германіи, и въ семь краѣ писалъ большую часть своихъ сочиненій. Вопрь почему многіе Писатели счишають его принадлежащимъ къ Исторіи Нѣмецкаго Искусства укрѣпленія.

Но, какъ *Ландсберг* получилъ все свое образованіе въ Голландіи, и всѣ правила его совершенно сходны съ правилами Голландскаго Укрѣпленія, то мы сочли приличнѣе говоришъ объ немъ въ семь Опѣдѣленіи.

Можетъ бытъ, никогда не было Инженера, менѣе преданнаго предразсудкамъ въ своихъ разсужденіяхъ, ни болѣе склоннаго къ принятію полезнаго другихъ Способовъ укрѣпленія, и къ соединенію чужихъ Идей съ собственными, какъ *Ландсберг*. Съ рѣдкою опкровенностю говоришъ онъ, что почерпнулъ большую и лучшую часть своихъ Идей въ Твореніяхъ *Шпекеля* и *Риппера*; признаніе сіютѣмъ болѣе приноситъ ему чести, что, какъ всѣмъ извѣстно, Инженеры, не изключая и *Вобана*, слишкомъ склонны выдавать чужія соображенія за свои собственныя.

*Ландсберг* соединяетъ кромѣ того съ основательными теорическими познаніями необыкновенную начинанность, а въ практикѣ образовался онъ 16-ю осадами. Объявивъ мнѣніе свое въ пользу Тенальнаго укрѣпленія, онъ признавалъ и выгоды бастіоннаго. Съ большимъ знаніемъ дѣла изложилъ онъ всѣ преимущества и недостатки

*Landsbeg* urodził się w roku 1670, w roku 1733 wszedł z służby Holenderskiej w służbę Saską, i umarł 1746 roku, jako General Major. Długi czas zatem przemieszał w Niemczech, i tam część dzieł swoich wydał. Ztąd pochodzi, że go niektórzy Autorowie liczą do rzędu Inżynierów Niemieckich.

Z powodu jedank, że *Landsberg* w Hollandyi się kształcił, że nadto zasady jego noszą cechę Holenderskiego umocnienia, uznaliśmy stosowniej w tym Oddziale narys jego umieścić.

Nie było może Inżyniera któryby w swych rozumowaniach mniej szcdzi za przesądami jak *Landsberg*, któryby oraz chętniej oceniał obce pomysły i z swemi je łączył, skoro się przekonał o ich trąfności. Z rzadką otwartością przyznawał On, że najlepsze projekta jego i największa ich liczba pochodzą z narysów *Spekla* i *Rimplera*. Przyznanie zasługujące tém więcej na szacunek, gdy nazbyt jest wiadomo jak często Inżynierowie nie wyłączaając *Vaubana*, obce pomysły za swoje podawać lubili.

*Landsberg* posiadał gruntownie Teorią, czytał wiele, i nabył praktyki w szesnastu oblężeniach; a lu- bo postanowił trzymać się kleszczowego narysu, nie mniej dla tego umiał oceniać korzyści Bastionowe- go. Rozbierał z znajomością rzeczy korzyści i nie- dogodności onego, a nawet zbogacił go ważnymi po-

онаго; онъ даже обогатилъ баспіонное укрѣпленіе многими драгоценными соображеніями, и такимъ образомъ содѣлался собственнымъ своимъ противоборникомъ. Членіе его сочиненій особенно способно къ изощренію разума, и къ возбужденію новыхъ Идей.

*Ландсбергъ* составилъ нѣсколько преднаучертаній Тенальному укрѣпленію. Вышеизложенное есть самое проспое. Главныя же преимущества онаго состоящъ въ слѣдующемъ.

1.) Покрытый пушь или, какъ мы назвали оный, анвелопъ доспавляєть большую способность къ сопротивленію, ибо оный защищается 16-ю орудіями, которыя дѣйствують наспильно по предлежащему проспранспу. Сбивъ сіи орудія, и овладѣвъ анвелопомъ, непріяпель находить большое затрудненіе при заложеніи на ономъ ложеменѣ, по недоспаку земли и мѣста.

2.) Фоссебрея защищаетъ 9-ю орудіями главный ровъ, и дѣйствуєть по ложеменѣ непріяпеля на анвелопѣ, въ самыхъ выгодныхъ обстоятельствахъ. Входящій или такъ называемый обороняемый уголь шенали осыпается наспильными выспрѣлами во всѣхъ частяхъ своихъ до самой подошвы главного вала. Но, какъ сие наспильное дѣйствіе не всегда возможно при большей или меньшей высотѣ вала, то и сдѣлали изъ сего обстоятельства главный предметъ опроверженія Тенальной Системы. Недоспакъ сей устранилъ *Ландсбергъ* съ успѣхомъ, посредствомъ нижней обороны рва; вмѣсто фоссебрея можно бы также, и еще съ большою выгодою,

mysłami; walezył zatem sam przeciw sobie. Dzieła jego wykształcają więcej niż inne zdolność sądzenia o rzeczach i mogą łatwo wzbudzić nowe myśli w czytających.

*Landsberg* podał kilka projektów kleszczowego narysu; opisany powyżej jest najprostszy, a główne korzyści jego są:

1.) Droga kryta, czyli, jak ją nazwaliśmy, przedwale, może być silnie broniona, szesnaście albowiem działa obsypuje swym ogniem grunt przed nią leżący. A gdy nieprzyjaciel ztłumi te działa i zdołędzie przedwale, to trudno mu jest jednakże usadowić się na nim dla niedostatku ziemi i miejsca.

2.) Podwale broni głównego rowu dziewięciu działami, i obsypuje rzesistym ogniem usadzenie się nieprzyjaciela na przedwalu. Kąt wklesty, czyli tak nazwany kąt broniący kleszczowy, ostrzelowała dno głównego rowu we wszystkich jego częściach. Gdy zwiększoła wysokość podwala może stać się przeszkodą ostrzelania rowu głównego, przeto okoliczność ta była najgłówniejszym zarzutem przeciw narysowi *Landsberga*, który on szczerśliwie odparł, wznosząc okopy ku dolnej rowu obro-

употребиши казематную галерею во входящихъ углахъ.

3.) Въ одно время съ фоссебрею дѣйствуешь и главный вальшеспью орудіями по главному рву. Если несмопря нѣ соединенное дѣйствіе съ главнаго вала и фоссебреи, непріятелю удастся прорвѣши плопину чрезъ главный ровъ, и овладѣть фоссебрею, то онъ не найдетъ на оной ни земли, ни мѣста, на зложеніе ложемента, будучи, кромѣ того, подверженъ жесточайшему огню. Наконецъ, выдающійся впередъ реданъ дѣйствуешь вдоль подошвы главнаго вала и запрудняешь всходъ на брешь.

4.) Устроенные для пушечного и ружейнаго огня редупы (*r.r., гертежъ 5.*) главнаго рва запрудняешь непріятелю переходъ чрезъ оный, и должны быти разрушены, прежде нежели ему можно будетъ поспроишь свои башареи пропивъ фоссебреи.

5.) Когда, наконецъ, возмется и главный валь, то внутренній сухой ровъ, защищаемый съ успѣхомъ со всѣхъ споронъ, доставляетъ гарнизону еще новое прибѣжище. Сполъ продолжительной бой, вовнутренности крѣпости, нерѣдко доставляешь рѣшильному гарнизону случай собрать силы свои, напасть на утомленнаго непріятеля, и принудить его къ отступлению въ главный ровъ.

6.) Мы приняли спорону шеналей или оборонительной линіи въ 80 п., дабы, какъ уже сказано выше, выбрать самое невыгодное соотношеніе, и при всемъ томъ дѣйствуешь по ме-

nie; wzniezione zamiast podwala w kącie wkleślym podwalnie, dopiąłyby pewnięt tego zamiaru.

3. Sześć działa głównego obwodu bronią wraz z podwalem rów główny. Jeżeli się zaś uda nieprzyjacielowi pomimo połączonego ognia podwala i głównego obwodu, usypać groblę przez główny rów i opanować podwale, to i tu niema ni miejsca ni ziemi do usadowienia się potrzebnych, a wystawiony jest na silny obrońców ogień. Wystający z resztą dwuramnik strychuje także skarpę głównego obwodu, i utrudnia wnijście na wyłom.

4.) Okopy głównego rowu *p.p.* Plan 5. na działa i ręczną broń urządzone, utrudniają nieprzyjacielowi przejście onego, i trzeba je koniecznie wprzód zniszczyć, nim będzie można przystąpić do zakładania Bateryów przeciw podwalu.

5.) Gdy nakoniec główny obwód wzięty zostanie, to wtedy wewnętrzny suchy rów ogniem okopów we wszystkich punktach ostrzelany, posłuży osadzie za nowe przed wdzierającym się nieprzyjacielem schronienie. Tak silnie utrzymywana walka wewnętrz wałów, dać może częstokroć walecznej załodze sposobność zebrania sił swoich, uderzenia na znużonego już bojem nieprzyjaciela i odparcia go na powrót do głównego rowu.

6.) Wykresleniu daliśmy kleszczom 80 sążni długości, w celu jak wyżej wspomniono, aby okazać je w najniekorzystniejszym stosunku; a jednakowoż z jednego tylko barku 31 działa zwróconych

пріятелю съ одного только фланга 31-мъ орудіемъ, которыя онъ долженъ подбить, прежде нежели приспупитъ къ пробитію бреши въ главномъ валу. Напропивъ того, при баспіонномъ укрѣплениі непріятелю нужно сбить только восемь орудій (т. е. когда нѣть казематъ), чиобъ принудить фланги къ молчанію: разница значительная. Если продолжить оборонипельныя линіи до 120 ш., что можетъ быть сдѣлано безъ уменьшенія силы въ дѣйствіи орудіями и ружейнымъ огнемъ, то каждый флангъ будеуть оборонять 46-ю орудіями, откуда слѣдуєтъ, чио съ шеналей можно дѣйствоватъ съ несравненно большимъ усилемъ, нежели съ баспіоновъ.

Наконецъ возможность давать оборонипельныя линіи, по обспоятельствамъ, отъ 80 до 160 ш., смотря попому, какъ мѣстоположеніе требуетъ большихъ или меньшихъ линій, придаётъ шеналиямъ свойство удобопримѣняемости къ каждому мѣстоположенію, а это обспоятельство сославляется главнѣйшее Сиспемы сей преимущества. Примѣненіе же баспіонного укрѣпленія къ мѣстностіи вспрѣчаютъ часто не преодолимыя препятствія, и если въ семъ случаѣ подчинить оборонипельныя линіи подобнымъ измѣненіямъ, то произошли бы между фасами, флангами и куршинами несоразмѣрности, о которыхъ и упоминали бытъбы излишнимъ. Оборонипельныя же линіи во всякомъ случаѣ должны служить основаниемъ расположению укрѣпленія,

jest ku nieprzyjacielowi, których ogień ztlumić koniecznie trzeba wprzód, nim będzie można robić wyłom w głównym obwodzie. Przeciwnie w narysie bastionowym którego barki średniej są wielkości, nie potrzebuje nieprzyjaciela jak tylko ośm dział zniszczyć, aby ztlumić ogień barków, (przypuszczając że takowe nie mają żadnych podwalniów). Znaczna nader różnica. Lecz gdy damy kleszczom 120 sążni długości, co nie zmniejszy bynajmniej dzielności strzałów działowych ni strzałów ręcznej broni, wtedy każda linia broniona będzie 46 działami; zków się przekonywamy dostatecznie, że narys kleszczowy zdolny jest przyjąć silniejszą niż Bastionowy obronę.

Możność nakoniec nadania liniom obrony od 80 do 160 sążni długości, podług tego jak miejscowości dłuższych lub krótszych wymaga liniów, robi: że narys kleszczowy z łatwością do każdego położenia gruntu zastosowany bydż może; własność która szczególnie zapewnia wyższość jego nad narysem bastionowym. W zastosowaniu bowiem narysów bastionowych do gruntu, natrafiamy często na nieprzewyciężone trudności; a gdyby chciano zmieniać tak dowoli długość liniów obrony, zniknąłby częstokroć zupełnie konieczny między czołem, barkiem i kurtyną stosunek; nadto chcąc osiągnąć z narysu bastionowego wszystkie korzyści, trzeba koniecznie obierać grunt odpowiadający długości

и къ симъ по линіямъ должно примѣнять мѣсто-  
 положеніе.

7.) Наконецъ должно признать въ *Ландсберг-овой Системѣ* еще по преимуществу, что оная способствуєтъ къ заложенію большихъ магазиновъ. Въ семъ случаѣ каменные редуты были бы превращены въ блокгаузы.

Недостатки *Ландсбергова Способа укрѣпленія* суть слѣдующіе.

1.) Траверзы вовсе отвергнуты. *Ландсберг* полагаетъ, что онъ достаточно прикрываетъ линіи своихъ укрѣпленій отъ продольныхъ выспрѣловъ, посредствомъ боннеповъ 4 ф. въ вышину, въ исходящихъ углахъ; но это ни мало не достаточно при нынѣшнемъ усовершенствованномъ дѣйствіи рикошетами; ибо боннепомъ прикрываются только ближайшія къ оному орудію. Если жъ хотѣть прикрыть всѣ орудія траверзами отъ продольныхъ выспрѣловъ, то въ семъ случаѣ останется мѣста только для половины числа орудій. Для помѣщенія же полнаго числа оныхъ, неподвергая ихъ дѣйствію продольныхъ рикошетныхъ выспрѣловъ, должно имѣть казематы, какъ предложилъ *Монтамбертъ*.

2.) Недостатокъ настоящаго покрытаго пушки съ предлежащимъ гласисомъ весьма ощущимъ, ибо непріятель можетъ, безъ попери времени, построить башареи свои пропивъ анвелопа.

Кромѣ того вылазки худо поддерживаются съ анвелопа, и отступление вышедшихъ войскъ

linii obrony jako stanowiącej podstawę tegoż narysu.

7.) Nakoniec do korzyści narysu *Landsberga* policzyć należy, że w wielkich chwilowych umocnieniach użyty przed innemi bydź może. Murowane okopy zastąpi się wtedy blokhauzami.

Z drugiej strony niedogodności narysu *Landsberga* są:

1.) Że nie używa poprzecznic. Podług zdania *Landsberga* nadpiersia 4 stopy wysokie w kątach wyskakujących dane, mają zabezpieczyć linie od strzałów nieprzyjaciela, czego jednak przy dzisiejszym wydoskonaleniu strzału czołgającego spodziewać się wcale nie można; bo tylko te działa jako zasłonięte uważane bydź mogą, które tuż za nadpiersiami stoją. Jeżelibyśmy zaś chcieli poprzecznice ku ich zasłonie wznowić, wtedy zaledwo połowę tyle działa umieścić na kleszczach zdołamy. Jeżeli przeto niechcemy zmniejszać ich liczby, i zarazem zabezpieczyć je od strzałów czołgających, niepozostaje jak porobić podwalnie, jak to projektował *Montalembert*.

2. Niemasz w tym narysie drogi krytéj ni stołu, co robi że nieprzyjaciel zakłada swe Baterye zaraz przeciw przedwalu. Nie można tu z przedwala wspierać wycieczek tyle, ile zwykle z drogi krytéj wspierane bywają; i trudniér jest powracającemu

сопряжено съ опасносцю, если непріяшель спа-  
нешь сильно преслѣдовашь.

Ландсберг написалъ слѣдующія сочиненія.

1.,, Nouvelle mani re de fortifier les places ,  
par J. H. Landsberg,   la Haye, 1712.”

2.,, Fortification de tout le monde, par J. H. Lands-  
berg, à la Haye, 1712.”

Сего послѣдняго сочиненія новое изданіе въ  
2 частяхъ, въ Дрезденѣ, 1737, вышло въ свѣтъ  
подъ заглавіемъ:,, Landsberg's neue Grundsätze und  
Entwürfe der Kriegsbaukunst, Dresden und Leipzig  
1737.”

## ЧЕТВЕРТОЕ ОТДѢЛЕНИЕ.

### Французкій или третій Периодъ Искусства укрѣпленія.

§. 46 Признакъ Французкаго Способа укрѣ-  
пленія состоитъ въ соединеніи Италіянской Ме-  
тоды съ Голландскою. Отъ Италіянцевъ при-  
няли Французы профили, отъ Голландцевъ рас-  
положеніе укрѣпленій въ отношеніи къ основно-  
му начертанію. Первыми изъ Французкихъ Ин-  
женеровъ, спаравшихся примѣнить вновь из-  
обрѣпленный огнестрѣльныя орудія къ тогдаш-  
нему Способу укрѣпленія, были Піедро ди Наварра,  
Испанецъ, и Лифонтенъ, Французъ. Оба жили въ  
Царствованіе Людовика XI, п. е. около 1460.

Около сихъ лѣтъ спустя, Катерина Медіти,  
Супруга Генриха II, вызвала во Францію нѣсколь-  
кихъ Италіянскихъ Инженеровъ, между коими  
были опличнѣйшими Кампіи и Кастріотто. Всѣ

z wycieczki oddziałowi, schronić się przed ściegającym nieprzyjacielem do przedwala, niż do drogi krytéj. *Landsberg* napisał.

1.),, *Nouvelle manière de fortifier les places, par J. H. Landsberg, à la Haye 1712.* (nowy sposób umacniania miast). 2.),, *Fortification de tout le monde, par J. H. Landsberg à la Haye, 1712.* (Nauka Fortyfikacyi do pojęcia wszystkich zastosowana). Którego to dzieła nowe wydanie w 2. tomach wyszło w Dreźnie roku 1737, pod tytułem *Landsberg's neue Grundsätze und Entwürfe der Kriegs baukunst. Dresden und Leipzig 1737.*

## ODDZIAŁ CZWARTY.

### *Fortyfikacya Francuzka czyli trzeci okres Fortyfikacyi.*

§. 46. Cecha Fortyfikacyi Francuzkiéj zasadza się na połączeniu Włoskiéj z Holenderską. Od Włochów przejęli Francuzi Profile, a od Holendrów sam narys dzieł. Inżynierowie *Piedro Navarra Hiszpan*, i *Lafontaine Franeuz*, zajęli się pierwsi we Francji zastosowaniem nowo wynalezionéj strzelby ognistéj do obrony i attaku Twierdz ówezasowych. Oba żyli pod panowaniem *Ludwika XI* około roku 1460.

Wiekiem późniéj *Katarzyna Medicis* Małżonka Henryka II, powołała kilku Włoskich Inżynierów do Francji, między którymi odznaczyli się: *Campi i*

сіи Инженеры укрѣпляли по Италіянскимъ правиламъ.

Первый изъ Французскихъ Писапелей о Фортификації былъ *Бериль дела Трэйль* (1), современникъ приведенныхъ выше Италіянскихъ Инженеровъ; онъ подражалъ имъ во всемъ безусловно.

Гораздо болѣе прославился *Эррапард де Баръ-ле-Дюкъ* (2). Нѣмцы называютъ его также *Эррапардомъ фонъ Герцогенбушъ*. Нѣкоторое изобилие въ новыхъ Идеяхъ, и обстоятельство, что онъ былъ первымъ во Франціи, который отважился возпротивиться приязнаніямъ Италіанцевъ, доспавили сему Писапелю имя Изобрѣшателя Французскаго Способа укрѣпленія.

*Эррапард де Баръ-ле-Дюкъ* предначерпалъ маленькие прямоугольные баштионы, и хорошо устроенную куртину. Недостатки сего Способа состояли въ положеніи фланговъ, споящихъ перпендикулярно на фасахъ; улучшеніе его состояло въ уменьшении огромности Италіянскихъ профилей.

Послѣ него явился *Шевалье де Виль* (3), который однажды опять слѣдовалъ Италіянскимъ правиламъ.

---

(1) *Béril de la Treille, maniére de fortifier les villes, chateaux etc Lyon, 1566.*

(2) *Errard de Bar-le-Duc, la fortification démontrée et réduite en art, Paris, 1604.* Другое изданіе, тамъ же, 1620. На Нѣмецкій языкъ переведено сіе сочиненіе *Фодоромъ де Бри, Франкфуртъ, 1604.* Другое изданіе, *Оппенгеймъ, 1620.*

(3.) *Antoine de Ville, les fortifications, Paris 1629.* Вновь издано въ Парижѣ, 1636, въ Лонѣ 1640 и 1641; въ Амстердамѣ 1672 и 1775. На Нѣмецкій языкъ переведено въ Оппенгеймѣ, 1640.

*Castrivotto.* Trzymali się oni wszyscy Włoskich Fortyfikacyi zasad.

*Beril de la Treille* (1), pierwszy z Francuzów który o Fortyfikacyi pisał, żył w tym samym czasie co wspomnieni Inżynierowie, i naśladował także bezwarunkowo Włochów.

*Errard de Bar le Duc*, (2) miał nierównie więcej doświadczenia i oryginalności (zwany przez Niemców, *Errard von Herzogenbusch*). Jest On Ojcem Fortyfikacyi Francuzkiej, odznaczył się bowiem zaszczynnie nie tylko obfitością pomysłów swoich, ale nadto pierwszy z Francuzów odstąpił od zasad Włoskich, i wytykać zaczął ich błędy.

*Errard de Bar le Duc* projektował małe prostokątne Bastiony i dobrze urządzoną kurtynę. Błędne jest w jego narysie położenie barków, które dawały prostopadle do czół; zato profil ma daleko mniejsze jak u Włochów wymiary.

Po nim nastąpił Kawaler *de Ville* (3) który znów Włoskim hołdował zasadom.

---

(1) *Béril de la Treille, manière de fortifier les villes, chateaux etc Lyon 1556.*

(2) *Errard de Bar le Due, la fortification démontrée et réduite en art, Paris, 1604.* Nowe wydanie tamże w roku 1620. Przełożone na Niemiecki język przez Teodora de Bry w Frankfurcie 1604. Nowo wydane w Oppenheim 1620 roku.

(3) *Antoine de Ville, les fortifications, Paris, 1629.* Nowe wydania w roku 1636, w Paryżu; 1640, w Lugdonie i 1641 tamże; w Amszterdamie 1672 i 1673. Przełożone na Niemiecki język w Oppenheim 1640.

## I. Способъ укрѣпленія Графа Пагана.

§. 47. Не взирая на предшественниковъ Графа Пагана, должно признать его изобрѣтѣніе Французскаго Способа укрѣпленія.

Онъ былъ первый, который спарался соединить Голландскій Способъ съ Италіянскимъ. Изъ первого заимствовалъ онъ основное расположение укрѣплений, въ отношеніи къ шакпикѣ; изъ втораго взялъ онъ профили, которые онъ однокожь существенно улучшилъ. На соединеніи сихъ разнородныхъ началь основывается оптический признакъ Французскаго Способа укрѣпленія, и все, что сдѣлано въ послѣдствіи Вобаномъ и Корлонтенемъ, должно считаться только усовершенствованіемъ Способа укрѣпленія Графа Пагана.

Графъ Паганъ основываетъ правила свои на слѣдующихъ началахъ.

1.) Фланги должны быть всегда перпендикулярны къ оборонительной линіи, а сія послѣдняя никогда не должна проспираться далѣе дѣйствія ружейнаго огня.

2.) Уголъ баспиона не долженъ быть болѣе  $90^{\circ}$ .

3.) Все укрѣпленіе должно быть изчислено по большему, среднему и меньшему размѣрамъ. Въ первомъ случаѣ сторона наружнаго полигона опредѣляется въ 200 п., во второмъ въ 180 п., а въ третьемъ въ 160 п.

### Прѣданіе германіе.

§. 48. Чертежъ 6. Для примѣра избрали мы шестиугольникъ, и начертали оный по среднему размѣру.

## I. *Narys Hrabiego PAGANA.*<sup>1</sup>

§. 47. Lubo już przed *Paganem* zaczęto powątpiewać o dokładności Fortyfikacyi Włoskiej, wszelako On dopiero twórcą Fortyfikacyi Francuzkiej zwany bydź może.

Pierwszy bowiem połączył umocnienie Holenderskie z Włoskiem. Z tamtego czerpał narys dzieł uzasadniony na taktycznych stosunkach, z tego Profile, które wszakże znacznie poprawił. Połączenie tych różnogatunkowych tworów jest cechą Fortyfikacyi Francuzkiéj, i jakkolwiek wiele są winni Francuzi *Vaubanowi* i *Cormontaigne*, po *Paganie* żyjącym, to wszakże sławnym tym Mężom przynależy tylko zaszczyt poprawienia *Pagana*.

Zasady *Pagana* są:

- 1.) Barki powinny bydź prostopadłe do liniów obrony, a długość tych nie może nigdy przenosić donosności broni ręcznej.
- 2.) Kąt Bastionowy nie może bydź większy od 90 stopni.
- 3.) Cały narys powinien bydź zastosowany do wielkiego, średniego i małego boku wielokąta; pierwszy ma  $200^\circ$ , drugi  $180$ , a trzeci  $160$  sążni.

## *Wykreslenie.*

§. 48. *Plan 6.* Za przykład użty jest sześciokąt, a bok wielokąta ma 180 sążni.

Опиши кругъ радиусомъ 180 п., впиши въ оный спорону  $a b = 180$  п. наружнаго полигона, раздѣли оную въ  $d$  на двѣ равныя части, и поспавь перпендикуляръ  $c d = 30$  п.; проведи чрезъ  $c$  оборонительныя линіи  $a e$  и  $b f$ ; нанеси на линію  $a e$ , отъ  $a$  до  $g$  55 п.; поспавь въ  $g$  перпендикуляръ  $g f$  на  $b f$ ; прошлни  $f h$  параллельно съ  $a b$ , и получиши фасъ  $a g$ , флангъ  $g f$ , и куршину  $f h$ . Линія  $i k$  означаєшъ фасъ внутренняго бастіона, опоясывающій на 19 п. отъ фаса  $a g$  наружнаго бастіона.

Отъ фланга  $g f$  отдѣляєтсѧ часть  $f l = 12$  п., и подвигаєтсѧ назадъ до  $m$ , шо есь на 5 п. Флангъ устроенъ:  $n m$  означаєшъ нижній,  $p o$  средній,  $q r$  верхній фланги.

Основаніе валганга съ брустверомъ каждого изъ сихъ фланговъ 8 п. Длина нижняго фланга 12 п., средняго и верхняго 14 п. Часть  $g l$  фланга оспаєтсѧ на мѣстѣ для орильона.

Конпрѣ-эскарпъ главнаго рва  $t u$  параллеленъ съ оборонительною линіею  $a c$ , и опсноишъ отъ оной на 16 п.

По ту сторону главнаго рва проведена непрерывная конграрда, основаніе коей всего 25 п. На продолженіи, во внутреннюю спорону, оборонительной линіи конграрды, отмѣрь отъ  $w$  до  $v$  25 п., поспавь въ  $v$  перпендикуляръ  $u x$ , и получиши фасъ  $u x$ , флангъ  $x v$ , и половину выломленной внаружу куршины  $u w$ , если можно назвать линію сю куршиною.

Флангъ  $u x$  раздѣляєтсѧ въ  $g'$  на двѣ равныя части;  $g' v$  употребляєтсѧ на заложеніе нижняго фланга, а  $x g'$  оспавляєтсѧ для орильона.

Zakreślmy promieniem  $180^\circ$  koło i odnieśmy na niem zewnętrzny bok wielokąta  $ab=180^\circ$ , podzielmy go w  $d$  na dwie równe części i wyrowadźmy prostopadłą  $cd=30^\circ$ ; pociągnijmy przez c linie obrony  $ae$  i  $bf$  i odnieśmy na linię  $ac$  od  $a$  do  $g$   $55^\circ$ ; spuścmy nadto z  $g$  na  $bf$  prostopadłą  $gf$ , i poprowadźmy  $fh$  równolegle do  $ab$ , a otrzymamy  $ag$  czoło,  $gf$  bark, a  $fh$  kurtynę. Linia  $ik$  poprowadzona o  $19^\circ$  równolegle do czoła  $ag$ , oznaczy czoło wewnętrznego Bastionu.

Z barku  $fg$  odcina się część  $fl=12^\circ$  i cofa się  $wm$ , to jest o 5 sążni w tył. Barki są tu potrojone i tak  $nm$  jest niższy,  $po$  średni, a  $qr$  wyższy.

Każdy z tych barków otrzymuje 8 sążni szerokości, na przedpiersie i na drogę wałową. Bark niższy ma  $12^\circ$ , średni zaś i wyższy 14 sążni długości. Część barku  $gl$  zastawia się na ucho Bastionu.

Przeciwskarpa głównego rowu  $tu$  jest równoległa do liniów obrony, i od nich o 16 sążni odległa.

Za rowem wznosi się ciągle przedwale  $25^\circ$  szerokie, na którego liniach obrony w tył przedłużonych odcina się od  $w$  do  $v$ , 25 sążni. Z punktu  $v$  wyprowadza się prostopadła  $vx$ ; a będzie  $yx$  czołem,  $xv$  barkiem, a  $vw$  połową załamanej zewnątrz kurtyny, jeżeli linią tę tak nazwać chcemy.

Bark  $vx$  dzieli się w punkcie  $g'$  na dwie równe części, z których  $g'v$  służy za niższy bark, a na  $xg'$  wykresla się ucho.

Передъ коннргардою находится ровъ 12 пт. въ ширину. Полугоржа *c'b'* равелина 10 пт., фасъ *b'c* 34 пт., а ровъ передъ онимъ 10 пт. въ ширину. Покрытый пупъ 5 пт. въ ширину; подошва гласиса 30 пт. Во входящихъ углахъ находятся плацдармы, полугоржи коихъ *d'e'* 10 пт., а фасы *e'f'* 15 пт.

Таково общее основное начертаніе сего Способа; но кромъ того должно замѣнить слѣдующее.

1.) Перпендикуляръ *dc* оспаєтся неизмѣнно 30 пт., не только для всѣхъ полигоновъ, но даже и при большемъ, среднемъ и меньшемъ размѣрахъ.

2.) Напропивъ фасъ *ag*, при большемъ размѣрѣ, опредѣляется въ 60 пт., а при меньшемъ въ 50 пт.

3.) Въ пятиугольникѣ меньшаго размѣра флангъ *If* не подвигается назадъ, ибо иначе бы слишкомъ спѣснилось внутреннее про странство бастіона.

4.) Начиная опть осмиугольника, бастіоны удобно строятся пустыми.

### П Р О Ф И Л И.

§ 49. Чертежъ 15. Линія *ABC* представляетъ устройство фасовъ внутренняго и наружного бастіоновъ, коннргарды и гласиса. Толщина бруствера всѣхъ частей укрѣпленія опредѣлена въ 18 ф. Профили *DE* и *FG* показываютъ устройство тройнаго фланга, а линія *HJ* устройство куртины.

Паганъ не входиши въ подробности о каменной одеждѣ, и потому показали мы оную по принятіемъ нынѣ правиламъ, по коимъ наружная стѣна или эскарпъ имѣеть опкоса  $\frac{1}{12}$  своей высоты.

Przed przedwalem jest rów 12 sążni szeroki. Półszyja  $a'b'$  półxiężyca wynosi  $20^\circ$ , czoło  $b'c'$   $34^\circ$ , a rów jego ma 10 sążni szerokości. Droga kryta ma  $5^\circ$ , a stok  $30^\circ$  szerokości. W kątach wklęsłych są place broni, których półszyje  $d'e'$   $10^\circ$ , a czoła  $e'f'$  15 sążni mają długosći.

Na tém kończy się Plan narysu, należy wszakże zrobić jeszcze następujące uwagi:

1.) Prostopadla  $dc$  nietylko we wszystkich wielokątach ale nawet przy wielkim średnim i małym boku wielokąta wymiarze, ma zawsze 30 sążni.

2.) Zato czoło  $ag$  w wielkim boku ma  $70^\circ$ , a w małym 50 sążni.

3.) W pięciokącie małego wymiaru nie cofa się część barku  $lf$ ; inaczej wewnętrzna przestrzeń Bastionu za nadtoby byłaścienna.

4.) Od ośmiokąta zaczawszy, można bezpiecznie dawać próżne Bastiony.

### P R O F I L.

§.) 49. *Plan 15.* Przecięcie po linii  $ABC$ . okazuje urządzenie czołów wewnętrznego i zewnętrznego Bastionu, przedwala i stoku. Grubość przedpiersia jest we wszystkich dzielach 18 stóp. Przecięcie po linii  $DE$  i  $FG$ . okazuje urządzenie potrójnych barków; a przecięcie po linii  $HJ$ . urządzenie kurtyny.

Gdy *Pagan* niepodaje żadnych szczegółów budowy murów odzieży, rysowaliśmy je przeto podług świeże przyjętych zasad; to jest że podstawa skarpę równa się  $\frac{1}{12}$  części jej wysokości.

### Сообщенія и подземныя.

§ 50. Чертежъ 6. Сообщеніе между частями укрѣпленія производится при сухомъ рвѣ посредствомъ покапостей и лѣспиницъ. Кроме того, ходъ подъ сводомъ 1. 1., раздѣляющейся на два рукава, ведетъ изъ внутренности крѣпости въ главный ровъ и на нижній флангъ. Попперна 2. 2. ведетъ изъ крѣпости на средній флангъ, а ходъ 3. 3. въ ровъ, находящійся предъ фасомъ внутренняго бастіона. Такимъ же образомъ служатъ сообщеніемъ попперны 4. 4. 4. между флангами конногарды и прочими частями укрѣпленія. Лѣспиница 5. ведетъ изъ средняго фланга на валгангъ конногарды.

### Сужденіе.

§ 51. Графъ Паганъ имѣлъ нещастіе лишиться зрѣнія еще въ молодыхъ лѣтахъ, что есть, какъ сказываютъ, на двадцать четвертомъ году. И пакъ наибольшая часть ученыхъ его произведеній принадлежитъ къ юношеству его, и въ семь отношеніи должно признавать въ немъ величайшія дарованія въ Искусствѣ укрѣпленія; ибо чтобъ недостигнуть топъ, который уже на двадцать четвертомъ году пріобрѣлъ себѣ отличнѣйшее мѣсто между военными Писателями своего времени.

При подробнѣйшемъ разборѣ его Способа укрѣпленія открываются слѣдующія преимущества.

## Kommunikacye i Podziemia.

§. 50. Plan 6. Co się tyczy komunikacyi dzieł między sobą, ta przy suchych rowach odbywa się za pomocą wjazdów i schodów. Prócz tego sklepione przejście 1.1. które się na dwie rozchodzi odnogi, łączy wewnętrzną część Fortecy z głównym rowem i z niższym barkiem. Poterna 2.2. łączy średni bark, a korytarz 3.3. rów przed wewnętrznym czołem Bastionu z miastem. Na ten sam sposób łączy poterna 4.4.4. barki przedwala z innemi dzielami. Schodami 5, wchodzi się z średniego barku na drogę wałową przedwala.

## R o z b i ó r.

§. 51. Hrabia *Pagan* miał nieszczęście ociemnieć jak mówią w 24 roku życia swego. Największa zatem część jego prac naukowych była tworem jego pierwszej młodości; ztąd słusznie wnosić można: że kiedy w 24 roku życia swojego wzniósł się do rzędu najznakomitszych owego czasu Pisarzów, byłby zapewne nie równie dalej postąpił, gdyby nie dopiero wspomnione kalectwo; nie można mu przeto odmówić najpierwszego Fortyfikacyjnego talentu.

Rozbierając szczegółowo narys jego, postrzegać się dają następujące korzyści:

1.) Опъ перпендикулярного положенія фланговъ на оборонительныхъ линіяхъ, происшествіе прямая оборона проиивупоможныхъ фасовъ, чи то сославляешъ нѣкоторымъ образомъ сущесівенностій новѣйшей фортификації.

Часто приписывали сіе весьма важное изображеніе Графу Пагану; но мы увидимъ ниже въ Шнекелевомъ Способѣ укрѣпленія, чи то сей Нѣмецкій Инженеръ доказалъ выгоды перпендикулярного положенія фланговъ къ оборонительнымъ линіямъ, и пользовался симъ правиломъ почти за спо лѣтъ прежде Пагана. Но пѣмъ не менѣе имѣещъ Графъ Паганъ ту заслугу, чи то онъ призналъ сіи выгоды и содѣлалъ ихъ основаніемъ своего Способа укрѣпленія.

2.) Содержаніе между длиною фаса, фланга и куршины столь же сообразно съ цѣлію, какъ и взаимное положеніе сихъ линій.

3.) Удвоеніе бастіона также весьма полезно, ибо чрезъ то непріятелю чрезвычайно затрудняется пробитіе бреши.

Важнѣйшіе недостатки суть слѣдующіе.

1.) Упрощенные фланги неспособны къ дѣйствію съ нѣсколькихъ ярусовъ; ибо, хотя при главномъ спроеніи одинъ флангъ и превышаетъ другой 12 ф., и чрезъ то прислуга орудій совершенно обезпечивается отъ всякаго поврежденія; однако жъ, при продолжительномъ дѣйствіи, скучился бы дымъ надъ нижнимъ флангомъ до такой степени, чи то прислуга орудій на семъ флангѣ содѣлалась бы невозможна. Впрочемъ учить насъ и опыта, чи то каждое шаковое устрой-

1.) Prostopadłość barków na linie obrony, po-  
ciąga za sobą prostopadłą dzieł obronę, która sta-  
nowi główną zasadę nowej Fortyfikacji:

Przypisywano częstokroć Hrabiemu *Pagan*, ten  
nader ważny wynalazek, wszakże okażemy później  
w opisie narysu *Spekla*, że Niemiecki ten Inżynier  
prawie o wiek cały pierwej niż *Pagan*, udowodnił  
korzyści prostopadłych na linie obrony barków, i  
tak ich używał. Niemniej dla tego należy Hrabie-  
mu *Pagan* zaleta, że korzyści te uznał, ocenił, i  
przyjął za zasadę swego narysu.

2.) Stosunek długości czół barków i kurtyny,  
równie jest trafny, jak położenie tych liniów wzgłe-  
dnio siebie.

3.) Dobre jest także podwojenie Bastionów, bo  
nieprzyjacielowi utrudnia znacznie robienie wyłomu.

Ważniejsze niedogodności tego narysu są:

1.) Potrojone barki niedozwalają wspólnego  
z wszystkich piętr ognia; gdyż lubo bark wyższy  
nad niższym góruje o stóp 12, a przeto zabezpiecza  
zupelnie usługujących działa od przelatujących nad  
ich głowami pocisków, jednakże przy ciągłym ogniu  
dym z piętr wyższych tak dalece osiada na borku  
niższym, że wszelka usługa dział staje się nie po-  
dobna. Prócz tego doświadczenie uczy, że każdy

спло, для дѣйствія съ нѣсколькихъ ярусовъ, оспадається безъ успѣха.

2.) Большое основаніе коннагарды весьма способствуєтъ непріятелю въ построеніи ложеменна на оной. *Паганъ* назначаетъ коннагарду на слѣдующія предметы. Въ мирное время имѣють быть построены на оной деревянныя бараки, для помѣщенія въ оныхъ солдатъ. Бараки сіи разбираются во время осады, а мѣсто ихъ употребляется на складку разныхъ военныхъ потребностей, каковы суть фашинь, шуры, заготовленное дерево и проч. Но и сей распорядокъ можетъ быть осужденъ; ибо всѣ сіи материалы слишкомъ подвержены навѣснымъ выстрѣламъ, и легко могутъ быть сосжены.

3.) Равелинь, сообразно съ погодашнимъ Способомъ укрѣпленія, слишкомъ мало и попому неможеетъ обратить на себя атаку на фасы коннагарды.

4.) Большая распочительность въ каменной одеждѣ требуетъ чрезвычайныхъ издержекъ. Внутренняя одежда вала излишна, если непребуепъ оной недоспашокъ мѣста.

§. 52. *Паганъ* начерпалъ еще другой Способъ укрѣпленія, который различается отъ вышеизложеннаго только въ расположениіи наружныхъ укрѣплений. Оныя состоятъ: 1, изъ удвоенного равелина, 2, изъ проспыхъ, но определенныхъ коннагардъ. Графъ *Паганъ* самъ даетъ преимущество первому Способу, называемому имъ Усиленнымъ Укрѣплениемъ, почему мы сочли оный болѣе заслуживающимъ подробное изложеніе.

tym sposobem urządżony piętrowy ogień, nieda się użyć w praktyce.

2.) Wielka szerokość przedwala ułatwia nieprzyjacielowi usadowienie się na niém. Ma w tym *Pagan* następujące zamiary: w czasie pokoju mają być stawiane w przedwalu baraki na pomieszczenie osady; w czasie oblżenia baraki ustępują miejsca zapasom wszelkiego gatunku, jako to: fasynom, koszom, obrobionemu drzewu i t. p. które w przedwalu składać można. Lecz i tego ostatniego zamiaru chwalić nie można, bo rzeczone zapasy za nadtopy tam były na granaty i bomby nieprzyjacielskie wystawione; a zatem łatwoby mogły być spalone.

3.) Półiężyce w duchu ówczasowej Fortyfikacyi projektowany, jest zbyt mały, i nie jest w stanie odwrócić od czół przedwala attak nieprzyjacielski.

4.) Wielość murów odzieży wymaga zbyt wielkich nakładów. Odzianie murem spadku wewnętrznego drogi wałowej jest zbyteczne; chyba że dla szczupłości miejsca obejdź się bez tego nie można.

§. 52. Projektował *Pagan* inny jeszcze narys, którego dzieła zewnętrzne różnią się od powyżej opisanego; i składają się: 1. z półiężyca opatrzonego środszańcem, 2. z pojedynczych od siebie pooddzielanych przedwałów. Wszakże Hrabia *Pagan* sam przekonie wystawiony tu narys nad inne, i nazywą go narysem wzmacnionym: dla tego też umieściliśmy go w tém dziele pomijając tamte.

§. 53. *Паганъ написаль:,, Fortification du comte de Pagan, Paris, 1654.*" Другое издание, въ Брюсселѣ, 1669. Сочиненіе сіе переведено на Нѣмецкій языкъ подъ заглавиемъ:,, *Nener Festungsbau, Frankfurt, a. M. 1684.*" Перевода сего другое издание, шамъ же, 1784.

Хотя книга сія принадлежитъ къ числу вышедшихъ изъ употребленія, однакожъ она содержитъ много такого, что и въ нынѣшнее время можетъ быть поучительнымъ и полезнымъ. Таковы суть разсужденія сочинителя о построении и употреблениіи гориверковъ и кронверковъ, какъ и вообще о неправильномъ укрѣплениі; также и соображенія его въ распределеніи орудій на валахъ крѣпости во время осады, въ укрѣплениіи четырехугольника и треугольника, въ примененіи полевой фортификаціи къ укрѣplenіямъ большаго прошленія, и къ укрѣплению лагерей.

Для яснѣйшаго современникамъ своимъ доказательства преимуществъ своего Способа укрѣплениія, сравниваєтъ *Паганъ* оный со Способами *Мароле* и *де Вилля*, и при семъ случаѣ обнаруживаетъ ошибки своихъ предшественниковъ съ рѣдкимъ осмотрѣемъ и знаніемъ дѣла.

## II. *Вобановы Способы укрѣпленія.*

§. 54. Около двадцати лѣтъ послѣ *Пагана* явился на поприще *Вобанъ*, гений Искусства братъ крѣпости, прославленное имя коего произносится съ равнымъ удивленіемъ между всѣми Народами.

Правила *Вобана*, какъ укрѣплять города, описаны, изслѣдованы и испытаны различными

§. 53. *Pagan* napisał: „*Fortification du Comte de Pagan*” (Fortifikacya Hrabiego Pugana) Paris 1654. Nowo wydane w Bruxelli 1669. Na Niemiecki język przełożone pod tytułem *Neuer Festungsbau* Frankfurt a. M. 1684. Nowo wydane tamże w roku 1784.

Lubo dzieło to jest przestarzałe, zawiera wszakże wiele rzeczy któreby się i teraz jeszcze przydały. Do tych należą n. p: myśli Autora nad zakładaniem koron i dzieł rogowych, jako też w ogólności o Fortyfikacyi nieforemnéj; nadto uwagi nad ustawianiem podczas oblżenia działa na wałach Twierdzy, o umocnieniu czworokątów i trójkątów, i o użyciu Fortyfikacyi polowej do wielkich oszańcowan, i do obozów oszańcowanych.

Ażeby dowieść współczesnym wyższość podanych przez siebie narysów, porównywa je *Pagan* z narysami *Marolois i de Ville*, i odkrywa z wielką zręcznością i znajomością sztuki błędy swych poprzedników.

## II. Narysy VAUBANA.

§. 54. Prawie w lat dwadzieścia po *Paganie* wstąpił w szranki *Vauban*, Twórca sztuki oblęgania Twierdz, którego świetne nazwisko, wszystkie Narody z równym wspominają uwielbieniem.

Zasady fortyfikacyjne *Vaubana* były różnie opisywane, rozbierane i uwagami zwiększone. On Sam

способами. Онъ самъ признается, что онъ никогда не держался исключительно одного какого либо Способа, что принимаемыя имъ мѣры опредѣлялись всегда мѣстоположеніемъ и другими мѣстными обстоятельствами. Вопреки сему спарались привески правила его въ нѣкоторый порядокъ, дабы придать поучительную связь разбросаннымъ его соображеніямъ. Трудъ сей имѣетьшу пользу, что онъ служитъ начинающему руководствомъ, безъ коего онъ не быль бы въ состояніи различить существенное отъ менѣе важнаго, и вникнуть въ духъ *Вобинова Искусства укрѣленія*. По вышеприведенной причинѣ раздѣляютъ оное на три Способа; но писатели согласны между собою, шолько въ отношеніи ковшорому и шрепъему, касательно жъ первого весьма между собою разнѣшвуютъ.

Многіе, а между оными и *Бусмарѣ*, описываютъ опличительные признаки первого Способа слѣдующимъ образомъ. Главное спроеніе имѣеть прямые или вогнутые фланги; куршина, прикрыша щеналью, имѣеть сообщеніе съ равелиномъ посредствомъ кофра. Равелинъ, или двойной, или проспой, съ флангами, или безъ оныхъ.

Другіе, между коими доспойныи примѣчанія *Бѣла* и *Струнзе*, хотя и соглашаются съ *Бусмаромъ* относительно устройства главнаго вала, но окружаютъ проспой и маленькой равелинъ большими лунетами.

Мы предпочли изложитъ первый Способъ по описанію *Бѣла* и *Струнзе*, по нижеслѣдующимъ причинамъ.

przyznaje, że nigdy się nie trzymał jednego wyłącznie narysu, lecz owszem że projektu swe stosował do gruntu i do miejscowych okoliczności. Niemniej dla tego starano się utworzyć z zasad tego Inżyniera całe narysy, i oddzielne pomysły Jego w naukowym wystawić związku. Zamiar korzystny pod tym względem, że służy początkującemu za kłébek, bez którego nie byłby w stanie ocenić ważności wystawionych przedmiotów, ni przejąć się właściwym umocnienia duchem. Podaję w ogólności trzy różne narysy *Vaubana*; jednak tylko co do drugiego i trzeciego zgodne są zdania wszystkich Autorów, różnicą się zaś między sobą co do pierwszego.

Wielu a między nimi *Bousmard*, opisują pierwszy narys w ten sposób. Główny obwód ma proste lub zaokrąglone barki. Kurtyna kleszczami w rowie zakryta komunikuje z półxiężycem za pośrednictwem kojca pojedynczego lub podwójnego; półxiężycowi dają niektórzy śródszaniec i barki.

Inni między którymi odznaczają się *Böhm Struensee* zgadzają się wprawdzie z *Bousmardem* co do kształtu głównego obwodu, lecz kreślą przed małym i pojedynczym półxiężycem wielki układ dwuramników.

Co do nas, w wystawieniu pierwszego narysu idziemy za zdaniem *Böhma* i *Struensego*, ato z powodów następujących:

1.) Упомянутые лунечы были дѣйствитель-  
но частно и разнообразно употребляемы, и потому  
болѣе сооптѣшливують цѣли нашего изложенія.

2.) Удвоенный равелинъ вспрѣчается и въпрѣ-  
емъ Способъ; такимъ образомъ читатель не попе-  
ряетъ ничего, хотя мы оный здѣсь и опускаемъ.

### Первый Способъ Вобана.

#### Преднагертаніе.

§. 55. Чертежъ 7. Вобанъ укрѣплять по боль-  
шему, среднему и меньшему размѣрамъ, и опредѣ-  
лять, подобно Пагану, спорону наружнаго поли-  
гона, въ первомъ случаѣ въ 200 п., во второмъ въ  
180 п., а въ третьемъ въ 160 п.

Для примѣра начертили мы шестиугольникъ  
по среднему размѣру.

Раздѣли спорону  $ab = 180$  п. наружнаго поли-  
гона на двѣ равныя части; поспавъ въ  $d$  перпенди-  
куляръ  $dc$ , равный въ четыреугольникѣ  $\frac{1}{8}$ , въ пя-  
тиугольникѣ  $\frac{1}{7}$ , а во всѣхъ прочихъ полигонахъ  
 $\frac{1}{6}$  спороны наружнаго полигона. Чрезъ почку  $c$   
проведи линіи  $ae$  и  $bf$ , а на оныхъ смѣрь для  
фасовъ  $ah$  и  $bg$   $\frac{2}{7}$  спороны  $ab$  полигона.

Радіусомъ  $hg$  и изъ почекъ  $h$  и  $g$  опредѣли поч-  
ки  $i$  и  $k$ ; пропави линіи  $hi$ ,  $ik$  и  $hg$ , и получиши оба  
фланга и куршину. Раздѣли флангъ  $gk$  на три  
равныя части, и около одной изъ оныхъ  $gl$  опиши  
дугу круга, изъ почки  $m$ , радиусомъ  $mg$ , чѣмъ озна-  
чится орильонъ. (На сей конецъ, поспавъ пер-  
пендикуляры: въ  $n$ , серединѣ  $gl$ , и на оконечностї  
 $g$  фаса  $bg$ ; перпендикуляры сіи взаимнымъ пре-  
съченіемъ опредѣляють почку  $m$ , а вмѣстѣ съ  
оною и радиусъ  $mg$ .) Оспальная часть  $lk$  соспав-

1.) Wspomniony układ dwuramników często bywa używany, a zatem opisanie jego odpowiada prawidłu któreśmy sobie założyli.

2.) Półiężyc opatrzony środszańcem daje się postrzegać w trzecim narysie, nic więc Czytelnik nie straci, chociaż go tu nie pozna.

### Pierwszy Narys VAUBANA.

#### Wykreslenie.

§. 55. Plan 7. Vauban umacniał podług wielkiego, średniego i małego boku wielokąta, i nadawał mu, jak Pagan w pierwszym przypuszczeniu  $200^\circ$ , w drugim  $180^\circ$ , w ostatnim 160 sążni długości.

Przykład tu wystawiony, wykreślony jest na sześciokącie średniego wymiaru.

Zewnętrzny bok wielokąta  $ab=180^\circ$ , dzieli się w punkcie  $d$  na dwie równe części, z punktu  $d$ , prowadza się linia prostopadła  $dc$ , której w czworokącie  $\frac{1}{3}$ , w pięciokącie  $\frac{1}{7}$ , a w innych wielokątach  $\frac{1}{6}$  część boku zewnętrznego nadaje się długości. Przez punkt  $c$ , prowadzą się linie  $ae$  i  $bf$  i odnoszą się na nie czoła  $ah$  i  $bg=\frac{2}{7}ab$ .

Następnie promieniem  $hg$ , z punktów  $h$  i  $g$  oznaczającą się punkta  $i$  i  $k$ , ciągną się linie  $hi$ ,  $ik$  i  $kg$ , a otrzymamy oba barki i kurtynę. Dzieli się potem bark  $gk$  na trzy równe części, nad częścią  $gl$  opisuje się z  $m$  promieniem  $mg$  łuk koła, a otrzymamy ucho Bastionu. (to jest: podzieli się  $gl$  w punkcie  $n$  na dwie równe części, poprowadzą się z  $g$  i z  $n$  prostopadłe linie które się w  $m$  przetną, a będziemy mieli punkt

ляєтъ успунный флангъ, коего наружная бризура, б п. въдлину, имѣетъ направлениe по продолженію линіи *al*(1). Внутрення бризура *ke*, такжe б п., находящаясь въ продолженіи оборонительной линіи *ak*. Наконецъ флангъ *eo* закругляется изъ точки *p*; точка сія есть взаимное пресѣченіе дугъ круга, описанныхъ изъ точекъ *e* и *o*, радиусомъ *eo*.

Смѣрь 8 п. опь *g* до *q*; раздѣли *qs* на двѣ равные части, и проплани *rs* перпендикулярно къ оборонительной линіи *ak*, а *ts* параллельно съ куртиною главнаго вала, и получишь фасъ *qr*, флангъ *rs* и куртину *st* шенали. Главный ровъ параллеленъ съ баспіонными фасами, и имѣетъ 19 п. въ ширину.

Изъ точекъ *e* и *f*, и радиусомъ *gf*, опредѣли точку *u*; проведи линію *uv* по направлению на уголъ плеча, и получишь фасъ *uv* и полугоржу *uw* равелина. Ширина рва равелина 11 п.

Продолжи фасы равелина и опь смѣрь по ту спорону рва *uh* = 30 п. Нанеси такимъ же образомъ на конпры-эскарпъ главнаго рва линію *zaa* = 18 п.; соедини точку *u*, *x* и *aa*, и получишь фасы *uh* и *x aa* большаго люнепа, ровъ коего упрощенъ какъ ровъ равелина. Полугоржи *gg hh* маленькаго люнеша 16 п., а фасы *hh ii* 20 п.; ровъ окружающій маленький люнепъ, имѣетъ 5 п. въ ширину.

Покрытый путь '6 п. въширину; на оному находятся плацдармы, коихъ полугоржи *bb cc* 10 п., а фасы *cc dd* опь 12 до 16 п. Плацдармы замыкаются праперзами *ee* и *ff*.

---

(1) Нѣкоторыя Инженеры направляютъ наружную бризуру на прошивулежащей уголъ плеча.

*m* i promień *mg* do zakreślenia łuku *gl*). Pozostała część *lk* daje bark cofnięty, którego załamanie zewnętrzne *lo* ma  $6^\circ$  i jest w kierunku *al*. (1) Załamanie wewnętrzne *ke* ma także  $6^\circ$  i leży na przedłużeniu linii obrony. Nakoniec bark *eo* zaokrąglą się z punktu *p*, który jest punktem przecięcia się łuków koła, promieniem *eo* z punktów *e* i *o* zakreślonych.

Od punktu *g* do *q* odnosi się  $8^\circ$ , dzieli się *qc* w *r* na dwie równe części, prowadzi się *rs* prostopadle na linią obrony *ak*, a *ts* równolegle do kurtyny głównego obwodu, a otrzymamy *qr* czoło, *rs* bark a *st* kurtynę kleszczy w rowie. Główny rów jest równoległy do czołów Bastionów i  $19^\circ$  szeroki.

Promieniem *gf*. oznacza się z punktów *e* i *f* punkt *u*, linia *uv* prowadzi się na ramie Bastionu, a otrzymamy *uv* czoło, a *vw* szyję półkiążca; szerokość leżącego przed nim rowu jest  $11^\circ$ .

Nadto przedłużają się czoła półkiążca i wytyka po za rowem jego  $yx=30^\circ$ . Odnosi się także na przeciwskarpie głównego rowu  $zaa=18^\circ$ , i połączają się punkta *y*, *x*, *aa*, a otrzymamy *xaa* czoło wielkiego dwuraminika, którego rów te same co rów półkiążca ma wymiary. Szyja *gg*, *hh* małego dwuraminika ma  $16^\circ$ , a jego czoło *hh* i.  $20^\circ$  długości, rów zaś otaczający go  $5^\circ 2'$  szerokości.

Droga kryta ma  $6^\circ$  szerokości, i opatrzona jest placami broni, których półszyi *bb cc*,  $10^\circ$ , a czoło *cc dd*.  $12$  do  $16^\circ$  jest długie. Poprzecznice *ee ff*. zamkają plac broni.

---

(1) Niektórzy Inżynierowie kierują to załamanie na ramie obok leżącego Bastionu.

## ПРОФИЛИ.

§. 56 Чертежъ 15. Линія *ABC* предспавляєть успройспво главнаго вала, пленами и равелина.

Эскарпъ имѣетъ вверху 5 ф. толщины, и получаетъ, на каждые 5 ф. высоты своей, 1 ф. опкоса, законъ, по коему опредѣляются всѣ прочіе опкосы спѣнъ. Эскарпъ возвышается только до бруствера, наружная крутость коего одѣвается маленькою спѣнью 3 ф. въ толщину, опѣтъно споящею на самомъ эскарпѣ. Со внутренней спороны утверждается одежда главнаго вала быками, кои находятся одинъ опъ другаго въ разспоянніи 18 ф., щипая опъ середины до середины; быки сіи 8 ф. въ толщину, при подошвѣ 5 ф., а вверху 3 ф. въ ширину. Теналь одѣвается камнемъ только по горизонти; эскарпъ вверху опъ 3 до 4 ф. въ толщину, и утверждены быками 4 ф. въ толщину, у подошвы 3 ф. а вверху 2 ф. въ ширину. Одежды равелина и большихъ люнепъ доходятъ только до горизонта, и имѣютъ 5 ф. верхней толщины. Быки оныхъ 6 ф. въ толщину, при подошвѣ 4 ф. а вверху 3 ф. въ ширину. Маленький люнепъ, профиль коего представлена линіею *DE*, имѣетъ равнуюсь пленальною одеждѹ.

Толщина брустверовъ сплошь 18 ф., а высота 6 ф. Основная высота главнаго вала 18 ф., а валовъ равелина и люнепъ 12 ф.; слѣдовательно валы сихъ послѣднихъ превышаются главнымъ валомъ на 6 ф. Ширина валганга главнаго вала 30 ф., а валганги наружныхъ укрѣплений 24 ф. въ ширину.

P R O F I L.

§. 56. *Plan* 15. Przecięcie po linii *ABC*, okazuje urządzenie głównego obwodu, kleszczy w rowie i półxiężyca.

Mur odzieży głównego obwodu ma u wierzchu 5' grubości, skarpa jego otrzymuje na każde 5' wysokości jedną stopę podstawy; prawidło, do którego stosują się wszystkie inne spadki murów. Mur odzieży głównego obwodu dochodzi tylko do przed piersia, którego zewnętrzny spadek odziany jest murem 3' grubym, pionowo nad murem odzieży stojącym. Odzież głównego obwodu opatrzona jest wewnątrz wsparami w odległości 18' środek od środka wzniesionemi, 8' długimi, przy murze 5', a przy ich końcu 3' grubemi. Kleszcze w rowie odzie wają się tylko do wysokości poziomu, mur ich odzieży ma 3' do 4' u wierzchu grubości, i opatrzony jest wsparami 4' długimi, przy murze 3' a przy ich końcu 2' grubemi. Półxięzyce i wielki dwuramnik są także tylko do wysokości poziomu murem 5' u wierzchu grubym odziane. Wspory jego są 6' długie, przy murze 4', a przy końcu 3' grube. Mały dwuramnik który przecięcie po linii *DE* okazuje, odziany jest tak jak kleszcze w rowie.

Grubość przedpiersia jest w ogólności 18', wysokość jego 6'. Wysokość głównego obwodu jest 18', zaś półxiężyca i dwuramników 12' nad poziomem, przeto tamten góruje nad temi o stóp 6. Szerokość drogi wałowej głównego obwodu jest 30', zaś drogi wałowej dzieł zewnętrznych 24'. Wszystkie rowy

ну. Всѣ рвы имѣють въ глубину 15 ф., кромѣ рва маленькаго люнепа, который 10 ф. въ глубину.

Линія *FGH* предствавляетъ устройство главнаго рва, прикрытаго пушни и гласиса. Внутренняя крутизнь послѣдняго укрѣпляется палисадомъ.

### Сообщенія.

§. 57. Чертежъ 7. Сообщенія между частями укрѣпленія бывають различны, смотря по тому, какой имѣется ровъ, сухой или водяной. При водяномъ рвѣ употребляются мости и суда. Сіи послѣднія имѣютъ свою гавань за флангами шешили; тѣ мости, которые только на нѣсколько футовъ выше поверхности воды, могли бы быть проведены вдоль горжей равелина и люнепа до самаго покрытаго пушки. Полагая жъ, что споль длинный мостъ подверженъ дѣйствію продольныхъ выстрѣловъ, должно провесить оный сквозь профили помянутыхъ укрѣпленій.

Когда ровъ сухой, по сообщенія производятся посредствомъ лѣстницъ и покатостей, какъ мы видѣли сіе выше, въ Способѣ *Пагана*.

### Третій Способъ Вобана.

#### Преднагертаніе.

§. 58. Чертежъ 8. Для примѣрного укрѣпленія по сему Способу, избрали мы семиугольникъ по опредѣленіямъ Г. *Бусмара*, по среднему размѣру. Описши сперва кругъ радиусомъ 207 п. 3 ф. 3 линій; впиши въ оный спорону  $ab=180$  п. наружнаго полигона; на серединѣ  $ab$  поставилъ перпендикуляръ  $cd=30$  п., и чрезъ оконечность оной

są 15' głębokie, wyjawszy rów małego dwuramnika który tylko 10' ma głębokości.

Przecięcie po linii *FGH*, okazuje nakoniec urządzenie głównego rowu, drogi krytej i stoku, którego spadek wewnętrzny jest opalissadowany.

### *Kommunikacye.*

§. 57. Plan 7. Kommunikacya dzieł między sobą jest rozmaicie urządzona, podług tego czy rów jest mokry czy suchy. W pierwszym przypadku używa się mostów i statków. Te, mają bespieczny port za kleśczami; mosty, które tylko o kilka stóp nad stan wody są wywyższone, mogą bydż dane wzdłuż szyjów półxięzyca i dwuramnika aż do drogi krytej, jak to plan okazuje. Jeżeli zaś jest obawa, że tak długim most na strzały czołgające nieprzyjaciela za nadto będzie wystawiony, natenczas kommunikacya przechodzićby musiała przez końcowe dzieł profile.

Skoro rowy są suche, robią się do kommunikacyi wjazdy i schodki, jakieśmyto w narysie *Pagan* widzieli.

### *Trzeci Narys VAUBANA.*

#### *Wykreslenie.*

§. 58. Plan 8. Do wystawienia tego narysu użyliśmy sześciokąta i takowy podług *Bousmarda* na średnim boku wielokąta wykreślili. Promieniem  $207^{\circ} 3' 3''$  zakreślmy koło, i odniesmy na niem zewnętrzny bok wielokąta  $ab=180^{\circ}$ , wyprowadźmy ze środka  $ab$  prostąpadlę  $cd=30^{\circ}$ , i poprowadźmy przez punkt  $d$  linie obrony  $af$  i  $bg$ , na których odetną się

пропяни оборонительные линіи  $af$  и  $bg$ , на коихъ означь фасы  $eb$  и  $ah$  опдѣльныхъ баспіоновъ, каждый въ 60 п. Изъ вершины плечнаго угла  $h$ , и радиусомъ  $he$ , опиши дугу, кото-рая, пересѣкая обѣ оборонительные линіи, опредѣляешь шѣмъ флангъ  $e i$ . Чрезъ оконечноспи  $k$  и  $i$  обоихъ фланговъ, пропяни линію  $lm$  параллельно съ спореною наружнаго полигона, и опредѣли точки  $l$  и  $m$  или вершины оборонительныхъ угловъ штурь-баспіоновъ. Пропяни линію  $po$ , въ раз-стояніи 9 п. отъ линіи  $lm$ , и параллельно съ оною; возьми на линіи  $po$  линію  $or=7$  п., кото-рая будетъ полугоржею штурь-баспіона; на оконечноспи  $r$  сей линіи поспавъ перпендикуляръ  $qr=9$  п., изъ коихъ 5 п. будутъ находиться съ наружной спороны полугоржи, а 4 п. со вну-тренней. Линія  $qr$  опредѣляетъ длину фланга, а  $rm$  длину фаса башни.

Изъ точки  $t$  опиши дугу, радиусомъ 7 п.; къ дугѣ сей пропяни пангенсъ  $is$ , чѣмъ опредѣ-лишь конбръ-эскарпъ предлежащаго рва, или горжа опдѣльного баспіона (конбрарды). На се-рединѣ линіи  $po$  поспавъ перпендикуляръ  $tu=6$  п., и чрезъ оконечность оной и пропяни оборонитель-ные линіи  $vu$  и  $xr$ , такъ называемой внутренней крѣпости. Продолжи во внутреннюю спорону флангъ  $e i$  до пресѣченія оными обѣихъ оборони-тельныхъ линій въ точкахъ  $z$  и  $w$ ; пропяни  $rz$ ,  $zw$  и  $wa$ , послѣднюю параллельно съ  $po$ , и получишь фасъ, флангъ и куршину внутренней крѣпости.

Горжа шенали находишь въ линіи  $lm$ , а ровъ, 7 п. въ ширину, опредѣляешь сію шеналь отъ оп-дѣльныхъ баспіоновъ.

czoła  $be$  i  $ah$  odosobnionych Bastionów, każde po  $60^\circ$ .

Opiszmy z punktu  $h$ , promieniem  $he$  łuk koła, ten przetnie obie linie obrony, i oznaczy bark  $ei$ . Przez końce obu barków  $k$  i  $i$ , pociągnijmy linią  $lm$  równolegle do zewnętrznego boku wielokąta, a punkta  $l$  i  $m$  w których się przetnie  $im$ . z węgielnemi, oznaczają narożniki wież bastionowanych. Nadto o  $90^\circ$  od  $lm$  poprowadźmy wewnątrz linię równoległą  $no$ , i odetnijmy na niej  $op=7^\circ$ , a część ta  $op$  będzie połową szyi wież wspomnionych; z końca jej  $p$ , wprowadza się prostopadła  $qr=9^\circ$ , z których odnosi się 5 sążni zewnętrz, a 4 sążnie wewnątrz linii  $op$ . Linia wtedy  $qr$  oznacza długość barku, a  $rm$  długość czoła wieży.

Z Punktu  $m$ , zakreśla się następnie promieniem  $7^\circ$  łuk koła i prowadzi się linia  $is$  styczna do niego, która oznacza przeciwskarzę rowu wieży, a szyję odosobnionego Bastionu. Ze środka linii  $no$ , wprowadza się linia prostopadła  $tu=6^\circ$ , a przez jej koniec  $u$  prowadzą się linie obrony  $vw$  i  $xp$ , tak zwané w tył cofniętej Twierdzy. Poczém przedłuża się w tył bark  $ei$  poki nieprzetnie obu liniów obrony w punktach  $z$  i  $w$ , i prowadzi się linia  $waa$  równolegle do  $no$ ; a otrzymamy  $pz$  czoło,  $zw$  bark, a  $waa$  kurtynę cofniętego frontu.

Szyja kleszczy rowowych leży w linii  $lm$ , zaś rów  $7^\circ$  szeroki przedziela kleszcze od odosobnionych Bastionów.

Изъ вершины *b* баспіоннаго угла, описывается радиусомъ 15 п. дуга, къ коей пропягивается тангенсъ *hy*, чѣмъ и опредѣляется конпры-эскарпъ главнаго рва.

Капиталь *bb* *cc* демилюна 55 п., фасъ онаго *cc ff* направляется на точку *dd*, копорая находится въ 15 п. отъ плечнаго угла *e*. Капиталь редуипта только 23 п. Флангъ *ee ff* демилюна получается чрезъ описание 7 п. отъ полугоржи, и 10 п. отъ фасовъ. Такимъ же образомъ опредѣляется флангъ редуипта, то есть чрезъ описание 3 п. отъ полугоржи, и 4 п. отъ фасовъ онаго.

Полугоржа плайдармовъ 18 п., а капиталь оныхъ 24 п. Покрытый пушъ обезопасенъ пра-верзами, какъ въ первомъ Способѣ, но въ большемъ числѣ.

### ПРОФИЛИ.

§. 59. Чертежъ 16. Каменная одежда какъ въ первомъ Способѣ. Линія *AD* показываетъ устройство главнаго вала и опдѣльныхъ баспіоновъ. Когда обстоятельства не требуютъ перемѣны, то валганги сихъ частей укрѣплений превышаютъ горизонтъ 12 ф. Опдѣльные баспіоны одѣты только по горизонту, а бермъ оныхъ, 12 ф. въ ширину, обсаживаются кустарникомъ и полисадами. Всѣ рвы имѣютъ 15 ф. глубины.

Линія *EK* показываетъ устройство шеналии, редуипта, демилюна и прикрытия пушки. Теналь нѣсколько фунтовъ ниже горизонта. Одежда редуипта какъ у главнаго вала, а одежда демилюна какъ у опдѣльныхъ баспіоновъ. Главный валъ превышаетъ редуипъ 3 ф., а сей превышаетъ иакже

Z narożnika Bastionu  $b$  promieniem  $15^\circ$  zakreśla się łuk koła, poprowadzona zaś do niego linia styzna  $hy$ , oznacza przeciwskarzę głównego rowu.

Linia węgielna  $bb$   $cc$  półxięzyca ma  $55^\circ$  długości, a czoło  $cc$   $ff$  kierowane jest na punkt  $dd$  o  $15^\circ$  od ramienia Bastionu oddalony. Linia węgielna średzana ma tylko  $23^\circ$  długości. Bark  $ee$   $ff$  półxięzyca odznaczy się, gdy odetniemy od jego półszyszy  $7^\circ$ , a od czoła  $10^\circ$ . Bark średzana zaś nakreśli się, odcinając na półszyszy jego  $3^\circ$ , a na czołach  $4^\circ$ .

Półszyja placów broni ma  $18^\circ$ , a ich linia węgielna  $24^\circ$  długości. Droga kryta jest tak jak w pierwszym narysie, z tą różnicą że tu jest więcej poprzecznic.

#### P R O F I L.

§. 59. *Plan 16.* Mury odzieży wyprowadzają się podług tego samego prawidła co w pierwszym narysie. Przecięcie po linii  $AD$ , okazuje urządzenie głównego obwodu, i odosobnionych Bastionów. Jeżeli nic nie jest na przeszkozie, droga wałowa tych dzieł wzrosi się o  $12'$  nad poziom. Bastiony odosobnione odziane są murem tylko do wysokości poziomu, a ich następ  $12'$  szeroki, bywa okolcony lub zasadzony krzakami cierniastemi. Wszystkie rowy mają  $15'$  głębokości.

Przecięcie po linii  $EK$ , okazuje urządzenie kleszczy rowowych, średzana, półxięzyca i drogi krytej. Kleszcze zagłębione są o kilka stóp pod poziom. Środzaniec jest tak odziany jak główny obwód, a półxięzyce tak jak odosobnione Bastiony. Główny obwód góruje nad średzaniem  $3'$ , a ten

3 ф. демилюнъ. Всѣ прочія измѣренія оказываются изъ надписанныхъ чиселъ.

### Туръ-бастіоны.

Ѣ. 60. Устройство сихъ башень (туръ-бастіоновъ) имѣетъ особенную занимательность. Сперва мы разсмотримъ верхъ оныхъ.

Брустверъ, сплошь каменный, 8 ф. въ толщину, и 6 ф. въ вышину; помостъ (валгангъ) находиться нѣсколько фунтовъ выше валганга главнаго вала. Къ фасамъ придѣланъ банкетъ для помѣщенія пѣхопы, а во флангахъ прорѣзаны амбразуры для пушекъ. Горжа башни замыкается спѣною, 6 ф. въ вышину, въ коей сдѣланы пробоины, дабы съ валганга можно было действовать по помосту башни.

Чертежъ 16. Изображеніе 1-е представляеть основное начертаніе башни въ увеличенномъ масштабѣ. Наружная объемная спѣна *a a a*, надѣрва, отъ 12 до 14 ф. въ толщину, примыкаеть къ эскарпу главнаго вала *b b*. Горжа башни замыкается спѣною *c c* 6 ф. въ толщину. Подъ фасами находиться галерея 12 ф. въ вышину, которая раздѣляеться распорами на подземныя *d d d*. Подъ флангами находятся казематы *e e*, въ каждой изъ коихъ помѣщается по одному орудію. Станки орудій входяпъ на 3 ф. въ толщу спѣны. Въ горжѣ находиться ходъ *ff* 12 ф. въ ширину. Всѣмъ симъ казематамъ служить коннрфорсомъ внутренний пятиугольный сполъ, во внутренности коего находится длинная каземата *E* съ двумя маленькими *g g*, назначенными для поро-

nad półkięzycem także 3'. Inne stosunki wskazują, dopisane w przeciściach liczby.

### *Wieże Bastionowe.*

§. 60. Urządzenie tych wież jest szczególnie interesujące. Uważać najprzód będziemy ich wierzch.

Przedpiersie jest całkiem murowane, 8' grubie, a 6' wysokie. Wierzch wieży jest o kilka stóp wyższy niż droga wałowa głównego obwodu. Na czołach dana jest za przedpiersiem ławka dla Piechoty, w barkach zaś są dwie strzelnice na działa. Szyje wież zamkają się 6' wysokim murem, w którym otwarte są strzelnice, w celu, aby przez nie wierzch wieży z drogi wałowej mógł być ostrzelany.

*Figura 1. Planu 16.* wystawia plan wieży zrobiony podług zwiększonej podziałki. Skarpa jej a.a.a.a ma u dna rowu 12' do 14' grubości i styka się z skarpą b.b głównego obwodu. Mur c.c 6 stóp gruby zamkna podziemnie szyję wieży. Pod czołami znajduje się 12 stóp szeroka galerya, poprzecznymi murami na pięć części d.d.d podzielona. Pod barkami są podwalnie e.e, każda na jedno działo. Miejsca na działa wchodzą o 3' w grubość skarpy. Nakoniec w szyi znajduje się 12' szeroki ganek f.f. Wszystkie sklepienia oparte są o środkowy pięciokątny filar, mający wewnątrz długie sklepienie E, i dwa mniejsze g.g służące na składy prochowe. Sklepiony ganek h.h, prowadzi z miasta do wieży schodami w kierunku linii węgielnej założonąmi, łączy się oraz bezpośrednio z 12' szeroką galeryą i.i.i.i.

ховыхъ магазиновъ. Ходъ подъ сводомъ *kk* ведеть внизъ по лѣсницѣ, въ направленіи капицали, въ башню; между симъ ходомъ есть непосредственное сообщеніе съ галерею *iii* 12 ф. въ ширину; галерей сія съуживается вдоль фланговъ, и ведеть по лѣсницѣ *kk* на москвы опдѣльныхъ баспіоновъ. Слѣдьна *ll*, замыкающая башню, продолжается до верха башни и замыкаетъ горжу помоспа. Въ распорахъ, опдѣляющихъ подземныя *d,d,d,d*, одну опть другой, какъ и въ заднихъ спѣнахъ *ccc*, сдѣланы пробоины для ружейнаго огня, дабы запруднить непріятелю овладѣніе башнею, когда ему удастся открыть себѣ путь сквозь наружную спѣну оной.

Въ изображеніяхъ 2 и 3 (чертежъ 16) предста-  
влены профили башни по переломленнымъ линіямъ  
*ABC* и *DEF*. Всѣ подземныя 12 ф. въ вышину, а  
подошва ихъ находится 6 ф. выше подошвы рва.

### Сообщенія и подземныя.

§. 61. Чертежъ 8. Сквозь середину куртины ведеть по перна внизъ въ главный ровъ. Другая 2. 2. ведеть сквозь шеналь въ капоніеры, ведущіе къ развалину. Поперна 3. 3. соединяетъ посредствомъ моспра опдѣльные баспіоны съ шеналью; другой моспѣть служитъ сообщеніемъ между внутренно-спію башни съ опдѣльными баспіонами. Подъ флангами внутренней крѣпости находится казематъ *ll* на два орудія; въ каземату сю ведеть ходъ 1. 1. Ко всѣмъ частямъ укрѣпленія придѣланы, въ горжахъ, лѣсницы.

która się przy barkach ścieśnia i prowadzi za pomocą schodów k.k., na mosty odosobnionych Bastionów. Mur l.l.l., zamkujący wieżę, przedłuża się aż do jej wierzchu, którego tworzy szyję. Mury poprzeczne które przedzielają sklepienia d.d.d.d., równie jako i mury tylne c.c opatrzone są strzelnicami na broń ręczną, aby utrudnić nieprzyjacielowi zdobycie wieży, gdyby w jej skarpie zrobiony został wyłom.

*Figura 2 i 3. Planu 16.* okazują przecięcia wieży po załamanych liniach ABC i DEF. Wszystkie podwalnie są 12' wysokie, a dno ich wznosi się o 6' nad dnem rowu.

### *Kommunikacye i Podziemia.*

§. 61. *Plan 8.* Poterna przez środek kurtyny przechodząca, prowadzi do głównego rowu. Druga 2. 2. idzie przez kleszcze rowowe do kojca prowadzącego do półpięty; a poterna 3. 3. łączy za pomocą mostu odosobnione Bastiony z kleszczami; inny zaś most służy do komunikacji między wewnętrzną wieżą przestrzenią, a odosobnionymi Bastionami. Pod barkami cofniętego frontu znajduje się podwalnia l.l na dwa działa, do której schodzi się korytarzem 1. 1. W szyjach z resztą wszystkich dzieł podawane są schodki.

## Второй Способъ Вобана.

§. 62. Второй Способъ Вобана имѣеть вообще почти то же устройство, что и третій. Однако оный разнится отъ сего послѣдняго въ слѣдующихъ частностяхъ. 1, Главный валъ внутренней крѣпости не имѣеть фланговъ, но продолжается въ прямой линіи отъ одной башни до другой. 2, Фланги опидельныхъ баспіоновъ около 4 п. длины, а фасы короче, нежели въ третьемъ Способѣ. 3, Рavelinъ имѣеть короткіе фланги и проспѣкъ, безъ редуиша; капишаль онаго около 44 п., полугоржа 34 п. 4, Турь-баспіоны меныше.

Всѣ сіи измѣненія причиняютъ неминуемо иѣкошорыя перемѣны и въ предначерпаніи.

## Общее сужденіе.

§. 63. *Вобанъ* родился 1633 въ Сенъ-Леже-де Фуше, что при Авallonѣ. На семнадцатомъ году вспутилъ онъ въ военную службу, и вскорѣ послѣ того былъ употребляемъ какъ Инженерный Офицеръ; въ семь званіи обращилъ онъ на себя вниманіе Принца Конде. Какъ *Вобанъ* имѣль случай опровергнуться при многихъ осадахъ, то 1673 ввѣрили ему осаду Масприхта; осада сія была первая, копирюю онъ вель независимо. Онъ описалъ при семъ случаѣ отъ бывшихъ тогда въ употребленіи правильнаго, и составилъ совершенно новый Способъ, который въ короткое время одержалъ рѣшильный перевѣсь надъ обороною. Правила свои привелъ онъ въ систематической порядокъ, и вознесъ, такимъ образомъ, до спченіи особенной Науки, основанное до того на непрѣдѣльныхъ началахъ Искусство атаки крѣпостей. Но сей причинѣ поспу-

## Drugî Narys VAUBANA.

§. 62. Drugi narys jest w ogólnosci tak jak trzeci. Różni się wszakże od niego w następujących szczegółach: 1. Główny obwód czyli cofnięta Twierdza nie ma barków, tylko idzie w prostej linii od jednej wieży do drugiej. 2. Barki odosobnionych Bastionów są o kilka sążni dłuższe, a czoła krótsze jak w trzecim narysie. 3. Półkiętce krótkimi opatrzone barkami, nie ma średzianca. Linia węgielna jego ma około  $44^{\circ}$ , a półszyi  $34^{\circ}$  długości. 4. Wieże bastionowe są mniejsze.

Różnice te zmieniają nieco wykreślenie, jak się to samo z siebie rozumi.

## Rozbiór Ogólny.

§. 63. *Vauban* urodził się w roku 1633, w St Leger-de-Foucher niedaleko Avallon. W roku siedemnastym wieku swojego wszedł w służbę woj. skową; wkrótce używany był jak Officer Inżynierów, i w tym położeniu zwrócił na siebie uwagę Xięcia Kondeusza. Po odznaczeniu się poprzednio w kilku oblężeniach, poruczono mu oblężenie Twierdzy Maastricht, pierwsze którym sam naczelnie kierował. Odstąpił tu *Vauban* od używanego dotąd sposobu attaku, i utworzył nowy, który wkrótce niezaprzeczoną nad obroną zyskał przewagę. Zebrał On systematycznie pomysły swoje za zasady w tym przedmiocie przez niego przyjęte, i wzniósł naukę attaku dotąd na chwiejących się spoczywającą prawidłach, do rzędu nauk wojskowych. Z zupełną zatem słusznością

пали весьма справедливо всѣ тѣ, которые ссылались на его рѣшенія, и держались оныхъ безусловно, когда дѣло шло о взятіи крѣпости; искусство его, руководимое осмотрительностью, и подкрѣпляемое рѣдкою оправдываемостью, производило дѣйствія, превосходящія всякое ожиданіе.

Но судьба не предопредѣлила *Вобану* оборонять какую либо крѣпость, отъ чего онъ и не имѣлъ надлежащей по сей части опытности. Симъ обстоятельствомъ можемъ мы объяснить себѣ явленіе, что сей искусный Инженеръ оказывается менѣе опличнымъ въ спроеніи крѣпостей, нежели въ апакѣ оныхъ.

Вышеченіе 57-ми лѣтней службы своей произвѣдиль *Вобанъ* болѣе или менѣе значительныя спроенія, почти во всѣхъ Французскихъ крѣпостяхъ (1); современники его, руководимые мнѣніемъ, чѣмъ имѣющій споль опличный даръ въ апакѣ, долженъ имѣть сполько же способности и въ укрѣпленіи, посвящали *Вобанову* Способу укрѣпленія покорѣжъ неограниченное удивленіе, какъ и его Способу нападенія. Привыкнувъ однажды счищать сего великаго мужа непогрѣшнымъ, не были уже въ состояніи замѣтить его недостатки, и чрезъ цѣлое сполѣніе слѣпо послѣдовали его наспавленіямъ.

---

(1) Вобанъ построилъ слѣдующія крѣпости: Дюнкирхенъ, Мобежъ, Лонгви, Фальцбургъ, Бефориъ, Байонну, Рошфориъ, Монъ-Рояль, Лапдау, Форъ-Луи, Монсъ, Бриансонъ, Фенс-спиръль, Монъ-Дофинъ, Ней-Гризакъ; кроме того слѣдующія крѣпости: Николай, Сенъ-Жанъ Іє де Поръ, Ани, Сенъ-Маршель на островѣ Рс, Цишиадель въ Страсбургѣ, ин. др.; онъ перемѣнилъ или пересстроилъ болѣе или менѣе: Шарлемонть, Бичъ, Лихилембергъ, Пети-Пиеръ, Гагенау, Шлетшашъ, Безансонъ, Пиньероль, Казаль, Бель-иль и Луксембургъ.

stał się wyrocznią w tym względzie, i zawsza do niego się odnoszono, gdzie tylko szło o oblężanie Fortec; zdolność jego połączona z przewornością, a wspierana niepospolitą odwagą, wydały owoce które przewyższyły wszystkie oczekiwania.

Los wszakże zdarzył, że *Vauban* żadnej nie bronił Twierdzy; a przeto nie miał w tym punkcie doświadczenia; i ztąd pochodzi, że ten wielki Inżynier nie tyle się pokazuje wielkim w zakładaniu Twierdz, ile w ich dobywaniu.

W czasie swój 57 letnij służby kierował *Vauban* robotami fortyfikacyjnymi mniej więcej we wszystkich francuskich Fortecach; (1) a współcześni jego w mniemaniu, że kto tyle posiada zdolności w attakowaniu Fortec, ten także najlepiej umacniać je potrafi, oddawali równy hołd jego narysom, jak używanemu przezeń sposobowi attakowania. Ślepe zaufanie w niemylności tego wielkiego Męza raz wkorzenione, stało się powodem, że prawie przez wiek cały nie osmieniono się przypuścić, aby w narysach jego znajdować się mogły jakieś błędy.

---

(1) *Vauban* stawał na nowo następujące Fortece: Dunquierque, Maubenge, Longwy, Saarlouis, Pfalzburg, Belfort, Hüningen, Bayonne, Rochefort, Brest, Mont-Royal, Landau, Fort-Louis, Mous, Briançon, Fenestrelles, Mont-Dauphin, Nen-Breisach; nadto Zamki Nicolai, St Jean Pied de Port, Andrye, St Martin na wyspie Ré, Cytadellę Strassburgską i inne; przerobił zaś mniej więcej Charlemont, Sedan, Bitche, Lichtenberg, Petite Pierre, Hagenau, Schlechtsadt, Besançon, Pignerol, Casal, Bell-Isle, Luxembourg.

Дарование Вобана въ Фортификації не споль-ко состояло въ выгодномъ устройствѣ части-ныхъ укрѣпленій, ибо въ оныхъ есть много не-доспашочнаго, сколько въ общемъ предначерпаніи цѣлыхъ крѣпостей, требующемъ способности къ обширнымъ соображеніямъ. Никто не умѣль шакъ, какъ онъ, избирать мѣсто для крѣпости, по предусматриваемъ общеполезствамъ, мо-гущимъ быть слѣдствиемъ военныхъ произше-ствій, дабы или прикрыть границу Государ-ства, или образовать твердое основаніе для бу-дущихъ военныхъ дѣйствій. Никто изъ Инже-неровъ, какъ предшесвовавшихъ, шакъ и послѣдо-вавшихъ, не умѣль шакъ согласовать расположе-ніе укрѣпленій съ мѣстоположеніемъ, избѣгаль превышаемости посредствомъ направленія фор-тификаціонныхъ линій, и, чрезъ то самое, устра-ниТЬ чрезвычайныя издержки, попребныя на построеніе Италіянскихъ кавальеровъ.

Вобанъ былъ первый, который понялъ Нау-ку Дефилированія во всемъ ея распространеніи, и пользовался оною съ необыкновеннымъ искусст-вомъ. Профили его споль же различны, какъ и сама природа разнообразна; нигдѣ нельзя замѣ-тить робкаго напряженія, для расположенія укрѣ-пленій въ правильныхъ полигонахъ, или фронта-ми одинаковой длины; вездѣ, напротивъ, замѣти-ны пищательное изслѣдованіе мѣстности и шѣс-ная связь между Искусствомъ и Природою.

Въ разборѣ Вобановыx Способовъ укрѣпленія, мы удоспѣвrimся въ справедливости выше- объявленного мнѣнія, чпо устройства частныхъ

Talent Inżenierski *Vaubana* nie tyle się odznaczył w trafnym urządzeniu pojedynczych dzieł, wczém często wiele do życzenia pozostaje, ile w projektach ogólnego umocnienia; które chcąc aby odpowiadały zamiarowi, potrzeba umieć ocenić wielkie jego z potrzebami kraju stosunki. Nikt lepiej od *Vaubana* niepotrafił nadać Twierdzom posady odpowiadającą wszelakim wypadkom wojny, tak w zasłonie własnych granic, jako też w pozykaniu gruntownej do dalszych działań podstawy. Żaden Inżenier ni przed, ni po nim niezdolał zastosować lepiej umocnienia do gruntu; i trafną swych szanów posadą, zabezpieczyć się od szkodliwości otaczających je wzgórków, a następnie obejśdz się bez wznoszenia kosztownych Włoskich nadszanów.

*Vauban* był Twórcą nauki zwysoczenia w całym jej rozwojściu, którą z wielką nader zręcznością umiał do gruntu zastosować. Profile jego są tak różne, jak jest rozmaity kształt gruntu; nie daje się nigdzie postrzegać bojaźliwa dążność do foremności wielokątów, lub do frontów równej długości, wszędzie widać zastanowienie się głębokie nad miejscowością i ścisłe połączenie natury z sztuką.

Przystępując do rozbioru narysów *Vaubana*, przekonamy się tem więcej o rzetelności dopiero wyrzeczonego zdania, pomimo tego że urządzenie dzieł po-

укрѣпленій, вопреки его рѣдкимъ дарованіямъ, подлежатъ различнымъ порицаніямъ.

*Сужденіе о первомъ Способѣ.*

§. 64. Въ видѣ, въ коемъ мы представили первый Способъ, замѣчаемъ мы слѣдующія преимущества. 1, Бастіоны просторны, и внутреннее ихъ пространство увеличивается съ числомъ сторонъ полигона. 2, Оборонительная линія допускаетъ употребленіе ружейнаго огня. 3, Каменная одежда по горизонти, или такъ называемая полуодежда способствуетъ къ значительному сбереженію въ издержкахъ. 4, Вместо нижняго вала Нидерландцевъ, находимъ мы употребленіе шнаги; если оная не доставляетъ сполъ сильной обороны главнаго рва, то, покрайней мѣре, прикрываетъ куртину опѣбрешь-башней, и, при сухомъ рѣѣ, способствуетъ къ сообщенію между главнымъ спроеніемъ и наружными приспойками.

Съ другой стороны замѣтны также слѣдующіе недостатки. 1, Превышеніе главнаго спроенія надъ наружными слишкомъ велико. Опѣрѣніе главный валъ, а особливо фасы онаго слишкомъ открыты непріятелю, который слѣдовательно можетъ сдалека уже разрушить брустверъ сей части укрѣпленія. 2, Фланги слишкомъ малы, ибо за оными нельзя помѣстить болѣе пяти орудій. Большия люнеты пребываютъ значительныхъ издержекъ и сильного гарнизона. Оборона ихъ затруднительна; ибо длинная линія ихъ подвержены рикошетнымъ выстрѣламъ; кроме того, непріятель находить на нихъ вы-

jedyńczych jakkolwiek natura wielkimi *Vaubana* obdarzyła talentami, zasługuje często na naganę.

### *Rozbiór Narysu pierwszego.*

§. 64. W narysie tym tak jakemy go opisali dają się postrzegać następujące korzyści. 1. Bastiony są obszerne i ich powierzchnia zwiększa się z ilością boków wielokąta. 2. Linie obrony dozwalają użycia ręcznej broni. 3. Odzewianie murem tylko do wysokości poziomu, czyli tak zwane pół-odzieży, oszczędzić może wiele wydatków. 4. Zamiast podwala Niderlandczyków, widzimy tu użyte kleszcze rowowe, a lubo te nie bronią rowu tak jak podwale, jednakże zasłaniają kurtynę od Baterijów wyłomowych, i ułatwiają w suchych rowach komunikację głównego obwodu z dzielami zewnętrznemi.

Za to następujące dostrzegają się niedogodności. 1. Górowanie głównego obwodu nad dzielami zewnętrznemi jest za wielkie, ztąd główny obwód a szczególnie czoła jego wystawione są na widok nieprzyjaciela, który ich przedpiersia z daleka niszczyc może. 2. Parki są za małe, bo tylko 5. dział pomieścić mogą. 3. Dwuramniki przed pół-kięzycem wymagają wiele kosztu na ich wznieśenie, potrzebują znacznej osady, a obrona ich jest trudna; bo ich długie linie wystawione są na strzały czołgające nieprzyjaciela, który oraz po ich zdobyciu łatwo się w nich usadzić może. Pół-

годное мѣсто для ложемента. Маленький равелинъ теряетъ все свое значеніе, коль скоро взяты люнеты. Впрочемъ должно согласиться, ч то такое расположение люнетъ удерживаетъ непріятеля въ отдаленіи отъ главнаго спроенія, но выгода сія удобнѣе можетъ быть достигнута посредствомъ проспраннаго равелина. Еслибы маленький равелинъ быль устроенъ какъ сильный редуитъ, то люнеты много бы выиграли въ своемъ значеніи. Прикрытый путь и плацдармы несооптвѣстивны цѣли. Первый весьма подверженъ дѣйствию рикошета, а послѣдніе слишкомъ малы. 5, Издержки, требуемыя симъ Способомъ, несоразмѣрны съ доспавляемою онимъ силою сопротивленія.

### *Сужденіе о второмъ и третьемъ Способахъ Вобана.*

Ѣ. 65. Большая часть предначертанныхъ *Вобаномъ* крѣпостей была построена прежде изобрѣтенія рикошета (1), слѣдовательно Инженеръ сей не могъ заниматься тогда изысканіемъ средства къ отвращенію вреда, наносимаго рикошетомъ. Кромѣ тѣго опыта научалъ, ч то осажденный сдавался на условія, коль скоро быль сдѣланъ удобопроходимый проломъ въ главномъ валу, дабы избѣгнуть опасности быть взятымъ приспучомъ, и не подвергнуться неминуемому въ такомъ случаѣ испребленію.

По сей причинѣ спарался *Вобанъ*, во впоромъ и третьемъ Способахъ своихъ (2), расположилъ

(1) Вобанъ употребилъ рикошетъ въ первый разъ при осадѣ крѣпости Ань въ 1697.

(2) Второй Способъ быль употребленъ при укрѣплении Ландау, 1688, и Беторша, 1684. Но третьему Способу построены Нейбизакъ 1698.

xiężyca jest zbyt mały, aby mógł mieć znaczenie, skoro wielki dwuramnik zostanie wzięty. Z drugiej strony przyznać należy, że tak wykreślone dwuramniki oddalają nieprzyjaciela od głównego obwodu; korzyść, któraby niemniej osiągnąć się dała przez więcej naprzód wysunięty półksiężyca. Jeżeli ten mały półksiężyca na środkanie dwuramników urządzymy, zysczą na tym wiele dwuramniki. Droga kryta i place broni nie odpowiadają zamiarowi. Tamta wystawiona jest za nadto na strzały czolgające, te zaś są zbyt małe. 5. Opór jaki narys ten stawić może, nie odpowiada великim nakładom jakich wymaga.

## *Rozbiór drugiego i trzeciego narysu*

### *V A U B A N A .*

§. 65. Wszystkie prawie Twierdze których wzniesieniem *Vauban* kierował, stawiane były przed wynalezieniem strzału czolgającego. (1) Nie mógł więc ten Inżynier myśleć o sposobach zapobiegania strasznyim ich skutkom. Nadto doświadczenie nauczyło że oblężony zapobiegając zdobyciu Twierdzy szturmem i wycięcia w pień garnizonu, zwykle kapitulował, skoro był zrobiony dostępny wyłom w głównym obwodzie.

Starał się przeto *Vauban* w drugim i trzecim swoim narysie (2) tak urządzić główny obwód: aby

(1) Używał go *Vauban* najprzód w oblężeniu Twierdzy Ath w roku 1697.

(2) Drugi narys zastosowany był w umocnieniu Landau 1688 roku; i w Besort 1684. Trzeci zaś w Nen-Breisach w roku 1698.

житъ главный валъ такимъ образомъ, чтобы онъ былъ, во первыхъ, менѣе подверженъ дѣйствію рикошета, а во впорыхъ, что бы осажденный былъ въ соспионіи безопасно выдержать приступъ на баспіонъ чрезъ пробитую въономъ брешь.

Изслѣдывая, сколько усиленный сей Способъ соотвѣтствуєть вышеозначеннымъ условіямъ, мы усматриваемъ, 1, что внутренняя крѣпость находится въ дѣйствіи рикошетныхъ выстрѣловъ, что помѣщенные въ оной орудія менѣе подвержены подбипію, и начинаютъ дѣйствовать, когда непріятель овладѣєтъ уже ощѣльными баспіонами. Орудія въ казематахъ остаются въ цѣлостніи до послѣдняго мгновенія осады, и могутъ слѣдовательно служить для сильнаго дѣйствія по непріятелю, во время штурма на фасы внутренней крѣпости. 2, Чрезъ опѣленіе баспіоновъ, оные входятъ въ разрядъ наружныхъ приспроекъ. Осадденный можетъ спокойно выдержать приступъ на сіи баспіоны, ибо взятие ихъ не имѣетъ послѣдствіемъ овладѣніе городомъ, какъ сіе должно случиться при другихъ Способахъ баспіоннаго укрѣпленія. Кромѣ того, опѣльные баспіоны могутъ быть защищаемы сильнымъ гарнизономъ, опиступленіе коего обезопасено. Для взятия ихъ, непріятель принужденъ употребить большія силы, и дорого заплатить за построеніе въ нихъ ложемента, ибо близкое разстояніе главнаго вала способствуетъ испребильному дѣйствію ружейнаго огня и гранатъ. 3, Удвоенный равелинъ останавливаетъ успѣхи непріятель-

1. nie był tyle wystawiony na strzały czołgające.
2. aby oblężeni nie mieli się jeszcze za zgubionych, chociażby wszystko przepowiadało bliskie zdobycie szturmem Bastionu.

Zważmy teraz, jak daleko odpowiada tym zamiarom wzmocniony narys, a przekonamy się: że 1. cofnięta Twierdza, strzałami czołgającymi dosięgana bydź nie może; ustawione przeto na jej wałach działa, mniemaj jak pierwże wystawione są na zniszczenie, i w tenczas dopiero zaczynają bydź czynnemi, kiedy nieprzyjaciel opanuje odosobnione Bastiony. Działa zaś w podwalniach cofniętej Twierdzy, zostają nietknięte aż do ostatniej chwili oblężenia; nieprzyjaciel zatem idący do szturmu na czoła wieży będzie z nich silnie rażony. 2. Bastiony przez ich odosobnienie wchodzą w poczet dziel zewnętrznych. Utrata ich nie jest dla obrońców stanowczą, bo nie pociąga za sobą utraty Twierdzy, jak w innych bastionowych narysach. Mogą oraz Bastiony te liczną bydź bronione osadą, bo jej odwrót jest zapewniony. Nieprzyjaciel musi użyć znacznego sił do ich zdobycia a usadowienie się w nich znaczną okupić stratą; bo bliskość głównego obwodu, dozwala ostrzelać przestrzeń ich wewnętrzną morderczym działowym i ręcznym ogniem. 3. Półkięzyc średszanicem opatrzony, wstrzyma przez dni kilka postępy robot oblężniczych. 4. Droga

скихъ работъ на нѣсколько дней. Прикрышный пушъ и плацдармы расположены выгоднымъ образомъ.

Всѣ сіи преимущества усиленнаго Способа, въ сравненіи съ первымъ, способствують къ продолженію сопротивленія около 8 или 10 дней, когда атака производится дѣятельно, но правильно.

Разсмотримъ теперь недостатки сего Способа. 1, Стараніе *Вобана* отвратить опѣт главныхъ спроеній дѣйствіе рикошета осталось безъ успѣха, опношительно къ определеннымъ баспіонамъ; ибо оные и въ семъ Способѣ, какъ въ первомъ, подвержены рикошету. Большое въ нихъ проспранство облегчаетъ непріятелю заложеніе ложемента и башней. 2, Слишкомъ низко построенная шеналь прикрываетъ главный валъ весьма недостаточно. 3, Ровъ между шеналью и определеннымъ баспіономъ доставляетъ непріятелю способность дѣйствовать, съ гребня гласиса входящихъ плацдармовъ, по одежду внутренней крѣпости, до самой ея подошвы, и следовательно пробить брешь въ оной. Существеннаго сего недостатка можно бы было отчасти избѣгнуть, еслибы равелинъ не имѣлъ фланговъ. 4, Наружный равелинъ заключаетъ въ себѣ слишкомъ много мѣста. Выгоднѣе было бы употребиши теряемое пушъ проспранство, на увеличеніе внутренняго равелина, и сбереженіе въ ономъ еще мѣста для абшниза. 5, Хотя штурмбаспіоны доставляютъ осажденному способъ сохранить на главномъ спроеніи нѣсколько пушекъ въ цѣлости до самаго приступа, однако жъ нѣшъ сомнѣнія, что большія издержки, причи-

kryta równie jak i zwiększone place broni odpowiadają zupełnie celowi.

Wszystkie te okoliczności nadają wzmocnionemu narysowi w porównaniu z pierwszym, możliwość wytrzymania dłuższego oblężenia, które potrzebować może 8 do 10 dni czasu, jeżeli attak żywio i podług prawideł sztuki będzie prowadzony.

Uważajmy następnie niedogodności tego narysu. 1. Odosobnione Bastiony są wystawione jak pierwó na strzały czołgające; i usiłowania *Vaubana*, aby szańce swoje od tych strzałów zasłonić, zostały względnie odosobnionych Bastionów bez skutku. Nieprzyjaciel może się na nich z łatwością usadowić, bo obejmują wielką wewnętrzną przestrzeń, która na założenie Bateryów wyłomowych niemniej jest dogodna. 2. Za nizko leżące kleszcze nie zupełnie zasłaniają główny obwód. 3. Rów przedzielający kleszcze od Bastionów odosobnionych, odkrywa nieprzyjacielowi część odzieży głównego obwodu, i ułatwia robienie w niej wyłomu z Bateryów wzniezionych na szczycie stoku placów broni wklesłych. Możnaby uniknąć téj ważnej niedogodności, niedając barków w półxiężyca. 4. Półxiężyca jest za szeroki. Lepiejby było użyć zbywającego tu miejsca na zwiększenie średzianca, i ten osobnym schronem wzmocnić. 5. Lubo wieże bastionowe pozwalają oblężonym zachować kilka nietkniętych dział, aż do ostatnzej oblężenia chwili, jednakże przeczyć niemożna, że korzyść ta nie odpowiada znacznym kosztom jakich wznieśenie ich wymaga. W umocnieniu *Neu-*

иляемыя построениемъ сихъ башень, могли бы быть употреблены съ большою пользою. При укреплении Ней-Бризака, таکовая башня приходилась въ 40000 ливровъ, сумма, коей проценты весьма ничтожны, если подумать, что она употреблена единственно на сохраненіе 4-хъ пушекъ. Башни сіи могли бы быть больше, а стѣны оныхъ поистинѣ дымоотводы недостаточны. Ошибочно таکже употреблять эскарпъ на подспѣнокъ сводовъ.

§. 66 Если нельзя не удивляться природнымъ способностямъ *Вобана*, то не должно однакожъ перечеркнуть изъ виду, что рѣдкое спеченіе благоприятственныхъ обстоятельствъ существенно способствовало къ развишію его дарованій. Въ спеченіе пятидесятилѣтней службы своей, находился онъ при 53 осадахъ и во 140 битвахъ. Могъ ли онъ нуждаться въ опытности? — Отличество *Вобана* признало его заслуги. Онъ скоро прошелъ всѣ военные чины, достигнувъ до спешени Французскаго Маршала, и былъ тридцать лѣтъ Генераль-Инспекторомъ всѣхъ Французскихъ крѣпостей.

*Вобанъ* сочинилъ:

„*Attaque et défense des places*, la Haye, 1737, Leide, 1740.” Переведено на Нѣмецкій языкъ въ Берлинѣ, 1744.

*Вобанъ* Способы укреплений никогда не были имъ описаны въ цѣлости. Чѣмъ мы имѣемъ о семъ предметѣ составлено разными Писателями, часпію по нѣкоторымъ отрывкамъ *Вобановыихъ* записокъ, часпію по соображенію; опь сего произошли значительныя разногласія въ изложеніи сихъ Способовъ.

*Breisach* kosztowała jedna taka wieża 40,000 lirywów; źle użyty kapitał, cztery albowiem tylko działa od zniszczenia zabezpiecza. Możnaby bardzo zwiększyć wspomnione wieże, a zmniejszyć grubość ich murów. Otwory do odprowadzania dymu ze strzałów nie są dostateczne; nie należy oraz opierać sklepień o mury odzieży.

§. 66 Jakkolwiek geniusz którym natura *Vaubana* obdarzyła, ze wszech miar na uwielbienie zasługuje; jednakże nie można równie pominąć, że zbieg najpomyślniejszych okoliczności przyłożył się znacznie do rozwojcia znakomitych talentów Jego. W przeciągu 57 letnich służby wojskowej miał *Vauban* sposobność znajdowania się w 53 oblężeniach i 140 bitwach lub utarczkach. Jaki skarb doświadczenia! — Monarcha ocenił Jego zasługi. — Przebiegły *Vauban* szybko wszystkie wojskowe stopnie, wzniósł się do godności Marszalka Francji, i przez lat 30 był Generalnym Inspektorem wszystkich francuskich Fortec.

*Vauban* napisał:

*Attaque et defense des places*, (attak i obrona Fortec) *La Haye* 1737, *Leide* 1740. na Niemiecki język przełożone w Berlinie 1744.

Narysy *Vaubana* niebyły nigdy przez niego samego zebrane ni ułożone. Co o nich istnieje zebrane było przez różnych Autorów, częścią z urywkowych pism *Vaubana*, częścią też zostało zapelniione przez rozumowanie. — Ztąd też tyle się między sobą różnią liczne opisy narysów Jego.

### III. Способъ Мезіерской школы.

§. 67. Вліяніе *Вобана* на ходъ и образованіе Французскаго Искусства укрѣпленія было рѣшишельно, въ особенности потому, что его предначертанія были приводимы непосредственно въ исполненіе, и употреблены болѣе или менѣе почти при всѣхъ крѣпостяхъ. Французскіе Инженеры, спаравась, согласно своему званію, изслѣдывали оптические признаки крѣпостей своего Отечества, находили вездѣ слѣды *Вобановихъ* правиль и Способовъ, познаніе коихъ они слѣдовательно щипали непремѣннымъ своимъ долгомъ.

Но, коль скоро начали подвергать спротому сужденію Способы его, что начала изчезать и вѣра въ его непогрѣшность; едва прошло нѣсколько десятковъ лѣтъ послѣ кончины сего Инженера, какъ уже начали находить недоспаки въ его Теоріяхъ, и спаравась исправлять оные.

Междѣи всѣми Инженерами, прудившимися надъ усовершенствованіемъ *Вобанова* Способа, занимаясь первое мѣсто Генералъ *Кормонтенъ*. Съ рѣдкимъ оспроуміемъ открылъ сей дарованія исполненный мужъ споль долго незамѣчаемые недоспаки, и умѣль исправилъ оные съ необыкновеннымъ искусствомъ.

Предложенія *Кормонтеня*, для усовершенствованія *Вобанова* Способа, соспояли по большей части въ слѣдующемъ. 1, Увеличить баштіонные углы и сократить куртины, дабы получить чрезъ то проспанныйши баштіоны. 2, Демилюнъ

### III. Narys Szkoły w Mezières.

§. 67. Wpływ *Vaubana* na postęp i wykształcenie Francuzkié Inżenieryi, dla tego był tyle stanowczy, że Jego projektu bezzwłocznie wykonywano, i mniej lub więcej do wszystkich zastosowywano Fortec. Inżynierowie zatem Francuzcy którzy z powołania swego starali się szczególniej poznać krajowe Twierdze, natrafiali wszędzie na zasady i narysy *Vaubana*, i zmuszeni będąc do zastanawiania się nad niemi, przykładali się tem samém do rozwinięcia nauki Fortyfikacyi.

Wiara w niemyłość *Vaubana* zaczęła słabieć, skoro zaczęto rozbierać ściśle narysy jego, i zaledwo kilkadziesiąt upłynęło lat od śmierci tego Inżyniera, gdy już odkryto w jego Teoryi uchybienia, i podawano projektu ich poprawy.

Z pomiędzy wszystkich Inżynierów którzy się zatrudniali poprawą narysów *Vaubana*, odznaczył się General *Cormontaigne*. Bystre oko tego utalentowanego Męża odkryło wkrótce niepostrzeżone niedogodności, a biegłość w sztuce podała mu sposoby ich uniknienia.

Projekta Generała *Cormontaigne* ku poprawie narysów *Vaubana* podane, gruntuje się na następujących zasadach: 1. Kąty bastionowe powinny bydż zwiększone, a kuryny skrócone, aby tym sposo-

или наружный равелинъ, коего обороняемый уголь въ *Вобановомъ* Способѣ выдаеся впередъ около 46 ш. отъ спороны наружного полигона (т. е. на чертежѣ 8, с  $cc = 46$  ш.), подать еще болѣе впередъ шакъ, чтобы обороняемый уголь онаго былъ въ 66 ш. отъ поманутой линіи (т. е. чтобы  $ck = 66$  ш. Чертежъ 9); демилонъ сей спроизь безъ фланговъ (1), и усилить увеличеннымъ редуитомъ съ флангами. 3, Увеличить плацдармы, и прикрыть оные люнетами, чтобы сколь возможно затруднить непріятелию овладѣніе покрытымъ пушемъ.

Предложенные сіи улучшенія существенны, и, пропивуоставляя ашакъ новыхъ препятствія, послужили основаніемъ новому Способу укрѣпленія.

Слѣдующіе послѣ *Корлонтеня* Инженеры, хоща и одобрили вышеозначенные перемѣны, однако жъ не ограничились оными, но сдѣлали еще слѣдующія прибавленія. 1, Бастіонамъ придали они кавальеры. 2, По направленію бастіонныхъ капиталей построили, при подошвѣ гласиса, большія флеши. 3, По направленію равелинныхъ капиталей построили каменные памбуры. 4, Наконецъ, спали употреблять оборонительныя казематы болѣе, чѣмъ прежніе Французскіе Инженеры.

Какъ прибавленія сіи сдѣланы были по большей части Мезіерскою школою, то и называють обыкновенно Способомъ Мезіерской школы шполъ, который составленъ по предначертанію

---

(1.) См. §. 65. З. о недоспакахъ.

bem otrzymać obszerniejsze Bastiony. 2. Półpiętye-życie którego narożnik w trzecim narysie *Vaubana* około 46 sążni za bok zewnętrzny wielokąta wystaje (patrz plan 8:  $c \text{ cc} = 46^\circ$ ), ma wystawać zań o  $66^\circ$  (to jest: plan 9.  $ck = 66^\circ$ ); niema mieć barków; (1) i ma bydż wzmocniony średszaninem barkami opatrzym. 3. Dla utrudnienia ile mo-żności zdobycia drogi krytej, piace broni wklesłe mają bydż zwiększone i schronami obwarowane.

Ważne są te poprawy i tworzą zupełnie nowy narys, jako stawiające attakującemu nowe do przezwyciężenia przeszkody.

Następcy Generala *Cormontaigne* uznawali wprawdzie trafność tych ulepszeń, nieprzestawali wszakże na tém i dodali: 1. W Bastionach nadszańce. 2. Na liniach węgielnych Bastionów na końcu stoku wielkie barkany. 3. Na liniach węgielnych półpiętyców przy przeciwskarpie murowane schrony. 4. Projektowano więcej obronnych podwalniów niż dotąd we Francji było we zwyczaju.

Gdy te dodatki wzięły swój początek w Szkole w Mezières, przeto narys Generala *Cormontaigne* zwiększy dodatkami téj Szkoły, zowie się na-

---

(1) Patrz §. 65. Artykuł 3. niedogodności.

*Кормонтеня*, съ прибавленнымъ помянутой школою. Способъ сей называється также и Новѣйшимъ. Но, при разборѣ онаго, должны мы различать предначерпанное *Кормонтенемъ* опь принадлежащаго Мезиерской школѣ.

### *Преднагертаніе.*

§. 68. *Чертежъ 9.* Для примѣрного изложенія *Кормонтенева Способа*, избрали мы осмиугольникъ.

Выгоднѣйшею длиною спороны *ab* наружнаго полигона считаєтъ *Кормонтень* 180 п., какъ сіе сдѣлали прежде него *Пагинъ* и *Вобанъ*; перпендикуляръ *cd* полагается 30 п.; чрезъ оконечность онаго проплываютъся оборонитпельныя линіи *af* и *be*; на линіи *bc* опмѣряется опь *d* до *g* 34 п.; въ *g* спавишися перпендикуляръ *gh*; симъ образомъ получается фасъ *ah*, флангъ *hg*, перпендикулярный къ оборонитпельной линіи. Куртина проплываетъ изъ *g* параллельно съ *ab*.

Главный ровъ *ii*, 15 п. въ ширину; въ немъ располагается шеналь *rr*, по направлению оборонитпельныхъ линій, предъ кои выдаешся впередъ шолько часть середины шенали.

Равелинъ далеко выдаєтъ въ поле. Капишаль онаго *ck* 66 п., фасъ *kl* направлень на почку *m*, находящуюся въ 10 п. опь плечнаго угла. Равелинныи ровъ *ss* 12 п. въ ширину. Внутри равелина поспроенъ редуицъ, капишаль коего *cl* 40 п., фасъ *tu* 36 п., а флангъ *uv* 14 п., и параллелень съ капишалью. Ровъ редуица *zz* 6 п. въ ширину.

Въ увеличенныхъ плацдармахъ спроишися вышеупомянутый шупоугольный люнейцъ, капишаль

rysem nowszym. W opisaniu przeto tego narysu wypadnie nam rozróżnić co jest projektem Generała *Cormontaigne*, a co Szkoły w Mezières.

### *Wykreslenie.*

§. 68. *Plan 9.* Do okazania narysu tego obrany został ośmiokąt.

Za najstosowniejszą długość zewnętrznego boku *ab* wielokąta, uznawał *Cormontaigne*  $180^\circ$  tak jak *Pagan* i *Vauban* przed nim czynili. Linia prostopadła *cd* otrzymuje  $30^\circ$  długości, pociągnięte przez jej koniec *d* linie obrony *af* i *be*, odcięte na *be* od *d* do *g*  $34^\circ$ , i wyprowadzona zg linia prostopadła *gh*, oznaczają czoło *ah*, i bark *hg* na linią obrony prostopadły. Kurtyna prowadzi się zg równolegle do *ab*.

Główny rów *i,i* ma  $15^\circ$  szerokości i opatrzony jest w kleszcze *r,r*, które leżą w kierunku liniów obrony i tylko środkową częścią za nie wystają.

Półxiężyce jest znacznie naprzód wysunięty; jego linia węgielna *ck* wynosi  $66^\circ$ , a czoło jego *kł* kierowane jest na punkt *m* o  $10^\circ$  od ramienia Bastionu oddalony. Rów półxiężyca *s,s* jest  $12^\circ$  szeroki. Wewnątrz półxiężyca znajduje się średzianiec którego linia węgielna *ct* ma  $40^\circ$ , czoło *tu*  $36^\circ$ , a bark *uv* równoległy do linii węgielnej  $14^\circ$ . Rów średzianca *z,z* jest  $6^\circ$  szeroki.

W zwiększych placach broni zakłada się spleciony schron, którego linia węgielna *xw*  $24^\circ$ ;

коего *xw* 24 п., горжа *yw* 22 п., а ровъ *aa aa* 4 п. въ ширину.

Покрытый пушь 6 п. въ ширину. Гласисъ имѣетъ 28 п. основанія.

Мезиерская школа усиливаетъ еще сей Способъ слѣдующимъ образомъ. Въ баспіонѣ спрописся кавальеръ, фасъ коего по ощѣляется опь валганга баспіоннаго фаса рвомъ *rr* 7 п. въ ширину; при *q* сдѣланъ абшинипъ въ баспіонномъ фасѣ.

По направленію баспіонныхъ капиталей спрописся, у подошвы гласиса, вышепомянутыя большія флеши. Курпина *bb* баспіонообразной горжи находится въ 80 п. опь баспіоннаго угла.

Капиталь *bb cc* 40 п., фасъ *cc dd* 36 п., флангъ *dd ee* 20 п. Фасъ направленъ на обороняемый уголъ редуиша, а флангъ на баспіонный уголъ. Ровъ флеши 8 п. въ ширину. Второй гласисъ, окружающій фleshь, примыкаетъ къ первому близъ каменнаго шамбура *ff*, который находиться въ направленіи равелинной капитали, на покрытомъ пуппи; шамбуръ сей устроенъ для дѣйствія ружейнымъ огнемъ, и прикрыты бленда-жемъ, непробиваемымъ бомбою.

### ПРОФИЛИ.

§. 69. Чертежъ 17. Линія *AB* предстavляетъ устройство главнаго вала, шенали, редуиша и равелина. Подъ фасомъ редуиша проведена галерея *a*, какъ и за внутреннею одеждью демилюна (наружнаго равелина) галерея *b*, назначенная для внутренней обороны рва, по чмъ и сдѣланы въ ней ружейныя пробоицы.

półszyja  $yw$   $22^{\circ}$  wynosi, a rów  $aa aa$   $4^{\circ}$  ma szerokości.

Droga kryta ma  $6^{\circ}$  szerokości, a stok 28 są żni podstawy.

Szkoła w Mezières wzmacnia narys ten następującymi dodatkami: Bastion otrzymuje nadznaniec którego czoło  $no$   $7^{\circ}$  szerokim rowem  $p.p$  od czoła Bastionu jest oddzielone, a odcinkiem w  $q$  z tymże czołem połączone.

Na liniach węgielnych Bastionów, na końcu stoku zakładają się wspomnione wyżej barkany. Kurtyna  $bb$  ich szyi we front bastionowy zamkniętej, oddalona jest o  $80^{\circ}$  od narożnika  $a$ .

Linia węgielna  $b'cc$  ma  $40^{\circ}$ , czoło  $cc dd$   $36^{\circ}$ , a bark  $dd ee$   $20^{\circ}$ . Czoło kierowane jest na narożnik środszańca, a barki na narożnik Bastionu. Rów przed barkanem ma  $8^{\circ}$  szerokości. Powtórny stok otaczający barkan, łączy się z pierwszym w bliskości murowanego schronu  $ff$ , znajdującego się w drodze krytej na linii węgielnej półkiążca, do obrony ręczną bronią urządzonego, i nakrytego sklepieniem od bomb bezpiecznym.

### P R O F I L.

§. 69. *Plan 17.* Przecięcie po linii  $AB$ , okazuje nam wymiary głównego obwodu, kleszczy rowowych, środszańca i półkiążca. Pod czołem środszańca znajduje się galeria  $a$ , a pod wewnętrzne odzianiem półkiążca galeria  $b$ , mająca służyć do wewnętrznego ostrzelania rowu, a która przeto w strzelnicie na broń ręczną jest opatrzona.

Линія *CD* представляєть профиль кавальєра, главного рва и люнета. Подъ фасомъ кавальєра, за внутреннею одеждою баспіона, и за одеждою конпръ-эскарпа люнетнаго рва заложены галереи *c,d* и *e*; первыя двѣ устроены для дѣйствія ружейнымъ огнемъ.

Профиль флеши представленъ по линіи *EF*; въ находящейся, за одеждою конпръ-эскарпа, галерѣ, сдѣланы ружейныя пробоины.

### Сообщенія и подземныя.

§ 70. Чертежъ 9. Поперна 1. 1. ведеть изъ внутренности крѣпости въ главный ровъ. Кофръ *gg* служить сообщеніемъ между пленалью и равелиномъ; кофръ сей построенъ въ видѣ двухстороннаго гласиса, и такимъ образомъ прикрываешь сообщеніе, опть прямыхъ выспрѣловъ. Подобное имѣютъ назначеніе капоніеры во рвахъ редуитовъ и флеши. Кромѣ того придѣланы въ горжахъ укрѣпленій лѣспиницы и покапостпи.

Ходъ подъ сводомъ 2. ведеть въ пространную каземату 3., назначенную на магазинъ. Изъ оной если въходъ въ галерю 4. 4., обороняющую предлежащій ровъ (1), въ которой ведеть проходъ 5. Другая дверь 6. ведеть въ галерей (2) конпръ-эскарпа, также ровъ сей оброняющія. Изъ сихъ галерей выведено нѣсколько рукавовъ къ главному рву, дабы можно было заблаговременно пропивудѣйствовать непріятельскому минеру, или подорвать ложементъ непріятеля на баспіонѣ.

---

(1) Въ профиляхъ означена сія галерея буквою *c*.

(2) Въ профиляхъ галерей сіи означены буквою *d*.

Przecięcie po linii *CD*, okazuje wymiary nad-szańca, głównego rowu i schronu w placu broni wkleśtym. Czoło nadszańca, wewnętrzne odzianie Bastionu, równie jako i przeciwskarpa rowu schronu, opatrzone są galeriami *c*, *d* i *e*, i dwie pierwsze z nich są do obrony ręcznej bronią urządzone.

Nakoniec przecięcie po linii *EF*, okazuje wymiary schronu. Galeria znajdująca się pod przeciwskarpą rowu, opatrzona jest w strzelnicę na broń ręczną.

### *Kommunikacye i Podziemia.*

§. 70. Plan 9. Przez poternę 1.1, idzie się z miasta do głównego rowu. Kommunikacya między kleszczami a półkiążcem zapewniona jest kojcem gg. Pół-kojce w rowie średszanu i barkanu, mają także na celu kommunikacyję z drogą krytą, i służą przytem do obrony rowów. Oprócz tego wszystkie dzieła mają w szyjach schody i wjazdy.

Korytarz sklepiony 2. prowadzi do podziemia 3. na składy używanego. Z tego wychodzi się do galerii 4.4, przeznaczonej do obrony rowu, (1) do którego schodzi się furtką 5. Drugie drzwi 6. prowadzą do galerów przeciwskarpy, (2) które także mają bronić rowu. Z tych wychodzą ku głównemu rowowi podsłuchowe galerye w celu, aby można za ich pomocą uprzedzić nieprzyjacielskiego Miniera, lub wysadzić na powietrze usadowienie się nieprzyjaciela w Bastionie.

---

(1) W przecięciach galeria ta jest naznaczona literą *e*.

(2) W przecięciach oznaczone są te galerie literą *d*.

Въ редуитѣ двери 8. 8. ведутъ въ казематы 9. 9. фланговъ. Казематы сіи устроены для употребленія орудій, дабы действовать по про-лому, сдѣланному въ фасѣ бастіона. Двери 10. 10. ведутъ въ равелинныя галереи, устроенные для дѣйствія ружейнымъ огнемъ; изъ сихъ галерей выведены также минные рукава. Двери 12. 12. 12. ведутъ въ люнетныя галереи и въ длинный подземный ходъ 13. 13., служащий сообщеніемъ между флешию и главнымъ спроеніемъ. Изъ сего хода еспь проходить въ галерею 14. 14., устроенную для дѣйствія ружейнымъ огнемъ, и въ казематы 15. 15. 15., изъ коихъ можно действовать орудіями вдоль рва флеши. По ту спорону сихъ казематъ продолжена галерея 14. 14. до изходящаго угла; въ ней сдѣланы вездѣ ружейныя пробоины; также выведены опь оной, въ неокпорыхъ мѣстахъ, минные рукава въ поле.

### Сужденіе.

§ 71. Присступая къ сужденію о вышеизложенному Способѣ, мы должны отличать предначертанія *Кормонтеня* отъ сдѣланнаго Мезьерскою школою, какъ мы уже поступили при изложеніи сего Способа. Различіе сіе пѣмъ нужное, что улучшенія *Кормонтеня* столь же дѣйствительно выгодны, сколько прибавленія Мезьерской школы несооптвѣщественны цѣли.

Строенія *Кормонтеня* отличаются: 1, оптимальнымъ положеніемъ фланга на оборонительной линіи; одно это оптимальное положеніе совершенно удовлетворяетъ правилу взаимной об-

Drzwi 8. 8. prowadzą w średszanecu do podwalniów 9. 9 w barkach, które są urządzone do przyjęcia granatników, aby z nich wyłonić w Bastionie granatami obsypywać można. Drzwi 10. 10 prowadzą do galerów półpiętyca, na ręczną broń urządzonech, z których wychodzą galerie podsłuchowe. Drzwi 12. 12. 12 prowadzą do galerów schronu, i do wielkiej podziemnej galerii 13. 13, która łączy odosobniony barkan z głównym rowem w kierunku linii węgielnej. Z tej galerii wchodzi się przez galerię 14. 14, na ręczną broń urządzoną, do podwalniów 15. 15. 15, z których rów barkanu działami w całej jego długości ostrzelany bydż może. Z drugiej strony tych podwalniów przedłuża się galeria 14. 14 aż do kąta wyskakującego; w jej ścianie są strzelnice na broń ręczną, i z niej wychodzi pod stok kilka podsłuchowych galerów.

### R o z b i ó r.

§. 71. Przystępując do rozbioru tego narysu, rozróżnić nam należy projektu Generała *Cormontaigne*, od projektów Szkoły w Mezières, jakieśmy to już uczynili w wykresleniu. Co tém więcej jest potrzebne, gdy ulepszenia Generała *Cormontaigne* równie są trafne, jak dodatki Szkoły w Mezières zamiarowi nieodpowiadające.

Narys Generała *Cormontaigne* odznacza się następującymi korzyściami: 1. Prostopadłością barków na linie obrony; ta bowiem tylko dopełnia warunku wzajemnej dzieł obrony. Ważniejszą ona jest

роны. Оно важиже въ опношениі къ ружейному огню, нежели къ дѣйствію орудіями; ибо сіе послѣднее производится по направленію амбразуръ, и прицѣливаніе орудій исполняется съ иѣкопорымъ раченіемъ. Опытъ же научаетъ, что вездѣ, гдѣ употребляется пѣхота въ большомъ числѣ, прицѣливаніе производится съ небрежностию: солдатъ прикладываетъ ружье обыкновенно по перпендикулярному опѣ себѧ направленію, особенно ночью, когда онъ не имѣетъ видимой цѣли.

2, Уменьшеніе курпины, и увеличеніе чрезъ то бастіоновъ весьма выгодны. Большиe бастіоны способствуютъ къ сильнейшей оборонѣ, ибо осажденный находится въ нихъ достаточное пространство для всѣхъ движений, и можетъ удобно сдѣлать въ оныхъ новые абшиты, когда непріятель сдѣлаетъ брешь въ бастіонѣ.

3, Но чѣмъ сославляется главное преимущество сего Способа, это увеличеніе равелина, который выдается въ поле такъ далеко, что съ него можно бы дѣйствовать въ тыль непріятелискихъ брешь-башарей, спрояющихся на гребнѣ гласиса, прошивъ фасовъ бастіона. Если при *Вобановомъ* Способѣ непріятель можетъ въ одно и тоже время поспропашить брешь-башареи пропивъ равелина и бастіона, то при *Корлонтеневомъ*, дабы не подвергнуть себя запыльному огню, онъ долженъ сперва взять оба собственныя равелина, прежде нежели приступить къ пробитию бреши въ бастіонномъ фасѣ, что причиняетъ немалую потерю времени. Если жъ непріятель объемлетъ апакою своею два бастіона, то онъ долженъ взять сперва при равелина, при чёмъ онъ вспрѣчаетъ

dla broni ręcznej niż dla dział; bo te strzelają przez strzelnice i strzały ich są zwiększą celowne starannością. Doświadczenie zaś naucza, że Piechota w massie użytą, nie zadaje sobie tyle pracy w celowaniu. Infanterysta przykłada po większej części mechanicznie swój karabin prostopadle do linii przed którą stoi; a szczególniej też w nocy, gdy nie ma pewnego celu.

2.) Skrócenie kurtyny i zwiększenie przez to wewnętrznej przestrzeni Bastionów, jest nader trafne. Wielkie Bastiony mogą być silniej bronione; bo dozwalają obleżonym rozwinać siły swoje, bo w nich można robić nowe przekopy w razie, gdy nieprzyjaciel drogę sobie wyłomem do Bastionu otworzy.

3.) Lecz co nadaje istotną wartość temu narysowi, jest wysunięcie naprzód półxiężyca, tak że bierze w tył wyłomowe Baterię, w uwięczeniu drogi krytej przeciw głównemu obwodowi założone. I kiedy w narysie *Vaubana* nieprzyjaciel wyłomowe swe Baterię przeciw Bastionowi i półxiężycowi razem zakłada, to narys Generała *Cormontaigne* zmusza go, do straty czasu; bo do zdobywania leżących po obu stronach attaku półxiężyców, w przód, nim o robieniu wyłomu w Bastionie pomyśli; inaczej bowiem podawałby tył obu półxiężycom. Nadto jeżeli attak jego na dwa wymierzony jest Bastiony, to musi pierwóz zdobywać trzy półxięże,

шѣмъ большія препятствія, чѣмъ редуиши въ оныхъ устроены весьма выгоднымъ образомъ.

Выгоды, происходящія отъ увеличенія равелина, возрастаютъ по мѣрѣ умноженія числа спонсонъ въ полигонѣ. Когда же нѣсколько фронтовъ находятся въ прямой линіи, то непріятель не въ состояніи различить продолженія баспіонныхъ фасовъ, по причинѣ обороняемыхъ угловъ равелиновъ, и отъ того не можетъ съ опасностію опредѣлить помѣщеніе рикошетныхъ своихъ башарей.

4, Отъ увеличенія равелина распространяется также весьма значительно и прикрытий пушь. По сей причинѣ расположилъ Корлонтенъ входящихъ плацдармахъ люнелы, которые совершенно соотвѣтственны ихъ назначенію. Они охраняютъ прикрытий пушь отъ явнаго присупа, и принуждаютъ непріятеля къ правильной атакѣ. Осипальное же мѣсто въ плацдармахъ довольно пространно для собранія въ оныхъ называемыхъ для вылазокъ войскъ. Вылазки лучше подкрѣпляются, а описаніе менѣе сопряжено съ опасностію. Весьма также выгодно и то, что фасы люнелъ не параллельны съ фасами прикрытия пушки, чѣмъ затрудняется продолженіе дѣйствіе орудій по первымъ.

Недостатки же Корлонтенева Способа состоятъ въ слѣдующемъ. 1, Фланги, не смотря на увеличеніе баспіоновъ все еще слишкомъ малы; когда же оные разрушены, то главный ровъ лишается всякой обороны. Нѣсколько казематъ подъ флангами оправдали бы сіе неудобство. 2, Ког-

w czém tém więcej znajdzie trudności, im dokładniejsze jest urządzenie środszańców.

Korzyść z wysuniętego i rozprzestrzenionego półxięzycza, zwiększa się w miarę zwiększać się liczby boków wielokąta. A gdy fronty Twierdzy w jednej leżą linii, wtedy nieprzyjaciel z powodu wystających półxięzyców, nie może dostrzec przedłużenia czołów Bastionów, a przeto nie może z pewnością oznaczyć posady czołgających Bateryów.

4.) Wysunięcie naprzód półxięzyców rozprzestrzeniło znacznie drogę krytą. Daje zatem *Cormontaigne* w placach broni wklęsłych schrony, które przeznaczeniu swemu zupełnie odpowiadają. Zabezpieczają one drogę krytą od raptownego szturmu, zmuszają nieprzyjaciela do postępowania kolejnego, a pozostające w placach broni miejsce, jest dostateczne do przyjęcia Wojska zbierającego się na wycieczki. Z nich lepiej wspierać można wycieczki; ułatwiają oraz wysłanemu oddziałowi odwrót w razie potrzeby. Dobrze jest także, iż czoła schronu nie są równolegle do gałęzi drogi krytej, przez co strychowanie tamtych zostaje nieprzyjacielowi utrudnione.

Niedogodności z drugiej strony narysu Generała *Cormontaigne* są: 1. Barki pomimo zwiększenia Bastionów są jednakże zamałe, a za zniszczeniem onych traci rów główny całą swoją obronę. Nieco obronnych pod barkami podwalniów zaradziłoby temu.

да исходящій уголь равелина слишкомъ малъ, то длинные фасы онаго весьма подвержены дѣйствію рикошета.

Прибавленія Мезіерской школы имѣюпъ слѣдующія преимущество. 1, Кавальеры въ бастіонахъ доспавляютъ способъ видѣть окрестное мѣстоположеніе, и дѣйствоватъ съ успѣхомъ по непріятелю въ большемъ разстояніи. Ровъ, опредѣляющій кавальеръ опь бастіона, доспавляетъ прочную внутреннюю оборону посредствомъ нижней галереи. 2, Каменный памбуръ въ продолженіи равелинной капитали, назначенный, емъ-спѣ съ люнетами въ плацдармахъ, для запрудненія овладѣнія покрытымъ пушемъ, соотвѣтствууетъ сей цѣли. 3, Большая флеши въ продолженіи бастіонной капитали, назначенная для удержанія непріятеля сколь возможно долѣе опь главнаго спроенія, посредствомъ выдавшагося ея положенія, имѣетъ сама по себѣ значительную силу сопротивленія. Ровъ ея выгодно оброняется казематными галереями; сообщеніе съ главнымъ спроеніемъ обеспечено; горжасего укрѣпленія не оставляетъ непріятелю ни какой случайности взять флеши съ тылу.

Между недоспаками замѣчаемъ мы. 1, Чѣмъ кавальеры въ бастіонахъ спѣсняютъ внутреннее пространство оныхъ, и запрудняютъ осажденному движенія съ орудіями. 2, Абшнипъ въ бастіонныхъ фасахъ еще болѣе ограничиваетъ уже и такъ тѣсное пространство, а какъ оный находится въ продолженіи равелинного рва, то сей послѣдній оспаеется почти безъ всякой обороны. Так же и ровъ редуиша защищается весь.

2. Im ostrzejszy jest kąt wyskakujący półpiężyca, tym więcej wystawione są czoła jego na strzały czołgające.

Dodatki Szkoły w Mezières mają korzyści: 1. Nadszańce Bastionów dają daleki na okolice widok, można zatem nieprzyjacielskie roboty zaraz przy ich rozpoczętym skutecznie razić. Rów przedzielający nadszaniec od Bastionu, otrzymuje stosowną obronę z zagłębionej podwalnej galeryi. 2. Murowany schron na linii węgielnej półpiężyca w drodze krytéj dany, dopełnia swego celu, który jest: utrudnić nieprzyjacielowi wraz z schronami placów broni wkleśnych, zdobycie drogi krytéj. 3. Wielki barkan na przedłużeniu linii węgielnej Bastionu, którego celem jest trzymać nieprzyjaciela o ile tylko można w oddaleniu od głównego obwodu, może bydż silnie broniony. Rów jego ostrzelany jest z galerów podwalnych, komunikacja z głównym obwodem jest zapewniona, a dobrze obwarowana szyja niedozwala nieprzyjacielowi ważyć na nię attaku.

Do niedogodności zaś należą: 1. Że nadszańce w Bastionach zmniejszają ich wewnętrzną przestrzeń i utrudniają poruszenia Artyleryi oblężonych. Wznoszenie ich oraz wymaga wielkiego nader nakładu. 2. Odcinki na czołach Bastionów, ścisniają jeszcze więcej, już i tak szczupłą wewnętrzną ich przestrzeń; a ponieważ założone są w przedłużeniu czół półpiężyca, przeto czoła te bez za-

ма недоспапочнымъ образомъ, ибо продолженіе сего рва упирается въ уголъ плеча. З, Хотя флеши сами по себѣ весьма хорошо устроены, одна кожъ имѣюшъ весьма важныя неудобства. Онъ заслоняющъ дѣйствіе равелина и не могутъ замѣнить сего дѣйствія собственнымъ. Кроме того, линіи ихъ подвержены разрушительному дѣйствію рикошетныхъ выстреловъ. При Кормонтеневомъ Способѣ, непріяшель, атакуя два бастіона, принуждены взять при равелина, а при Способѣ Мезіерской школы, непріяшель нужно взять только двѣ флеши и одинъ равелинъ, чѣмъ, безспорно, гораздо легче. Какъ флеши сіи требуютъ еще и сильного гарнизона, то онъ раздробляютъ силы осажденнаго, и нарушаютъ, определеннымъ своимъ положеніемъ, единство обороны, неизбѣжное послѣдствіе излишняго распространенія укрѣплений.

Если соберемъ всѣ вышеизложенные замѣчанія, то выведемъ изъ оныхъ слѣдующее заключеніе.

Всѣ улучшенія, предложенные Генераломъ Кормонтенемъ, можно считать весьма полезными и способствующими къ дальнѣйшимъ усиліямъ въ Искусствѣ укрѣплений. Расположеніемъ наружныхъ своихъ приспособлений, прописанныхъ Кормонтенемъ осаждающему препятствія, для преодолѣнія коихъ непріяшель должны употребить гораздо большія силы и средства, неожели при всякомъ другомъ изъ предыдущихъ Способовъ. И такъ Кормонтень имѣетъшу заслугу, чѣмъ онъ весьма способствовалъ къ возстановленію равновѣсія между атакою и обороною, равновѣсія, гениемъ Вобана испровергнутаго.

dniej zostają obrony. Rów także środszańca niedokładnie jest ostrzelany, bo przedłużenie czół jego trafia na ramię Bastionu. 3. Pomimo dobrego barkanów urządzenia szkodzą one wszakże ogółowi; albowiem: maskują ogień półxiężyca, a swoim go zastąpić nie mogą; linie ich wystawione są na strzały czołgające; i nieprzyjaciel który attakując w narysie Generała *Cormontaigne* dwa Bastiony, potrzebuje brać trzy półxiężyce, nie potrzebuje tu jak tylko zdobydż jeden półxiężyce i dwa barkany, co jest widocznie łatwiejszym. Gdy nadto barkany te znacznej wymagają osady, zatem rozdrobniają siły oblężonych, i jako odległe od głównego obwodu przeszkadzają jedności w obronie; niedogodność wynikająca zwykle z zanadto wielkiej dziel rozległości.

Z powyżej wyrzeczych zdań pojedynczych wynosi następujące ogólne:

Wszystkie ulepszenia Generała *Cormontaigne*, są bardzo dobre i uważać je należy jako prawdziwy postęp sztuki. Dzieła zewnętrzne jego stawiają postępowi oblęgającego znaczne trudności i zmuszają go do rozwinięcia dla ich zwalczenia większych sił, niż w innych przed Generałem *Cormontaigne* znanych narysach. Jemu przeto należy zasługa że się przyłożył do przywrócenia równowagi między obroną i attakiem, którą talent *Vaubana* na stronę attaku przeważył.

Прибавленія же сдѣланныя Мезіерскою школою не могутъ быть почтаемы дѣйствительными улучшеніями. Изобиліе въ разныхъ спроектияхъ пребуешь почти невозможныхъ издержекъ, и уже по сей причинѣ дѣлается сей Способъ неисполнимымъ, хотя бы расположение спроектий и сооизвѣстивало правиламъ хорошей обороны.

### *Примѣтаніе.*

§ 72. *Корлонтенъ* былъ Генераль-Майоромъ и Директоромъ Фортификаціи въ Лотарингіи. Между произведенными имъ спроектиами достопримѣчательнѣйшія суть двойныхъ кронверки Белькура и Мозель въ Мецѣ, Кронверкъ Юцъ въ Гюнвильѣ, какъ и многія пристройки въ крѣпости Бичъ.

Долгое время неиначе знали *Корлонтеневъ* Способъ укрѣпленія, какъ по невѣрной копіи съ его записокъ, которой напечатали, безъ его вѣдома, подъ заглавіемъ „Architecture militaire etc., par un Officier de distinction sous le règne de Louis XV, la Haye, 1741;” наконецъ, издали всѣ его сочиненія подъ заглавіемъ: „Oeuvres posthumes de Cormontaigne ou mémorial pour la fortification, l’attaque et la défense des places, enrichi d’additions tirées des autres manuscrits de l’ auteur, Paris, 1809; nouv. ´dit., Paris, 1815.

### *IV. Система Монталамберта.*

§ 73. До времени *Монталамберта*, занимались во Франціи Фортификациєю одни Инженеры; прочіежъ военные мало заботились о сей Наукѣ, частію потому, что, по тогдашимъ понятіямъ

Dodatki zaś Szkoły w Mezières nie zasługują istotnie na nazwisko ulepszeń. Za nadto zwiększo- na ilość dzieł wymaga nazbyt wielkiego nakładu; i już z téj przyczyny robi wykonanie niepodobném, chociażby ich urządzenie zgodne było z zasadami obrony.

### *U w a g i.*

§. 72. *Cormontaigne* był Generałem Majorem i Dyrektorem Fortyfikacyjów w Lotaryngii. W rzędzie prowadzonych pod jego kierunkiem robót, celując podwójne korony Bellcroix i Moselle w Metz, korona Yutz w Thionvillo i niektóre dodatki w umocnieniu Bitche.

Przez długi czas znano narys Generała *Cormontaigne* tylko z lichego potajemnie wyszłego wydania notatek Jego, pod tytułem: *Architecture militaire etc, par un Officier de distinction sous le Regne de Louis XV, La Haye*, 1741. Później wyszły wszystkie jego pisma pod tytułem: *Oeuvres posthumes de Cormontaigne ou mémorial pour la fortification, l'attaque et la défense des places, enrichi d'additions tirées des autres manuscrits de l'auteur*, (Dzieła pogrobowe *Cormontaigna* o Fortyfikacyi, attaku i obronie Twierdz), Paris, 1809. Nowo wydane w Paryżu w roku 1815.

### *IV. Narys MONTALEMBERTA.*

§. 73. Aż do czasów *Montalemberta* Officerowie tylko z Korpusu Inżynierów zajmowali się nauką Fortyfikacyi we Francji, inni mało się nią trudni-

о военномъ образованіи, не считали необходимостію знакомиться со взаимнымъ отношеніемъ между различными оружіями; частію же попому, что, по общему тогда мнѣнію, полагали, что для изученія Фортификаціи потребны необыкновенныя природныя дарованія. Предразсудокъ сей не мало способствовалъ къ утвержденію Инженеровъ въ ихъ самонадѣянности, такъ что наконецъ образовался въ семъ Корпусѣ явный духъ отдельного общества, по коему они безусловно опровергали всѣ Фортификаціонныя произведенія, которыя не происходили изъ ихъ круга. Кромѣ того, полагали еще невозможную вещью придумать что-либо еще болѣе усовершенствованного, какъ Способъ укрѣпленія *Кормонтеня*, который почитали Идеаломъ баспіонной Системы. По сей причинѣ считали Фортификацію, уже достигшую до совершенства, и были склонны называть безразсуднымъ и самое спараніе сдѣлать какое-нибудь новое открытие въ сей Наукѣ (см. Гоейра всесобщій *Словарь военного зодчества*, часть I. Спр. 222). Какое жъ должно было быть удивленіе и число пропивниковъ, когда *Монталамбертъ*, обратившій себя первоначально для легкой Кавалерійской службы, издалъ новую Систему укрѣпленія, кою онъ совершенно опровергалъ, какъ въ цѣломъ, такъ и въ частностяхъ, всѣ до того принятыхъ во Франціи правила, но шѣмъ не менѣе оказался сполъ убѣдительнымъ, что онъ дѣйствительно произвѣлъ нѣкоторое преобразованіе въ сей Наукѣ! Въ самой Франціи однако жъ менѣе признавали заслуги сего необыкновеннаго че-

li; tak z powodu: że podług ówczesowego wyobrażenia o wojskowém ukształtzeniu, nie wymagano koniecznie aby znać wszystkie bronie, i ich wzajemny związek; jako też, iż powszechnie utrzymywano: że potrzeba posiadać nadzwyczajne talenty, aby zgłębić tajniki téj nauki. Przesąd, który nie mało podsycał zarozumiałość Inżynierów, i wiele się przyłożył, do zaszczepienia w tym Korpusie ducha potępiającego na ślepo wszystkie fortyfikacyjne projekta, skoro te nie przez Officera Inżynierów były podane. Prócz tego nie mniemano, aby można wymyślić coś doskonalszego jak umocnienie Generała *Cormontaigne*, które wystawiano za wzór bastionowego narysu. Uważano więc, że Fortyfikacya już najwyższego doskonałości doszła stopnia, i zaledwo nie liczono do rzędu półgłówków tych, którzy się odważyli nowych szukać pomysłów. (Patrz słownik ogólny Budownictwa wojennego przez *Hoyer*, 1. Część, stronica 222). Jak wielkie zatem musiało być zadziwienie, jak wielka krytyków liczba, gdy *Montalembert* Officer początkowo w lekkié Jeździe służący, wystąpił z nowym narysem, sprzeciwiającym się w szczegółach i w ogóle wszystkim dotąd we Francji przyjętym umocnienia zasadom; a który wszakże okazał się tyle ugruntowanym, że w nauce Fortyfikacyi zrodził reformę. Pomimo tego zasługi rzadkiego tego Męza więcej były cenione u Obcych, niż u Francuzów; a Niemcy oddali przed innemi nale-

ловъка, нежели между другими Народами; бояль-  
ею всѣхъ оправдывали Нѣмцы должнаю справедли-  
вость его соображеніямъ, и употребили даже онъя  
опиаспи въ нѣсколькихъ крѣпостяхъ.

Начала, на коихъ основывается *Монталамбертъ*, могутъ быть изображены слѣдующимъ образомъ. 1, Атака была до шого сильнѣе обороны, потому, чѣмъ осаждающій могъ прошиву-  
поставлять осажденному, въ каждый періодъ осады, превосходное число орудій. И такъ, дабы произвести прошиву положное отношеніе, т. е., чѣмъ оборона была сильнѣе атаки, то крѣпость должна быть устроена такъ, чѣмъ осажденный былъ въ состояніи пропустить осажденному, въ состояніи превышающее число орудій. 2, Выгоднѣйшее расположение укрѣплений, дабы достигнуть всевозможнаго превосходства въ чис-  
слѣ орудій, сосредоточенному укрѣпленіи. 3, Наконецъ, превосходство въ числѣ орудій достигается осаждающимъ посредствомъ хорошо устроенныхъ оборонительныхъ казематъ. Слѣдовательно сего правила видимъ мы полная спроекція, примѣненная къ сему Способу укрѣпленія, въ пакомъ совершенствѣ и распросраненіи, какъ еще до шого не было тому примѣра.

Теорія, по коей *Монталанбертъ* опровергаетъ баспіоны, и даетъ преимущество шеналамъ, во-  
обще согласна съ Теорію *Ландсберга*; однако онъ  
существенно разнствуєтъ съ нимъ въ расположе-  
ніи своихъ шеналей. Исходящіе углы шеналей не-  
должны никогда быть менѣе  $60^{\circ}$ , а входящіе уг-  
лы должны быть постоянно  $90^{\circ}$ ; такимъ обра-  
зомъ укрѣпляемый полигонъ долженъ быть по-

żną sprawiedliwość pomysłom Jego, i podług nich wiele dziś wznoszą Fortec.

Zasady które projektom *Montalemberta* za grunt służyły, ograniczyć można na następujące: 1. Dotąd obrona Fortec nie odpowiadała sile ich attaków; bo obiegający stawał przeciw Fortecy w każdej oblężenia chwili, większą dział ilość od téj, jakiej mógł użyć obrońca na zniszczenie onych. Jeżeli zatem przeciwny stosunek ma mieć miejsce, to jest jeżeli obrona ma bydż od attaku silniejsza, to należy urządzić Twierdzę tak: aby obrońca mógł w każdym punkcie przyjąć nieprzyjaciela przeważającą swych działa liczbą. 2. Narysem najkorzystniejszym który dozwala najliczniejszego użycia Artyleryi, jest narys kleszczowy. 3. Trafne jedynie założenie obronnych podwalniów, może nadać Artyleryi oblężonych żądaną w obronie przewagę. Dokładniejsze zatem niż dotąd użycie podwalniów w tym narysie, było widocznym tych zasad skutkiem.

Rozumowanie na mocy którego *Montalembert* narys kleszczowy przenosi nad bastionowy, zgadza się w ogólności z rozumowaniem *Landsberga*, jednakże kleszcze Pierwszego znacznie, się różnią od kleszczy Tego; albowiem kąty ich wyskakujące nie mogą bydż mniejsze jak 60 stopni, a wklęsłe zawsze proste, (z tąd umacniany wielokąt musi

крайней мѣрѣ двѣнадцатиугольникъ. Какъ взаимная оборона споронъ всегда перпендикулярна, то и назвали все укрѣпленіе Перпендикулярнымъ. Спороны пленалей, или оборонительныхъ линій, не должны быть менѣе 120 п., но и неболѣе 150 п., чѣмъ наибольшая длина спороны наружнаго полигона опредѣляется въ 218 п.

Предначерпанія Тенальному укрѣпленію, со-  
ставлениыя *Монталамбертомъ*, весьма разно-  
образны. Мы избрали, для изложенія, такъ назы-  
ваемую проспную Теналь, потому, что въ оной наи-  
сѣйшимъ способомъ изображается опличитель-  
ное свойство Тенального укрѣпленія вообще, а  
особливо Способъ укрѣпленія *Монталамбера*.

Кромѣ того излагаемъ мы проспое Теналь-  
ное укрѣпленіе двѣнадцатиугольника совершенно  
такъ, какъ предначерпалъ ону самъ Изобрѣта-  
тель, для образцового Тенального укрѣпленія.

### Предначертаніе.

§. 74. Чертежъ 10. Опиши кругъ радиусомъ 348 п., и впиши въ оный спорону наружнаго полигона  $ab = 180$  п., поставь, на линіи  $ab$ , прямогольный треугольникъ  $acb$ , такъ, чтобы  $ac = bc$ , и получиши изображеніе Тенали, коей спороны или оборонительные линіи  $ac$  и  $bc$ , въ семъ случаѣ, 127 п.

Со внутренней спороны линіи  $bc$ , находи-  
ся сперва казематная галерея  $ddd$ , 16 ф. въ ши-  
рину, устроенная для дѣйствія ружейнымъ ог-  
немъ. За онаю слѣдуетъ пространство  $ee$ , по-  
верхность коего только 1 ф. выше горизонта  
воды, и кошорое должно счищать диомъ сухаго рва.

bydż przynajmniej dwunastokątem). Gdy obrona wzajemna kleszczy jest zawsze prostopadła, nazwano przeto ten sposób umocnienia, Fortyfikacyją prostopadłą. Kleszcze czyli linie obrony nie mają nadto bydż mniejsze od 120 sążni, oraz nie dłuższe nad  $150^{\circ}$ , ztąd największy boku wielokąta wymiar jest 218 sążni.

*Montalembert* podał wiele projektów kleszczowego umocnienia. Wybraliśmy z nich narys nazwany kleszcze pojedyncze, jako w ogóle najwięcej odznaczający się, i w szczególności dający najwyraźniej poznać, zasady tego Autora.

W wykreśleniu oraz wspomnionych pojedynczych kleszczy, trzymaliśmy się narysu wskazanego za wzór przez Wnalazcę.

### *Wykreslenie.*

§. 74. Plan 10. Promieniem  $348^{\circ}$  zakreślmy koło i na obwodzie odnieśmy bok wielokąta  $ab=180^{\circ}$ . Wznieśmy potem na  $ab$  trójkąt prostokątny i równoramienny  $acb$ ; a linie rowne  $ac$  i  $cb$  oznaczają kleszcze, których długość w tem przypuszczeniu jest 127 sążni.

Po za linią  $bc$  zakłada się najprzód galerya sklepiona *d. d. d* na działa i broń ręczną, 16 stóp szeroka. Za nią następuje ścieszka *e. e o 1'* nad poziom wzniesiona, którą uważać należy jak dno suchego rowu.

Конпргарда *ff* или, какъ *Монталамбертъ* называєтъ ее, частный куврфасъ имѣетъ 11 п. 4 ф. основанія, и вся земленая; вмѣсто валганга приданы къ ней только приспушки; ибо съюной дѣйствующей однимъ ружейнымъ огнемъ.

Водяной ровъ *gg* 40 ф. въ ширину; вдоль эскарпа онаго проведена спѣна, съ ружейными пробоинами, 8 ф. въ вышину, и отъ 2 до 3 ф. въ толщину. Между оною и главнымъ валомъ находится проспранство *ii* 20 ф. въ ширину, служащее сухимъ рвомъ.

Наконецъ, главный валъ *kkk* имѣетъ 15 п. 2 ф. основанія, весь земляной, безъ всякой одежды. Валъ сей, въ видѣ реданта, соспавляющъ послѣднюю, со внутренней спороны, ограду крѣпости.

Передъ казематною галереею *ddd* находится водяной главный ровъ *lll*, 18 п. въ ширину; по ту спорону онаго проведена конпргарда *ttt*, кото-рую *Монталамбертъ* называєтъ главнымъ куврфасомъ, и которая имѣетъ 12 п. 4 ф. основанія. Съ наружи окружаєтъ она сухимъ рвомъ *nnn*, 12 ф. въ ширину; ровъ сей обносится спѣною съ пробоинами, передъ коею находится водяной ровъ *ooo*, 48 ф. въ ширину. По ту спорону онаго построены, во входящемъ углу шанали, люнетъ, коему приданы флигели съ казематами. Капиталь люнета *rq* 52 п., фасъ *qr* 28 п., флигель *rs* 12 п.; люнетъ окружено водянымъ рвомъ, 48 ф. въ ширину, ко-торый служиваетъ передъ флигелями. Нако-нецъ, покрытый пушъ 4 п. въ ширину, а гласисъ имѣетъ 36 п. основанія.

Przedwale *f. f.*, czyli jak *Montalembert* zowie pierwszy przedczółek (Couvreface), ma  $11^{\circ} 4'$  podstawy, wznosi się całkiem z ziemi i opatrzony jest zamiast drogi wałowej kilkoma ławkami, jako mający bydż broniony ręcznym tylko ogniem.

Rów g. g. wodą napełniony jest  $40'$  szeroki, wzdłuż skarpy jego wznosi się mur  $8'$  wysoki,  $2$  do  $3'$  gruby, strzelnicami na broń ręczną opatrzony. Między nim a głównym obwodem jest odstęp  $i. i 20'$  szeroki, uważany za rów suchy.

Nakoniec główny obwód *k. k. k* ma  $15^{\circ} 2'$  podstawy, jest wzniesiony z samej ziemi bez żadnego murem odziania. Tworzy on w kształcie połączonych z sobą dwuramników, ostatni obwód Twierdzy ku miastu.

Przed galeryą sklepioną *d. d. d* idzie główny rów *l. l. l*  $18^{\circ}$  szeroki i wodą napełniony. Za nim daje się jeszcze jeden przedczółek *m. m. m*, który *Montalembert* zowie głównym przedczółkiem. Ma on podstawy  $12^{\circ} 4'$ , otoczony jest zewnątrz rowem suchym *n. n. n*  $12'$  szerokim, kończącym się na murze strzelnicami na ręczną broń opatrzoną, który otacza mokry rów *o. o. o*  $48'$  szeroki. Za tym rowem w kącie wkleślim kleszczy, wznosi się dwuramnik którego załamane krańce opatrzone są podwalinami. Linia węgielna jego *pq* ma  $52^{\circ}$ , czoło *qr*  $28^{\circ}$ , a załamek *rs*  $12$  saźni. Dwuramnik ten otoczony jest rowem mokrym  $48'$  szerokim, zwężonym przed krańcami. Nakoniec droga kryta ma podstawy  $4^{\circ}$ , a stok  $36$  saźni.

### Заложение казематныхъ батарей.

§. 75. Для дѣйствія по главному рву, заложена сперва въ главномъ валу большая батарея *tt*. Она я состояла изъ четырехъ покрытыхъ ярусовъ, изъ коихъ два устроены для орудій, а два для дѣйствія ружейнымъ огнемъ. Каждый пушечный ярусъ вмѣщаетъ въ себѣ 14 орудій; въ двухъ прочихъ помѣщаются 70 срѣднихъ, а на помошь сей батареи спаваются 10 орудій.

Чертежъ 17. Изображеніе 1 представляеть устройство батареи въ профилѣ. Спѣна *tt* раздѣляется каземату на двѣ части. Наружная часть раздѣляется сводами на два яруса, *a* и *b*, въ коихъ помѣщаются помянутые спрѣлки. Внутренняя часть раздѣляется переводицами на два яруса, въ коихъ помѣщаются орудія: амбразуры проходяты подъ полами переднихъ казематъ *a* и *b*. Въ дымоотводахъ нѣть недоспапка.

Чертежъ 10. Кроме того находится подъ главнымъ валомъ галерея *iii*, устроенная для дѣйствія ружейнымъ огнемъ по пространству между главнымъ валомъ и частнымъ курфасомъ. Профили оной показаны на чертежѣ 17, въ изобр. 2.

Во входящемъ углу главного курфаса заложена батарея *vv*, которая устроена какъ вышеописанныя, и назначена для дѣйствія по предлежащему водяному рву.

Во внутренности люнета построено редуитъ, состоящий изъ накрытой спѣнъ съ пробоинами *xx*, и изъ окружающего ону рва. Устройство сего редуита показано на черт. 17, въ изобр. 3.

### Batorye podwalne.

§. 75. Do ostrzelania głównego rowu, przeznaczona jest wielka Baterya *tt*, ma ona cztery sklepione piętra, z których dwa na działa, a dwa na broń ręczną są urządzone; w każdym piętrze jest miejsce na 14, a na wierzchu Bateryi na 10 działa, oprócz tego pomieści się tu 70 Strzelców.

*Plan 17. Figura 1.* okazuje Bateryę tę w przecięciu. Mur *t.t* przedziela podwalnię na dwie części. Część przednia podzielona jest sklepieniami *a* i *b* na dwa piętra, które zajmują wspomnieni wyżej Strzelcy. Pokład z belek, dany w połowie wysokości tylnej części, tworzy w niej także dwa piętra, w których stawiają się działa; strzelnice ich zaś przeprowadzone są pod podwalniami *a* i *b*. Do odprowadzania dymu ze strzałów pochodzącego, użyto stósownych środków.

*Plan 10.* Prócz tego w głównym obwodzie znajduje się Baterya podwalna *u.u.u* na działa i na broń ręczną urządzoną, która ostrzeliwa odstęp między pierwszym przedczółkiem, a głównym obwodem, *Fig: 2. Planu 17.* okazuje jej przecięcie.

W kącie wkleślim głównego przedczółka znajduje się Baterya *v.v* téj saméj co tamta budowy, przeznaczona do ostrzelania leżącego przed nim mokrego rowu.

W szyni dwuramnika jest schron z nakrytego i strzelnicami opatrzonego muru *x.x* zrobiony, mający rów przed sobą. Kształt tego schronu okazuje *Fig: 3. Planu 17.*

Подъ флигелями люнеша проведена галерея *уу*, для помѣщенія орудій въ двухъ ярусахъ. Устройство оной показано на *тетр.* 17 въ изобр. 4.

§. 76. Дабы запруднить непріятелю занятіе всего главнаго курфаса, когда онъ будеТЬ имѣть ложеменіе въ исходящемъ углу онаго, то курфасъ сей перерѣзанъ при *z*.

Въ главномъ валу сдѣланъ также абшнитъ при *aa*, который соединенъ пробоинною спѣнною *bb* съ большою казематною башнею, устройство коей мы изложимъ ниже.

### Сообщенія и подземные.

§. 77. Сообщенія производятся посредствомъ московъ, капонировъ и покатостпей. Сквозь главный валъ проходитъ сперва каменный капониръ, боковыя спѣны коего возвышаются на 1. ф. надъ поверхностью воды; онъ покрытъ переводами, непробиваемыми бомбою, и поддерживается деревянный мостъ чрезъ главный ровъ. Капониръ сей доставляетъ безопасное подземное сообщеніе, а посредствомъ моста, и открытое.

Подобный капониръ ведетъ чрезъ водяной ровъ главнаго курфаса.

Ходъ подъ сводомъ 1. 1. ведетъ изъ внутренности города на большой мостъ, къ коему при самыхъ воротахъ придѣланъ подъемъ. Мостъ сей, не доходя до главнаго рва, ведетъ въ такъ называемый маленький дворъ, обнесенный высокими спѣнами, которые устроены для дѣйствія ружейнымъ огнемъ, съ несколькиихъ ярусовъ. Дверь 2. ведетъ изъ маленькаго двора въ большую галлерию *tt*, которая раздѣляется шремя по-

Nakoniec pod krańcami dwuramnika są Batterie *y. y* na dwa piętra dział urządzone jak w Fig: 4. Planu 17.

§. 76. Aby utrudnić nieprzyjacielowi opanowanie głównego przedczółka w przypadku, gdyby się na jego narożnik dostał, i na nim się usadowił, czoło przedczółka przedzielone jest w z odcinkiem.

Drugi takiż odcinek jest na głównym obwodzie w *aa*. Łączy on się za pośrednictwem obronnego muru *bb* z wielką podwalną wieżą, której urządzenie wkrótce opiszemy.

### Kommunikacye i podziemia.

§. 77. Mosty, kojce i wjazdy ułatwiają komunikację między szańcami. Przez główny rów przechodzi murowany kojec, którego ściany zaczynają się w wysokości stopy jednej nad stanem wody. Pokryty on jest pokładem z belek, na którym wspiera się most drewniany przez główny rów idący; kojec zapewnia podziemną, a most wierzchnią komunikację.

Takiż sam kojec przechodzi przez mokry rów głównego przedczółka.

Z miasta wchodzi się korytarzem sklepionym 1. 1. na wielki most, którego pierwsze przed bramą przesłotą, urządzone jest do zwodzenia. Przed głównym rowem jest jeszcze mały dziedziniec opasany wysokim murem, w którym pootwierane są ku obronie dziedzińca w kilka pięter strzelnice. Drzwi 2. prowadzą z małego dziedzińca do podwalni *t. t.*, która podzielona jest trzema poprzecznymi murami na cztery części. Poprzeczne te mury służą

перечными спѣнами на чеыре часпи. Поперечные спѣны сіи служатъ въ одно время быками сводовъ, упирающихся въ эскарпъ перпендикулярно. Ходъ 3. ведеть изъ вѣорыхъ воропъ также въ сю галерею. Обои воропы раздѣлены на ярусы, кошорые употребляються на магазины, караульни и пюры. Кромѣ того ходы 4. 5. и 6, служатъ сообщенiemъ между подземными, и между онymi и городомъ.

Такимъ же образомъ служатъ ходы 7. 8. и 9. удобнымъ сообщенiemъ между казематами главнаго курфаса и люнепа.

### П Р О Ф И Л И.

Ѣ. 78. Чертежъ 17. Линія *AB* показываетъ усприство главнаго вала, сухаго и водяного рвовъ, частнаго курфаса, главнаго рва, главнаго курфаса и водяного рва онаго.

Гребень главнаго вала превышаетъ горизонть 26 ф. Гребень частнаго курфаса 3 ф., гребень главнаго курфаса 4 ф. а гребень люнепа 5 ф. ниже гребня главнаго вала. Брустверъ 18 ф. въ полщину; дно сухихъ рвовъ 5 ф. ниже горизонта, или 1 ф. выше поверхности воды. Водяные рвы при конпрѣ эскарпъ имѣютъ 9 ф. глубины; дно оныхъ возвышается къ эскарпу на 7 ф. такъ, что рвы сіи имѣютъ въ семь мѣстъ еще 2 ф. глубины.

Казематная галерея частнаго курфаса устроена для орудій и для ружейнаго огня. Пѣхота помѣщається на перегородкѣ *a*, висящей какъ кѣпка надъ орудіями. Въ задней спѣнѣ сей галереи, сдѣланы большія со сводами опверспія въ видѣ аркадъ. На валгангѣ главнаго курфаса, 15 ф.

zarazem za oparcie sklepieniom, które się prostopadle ze skarpą stykają. Korytarz 3. prowadzi do tejże podwalni z drugiej bramy. Obie bramy mają kilka piętr, których użycie można na składy, odwachy lub więzienia. Prócz tego korytarze sklepione 4.5 i 6, łączą podziemia z niastem.

Na ten sam sposób urządżają się korytarze 7.8. i 9, dla komunikacyi między podwalniami głównego przedczółka i dwuramnika.

### P R O F I L.

§. 78. *Plan 17.* Przecięcie po linii *AB*, okazuje urządzenia głównego obwodu, suchego i mokrego rowu, pierwszego przedczółka, głównego rowu, głównego przedczółka i mokrego rowu jego.

Szczyt głównego obwodu wywyższony jest o 26 nad poziom, góruje zaś nad szczytem pierwszego przedczółka 3', nad szczytem głównego przedczółka 4', a nad szczytem dwuramnika 5 stóp. Przedpiersia mają 18' grubości; dno rowu suchego jest 5' pod poziomem, czyli 1' nad stanem wody. Rowy mokre mają przy przeciwskarpie 9' głębokości, podnoszą się zaś ku skarpię o 7', tak że przy téj zostaje tylko 2' głębokości.

Galerya podwalna pierwszego przedczółka, broniona bydź może działami i ręczną bronią, i ku temu jest urządżona. Piechota stawia się w przedziale a naksztalt klatki nad armatami zawieszonymi. Tylna ściana podwalni jest w arkady prze-

въ ширину, спавяшися орудія, спанки коихъ имѣюшъ, по недоспашку мѣсца, особенное устроиство.

### Устроиство башень.

§ 79. Для удобиѣшаго уразумѣнія, начертанъ планъ казематной башни по масштабу профилей, (Черт. 17 изобр. 5). Низъ сей башни со споить изъ шеналей, коихъ исходящіе углы  $60^{\circ}$ , а входящіе  $90^{\circ}$ ; откуда слѣдуешъ 1, что нижній полигонъ долженъ быть всегда двѣнадцатигольникъ; 2, что діаметръ башни оспаеется въ поспояномъ отношеніи съ шеналами и другими ея линіями.

Въ представленной, въ упомянутомъ изображеніи, башнѣ, наружный діаметръ 60 ф. Концы шеналей выходятъ на нѣсколько футъ за объемную окружность. Проспранство между с и d имѣетъ 12 ф. въ ширину, и покрыто сводомъ; двѣ покосыти ведутъ во входы e и f, которые прикрываются построеннымъ предъ ними редантомъ r; во всѣхъ сихъ спѣнахъ подѣланы ружейные пробоины.

Для соблюденія сего устроиства нижней части башни, діаметръ оной не можетъ быть принять менѣе 60 ф., и неболѣе 144 ф. При діаметрѣ 144 ф., башня дѣлается уже споль проспранною, что въ ней можно построить еще другую башню, для дѣйствія съ нѣсколькихъ арусовъ.

Внутренность раздѣляется шестью сводами; подпоры сихъ сводовъ состоятъ въ двухъ сполбахъ g и h, которые спавяются по направленію діаметра, и соединяются сверху сводомъ. Изъ

sklepiona. Na drodze wałowej głównego przedczółka 15' szerokię, stawiają się działa na łóżach, zastosowanych do tak ścisłonego miejsca,

### *Urządzenie Wież.*

§. 79. Dla jaśniejszego rzeczy wystawienia, zrobiony jest plan takię podwalnej wieży, podług podzialki użytéj do rysowania przecięć, Fig: 5. Plan 17. Podstawa jéj składa się z kleszczy, których kąty wyskakujące mają 60, a wkleśle 90 stopni; zków wynika, że podstawa téj wieży musi bydź zawsze dwunastokątem, i że stosunek długości średnicy do długości kleszczy i innych liniiów zawsze będzie tenże sam.

Wieża wyobrażona w Fig: 5tój ma 60' zewnętrznej średnicy, narożniki kleszczy wystają o kilka stóp za jéj obwód. Odstęp między c i d przeskapia się i wynosi stóp 12. Dwa wjazdy prowadzą do wniosków e i f dwuramniem r zakrytych. Wszystkie te mury mają pootwierane strzelnice na ręczny ogień.

Jeżeli na dopiero opisaném urządzeniu wieży poprzestać chcemy, to średnica jéj nie może bydź mniejsza od 60', ani większa nad 144'. Ta ostatnia daje już wieżę tak wielką, że się w niej druga pomiesci; przeto otrzymany bydź może wieloliczny piętrowy ogień.

Przestrzeń wewnętrzna wieży przedziela się sześcioma sklepieniami, opartemi na dwóch filarach g i h, które się wznoszą w kierunku promienia i

помѣщенія сихъ подпоръ слѣдуетъ, чѣмъ своды съуживаются ко внутренней сторонѣ, и перпендикулярно упираются въ наружную спѣну. Башня раздѣляется еще на два яруса поломъ, состоящимъ изъ прикрытыхъ пласгинами переводинъ, впускаемыхъ въ помянутые сполбы; круглая лѣспница, помѣщенная въ серединѣ башни, служитъ сообщеніемъ между сими двумя ярусами. Нижній ярусъ, обороняемый однимъ ружейнымъ огнемъ, нами уже описанъ. Верхній же, кого планъ обозначенъ въ *изображеніи* буквою *O*; устроивается для орудій. Въ наружной спѣнѣ показаны амбразуры 1. 1. 1. Помостъ башни, и устройство онаго усматриваются изъ верхней половины *изображенія* 5. Наружная спѣна продолжена выше помоста, и служитъ брустверомъ, въ коемъ сдѣланы амбразуры 2. 2. 2. для орудій; такжে придѣланы и банкеты 3. 3. 3. 3.

Въ *изобр.* 6 показанъ профиль башни по линіи *EF*. Подземныя *ssss* употребляются на магазины. Среднее пространство *w*, въ коемъ находиться круглая лѣспница, возвышающееся надъ помостомъ въ видѣ купола, и замыкающееся сводомъ; въ верхней части онаго помѣщаются спрѣлки. Наконецъ, башня окружается маленькимъ рвомъ съ гласисомъ.

### *Прогр. предложенія и соображенія Монталамберта.*

§. 80. 1. *Монталамбертъ* обращаетъ особенное свое вниманіе на улучшеніе существующаго басіоннаго укрѣпленія. И въ ономъ требуется

u góry dwoma arkadami są połączone. Z położenia oporów wynika, że się sklepienia zwężają ku środkowi wieży i schodzą się prostopadle z jej wewnętrzna ścianą. Nadto, pokład z belek w wspomniane filary wpuszczonych, a balami pokrytych, przedziela wieżę na dwa piętra. Schody w środku wieży dane, prowadzą z jednego piętra na drugie. Poznaliśmy już dolne piętro, które ręcznym tylko ma być bronione ogniem. Górnego, którego plan części rysunku *O* wystawia, urządza się na przyjęcie działa. W tym celu otwarte są w przedniej ścianie strzelnice 1.1.1. Urządzenie wierzchu wieży widzieć można z drugiej połowy *Fig: 5tej*. Ściana przednia wznosi się po nad wierzch wieży, służy za przedpiersie, ma otwarte strzelnice działaowe 2.2.2. i lawkę 3.3.3. do ręcznej obrony.

*Figura 6.* okazuje przecięcie wieży po linii *EF*. Podwalnie *s. s. s. s* użyte być mogą na składy. Środkowe miejsce *w* w którym są schody, wystaje nad wierzch wieży i kończy się kopułą pod którą się stawia strzelców. Nakoniec rów, a za nim stok otaczają wieżę wokoło.

### *Jinne projekta i myśli MONTALEMBERTA.*

§. 80. 1.) *Montalembert* zastanawiał się szczegółowo nad tem, jakby można poprawić istniejące teraz bastionowego narysu Fortece. Zakładanie

онъ употреблениія оборонительныхъ казематъ. На сей конецъ предлагаєтъ онъ подать одѣшный камень главный валъ ошъ 12 до 18 ф. назадъ, такъ, чтобы одежда онаго спояла ошдѣльно. Прежніе быки имѣютъ быть продолжены назадъ и соединены сводами; въ эскарпѣ сдѣлать амбразуры, и построить такимъ образомъ казематную галерею, подобную той, которая находится въ Тенальной Системѣ передъ частнымъ куврфасомъ. Такимъ же образомъ имѣетъ быть преобразована одежда равелина. По произволу могутъ быть заложены въ бастіонныхъ горжахъ казематные абшиты, усиленные вышеупомянутыми башнями.

Пространство между переспроеною галерею и поданнымъ назадъ валомъ, съ успѣхомъ обспрѣливаєтъ изъ казематныхъ праверзовъ. Одежды конпрѣ-эскарповъ понижаются до поверхности воды; открытия земля срываются откосомъ, а перляемое чрезъ то мѣсто на покрытомъ пушти вознаграждается поданіемъ гребня гласиса впередъ. Уступъ, образуемый понижениемъ одежды, имѣетъ служить впорымъ покрытымъ пушемъ.

2. *Монталамбертъ* излагаетъ попомъ, въ предначертаніи другой Тенальной Системы, какимъ образомъ, при соблюдении его правиль, можно придать укрѣплению еще гораздо высшую степень силы сопротивленія. Въ сей Системѣ всѣ Тенали, со внутренней стороны главного рва расположенные, определены ошъ главного вала, копорый состоитъ изъ ломанной подъ прямыми углами линіи, и прикрывается во всѣхъ частяхъ своихъ заложенною предъ онимъ каземати-

wielkich obronnych podwalniów, zdaje mu się i tu bydż najskuteczniejszym środkiem. Główny obwód teraz murem odziany, ma bydż w tym celu 12' do 18' w tył cofnięty tak, aby mur odzieży został zupełnie odosobniony. Wspory muru odzieży mają bydż wtedy w tył przedłużone i przesklepione, a w skarpie strzelnice pootwierane; co da za skarpą podwalnię podobną do galeryi projektowanej przed pierwszym przedczółkiem w kleszczowym narysie. Skarpa półięzyca na tenże sam sposób ma bydż przerobiona. W szyi Bastionów proponuje zakładanie nadzorców podwalniami opatrzonych, które wzmocnione bydż mogą wieżami opisanego dopiero kształtu.

Dla ostrzelania odstępu między cofniętym wałem a zrobioną za skarpą galeryą obronną, chce mieć *Montalembert* wzniesione podwalne poprzecznice. Mur przeciwskarpy zniża aż do stanu wody, odkrytą ziemię zkopuje, a straconą przezto szerokość drogi krytej, nagradza odsunięciem jej szczytu od przeciwskarpy. Ustęp który się tym sposobem w przeciwskarpie przez zniżenie jej tworzy, używa się jak powtorna droga kryta.

2.) Wskazuje nadto *Montalembert* w innym kleszczowym narysie, jak można jego się trzymając projektów, usposobić Twierdę do daleko silniejszej niż dotąd obrony. W tym narysie wszystkie kleszcze z téj strony głównego rowu leżące oddzielone są od głównego obwodu, który wkształcie piły kilkakrotnie pod kątem prostym załamywany, broniony jest na wszystkich swych punktach wzniesioną przed nim podwalną galeryą. Podług tego narysu

иою галсрею. Часпныи куврфасъ въ сей Системѣ удвоенъ, а горжа онаго укрѣпляется каземашною башнею.

3. Если Монталамбертъ въ расположениіи Теналей своихъ наиболѣе руководствовался пивреніями Риммлера и Ландсберга, то при начертаніи сосставленного имъ кругоукрѣпленія, онъ не менѣе послѣдователь правиламъ Албрехта Дюрера. Соображенія его по сему предмету совершенно согласны съ Дюреровыми. Кругоукрѣпленіе Монталамбера состоящее въ кругообразной галерѣ, сводами на многіе ярусы раздѣленной, и прикрываемой расположеннымъ предъ оной шеналами, горжи коихъ укрѣплены большими оборонительными капоніерами. Все укрѣпленіе окружается главнымъ рвомъ съ покрытымъ пушемъ, на коемъ находятся укрѣпленные плацдармы.

4. Укрѣпленіе гаваней, улучшеніе пушечныхъ спанковъ, амбразуръ, также Способъ, который предлагается Монталамбертомъ для прикрытия орудій деревянными заслонами отъ навѣсныхъ выспрѣловъ, все сіе доказываетъ, что обширный умъ сего Инженера спарался объять Искусство укрѣпленія во всѣхъ частяхъ и оправдяло онаго.

### Сужденіе.

§. 81. Чертежъ 10. Въ сужденіи нашемъ о соображеніяхъ Монталамбера, мы ограничимся разборомъ изложенной нами, на чертежѣ 10, Тенальной Системы.

pierwszy przedcołek otrzymuje środszaniec, a w szyi obronną wieżę.

3.) Jeżeli w wykreśleniu narysu kleszczowego *Montalemberta*, postrzegamy naśladowanie zasad *Landsberga* i *Rimplera*; to niemniej widzieć się dają w kolistém jego umocnieniu pomysły *Albrechta Dürer*. Umocnienie koliste *Montalemberta*, które z tegoż samego punktu, co *Albrecht Dürer* uważało: składa się z wież okrągłych na różne piętra przesklepionych, zakrytych wysuniętymi naprzód kleśczami, wzmacnionemi w szyjach przez wielkie obronne kojce. Rów i droga kryta opatrzona w obwarowane place broni, otaczają wszystkie te dzieła.

4.) Nakoniec projektu do umocnienia portów morskich; proponowana poprawa łóż działowych, i strzelnic; sposób którym *Montalembert* w otwartych stanowiskach działa, drewnianemi zaslonami chce mieć od strzałów nawiasowych zabezpieczone; dowodzą dostatecznie ile objęty Inżeniera tego umysł, starał się zgłębiać wszystkie Budownictwa wojennego gałęzie.

### *R o z b i o r.*

§. 81. Plan 10. Aby ocenić pomysły *Montalemberta*, dosyć nam będzie uważać wystawiony na Planie 10tym kleszczowy jego narys.

1. Если передній ровъ, въ который врѣзы-  
ваєшся гласисъ, наполненъ водою, то непріяшель  
вспрѣчаєшъ большія препятствія; ибо онъ дол-  
женъ спроиіть плошины свои черезъ сей ровъ, подъ  
огнемъ покрышаго пушки и люнеповъ; рабочу сю  
не мало затрудняютъ и вылазки, удобно исполь-  
заемы по выгодному, на сей конецъ, устройству  
покрышаго пушки; тѣмъ болѣе, что подкрѣпле-  
нія непріяшеля могутъ подходить только по  
узкимъ плоскимъ.

2. Приближеніе непріяшеля по гласису, и взя-  
тие покрышаго пушки и люнеповъ должны споить  
много труда и времени. Люнепы сами по себѣ  
имѣютъ хорошую оборону, а находящееся предъ  
оними проспранство съ успѣхомъ можетъ быть  
обспрѣливаемо во всѣхъ часахъ своихъ съ глав-  
наго курфаса; кромѣ того, гарнизонъ можетъ  
держаться въ люнепахъ до самой крайности, ибо  
опаснѣніе его прикрываются каменнымъ ре-  
дупомъ и большими капоніерами.

3. Дѣйствіе съ главнаго курфаса начинает-  
ся, когда возмежится люнешь. Орудія, поставлен-  
ные на сей часпи укрѣплѣнія, и прикрытыя дѣ-  
ревянными заслонами (такъ называемыми заго-  
роженными амбразурами) опять продольныхъ вы-  
спрѣловъ, сосредоточивають огонь свой, вмѣ-  
шѣ съ пробоинною спѣною, на непріяшельскій  
ложементъ въ люнепѣ.

Переходъ непріяшеля черезъ водяной ровъ,  
передъ главнымъ курфасомъ, дѣлается почти  
невозможнымъ; ибо по непріяшелю дѣйствующимъ  
изъ казематъ, во входящихъ углахъ, десять ору-

1.) Skoro przedów na którym się stok zakończa, napełniony jest wodą, natenczas nieprzyjaciel wiele ma do zwalczenia trudności; musi albowiem sypać przezeń groblę pod ogniem drogi krytéj i jej dwuramników; w czém wycieczki załogi ułatwione przez odpowiedne urządzenie drogi krytéj, przeszkadzać mu znacznie będą; a to tém więcej, gdy posilki nieprzyjaciela wąskim tylko frontem postępować po grobli ku odparciu wycieczek mogą.

2.) Przybliże nieprzyjaciela po stoku, zdobycie drogi krytéj i jej dwuramników, wiele kosztować będą czasu i pracy. Dwuramniki same się mocno bronią; a grunt przed niemi leżący, obsypany jest we wszystkich punktach silnym z głównego przedcołka ogniem. Osada ich może nareszcie do ostatniej trzymać się chwili, bo leżący w szyni schron i połączony z nim kojec, zapewnia jej odwrót w każdym momencie.

3.) Główny przedcołek zaczyna działać, gdy dwuramnik zostanie zdobyty.— Ogień działa przedcołka zabezpieczonych od strzałów strychujących, zaslonami z drzewa (tak nazwanemi kopulastemi strzelnicami), zwraca się wtedy wraz z ogniem obronnéj galeryi, całą siłą na usadowienie nieprzyjaciela w dwuramniku.

Podwalnie będące wkącie wklesłym, bronią nieprzyjacielowi przejścia przez mokry rów głównego przedcołka, ogniem z 10 działa i 30 karabinów; przeciw któremu nieprzyjaciel zaledwo 4 działa

дій и придицать ружей, коимъ онъ можетъ пропилюстрировать наиболѣе чепыре орудія.

4. Но главное превосходство въ орудіяхъ открываетъ осажденный, когда возмеша главный курфасъ. Каземашная галерея *dd* вмѣщаетъ въ себѣ 55 пушекъ и 150 ружей, а по главному рву дѣйствующему, изъ большихъ галерей входящаго угла, 24 пушки и 74 скрытые ружья; сему испрѣбительному огню можетъ пропилюстрировать непріятель, на курфасѣ, только 6 пушекъ. Какие способы осаждаются непріятелю, чтобы уничижить споль превосходный огонь, и принудить осажденного къ успущенію ему главнаго рва.

5. Положимъ, что ему удастся сдѣлать проломъ въ галереяхъ коннагарды, перейти главный ровъ на малыхъ судахъ, или посредствомъ плоскины, и овладѣть коннагардою: въ какомъ затруднительномъ находится онъ тогда положеніи!— Построить ложементъ на коннагардѣ, по недостатку мѣста, почти невозможно, и въ тоже время дѣйствующему по немъ, съ боку, 4 орудія и 14 ружей, изъ большой галерей; съ лица, 12 орудій и 36 ружей, изъ галерей *ii*; также и съ главнаго вала и изъ за пробоинной спѣни у подошвы сего вала, производившися сильный огонь! Симъ ужаснымъ испрѣбительнымъ средствамъ, непріятель можетъ пропилюстрировать только нѣсколько орудій, и, въ самомъ дѣлѣ, нельзя предвидѣть, какимъ образомъ онъ будетъ въ сосѣдствіи построить свой ложементъ.

6. Если, наконецъ, взять и главный валъ, то осажденный находиться весьма сильное укрѣпле-

postawić może; zdaje się więc, że to przejście prawie jest niepodobne.

4.) Lecz dopiero po wzięciu głównego przedczółka rozwija się cała obrony przewaga. Galerya podwalna *d.d.* mieści przeszło 55 armat i 150 broni ręcznej, a podwalna Baterya w kącie wklęsłym broni głównego rowu ogniem z 24 zakrytych dział i 74 zakrytych karabinów; przeciw któremu to morderczemu ogniu, nieprzyjaciel na głównym przedczółku zaledwie 6 dział stawić może. Jakież więc ma środki do zwalczenia tak przeważnego ognia, i do przejścia głównego rowu?

5.) Lecz przypuśćmy, że się udało nieprzyjacielowi zrobić wyłom w galerii przedczółka; przejdź mokry rów na statkach lub po wzniesionej przeżeń grobli, i zdobydź przedczółek; jakże krytyczne jest jego tu położenie! — Dla braku miejsca niepodobna mu jest prawie usiądować się na tym dziele, kiedy tymczasem niepokojony jest z frontu przez ogień głównego obwodu i obronnego muru wznieśionego przy jego skarpie i przez 12 dział i 36 karabinów z Bateryi *u.u.*, a z flanki przez 4 działa i 14 karabinów wielkiej Bateryi *t.t.* Temu straszemu ogniu nieprzyjaciel z małej także tylko ilości działa odpowiadać może; a nawet trudno pojąć jak może pod takim ogniem założyć swą Bateryą.

6.) Gdy nakoniec nieprzyjaciel główny obwód zdobędzie, to jeszcze pozostaje mu przezwyciężyć

ніе въ казематныхъ башняхъ, оборона коихъ можетъ умѣдлить занятие города.

Сила таکовой крѣпости состоитъ изъ пяти линій, определенныхъ одна отъ другой, то есть, изъ покрытаго пупи, главнаго курфаса, галереи *dd*, конногарды, и главнаго вала съ казематными башнями.

Всѣ казематы, кои составляютъ основаніе силы сего укрѣпленія, расположены такъ, что непріятель неиначе можетъ видѣть ихъ, и дѣйствовать по онымъ, какъ съ мѣстоположенія споль пѣснаго, что принужденъ употреблять гораздо меньшее число орудій; здѣсь видимъ мы чрезвычайно осмотрѣмное и въ полной мѣрѣ успѣшное примѣненіе главнаго правила *Монталамберта*, то есть, прописавшаго вездѣ превосходное число орудій. Кромѣ того, между всѣми частями укрѣпленій находятся удобныя сообщенія, и въ каждой изъ сихъ частей гарнизонъ можетъ обороняться до послѣдней крайности, ни мало не беспокоясь о своемъ опуступленіи.

Главные возраженія, сделанныя современниками *Монталамберта*, пропивъ его Способа укрѣпленія, состоятъ въ слѣдующемъ.

1. *Оборонительные казематы не могутъ быть употребляемы; ибо по опыту известно, что, отъ дыма, услуга орудій вскорѣ дѣлается невозможной.* Для опроверженія сего возраженія ссылаемся *Монталамберта* на покрытый мѣста орудій на корабляхъ; онъ вполнѣ доказываетъ, что существовавшія до того казематы были худо-

silny nader opór wież podwalnych, których obrona opóźnić może o wiele zajęcie Twierdzy.

Siła więc tego umocnienia składa się z pięciu osobnych przedziałów, to jest: z drogi krytej, z głównego przedczołka, z galeryi *d. d.* i z pierwszego przedczołka, z głównego obwodu, i z wież podwalnych.

Wszystkie podwalnie na których się jedynie moc tego narysu zasadza, są tak położone, że je nieprzyjaciel dopiero wtedy widzieć i razić może, kiedy szczupłe miejsce na którym się znajduje, niedozwala mu użyć na ich zwalczanie, jak tylko nie równie mniejszą jak w podwalniach działa ilość; główny przeto pomysł *Montalemberta* aby attakującego w każdym zdobytym przez niego punkcie przeważną ilością działa spotykać, zastosowany jest w narysie opisany w największym doskonałości stopniu. Wszystkie dzieła komunikują nadto z łatwością między sobą, a osady ich mogą się do ostatniego bronić, bo w najgorszym razie mają zawsze zapewniony odwrót.

Główne zarzuty przeciw projektom *Montalemberta*, przez współczesnych jego czynione, są:

1.) *Podwalnie obronne nie są do użycia, bo doświadczenie okazało: że dym ze strzałów pochodzący tamuje wkrótce dział usługię.* Na odparcie tego, odwołał się *Montalembert* do szczupłego miejsca przeznaczonego na działa w okrętach wojennych; dowiodł że wznoszone dotąd podwalnie błędnej były budowy, i wyjechał tyle u Dyrektoryatu Fran-

устроены, и довелъ Французскую Дирекціорю до  
того, чпо оная приказала произвести дѣйст-  
вительные опыты надъ употребительностю  
его казематъ; по всѣмъ симъ опытамъ оказалось  
единогласное заключеніе, чпо дымъ ни мало не пре-  
пятствуетъ дѣйствовать орудіями изъ казематъ:

2. *Толщина стѣнъ недостаточна.* Возраже-  
ніе сие отчасти основанельно. Быки сводовъ  
сплошь слишкомъ слабы, какъ и вообще нерѣд-  
ко находятся ошибки прописъ Теоріи полыхъ  
спроеній.

3. *Укрепленіе сie требуетъ неподѣрнаго чи-  
сла орудій и снарядовъ.*

Определить число орудій, потребныхъ на  
оборону, по множеству казематъ, ошибочно. Отъ  
200 до 300 пушекъ достаточно для маленькой  
*Монталамберской* крѣпости, а отъ 400 до 600  
для большей. Орудія, разставленныя везде по-  
ровну, во время обложенія крѣпости, шолько тогда  
соединяются въ апакуемыхъ Теналихъ, когда  
непріятель не оставилъ уже ни какого сомнѣнія  
на щепть спороны, съ коей онъ намѣренъ весси  
свою апаку.

4. *Укрепленіе сie слишкомъ дорого.* Возраже-  
ніе сие, которое кажется справедливымъ, если  
принять въ соображеніе огромное число полыхъ  
спроеній, совсѣмъ неоснованельно. *Мон-  
таламбер* изчислилъ, чпо вся каменная рабо-  
та его Тенальной Системы, заключающей рав-  
ное проспранство съ двѣнадцатиугольникомъ  
*Вобана*, не болѣе составляетъ какъ 55000 кубиче-

cuzkiego, że kazano robić doświadczenia z podwalniami przez niego proponowanymi; które dały zupełne przekonanie, że dym z strzałów nie jest bynajmniej usłudze działa na przeszkodzie.

2.) *Mury są niedośc mocne.* Uwaga w części ugruntowana. Opory sklepień są w ogólności za słabe, natrafiamy oraz często na konstrukcję podwalniów Teoryi sklepień przeciwną.

3.) *Umocnienie to wymaga zbyt wielkiej ilości działa i amunicji.*

Myli się ten, kto ilość działa potrzebnych do obrony, oznaczać tu chce podług wielości podwalniów. Mniejsze Twierdze wzniesione podług zasad *Montalemberta*, niepotrzebują jak 200 do 300 działa, większe zaś czterysta do 600. Działa albowiem które przy obsadzeniu Twierdzy, po wszystkich dzielach stosownie są rozstawione, zgromadzają się wtenczas dopiero w attakowane kleścze, kiedy poruszenia nieprzyjacielskie o stronie z której zamierza attak, już żadnej nie zostawią wątpliwości.

4.) *Umocnienie to jest za kosztowne.* — Zarzut ten na pozór słuszny, ze względu na wielość podwalniów, okazuje się wszakże bezzasadnym. — *Montalembert* wyrachował, że ogół murów narysu jego, który z narysem *Vaubana* na dwunastokącie wykreślonym też samę zajmuje powierzchnią, wynosi 55,000 sążni sześciennych, kiedy mury w narysie dwunastokątnym *Vaubana* czynią 60 do 70,000

скихъ шуазовъ, между тѣмъ какъ двѣнадцатиугольникъ *Вобана* требуетъ покрайней мѣрѣ отъ 60000 до 70000 куб. п. Къ тому, должно замѣтить, что казематы *Монталамберта* имѣютъ такое устройство, что онѣ могутъ также быть употреблены на магазины и казармы.

Мы заключаемъ сіе сужденіе слѣдующими примѣчаніями. Неправильному укрѣплению посвящаетъ *Монталамбертъ* особенное Отдѣленіе. Въ ономъ излагается онъ безчисленное множество примѣровъ, какимъ образомъ располагать укрѣпленія при неравныхъ споронахъ Теналей; изъ Примѣровъ сихъ, можно совершенно убѣдиться въ томъ, что сіе укрѣпленіе, при надлежащемъ онаго, по обстоятельствамъ, измѣненіи, можетъ быть удобно примѣнено ко всякому мѣстоположенію. Когда по близости крѣпости находятся какіе-либо важные пункты, которые удерживались до сего времени посредствомъ флеши и редутъ, то оные могутъ быть укрѣплены казематными башнями (1).

Толщина профилей определена только примѣрно, ибо подробнѣйшее оныхъ устройство вѣрнѣе опредѣляется мѣстными обстоятельствами.

### *Примѣръ.*

д. 82. *Маркъ Рене, Маркизъ де Монталамбертъ* родился 1713; вступилъ во Французскую

---

Употребленіе сихъ башенъ можетъ быть, слѣдовательно, весьма различно. Башни сіи или овальны, или круглы, или только въ видѣ полубашень, и вѣронипо заимствованы Монталамбертомъ изъ сочиненія Шведскаго Генерала Карлсберга.

saźni takichże. Nadto nadmienić należy, że podwalnie *Montalemberta* tak są urządzone, iż zarazem na składy i koszary służyć mogą.

Rozbiór ten kończymy następującymi uwagami: *Montalembert*, poświęca nieforemnjej Fortyfikacyi główny Oddział swojego dzieła; w nim przytoczone są mnogie przykłady na nierówną długosć kleśczech i ich użycie; zkad przekonać się można, jak łatwo pomysły jego do każdego zastosować się dają gruntu. Jeżeli w bliskości Twierdzy znajdują się jakieś ważne punkta, których posiadanie zapewniano dotąd wznoszonemi na nich okopami lub innemi szańcami, *Montalembert* proponuje do ich umocnienia wieże podwalne (1).

Profil narysu *Montalemberta* w ogóle tu tylko był wskazany, miejscowe zaś okoliczności oznaczają bliżej szczegółowe różnych dzieł wymiary.

### *U w a g a.*

§. 82. Marek René Margrabia *Montalembert* urodził się 1713 roku, wszedł w służbę Francuzką w ro-

(1) Użycie przeto tych wież może być rozmaite; mogą one być owalne, koliste lub półkoliste. Myśl ich powziął zapewne *Montalembert* z projektów Generała Szwedzkiego *Curlsberga*.

службу 1731. Онъ служилъ въ легкой Кавалеріи, и, во время тогдашихъ войнъ, находился, въ качествѣ волонтира, при Арміяхъ воюющихъ державъ. Такимъ образомъ былъ онъ въ походахъ: въ Испаніи, Фландріи, Баваріи, на Рейнѣ, въ Вестфаліи, Богеміи, Силезіи, въ Маркахъ и въ Помераніи; всего находился онъ въ 15-ти походахъ и при 9-ти осадахъ, и обозрѣлъ большую часть Европейскихъ крѣпостей. Въ семилѣтнюю войну, провелъ онъ два года со Шведами, и два года съ Русскими; онъ обнаружилъ практическія свои способности въ полевомъ укрѣплениіи при Анкламѣ и Спальзундѣ, а въ послѣдствіи при укрѣплениіи крѣпостецъ на островахъ Олеронѣ и Эксѣ. Во время революціи, *Монталамбертъ*, почти 80 лѣтъ, пребыль, никѣмъ непревожимъ, въ Парижѣ, въ своемъ гоупелѣ, гдѣ онъ и скончался.

*Монталамбертъ* написалъ:

La Fortification perpendiculaire, ou essai sur la mani re de fortifier la ligne droite etc, en donnant à leur défense une direction perpendiculaire etc, par le Marquis de Montalembert, 5 vol. Paris, 1776.

Ремесленническій духъ Французскихъ Инженеровъ былъ причиною изданія, 1786, слѣдующей книги: Mémoires sur la fortification perpendiculaire par plusieurs officiers du corps royal du génie.—Въ семь сочиненіи, сильно нападающъ на правила *Монталамберта*, который непреминулъ опровергнуть на сіе порицаніе, и, такимъ образомъ, привореніе его достигло двѣнадцати томовъ, подъ слѣдующимъ заглавіемъ:

ku 1731. Umieszczony był w lekkiéj Jezdzie, i korzystał z pod-ówczasowych wojen, walcząc jako *Volontaryusz* w Armiaч Państw wojujących. Robił w ten sposób Kampanie we Włoszech, we Flandryi, w Bawaryi, nad Renem, w Westfalii, Czechach, Śląsku, w Marchii, i w Pomeranii. Odbył w ogóle 15 Kampaniów i 9 oblężeń, i zwiedził wielką część Europejskich Fortec. Podczas siedmioletniej wojny bawił dwa lata u Szwedów, a dwa u Rossyan, i dał dowód praktycznych swych talentów, w zakładaniu polowych umocnień pod Anklam i pod Stralsundem, później zaś umacniając Zamki na wyspach Oleron i Aix. W czasie Rewolucji Francuzkiej, *Montalembert* prawie 80 letni starzec, bawił i umarł spokojnie w swym Pałacu w Paryżu.

*Montalembert* napisał:

*La fortification perpendiculaire, ou essai sur la manière de fortifier la ligne droite, etc, en donnant à leur defense une direction perpendiculaire etc, par le Marquis de Montalembert.* (Fortifikacya prostopadła, czyli sposób umacniania linii prostej, nadając jej obronie kierunek prostopadły), 5 Tom: w Paryżu 1776.

Inżynierowie Francuzcy duchem zawiści pobudzeni, wydali w roku 1786. „*Memoires sur la fortification perpendiculaire par plusieurs Officiers du Corps Royal du Génie*” w którym zasady *Montalemberta* ostro są zbijane. Nie zaniedbał On na nie odpowiedzieć, przez co dzieło jego urosło do 12 Tomów i otrzymało tytuł:

L'art défensif, supérieur à l'offensif, par une nouvelle manière d'employer l'artillerie et par la suppression totale des bastions etc.

Сочиненія сего изданъ сокращенный переводъ на Нѣмецкій языкъ, подъ заглавиемъ:

Die Vertheidigung stärker, als der Angriff,  
oder die Befestigung mit rechtwinklicher Bestreichen,  
von v. Hoye. 4 Bde. Berlin, 1818—1820.

## V. Способъ укрѣпленія Генерала Виргина.

§. 83. Мы заключимъ сие отдѣленіе о Французскихъ Способахъ укрѣпленія, замѣчаніями надъ Системою и Способами укрѣпленія Генерала Виргина, весьма знаменитаго Инженера.

Виргинъ былъ Генераль-Майоромъ и Директоромъ Инженерной части въ Шведскомъ Королевствѣ; онъ издалъ въ свѣтъ, 1781, сочиненіе, подъ заглавиемъ:

La défense des places mise en équilibre avec les attaques savantes et furieuses d'aujourd'hui; proposée pour le bien public, par Jean Bernhard Virgin etc. Онаго сочиненія есть Нѣмецкій переводъ Ксиландра, изд. въ Мюнхенѣ, 1820.

Вышепомянутая книга есть плодъ осмилѣтней опытности сочинителя онай, опытности, которой онъ имѣлъ случай пріобрѣсть при осадахъ произведенныхъ въ Голландіи, около средины прошедшаго столѣтія. Сочиненіе сие содержитъ много новыхъ и полезныхъ соображеній, обнаруживающихъ дарованія и военные позна-

*L'Art défensif, supérieur à l'offensif, par une nouvelle manière d'employer l'artillerie et par la suppression totale des Bastions etc:* (Obrona silniejsza od attaku, za pomocą nowego sposobu używania Artyleryi i przez zarzucenie Bastionów).

Dziela tego wyszło skrócone tłumaczenie w języku Niemieckim pod tytułem:

*Die Vertheidigung stärker, als der Angriff, oder die Befestigung mit rechtwinklicher Bestreichung.* Przez Hoyera 4 Tomy w Berlinie 1818 — 1820 roku.

## V. Fortyfikacya Generała VIRGIN.

§. 83. Nim przystąpimy do zakończenia Oddziału o Fortyfikacyi Francuzkiéj, wspomnimy nieco, o narysie Generała Virgin sławnego w swym czasie Inżeniera.

Virgin Generał Major i Dyrektor Inżenierii w Królestwie Szwedzkiem, wydał w roku 1781, dzieło pod tytułem,,

*La defense des places mise en équilibre avec les attaques savantes et furieuses d'aujourd'hui, proposée pour le bien public, par Jean Bernhard Virgin etc.* (Obrona Twierdz, zastosowana do uczonych i silnie prowadzonych attaków teraźniejszych). Na Niemiecki język przełożone przez Xilandra w roku 1820, w Monachium.

Dzieło to jest owocem ośmioletniego doświadczenia, które Autor nabył w oblężeniach Fortec Holenderskich, w połowie zeszłego wieku. Zawiera wiele nowych i trafnych pomysłów, które świadczą pochlebnie o talentach Autora i o głę-

нія. Новѣйшіе Инженеры извлекли изъ сей кни-  
ги много полезнаго.

Виргиніѣ того мнѣнія, что большіе города  
должны быть окружаемы проспymi земляными  
окопами, потому, что только мѣстна посред-  
ственнааго объема способны для крѣпостей. Но  
за то послѣднія должны быть укрѣплены со  
всевозможнымъ спарапиемъ, и снабжены, какъ  
надлежащею Артиллерию, пакъ и всѣми воен-  
ными попрѣбностями и съѣспными припасами,  
необходимыми для долговременной обороны. Слѣ-  
довательно, крѣпости Виргина не члю иное какъ  
большія Цитадели, коихъ ограниченное вну-  
треннее пространство употребляется на казе-  
маты для гарнизона.

Мы видѣли, что Монталамбертѣ имѣль въ  
предметѣ не менѣе, какъ содѣланіе взяпія крѣ-  
пости совершенно невозможнымъ; Виргиніѣ, на-  
противъ, ограничивается желаніемъ придать сво-  
имъ крѣпостямъ способность противостоять  
непріятелю отъ 4 до 6 мѣсяцовъ. Онъ основы-  
вается на томъ, что превосходство атаки надъ  
обороной происходитъ отъ того, что осаждаю-  
щій можетъ располагать орудія свои въ боль-  
шемъ объемѣ. По сей причинѣ спарапається Вир-  
гиніѣ отняпь у непріятеля сіе преимущество,  
посредствомъ расположенія своихъ укрѣпленій,  
и поставить осаждающаго въ спѣсненное полу-  
женіе; наконецъ, Виргиніѣ спарапаєтся также раз-  
мѣстить крѣпостную Артиллерию пакъ, чтобъ  
она, будучи прикрыта, могла дѣйствовать съ  
большимъ превосходствомъ.

bokiéj znajomości sztuki wojennej, i które bywają często wznawiane od dzisiejszych Inżynierów.

*Virgin* mniema że wielkie miasta wałem tylko z ziemi usypanym od napadu zabezpieczać należy, a mniejsze na Twierdze obracać. Lecz za to umocnienie tych ostatnich powinno być dokładne, trzeba je zaopatrzyć w działa, w żywność i wszystkie wojenne zapasy tak, aby z téj strony nic długiemu ich trzymaniu się nie było na przeszkodzie. Dla tego też Fortece podług myśli *Virginia* wznoszone, są to raczej wielkie Cytadelle; w których wewnętrznej przestrzeni proponuje powznowić budowle od bomb zabezpieczone na pomieszczenie załogi.

Gdy jakeśmy widzieli zamiarem było *Montalemberta* taką wznieść Twierdzę, aby prawie niepodobnem było ją zdobyć; to z drugiej strony *Virgin* ogranicza się postawieniem swych Fortec w możliwości, trzymania się 4 do 6 miesięcy. Uważa On, że attak już dla tego musi mieć nad obroną przewagę, że obiegający Artylleryą swoją na większym rozstawa obwodzie. Starał się przeto *Virgin* tak działa swe urządzić, iżby obiegającego pozbawić téj korzyści, zmusić go do ograniczenia swych działań na szczuplejszej przestrzeni; a Artylleryą oblężonych tak ustawić, iżby była zakryta i zarazem przeważnie działać mogła.

Миѣніе *Виргина*, вообще, въ пользу бастіоновъ, но, впрочемъ, онъ отдаєтъ надлежащую справедливость и Тенальному укрѣплению.

Укрѣпленіе его состоитъ существенно изъ определенныхъ крѣпостецъ, коимъ онъ даешь видъ или бастіоновъ, или цѣлыхъ полигоновъ, или же шеналей, которыя взаимно между собою обороňуются, какъ со вѣшней, такъ и со внутренней стороны; впрочемъ, такъ устроены, что потерявъ одной части не имѣешь послѣдовательности овладѣніе другими. Главная же цѣль отдалъного положенія сихъ крѣпостецъ состоитъ въ томъ, чтобы принудить непріятеля къ осажденію одной крѣпостицы послѣ другой, даже и тогда, когда ворвешься во внутренность крѣпости. И такъ крѣпость сего рода имѣетъ то важное преимущество, что хотя непріятель и проникнетъ въ самый городъ, то крѣпость останется еще непокоренною; мысль сю, вѣрою, заимствовалъ *Виргинъ* отъ Нѣмецкаго Инженера *Риммлера*.

Кромѣ вышеупомянутой внутренней обороны, состоитъ подробнѣйшее расположение укрѣпленія *Виргина* въ заложеніи хорошо устроенныхъ казематъ, изъ коихъ можно дѣйствовать въ тылу непріятеля, и причинять ему вредъ даже тогда, когда онъ уже укрѣпился въ самомъ проломѣ. *Виргинъ* былъ первый, который началъ употреблять казематныя кессель-башареи, изобрѣтеніе, коимъ воспользовались *Карнотъ* и многие другие. Дабы превышать башареи непріятеля, усиливаетъ *Виргинъ* середину своихъ фрон-

*Virgin* jest w ogólnosci za narysem bastionowym, wszakże nie odmawia przytem i kleszczowemu należnych zalet.

Umocnienie jego składa się w gruncie z oddzielnich Zamków, kształtu bastionowego lub kleszczowego, które się nawzajem zewnątrz i wewnątrz bronią; i tak są urządzone, że utrata jednego, utraty drugiego nie pociąga za sobą. Od osobnione Zamków tych położenie ma szczególnie na celu, zmusić nieprzyjaciela do zdobywania jednego po drugim; w tenczas nawet, gdyby mu się udało dostać się wewnątrz samego miasta. Forteca zatem tego gatunku ma tę korzyść, że opanowanie przez nieprzyjaciela miasta nie kończy oblężenia; pomysł, który *Virgin* przejął podług wszelkiego do prawdy podobieństwa od Niemieckiego Inżeniera *Rimplera*.

Szczególne projektu *Virginia*, zasadzają się obok wspomnionej już wewnętrznej obrony, na zakładaniu mocnych podwalniów, któreby posuwającego się naprzód nieprzyjaciela w tył razily; i któreby obok tego pociskami go swemi niepokoily, gdy się na wyłomie usadowi. On nadto pierwszy projektował mozdzierzowe podwalne Baterye, które *Carnot* i inni Inżenierowie rozmaicie zastosowywali. Aby zaś górować nad robotami oblęgającymi, wzmacnia *Virgin* środek swych frontów nadszaniami. Bokom wielokątów daje 180 do 300° długości; i dowodzi

товъ кавальерами. Длину фронта дѣлаепть онъ отъ 180 до 300 ш., и доказываєшъ какимъ образомъ фронты могутъ имѣти шакое большое про-  
тяжение, не требуя отъ ружейнаго огня дальнѣйшаго дѣйствія какъ отъ 120 и до 140 ш. Изъ сего слѣдуєтъ важная выгода, что менѣе потребно фронтовъ для укрѣпленія, заключающаго одно и тоже пространство, нежели въ другихъ Способахъ. Съ уменьшенiemъ же числа фронтовъ, уменьшаєтся и число пунктовъ ашаки, а осаждающій принуждаєтъ разпространять осадные свои работы гораздо болѣе, чтобы, какъ при бастіонномъ укрѣпленіи, веспи ашаку на одинъ цѣлый и два полуфронт. Въ исходящихъ углахъ покрытаго пушни находятся укрѣпленные редуты, которые, при содѣйствіи пушекъ, поставленныхъ на покрытомъ пуппи, должны подкрѣплять вылазки, употребленіе коихъ *Виргинъ* считаетъ весьма полезными. Фасы бастіоновъ его прикрыты боннепанами отъ рикошетныхъ выстреловъ, а концы онихъ припупляются въ верхней своей части, въ 8 ф. надъ поверхностию воды, или, при сухомъ рѣѣ, въ 12 ф. надъ дномъ онаго, перпендикулярно къ капицами, дабы поставить орудіе по направленію сей линіи.

## VI. Способъ укрѣпленія Генерала Карнота.

§. 84. *Карнотъ*, извѣстный по политическимъ своимъ приключеніямъ, издалъ въ 1810 году, по повелѣнію *Наполеона*, книгу о Искусствѣ укрѣпленія, назначенню первоначально для Францу-

że ta ich długość, niepozbawia szańców obrony ręcznej broni, która się przesto nie więcej przedłuża jak na 120 do 140°. Z takiego przedłużenia boków wielokąta wynika: że do opasania té saméj wewnętrznej miasta przestrzeni, mniej jak w innych narysach potrzeba frontów, korzyść ważna pod wszelkim względem. Zmniejszenie nadto ilości frontów pociąga za sobą zmniejszenie liczby punktów na attak wystawionych; ztąd zmuszony jest obiegający attakowi swemu większą nadawać rozciągłość, jeżeli podług reguł attaku narysów bastionowych, chce zająć jeden cały front, i po połowie dwóch przyległych. W kątach wyskakujących drogi krytéj daje *Virgin* mocno obwarowane schrony, i te razem z działami drogi krytéj mają wspierać silnie wycieczki, które szczególnie załodze zaleca. Czoła Bastionów jego zabezpieczone są nadpiersiami od strzałów czołgających, a narożniki ich stępiają się prostopadle do linii węgielnej, zaczawszy od wysokości 8' nad stanem wody w rowach mokrych, lub 12' nad dnem rowów suchych; a to dla ustawienia jednego działa w kierunku linii węgielnej.

## VI. Umocnienie Generała CARNOT.

§. 84. Sławny z politycznego swego życia *Carnot* wydał w roku 1810, na rozkaz *Napoleona* dzieło o Fortyfikacyi, przeznaczone szczególnie dla Inżynierów Francuzkich. Do roku 1814 było to

скихъ Инженерныхъ школъ. Заглавіе сей книги: *De la défense des places fortes, ouvrage composé pour l'instruction des élèves du corps du génie, par Carnot, Paris, 1810.* Въ 1814 году, вышло уже четвертое изданіе сего творенія. Сочинитель предлагаєтъ не только улучшениа существующихъ крѣпостей, но и сообщаетъ предначерпанія къ построению новыхъ.

*Карнотъ* находитъ, что главнѣйшіе Способы къ сопротивленію крѣпостей суть слѣдующіе.

1. *Распространеніе употребленія мортірныхъ казематъ.* По его мнѣнію, пушечныя казематы недостаточно соотвѣтствуютъ ихъ назначению, ибо осаждающій можетъ дѣйствовать по онымъ прицѣльными высокрѣлами, и слѣдовательно разрушить ихъ. Казематы же *Карнота* прикрыты брустверомъ ошь непріятеля; изъ сего уже слѣдуетъ, что изъ оныхъ должно дѣйствовать мешательными орудіями.

2. *Хорошо распоряжаемыя и часто повторяемыя вылазки.* „Превосходство осаждающего,” говорить *Карнотъ*, „уменышается, по мѣрѣ приближенія его къ крѣпости; ибо слѣдствиемъ сего приближенія есть спѣщеніе его фронта. Слѣдовательно, осажденный долженъ сберегать силы свои, пока не приблизится къ нему непріятель, дабы атаковать его съ выгодою. По сему всякая пальба, пока непріятель еще въ отдаленіи, пропивна цѣли; споль же ошибочно, производить вылазки на дальныя разстоянія, и съ большимъ числомъ людей. Но, когда непріятель дойдетъ до впорой и прегородъ параллелей, то въ то время начинаящаяся вылазки, Назначен-

dzieło już po raz czwarty wydane; tytuł jego jest: *De la défense des places fortes, ouvrage composé pour l'instruction des Élèves du Corps du Génie, par Carnot. Paris 1810.* (O obronie Fortec). Podaje w nim Autor nie tylko sposoby poprawienia istniejących Fortec, ale nawet projekt nowego narysu.

*Carnot* uważa środki następujące, za najtrajniejsze ku obronie Twierdzy:

1.) *Rozliczne użycie Bateryów mozdzierzowych.* Podług jego zdania Baterye podwalne armatnie nie zupełnie odpowiadają celowi swemu; bo nieprzyjaciel rdzeniami strzałami dosiąga je i niszczy. Podwalnie *Carnota* mają bydż zakryte przedpierśiem, i usunięte całkiem z przed oka nieprzyjaciela; zkażd wynika, że tylko nawiasowym działać będą ogniem.

2. *Wycieczki w porę i jak najczęściej przedsiębrane.* *Carnot* mówi: „Przewaga obiegającego zmniejsza się, w miarę zbliżenia się jego do Twierdzy; im bowiem jest bliższy, tem więcej ścisniają się fronty jego attaku. Oblężony zatem powinien się zachowywać na chwilę, gdy się nieprzyjaciel ku Twierdzy zbliży, i wtedy dopiero uderzyć nań przeważającymi sily. Błędne jest przeto wszelkie strzelanie na nieprzyjaciela, póki jeszcze jest w oddaleniu, tak jak wycieczki przedsiębrane w odległe miejsca i z znacznymi oddziałami. Wtedy dopiero wycieczki robić należy, kiedy nieprzyjaciel przyjdzie do drugiej

ный на сей предметъ отрядъ бросается со всѣхъ частей прикрыаго пупы на непріятеля, беретъ его на шпаги, уничтожаетъ его работы, и затѣзживаєтъ его орудія. По приближеніи же непріятельскихъ подкрѣпленій, отрядъ отступаешьъ съ быстрыю спѣхомъ, а преслѣдующій непріятель вспрѣчается градомъ гранатъ, картечей и камней изъ казематныхъ кессель-башней. Вылазки имѣюшь быть производимы такими образомъ весьма часто, и холодное оружіе содѣлываешься однимъ изъ главнѣйшихъ средствъ обороны. „Что вылазки, съ умѣренностью употребляемыя, полезны для обороны, и что оныя, когда производятся съ пвердоспію, не рѣдко могутъ имѣть рѣшильное вліяніе на дальнѣйшіе успѣхи непріятеля, въ пломъ неѣтъ ни малѣйшаго сомнѣнія. Но что опличаешь вылазки *Карнота*, состоящіе въ пломъ, что они должны быть безпрерывно повторяемы, и что такимъ образомъ гласись содѣлываешься полемъ сраженія, на коемъ рѣшиится участъ крѣпости. Это, кажется, было основною мыслюю *Карнота*; но трудно доказать, что соблюденіе сихъ правилъ могло бы быть полезно для осажденныхъ.”

Множество вылазокъ, которыя имѣюшь быть безпрепанно возобновляемы, когда покмо непріятель успѣетъ сполько въ своихъ работахъ, что разрушеніе оныхъ ему можетъ быть вреднымъ, не сооптѣшися предположенной цѣли.

1. Вылазки удаются, по большей части, опѣ незапноси нападенія. И такъ, нечаянность сильно содѣйствуеща шаковому успѣху, но она из-

lub trzecięt równejległej. Część osady do tego przeznaczona wychodzi ze wszystkich stron z drogi krytej, wpada z bagnetem na nieprzyjaciela, kluje co tylko spotka, rozrzuca roboty i zagwazdża diała. Za okazaniem się nieprzyjacielskich posiłków wyslane oddzialy cofają się spiesznie, a ścigającego ich nieprzyjaciela przyjmuje grad granatów, kartacz i kamieni sypanego z Batoryów mozdzierzowych. W ten sposób mają się ciągle powtarzać wycieczki, i broń goła ma działać stanowczo ku obronie Twierdzy, a zniszczeniu oblęgajacych. „Że wycieczki w porę i z należytą tęgością przedsiębrane odpowiadają celowi, i stanowić mogą o losie Twierdzy, temu nikt nieprzeczy; lecz cechą charakterystyczną wycieczek Carnota jest częste ich powtarzanie, a przeto stok jest, że tak powiem, polem bitwy na którym obie strony o posiadanie Twierdzy walczą. To zdaje się bydż zasadą ktra Carnotowi przewodniczyła, jednakże nie trudno jest dowieść, że takie postępowanie nie wyszłoby na dobre oblęzonym.”

Wielość wycieczek które się ponawiać mają skoro tylko nieprzyjaciel tyle w robotach postąpi, że ich zarzucenie szkodę mu zrzadzić może, nie odpowiada zamiarowi; bo:

1.) Wycieczka w tenczas tylko zupełnie się udaje kiedy jest niespodziana. — Działa tu zatem najwięcej przełęknienie, a to niknie skoro nieprzy-

чезаетъ, коль скоро непріятель будеТЬ безпрерывно ашакованъ.

2. Въ семь случаѣ непріятель употребиТЬ всѣ средстva къ сильному опору дѣлаемыхъ вылазокъ, въ чёмъ онъ неможеть не имѣТЬ успѣха, когда онъ увеличитъ плацдармы своихъ траншей, дабы имѣТЬ большее число войскъ, для прикрытия своихъ работъ.

3. Каждая вылазка, какъ бы нибыла впрочемъ удачна, лишаетъ осажденнаго, болѣе или менѣе, силъ его, и кромѣ того превожитъ гарнизонъ. Словомъ, можно полагаТЬ, что потерпѣвшіе насажденнымъ, какъ и неизбѣжное, опять политихъ усилий, изнеможеніе людей, не будуть въ соразмѣрности съ пріобрѣтаемыми выгодами.

Быть можетъ, что *Карнотъ* основалъ вышеупомянутыя правила на природномъ свойствѣ своихъ соотечественниковъ Французъ склоненъ къ спремышльнымъ нападеніямъ: это его спихія; и въ семь отношеніи вышеизложенный Способъ обороны можетъ быть въ особенности свойственъ Французскому Народу, если впрочемъ Способъ сей не неисполнимъ.

Нельзя совершенно опровергать мнѣніе, что между природными свойствами Народовъ и Способами Укрѣпленія существуетъ нѣкоторая связь (1), совсѣмъѣмъ имѣющая однакожъ формификація, какъ и всякое другое Искусство, нѣкоторая

(1) *BefestigungsKunst fü r alle Waffen, von Louis Besson. 3. Thle. Berlin, 1825.* Въ введеніи сей занимательной книги, сочинитель оной спарался изложить взаимное сношеніе, существующее между крѣпостями различныхъ Народовъ и природными свойствами оныхъ.

jaciel widzi się ciągle attakowanym. Przedsięweźnie zatem:

2.) Wszystkie środki, aby wycieczki należycie przyjąć; co mu się udać musi, skoro powiększy place broni swych przykopów tak, ażeby zdolały pomieścić znaczniejsze oddziały wojska, przeznaczone do wspierania robotników.

3.) Każda wycieczka, chociażby najpomyślniejsza, zmniejsza wszelako mniej więcej siły obleżonego, i alarmuje całą osadę; obawiać się zatem należy, że odniesione korzyści z powtarzanych wycieczek nie nagrodzą straty załogi i wysilenia, które koniecznie z powodu ciągłego prawie zostawania pod bronią nastąpić musi.

Bydż to może że myśli te nastręczył *Carnotowi* narodowy charakter Ziomeków jego. Lubi Francuz raptownie na nieprzyjaciela uderzyć, gwałtowny attak jest jego żywiołem; i z téj strony sposób ten obrony może jest dla Francuzów najwłaściwszy, gdyby z innéy strony nie miał przeważających niedogodności.

Daje się wprawdzie postrzegać cecha narodowa różnych ludów, w wynalezionych przez nich sposobach umocnienia (1), jednakże Fortyfikacya, tak jak każda inna nauka, ma pewne ogólne zasady, których się

---

(1) *Befestigungskunst für alle Waffen von Louis Blesson 3. Theile*, Berlin 1825. Wstępnie do tego interesującego dzieła starał się Autor okazać związek umocnień różnych narodów, z ich charakterem narodowym.

основныя правила, опъ коихъ нельзѧ уклоняться безъ существеннаго изкаженія самаго Искусства.

Сиспемы укрѣплениа *Карнота* основываються на приведенныхъ здѣсь правилахъ. При соруженіи новыхъ крѣпостей въ такихъ мѣстахъ, въ коихъ не показывается вѣда и при углубленіи отъ 12 до 18 ф., предлагаепъ *Карнотъ* употребленіе басшіоновъ, а Теналей шамъ, гдѣ при по-манутой глубинѣ показывается уже вода. На сей конецъ соспавиль онъ нѣсколько Сиспемъ укрѣплениа, которыя мы опускаемъ, потому, что въ частностяхъ онѣ не содержать ничего такого, чегобъ мы уже не изложили въ изслѣдованныхъ нами прочихъ Сиспемахъ, а въ цѣломъ находимъ мы споль мало исполнимости, что изложеніе его Сиспемъ былобы несообразно съ цѣллю сей книги.

Лучшая и полезнѣйшая часть, въ сочиненіи *Карнота*, состоитъ въ заведеніи мортирныхъ казематъ. Оныя находятся при самой подошвѣ главнаго вала; наивыгоднѣйшее ихъ мѣсто въ направлениі капишалей. Онѣ состоятъ изъ казематъ, непробиваемыхъ бомбою, изъ коихъ каждая вмѣщаєтъ въ себѣ по одной мортире. Подошва казематъ находится въ плоскости горизонта, вышина оныхъ 10 ф., ширина 10 ф. а длина 20 ф.; дабы дѣйствіе изъ мортиры могло быть производимо безпрепятственно по разнымъ направлениямъ, оставляя *Карнотъ* переднюю спорону открытою. Новѣйшіе однакожъ опыты показали, что мортира такимъ образомъ худо прикрывается, почему и спереди спавяты спѣ-

trzymać należy, jeżeli jej z gruntu zmieniać niechcemy.

Wskazany przez Carnota sposób umocnienia, wynika z wyłożonych dopiero zasad obrony. W nowo wzroszonych Twierdzach, i to na gruncie w którym 12' do 18' głęboko kopać można bez natrafienia na wodę, chce Carnot by używano Bastionów; kleszczy zaś tam, gdzie się już w tej głębokości woda pokazuje. Podał on w tym celu kilka narysów, które wszakże pomijamy, bo nie zawierają żadnego szczegółu, któryby nie był nam już znany z tego lub owego z powyżej opisanych, a które w ogóle tak mało mogą być wykonane, żeby opisywanie ich sprzeciwiało się założonemu w układzie dzieła tego prawa.

Baterie moździerzowe są najlepszym i najuzycieczniejszym z jego projektów. Zakładają się one tuż za drogąwałową głównego obwodu, i to najstosowniej na linii węgielnej; składają się z podwalni od bomb zabezpieczonych, z których w każdej jeden mieści się moździerz. Dno podwalni jest równe z poziomem, ich wysokość i szerokość 10', a długość 20'. Ażeby działanie moździerza na wszystkie strony ułatwić, zostawił Carnot przednią ścianę podwalni otwartą. Świezsze doświadczenia pokazały jednakże, że moździerz w tak urządzonej podwalni nie jest zupełnie zakryty, przeto

иу въ 3 ф. въ толщину, и прорѣзывающъ въ оной амбразуру.

При подошвѣ валганга, передъ самыми казематами, находится пакъ называемый алмазный ровъ, 6 ф. въ глубину, и 4 ф. въ ширину, въ который падають попадающія въ каземашу бомбы, чѣмъ уменьшаются ихъ дѣйствіе. Для непосредственнаго сообщенія между казематами сдѣланы въ промежныхъ спѣнахъ опверзпія. Казематы опкрыты со внутренней стороны; когда жъ употребляются для жилья, то замыкаются мазанкою.

## ПЯТОЕ ОТДѢЛЕНИЕ.

### Нѣмецкіе Способы укрѣплений.

#### I. Шпекеля (1) Способъ.

§. 85. Италіянскій Способъ укрѣпленія вскорѣ и повсемѣстно былъ принятъ въ Германіи. Политическіе отношенія въ XVI и XVII Столѣтіяхъ заставили сооружить много новыхъ крѣпостей, которыхъ всеѣ были построены по Италіянскимъ правиламъ; даже и тогда еще продолжали придерживаться сихъ же правиль, когда уже въ Голландіи образовалась гораздо лучшая Фортификація. Отъ того произошло, что военное зодчество сначала осправилось, въ Германіи, на весьма низкой степени образования, и хотя кое-гдѣ и показывались новые соображенія, но ония были пакъ частны, что не могли имѣть вліянія на цѣлое.

---

(1) Имя сіе пишутъ разно: Шпекель и Шпекле.

teraz zamkają się takie podwalnie ścianą 3' grubą, a w niej otwiera się strzelnica nawiasowa.

Przy spadku wewnętrznym drogi wałowej tuż przed podwalniami jest tak zwany rów dyamentowy, 6' głęboki a 4' szeroki, przeznaczony do przyjmowania bomb padających przed podwalniami, i zapobiegania ich skutkom. Podwalnie komunikują między sobą przez drzwi w ich oporach zrobione. Otwarte są ku miastu, a w razie użycia ich na mieszkanie dla załogi, zamkają się tak zwanym *u nas* pruskim murem.

## ODDZIAŁ PIĄTY.

### *Fortyfikacya Niemiecka.*

#### *Narys Spekla (1).*

§. 85. Skoro tylko w 16m wieku Włochy nowy umacniania miast zaprowadzili sposób, przyjęto go wkrótce i używać zaczęto powszechnie w Niemczech. Z powodu politycznych Niemiec stosunków zaszła w 17m wieku potrzeba wielu nowych Fortec; wzniesiono je wszystkie podług Włoskich narysów; i pomimo tego, że już nowe i lepsze w Holandji były wynalezione, wszelako Niemcy przez długi jeszcze przeciąg czasu, nie odstępowali od Włoskich Fortyfikacyi zasad. Ta jest przyczyna, że postępy Fortyfikacyi w Niemczech były zrazu mało znaczące, i chociaż tu i ówdzie zjawili się niektóre nowe pomysły, te jednakowo jako urywkowe nie mogły wpływać na wykształcenie ogólna.

---

(1) Piszą również to nazwisko, *Spckel*, czasami *Speele*, lub *Speckel*.

Инженеръ Шпекель былъ первый, копорый  
составилъ въ Германіи бастіонное укрѣпленіе,  
существенно уклоняющееся отъ Италіанскихъ  
правиль; онъ первый осмѣлился возстапть про-  
шивъ законылага предразсудка, и обнаружить  
недоспапки Италіанскаго Способа укрѣпленія,  
опровергая основательно Теорію онаго, и сущ-  
ественно улучшилъ сей Способъ новыми пред-  
ложеніями.

Начала, на коихъ основывається сей Инже-  
неръ, суть слѣдующія.

1. Бастіоны должны быть прямоугольны,  
проспорны и съ кавальерами.

2. Выгоднѣйшую длину спороны внутрен-  
няго полигона опредѣляетъ Шпекель въ 166 п.  
4 ф. или 1000 ф.

3. Одна изъ важнѣйшихъ частей крѣпости  
есть покрытый пушь.

4. Оборонительные казематы существенно  
способствующіе къ усиленію укрѣпленія.

### Преднагертаніе.

§ 86. Чертежъ 11. Два сосредоточные круга  
служатъ основаниемъ предназначенню бастіонной  
Системы Шпекеля.

Спорона внутренняго полигона опредѣляетъ  
ся постоянно въ 166 п. 4 ф., и по сему уже из-  
числяются діаметры различныхъ полигоновъ.  
Расположеніе укрѣпленій производится снупри  
внаружу.

Для примѣра избрали мы бастіонное укрѣ-  
пленіе осмиугольника. Опиши, радиусомъ 273 п.  
2 ф. дугу ссс; изъ шого же центра, но радиусомъ

Inżynier Spekel pierwszy w Niemezech podał projekt bastionowego narysu, różniącego się znacznie od Włoskich; On pierwszy odważył się walczyć z zadawnionemi przesądami, udowodnić niedostateczność włoskiego umocnienia, rozebrać gruntownie jego zasady, i nowemi zastąpić je projektami.

Zasady przyjęte przez tego Inżyniera są następujące:

1. Bastiony powinny być prostokątne, obszerne, i nadszańcami opatrzone.
2. Długość wewnętrznego boku wielokąta, jest najstosowniejsza  $166^{\circ} 4'$ , lub 1,000'.
3. Droga kryta jest jedną z najważniejszych umocnienia części.
4. Podwalnie obronne przykładają się stanowczo do obrony Twierdzy.

### *Wykreslenie.*

§ 86. Plan 11. Podstawa wykreślenia narysu tego są dwa współśrodkowe koła.

Wewnętrzny bok  $ab$  wielokąta przyjmuje się stale  $166^{\circ} 4'$  długi, i podług tego szuka się średnicy różnych wielokątów; fronty zaś wykreślają się zewnątrz.

Na przykład obraliśmy ośmiokąt. Opiszmy promieniem  $273^{\circ} 2'$  łuk koła  $c, c, c$ ; z tegoż samego

216 п. 4 ф., опиши впорую дугу *aaa*; впиши спорону внутренняго полигона *ab*=166 п. 4 ф.; раздѣли ону на двѣ равныя части; смѣрь опь *d* до *e* 37 п. 3 ф.; поспавъ въ *e* перпендикуляръ *ef* произвольной длины; поспрай уголъ  $45^{\circ}$  на капишали въ точкѣ, въ коей она пересѣкаеть большої кругъ; пропяни спорону сего угла *cg*, которая пересѣчеть *ef* въ *h*, и получишь фасъ *ch*, флангъ *he*, и полукуршину *ed*.

Смѣрь опь *e* до *i* 13 п. 2 ф. поспавъ въ *i* перпендикуляръ *ik*=5 п. 5 ф.; пропяни линію *kl* по направлению на уголъ плеча пропивулежащаго баспіона, и получишь вдвинутый флангъ *ki*, коего основаніе выносится внаружу.

Поспавъ въ точкѣ *i* перпендикуляръ *it* на продолженномъ фасѣ *ct* пропивулежащаго баспіона; *it* означаетъ положеніе башарей наシリ орудія, коего основаніе выносится такжे внаружу.

Линіи *po* и *or* пропягиваются паралельно съ *ki* и *it*, въ разстояніи 8 п. 2 ф. Линіи *sii* означаютъ подошву средняго фланга, основаніе коего закладывается со внутрѣнней спороной. Въ точкѣ, въ коей линіи *or* и *rq* пересѣкаются подъ прямымъ угломъ, придѣливается лѣспиница, которая ведетъ съ валганга главнаго вала на нижній флангъ; другая лѣспиница находится въ углу *n*. Фасы кавальеровъ *rs* пропягиваются паралельно съ баспіонными фасами *ch*, въ разстояніи опь 24 до 26 п. Фланги кавальеровъ *swx*, или верхніе фланги, паралельны съ *t* и *v*, и въ разстояніи 5 п. Основанія фасовъ баспіона и кавалье-

środką promieniem  $216^{\circ} 4'$ , drugi łuk  $a, a, a, a$ ; odnieśmy na nim wewnętrzny bok wielokąta  $ab=166^{\circ} 4'$ ; podzielmy go w punkcie  $d$  na dwie równe części, odnieśmy od  $d$  do  $e 37^{\circ} 3'$ ; wyprowadźmy z  $e$  linię prostopadłą  $ef$  nieoznaczoną dлиności; wykreślmy nakoniec kąt  $45$  stopni przy linii wewnętrznej  $ac$ , przy punkcie  $c$ , w którym przecina większe koło, i przedłużmy ramię jego  $cg$  która przetnie w  $h$  prostopadłą  $ef$ , a otrzymamy  $ch$  czoło,  $he$  bark, a  $ed$  pół-kurtyny.

Od  $e$  do  $i$  odnieśmy  $13^{\circ} 2'$ , wyprowadźmy z punktu  $i$  linię prostopadłą  $ik=5^{\circ} 5'$ , i pociągnijmy linię  $k.l$  na ramię obok leżącego Bastionu kierowaną; a oznaczymy nizki cofnięty bark, którego szerokość odnosi się zewnątrz linii  $ki$ .

Z punktu  $i$  spuścmy prostopadłą  $im$ , na przedłużone czoło  $cm$  obok leżącego Bastionu, a linia  $im$  oznaczy położenie Batoryi na 3 działa której jest szeztem.

Równolegle do  $ki$  i  $im$  o  $8^{\circ} 2'$  od nich, prowadzą się linie  $no$  i  $op$ . Oznaczają one koniec środkowego barku, który się za niemi zakłada. W punkcie spotkania się linii  $op$  i  $pq$  na siebie prostopadłych, zakładają się schody komunikujące z drogi walowej głównego obwodu do niższego barku.— Drugie schody zakładają się w kącie  $n$ . Równolegle do czoła Bastionu  $ch$  i w oddaleniu  $24$  do  $26^{\circ}$ , prowadzi się czoło nadzshańca  $rs$ ; barki nadzshańca  $sw.r$  czyli barki wyższe są równolegle do  $tuv$ , i o  $5^{\circ}$  od nich oddalone. Czoła Bastionu, czoła nadzshańca i jego bar-

ра также и фланговъ оного закладываются со внутренней стороны.

На серединѣ куртины находящіяся кавальеръ. Валганъ оного превышаетъ горизонтъ на 50 ф.; фасъ  $u\ a'$  26 ш.; флангъ  $u\ z$  поставленъ перпендикулярно на оборонительной линіи  $c\ g$ .

Конпръ-эскарпъ главнаго вала сославшись изъ двухъ террасъ. Покрытый пушь успроенъ пилюобразно, а предначерченіе оного слѣдующее. Пропіяни линію  $b'd'$  параллельно съ фасомъ  $c\ h$ , въ разстояніи 24 ш. 2 ф.; раздѣли ону до почки  $c'$  на пять равныхъ частей; поставь въ почкахъ дѣленія перпендикуляры  $e'f$ ,  $g'h$ ,  $i'k$ ,  $l'm'$ ; смѣрь отъ  $e'$  до  $n'$  20 ф., отъ  $g'$  до  $o'$  40 ф., отъ  $i'$  до  $p'$  60 ф.; пропіяни линіи  $n'q$ ,  $o'r$ ,  $p's'$ , копорыя всѣ имѣющи направление на почку  $d'$ , находящуюся на капитали пропивулежащаго бастіона, и получившая ломанная линія  $b'e'n'q'o'r'p's'$ , опредѣляющая видъ конпръ-эскарпа главнаго вала. Такимъ же образомъ успроиваются впорая и препьяд террасы, съ тою только разницею, что впорая не доплагивается на 30 ф. до каждого перпендикуляра, а препьяд на 50 ф. Основаніе сихъ трехъ успуповъ закладывается со внутренней стороны.

Подошва гласиса проплагивается параллельно съ  $l'u'$ , въ разстояніи отъ 30 до 32 ш., и врѣзывается въ передній ровъ, 6 ф. въ глубину.

Часть  $l'm'c'$  главнаго рва оставляется подъ башарею на при орудія; такимъ же образомъ спроишись башарея на линіи  $u'c$ .

ki wykreślają się od wyżej oznaczonych liniów wewnętrz.

W połowie kurtyny znajduje się nadzaniec. Droga wałowa jego wznosi się o 50' nad poziom, jego czoło  $ya'$  ma  $26^\circ$ , a bark  $yz$  jest prostopadły na linią obrony  $cg$ .

Przeciwskarpa głównego obwodu podzielona jest na dwie części. Droga kryta ma kształt piły, i wykresla się jak następuje: Równolegle do czoła  $ch$  i w oddaleniu  $24^\circ 2'$ , prowadzi się linia  $b'd'$ , część jej  $b'c$  dzieli się na pięć równych części, i z punktów podziału wyprowadzają się prostopadle  $e'f'$ ,  $g'h'$ ,  $i'k'$ ,  $l'm'$ ; odcina się na nich od  $e'$  do  $n'20'$ , od  $g'$  do  $o'40'$ , od  $i'$  do  $p'60'$ , i prowadzą się linie  $n'q', o'r', p's'$ , wszystkie kierowane na punkt  $d'$ , wzięty na linii węgielnej obok leżącego Bastionu; a otrzymamy linię złamana  $b'e'n'q'o'r'p's'$ , oznaczającą przeciwskarpę głównego obwodu. Tym samym sposobem kreśli się druga i trzecia jej część, z tą jednakże różnicą, że druga na każdej prostopadłej o  $30'$ , a trzecia o  $50'$  się cofa; reszta tych liniów wykresla się wewnątrz.

Równolegle do  $t'u'$  i o  $30$  do  $32^\circ$  od téj linii kończy się stok, na przedwie 6' głębokim. Część głównego rowu  $m'l'c'$  pozostaje na założenie Baterii na trzy działa, wznosi się oraz podobna Bateria na linii  $u'c$ .

## ПРОФИЛИ.

ф. 87. Чертежъ 17. Линія *FG* показываетъ профиль куртины. Всѣ измѣренія чрезвычайно велики. Одежда, основанная на сваяхъ, возвышающаяся только до горизонта. Проломные стѣны, отъ 6 до 7 ф. въ толщину, упираются снующими въ землю; на каждые 5 ф. вышины, поглашаются 1 ф. опкоса. Быки 16 ф. въ длину, при подошвѣ 4 ф., а въ верху 2 ф. въ толщину. Они имѣютъ равную съ эскарпомъ высоту, и соединяются сводами, которые должны препятствовать обрушению вала, хотябы проломная стѣна и была уже пробита (1). Эскарпъ обносится выше проломныхъ сводовъ, каменною стѣною съ ружейными пробоинами, 7 ф. въ вышину, и 2 ф. въ толщину, къ коей придѣлываются каменные же банкеты; за сею стѣною находится ходъ (бермъ) 12 ф. въ ширину, названный *Шпекелемъ Цингеръ*, и назначенный для нижней обороны главнаго рва. Цингерь сей, при баспіонномъ углѣ покрытъ сводами на 30 ф., дабы онъ былъ менѣе подверженъ продольнымъ выстрѣламъ.

Линія *AB* показываетъ профиль пройныхъ фланговъ. Брустверъ нижняго фланга по большей части каменный, въ немъ сдѣланы при амбразуры.

Валгангъ средняго фланга 30 ф. выше горизонта; брустверъ онаго только 3 или 4 ф. въ вы-

(1) Сей Способъ укрѣплять одежду, былъ употребленъ многими Инженерами еще прежде Шпекеля. О немъ упоминаюшъ уже Каспарюшъ въ 1584, Эрардъ ле Барь-ле-Дюкъ въ 1617, Кегриль въ 1689, Дю Бивье (см. Бельдора, спр. 53), Тринкано въ 1786, и мн. др. Справно, что каждый изъ сихъ Инженеровъ выднепъ Способъ сей за свое изобрѣтеніе.

P R O F I L.

§. 87. *Plan* 18. Przecięcie po linii *FG* okazuje urządzenie kurtyny. Wszystkie wymiary są zbyt mocne. Mur odzieży spoczywa na ruszcie na pachach osadzonym, i dochodzi tylko do poziomu. Jest on arkadowany, ma 6 do 7' grubości, i wzna się pochyło ku wałom pod nachyleniem 1' na 5' wysokości. Wspory mają 16' długości, przy murze 4', a w końcu 2' grubości. Dochodzą one do téj saméj wysokości co skarpa, i są połączone sklepieniami w zamiarze, aby zrobienie w skarpie wyłomu nie pociągnęło za sobą osunięcia się wału, lecz aby ten na sklepieniach się oparł (1). Nad arkadami skarpy, wzna się jeszcze mur 7' wysoki 2' gruby, opatrzony ławką i strzelnicami, i służący za przedpiersie; za tem znajduje się 12' szeroki ustęp, od *Spekla* (zwinger) ścieszką rontową nazwany, z którego główny obwód ma bydż ostrzelany. Ścieszka ta zasklepia się przed narożnikami Bastionów na długość stóp 30, w celu aby nieprzyjacielowi utrudnić jej strychowanie.

Przecięcie po linii *AB* okazuje potrójny bark. Przedpiersie niższego jest po większej części murowane, i otwarte są w niem trzy strzelnice.

Droga wałowa średniego barku wzna się o 30' nad poziom; jego przedpiersie ma tylko 3 do 4' wy-

(1) Więlu Inżynierów przed i po *Speklu* proponowało wznoszenie tym sposobem murów odzieży. Wspomina otém *Castrotto* 1584. *Errord de Bar le Due* 1617. *Cochorn* 1682. *du Vivier* (patrz w *Belidorze* §. 53.) *Trincano* 1786. i w. i. Zadziwiającą jest wszakże rzeczą że každen z nich sobie ten *wymalazek* przypisuje.

шину, ибо поставленные здѣсь орудія имѣють дѣйствовать черезъ брустверъ. Подъ среднимъ флангомъ заложены при казематы, 10 ф. въ ширину, и 8 ф. въ вышину; съ наружной стороны онѣ открыты въ видѣ аркадъ.

Валгангъ кавальера 60 ф. выше горизонта. Брустверъ одноаго только 1 или  $1\frac{1}{2}$  ф. въ вышину, ибо по мнѣнію Шпекеля солдатъ, по значительному превышенню кавальера надъ окрестностію, доспѣочно будеТЬ прикрыть, когда онъ опустится на одинъ шагъ отъ бруствера. Всѣ орудія, поставленные на кавальерѣ, имѣють дѣйствовать черезъ брустверъ.

Наконецъ линія *CDE* показываетъ устройство баспіонныхъ фасовъ, главнаго рва и конпры-эскарпа.

Подъ фасами баспіона, валгангъ коего 30 ф. (иногда и 36) выше горизонта, заложена ружейная казематная галерея, подошва коей 11 ф. ниже горизонта, Галерея сія 11 ф. въ ширину, 9 ф. въ вышину, и раздѣлена на нѣсколько частей по перечными спѣнами, расположеннымъ одна опь другой, въ 12 ф. Эскарпъ сей галереи построенъ по правиламъ *Бобана*; задняя спѣна, въ копорую упирается валъ, совершенно такъ устроена, какъ одежда курпины.

Дно главнаго рва 18 ф. ниже горизонта; однако Шпекель пребуяетъ опредѣленія сей глубины сообразно съ горизонтомъ воды каждого мѣстоположенія, опь чего и прочія отношенія подлежатъ измѣненіямъ. Конпры-эскарпъ состоитъ изъ двухъ террасъ, изъ коихъ верхній есть дѣй-

sokości, albowiem działa tu stojące strzelać mają po nad przedpiersie. Pod średnim barkiem znajdują się nadto trzy podwalnie 10' szerokie, 8' wysokie z przodu w otwarte arkady sklepione.

Droga wałowa nadszańca wywyższona jest o 60' nad poziom. Przedpiersie jego ma tylko 1' do  $1\frac{1}{2}'$  wysokości, bo podług zdania *Spekla* znaczne górowanie nadszańca nad okolicą, sprawia, że Żołnierz zupełnie będzie zakryty, skoro tylko o parę kroków od przedpiersia w tył odstąpi. Wszystkie działa stojące w nadszańcu mają strzelać po nad przedpiersie.

Przecięcie na koniec po linii CDE okazuje urządzenie czołów bastionu, głównego rowu, i przeciwskarpy.

Pod czołami bastionów, których droga wałowa wzna się o 30' nad poziom (czasami daje jej *Spekel* 36' wysokości nad poziomem), znajduje się galerya podwalna na broń ręczną, której dno jest o 11' pod poziom zagłębione. Jest ona 11' szeroka, 9' wysoka, i poprzecznymi murami 12' od siebie oddalonemi na części przedzielona. Przednia ściana téj galeryi wznieciona jest podług zasad *Vaubana*; tylna zaś na której wał spoczywa jest tak urządzena, jak mur odzieży kurtyny.

Dno głównego rowu leży o 18' pod poziomem, jednakowoż zdaniem jest *Spekla*, aby głębokość té ze stanem wody zmieniać, i do tegoż inne wymiary stosować. Przeciwskarpa wznieciona jest w dwóch oddziałach, z których wyższy leżący na poziomie stanowi drogę krytą. Urządzenie stoku okazuje prze-

справительный покрытый пупъ, и находится въ одной плоскости съ горизонтомъ. Устройство гласиса объясняется профилемъ. Кромъ шого террасы обсажены кустарникомъ, которыйпускаетъ глубоко свои корни, дабы затруднить непріятелю копаніе земли.

**Чертежъ 11.** Башарея, означенная буквою *N*, служитъ для нижней обороны рва; а башарея въ *M*, назначена удерживать непріятеля въ отдаленіи отъ гласиса. Устройство первой показано на **чертежѣ 17**, въ изобр. 2, а второй въ изобр. 1.

### *Расположение подземныхъ и сооружений.*

§. 88. **Чертежъ 11.** Дверь между нижнимъ и среднимъ флангами ведеиъ въ каземату 3., изъ кой есть проходы въ казематы 4. и 5.; изъ послѣдней ведеиъ одна дверь въ главный ровъ, а другая въ большую галерею 1. 1. 1. Лестница въ казематѣ 5. ведеиъ на цвингерь. Спѣна 6. есть одежда поклюпши, для взѣзда на кавальеръ.

Проходъ подъ сводомъ ведеиъ сквозь кавальеръ курпины на большой мостъ, проведенный черезъ главный ровъ. Кромъ сего моста, сообщеніе между городомъ и покрытымъ пупнемъ производится иѣсколькими малыми судами, гавань коихъ находится передъ нижнимъ флангомъ.

Подземные 5., 3. и 7. употребляются только на магазины. Казематы 4. особенно удобна для порохового магазина.

### *Прогiя соображенiя Шпекеля.*

§. 89. Кромъ описанного Способа, который мы назовемъ первымъ, составилъ *Шпекель* и впо-

cięcie. Ustępy w przeciwsłarpie są z resztą zasadzona krzakami dla utrudnienia nieprzyjacielowi usadowienia się na nich.

*Plan 11.* Batterya oznaczona lit: *N*, służy do dolnej rowu obrony, Batterya zaś *M* ma trzymać nieprzyjaciela w oddaleniu od stoku. Urządzenie tamtej okazuje *Figura 2*, a téj *Figura 1. Planu 18.*

### *Podziemia i Komunikacye.*

§ 88. *Plan 11.* Między niższym a wyższym barkiem jest podwalnia 3 do, której się wchodzi z niższego barku, a która komunikuje z podwalniami 4 i 5. W téj ostatniéj jest furtka do głównego rowu, a druga wiodąca do wielkiej galery 1.1.1. Po schodach znajdujących się w podwalni 5, wchodzi się na ścieżkę rontową. Mur 6, wyobraża odzianie wjazdu na nadszaniec.

Sklepione przejście prowadzi nadto po pod nadszaniec kurtyny na most na głównym rowie dany. Oprócz tego komunikacya między głównym obwodem a zewnętrznemi dzielami, utrzymywana bywa statkami, które znajdują schronienie pod niższym barkiem.

Podwalnie 5.3.7. służą na składy, podwalnia zaś 4 może być najdogodniej na skład prochów przeznaczona.

### *Inne SPEKLA narysy.*

§ 89. Oprócz wyżej opisanego narysu który pierwszym nazwiemy, ułożył jeszcze *Spekel* drugi i trzeci,

рой и претій Способы, кои не менѣе доказываюшъ изобиліе его соображеній. Второй Способъ различаєтся отъ первого шокомъ другимъ расположениемъ курпины, которая образуетъ исходящій уголь. Главное спроеніе третьяго Способа состоишъ изъ пупыхъ баспіоновъ, въ коихъ находятся кавальеры; баспіоны соединяюшися также выломленною внаружу курпиною. Достоинство примѣчательнѣйшее въ семъ Способѣ есть положеніе фланговъ перпендикулярно къ оборонительной линіи. Передъ серединою курпины находящихся, какъ бы вмѣсто равелина, опѣльный баспіонъ, въ коемъ построенъ кавальеръ. Фланги баспіона устроены, и дѣйствующіе запыльно по пролому въ баспіонномъ фасѣ.

### Суждение.

§. 90. Опличные достоинства Шпекеля тогда только можно оцѣнить по справедливости, когда примется въ соображеніе и время, когда онъ жилъ и писалъ. Онъ принадлежалъ ко второй половинѣ XII сполѣція, времени, когда еще не было ни *Пагана*, ни *Вобана*, ниже *Кегорна*; онъ былъ слѣдовательно лишенъ сихъ опличнѣйшихъ образцевъ, коихъ произведенія послужили руководствомъ новѣйшимъ Инженерамъ въ ихъ занятіяхъ.

Правда, Шпекель извлекъ первоначальные свои понятия изъ Ишаліянскаго Способа укрѣпленія, коего онъ долженъ быть почитаемъ главнейшимъ усовершенствователемъ; но богатствомъ собственныхъ своихъ изобрѣтеній, онъ не уступаетъ въ самообразности ни которому изъ опличнѣйшихъ военныхъ зодчихъ.

które niemniej dowodzą obfitości pomysłów jego. Drugi różni się od pierwszego tylko kurtyną, która w kąt wyskakujący jest załamana. Główny obwód trzeciego składa się z spłaszczonych bastionów nad-szańcami opatrzonych i połączonych z sobą, zewnątrz także załączaną kurtyną. Najważniejszym w tym narysie zjawiskiem są prostopadłe na linie obrony barki. Przed środkiem kurtyny, zamiast półksiężyca znajduje się bastion odosobniony, nad-szańcem opatrzony. Barki jego są cofnięte i potrojone, i biorą w tył wyłom zrobiony na czołach bastionów głównego obwodu.

### R o z b i ó r.

§ 90. Aby godnie ocenić zasługi Spekla, należy pamiętać w którym żył wieku. Było to w drugiej połowie 16, kiedy jeszcze Pagan, Vauban, ni Coeharn nie żyli. Niemiał zatem Spekel przed sobą tych wielkich wzorów, które nowym Inżynierom w ich naukach przewodniczyły.

Spekel czerpał zasady swoje z fortyfikacji włoskiej, i jest najcelniejszym z tych którzy ją poprawić zamierzali; niemniej dla tego obfitą w wynalazki i przytym oryginalny, może się z najznakomitszymi Inżynierami o pierwszeństwo ubiegać.

Обращая вниманіе на преимущество его Способа укрѣпленія мы видимъ, что въ самомъ дѣлѣ ему принадлежитъ безчисленное множество соображеній и изобрѣженій, еще и по сие время важныхъ, и нерѣдко французамъ и голландцамъ приписываемыхъ.

1. Для лучшей взаимной обороны бастіоновъ опровергнулъ Шнекель тупоугольные бастіоны Испанцевъ, и опредѣлилъ бастіонный уголъ въ 90°; важность правила сего была признана всѣми послѣдовавшими Инженерами.

2. Шнекель, первый понять правило, что всякая каменная работа должна быть по возможностямъ скрываема отъ непріятеля. На сей конецъ онъ возвышалъ одежду своихъ укрѣплений только по горизонти, и ввѣль въ употребленіе шакъ называемую полудежду.

3. Онъ, первый призналъ выгоды перпендикулярного положенія фланговъ на оборонительныхъ линіяхъ. Въ первомъ Способѣ фланги кавальера и нѣсколько башней расположены перпендикулярно къ оборонительному линіямъ, а въ третіемъ Способѣ, и фланги главнаго спроекнія, по чьему и нельзя счищать Графа Павана изобрѣтателемъ сего правила.

4. Устройство вѣдинутыхъ фланговъ въ изложенномъ нами Способѣ не выгодно. Проспранство въ бастіонахъ спѣсняется, а сообщеніе посредствомъ крутыхъ лѣстницъ весьма запруднительно.

5. Кавальеры въ бастіонахъ способны къ нанесенію непріятелю большаго вреда. Какъ они, кромѣ

Zwracając uwagę czytelników na korzyści narysu jego, okażemy że wiele nader pomysłów wysoko dotąd w fortyfikacji cenionych są wynalazkiem Spekla, pomimo tego, że często Francuzom lub Hollendrom przypisywane bywają.

1. Ażeby czoła bastionów lepiej się wspierać mogły, zarzucił Spekel spłaszczone Bastiony Włochów, i kątowi wyskakującemu 90 stopni naznaczył otwartości; zasada której ważność wszyscy później uznali Inżynierowie.

2. Spekel pierwsszy przyjął zasadę, aby wszystkie mury oczom nieprzyjaciela ukryć. W tym celu mury odzieży wznosił tylko do wysokości poziomu, co dało początek tak zwanej pół-odzieży.

3. On pierwszy uznał korzyści z prostopadłych na linie obrony barków. W pierwszym narysie barki nadszańca i niektóre Baterye, w trzecim zaś barki głównego obwodu są prostopadłe na linie obrony, ztąd niemożna Hrabiego Pagan uważać za wynalazcę tego pravidła.

4. Urządzenie cofniętych barków w opisanym dopiero narysie nie zupełnie odpowiada celowi. Przestrzeń ich jest za szczupła, a komunikacyja za pomocą wązkich i przykrych schodów przytrudna.

5. Nadszańce w Bastionach, mogą wiele szkodzić robotom oblężniczym. Ich budowa nie jest ko-

штого, не имѣють каменной одежды, то построение ихъ не требуетъ большихъ издержекъ, а крутизны ихъ могутъ быть разрушены одними только навѣсными выспрѣлами, чѣмъ всегда оспаеется трудною задачею для осаждающаго.

6. Огонь съ цвингера, какъ и изъ большой казематной галерей подъ флангами и фасами бастіона, доспавляетъ весьма сильную оборону главнаго рва.

7. Конбръ-эскарпъ главнаго рва облегчаетъ, правда, непріятелю спускъ въ сей ровъ, но за то не требуетъ большихъ издержекъ, попрѣбныхъ на каменную одежду. Разведеніе куспарниковъ на пересахъ, для затрудненія непріятелю копанія земли, весьма выгодно, и еще по сie время употребляется во всѣхъ крѣпостяхъ.

8. Наконецъ весьма превосходно устройство плацдармовъ покрытаго пуппи. Заложенные въ оныхъ башпари вполнѣ соотвѣтствуютъ своему назначению; такжে и передній ровъ, особенно когда наполненъ водою, пропивопоставляетъ непріятелю значительная препятствія. Шпекель, кажется, первый употребилъ орудія на покрытомъ пуппи.

9. Шпекель опровергаєтъ равелинъ. Но разсудивъ, что куртина чрезъ то слишкомъ открывающаяся, замѣнилъ оный въ прѣпѣмъ Способъ, ощиѣльнымъ бастіономъ.

Разсужденія Шпекеля о выпуклыхъ фасахъ, кои предложилъ недавно Бусмарѣ и мн. др.; мысли его о вылазкахъ, минной войнѣ, отбитіи приспуска, какъ и о построеніи аброниповъ во

sztowna, bo nie są murem odziane: a spadek ich zewnętrzny bombami tylko i granatami zniszczyć można; — trudne nieco dla obiegającego zadanie.

6. Ogień ścieszki rontowej, tak jak ogień galerii podwalnej pod czołami i barkami bastionów będącej, bronie silnie głównego rowu.

7. Wprawdzie przeciwskarpa ułatwia nieprzyjacielowi znijście do rowu, lecz z drugiej strony oszczędza wydatków na odzianie jej murem. Zasadzenie jej ustępów krzakami, aby nieprzyjacielowi wkopanie się na nich utrudnić, jest trafne, i podziś dzień we wszystkich Twierdzach używane.

8. Urządzenie nakoniec drogi krytej i placów broni jest przewyborne. Założone tam Baterie odpowiadają zupełnie celowi; równie jak przedrów na końcu stoku, który jeżeli jest wodą napełniony, wiele nieprzyjacielowi przyczynia trudności. *Spekel* zdaje się bydż pierwszym, który stawał działa w drodze krytej.

9. Niedał wprawdzie *Spekel* półxiężyca, lecz postrzegłszy że przez to kurtynę odsłonił, zastąpił go w trzecim narysie odosobnionym Bastionem.

Myśli *Spekla* o zaokrąglonych zewnątrz czołach które niedawno *Boussmard* i inni wznowili, o wycieczkach, o wojnie podziemnej, o odpieraniu szturmów, równie jak i o przekopach które we-

внутренности крѣпости, когда непріятель сдѣлаетъ проломъ въ одномъ изъ бастіоновъ, все сіе доказываетъ, что Шпекель былъ опытымъ военнымъ человѣкомъ.

### Примѣтаніе.

ѣ. 91. *Даниилъ Шпекель* родился въ Магдебургѣ 1536, а скончался 1589. Доспигнувъ нужнаго для практическаго Инженера образованія, какъ долговременнымъ приложеніемъ къ наукамъ, такъ и многими путешесствіями, вступилъ *Шпекель* въ службу Императора *Максимилиана II*. Слухъ о его Искусствѣ скоро распространился, и многія Государства испрашивали его совѣтовъ, для предпринимаемыхъ ими спроеній. Осады Вѣны, Сигета, Юля, Никосіи, Фамагусы, Голопы и Мальты, при коихъ онъ находился, доставили ему ту военную опытность, кою отличаються его соображенія.

Въ томъ же году, въ коемъ онъ скончался, издалъ онъ драгоценное свое півореніе „*Architektura von Festungen, Strasburg, 1589,*” Новѣйшія изданія коего вышли 1599, 1608, 1705, 1712 и 1736.

### II. Система Римплера.

ѣ. 92. Послѣ кончины *Шпекеля* прошло цѣлое столѣтіе, въ теченіе коего не произведено ничего значительного въ Нѣмецкомъ Искусствѣ укрѣпленія.

Войны Венеціанъ съ Турками, а въ особенностіи осада послѣдними Кандіи, кончившаяся взятиемъ сей крѣпости въ 1669 году, имѣли, казалось,

wnętrz Bastionów robić należy, gdy nieprzyjaciel do którego z nich wpadnie, dowodzą w nim doświadczonego żołnierza.

### *U w a g a.*

§. 91. *Daniel Spekel* urodził się w Magdeburgu roku 1536, a umarł 1589. Ukształciwszy się na praktycznego Inżyniera przez ciągłą naukę, i wiele odbytych podróży, wszedł w stopniu Rotmistrza w służbę Cesarza *Maxymiliana II*. Wkrótce Imię jego stało się głośne, i wiele Państw zasięgało rad jego w przedsiębranych robotach. W oblężeniach Wiednia, Sygetu, Juli, Nicosii, Famagusty, Golety, i Malty w których się poczęści znajdował, nabył w wysokim stopniu doświadczenia w sztuce wojennej, które narysy jego chlubnie odznacza.

Dopiero w ostatnim roku życia swojego wydał swoje szacowne dzieło.— *Architectura von Festungen Strassburg* 1589 roku, (Budownictwo Fortec), które nowo wydane było w latach 1599, 1608, 1705, 1712 i 1736.

### *II. Narys RIMPLERA.*

§. 92. Wiek prawie cały minął od śmierci *Spekla*, nim Fortyfikacya Niemiecka nowym poszczęści się mogła płodem.

Wojny Wenecyanów z Turkami, a mianowicie oblężenie Kandy, które się skończyło w roku 1669, na zdobyciu przez Turków téj Twierdzy, zdaje

вляніе на успѣхи въ усовершенствованіи познаній въ фортификаціи. Извѣстно, что Европейские Христіане счищали Кандію одною изъ главнѣйшихъ преградъ распроспраненію Турецкаго могущесшва. По сему, когда осада сей крѣпости оказалась неизбѣжною, то почти всѣ Народы послали Венеціанамъ вспомогательныя войска, взаимное соревнованіе коихъ производило, во время обороны, такія дѣянія, которыя дѣйствительно не имѣють себѣ подобныхъ, и кои на всегда пребудутъ доспопамятыми въ Исторіи Войны.

Собранные, во время сей обороны, драгоценные опыты распространились по всей Европѣ возвратившимися въ свои отечества защитниками, и вѣроятно, что сіе способствовало къ поощренію ревності, съ коею начали заниматься ученіемъ фортификаціи, ревностъ которая обнаружилась въ то время почти между всѣми Народами.

Въ числѣ защитниковъ Кандіи находился знаменитый Инженеръ Риммлеръ. Поспроенные при укрѣплении сего города, по Италіанскимъ правиламъ, бастіоны, которые, опь худаго расположения оныхъ, такъ слабо содѣйствовали храбрости защитниковъ, побудили опытааго Риммлера къ размысленію о недостаткахъ бастіоннаго укрѣпленія, и къ произведенію Системы, которая составляетъ важную эпоху въ Исторіи Фортификаціи.

Система сія, состоящая собственно изъ бастіоно-образныхъ Теналей, должна быть почи-

się że miały korzystny wpływ na naukowy Fortyfikacyi postęp. Wiadomo jest, że Kandyja uważana była przez całą Chrześciańską Europę, jako jedno z głównych przedmurzów przeciw wzmagającym się potędze Turków. Skoro zatem już więcej wątpić niemożna było, że wkrótce zostanie oblężona, wszystkie prawie Europejskie Narody słały posiłki Wenecyanom, a tych gorliwe w czasie obrony przysługi, odznaczyły się świętymi i dotąd niepraktykowanymi czyny, które w Historyi wojennej chlubnie wspominane bydź nie przestaną.

Szacowne doświadczenia skarby zebrane w uporczywéj téj obronie i rozlane po całej Europie przez wracających do kraju obrońców, zdaje się, że zrodziły zapał z jakim podówczas we wszystkich prawie narodach zajmowano się nauką Fortyfikacyi.

Pomiędzy obrońcami Kandyi był także sławny Inżenier Niemiecki *Rimpler*. Bastiony téj Twierdzy podług Włoskich Fortyfikacyi zasad wzniesione, których niedokładna budowa tak źle wspierała osobistą garnizonu walczność, były powodem *Rimplerowi*, do zastanawiania się nad niedogodnością bastionowego narysu, i do utworzenia innego, który w Historyi Fortyfikacyi oddzielny stanowi okres.

Narys ten składający się istotnie z bastionowanych kleszczy, uważać należy jako przejście

шаема переходомъ опъ баспіоннаго укрѣпленія къ Тенальному; самъ изобрѣтатель называетъ свой Способъ Средне-баспіоннымъ укрѣпленіемъ, (*Befestigung mit Mittelbollwerken*).

Римлеръ составилъ много предначерпаній, дабы доказать, сколь различными способами можно достичь одной и той же цѣли. Для изложения нашего избрали мы предначерпаніе, которое подробно исполновано *Штурмомъ*, въ его дружественномъ соревнованіи.

### Предначерпаніе.

§. 93. Чертежъ 12. Дабы показать достоинство сего укрѣпленія во всей силѣ его, избрали мы четырехугольникъ. Для полигона большаго числа споронъ употребляется иной же Способъ предначерпанія, но сила сопротивленія сей Системы возрастаетъ по мѣрѣ умноженія числа споронъ, совершенно какъ въ баспіонномъ укрѣпленіи,

Спорона наружнаго полигона можетъ быть опъ 240 до 320 п.; мы избираемъ крайчайшую, и опредѣляемъ ее въ 240 п.

Раздѣли *ab* на двѣ равныя части; поставь перпендикуляръ *cd* =  $\frac{1}{3} ab$ , чѣмъ въ семъ случаѣ со-  
ставляется 30 п.; пропиши *ad*, и смѣрь опъ *a* до *f*  
 $\frac{1}{3} ab$ , слѣдовательно 80 п.; опиши радиусомъ  $\frac{1}{3}$   
*ab* или 80 п., дуги изъ почекъ *f* и *y*, которыя  
пересѣкаются въ *h*, и пропиши линію *fh*; смѣрь  
опъ *a* до *e*, и опъ *h* до *g* 40 п.; пропиши па-  
раллельно съ линіями *ae* и *hg*, и въ разстояніи  
16 п., линіи *ml* и *ki*, изъ коихъ каждая будеъ

z bastionowego do kleszczowego narysu. Sam Autor nazywa go umocnieniem półbastionowym.

*Rimpler* zostawił wiele różnych umocnienia projektów, chcąc dowieść jak różnymi drogami do tegoż samego dojśdz można celu; obieramy tu do opisania projekt, o którym *Sturm* w swym przyjacieliskim sporze obszernie mówi.

### *Wykreslenie.*

§. 93. Plan 12. Dla wykazania całej wartości tego narysu, obraliśmy czworokąt do jego wykreslenia. Nie zmienia się postępowanie w innych wielokątach, a siła narysu zwiększa się z pomnażającą się ilością ich boków, tak jak w narysie Bastionowym.

Bok zewnętrzny wielokąta może mieć 240 do  $320^\circ$ ; obieramy najmniejszą jego wielkość to jest 240 sążni.

Podzielimy  $ab$  na dwie równe części, wyprowadźmy z punktu podziału linię prostopadłą  $cd = \frac{1}{3}ab$ , co w naszym przypuszczeniu czyni  $30^\circ$ ; poprowadźmy  $ad$  i odetnijmy od  $a$  do  $f \frac{1}{3} ab$  czyli  $80^\circ$ ; promieniem  $\frac{1}{3} ab$ , zakreślmy z punktów  $f$  i  $g$  łuki kola które się w  $h$  przetną, i poprowadźmy linią  $fh$ , odetnijmy nadto od  $a$  do  $e$  i od  $h$  do  $g$  po  $40^\circ$ , poprowadźmy linie  $ml$  i  $ki$  równolegle do tamtych w odległości  $16^\circ$  od nich, i nadajmy im po  $52^\circ$  długości; połączmy

52 п.; соедини *l* съ *e*, и *k* съ *g*, и получишь, по выражениямъ Римблера, фасы *ml* и *ik*, впопрые фланги *le* и *kg*, и главные фланги *ef* и *fg*.

Передъ фасами и главными флангами проводится ровъ *aa*, 6 п. въ ширину; а передъ впопрыми флангами ровъ *bb* 5 п. въ ширину.

Наружный объемъ средняго фланга *nnn* получается чрезъ продолженіе фасовъ *ml* и *ki*.

Нижніе фасы *r* и *r* имѣютъ 10 п. основанія; между онymi находятся, въ видѣ шенали, нижній флангъ *q*. Частпи *o* и *s* нижнихъ фасовъ, сплавляющія исходящій уголь, опредѣляются рвомъ 4 п. въ ширину, и прикрываются боннепшами.

Главный ровъ *ii*, отъ 14 до 16 п. въ ширину, проводится параллельно съ фасами.

Покрытый пушъ *v*, 5 п. въ ширину, окружается двойнымъ гласисомъ *ww*, изъ коихъ каждый имѣетъ 14 п. основанія. Наконецъ, ровъ *xx*, 6 п. въ ширину, заключаепъ все укрѣпленіе.

Въ исходящемъ углу заложены большиe демилюны, коихъ фланги *cc dd* параллельны со впопрыми флангами *kg* главного спроенія. Во входящемъ углу находятся двойные равелины. Капиталь *efff* наружнаго равелина 72 п., полугоржа *ee gg* 40 п.; капиталь *ee ii* внутренняго равелина 30 п., а фасы параллельны съ фасами наружнаго равелина. Наконецъ, должно еще упомянуть о сухомъ рвѣ *ll*, 6 п. въ ширину, который заключаетъ укрѣпленіе со внутренней спороны.

potém punkta *l i e* oraz *k i g* z sobą, a otrzymamy podług wysłowienia *Rimplera* *ml i ik* czola, *le i kg* barki boczne, a *ef i fg* barki główne.

Przed czolami i przed barkami głównemi przychodzi rów *aa*  $6^{\circ}$  szeroki, a przed barkami bocznemi rów *bb*  $5^{\circ}$  szeroki.

Przedłużenia czół *ml* i *ki* ograniczają średni bark *nnn*.

Czola podwala *p i r* mają  $10^{\circ}$  w podstawie, a między niemi leży wielki bark *q*, kształtu kleszczy rowowych. Części podwala *o* i *s* leżące pod kątami wyskakującymi, przedzielają się od tamtych rowem  $4^{\circ}$  szerokim, i opatrują się w nadpiersia na narożnikach.

Główny rów *u.u*  $14$  do  $16^{\circ}$  szeroki, idzie równolegle do czół.

Droga kryta *v* ma  $5^{\circ}$  szerokości, i podwójny stok *w, w*, przed sobą, każdy o  $14^{\circ}$  podstawy. Nakoniec całe umocnienie otoczone jest rowem *x.x*  $6^{\circ}$  szerokim.

W kątach wyskakujących zakłada *Rimpler* wielkie przedczółki, których barki *cc dd*, są równolegle do barków bocznych *kg* głównego obwodu. W kątach wklęszych są półxięzyce z średszaniami. Linia węgielna półxięzyca *ee ff* ma  $72^{\circ}$ , a półszyna *ee gg*  $40^{\circ}$  długości; linia węgielna średszanica *ee ii* ma  $30^{\circ}$ , a czola jego są równolegle do czół półxięzyca. Nakoniec wspomnieć jeszcze należy o suchym rowie *t.t*  $6^{\circ}$  szerokim, na którym się cały narys wewnątrz zakończa.

## ПРОФИЛИ.

§. 94. Чертежъ 18. Линія *ABGCD* показываетъ профиль главнаго, средняго и нижняго фланговъ, главнаго рва, двойнаго гласиса и равелина.

Главный флангъ имѣетъ двойной брустверъ. Внутрь обращенный назначенъ для шакъ называемой внутренней обороны, составляющей одинъ изъ главныхъ предметовъ укрѣпленія *Римпелера*; по сей причинѣ находится подъ симъ брустверомъ большая казематная галерея для орудій, коими дѣйствуютъ по внутренности города.

Сънаружной стороны главный флангъ одѣтъ только по горизонти; всѣ рвы или наполнены водою, или сухи; первые дѣлаются 18 ф. въ глубину, а послѣдніе 8 ф.

Средній флангъ построенъ на горизонти; а требень нижняго  $1\frac{1}{2}$  ф. ниже горизонта.

Одежда построена вообще по правиламъ *Вобана*; однако жъ имѣетъ менѣе откоса.

Подъ первымъ гласисомъ находятся пропорциональные казематы, коимъ не могутъ вредить навѣсные выспрѣлы, и которые употребляются частью на магазины, частью на помѣщеніе гарнизона, во время осады. Въ оныя казематы ведутъ лѣстница съ покрытаго пуппи.

Подъ внутреннимъ равелиномъ заложены также казематы, которые употребляются на конюшни, и кромѣ того назначаются для лишенія непріятеля нужной ему для ложеменія земли.

Линія *KJ* показываетъ устройство главныхъ и нижнихъ фасовъ. Сухой ровъ, находящійся не-

### P R O F I L.

§ 94. Plan 18. Przecięcie po linii *ABGCD* pokazuje wymiary głównego, średniego i niskiego barku, głównego rowu, podwójnego stoku i półxięzyca.

Główny bark ma podwójne przedpiersie. To które jest obrócone ku miastu ma na celu tak zwaną obronę wewnętrzną, która jest głównym przedmiotem narysu *Rimplera*; pod tém zatem przedpiersiem założona jest wielka podwalna galerya do przyjęcia działa urządzona, która obsypuje swym ogniem całe miasto.

Odzianie zewnętrzne głównego barku dochodzi tylko do poziomu. Rowy są mokre lub suche, pierwsze mają 18', drugie 8' głębokości.

Sredni bark wznosi się na poziomie, szczyt zaś niskiego barku zostaje o  $1\frac{1}{2}$  stopy niżej poziomu.

Mury odzieży wzniesione są podług zasad *Vaubana*, mają wszelako mniejszą grubość.

Pod pierwszym stokiem są obszerne podwalnie, które służą częścią na składy, częścią na pomieszczenie Żołnierzy pod czas oblężenia. Schodzi się do nich z drogi krytej po schodach do tego urządzeniowych. Podwalnie te zabezpieczone są od uderzenia bomb.

Pod środszańcem są także podwalnie na stajnie przeznaczone, co zarazem pozbawiają nieprzyjaciela ziemi, który koniecznie potrzebuje do usadwienia się w środszańcu.

Przecięcie po linii *KI* okazuje urządzenie czół głównego obwodu i czół podwala. Rów suchy głó-

посредственno предъ главнымъ флангомъ, впадаешь въ водяной ровъ, проходящій подъ басшюномъ до самой кипиали. Сей послѣдній имѣетъ, какъ видно въ профилѣ, каменную одежду, и покрытъ бревнами и землею; назначеніе сего рва есть слѣдующее: когда непріятель сдѣлаетъ проломъ въ фасахъ, то снимаютъ деревянную крышу, отъ чего образуется во внутренности башни новыи ашинили. Валгангъ нижнихъ фасовъ 2 ф. выше горизонта.

Линія *LM* показываетъ устройство боннета. Валгангъ оного 9 ф. выше горизонта; внутренняя крушистъ сдѣланъ отвѣсно, и составляется наружную стѣну казематной галереи, изъ коей дѣйствуютъ ружейнымъ огнемъ по водяному рву передъ фасами. Чтобы не препятствовать дѣйствию сей казематы, не сдѣлано покосини для взъезда на валгангъ; по сей причинѣ должно поднимать орудія на оный посредствомъ ворота.

Наконецъ, линія *EG* показываетъ профиль демилона. Находящееся подъ онымъ полое спроеніе возвышено до бруствера, и покрыто сводами, кроме подъ валгангомъ, подъ коимъ оное покрыто деревомъ.

### *Подземные и сообщенія.*

§. 95. Чертежъ 12. Подъ верхнимъ флангомъ, въ направлении кипиали, находится длинный подъ сводомъ ходъ, служащий главнымъ сообщеніемъ между городомъ и окрестностями оного. Изъ сего хода ведены дверь I. въ большую для орудій устроенную галерею, изъ коей можно дѣйствовать по внутренности города. Галерея сія

wnych barków przedłuża się pod bastionem aż do linii węgielnej. Odziany on jest po obu stronach murem, jak to w przecięciu widzieć można, i pokryty z wierzchu belkami i ziemią. Służy on do przedkiego utworzenia przekopu w Bastionie, skoro nieprzyjaciel zrobi wyłom w czołach jego, co się przez zdjęcie wierzchniego pokrycia rowu uskutecznia. Droga wałowa czół podwala wznosi się o 2' nad poziom.

Przecięcie po linii *LM* okazuje urządzenie nadpiersia. Droga jego wałowa wznosi się o 9' stóp nad poziom, jedy spadek wewnętrzny odziany jest pionowo wzniesionym murem, służącym za ścianę galerii podwalnej, która bronie ręcznym ogniem rowu przed czołami. Ażeby zaś nie maskować tego ognia, nie daje *Rimpler* żadnego wjazdu na drogę wałową podwala, a przeto działa windowane nań bydż muszą.

Nakoniec przecięcie po linii *EG* okazuje urządzenie przedczołka. Podwalnie pod niem znajdujące się zachodzą aż pod przedpiersie, są tam sklepione, a pod drogą wałową pułapem tylko z belek ziemią przesypywanym nakryte.

### *Podziemia i kommunikacye.*

§ 95. *Plan 12.* Pod głównym barkiem znajduje się w kierunku linii węgielnej wielkie sklepione przejście, służące do głównej komunikacji miasta z okolicą. Z tego ganku prowadzą drzwi 1. do wielkiej na działa urządzonej galerii, która ostrzeliwa wnętrze Twierdzy. Dzieli się ona poprzecznymi

раздѣлена поперечными спѣнами на нѣсколько казематъ; для содержанія сообщенія между оными сдѣланы круглые подъ сводами обходы.

Подземной сухой ровъ *kk*, копорый имѣетъ равное устройство съ покрытымъ рвомъ *ll* подъ бастіономъ, назначень, какъ оный, для абшнапа.

Съ валганга фасовъ ведеть лѣспница въ устроенную для орудій галерею 2. 2., изъ коей дѣйствують по рву, опѣляющему нижній фасъ опъ боннета.

Устройство подземныхъ подъ боннетомъ, гласисомъ, равелиномъ и демилюномъ, видно достаточно на *термежѣ*; мы обращаемъ вниманіе еще на галерею 3. 3. 3. 3., изъ коей дѣйствують ружейнымъ огнемъ по рву, опѣляющему демилюнъ опъ гласиса.

### Сужденіе.

§. 96. *Rимблеръ* послѣдній изъ Нѣмецкихъ Инженеровъ, копорые писали съ опличительною самообразноспію о Нѣмецкомъ Искусствѣ укрѣпленія. Въ изслѣдованіяхъ своихъ онъ не руководствовался ни Испанцами, ни Французами, ниже Голандцами. Правила его, слѣдствіе долговременной военной опытности, послужили основаніемъ Способу укрѣпленія, существенно новому и самообразному, и копорый потому дѣйствительно заслуживаещъ название Сиспемы.

Соображенія *Rимблера* имѣли наивеличайшее вліяніе на новѣйшую Фортификацію, ибо мы уже видѣли, какъ опличнѣйшіе Инженеры,

murami na części, które z sobą komunikują za pomocą przesklepionych w nich otworów.

Rów podziemny *kk* urządżony na ten sam sposób, jak pokryty rów *ll* w bastionie, służy tak jak ten za przekop.

Z drogi wałowej czół prowadzą schody do galerii 2.2 na przyjęcie działa urządzonéj, która ostrzeliwa rów przedzielający nadpiersie podwala od czół jego.

Urządzenie podziemiów nadpiersia, stoku, pół-  
pięczęcia i przedczółka, okazuje dostatecznie rysunek;  
i zwracamy tu tylko uwagę Czytelnika na galerię  
3.3.3.3 które obsypują ręcznym ogniem rów, oddzielającej przedczółek od stoku.

### *R o z b i ó r.*

§ 96. *Rimpler* jest ostatni z Niemieckich Inżynierów którzy się oryginalnością myśli swoich wsławili. Nie przewodniczyli mu w jego projektach ni Włochy, ni Francuzi, ni Holendrzy. Zasady jego w długim wojny doświadczeniu zebrane, posłużyły mu do ułożenia nowego i oryginalnego sposobu umocnienia, który na nazwisko narysu zasługuje.

Projekta *Rimplera* miały stanowczy wpływ na nowszą fortyfikację; widzieliśmy albowiem że naj-

*Ландсберг, Виргинъ, Монталамбертъ*, заимствовали отъ него основныя правила своихъ Способовъ укрѣпленія.

Разсмотримъ сперва устройство на коемъ основана внутренняя оборона.

Уже прежде *Римблера* обратили нѣкоторые Италійскіе Инженеры вниманіе свое на обстоятельство, что въ баспіонномъ укрѣпленіи по-птеря одного баспіона имѣеть слѣдствіемъ покореніе всей крѣпости, ибо гарнизонъ, въ семъ случаѣ, кромѣ оружія своего, не имѣеть болѣе ни какого способа къ оборонѣ.

Дабы устранить сей неоспоримый недостатокъ, употребилъ *Римблеръ* абшиты и внутреннюю оборону. Когда наступитъ время, въ которое непріятель вѣроятно овладеетъ однимъ баспіономъ, то гарнизонъ переводится изъ городскихъ домовъ въ казематы неапакованныхъ споронъ полигона, снабженныя досчаточнымъ запасомъ продовольствія. Помосты надъ рвами *kk*, подъ верхними флангами снимаются, и такимъ образомъ баспіоны опредѣляются одинъ отъ другаго, счищаются опредѣльными крѣпостными, и обороняются какъ шаковыя (см. Способъ укрѣпленія *Виргина*).

Если такого рода оборона производится съ твердостью, и при обращеніи въ пользу оной всѣхъ встрѣчающихся пособій, то непріятель принужденъ братъ каждый баспіонъ опредѣльно, на что онъ долженъ употребить чрезвычайныхъ усилия и издержки.

znakomitsi Inżynierowie jak *Landsberg*, *Virgin*, *Montalembert* zasady swoje z jego czerpali pomysłów.

Rozbierzemy najprzód urządzenia, na których się wewnętrzna zasadza obrona.

Już przed *Rimplerem* kilku Włoskich Inżynierów zwracało uwagę na to: że w narysach bastionowych strata jednego bastionu pociąga za sobą upadek Twierdzy, załoga albowiem już tylko w swej osobistej walczelności szukać może ocalenia.

Dla usunięcia tego złego, urządził *Rimpler* przekopy i wewnętrzna obronę. To jest: skoro się zbliża chwila w której podług wszelkiego podobieństwa, nieprzyjaciel zdobędzie jeden z bastionów, na ten czas zbiera się załogę z miasta w podwalnie nie attakowanych frontów, które się ku temu we wszystkie zaopatrują potrzeby. Rowy k k odkrywają się, a przez to bastiony zestają od siebie przedzielone, i mogą się bronić tak, jak gdyby to były osobno leżące Zamki, (patrz o umocnieniu *Virginia*).

Gdy obrońcy twierdzy umieją korzystać z wszystkich środków obrony jakie tylko mają pod ręką, gdy im na tępości nie zbywa, mogą tym sposobem zmusić nieprzyjaciela do zdobywania osobno każdego Bastionu; co go może niezmiernie wiele krwi i czasu kosztować.

Разсмотримъ теперь прочія частии сего укрѣпленія.

1. Взятіе равелина и демилуна весьма затрудняется непріятелю. Фасы послѣднаго сильно защищаются равелиномъ, который самъ обороняется покрытымъ пушемъ и орудіями боннета. Когда жъ сіи приспойки возмущаются, то ложементъ на оныхъ весьма затруднишеть и опасенъ, по недостатку земли, и опь же спокаго огня, съ расположенныхъ за оными частей укрѣпленія.

2. Когда непріятель приступитъ ко взятію двухъ гласисовъ, то, при упорной оборонѣ оныхъ, будетъ принужденъ атаковать одинъ гласисъ послѣ другаго, чѣмъ должно причинить большую потерю времени, въ чёмъ и состоится главная цѣль сихъ гласисовъ.

3. Поспроеніе брешь-батарей, пропивъ боннета и нижнихъ фасовъ, чрезвычайно затрудняется полыми спроеніями, находящимися подъ впорымъ гласисомъ, и тѣмъ болѣе, чѣмъ помянутая батарея подвержены испребильному огню, въ нѣсколько ярусовъ, съ прѣхъ фланговъ главнаго спроенія, со впораго фланга, съ нижнаго и верхнаго фасовъ.

4. Когда, наконецъ, непріятель овладеетъ переходомъ чрезъ главный ровъ, защищаемый означенными частиями укрѣпленія, и взойдетъ на брешь, сдѣланную въ боннетѣ, или въ нижнемъ фасѣ, то поспроеніе ложемента будетъ весьма для него кровопролитно, ибо заложеніе брешь-батарей, пропивъ фасовъ главнаго спроенія, по-

Uważajmy teraz inne części tego umocnienia:

1. Zdobycie półxięzyca i przedczółka znacznie jest nieprzyjacielowi utrudnione. Czoła tego drugiego dzieła są ostrzelane z półxięzyca, który z działa drogi krytej i nadpiersia jest znów broniony. A chociaż nieprzyjaciel opanuje te dzieła, to usadowienie się w nich pod ogniem leżących w tyle-szańców, przy niedostatku ziemi będzie nader trudne.
2. Jeżeli stoki są bronione jak się należy, to nieprzyjaciel zmuszony będzie niezawodnie do atakowania kolejno jednego po drugim.
3. Założenie Bateryów wyłomowych przeciw nadpiersiu i przeciw czołom podwala, utrudnione jest przez podwalnie które się znajdują pod drugim stokiem, tém więcej, gdy Baterye te są wystawione na morderczy ogień piętrowy z potrójnych barków, z barku bocznego, z czoła podwala, i z czoła głównego obwodu.
4. Gdyby nakoniec nieprzyjaciel przezwyciężył te trudności, przeszedł rów główny z wspomnionych dopiero dzieł strychowany, i opanował wyłom w nadpiersiu lub w czołach podwala zrobiony, to usadowienie się w tych dzielach, wiele mu krwi kosztować będzie, bo szczupłości miejsca robi prawie niepodobnem

Чтии не возможно опъ недоспашка нужнаго на то проспранспва.

5. Когда непріяпель превозможеть и сie препяпспвіе, то онъ находить въ опкрыпомъ на сей конецъ рвъ *ll* новый абшниппъ, копорый прерываешь дальнѣйшиe его успѣхи. Наконецъ, когда осаждающїй полагаетъ, что онъ доспигнуль цѣли своей взашіемъ одного баспіона, то тогда приводится въ дѣйствіе внутренняя оборона, копорая должна лишить упомленнаго непріяпеля послѣднихъ силъ его.

Между недоспашками сего укрѣпленія можно полагать слѣдующее;

1. Фасы и фланги главнаго спроенія весьма подвержены дѣйствію рикошета,

2. Передній ровъ не много препяпспвуєтъ непріяпелю, но можетъ ему служить безопаснъмъ плацдармомъ коль скоро будеши взять покрыпый путь,

3. Хотя примѣненіе сего рода укрѣпленія по измѣненіи обороноицельной линіи, весьма удобно, однако жъ, оное заключаетъ, опносишельно къ множеству спроеній, слишкомъ мало внутренняго проспранспва, и потому, въ шомъ же опношеніи, слишкомъ дорого, да и требуетъ несоразмѣрно многочисленнаго гарнизона.

### *Примѣтаніе.*

§. 97. Римлеръ родился въ Саксоніи, въ первой половинѣ 17 сполѣтія; онъ вступилъ въ Имперскую службу, и находился при осадахъ Кандіи, Филицбурга и Бонна; также и

założenie Bateryi wyłomowej przeciw głównemu obwodowi.

5. A gdyby i to zostało przewyciężone, i wyłom w czole bastionu zdobyty, to przekop z odkrytego rowu *ll* utworzony, staje nieprzyjacielowi na nowo na przeszkodzie, i dalszy jego tamuje postęp. Tu nakoniec kiedy już obiegający zdobywszy jeden bastion mniema, że dopiął swego zamiaru, następuje wewnętrzna obrona, która wycieńczonego dotychczasową walką przeciwnika, ostatnich sił pozbawić musi.

Do słabych stron tego umocnienia można liczyć:

1. Czoła i barki głównego obwodu wystawione są na strzały czołgające.

2. Przedrów nie bardzo przeszkadza nieprzyjacielowi, a służy mu za plac broni, gdy drogę krytą posiędzie.

3. Lubo zastosowanie tego umocnienia jest łatwe, z powodu zmian jakim linie obrony uledz mogą, jednak wewnętrzna przestrzeń Twierdzy jest zaszczepiona w stosunku wielkiego rozwinięcia dzieł; umocnienie to zatem jest kosztowne i wymaga zbyt wielkiej załogi.

4. Podwalnie są trafnie użyte, nie mają wszakże dosyć otworów do odprowadzania dymów.

*U w a g a.*

§ 97. *Rimpler* urodził się w Saxonii w pierwszej połowie 17 wieku, wszedł w służbę Cesarską, był

при оборонѣ Риги, Бремена, Дансберга, Нимвегена и Боммельна; онъ скончался 1683 въ пиранье подъ Вѣною, обороною коей онъ управлялъ прошивъ Турокъ.

*Римплеръ* написалъ:

1. Dreifaches Traktat von den Festungen, von Georg Rimpler, 1671—gedruckt zu Nürnberg, 1673.

2. Die befestigte Festung, Artillerie und Infanterie, von Georg Rimpler, Frankfurt, 1674; книга сія издана, послѣ кончины сочинителя, подъ заглавіемъ: Rimpler's befestigte Artillerie und Infanterie etc. 1719.

3. Des Ingenieur-Majors Scheither's furioser Sturm auf die befestigte Festung totaliter abgeschlagen von Georg Rimpler. Frankfurt a. M., 1678.

4. Georg Rimpler's Bedenken von der Verstärkung der ehemahlichen Fortification des Fischer-Thores der Stadt Strasburg 1678.

По кончинѣ *Римплера*, издали всѣ сіи сочиненія подъ заглавіемъ:

Georg Rimpler's snittiche Schriften von der Fortification, herausgegeben von Ludw: Andr: Herlin, Dresden und Leizig, 1724.

КОНЕЦЪ.

w oblężeniach Kandyi, Philippssburga, Bonnu, wobrońnie Rygi, Bremen, Dansbergu, Nymwegi i Bominełu, a nakoniec umarł w Wiedniu 1683 r. gdy obroniąt Stolicy przeciw Turkom kierował.

*Rimpler* wydał:

1. Dreifaches Tractat von den Festungen, (Potrójny traktat o Twierdzach), przez Jerzego Rimplera 1671, drukowany w Norymbergu 1673.

2. Umocniona Twierdza — Artyllerya i Piechota przez Jerzego Rimplera 1674, wyszło po śmierci Autora, pod tytułem Rimpler's befestigte Artillerie und Infanterie etc 1719.

3. Des Ingenieurs Majors Scheiter's furioser Sturm auf die befestigte Festung-totaliter abgeschlagen von Georg Rimpler. Frankfurt a. M., 1678. (Zapalczowy Szturm Majora Inżynierów Szeither na umocnioną Twierdę).

4. Georg Rimpler's Bedenken von der Verstärkung der Fortification des Fischer Thores der Stadt Strasburg 1678. (Pomysły Jerzego Rimplera o wzmacnieniu bramy Rybackiej w Strasburgu).

Po śmierci Rimplera wyszły wszystkie te dzieła pod tytułem:

Georg Rimpler's Sämtliche Schriften von der Fortification, wydane przez Ludwika Andrzeja Herlin w Dreznie i w Lipsku 1724 roku.

K O N I E C.

---

# СОДЕРЖАНИЕ.

---

	Страницы.
<i>Введение</i>	2.
<i>ПЕРВОЕ ОТДѢЛЕНИЕ. §. 1. — 18</i>	6.
<i>Албрехт Дюрер</i>	—
<i>Преднагертаніе строенія полулашень по первому Способу</i>	10.
<i>Преднагертаніе строенія полулашень по второму Способу</i>	16.
<i>Блендажи амбразуръ. §. 9</i>	20.
<i>Сравненіе обоихъ Способовъ и сужденіе обѣ оныхъ. §. 10</i>	22.
<i>Кругообразное укрѣпленіе. §. 11. — 16</i>	24.
<i>Укрѣпленіе тетвероугольника. §. 17</i>	34.
<i>Общее сужденіе о правилахъ Дюрера. §. 18</i>	36.
<i>ВТОРОЕ ОТДѢЛЕНИЕ. §. 19. — 17</i>	40.
<i>Италіянской Способъ укрѣпленія или первый</i>	
<i>Періодъ новѣйшаго Искусства укрѣпленія. —</i>	
<i>Первое употребленіе бастіоновъ. §. 20</i>	—
<i>Преднагертаніе первыхъ бастіоновъ. §. 21.</i>	46.
<i>Улучшеніе бастіоновъ. §. 24</i>	50.
<i>Нагертаніе основанія и профилей кавальера</i>	
<i>и наружныхъ укрѣпленій. §. 25</i>	52.
<i>Сужденіе обѣ Италіянскомъ Способѣ укрѣпле-</i>	
<i>нія. §. 26</i>	54.
<i>ТРЕТЬЕ ОТДѢЛЕНИЕ. § 28. — 45</i>	58.
<i>Второй періодъ новѣйшаго Искусства укрѣ-</i>	
<i>plenій, или Нидерландскій Способъ</i>	—

# SPIS PRZEDMIOTÓW

## *w tém Dziele traktowanych.*

---

	Karta.
<i>Wstęp . . . . .</i>	3.
<i>ODDZIAŁ PIERWSZY od 1. do 18. §. . . . .</i>	7.
<i>Albrecht Dürer § 1. . . . .</i>	7.
<i>Pierwszy Jego narys § 2. — 5. . . . .</i>	11.
<i>Drugi Jego narys § 6. — 8. . . . .</i>	17.
<i>Zasłona dział § 9. . . . .</i>	21.
<i>Porównanie i Rozbiór obu narysów § 10. . . . .</i>	23
<i>Umocnienie koliste § 11. — 16. . . . .</i>	25.
<i>Umocnienie czworokąta § 17. . . . .</i>	35.
<i>Rozbiór Ogólny Zasad Dürera § 18. . . . .</i>	37.
<i>ODDZIAŁ DRUGI § 19. — 27 . . . . .</i>	41.
<i>Fortyfikacyu Włoska czyli Pierwszy Okres Fortyfikacyi.</i>	
<i>Pierwsze użycie Bastionów § 20. . . . .</i>	41.
<i>Ich Wykreslenie, Profil, podziemia § 21. — 23. . . . .</i>	47.
<i>Poprawa Bastionów § 24. . . . .</i>	51.
<i>Nadszańce i dzieła zewnętrzne § 25. . . . .</i>	53.
<i>Rozbiór Fortyfikacyi Włoskiej § 26. — 27. . . . .</i>	55.
<i>ODDZIAŁ TRZECI § 28. — 45. . . . .</i>	59.
<i>Fortyfikacya Niderlandzka czyli drugi Okres Fortyfikacyi.</i>	

Страницы.

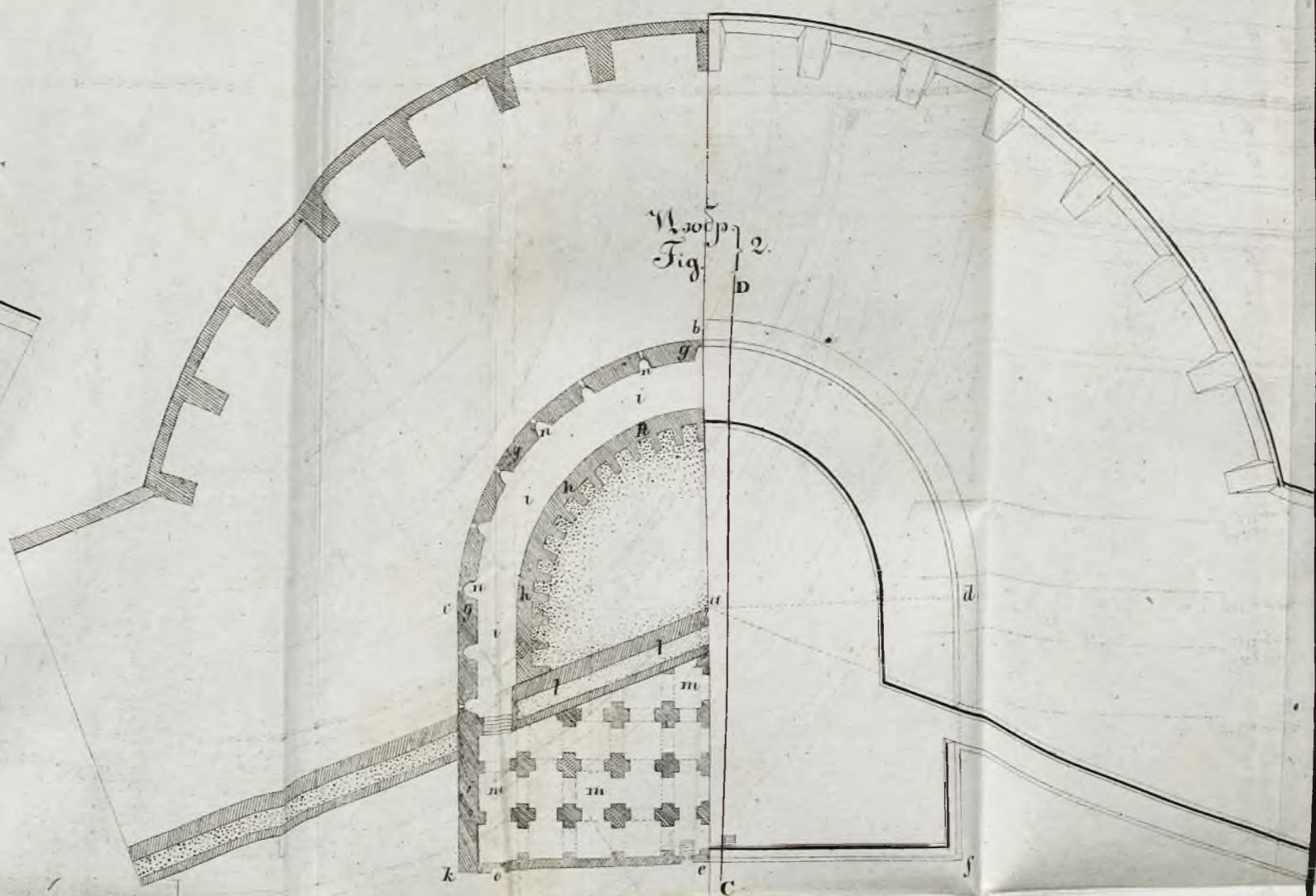
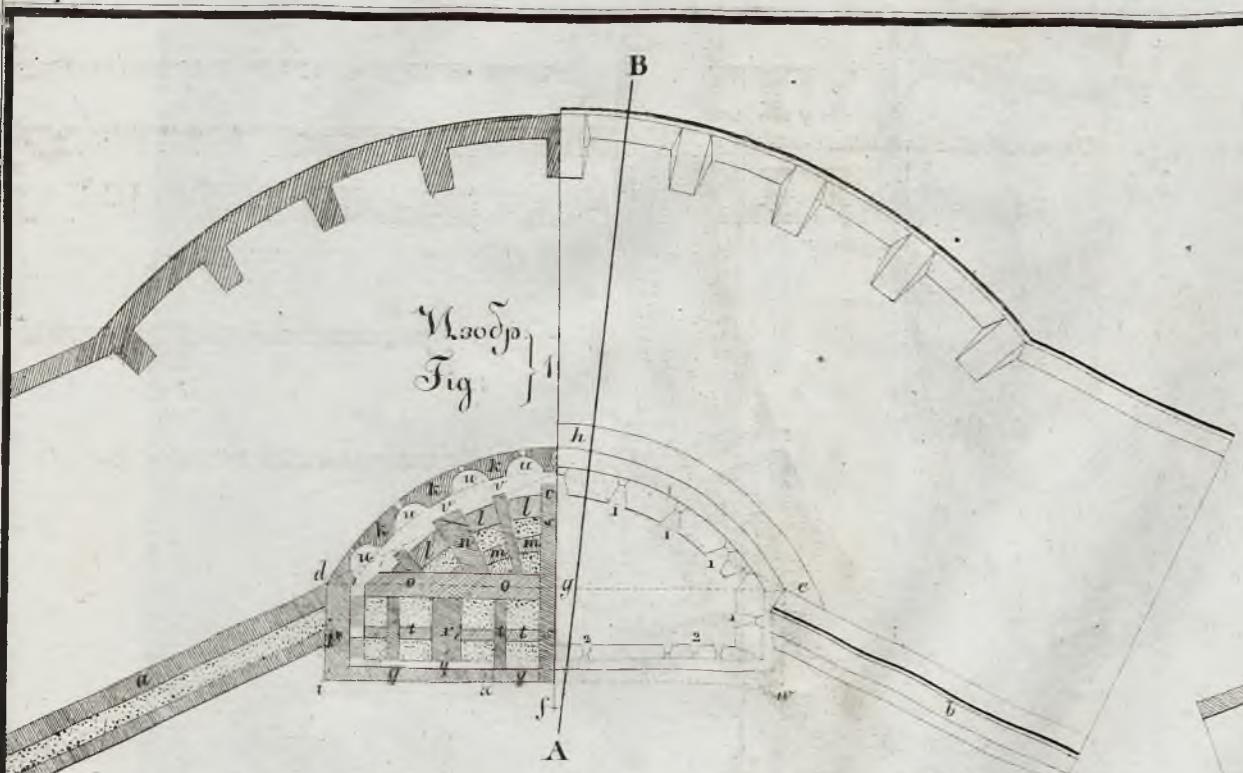
I.	<i>Способъ Фрейтага.</i> §. 29 — 32 . . . . .	60.
II.	<i>Кегорна 1-й Способъ укрѣпленія.</i> §. 33 .	70.
	<i>Второй и третій Способы укрѣпленія</i>	
	<i>Кегорна.</i> §. 38 . . . . .	86.
	<i>Сужденіе.</i> §. 39 и 40 . . . . .	88.
III.	<i>Тенальная Система Ланд-</i>	
	<i>сбера.</i> §. 41. — 45 . . . . .	94.
	<i>ЧЕТВЕРТОЕ ОТДѢЛЕНИЕ.</i> §. 46 — 84 . .	114.
	<i>Французскій или третій Периодъ Иску-</i>	
	<i>ства укрѣпленія</i> . . . . .	—
	<i>Первые Французскіе Инженеры.</i> §. 46 . . . .	—
I.	<i>Способъ укрѣпленія Графа Пагана.</i> §. 47. 53. 118.	
II.	<i>Вобановы Способы укрѣпленія.</i> §. 54. — 66. 130.	
	<i>Первый Способъ Вобана.</i> §. 55. — 57 .	134.
	<i>Третій Способъ Вобана.</i> §. 58 — 61 . .	140.
	<i>Второй Способъ Вобана.</i> §. 62 . . . .	150.
	<i>Общее сужденіе.</i> §. 63. — 65 . . . . .	—
III.	<i>Способъ Мезіерской школы.</i> §. 67 . . .	166.
IV.	<i>Система Монталамберта,</i> §. 73. — 82. 186.	
V.	<i>Способъ укрѣпленія Генерала</i>	
	<i>Вирвина,</i> §. 83 . . . . .	222.
VI.	<i>Способъ укрѣпленія Генерала</i>	
	<i>Карнота.</i> §. 84 . . . . .	228.
	<i>ПЯТОЕ ОТДѢЛЕНИЕ</i> . . . . .	238.
	<i>Нѣмецкіе Способы укрѣпленія</i> . . . .	—
I.	<i>Шпекеля Способъ.</i> §. 85. — 91 . . . .	—
II.	<i>Система Риммлера.</i> §. 92 — 97 . . .	258.

---

	Karta.
<b>I. Narys Freitag a § 29. — 32. . . . .</b>	<b>61.</b>
<b>II. Pierwszy Narys Coehorna § 33. — 37. . . . .</b>	<b>71.</b>
<b>Drugi i trzeci Narys Coehorna § 38. . . . .</b>	<b>87.</b>
 <b>Rozbiór Narysów Coehorna § 39. — 40. . . . .</b>	<b>89.</b>
<b>III. Narys Kleszczowy Landsberga § 41. — 45. . . . .</b>	<b>95.</b>
 <b>ODDZIAŁ CZWARTY § 46. — 84. . . . .</b>	<b>115.</b>
<b>Fortyfikacya Francuzka czyli trzeci Okres Fortyfikacyi.</b>	
<b>Pierwsi Inżynierowie Francuzcy § 46. . . . .</b>	<b>115.</b>
<b>I. Narys Hrabiego Pagan § 47. — 53. . . . .</b>	<b>119.</b>
<b>II. Narysy Vaubana § 54. — 66. . . . .</b>	<b>131.</b>
"    Pierwszy § 55. — 57. . . . .	135.
"    Trzeci § 58. — 61. . . . .	141.
"    Drugi § 62. . . . .	151.
<b>Rozbiór Narysów Jego § 63. — 66. . . . .</b>	<b>151.</b>
<b>III. Narys Szkoły w Mezières i narys Generała Cormontaigne § 67. — 72. . . . .</b>	<b>167.</b>
<b>IV. Narys Montalemberta § 73. — 82. . . . .</b>	<b>187.</b>
<b>V. Fortyfikacya Virginia § 83. . . . .</b>	<b>223.</b>
 <b>VI. " Carnota § 84. . . . .</b>	<b>229.</b>
 <b>ODDZIAŁ PIĄTY § 85. — 97. . . . .</b>	<b>239.</b>
<b>Fortyfikacya Niemiecka</b>	
<b>I. Spekel § 85. — 91. . . . .</b>	<b>239.</b>
<b>II. Rimpler § 92. 97. . . . .</b>	<b>259.</b>

---

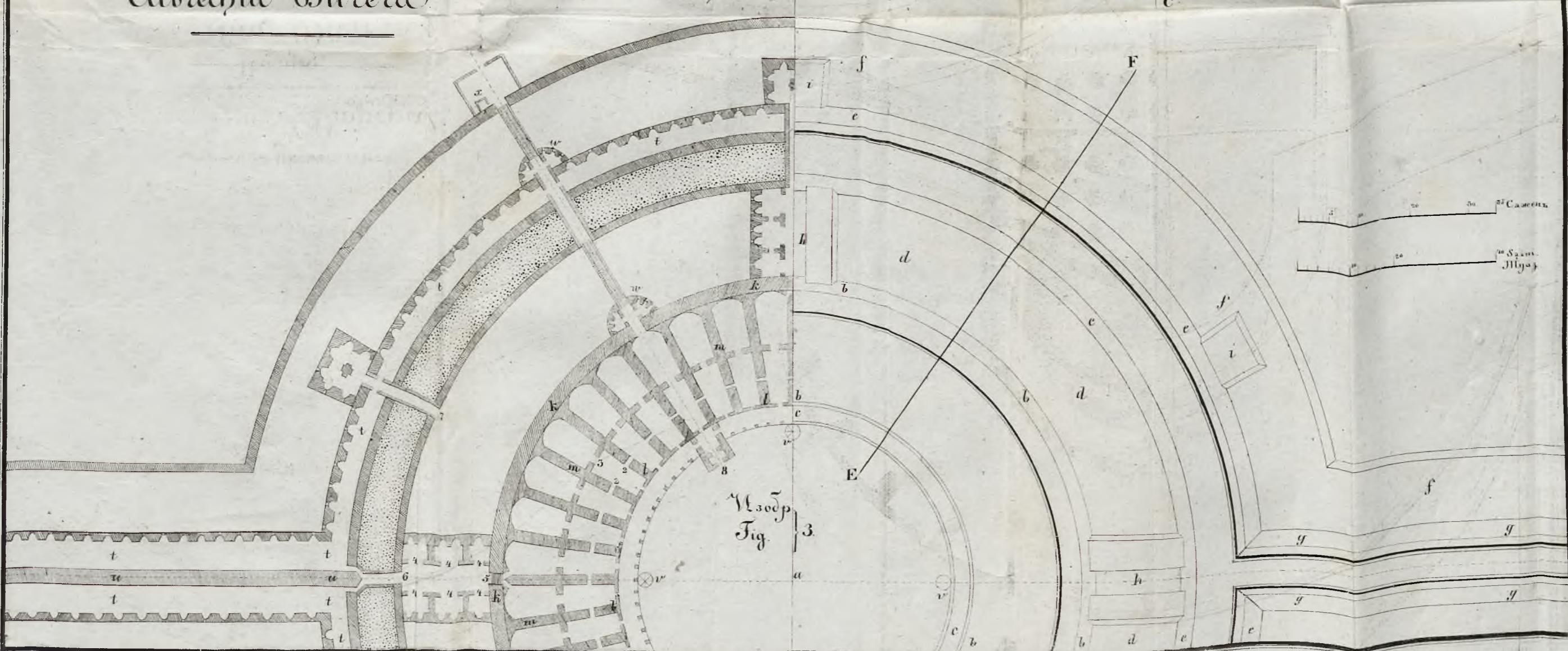
177  
178  
179  
180  
181  
182  
183  
184  
185  
186  
187  
188  
189  
190  
191  
192  
193  
194  
195  
196  
197  
198  
199  
200  
201  
202  
203  
204  
205  
206  
207  
208  
209  
210  
211  
212  
213  
214  
215  
216  
217  
218  
219  
220  
221  
222  
223  
224  
225  
226  
227  
228  
229  
230  
231  
232  
233  
234  
235  
236  
237  
238  
239  
240  
241  
242  
243  
244  
245  
246  
247  
248  
249  
250  
251  
252  
253  
254  
255  
256  
257  
258  
259  
260  
261  
262  
263  
264  
265  
266  
267  
268  
269  
270  
271  
272  
273  
274  
275  
276  
277  
278  
279  
280  
281  
282  
283  
284  
285  
286  
287  
288  
289  
290  
291  
292  
293  
294  
295  
296  
297  
298  
299  
300  
301  
302  
303  
304  
305  
306  
307  
308  
309  
310  
311  
312  
313  
314  
315  
316  
317  
318  
319  
320  
321  
322  
323  
324  
325  
326  
327  
328  
329  
330  
331  
332  
333  
334  
335  
336  
337  
338  
339  
340  
341  
342  
343  
344  
345  
346  
347  
348  
349  
350  
351  
352  
353  
354  
355  
356  
357  
358  
359  
360  
361  
362  
363  
364  
365  
366  
367  
368  
369  
370  
371  
372  
373  
374  
375  
376  
377  
378  
379  
380  
381  
382  
383  
384  
385  
386  
387  
388  
389  
390  
391  
392  
393  
394  
395  
396  
397  
398  
399  
400  
401  
402  
403  
404  
405  
406  
407  
408  
409  
410  
411  
412  
413  
414  
415  
416  
417  
418  
419  
420  
421  
422  
423  
424  
425  
426  
427  
428  
429  
430  
431  
432  
433  
434  
435  
436  
437  
438  
439  
440  
441  
442  
443  
444  
445  
446  
447  
448  
449  
450  
451  
452  
453  
454  
455  
456  
457  
458  
459  
460  
461  
462  
463  
464  
465  
466  
467  
468  
469  
470  
471  
472  
473  
474  
475  
476  
477  
478  
479  
480  
481  
482  
483  
484  
485  
486  
487  
488  
489  
490  
491  
492  
493  
494  
495  
496  
497  
498  
499  
500  
501  
502  
503  
504  
505  
506  
507  
508  
509  
510  
511  
512  
513  
514  
515  
516  
517  
518  
519  
520  
521  
522  
523  
524  
525  
526  
527  
528  
529  
530  
531  
532  
533  
534  
535  
536  
537  
538  
539  
540  
541  
542  
543  
544  
545  
546  
547  
548  
549  
550  
551  
552  
553  
554  
555  
556  
557  
558  
559  
559  
560  
561  
562  
563  
564  
565  
566  
567  
568  
569  
569  
570  
571  
572  
573  
574  
575  
576  
577  
578  
579  
579  
580  
581  
582  
583  
584  
585  
586  
587  
588  
589  
589  
590  
591  
592  
593  
594  
595  
596  
597  
598  
599  
599  
600  
601  
602  
603  
604  
605  
606  
607  
608  
609  
609  
610  
611  
612  
613  
614  
615  
616  
617  
618  
619  
619  
620  
621  
622  
623  
624  
625  
626  
627  
628  
629  
629  
630  
631  
632  
633  
634  
635  
636  
637  
638  
639  
639  
640  
641  
642  
643  
644  
645  
646  
647  
648  
649  
649  
650  
651  
652  
653  
654  
655  
656  
657  
658  
659  
659  
660  
661  
662  
663  
664  
665  
666  
667  
668  
669  
669  
670  
671  
672  
673  
674  
675  
676  
677  
678  
679  
679  
680  
681  
682  
683  
684  
685  
686  
687  
688  
689  
689  
690  
691  
692  
693  
694  
695  
696  
697  
698  
699  
699  
700  
701  
702  
703  
704  
705  
706  
707  
708  
709  
709  
710  
711  
712  
713  
714  
715  
716  
717  
718  
719  
719  
720  
721  
722  
723  
724  
725  
726  
727  
728  
729  
729  
730  
731  
732  
733  
734  
735  
736  
737  
738  
739  
739  
740  
741  
742  
743  
744  
745  
746  
747  
748  
749  
749  
750  
751  
752  
753  
754  
755  
756  
757  
758  
759  
759  
760  
761  
762  
763  
764  
765  
766  
767  
768  
769  
769  
770  
771  
772  
773  
774  
775  
776  
777  
778  
779  
779  
780  
781  
782  
783  
784  
785  
786  
787  
788  
789  
789  
790  
791  
792  
793  
794  
795  
796  
797  
798  
799  
799  
800  
801  
802  
803  
804  
805  
806  
807  
808  
809  
809  
810  
811  
812  
813  
814  
815  
816  
817  
818  
819  
819  
820  
821  
822  
823  
824  
825  
826  
827  
828  
829  
829  
830  
831  
832  
833  
834  
835  
836  
837  
838  
839  
839  
840  
841  
842  
843  
844  
845  
846  
847  
848  
849  
849  
850  
851  
852  
853  
854  
855  
856  
857  
858  
859  
859  
860  
861  
862  
863  
864  
865  
866  
867  
868  
869  
869  
870  
871  
872  
873  
874  
875  
876  
877  
878  
879  
879  
880  
881  
882  
883  
884  
885  
886  
887  
888  
889  
889  
890  
891  
892  
893  
894  
895  
896  
897  
898  
899  
899  
900  
901  
902  
903  
904  
905  
906  
907  
908  
909  
909  
910  
911  
912  
913  
914  
915  
916  
917  
918  
919  
919  
920  
921  
922  
923  
924  
925  
926  
927  
928  
929  
929  
930  
931  
932  
933  
934  
935  
936  
937  
938  
939  
939  
940  
941  
942  
943  
944  
945  
946  
947  
948  
949  
949  
950  
951  
952  
953  
954  
955  
956  
957  
958  
959  
959  
960  
961  
962  
963  
964  
965  
966  
967  
968  
969  
969  
970  
971  
972  
973  
974  
975  
976  
977  
978  
979  
979  
980  
981  
982  
983  
984  
985  
986  
987  
988  
989  
989  
990  
991  
992  
993  
994  
995  
996  
997  
998  
999  
999  
1000



# Способы укрѣпленія Альбрехта Дюрера.

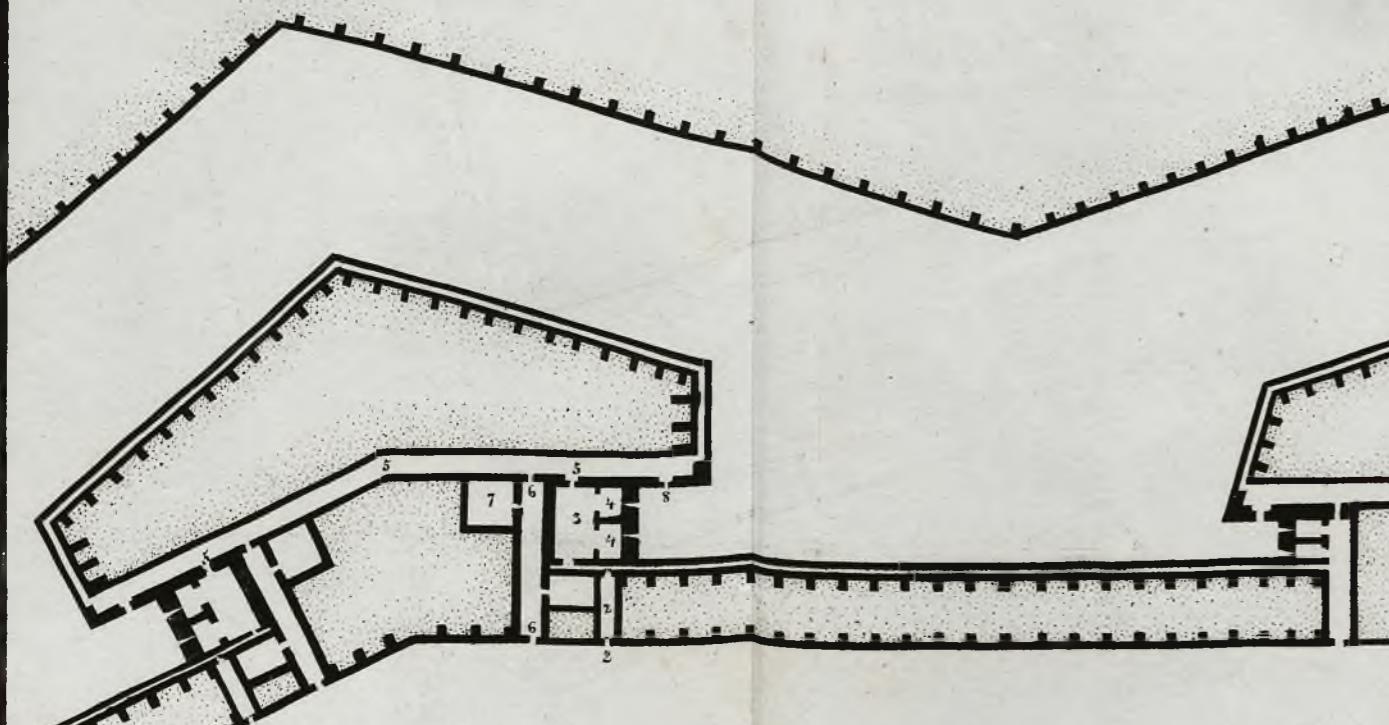
---

Marys,  
Albrechta Dürrera

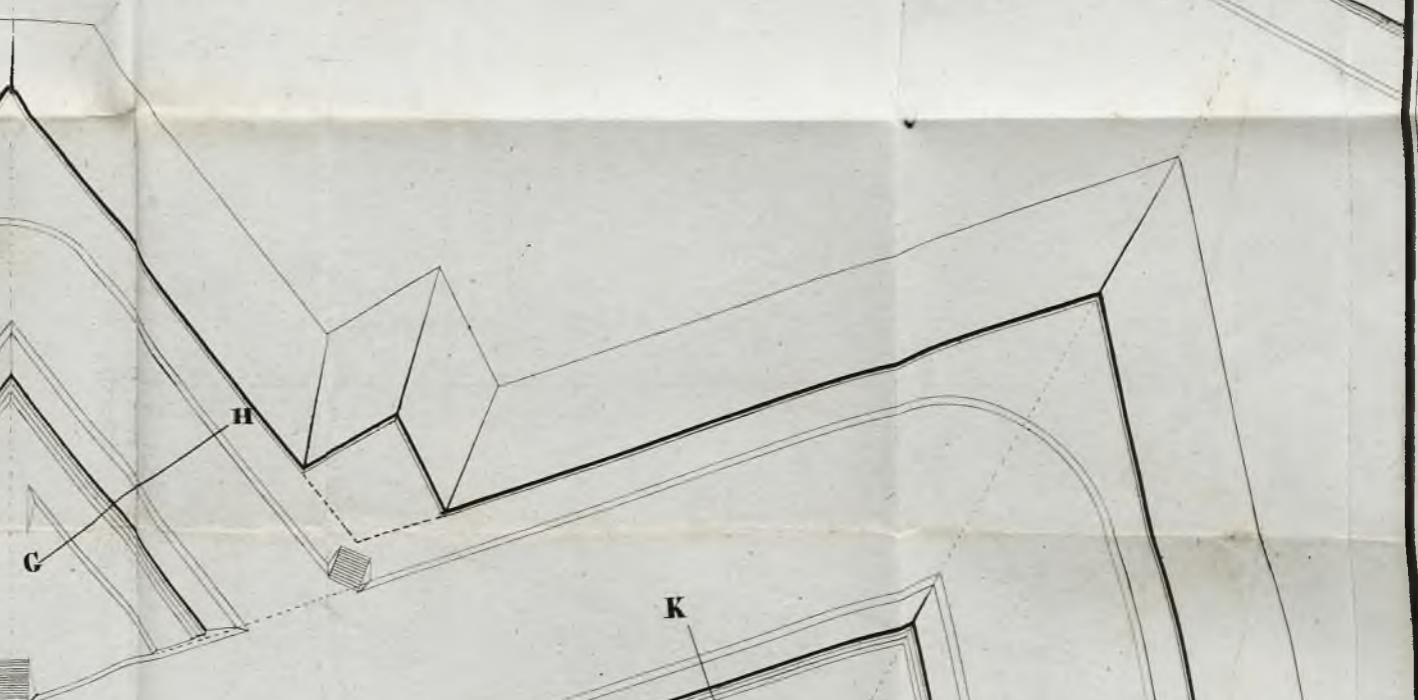
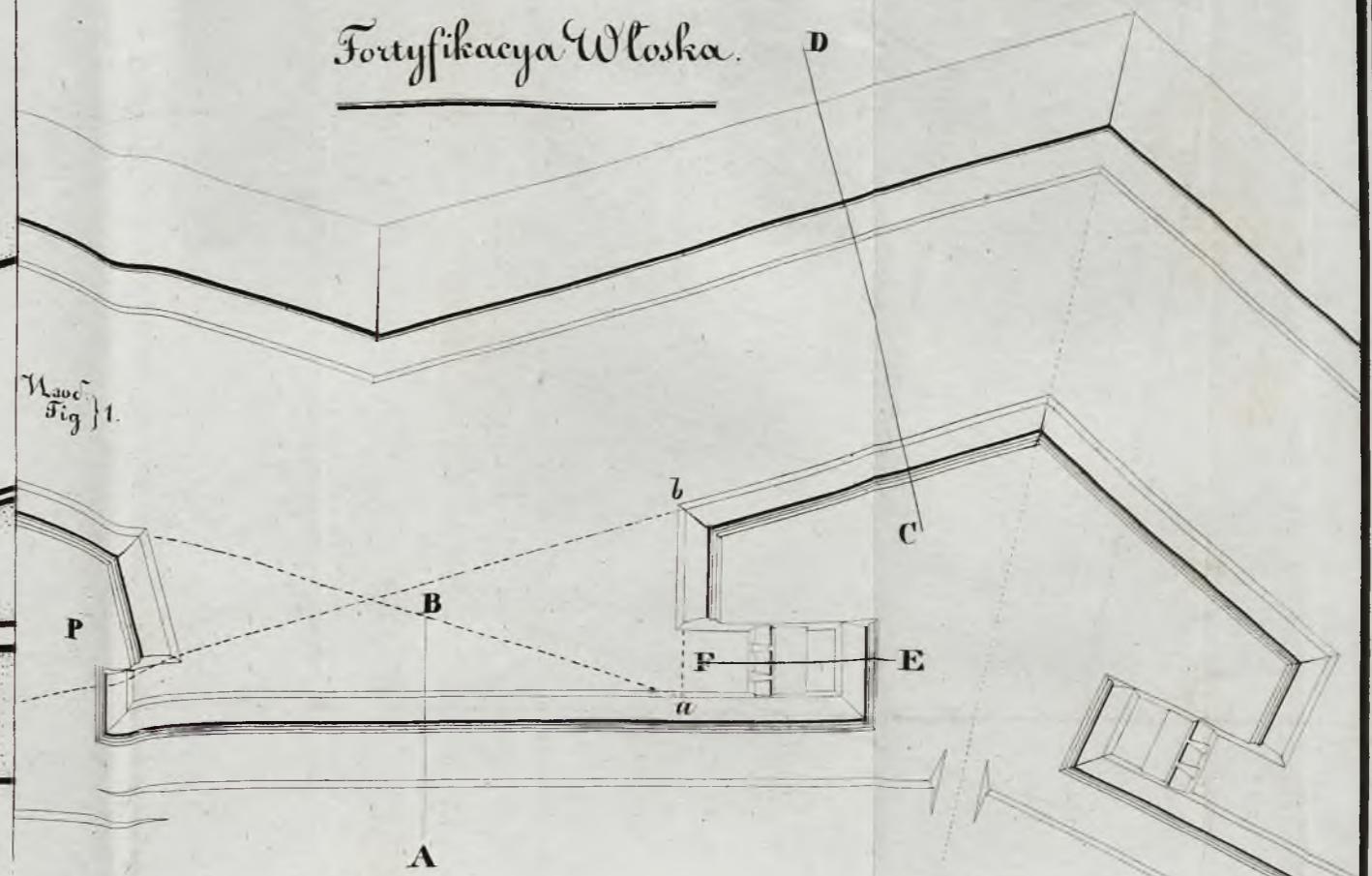




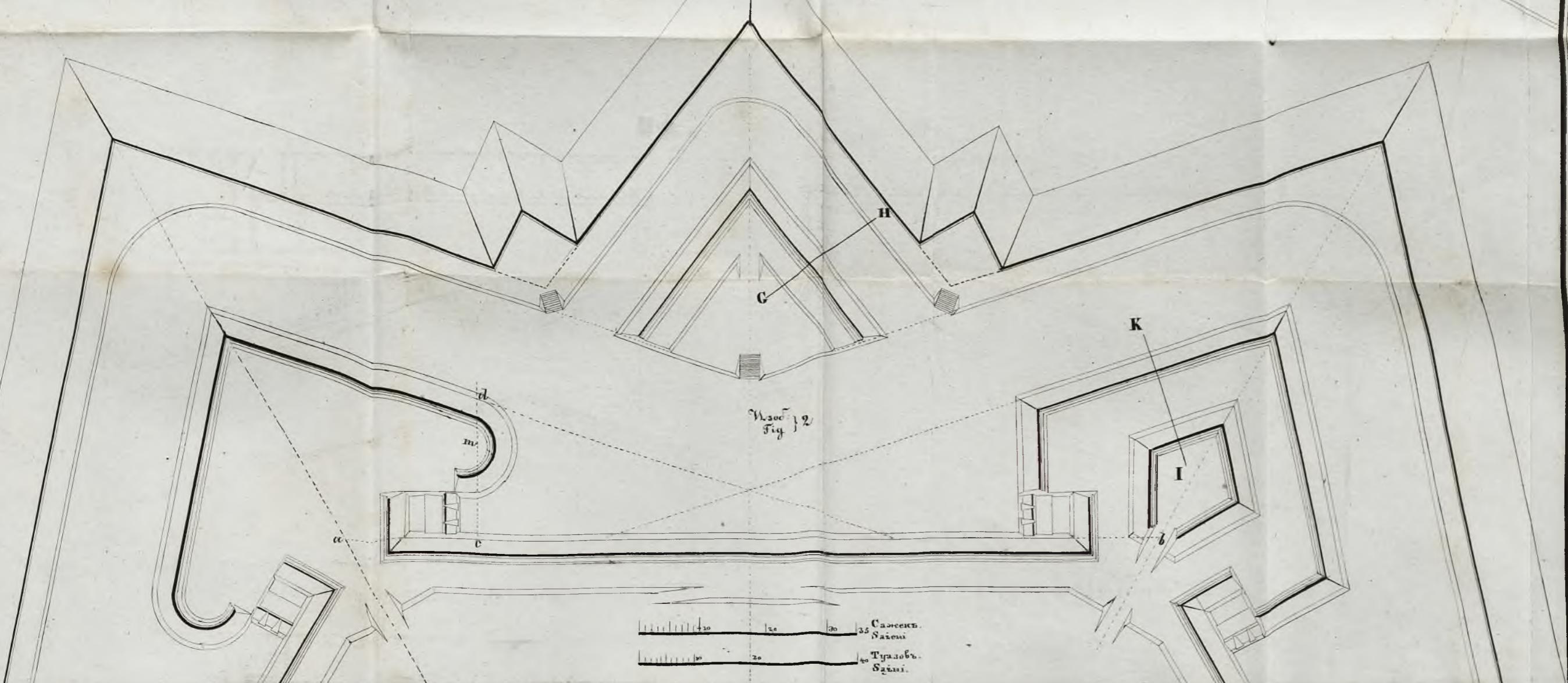
Італійський Способ укропленія.



Fortyfikacya Włoska.



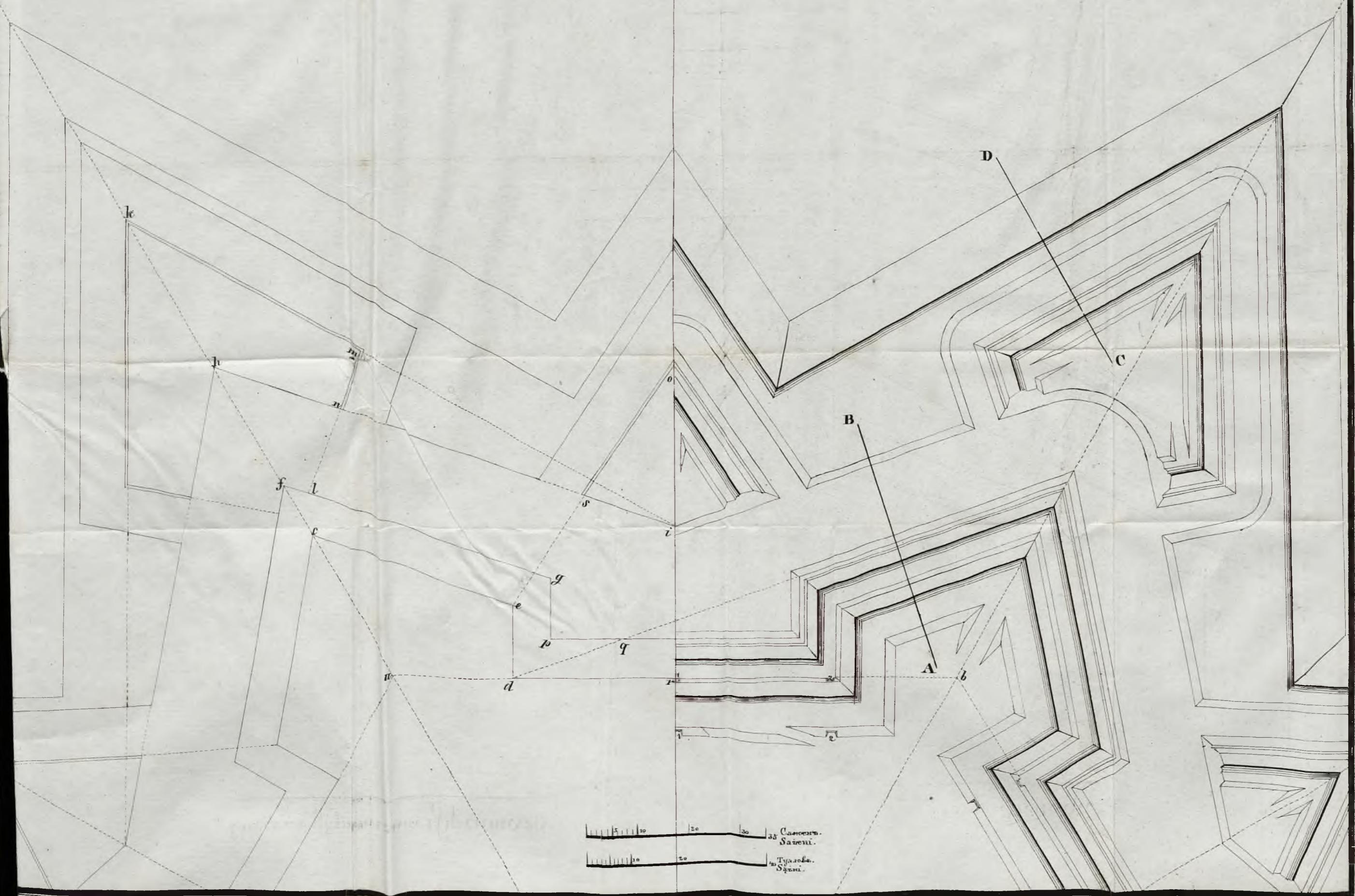
Чертежъ 2.  
Fig. 2.

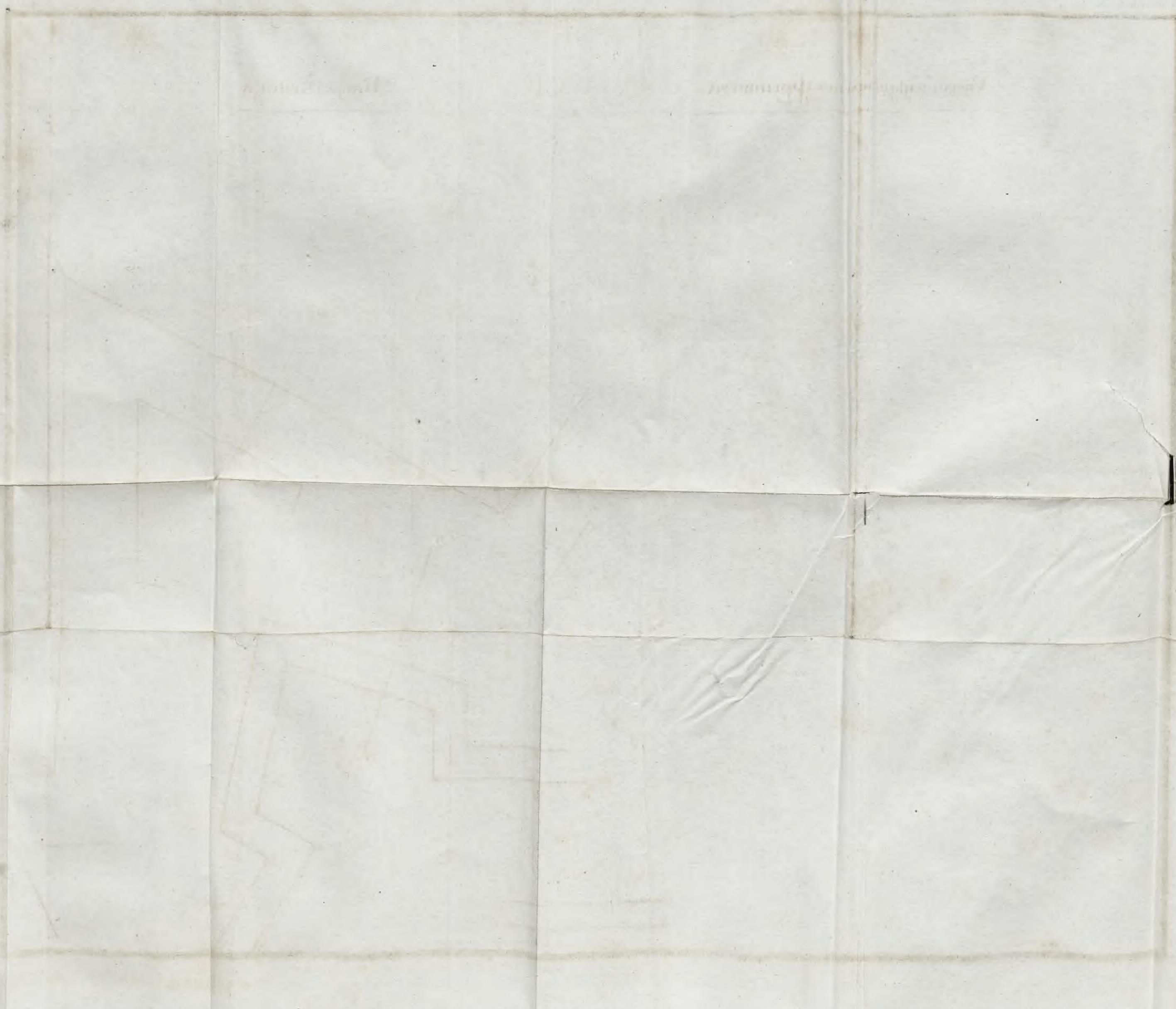




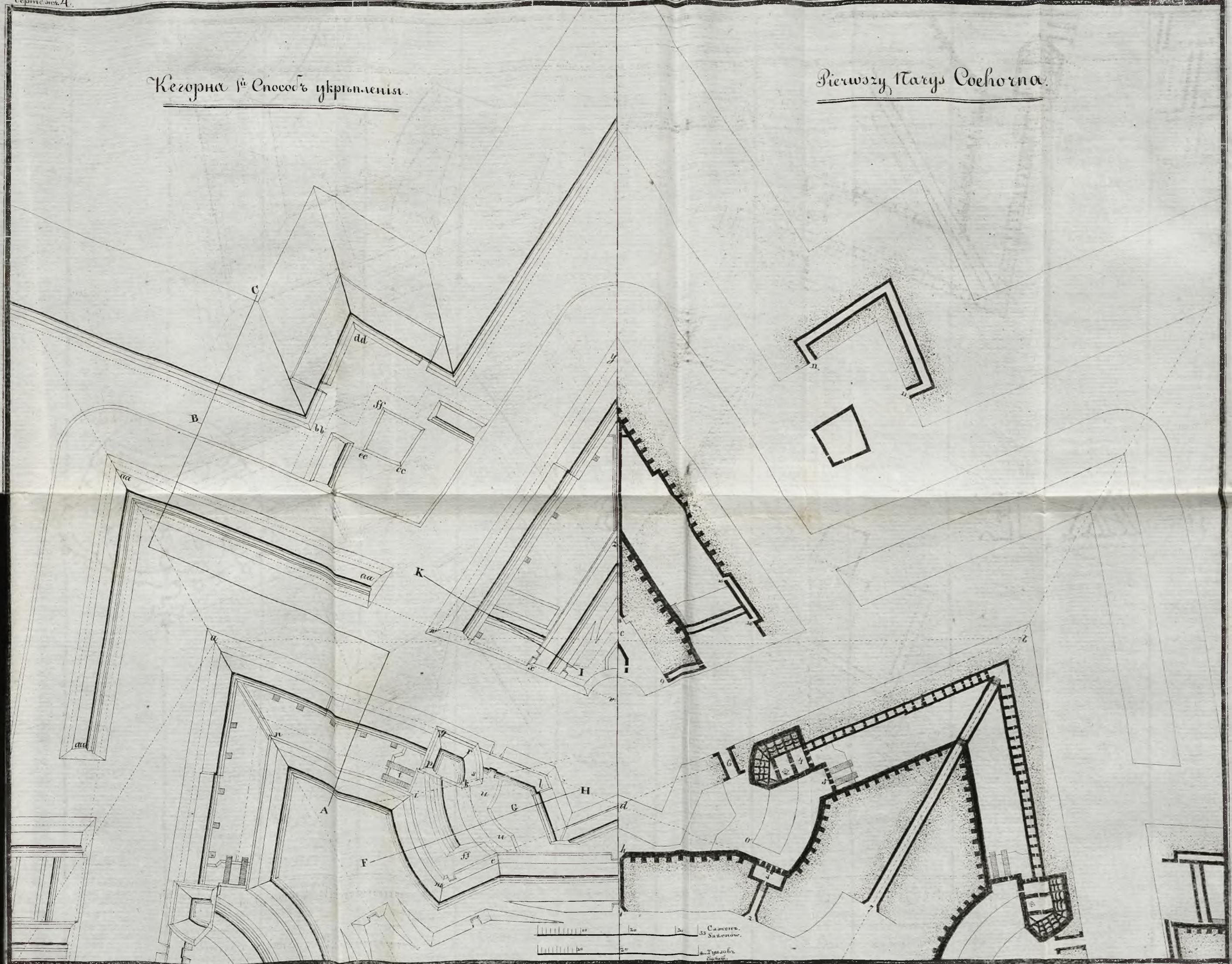
Способъ укрѣпленія фрѣйтага.

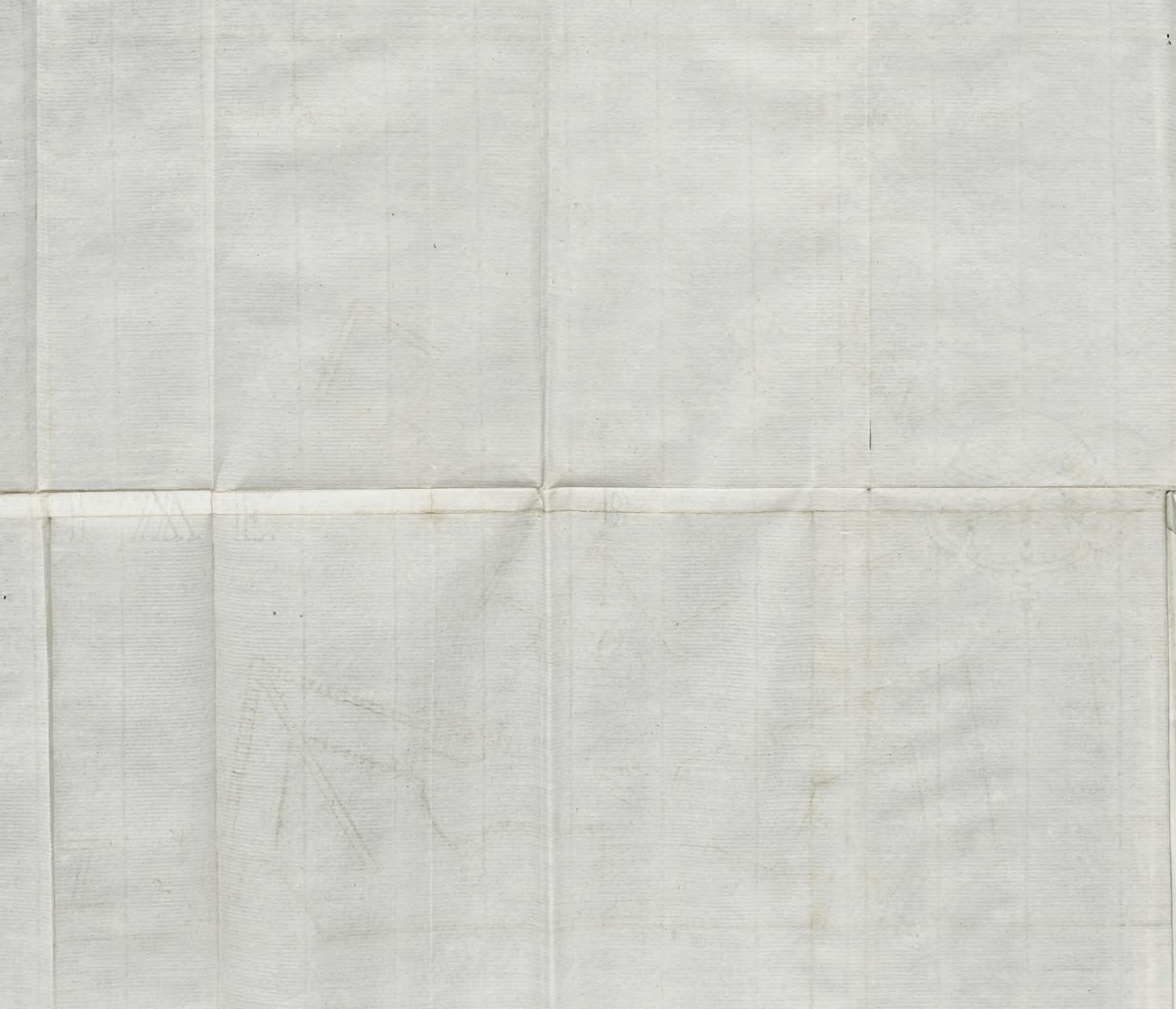
Marys Freitaga.





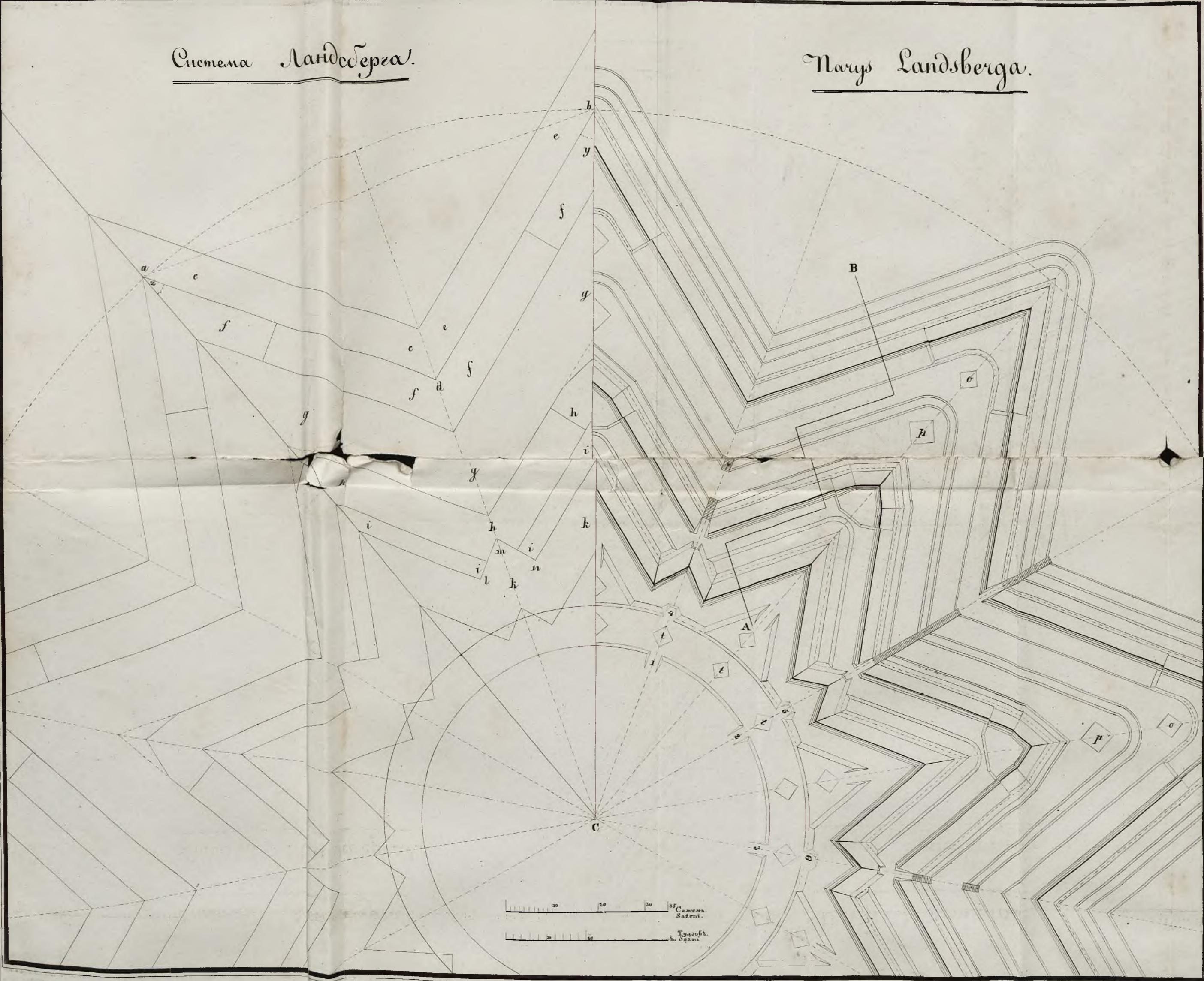
Сертификат

Кегорна 1<sup>м</sup> Способъ укрѣпленія.



Система Ландсберга.

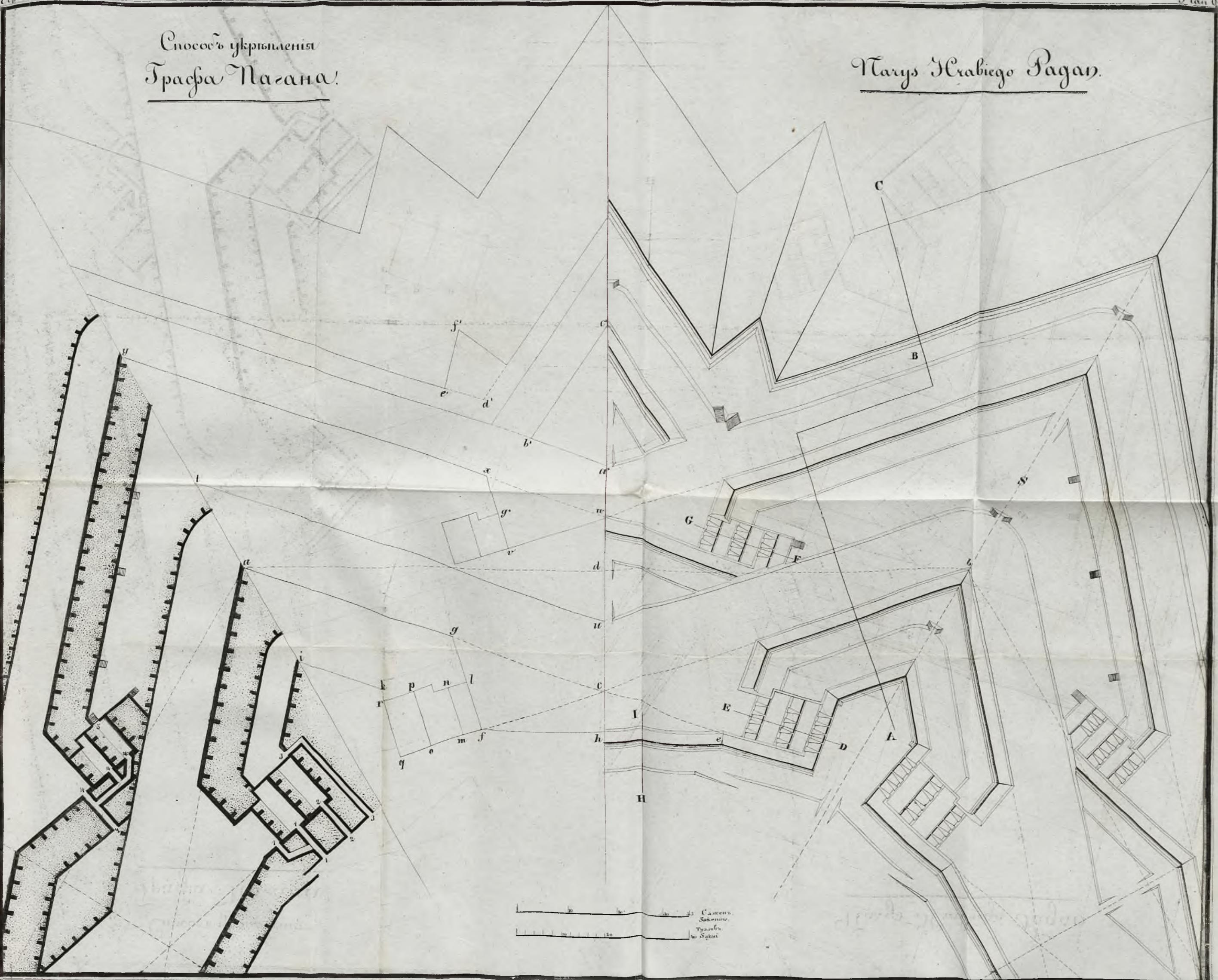
Narys Landsberga.





Способъ укрѣпленія  
Графа Пагана.

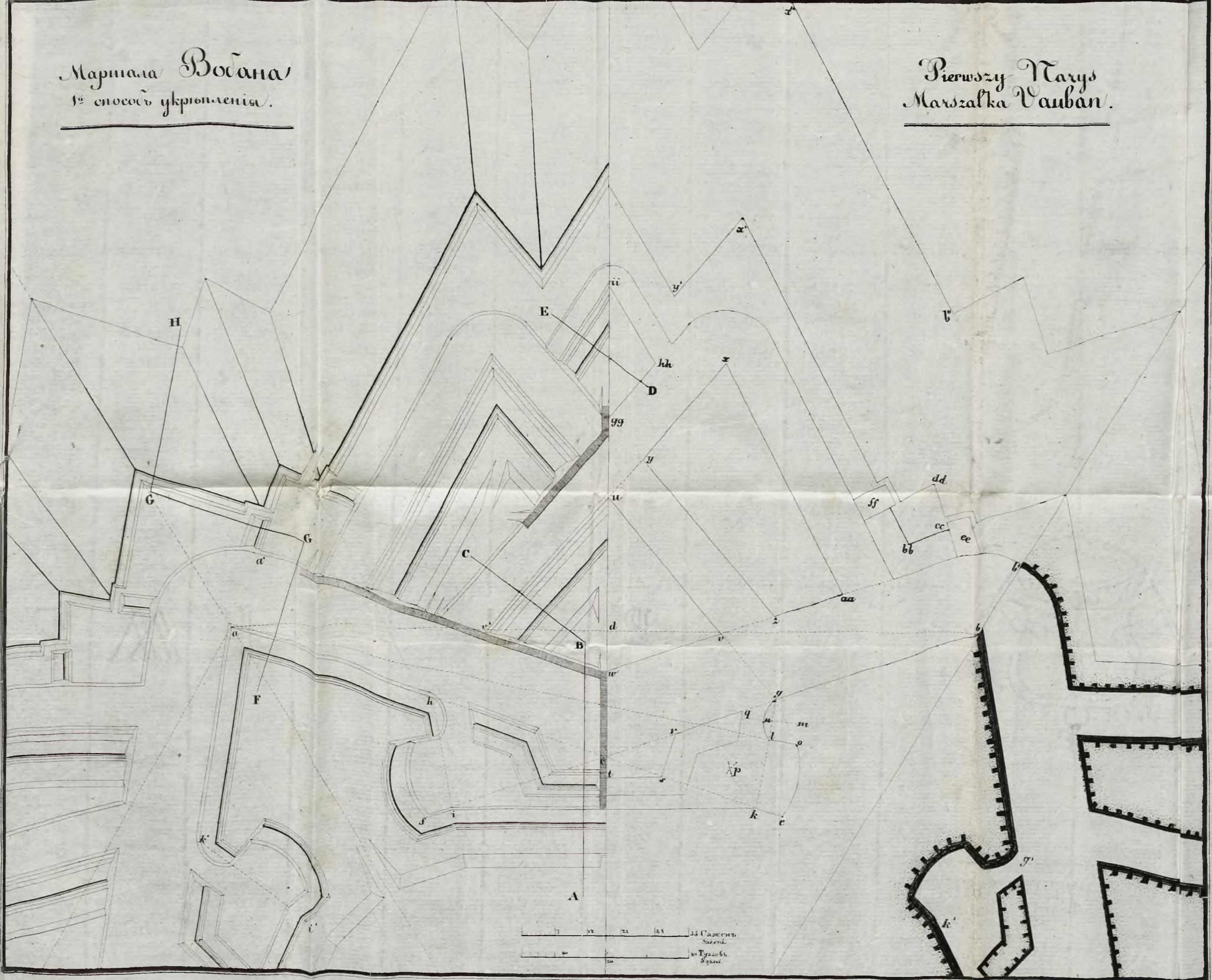
Marys Krabiego Pagan.

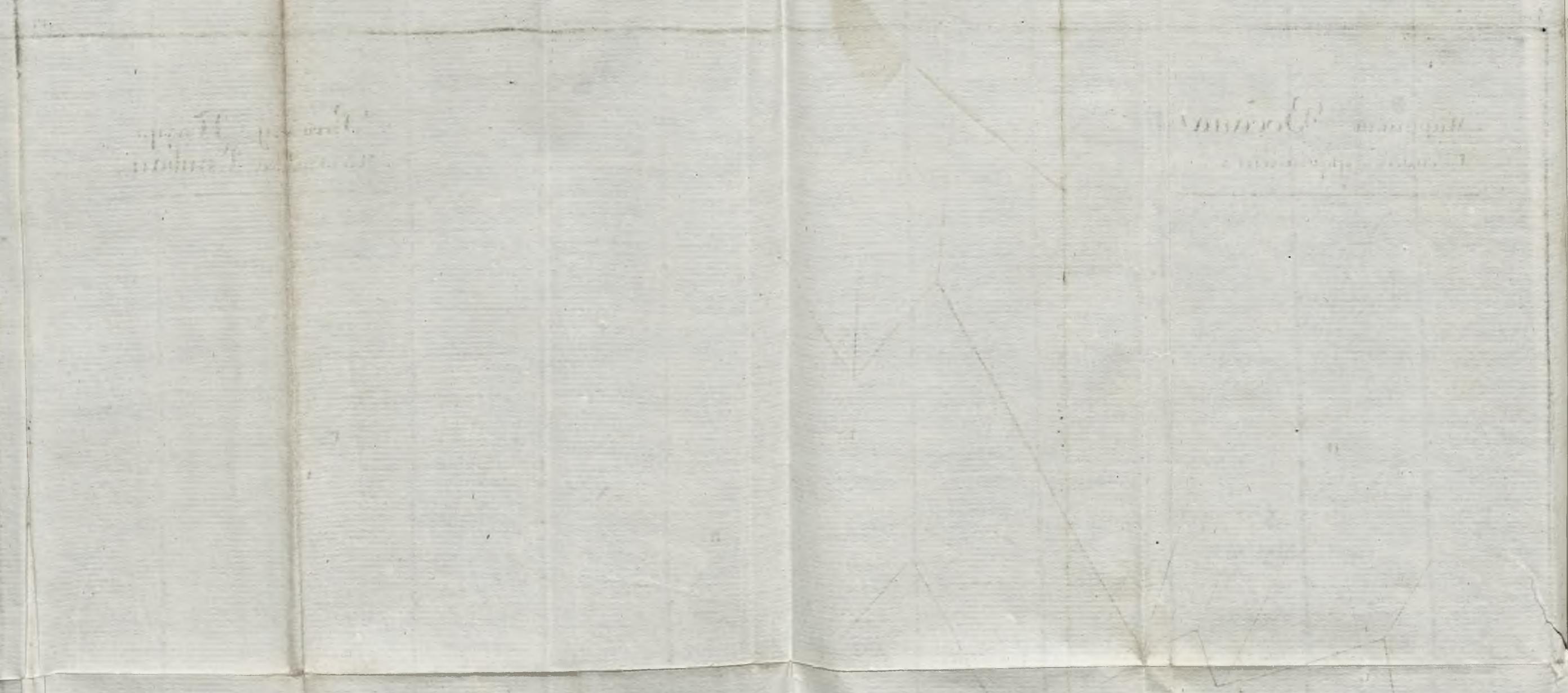




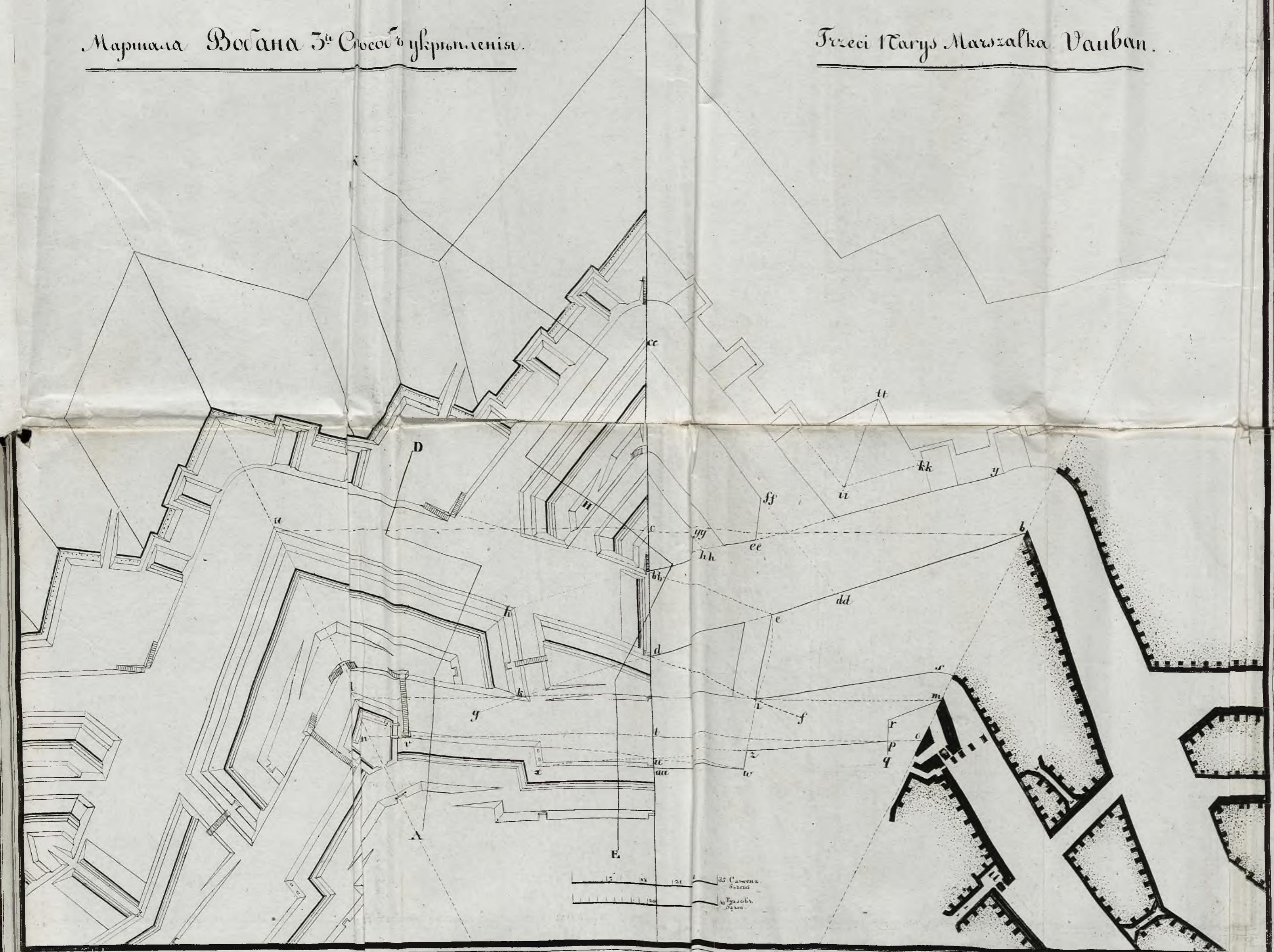
Маршала Водана  
і<sup>е</sup> способъ укрѣпленія.

Pierwszy Tarys  
Marszalka Vauban.





Dunrobin  
March 1861

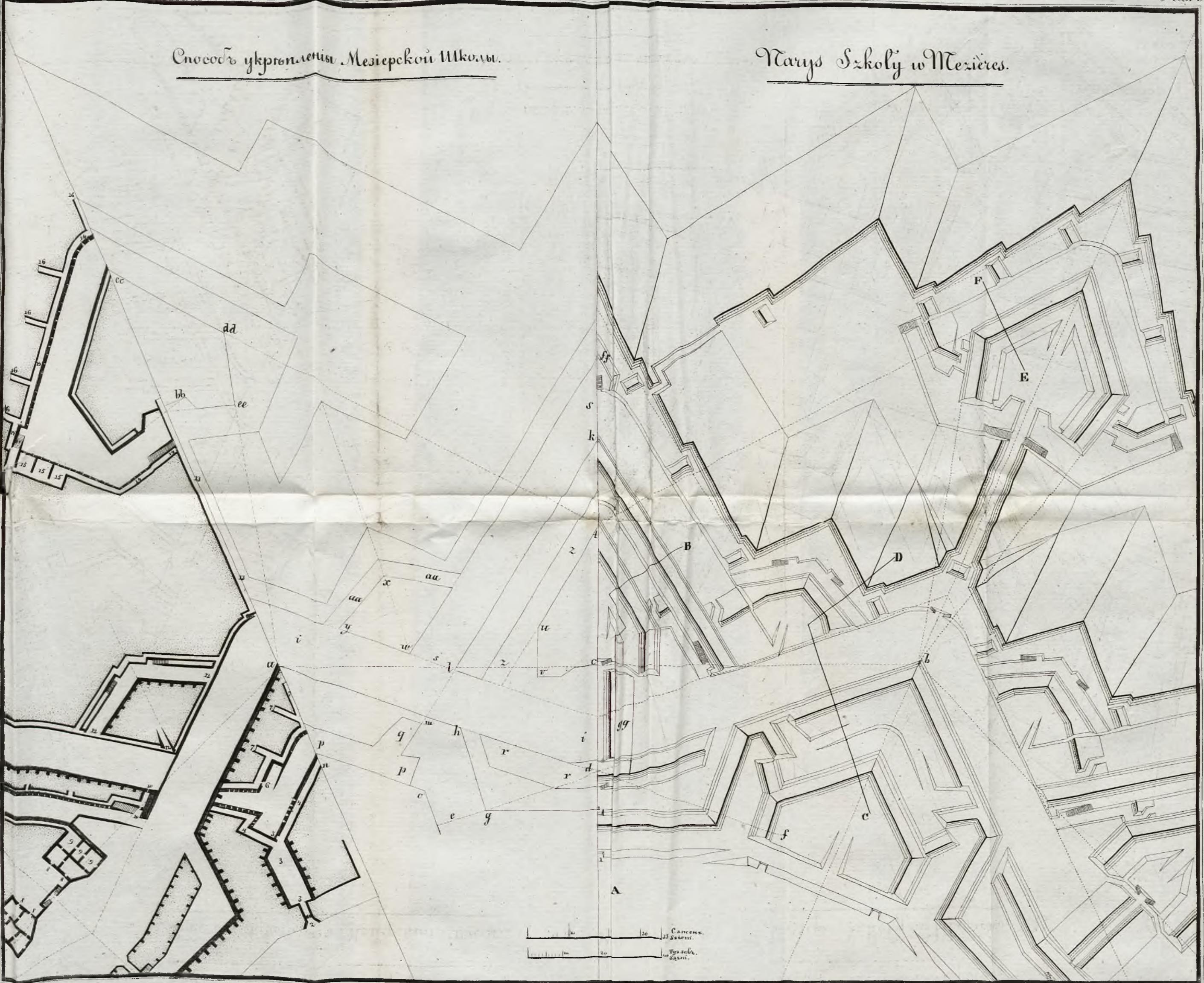
Маршала Водана 3<sup>т</sup> Сироц<sup>и</sup> укрепленії.

Trzeci Marys Marszałka Vauban.



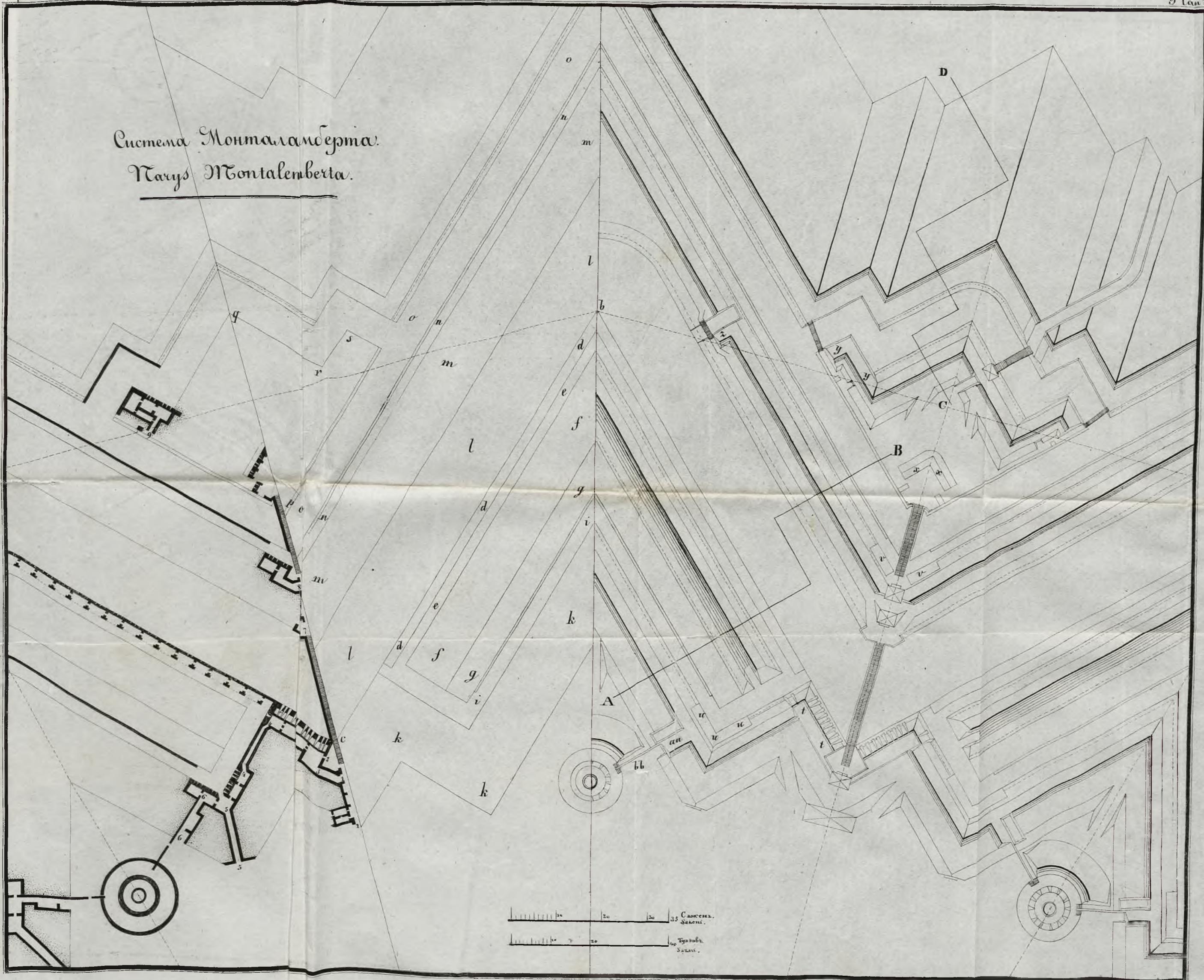
Способъ укреплениѧ Мезиерской Школы.

Marys Szkoły w Mazières.





Система Монталамберта.  
Planus Montalamberta.



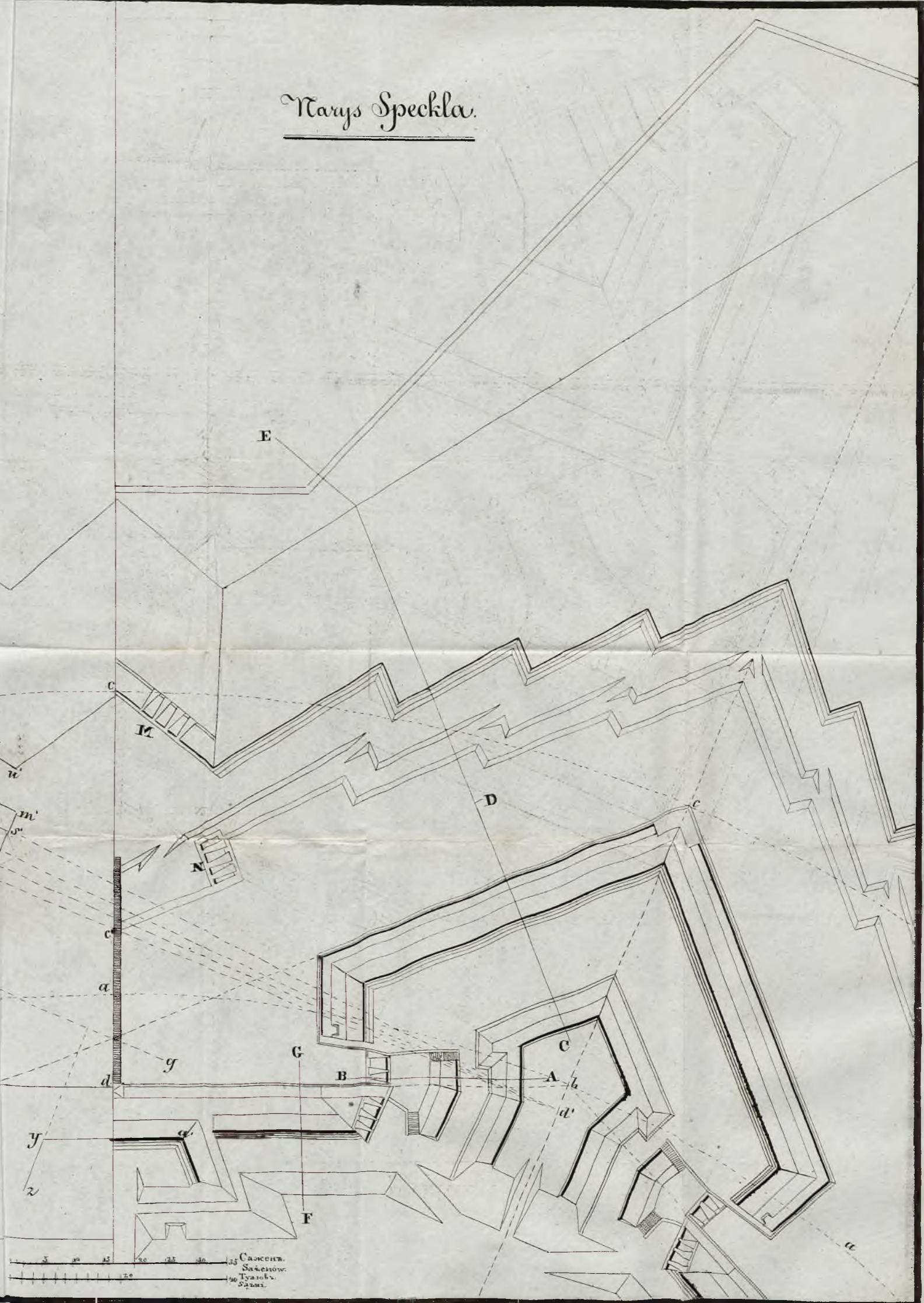
Douglas Fir  
wood

100 ft. long

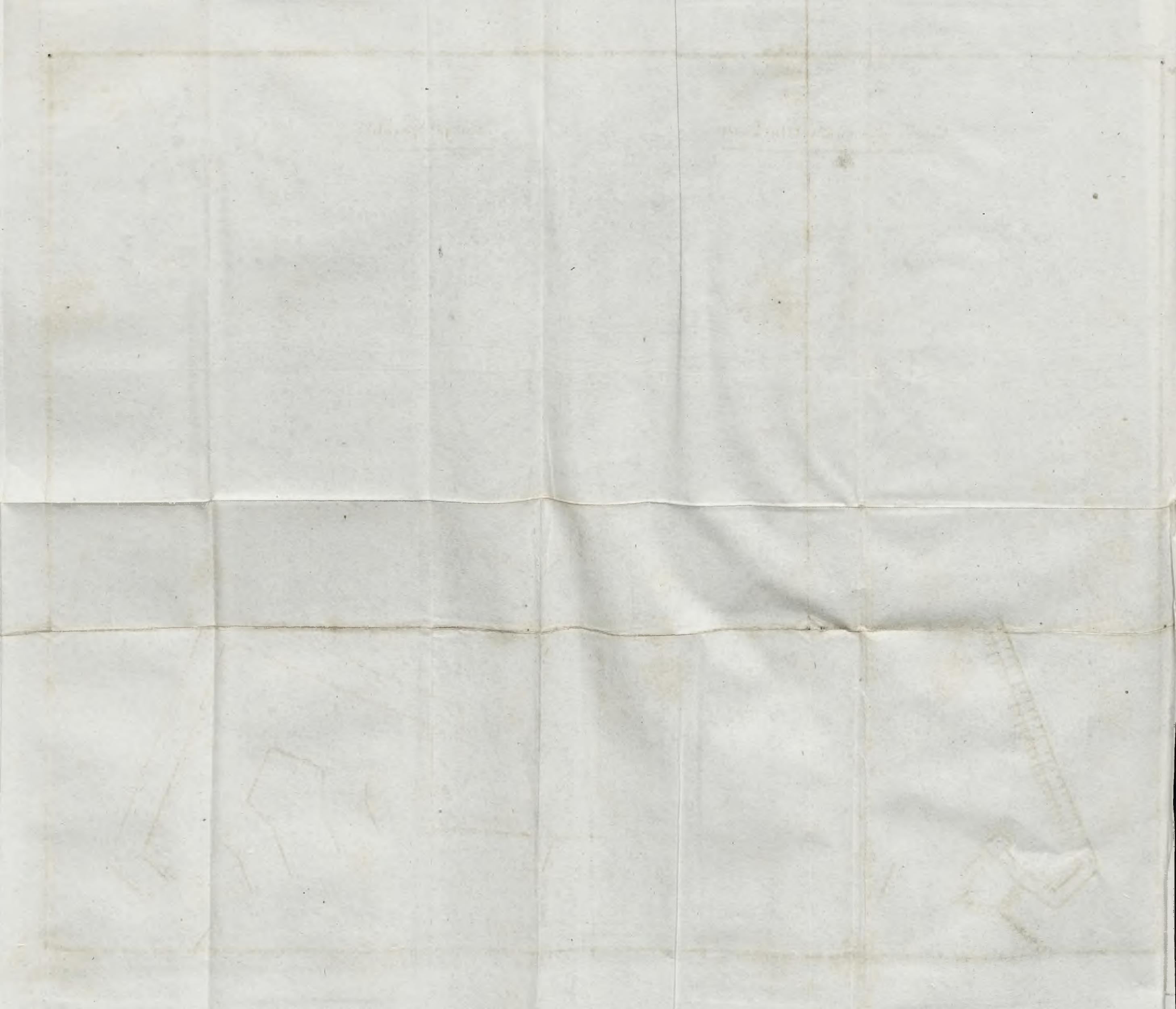
Способъ укрѣпленія Шнекелю.



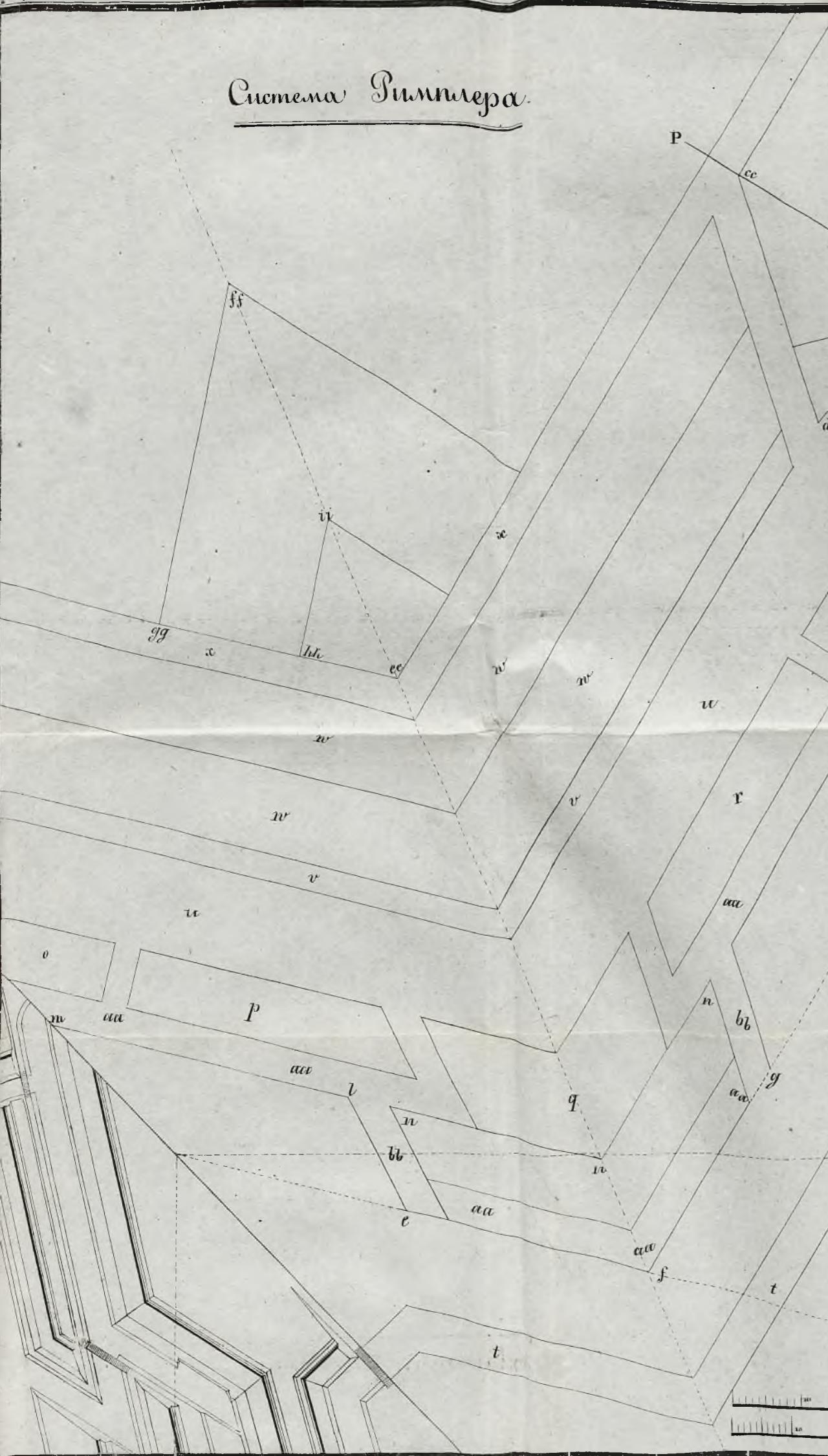
Marys Speckla.



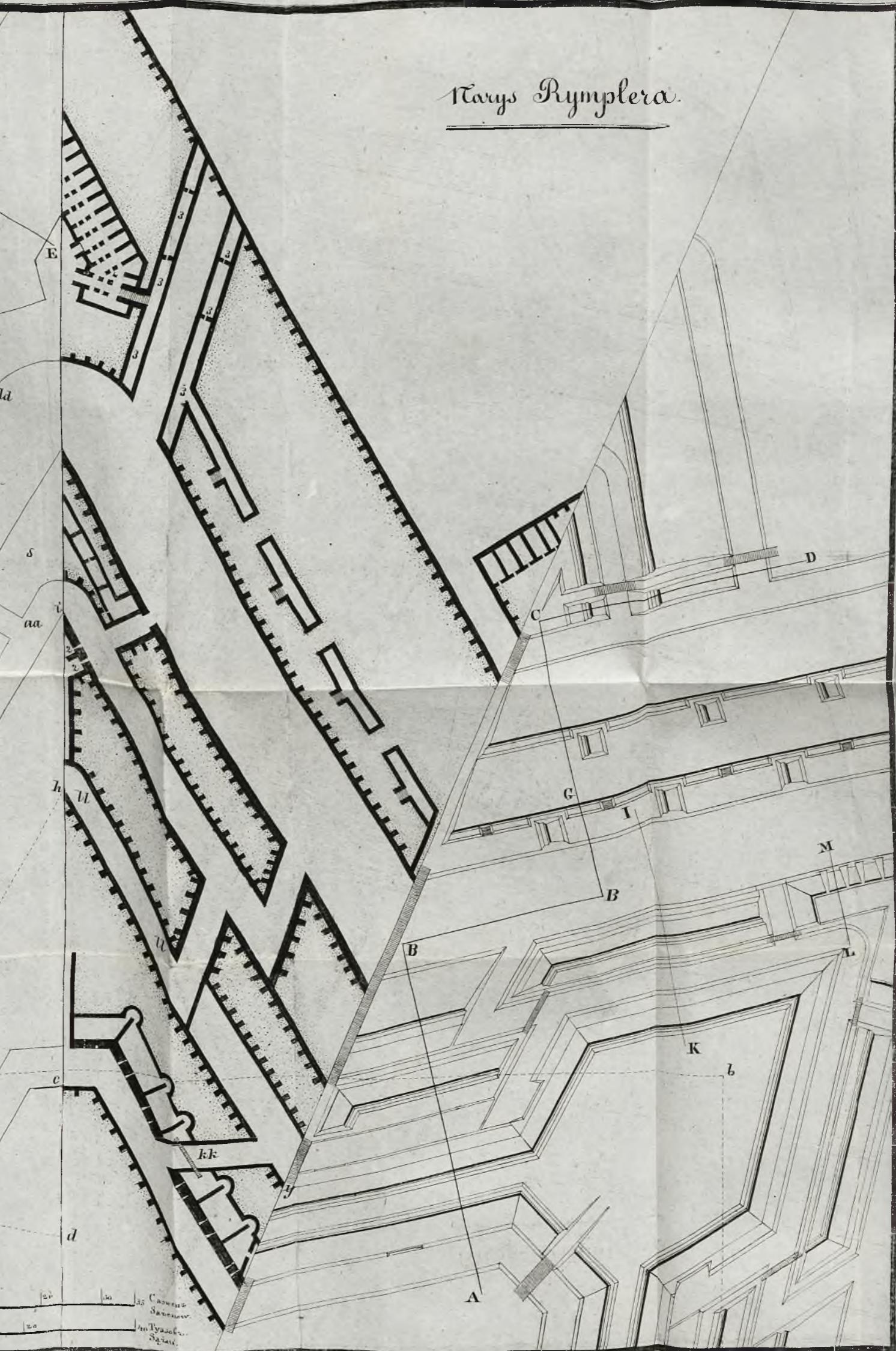
Сажени  
Саженовъ  
Тузыбъ  
Задки.



## Система Риммера.



## Marys Rympleræ.

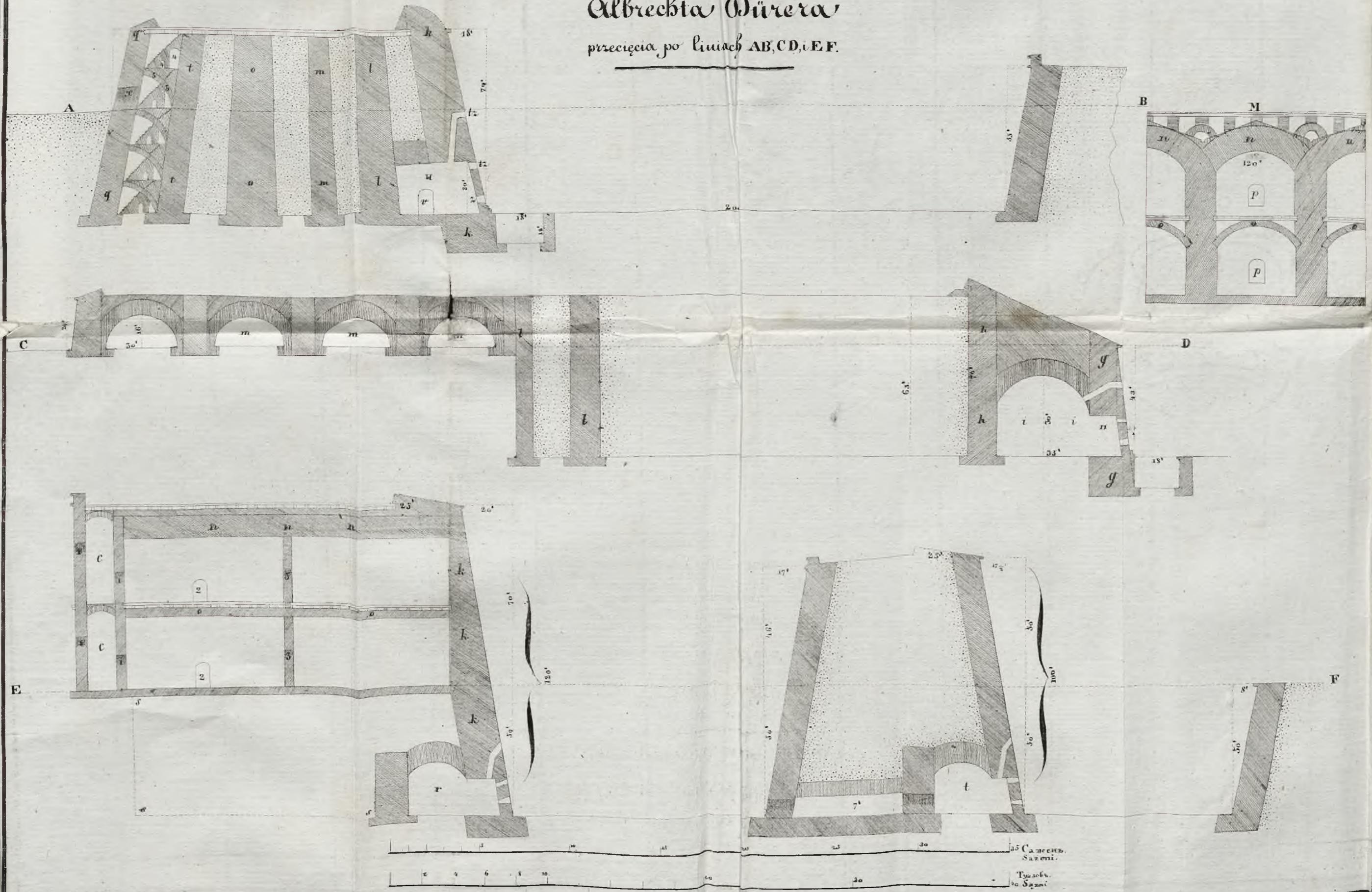




Профиль Способовъ укрѣпленія  
Альбрехта Дюрера

по линіямъ АВ, СД, и ЕF.

Profile Marysow  
Albrechta Dürera  
przecięcia по линияхъ АВ, СД, и ЕF.

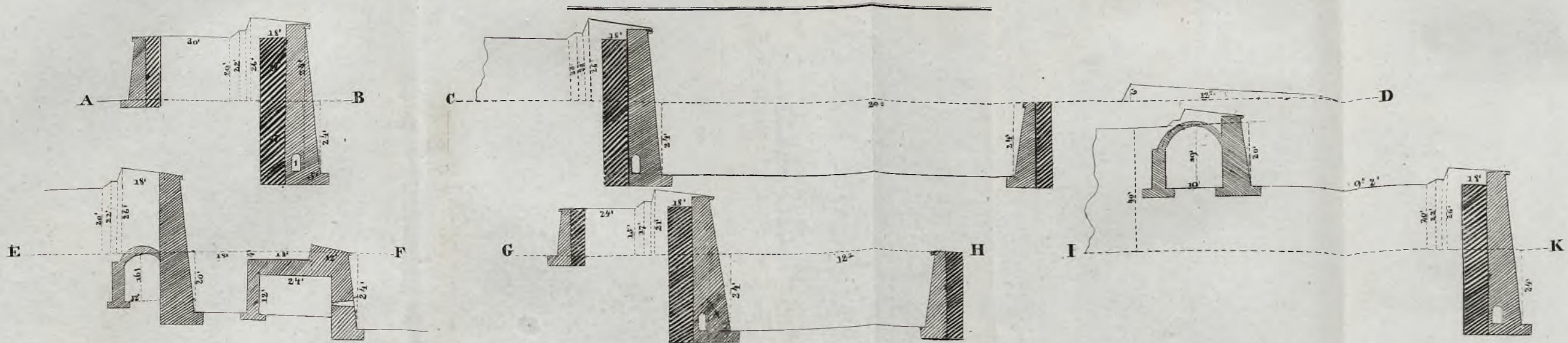


11

11

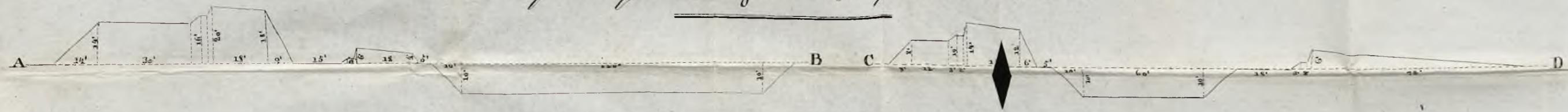
Профили въ Италийсканъ Способѣ укрѣпленія по линіямъ AB, CD, EF, GH, и IK.

*Profil Fortyfikacyi Wloskiy. Przeciecia po liniach AB, CD, EF, GH, i IK.*



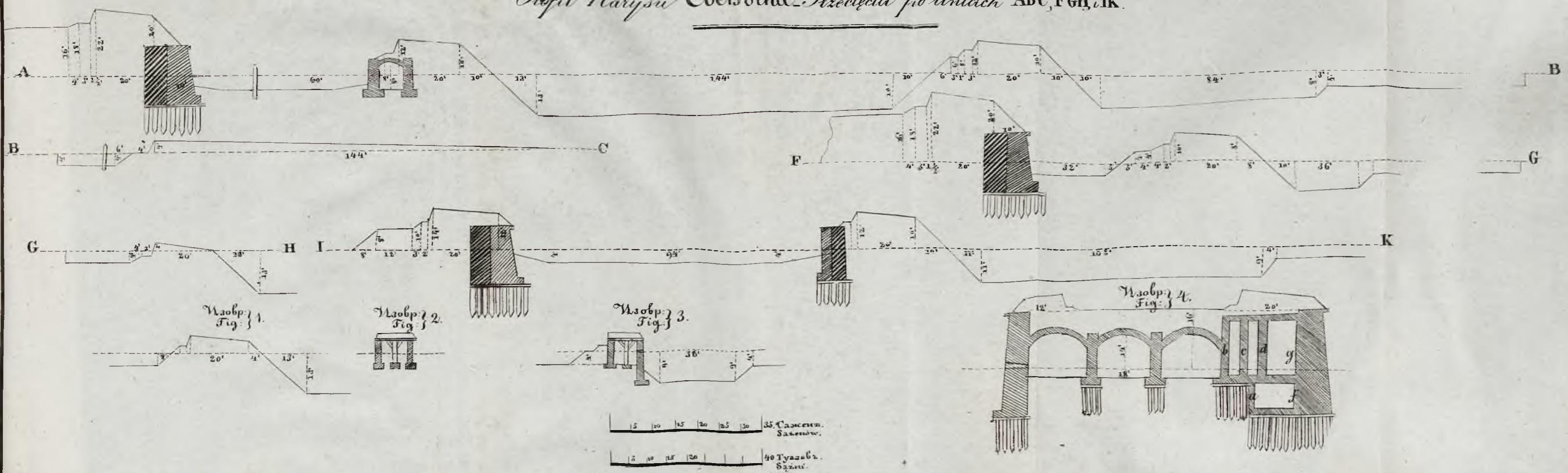
Профили въ Способѣ укрѣпленія фрѣйтага, по линіямъ AB, и CD.

*Profil Narysu Freitaga. Przeciecia po liniach AB, i CD.*



Профили въ 1<sup>м</sup> Способѣ укрѣпленія Кегорна, по линіямъ ABC, FGH, и IK.

*Profil Narysu Coeborna. Przeciecia po liniach ABC, FGH, i IK.*

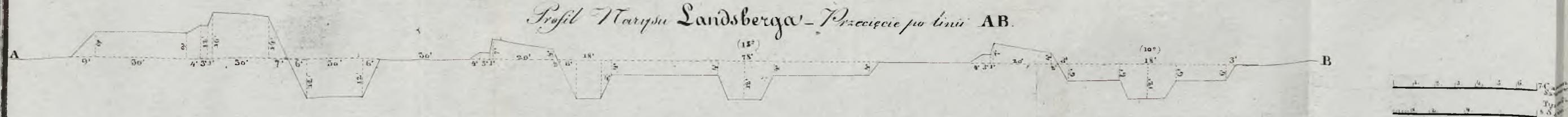


1



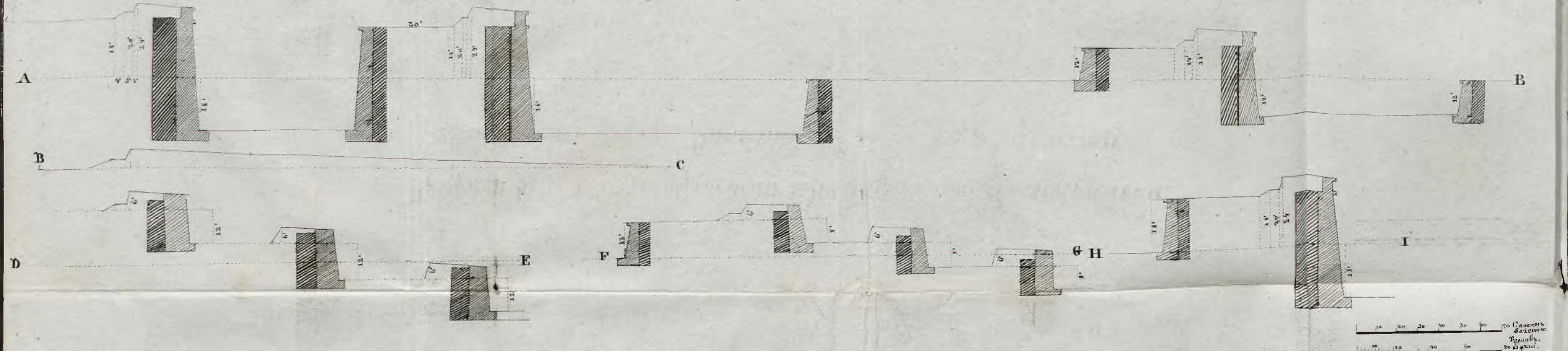
Проектъ въ Системъ Ландсберга, по линії АВ.

## Profil Marysu Landsbergæ - Przejęcie po linii AB.



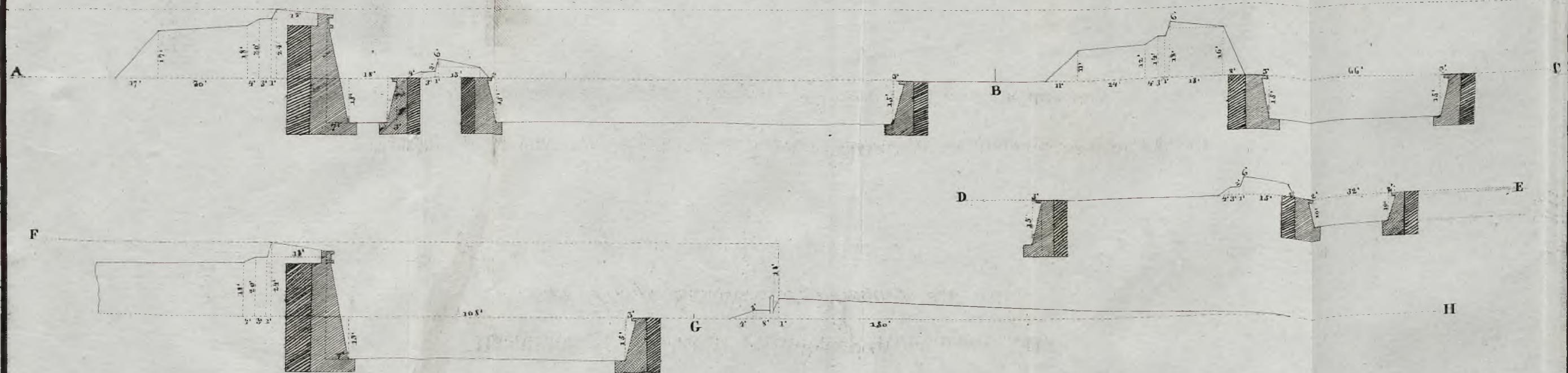
Преображеніи въ Способіо укріпленія Траєнської Пагані, по линіях ABC, DE, FG, и HI.

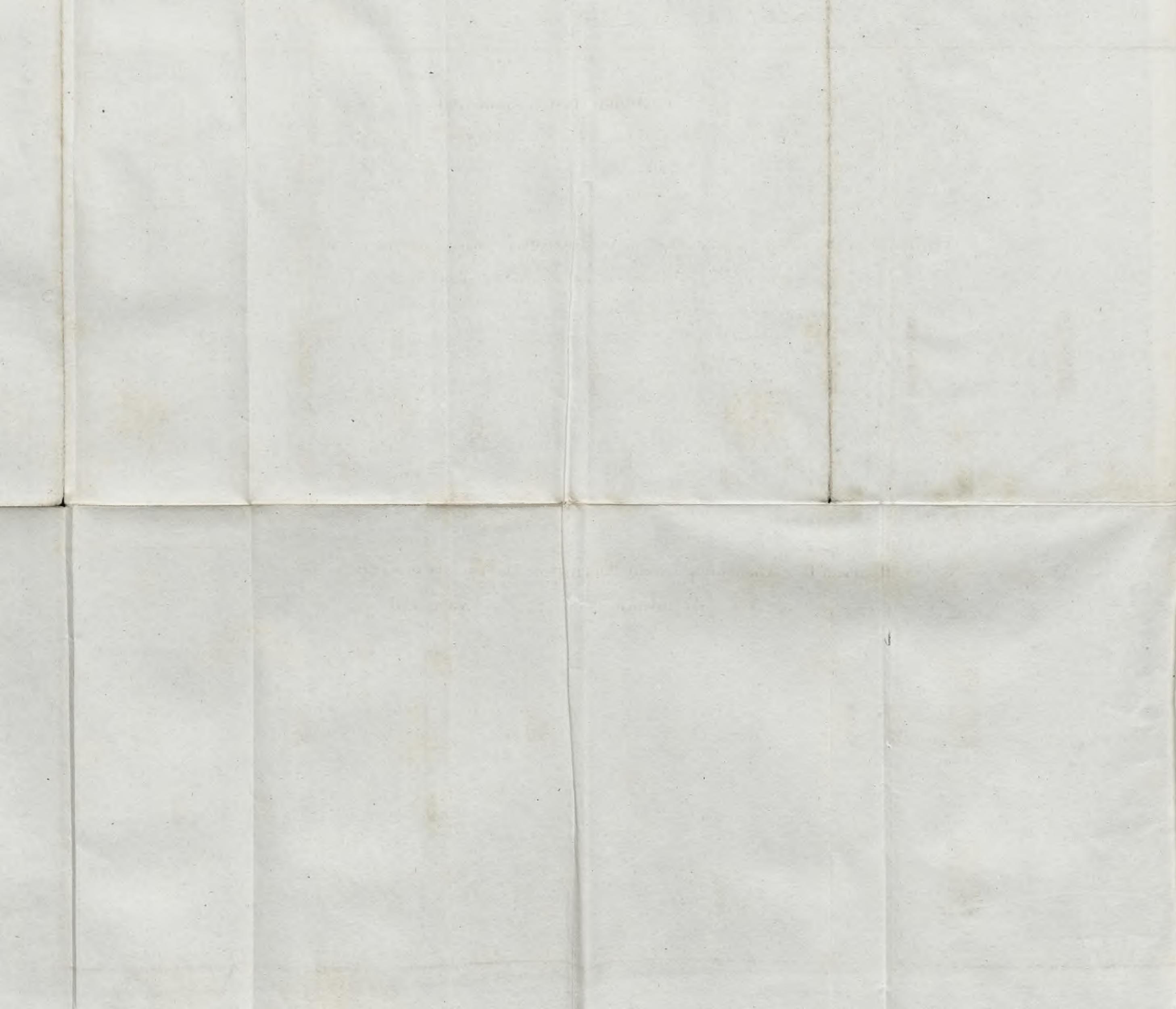
Profil Marysu Hrabiego Pagan. Przecięcia proliniach ABC, DE, FG i HI.



Профили въ <sup>сър</sup> Способъ укрѣпленія Водана, по миніямъ ABC,DE и FGH.

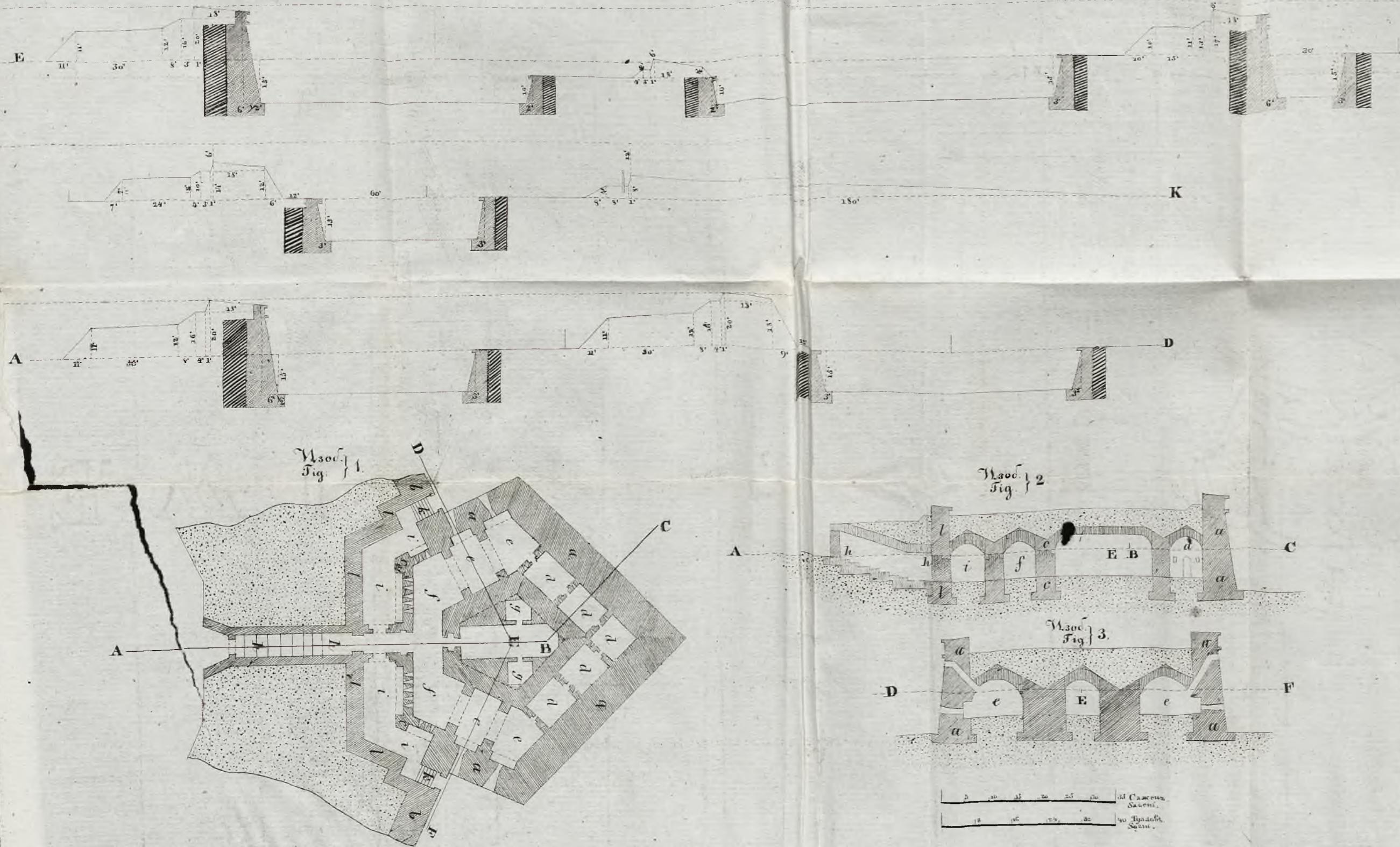
Profil pierwszego Narysu Vaubana - Przejęcia po liniach ABC, DE, FGH.





Професии въ Змѣйковоѣ уѣгровиленія Водана по линіямъ ЕК и АД.

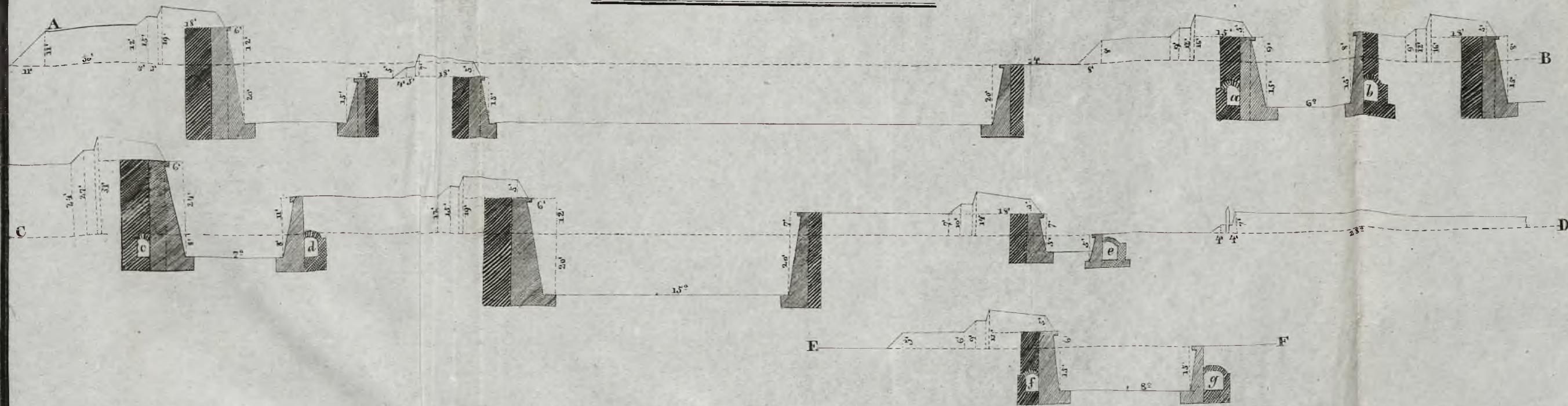
## Profil trzeciego Narysu Vaubana. Przecięcia po liniiach EK i AD.





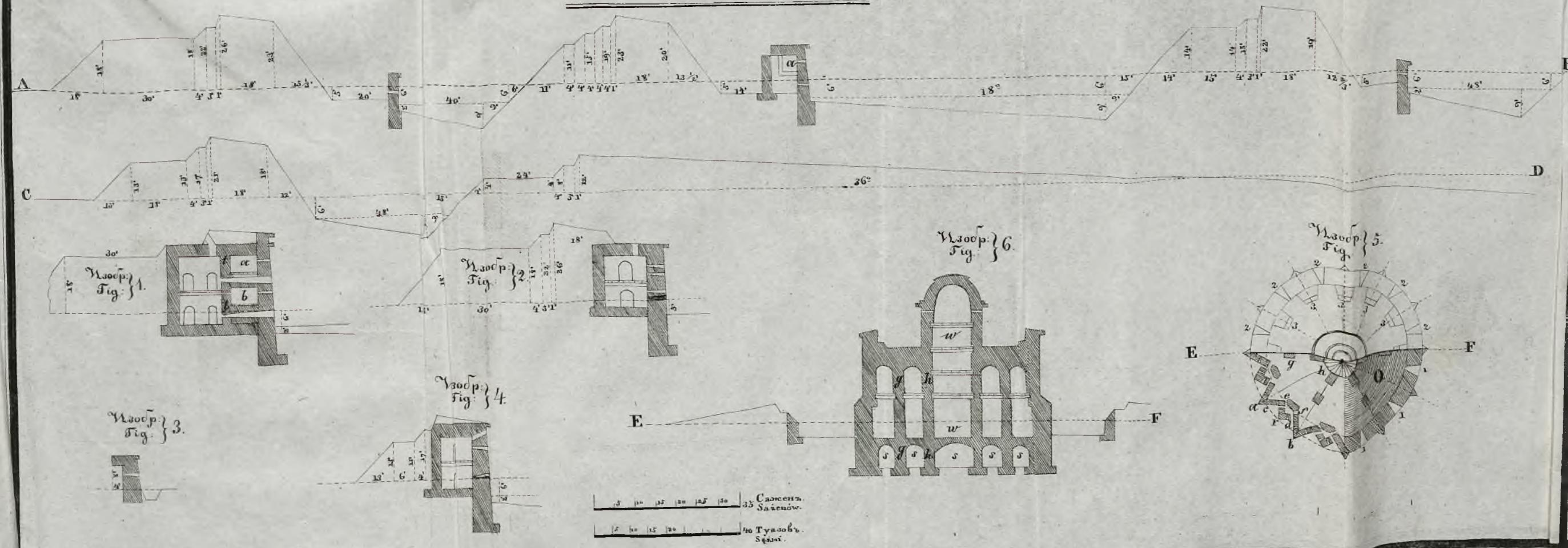
Професии въ Способъ укрепленія Мезиерской Школы, по линіямъ АВ, СД и ЕЕ.

Profil Narysu Szkoły w Mezierzach. Przecięcia poliniach AB, CD i EF.



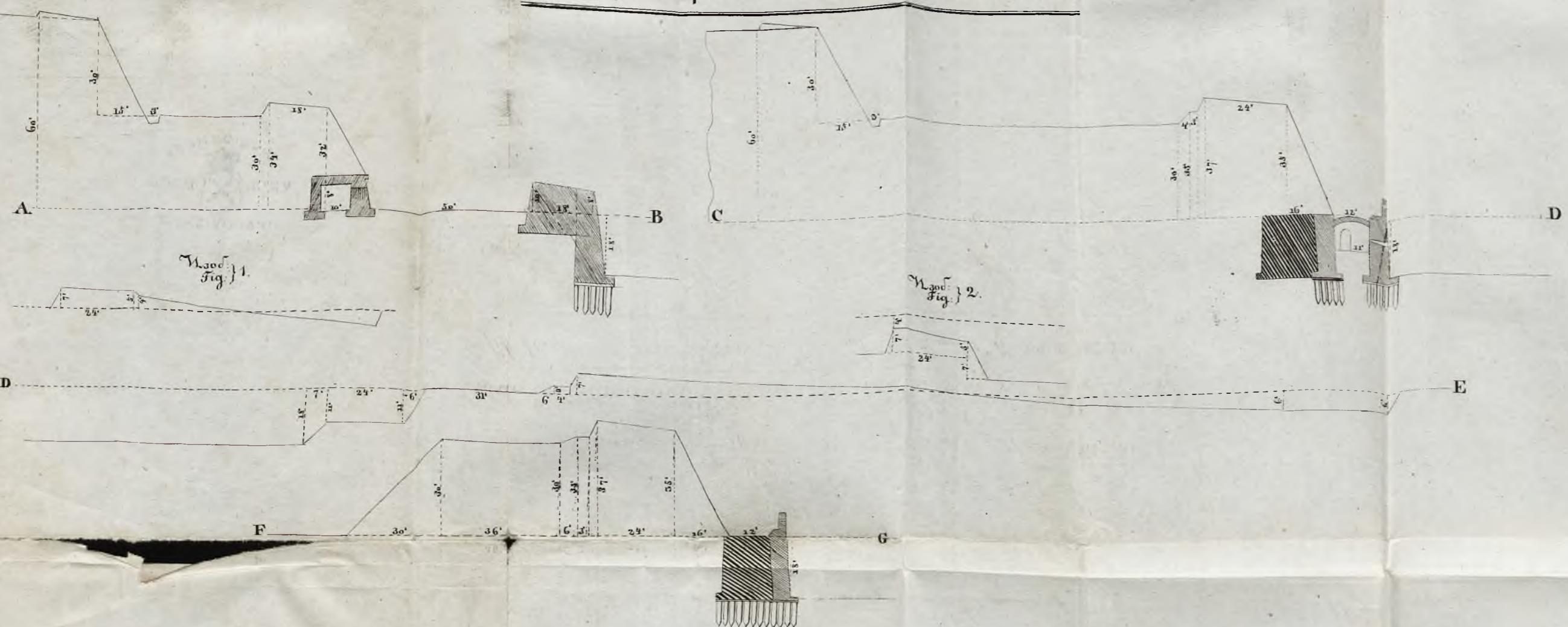
Префали въ системъ Монтальберта по линіи АВ и СД.

• Profil Narządu Montalemberta. Przecięcia po linach AB, CD.

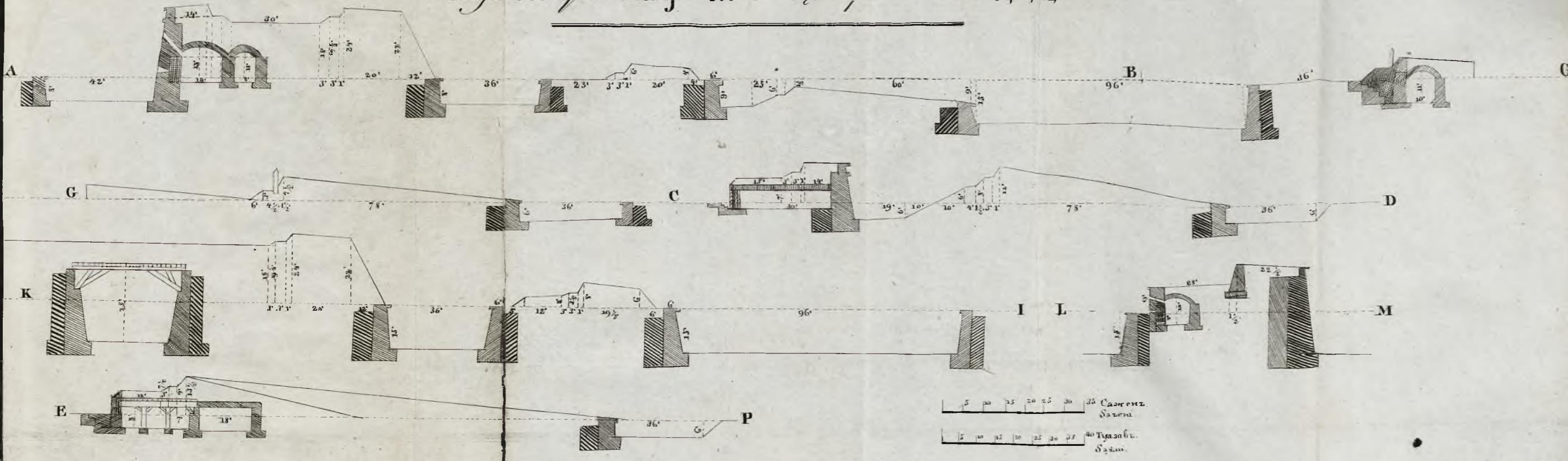




Профили въ способъ укрѣпленія Шпекеля по линіямъ AB, CDE и FG.  
*Profil Narysu Speckla - Przecięcia po liniach AB, CDE i FG.*



Профили въ системѣ Римплеря по линіямъ ABGCD, KLM, и EP.  
*Profil Narysu Rimplera - Przecięcia po liniach ABGCD, KLM, и EP.*





17.10.1918







