

ANATIDAS

FROM PERUSA

BY W. E.

ANATIDAS.

FROM PERUSA

BY W. E.

CASETTATA

ANAFIELAS.

PIEŚNI Z PODAŃ

LITWY.

PRZEZ

J. I. KRASZEWSKIEGO.



PIEŚŃ PIÉRWSZA.

(Z 50 Drzeworytami).



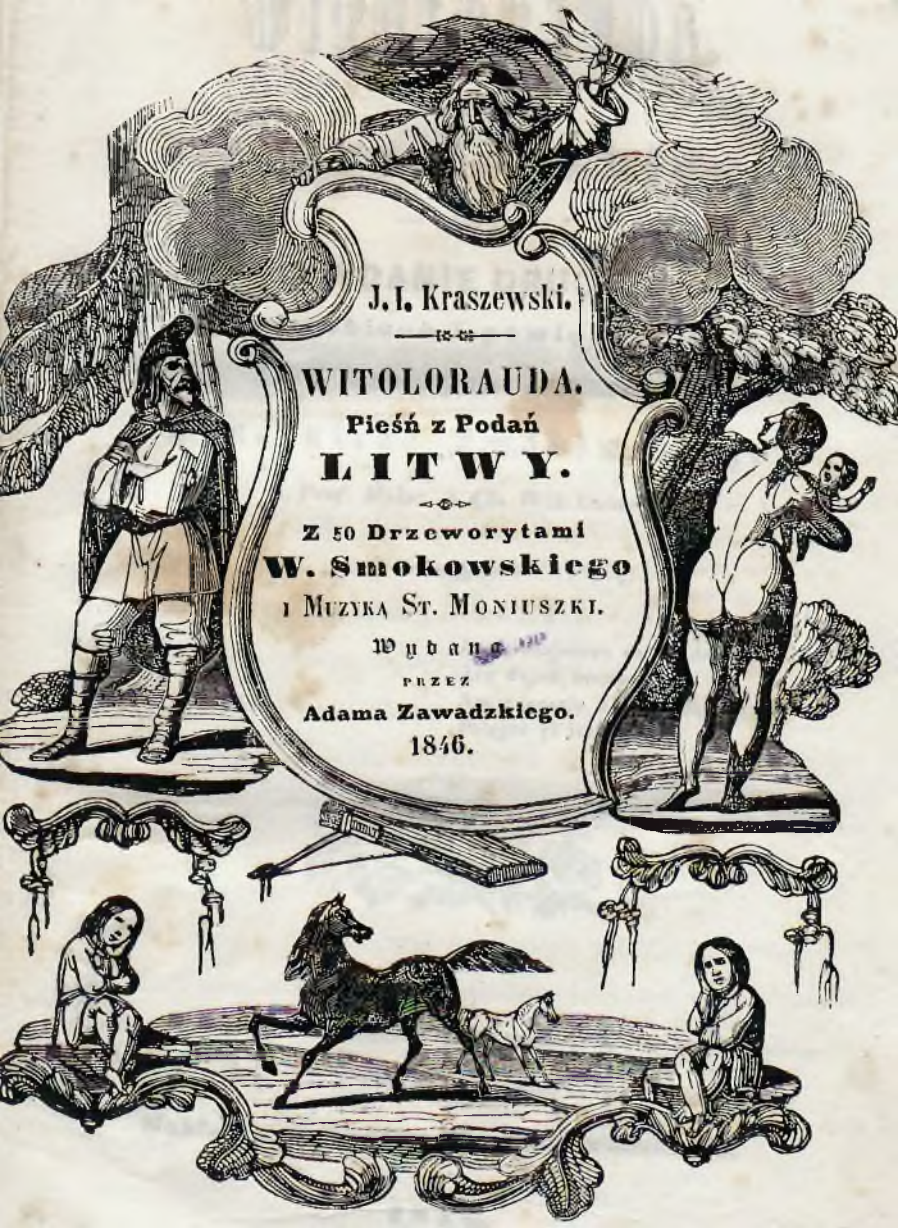
Wydanie Adama Zawadzkiego.

W I L N O.

NAKLADEM I DRUKIEM JOZEF A ZAWADZKIEGO.



1846.



J. I. Kraszewski.

— 18 42 —

WITOLORAUDA.

Pieśń z Podania

LITWY.



Z 50 Drzeworytami

W. Smokowskiego

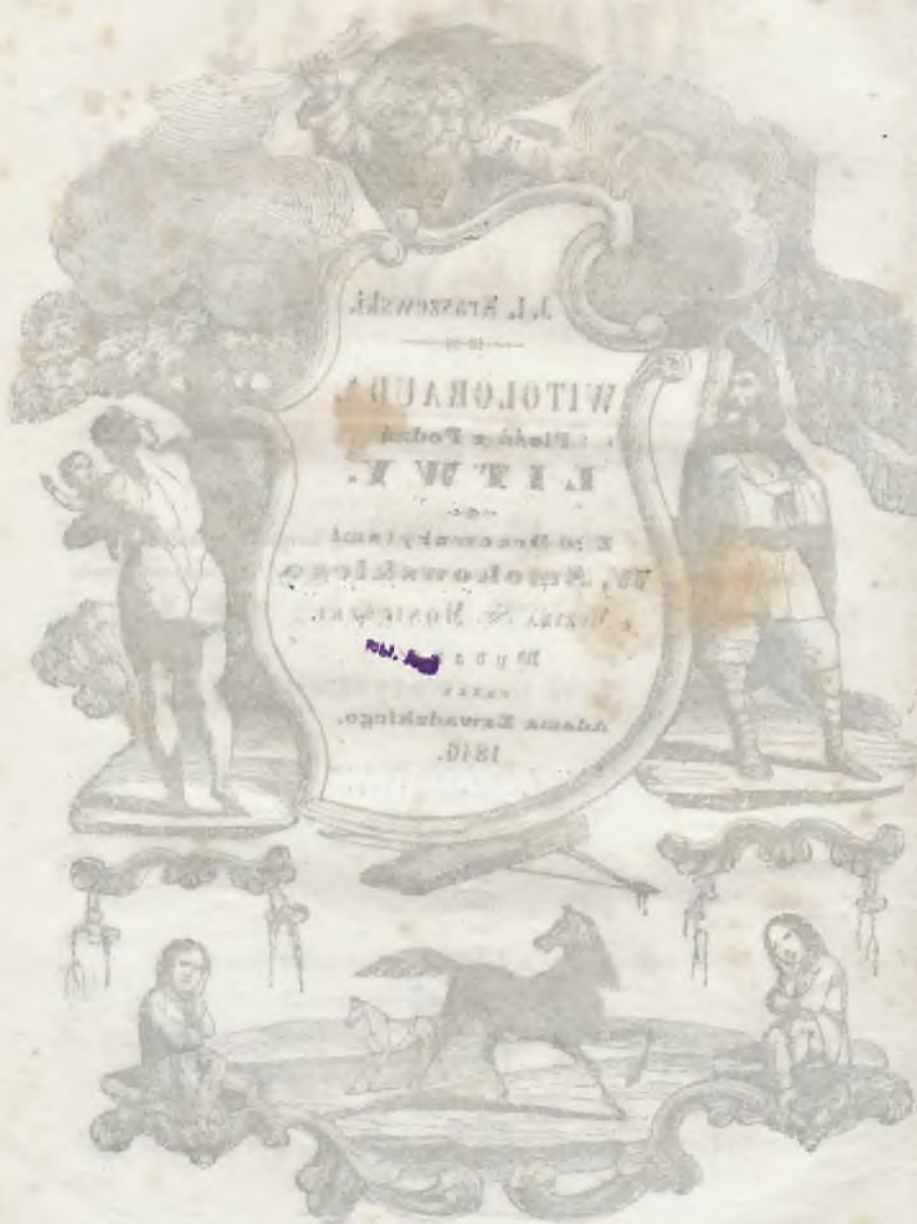
I MUZYKĄ ST. MONIUSZKI.

Wydana

PRZEZ

Adama Zawadzkiego.

1846.



A. F. W. V.

WITOLORAU

A. F. W. V.

W. F. W. V.

1810

1810

WITOLORAUDA.

P R Z E Z

J. I. Kraszewskiego.



WYDANIE DRUGIE,
przerobione i powiększone.

Z 50 Drzeworytami oryginalnemi
Wincentego Śmokowskiego

b. Prof. Malar. b. Ces. Wil. Uniwer.



Asz padajniusu dajnu dajneles
Asz dajnu bernużelys;
Asz adarysiu dajnu skrineles
Palejsu yi lustely.
...



W i l n o.

Nakładem i drukiem Józefa Zawadzkiego.



1846.

WITOLDOWA

J. H. Krawczyński

WYDANIE DRUGIE

przebieg i powikłania

N 50 prześwietlani oryginalni

Wydanie drugie

Dr. Prof. Med. i. C. W. J. Krawczyński

Wydanie drugie
z poprawkami
i uzupełnieniami
na podstawie
nowych
wyników
badania



1891

Wydanie drugie

1891

W S T Ę P.

I.

Prostemi słowy do prostych serc ludu
Idę z piosenką, kołatam do duszy,
I słucham, pragnąc największego cudu,
Czy piosenka serca zdrętwiałe poruszy?
Czy Bogów dawnych i ojców wspomnienie
Łzę choć wyżebrze, wymodli westchnienie?

II.

Prostemi słowy śpiewam pieśni stare.
Na twojej, Litwo, wzrosły one ziemi,
Sławily męstwo, wstyd, cnotę i wiarę,
I ojców waszych kołysano niemi.
Pieśni to z mlékkiem macierzyńskim ssane,
Krwia bojów, łzami nieszczęścia skapano.

III.

Pieśni to, które Burtynicy starzy
 Na ojców waszych nócili pogrzebie,
 U Bogóm waszym święconych oltarzy;
 Pieśni-sokoly, co po waszém niebie,
 Dopóki słońce świeciło pogodne,
 Latały silne, wesole, swobodne.

IV.

Lecz wieki przeszły—świątynie zrzucone,
 Zapadłe groby plug synowski orze,
 I zamki klęły siwizną omszone,
 I wilec wyją na xiążęcym dworze,
 A wały grodów, blizny ran zgojone,
 Dźwigają sosny i dęby zielone.

V.

Sluchajcie pieśni! Pieśń ta z grobu wstała;
 Przeszłości waszėj dzieje wam wyśpięwa;
 Na świecie wschodnim pradziadów widziała,
 I ich się głosem do synów odzywa;
 Pieśń to urodzin, wesela i bitwy,
 Starėj kolebki, starych mogił Litwy.

WITOLORAUDA.



brzeżu Niemna jest gaj
poświęcony,
Stary, jak Litwa, jak
Litwinów Bogi.
Niemen i ramiony objął
go sinemi,
Zielone łąki padły mu
pod nogi.

Wzgórzem się ciągnie i ku niebu wspina.
A na wierzchołku, wpośród lip zielonych,

W gęstwinie krzewiem splecioném podszytej,
 Gdzie tylko ptacy swobodni mieszkają,
 A człowiek rzadko dociśnie się kiedy,
 Jest oltarz z darńa i dzikich kamieni.
 Wiejski to oltarz, i wiejskie ofiary
 Pałają na nim: bo wiele oltarzy,
 Wiele po Litwie świątyń pięknej Mildy ¹.
 Tu tylko wieśniak wśród nocy, pocichu,
 Przyjdzie ukradkiem z ubogą ofiarą,
 Koźlęciami młodem, lub gołębiąt parą,
 I sam je spali na Bóstwa oltarzu;
 A jeśli dym z nich na Dungus ² nie wzleci,
 Jeśli modlitwy Mildy nie usłyszy,
 To lip Ragany ³ potem jej doniosą,
 Lub Kannis ⁴ karzeł poszepnie do ucha.
 A Mildy żadną nie gardzi ofiarą,
 Nikogo zemstą i gniewem nie ściga,
 Szczyściem nagradza, zapomnieniem karze.
 Raz w rok tu z Kowna mnogi lud się tłoczy,
 Kiedy Karwilis ⁵ ze snu zbudzi drzewa,
 Kiedy się kwiaty w nowe suknie stroją,
 Łąki w majowe ubierają szaty.
 Gdy cała Litwa święto Mildy święci,

1. Bogini miłości.

2. Niebo.

3. Bóstwa drzew w nich ukryte.

4. B. miłości.

5. Miesiąc *Kwiciczn*.

I tu naówczas cisną się pobożni,
 Lecz prędko potem zarosną drożyny,
 I znowu przez rok glucho u ołtarza.

Czemuż ten człowiek wśród nocy ciemnej,
 Codzieli tą górą po nad Niemna brzegiem,
 Czy Menes ¹ świeci, czy noc zajdzie czarna,
 Zawsze posłuszny cierpieniom, nadziei,
 Do Mildy gaju sam jeden przychodzi?—
 Pewnie go piękna z pod Kowna dziewczyna
 Tu na miłosne zwabiła spotkanie?
 Pewnie to miłość nocie w dni przemienia
 I głuchą puszcę ożywia dla niego?
 A może zemsta jeszcze krwią niezłana?
 Może wspomnienia, których tutaj szuka?
 Może pobożność? Lecz tylu ma Bogów,
 Czemuż ten ołtarz samotny polubił?
 Nad brzegiem morza, świątynia Praurymy,
 Na Swintorozie płonie Znicz odwieczny,
 Gdzieś u Dubissy jest drugie Romnowe,
 W Kiernowie świecą stare Bogów twarze,
 Jest dąb z jemiolą w Zantir u Perkuna,
 W Rikajoth ołtarz kapłana kapłanów—
 Czemuż tam modlić, czemuż do nich prosić,
 Czemuż się kłaniać nie pójdzie tam lepiej?
 Czemuż ten prosty ołtarz wiejskiej Mildy
 Milszy mu nawet od świątyń Kowieńskich,

1. Xiężyc.

Gdzie drogi bursztyn wonnemi wstęgami
Płynie z różami usłanych ołtarzów?

Kto jest ten człowiek? nie poznasz po sukni.
Prosty go ubior wieśniaka okrywa:
Na nogach Wiżos ¹ z kory wyplecione,
Łuk ze strzałami przypięty na plecach,
A głowę paszcza niedźwiedzia osłania,
Rudemi włosy jeżąc się na skroni.
Szлык jego, odzież, obówie Litwina,
Jak gdyby z Numy ² wychodził na lowy,
Lub wieść o wojnie niósł od Kunigasów ³
Do chat wieśniaczych rozpierzchłych wśród lasów.
Tylko mu laski poselskiej brak w dłoni,
Tylko pośpiechu brak krokóm, i czoło
Chmurą się myśli sępi i osłania.

Znana mu widać dobrze okolica,
Zatoka Niemna i każda drożyna,
Každy krzak róży rosnący nad wodą,
I każda ścieżka wijąca się w górę.

Idzie—nie patrzy—same idą nogi,
A myśl daleko gdzieś od niego lata:
Błądzi tam, kędy białe Murgów ⁴ cienie

1. Łapcie.

2. Chata.

3. Niużat.

4. Rycerzy poległych w boju.

Z ojcami w złotych rogach Alus¹ pija
 I na skrzydlatych rumakach latają;
 Ale zaledwie w lipowy gaj wchodzi,
 Gdzie pod leszczyną słowiki śpiewają
 I białe róże słodką woń rozlały,
 Oczy przed siebie niespokojne zwrócił
 I z obcych myśli otrząśł skroń zmarszczoną.
 Po ścieżce wązkiej i dziko zarosłej
 Drze się po ciemku, aż do Mildorohu²
 Gęstemi krzaki szarpie i przemyka,
 Suknię szmatami po giogach rozdziera,
 I ręce krwawi, i piersi kaleczy,
 A ciągle z okiem na oltarz zwróconem
 Zdyszany śpieszy, przedziera do niego.
 Przedarł się wręście, gdzie oltarz dokola
 Zielona łąka otacza kwiatami;
 Stał; wtém światło z oltarza zabłysło,
 Jak pierwsza gwiazda na zachodniem niebie,
 Blade i male; lecz rosło, jaśniało,
 Jak xiężye mlody, lub jak chmurka biała,
 Która go czasem swą szatą osłoni
 I jego blaskiem z nieba się uśmiecha.
 Już oltarz cały jaśniał mu srebrzysto,
 Światło się coraz zwiększało, mieniło,
 Aż wręście postać kobiety przybrało.
 Postać to Bóstwa z uśmiechem na ustach,

1. Piwo.

2. Oltarz Mildy.

Z miłością w oczach, różami na skroni,
 Naga, jak dziecko; w jedném ręku trzyma
 Czaszę z bursztynu, a w niój napój wonny.
 Nie miód to słodki z Kowieńskich pszczoł barci,
 Nie Alus biały, który w niebie pija,
 I nie Mieciones ¹, którym chorych poją:
 Bo woń nieznana nad nim się unosi,
 Przed którą milezą dzikie róże białe,
 I lipy zapach swych kwiatów schowały.

Ujrzał ją Litwin, ona go ujrzała;
 Postąpił, ona podbiegła ku niemu,
 Czarę na świętym oltarzu rzuciła,
 A sama w jego objęcia upadła;
 I jak wąż wierzbę opasuje sobą,
 Jak powój, co się na olchach zawiesza,
 Jak chmiel, co płoty miłośnie owija,
 Tak ona jego oplotła uściskiem,
 I drząc, jak gdyby z boleści, krzyknęła.
 — O Romois — woła — o Romois mój drogi!
 Jeszcze noc jedna, jeszcze noc roskoszy!
 Może ostatnia! bo czyż wiem, jak długo
 Miłość się nasza przed Dewajmi ² skryje?
 O! jeszcze jedna! dzięki ci i za nią!
 Dzięki, żeś przyszedł jeszcze raz, najdroższy,
 I mocniej kochał, niż się lękał Bogów.—

1. Napój z wywaru krup z miodem.

2. Bogami.

— Jabym się lękał! O Mildo Królowo!
 Ja, co cię kocham tak, że na skinienie
 Poszedlbym z Jodsy ¹, walczyć w tamte światy,
 Z Didalisami ² po czarnych jaskiniach,
 Ja, cobym wyzwał braci twoich, Bogów,
 Jabym się lękał!—

— Cicho! Romois! cicho!
 O! nie wiesz, nie wiesz, jak straszne są Bogi!
 Chcesz walczyć z nimi! Oni i bez boju,
 Bez łuku, miecza, oszczepu i procy,
 Na biednych ludzi, gdy zechcą, to skina,
 Jednym skinieniem do ziemi przygniota,
 Jednym spójrzeniem słabego zabija.
 Cicho! bo gdyby głos twój usłyszeli,
 Naówczas noc ta byłaby ostatnią;
 Ostatnią szczęścia, a pierwszą boleści;
 Żalu bez końca i łez nieśmiertelnych.
 Cicho! Bogowie każde słowo słyszą,
 Poszept ich każdy uszu dolatuje,
 Każdą myśl ludzką przynoszą im duchy.
 Ragana jaka, co w drzewie podślucha,
 Żaltis ³, co się gdzieś czolga pod liśćiami,
 Woda, co płynie, Pucis ⁴, co powiewa,
 I gdyby światła promyk się przecisnął,
 Światło, mój miły, nasby oskarżyło.—

1. Złe duchy.

2. Smoki.

3. Wąż.

4. Wiatr łagodny.

Milda skończyła pocalunkiem mowę.
 Romois zamilkł, na pierś spuścił głowę.
 I w jej objęciu nie o niej już myślał.
 Ona poznała, co się w myślach działo.
 — Miły mój! — rzecze — krótka noc wiosenna,
 A ty choć ze mną, nie mój jesteś cały,
 I myślą smutną ode mnie uciekasz.
 Gdy ja dla ciebie niosę napój Bogów,
 Gdy ja dla ciebie z między nich uciekam,
 Oni tam myślą, że ja po nad ziemią
 Sypię sny słodkie mężóm i niewiastóm,
 Że młodych żenię i roskosz rozdaję.
 Jam tutaj z tobą, a ten świat już dawno
 Nie zna miłości. Ja prośb ich nie słucham,
 Nikomu w serce miłości nie wleję;
 Wszystkąbym jeszcze odebrała ziemi,
 Ażebym sobie zabrać, oddać tobie.
 O mój najdroższy! wkrótce to poznają,
 Bo w Litwie już się biją, rozdzierają,
 W Litwie już niema miłości i zgody.
 Lecz co mi po tém, kiedym ja szczęśliwa!
 Kiedyśmy razem, jam nie siostra Bogów,
 Prosta Litewka i twoja kochanka.
 O, czemuż prostą nie jestem dziewczyną,
 I z tobą zawsze?! —

— Mildo! nie narzekaj.

Co twoim smutkiem, to jest szczęściem mojem.
 Jestże na płaskiej a szerokiej ziemi,

W dziewięciu naszej Litwy pokoleniach,
 Taka, którąbym, jak ciebie, ukochał?
 Pamiętam jeszcze najpierwsze spotkanie,
 Kiedym tu z Kowna przychodził z ofiarą,
 I noc mnie w gaju pod lipą zapadła;
 Pamiętam, gdyś cię pierwszy raz zobaczył,
 Wówczas, jakbym się urodził nanowo,
 Pierwszy raz oczy na słońce otworzył.
 Cały świat innym zaświecił przed niemi,
 I inne serce w piersi uderzyło,
 I w oczach jaśniej i weselój było.
 Prędkom się potem, zapędko dowiedział,
 Żeś ty nie z ziemi, lecz z Bogów krainy;
 Że gdy ja tutaj wlokę się znużony,
 Pracując gorzko na spoczynku chwilę,
 Ty w gajach Lajmy ¹ królujesz w Dungusie;
 Ty, w złotej chmurze nad ziemią ciągniona,
 Lecisz białemi gołębiów skrzydłami
 Nad wonne gaje, błyszczące ołtarze,
 Teraz ja jestem jakby Jodsów dusze,
 Skazany cierpieć, i widzieć cierpienia
 Długie, bez końca, w przyszłości przede mną;
 A tobie zawsze lud klaniać się będzie,
 Palić ofiary, posyłać modlitwy;
 Ty zawsze szczęście niosąc na swych ręku,
 Wzlatywaś będziesz nad Litwą wesolą.—
 —Nie bój się Romois, bo piorun Perkuna,

1. Słońca.

Nim w ciebie, wprzódy na córkę uderzy.
 I ty nie zginiesz, bo ten napój Bogów
 Bratem cię naszym nieśmiertelnym czyni.—
 To mówiąc, Milda objęła kochanka
 I do ust wonną czarę podawała;
 Lecz on odepchnął biały napój Bogów,
 W ustach jój szukał słodszeo napoju.
 —Nie chcę— rzekł do niój— nie chcę ja być Bogiem,
 Nie chcę ja, jak wy, nieśmiertelnym zostać,
 Ażeby cierpieć bez nadziei końca
 I patrzeć zawsze w chmurne Bogów twarze;
 Wolę tak umrzeć, jak ojcowie nasi,
 Umrzec z oszczepem w ręku, w polu bitwy,
 I pójść do ojców do wschodniej krainy.
 Nie chcę napoju, bo z twoich ust plynie
 Słodszy nad ziemi i nieba napoje.
 Nad wonie jego, miłsze tchnienie twoje;
 Nad całą wieczność, droższa chwila jedna,
 Którą ja w twoim uścisku przeżyję.—
 To mówiąc, Romois na piersiach twarz tulił,
 A ona, smutno patrząc na niego,
 —Miły mój!— rzekła —wkrótce będę matką,
 Godnego ciebie urodzę ci syna.—
 —Syna?! mnie syna?! ty masz mi dać dziecię?!—
 Zawolał Romois i ręce zalał:
 Bo wieść ta w serce, jak kamień na wodę
 Rzucony dziecka swawolnego dlonią,
 Padła; jak fale, tak serce rozbiła.



500



— Nie chcesz go?— Milda smutnie go zapyta.
 — Ja, syna nie chciec?! lecz gdziez się z nim skryję?
 Kiedy w nim będzie choć iskra niebieska,
 Czyliż go Pramzu nie dojdzie na ziemi?
 Czyliż żyć dadzą swęj hańby pamiątce?
 Czyż go potrafię wychować, obronić,
 I ja, człek jeden, od Bogów zaslonić?—
 — O mnieś zapomniał— wszak matkę mieć będzie.—
 — Gdziez się z nim skryję? kędy go podzieję?—
 — Ty bylebyś go od Bogów oblicza
 Przez mlode lata potrafil zaslonić,
 Świat nie Boskiemu nie zrobi dziecięciu.
 Wilk go i niedźwiedz przyjmą w dzikim borze,
 Pszczoly miód w usta nosić będą białe,
 Łanie go karmić, kozłeta go bawić,
 Pucis go chlodzić, Ragany okrywać,
 Kwiaty się klaniać, słowiki mu śpiewać.
 Syn Mildy z ręki ludzi nie zaginie,
 Ani paszczką zwierz go dotknie krwawą.
 Jeden mu straszny jest piorun Perkuna.—
 — Lecz czyż go Perkun, co z góry pogłada,
 Pomiędzy dziećmi ludzi nie odkryje?—
 — Będiesz go chował śród puszczy głębokiej,
 Zdala od oka wróżbitów, kapłanów,
 Zdala od miejsce tych, w które Perkun patrzy,
 Póki nie wzrośnie, nie nabierze siły;
 Potem go oddasz woli przeznaczenia.
 On sam potrafi walczyć z swoim losem.

O Romois! czyliż dla twego dziecięcia
 W miłości ojca nie znajdziesz osłony,
 W ojcowskiej trwodze nie znajdziesz ukrycia??
 Już czuję, jak on na świat się wyrывa.
 Jeszcze dzień tylko, a spójrzy na słońce.
 O! czemuż dłużej nosić go nie mogę?!
 Czemuż za ledwie pierwszy raz zapłacze,
 Już obca ręka usta mu zatuli
 I piersi obce pokarm mu podadzą?!
 Cierpienie matki w urodzenia chwili
 Stokroć jest mniejsze, jak drugie, gdy potem
 Dziecię jój losy na wieki odbiorą,
 I ten, którego pod sercem nosiła,
 Co żył jój życiem, od niej oderwany,
 Twarzą ku światu zwróci się cudzemu,
 Myślą ku ludziom obcym się nakłoni,
 Sercem za sercami nieznanym pogoni.—

Gdy im w uściskach, rozmowie czas płynie,
 Noc uszła prędko i Aussra¹ już wstaje,
 Błyszcząca toczy na niebo od wschodu,
 I już jój promień do lasu zagląda.
 Ujrzał go Litwin, zerwał się wybladły,
 Wskazał na niebo rumieniące w dali,
 Wyrwał z uścisku i z gaju ucieka.
 Ale już Aussra ujrzała ich wprzód,

1. Jutrzenka.

Ujrzała Mildę w objęciu człowieka ;
 Bieży w obłoki , gdzie Dungus gwiazdzisty
 Po nad wysoką górą się rozpina .

Tam Perkun w chmurach , w których śpią pioruny ,
 Leży , patrząc na świat pod nogami ,
 Jeszcze ciemnością i snami spowity ,
 Jeszcze na lonie nocy kołysany .

Aż Aussra wbiega , rozdziera podwoje ,
 I przed Perkunem zrumieniona staje .
 Groźny Bóg okiem przed siebie zatoczył ,
 I brwi namarszczył , ujrzawszy Boginię .

— Cóż to ? ty tutaj , gdy czas na świat tobie ? —

— Wracam ja ztamtąd , Ojcze ! Com widziała ! —

Rzekła , i oczy złociste zakryła .

— Cóżś widziała ? — groźnie Perkun woła ,

I wskazał na świat .

— Ojcze ! straszne rzeczy !

Więsz , gdzie jest Milda ? —

— Zapewne na ziemi . —

— Prawda , w swym gaju ; lecz co ją tam trzyma ? —

— Noc , to jej pora . W niej serca rozgrzewa ,

I usta spaja , i sypie roskośce . —

— Ona ! A spójrzcie , co się w Litwie dzieje !

Niema miłości , ni małżeństw , ni zgody .

Ona w swym gaju nie ofiar wygląda ,

Lecz u ołtarza pieści się z człowiekiem ! !

Oboje razem widziałam przed chwilą ,

Kiedy zaledwie uścisk ich się zrywał ,

A świętokradźca uciekł Niemna brzegiem.

Ojczyzna mój! kary na Mildę! piorunu!—

Zatrząsł się Perkun, zagrzmiął niebiosy,

I góry wschodnie zadrżały w posadach,

Czarne się chmury na wiatrach podniosły,

I warcząc, burze i zniszczenie niosły.

Wszyscy Bogowie pobledli, a ludzie

Zbudzeni ze snu, padli na modlitwę.

Porwał się ojciec, i co w rękę trzymał,

Z gniewem wyrzucił na przelękną ziemię.

Leciał słup ognia i utonął w morzu,

Aż morze przysło, ziemia się strzaskała.

— Gdzież jest ten człowiek? gdzie Mildy?— zawołał;

I wnet dwa duchy z pod nóg jego wstały;

Skinął— już oba na ziemię leciały.

Aussra na nieba znowu śpieszy wschodnie,

Ażby słońce wstające z kąpieli

Uprzedzić chwilą i światu zwiastować.

Tymczasem niebo chmurzyło się, wrzało,

Słońce wschodzące w obłok się nurzało;

Z północy, wschodu, zachodu, południa,

Czarne osłony kryły niebo jasne;

W chmurach już Perkun huczał groźbą straszną,

Przed którą głosem, co żyje na ziemi,

Od drobnych muszek aż do dębów świętych,

Tuląc się, plaszcząc, zginało i drżało.

Dwa duchy w chmurach leciały na ziemię,
 I, jak dwa czarne słupy, się spuścili,
 I na przeciwne strony się rozbiegłszy,
 Na rękach wiatru winnych pogonili.
 Grajtas¹ od Mildy gaju się zawrócił,
 Puszcza się łamiąc, jak ogar za zwierzem.
 A w drodze drzewa walił po za sobą,
 Wysuszał błota, wodą zlewał pola,
 Piaskami kręcił, mącił rzeki do dna.
 Po nad nim chmury, jak nad ścierwem krucy,
 Pod nim zniszczenie i postrach leciały.
 Biegł, potem stanął, jakby śladu szukał,
 I niecierpliw ryl ziemię do głębi,
 Kręcąc się w miejscu; potem znowu ruszył,
 I stanął znowu. Romois szedł przez puszcze
 Z oszczepem w rękę i lukiem napiętym.
 Uczuł go Grajtas po woni, uścisku,
 Po tchu zaprawnym Bogini oddechem,
 I warknął w górze, a potem się groźny
 Zwalił na niego, jak dąb na krzewinę.
 Lecz Romois, jakby przykuty do ziemi,
 Nie zadrzał nawet. Duch podniósł się znowu,
 Dokola obiegł, cisnął wodą w oczy,
 Piaskiem i błotem, i drzewy całami
 Miotał na niego, jak deszczem na skalę.
 On jedną ręką pociski odpychał,

1. Prędko.

Drugą, jak gdyby widział zemsty posła,
Groził, podnosząc twardą ragotinę. ¹

Ale już Grajtas postać swą odmienił,
Leciał na niego ogromnym niedźwiedziem.
Podobnego mu nadniemeńskie puszcze
Od potopowych czasów nie widziały.
Na grzbiecie czarna sierść mu się jeżyła,
Oczy, jak głównie nocnego ogniska,
Łapy, jak dębu świętego gałęzie.
Stanął, zaryczał; lecz nim padł na niego,
Już Romois, oszczep podniosłszy do góry,
Zwalił go w głowę i czaszkę roztrzaskał.
Wnet Grajtas zrzucił z siebie meszki ² postać,
I znowu dzikim wilkiem się ukazał.
Zawył, padając pod Romoisa nogi.
On krok odstąpił, ragotinę rzucił,
Oburącz zwierzę za gardło pochwycił,
Strząsnął, i o pień odwiecznego dębu
Nieprzyjacielem z całych sił uderzył;
A w oczach jego nie przestrach milczący,
Lecz gniew wrzał zjadły, z jakim straszne Boga
W chwili nieszczęścia na ziemię patrząją.
A Grajtas jeszcze przywdział smoka postać,
I jak Didalis ³ w powietrze się wznosił.
Żółtą miał głowę, koronę na głowie;

1. Oszczep.

2. Niedźwiedź.

3. Smok.

Łuskowy pancerz połyskał na grzbiecie
 I ogon w spłoty zwinięty okrywał;
 Na barkach skrzydła skórzane rozpięte,
 Pod brzuchem dwoje orlich szpon wisało.
 Świsnął, a ptacy padali nieżywi,
 I zwierz przelękły gnał się w knieje ciemne.
 Ujrzał go Romois, lecz się już nie bronił;
 Uczuł, że ludzką nie zmoże go siłą.
 I próżno walczyć, i paśoby wstyd było.
 Porwał swój oszczep, ostrzem w pierś skierował;
 A nim smok z góry spuścił się na niego,
 Trup tylko krwawy drgał, leżąc pod drzewem.
 Grajtas zobaczył, gdy duch ulatywał,
 I znowu wichrem w niebo się zawrócił.

Drugi brat olbrzym gonił Mildy śladem.
 Lecz Kierszus¹ cięższą obrał część dla siebie:
 Bo któż wysledzi, kto Bóstwo odkryje,
 Co tysiąc kształtów, tysiące postaci
 Zmieni na chwilę w jedno oka mgnienie,
 Światy przeleci i mija przestrzenie?
 Kierszus się ubrał długą szatą chmury,
 I czarném okiem mierząc ziemię z góry,
 Napróżno badał znikłej Mildy śladów.
 To na południe twarzą się obracał,
 To ku północy wybiegał zajadły,
 To do zachodu z wiatrami się gonił,

1. Mściwy.

I wracał na wschód, a wszystko napróżno,
 Nareście drżący od gniewu i znoju,
 Wrócił na Dungus, padł u stóp Perkuna,
 I warczał tylko, nie śmiejąc przemówić.

— Zkąd wracasz? — spytał straszny Bogów ojciec.

— Biegłem za Mildą, byłem na północy,

Byłem na świata południowym kraju,

I tam, gdzie słońce do kąpieli schodzi,

I kędy ze swych wyjeżdża palaców.

Nigdzie jej śladu, nigdzie po niej znaku,

I wieści nawet nigdzie nie zlapałem. —

A Perkun skinął, i Kierszus pod nogi

Padł znowu, jak pies na skinienie pana.

Grajtas czekając, aż go ojciec spyta,

Podnosił głowę i patrzył mu w oczy.

— Cóżś ty zrobił? Gdzie teraz ten człowiek? —

— Leży zabity w nadniemeńskiej puszczy —

Rzekł, i pod stopy pana się położył.

Milda wybiegła ze świętego lasu,

I zaraz mieniając piękną postać swoją,

Niepostrzeżona, to gwiazdą leciała,

To listkiem, wiatróm unosić się dała,

To w chmurach deszczem wilgotnym przesiękłych

Skryta, nie wiedząc, gdzie się kierowała.

W sercu jej smutno, ciężko, niespokojnie,

A w łonie dziecię gwałtownie się rzuca;

Głowę myśl ścisła, ciało mróz przejmuje.

Choć nieśmiertelna, a jednak się lęka,
 Bo nadwyzczajną boleść w sobie czuje.
 W chwili, gdy Grajtas, rozpostarwszy skrzydła,
 Smokiem się z góry na Romoisa rzucał,
 Kiedy pierś jego oszczepem rozbita
 Ze zwłok zmęczonych uwolniła ducha,
 Milda uczuła śmierć swego kochanka.
 Duch jego lecąc do wschodniego kraju,
 Zaszumiał blisko i mignął koło niej.
 Lecz tyle strachu było w sercu Mildy,
 Że nowa boleść już jęj nie dotknęła.
 Spójrzała tylko, jękla i leciała—
 Gdzie?—sama nie wie. A chmury ją niosą,
 A nad nią niebo zagniewane, czarne,
 Milezące, jakby przed burzy nadejściem.

Nagle jęj dziecko rzucając się w łonie,
 Obudza Mildę z zdrętwiałej rozpaczey.
 Czuje, że wkrótce da życie synowi,
 Że czas mu począć utrapione życie,
 I matce z nim się na wieki rozdzielić.
 Lecz gdzie go złoży? komu go powierzy?
 I, gdzie się skryje, by go na świat wydać?
 Myśli, wtém pamięć przychodzi jęj w smutku.

Wgłębi Pragaras ¹ jest Poklus, Bóg zemsty.
 Twarz jego blada; słupem oczy stoją;

1. Piekło.

Na głowie siwy włos płachtą pokryty;
 Czerwona broda na piersi mu spływa,
 W których litości nie znajdziesz kropelki.
 On męczy duchy, gdy wynijdą z ludzi;
 On zbrodniów straszyc zstępuje na ziemię;
 On trzykroć stając w oczach występniemu,
 Grozi mu póty, aż krwawą ofiarą
 Gniewu i zemsty jego nie przebłaga.
 Władzca otchłani ma żonę Nijolę.
 Niegdyś on sercem namiętném ją kochał;
 Lecz młodą jeszcze uniosłszy od matki,
 W zastygłém sercu miłość dla niej stracił,
 I zamiast raju, który obiecywał,
 Dręczył Nijolę, jak podwładne duchy.

Nieraz już ona zbiegłszy pokryjomu,
 Prosiła Mildy, by kroplę miłości,
 Choćby kropelkę wlała w serce męża,
 I osłodziła wieczność utrapioną,
 Bez końca i bez nadziei męczarnie.
 Lecz wówczas Milda, Bogini rokoszy,
 Nie chciała zstąpić na chwilę w otchłanie.
 Milej jej było nad Kownem wzlatywać,
 Miłośnych Dajnos¹ słuchać z Niemna brzegów,
 Z ołtarzy wonne odbierać ofiary,
 I sypiąc szczęście, krążyć po nad ziemią,
 Błogosławieństwuy i dzięki się pojąc.

1. Miłośne śpiewy

Teraz, gdy Milda boleści poznała,
 Kiedy już nad nią ręka ojca mściwa
 Wisi i grozi nieuchronną karą,
 Kiedy się niema schronić gdzie z dziecięciem,
 Wspomniała przecię na prośby Nijoły.
 Może Romoisa duch lecąc w tę stronę,
 Za sobą biedną pociągnął kochankę.
 W chwili się z chmury zsunęła ku ziemi,
 I już przed wroty Pragaru stanęła.

Nie było straży u wejścia otchłani:
 Bo wszystko od niej zdala uciekało,
 Duchy wysoko po nad nią leciały,
 Żwierzęta wrota straszliwe mijaly,
 I ludzic mimo przechodzić nie śmieli:
 A duchy do niej wepchnięte za karę,
 Przykute w głębi na wieki, jęczały,
 I wrót już więcej nigdy nie widziały.
 Z paszczy otchłani buchał jęk stłumiony,
 Jakby tysiąca nieszczęśliwych głosy,
 Którzy po bitwie na polu konają,
 I śmierci prędkiej, cierpiąc, wyzywają.
 Milda drząc w progi piekielne wstąpiła.
 Pierwszy raz jeszcze w nieśmiertelném życiu
 Słysząc, jak jęczy, jak woła cierpienie,
 Wybladła, w otchłani głęboką leciała,
 Drżąc, jak listek osiny od burzy,
 Pomiedzy duchów uwiezionych tłumy,

Których jęk w smutném sercu się odbijał,
Dwoił w niém, ścisnął przestraszoną duszę.
Stała wreszcie przed Poklusa żoną.



Lecz w niej zaledwie Boginię poznała.
 Błade jęj lica męczarnie zorały;
 Włos miała siwy i oczy przygasłe;
 Kłosisy wieniec usechl na jęj skroni;
 I szala czarna, pomięta, zbuczona,
 Tulila kości od boleści wyschle;
 Łono zapadłe i wychudłe ciało;
 Na dłoni sparte utrzymując czolo,
 Głęboko, smutnie w przeszłości dumala,
 Że Mildy nawet wejścia nie słyszała;
 Lecz jakby bytność Bogini przeczuła,
 Oczy ożyły, wzrok się zapromienil,
 I oddech pędzsy podniósł piersi wyschle.
 Zadrżała Nijoła, i zwróciwszy głowę,
 Padła przed Mildą z krzykiem na kolana.
 —Przecież ty tutaj! litość cię prowadzi!
 Patrz na mnie, siostró! Jam tu, jak te duchy,
 Jak Jodsów dusze, w otchłani przykuta,
 Cierpię, i nie wiem, za co te cierpienia!
 Cierpię, i nie wiem, kiedy koniec męce!
 Siostró! miej litość! Ty skinieniem jedném
 Możesz odmienić los i nędzę moję
 W szczęście, jakiem się tobie mili poja!—
 —Co zechcesz, każesz—Milda jęj odpowić—
 Zrobię ci wszystko; lecz, siostró, jam sama,
 Jak ty, dziś biędna! jak ty! stokroć gorzej!
 Na mnie już Perkun pioruny gotuje,
 Za mną olbrzymi wysłani latają;

Tu nawet mogą napaść mnie ukrytą.
 O! nie ja ciebie, ty mnie ratuj, siostró!
 Mego kochanka zabił ojca poseł.
 I za mną gonia; a choć nie zabiją,
 Dziecię mi wydrą, rzuca gdzie w przepaści,
 Na dziką wyspę, między dzikie zwierzę,
 A mnie za karę na morza wygnają,
 Wkują do łodzi bez wiosła i stępu,
 Na całą wieczność płakać, i łyż moje
 Mięszać z białego morza słoną wodą.
 Ja ciebie błagam, ratuj mnie, Nijoło!
 W serce Poklusa wszystką miłość wleję;
 Co mam, ci oddam: młodość niesmiertelną,
 Roskosz, nadzieję, co chcesz, czego pragniesz;
 Ja twoje włosy zsiwiałe odżywię,
 Serce rozgrzeję, lica zarumienię,
 Ciało odżywię i młodość przywrócę,
 Lecz ocal dziecię! ocal dziecię moje!
 Błagam cię, siostró! — To mówiąc, upadła,
 Wzywając Lajmy, rodzących Bogini,
 I tak, jak prosta niewiasta, jęczała.
 Ale nie boleść jęki jej wyrwała:
 Ona już syna trzymając na ręku,
 Łzami tak jego oblewała przyszłość,
 Nad ojca losem i nad nim jęczała.

— Siostró! weź — rzekła — weźmij mego syna.
 Niech go gdzie prosta kobieta wychowa;

Niech nie wie, kto mu ojcem, a kto matką;
 Niech długo nie wie! Ja po nad nim zdala
 Będę czuwała macierzyńskim okiem.
 Dając mu życie, ciężki los mu dałam;
 Serca o przyszłość wówczas nie pytałam;
 Ale do walki ja udzielię siły.
 Wzrośnie on! wówczas drzyjcie nawet Bogi!
 Olbrzymy! ludzie! uderzcie mu czołem!
 Wszystkich on ziemi mieszkańców zwycięży.
 Króle i duchy zdumieni upadną
 I harde głowy u stóp jego skłonią.
 W kolebce wrogi mogłyby go zdusić.
 Ty, siostró, ukryj niepoznane dziecię;
 A za to jakiej zapagniesz ofiary,
 Jakiej zażadasz ode mnie nagrody,
 Wszystko dla ciebie, dla niego uczynię!—
 Rzecz Nijola:— Wróc mi męża miłość!
 Ja syna twego ocalę, ukryję,
 Najlepiej straży tajemnie poruczę,
 I za to tylko chcę kroplę miłości.
 O! gdybyś mego życia tajemnice,
 Mąk moich wszystką okropność wiedziała!
 Co mi z tych ofiar, które ludzie święcą?
 Co mi z tych modłów do mnie się cisnących?
 Co mi z oltarzy, które biedni stawiają?
 Lepiej mi było, gdym nie żoną Boga,
 Lecz wolną była litewską dziewczyną.
 Krumine matka próżno się cieszyła,

I z méj młodości na przyszłość wróżyła
 Mnie szczęścia wiele, a sobie poćichy.
 Porwał mnie Poklus z po nad brzegów Rosi.
 Plakałam biędna, lecz nie dzisiejszemi,
 Nie temi łzami, któremi dziś płaczę.
 Tamto łzy były za matką kochaną,
 Dzisiejsze moje za przeszłością całą.
 W początkach jeszcze los mój był znośniejszy,
 Choć już nie taki, jaki był u matki,
 Kiedy po łąkach zielonych biegałam,
 I w łzy nie wierząc, z cudzych łez się śmiałam.
 Wówczas ja byłam młodą i szczęśliwą,
 Póki z nad Rósi przekłętogo brzegu
 Poklus przez sine nie ujrzał mnie wody,
 I do otchłani nie porwał za sobą.
 Rok ledwie cały w piekle mi upłynął,
 Zaledwie matka z odwiedzin wróciła
 Królować w swoim po nad Rosią kraju.
 A szczęście moje zaraz się zmieniło.
 Zsiwał włos wczesnie, łzy oczy wyjadły,
 Westchnienia piersi dziewicze rozbiły,
 Ciału zabrakło i zdrowia i siły,
 A duszy szczęścia, którem człowiek żyje.
 Poklus ode mnie dzieci poodbierał
 I miłość swoją odebrał na wicki,
 Samą mnie tylko z pamięcią zostawił!
 O siostró! wróc mi choć kroplę miłości
 Wróc, jeśli możesz, szczęście choć na krótko!—

A Milda rzekła, wyciągając ręce :

—Podaj mi czarę, z której Poklus pije.—

Nijoła śpiesznie złoty róg podała.

Bogini nad nim długi włos czesała,

Szeptala słowa i czyniła znaki.

—Z téj czary—rzekła—gdy Poklus wypije,

Znowu cię pierwszą miłością pokocha,

A miłość jego już nigdy nie minie.

Teraz weź syna! Ja na Dungus lecę;

Tam sama stanę w groźne ojca oczy;

A jeśli na mnie piorunem uderzy,

Jeśli na wieczne męki mnie odrzuci;

I nieśmiertelną do Pragaru skaże,

To syn mój, syn mój przynajmniej zostanie;

A może kiedy za ojca, za matkę,

Może się pomści.—

To mówiąc, sciskała,

Nie mogąc jeszcze z dziecieniem się rozstać;

Rzuciła potem na ręce Nijoły,

I jęcząc, oczy od niego zwróciła,

Żeby nie widząc, łatwiej go porzucić.

Leciała, więcéj nie zwracając głowy,

A drogę łzami srebrnymi skrapiała;

I gdzie lza padła, kwiat wyrósł na ziemi,

Z spuszczoną głową, a listki blademi.

STANEŁA drżąca Milda przed Perkunem.

Wokoło niego siedzieli w milczeniu

Bogi, Boginie i niebieskie duchy.

Wszyscy zadrżeli, gdy na Dungus weszła;

Zdziwienie usta otwarte zamknęło;

Szmer nawet ucichł; i jak się przed burzą

Ciszy szum wiatrów i chmur kolysanie,

Tak w niebie wszystko głębokiem milczeniem

Okryte, burzy czekało ze drżeniem.

A Milda, złote rozpuściwszy włosy,

Z rozdartą suknią, z zaplakanem okiem,

Śmiała stanęła przed ojca obliczem;

I jakby sądu bezbrouna czekała,

Niema, wśród Bogów zadziwionych stała.

Wtém Pramżu, który wie, co jest i było,

Pramżu, którego sam Perkun szanuje,

Stary jak światy, a mądry jak wieki,

Podniósł głos cichy wśród milczących dzieci.

— Synu mój!— rzecze, patrząc na Perkuna—
 Na przeznaczenia kamieniu wyryto.
 Że Milda będzie raz kochać człowieka,
 Że się z niej wielki bohater urodzi,
 I że Bogowie tę miłość przebaczą.
 Wiész, że co ręka Przedwieczna wyryła,
 Żaden z nas tego, synu, nie przemoże:
 Ani ty, ni ja, nie zmienim wyroku.
 Nie sądźmy Mildy. Ona już skarana:
 Ten, co ją kochał, wszak leży zabity,
 I czoło wstydem zranione, i dusza
 Boleje ciężko na przestępstwo swoje.

A Perkun zadrzał, piorunami strząsnał,
 I wzrok rzucając na Mildę gniewliwy,
 — Nie!— rzecze.— Jeśli kamień przeznaczenia
 Nosił te słowa, wyryte od wieka,
 Że Milda syna mieć będzie z człowieka,
 Że Mildzie Bogi jej zbrodnie przebaczą,
 Niema tam pewnie dziecku przebaczenia!
 Niech powie, gdzie je rzuciła kryjomo.
 Porwać je zaraz i utopić w morzu,
 Albo na pastwę dać dzikiej potworze.
 Wówczas swobodna na Dungus powróci.
 Jeśli nie ona, niech dziecko nieprawe,
 Zrzucone z ziemi do otchłań Poklusa,
 Tysiąc lat płacze nad matki występkiem.
 Tak, Praniu! jeśli jednemu przebaczym,

Wszyscy ztąd pójdą po kochanków ludzi,
I świat zarzucą olbrzymów potomstwem,
Które się kiedyś na Dungus dobędzie.—

A Pramżu, siwą pogladziwszy brodę,
Rzekł znowu:

—Synu! daj pokój dziecięciu.

Jest napisano na odwiecznym glazie,
Że go i Perkun nawet nie zwycięży,
Aż on wprzód wszystkich na ziemi polamie,
I imie swoje na świat cały wsławi.
Gdy nie mu zemsta twoja nie zaszkodzi,
Za cóż go nękać, jój serce rozdzierać?—

—Jest napisano, że ja, pan piorunu,
Ja, co gdy w ziemię uderzę, drży cała,
Ja, co gdy ześlę dwóch tylko olbrzymów,
Morza jój z brzegów na ludzi wyleję.
Ja, co skinieniem gniotę głów tysiące,
I, jak robactwo, oddechem wymiatam,
Ja nie nie zrobię? i komuż? dziecięciu?!

—Jest napisano na przeznaczeń glazie.
Tego wyroku nikt z nas nie odmieni.—

Słyszac to Milda, dziękowała Pramżu
Pocichu sercem, wzrokiem i westchnieniem;
A potém śmielsza o dziecię kochane,
Groźnemu Bogu w oczy przystąpiła.

—Ojciec mój!—rzekła—takżeś to dziecięciu,
Takżeś to Mildzie, córce twojej, srogi?

Czyżem na taką zasłużyła karę,
 Że raz w lat tysiąc, ja, co miłość daję,
 Ja, co nią życie na ziemi osładzam,
 Rzucając między tyle cierpień, znoju,
 Żem jej dla siebie jedną kroplę wzięła?
 Czyż wina moja nie do przebaczenia?
 Bogini morza kochała rybaka—
 Piorun twój, Ojczy, strzaskal jej pałace
 I nad wodami odebrał królestwo.
 Toż będzie ze mną? toż będzie z dziecięciem?
 Nigdyż nikomu nie przebacysz? Ojczy!
 Człowiek przez twego posła dziś zabity,
 Wart był miłości. Nie prosty to wieśniak.
 Oblicze Boskie w urodzenia chwili
 Dała mu Lajma, i duszę tak czystą,
 Jak duchów, które na Dungusie siedzą.
 Romois, Perkunie, wart był tej miłości,
 I on się do niej przeznaczony zrodził.
 Jak on, drugiego nie widziała Litwa;
 Od tego morza, co jej brzegi płóczy,
 Aż po te drugie, którym świat się kończy,
 Jak on, drugiego nigdy nie zobaczy.
 Za cóż mnie karać? za co dziecię moje?
 Jeśli kto winien, winno przeznaczenie,
 A po niem, Ojczy, nie dziecię—ja, matka!—

A Perkun na to zawoła ze złością:
 —Twój syn się kiedyś, jako syn Bogini,

W niebo bić będzie. Ziemia mu zamala,
 Świat mu zaciasny i morza zapłytkie;
 Wszystko tam będzie dla niego nizeczemném.
 Zechce tu głową dostać do Dungusu,
 Pod nogi moje będzie bil ciemieniem,
 A wówczas może i ja go nie zmożę.—
 —Ojczy mój! syn to słabego człowieka.
 On nigdy wzrokiem nie sięgnie wysoko.
 Dosyć mu będzie świata, wody, ziemi.
 Nigdy on nad to więcej nie zapragnie!—
 —Jeśli po ojcu wziął serce potomek,
 On tak, jak ojciec, sięgać będzie Bogów.
 Nie! ścigać za nim będą duchy moje.
 Gdziekolwiek Grajtas to dziecię odkryje,
 Niech je utopi, zamęczy, ubije,
 Niech je do morza głodnym rybóm rzuci,
 Niech puszczy zwierzętóm odła na pożarcie,
 Lub duchóm w piekiel zapędzi otchłanie,
 Byleby wstyd ten nie mieszkał na ziemi.
 Tobie przebaczam, lecz nigdy dziecięciu.
 Biada mu, jeśli Grajtas je odkryje!
 Puszczam go za niém, jak za dzikim zwierzem
 Puszczejają strzelecj zajadle ogary.
 Niechaj przetrzęsie ziemię z końca w koniec,
 Niechaj go szuka wszędzie, i w otchłani,
 I w głębi wody, na puszczech u zwierza,
 Gdzie tylko żywych głos jaki usłyszy,
 Gdzie ziemia rodzi, a twór jaki dyszy.—

Słyszac to Pramzu, potrzaskł głowã siwã,
 I milczał stary, a mówił oczami:
 — Nic mu nie zrobi duch zemsty Perkuna,
 Aż wprzódy wszystkich zwycięży na ziemi
 I największego z swych wrogów pokona.—

Mildzie się z oczu srebne lzy puściły,
 A serce piersią wezbranã rzucalo.
 Boleść jej widzac zazdrośni Bogowie,
 Szeptali z śmiechem, zemstã się cieszyli,
 Palcem zajadli, szydzac, wytykali.
 A Grajtas, głowę zwiesiwszy z obloka,
 Wzrokiem zabójczym patrzal się na ziemię.
 Wtém usnął Pramzu, w Dungusie milczenie,
 Perkun twarz grozną od Mildy odwrócił
 I nogã duchy na ziemię wyrzucił.



MILDA zleciała z Kau-
nitem na Litwę,
Nad martwe ciało
swojego kochanka.

Łatwo ślad było znaleźć, kędy bieżał:
Bo Grajtas, goniąc, drzewa powywracał,
Bo ziemię porył, porozlewał wody,
Szérką drogę rozesał za sobą.
Śladem więc biegła Milda, kędy ciało
Martwe, bez ducha, wgłébi puszczy leżało.

A tam już ojciec, i bracia, i siostry,
Nad trupem jego lzy lejąc od rana,
Kładli stos wielki ze smolnej sośniny.

W dolinie, którą głuchy las otaczał,
 Wpośrodku której pagórek zielony
 Wznosił się darnem i krzewem okryty.
 Na nim to łoże Remoisa usłano,
 I zimne ciało z oczy zwróconemi
 Ku wschodniej ojców leżeć miało ziemi.
 Kapłani, z Kowna na pogrzeb wezwani,
 Siedémkroć białym pasem przepasani,
 Mieczem na duchy piekielne machając,
 Krzycząc, od ciała precz je odpędzali;
 Potem je kładli na wierzchołek stosu,
 Gdzie go już łoże słomiane czekało.
 Na niem w wojenném spoczywał ubraniu,
 Z mieczem u boku, łukiem i oszczepem.
 Na szyi jego ręcznik wisiał biały,
 A w węźle pieniądz na wieczności drogę.
 Przy nim kładziono orężę rycerza,
 Gięty łuk jego, sahajdak i strzały,
 Drzewce, oszczepy, i dwa miecze białe,
 Drogie dwa miecze, jakim w Litwie całej
 Może dwóch drugich podobnych nie było,
 Chyba na skarbcu u pierwszego Xięcia.
 Kładli dokola sprzęt jego wojenny,
 Krzycząc na duchy starzy Lingussoni¹;
 A krewni wiedli psy jego najmilsze,
 Białe sokoly, które pieścić lubił,
 Konia siostrzyną karmionego ręką,

1. Kapłani pogrzebowi.

I brańców kędyś z dalekiego kraju,
 Których wziął Romois u białego morza,
 Gdy z wielkich łodzi wypadli na Litwę.
 Kapłan miał węgiel ze Znicza ołtarzów;
 Modląc się, dmuchał i ogień podłożył;
 A płomień, skwarcząc, stos z dołu opasał,
 I złotém objął dokoła ramieniem.
 Naówczas dwakroć boleśniejsze głosy
 Z tłumu się krewnych i przyjaciół wzbity;
 I Milda, lecąc smutna po nad ziemią,
 Łzę nieśmiertelną nad stosem wylała;
 A Iza jej padła na piersi zmarłego
 I pożegnanie ostatnie im dała;
 A duch je uczuł we wschodniej krainie,
 I za żywotem westchnął upłynionym.
 Daleko w puszczy rozległy się głosy,
 Raz cichsze, znowu wrzaskliwe, płaczące,
 To w śpiew zmienione, to w jęki boleści.
 Krewni z oczyma na stos wlepionemi
 Taką pieśń smutku z kapłany nócili:

R A U D A.

Czy ci co brakło? czy ci źle było?
 Po coś nas, bracie, porzucił?
 Czy głodno w domu, z nami niemilo?
 Czyli cię z nas kto zasmucił?

Czyś nie miał w zwierza bogatych lasów?

Nie miał oszczepu na łowy?

Czyś nie miał w twojej chacie zapasów?

Czyś nie miał złożyć gdzie głowy?

Czyśmy cię, bracie, nie dość kochali?

Czyliś niewierną miał żonę?

Czy dzieci twoje cię nie słuchali,

Żeś uciekł w daleką stronę?

Po cóżeś, po co samych zostawił?

Po coś nas, bracie, porzucił?

Matce i żonie serce zakrwawił,

Braci i siostry zasmucił?

RAUDA II.

WEJDALOTA.

Poszedł, gdzie cienie ojców wołały,

Na wieczności góry wschodnie,

Puszczać na Jodsów zatrute strzały,

Pić z ojcami Alus biały,

Żwierza uganiać swobodnie.

Rzucam ci na stos rysie pazury,

Jastrzębie i orle szpony.

Niemi się wdrapiesz na strome góry,

Przejdiesz przepaści, przebijesz chmury,

Wejdiesz w kraj ci przeznaczony.

RAUDA III.**TILUSSONI I LINGUSSONI.**

Widzim ducha — na wschód leci ;

Dziarski pod nim koń ;

Na nim zbroja srebrna świeci ;

W złotym helmie skroń.

Już po płaskiej drodze ściga

Przez nieba na wschód ;

W każdym ręku trzy gwiazd dźwiga,

Które z nieba zmiotł.

Na ramieniu sokoł siada,

I pies bieży w ślad,

I przyjaciół z nim gromada

W wschodni lecą świat.

Za nim ojców cienie płyną,

Gwiazdy świecą z gór —

Lecą, lecą, lecą, giną

W złotym płaszczu chmur.

RAUDA IV.**LINGUSSONI.**

Nie płaczcie po nim — tam kraj swobody,

Tam ojców naszych świat ;

Tam wiecznie silny, na wieki młody,

Nie przeżyje swych lat.

Nie płaczeć za nim — jemu tam lepiej;
 Bo Lachów niema tam;
 Rusin i Niemiec go nie zaczepi;
 Ze swemi będzie sam.

Z cieniami ojeów, z Kunkietojami ¹
 Jodsy tam będzie gnał;
 Będzie miał dzikich zwierząt stadami,
 Sto luków, tysiąc strzał.
 Będzie pił Alus żubrów rogami;
 Cienie wrogów będzie bil;
 Siędzie do uczy wielkiej z Murgami ²,
 Będzie jadł, strzelał i pił.

RAUDA V.

WEJDALOTA.

Duch jego już się na Anafiel ³ drapie
 Po śliskiej drodze szponami jastrzębia,
 Pazury wilecze i rysie zagłębia,
 A koń drży, parska i chrapie.
 Napróžno Wizun ⁴ wygląda z pieczary,
 Z paszczą otwartą patrzy na rycerza.
 On w górę patrzy, nie widzi poczwary,
 W górę on patrzy i zmierza.

1. Cienie rycerzy.

2. Duchy szczęśliwe.

3. Góra wieczności.

4. Smok pilnujący góry Anafielas.

Oto już wdarł się, psy za nim i sługi,
 I sokoł leci, i trzy gwiazdy świecą,
 I orszak cieniów wlecze się z nim długi—
 Wszyscy razem na wschód lecą.

Sluchając pieśni, płakali przytomni;
 A płomień, coraz wyżej wznosząc głowę,
 Konia, i trupa, i psy, i sokoly,
 Gęstemi sploty dokola otaczał;
 Potém, gdy wiatr na dół go odrzucił.
 Czarne na stosie skwarezyły się ciała,
 Których już nawet przyjaciela oko
 I serce matki rozpoznać nie mogło.

A niewolnicy, wyciągając ręce,
 Jęcząc boleśnie, rzucali się z stosu
 Ku swoim żonom, co biedne płakały,
 Ku dzieciom, które na nich zawołały,
 Ku braciom tęsknie patrzącym za niemi;
 I koń się zrywał na pasze zielone
 W stepy i lasy do rżącego stada;
 Psy były smutnie za braćmi ogary,
 Brzęcząc łańcuchem, co je w ogniu więził;
 I sokoł próżno skrzydły wzniesionemi
 W chmury chciał lecieć z ptaki krążącemi.
 Wszystko płonęło, aż Romoisa ciało
 Wkrótce się w zgliszcze i popiół zmieszało,
 I z niemi razem tocząc się na ziemię,
 Nerozpoznane z przed oczu zniknęło.

I było słyhać tylko ognia głosy,
 To syk, to chrzesty, to główni trzaskanie;
 Czarny dym włókł się głęboko w dolinie
 Stos obalony stał się węgla kupą
 I gasł powoli.

Wówczas przyjaciele
 Poszli i kości szukali w popiele;
 Zebrali szczątki, w naczynie zamknęli
 I do naddziadów ponieśli mogily.

Tam razem, co kto najdroższego nosił,
 Złoto i bursztyn, łańcuchy, pierścienie,
 Rzucano na grób, by na tamtym świecie
 Znalazł, co tutaj za życia używał.
 I łyzy zebrane, po zmarłym wylane,
 W naczyniach u stóp jego położyli;
 Na skroń mu węża kładli święconego,
 Który troistém opasał je kolem,
 Jak wał od duchów wznosząc się nad czołem.

A gdy mogilę zaparto kamieniem,
 Gdy Tilussoni modlitwy skończyli,
 Kiedy Kabiróm¹ wylano ofiary,
 Młodzież, na grobie goniąc z oszczepami,
 Zmarłego mienie bojem zdobywała,
 I smutną kończąc ten obrzęd biesiadą
 Na grobie, ojców śpiewami żegnała,
 Kości od nezty i Romoisa cząstkę
 Bogóm podziemnym kładąc na ofiarę.

1. Duchy podziemne.

Aż zgasły ognie, rozpierzchły gromady,
 I pusto znowu w dolinie i w lesie.
 Z krewnych nie jeden żal na sercu niesie,
 I wspominając o Romoisa czynach,
 Smutny do chaty bezpańskiej powraca,
 Gdzie z sutą ucztą stypa gości czeka,
 A próżny stolec, miska wywrócona,
 Zmarłego oczóm i sercu wspomina.

Milda na wszystko z wysoka patrzała,
 I nieśmiertelna, kryjąc boleść w sercu,
 Poszła do Kowna, gdzie ją nad oltarze
 Próżno pieśniami stęskniony lud wzywał.



NIOLA dziecię ukryła
 do nocy
 Zeszła na ziemię, gdy
 Poklus usypiał,
 Niosąc je z sobą, nie
 wiedząc, co począć,
 Tuląc płacz dziecka
 uściskiem trwożliwym.

Szła pustym światem, bez myśli przed siebie.
 Smutna noc w czarnej po nad nią osłonie,
 I chmury płyną od północy ciężkie,
 I wiatr wierzholki drzew zgina do ziemi.
 Aż drogi w troje przed nią się rozłamią.
 Stała, i myśli, którą pójść, Nijola.
 A wtém na pamięć matka jej przychodzi,
 Matka tak dawno przez nią zapomniana,

Do której dotąd nie śmiała zaglądać,
 Żeby jej swoich nie odkryć boleści.
 Więc w prawo ku niej prędko się zawróci,
 I bieży bez tehu po nad Rosi brzegi,
 Gdzie gród Kruminy i zamek na górze.
 Wszystko tam razem z słońcem spać się kładło,
 Wszystko spokojnym snem już spoczywało,
 A Breksza¹ lała słodkie sny na głowy,
 Które po ciężkiej pracy koło roli,
 Nim w niebie Aussra, xiężycą kochanka,
 Uśmiechem dniowi otworzyła wrota,
 Krótkiej roskoszy w spoczynku szukały.
 Wokoło zamku, wiatrami drażnione,
 Zboża na lanach także spać się zdaly,
 I jakby do snu lekko kołysaly.
 Wirszajtos domu i chlewów pilnował,
 A Usparinia, siedząc nad granicą,
 Zbłąkane stada bydła odpędzała
 Od pełnych lanów i kwiecistych grządek.

Weszła Nijola na ojczyste progi.
 Serce wspomnieniem młodości jej biło,
 A w oczach łzami zroszonych się ćmiło:
 Bo przypomniiała te młodości lata,
 Których i w niebie zapomnieć nie można;
 Chwile złoczone, które Bogi ludziom
 Kładną na brzegu czary przeznaczona.

1. Bogini snów.

By ich wspomnieniem reszty życia słodzić;
 Chwile złocene, które im są dalej,
 Im je człek głębiej za sobą porzucił,
 Tém częściej pamięć w przeszłości je ściga.

U wrót się czujne psy szczekiem ozwały,
 Lecz, jakby córkę swęj pani poznały,
 Padły jęj u stóp i nogi lizaly;
 Czujni parobcy, pałacowi stróże,
 Z snu poezętego z strachem się zerwali;
 Krumine sama uwieńczoną głowę
 Podniosła z łoża, w podwórzec wyjrzała.
 O! gdzież dziecięcia macierzyńskie oko
 Nie ujrzy zdala, zdala nie przeczuje?
 Nim na krużganki Nijola wstąpiła,
 Już ku nięj matka biegła niespokojna
 I w progu jeszcze usciskiem witala;
 Lecz widząc dziecię na ręku Nijoly.
 — Cóż to jest? — rzecze — to niemowlę twoje?
 Czyli cię Poklus z nięm razem wypędził? —
 — Nie, matko! — rzekła — dawno nie mam dzieci,
 I wnuki moje ode mnie odbiegli!
 To obce dziecię, to dziecię Bogini,
 Pod twoję, matko, przynoszę opiekę. —

Naówezas długo ją opowiadać
 Naprzód o Mildzie, a potém o sobie,
 Swojego życia i losu nie tając.

Nieraz Krumine łzami się oblała :
 Lecz kiedy wolę przedwieczną wspomniała,
 Którą w Staubunów ¹ wyczytała lesie,
 Wrytą ręką Pramzu na kamieniu,
 Cieszyła córkę, nie śmiała wstrzymywać;
 I polecając Budintoj ² opiece,
 Nazad do męża ze łzami wysłała.

1. Smoków las.

2. Bóstwo ezuwania, opieki, straży.

Gdy matka wzdychając z łez obłąkała w ylit
 Ciała jego przybrała wotówką ogół wsi. A
 W dół w głąbię i w ciemnościach zacięła
 W dół w głąbię i w ciemnościach zacięła
 A dół w głąbię i w ciemnościach zacięła



RUMINE dziecię w głąbi
 puszczy oddała

Prostej kobiecie, żeby
 ukrytego

Perkun nie dójrzal w nie-
 znanym zakątku,

W prostej, ubogiej niewolnika Numie ¹.

Tam ssąc pierś czarną, w chłodzie i ubóstwie,

Szmatą okryty, syn Miłdy Bogini

Z dzieciństwa wyszał bogactwa pogardę

1. Chata.

I siły w życiu do walki potrzebne.
 A dzieci jego przybrani rodzice
 Widzieli nieraz z przestraczem i trwogą,
 Jak święty Żaltis ¹ w kolebce go pieścił;



Jak psy się, przed nim korząc, kładły drzące;
 Jak nieraz, kiedy sam jeden na dworze
 Igrał z swojemi braćmi i siostrami,
 Wilk wyszedł z lasu i pełznął ku niemu,
 A przypelznawszy, lizał jego ręce;
 Nieraz też orły, puszczy odwiecznych dzieci,
 Niosły mu z krajów dalekich podarki,
 Z drzew nieznajomych gałązki zielone,
 Z nieznanych brzegów kwiaty niewidane:

1. Wąż święty.

Gdy usnął w cieniu u dębu starego,
 Gołębie dzikie wokół siadaly
 I do snu słodkim głosem wyzywały.
 Widzieli biedni, i pojąć nie mogli;
 A dziecię obce mieniać jakimś Bogiem,
 Puszczę mieszkańcy klaniali się przed niem
 I troskliwemi słonili pieczyoty.





uż młody Witól, bo tak go nazwano,
 Rósł w sily, swoich rówiennych prześcigał,
 Codzieli postawy nabierając mężkiej.
 Probowal luku, probowal oszczepu,
 I radby dawno poleciał na lowy,
 By z dzikim wilkiem lub czarnym niedźwiedziem
 Piérwszy raz sily i serca sprobować.
 Nieraz na klęczkach ojca o to prosil;
 Lecz on się lękał, od dnia do dnia zwlekał,

Namawiał jeszcze, by większych sił czekał.

Jemu już nudno w ciemnej chacie było,

Ciasno w ogródku, podwórku, dolinie,

I wzgórze nie miał, zkad spojrzeć daleko,

A roil piękne oddalone kraje,

Przygody, walki, inne jakies życie.

Napróžno stary do roli namawiał,

Próżno mu woly do jarzma zaprzęgał,

I owce kazał pędzić w lesne pasze.

Witól go słuchał; lecz smutny, milezący,

Czul, że nie o tém serce mu gadało,

Że inne losy, życie miał przed sobą.

Bracia i siostry próżno go pytali,
 On milczał, albo od rozmów uciekał,
 I dumał, patrząc na głębię puszczy ciemną.
 Napróżno matka, której pierś ssał dzieckiem,
 Chciała wesolém słowem go rozchmurzyć,
 Milczał, i jakby słów jej nie usłyszał,
 Jak wprzód smutny, jak wprzód, czegoś dumał.

Raz wieczór, ojciec gdy z łowów powrócił,
 I dziką sarnę przyniósł ustrzeloną,
 A wileżą skórę, świeżą krwią zbroczoną,
 Rozścielał, żeby obeschła z posoki,
 Witol ognistym zmierzyszy go wzrokiem,
 Rzekł doń:

— Ojcie mój! nie wytrzymam dłużej
 W chacie tak zawsze siedzieć u ogniska,
 Czemu ja z tobą nie idę na łowy?
 Czemu sam jeden mam roli pilnować,
 Albo gnać trzody i wilki odstraszać?
 Czy nie mam siły? czy mi brak odwagi?—
 — Lat nie masz — ojciec odpowiedział stary.
 — Jeśli mam siłę, do czegoż mi lata?—
 Wrąc, niecierpliwie Witol na to rzecze—
 Na co mam gnuśnieć i dymić się w domu?
 Tak, jak kobieta, nie odstąpić progów,
 I życie nudne bydłęcia w zagrodzie
 Wlec bez ustanku? O ojcie mój drogi!
 Weź ty mnie z sobą! pozwól mi oszczepu!

Zobaczysz, jeśli śmiało nie uderzę,
 Jeśli ci skóry świeżej nie przyniosę.—
 —Jeszcześ zaslaby—znów stary odpowiada.
 —Jeszcze zaslaby? Ojcze! patrzaj siły!—
 To mówiąc, oszczep wiszący na ścianie
 Porwał i strzaskał zgięty na kolanie,
 A reszty jego, jak trzcinę, odrzucił;
 I spójrzał dumny, a pierś mu westchnieniem
 Wzniosła się, ogniem blada twarz splonęła;
 Otrząsał włosy i stanął milezący.
 A stary patrzył na drzazgi oszczepu,
 To na młodzieńca, to na swoje dzieci,
 I już nie wiedział, jak mu odpowiedzieć.
 —Ojcze! mam siłę! Jutro dzień mój pierwszy—
 Zawolał Witół i uklęknął przed nim;
 A silne ręce ścisnąwszy, wejrzeniem
 Błagał, ażeby znów mu nie odmówił.
 —Jutro, wszak prawda?—
 —Jutro dzień złowrogi—
 —Po jutrze, ojcze! po jutrze, i lub nigdy!
 Pozwolisz, albo już ja sam polecę,
 Pójdę, a więcej nie powrócę nigdy;
 Będę się błakał po puszczy głębokiej,
 Bo mi kobięce obmierzło już życie;
 Pójdę i dam się zabić gdzie na wojnie,
 Bo dom mi obrzydł i spokój nasycił,
 Bo serce w świat się oddawna wyrывa,
 I nad to życie, śmiercibym wołał raczej.—

Naówczas matka przybiegła i wzrokiem
 Mężowi jakiś tajemny znak dała;
 A starzec wyrzekł cicho i nieśmiało:
 — Jutro złowrogi dzień — nie ruszym z domu.
 Po jutrze, synu, twoje pierwsze łowy. —
 Witol z radości nogi mu całował,
 I matkę ścisnął, i z braćmi się pieścił,
 I drugi oszczep smażył i próbował,
 Łuki naciągał, ragotinę rzucał.



Już wszyscy we śnie szukali posilku,
 A on w noc pożą przy zgasłym ognisku
 Jeszcze tak czuwał, dumając o łowach,
 O owym świecie nieznanym, dalekim,
 Rad, że swęj sily w zapasach sprobuję,
 I pocznie życie, którego tak żądał.





ny on tak duma, Grajtas świat przebiega,
 Nad każdym długo przesiada dziecięcim.
 Napróżno chaty, zameczyska, ebrominy,
 Napróżno budy odwiedza wieśniacze—
 Nigdzie nie może znaleźć Mildy syna.
 Gdy się tak biedzi i napróżno szuka,
 Spomniat nareście o prządkaeb żywota,
 Ktore nić życia każdego człowieka
 Snują, wieszając gwiazdkę w końcu nici,
 A z reszty tkają płótno jego losu.

Spomniat, i poszedł, gdzie na górze w lesie,
 Z wschodzącem światłem kochanka jutrzeńki,
 Siadaly Bóstwa na siedmiu kamieniach.
 Pierwsza Werpeja z niebieskiej kadzieli
 Przędła nić długą, jak przez ziemię całą,
 Na niej gwiazdeczki błyszczące wieszala,
 I nici resztę MetantieJ dawała.
 Ta snuła przędę na płótno Audietoj.
 Nukirptoj, w ręku trzymając nożyce,

Czekała chwili, kiedy Pramiżu z góry
 Wyzначyl śmierci godzinę dla czleka;
 Wówczas odcieła płótno, nie od gwiazdy;
 I gwiazda, gasnąc, na grób poleciała,
 Padła na stosie i znikła na wieki.

Ykształtoj płótno życia w świętej rzece
 Z brudów obmywszy, oddawała Bogóm.

Lecz pośród pracy Gadintoj złośliwa
 Coraz to siostry gadaniem odrywa,
 Płecie im dawne światów, Bogów dzieje.

Nieraz, słuchając, gdy płótno porzuca,
 Znajdą pocięte, poszarpane przez nią.

Próżno Sargietoj siostry upomina,
 Próżno je budzi, do roboty wzywa.

One o wszystkiem zapomną zdumione,
 Słuchając zdrańczej Gadintoj piosenki,
 Albo odwiecznych powieści o Bogach.

Do nich szedł Grajtas do świętego gaju,
 Nad święty strumień; niewidzialny stanął;

I kiedy siostry Witola nie przędy,

Kiedy Audietoj czyste płótno tkala,

W usta Gadintoj kładł dzikie powieści

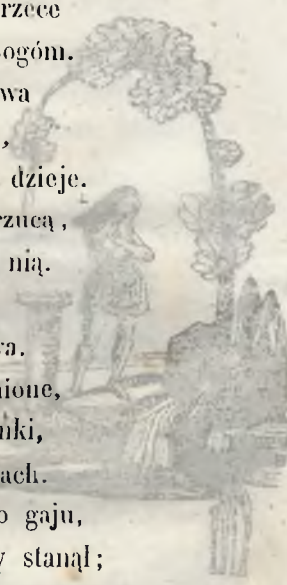
I cudne piosnki do ucha podawał.

Sama Sargietoj umilknąć musiała,

A on nie życia rwał, targał i płał.

—Znacie—wolała—wesełną pieśń ziemi?—

—O! cicho! siostro!—Sargietoj błagała—



Do pracy żywo! nie piosnek nam słuchać!
 Jeszcze tak wiele do rana zostało,
 A wkrótce Aussra dnia otworzy wrota.
 Pracujmy skorzej, dajmy pokój pieśni!—
 Sargietoj wola, a Gadintoj śpiewa,
 Wszystkie słuchają, rzuciwszy robotę,
 A Grajtas targa, płacze nie żywota.

PIEŚŃ WESELNA ZIEMI.

Nie dziś to, ani wczora, w pierwszą wiosnę ziemi,
 Kiedy była dziewicą, niebo ją kochało;
 Słońce z księżycem radami wspólnemi
 Gwiazdy za orszak weselny jej dało.

Kto na weselu kola tańczy powie dzie,
 I kto im wieńce uplecie na czole?
 Ty, słońce, pójdziesz z śpiewaki na przodzie,
 Promienie twe rozsypiesz po tancecznym kole.

Kto przed dziewicą ślubną poniesie pochodnię,
 Aby z nią do miłości mogła trafić kraju?
 Srebrno-włosy księżycu, świecący pogodnie!
 Do zielonych lip Lajmy zaprowadzisz gaju.

A kto nam będzie śpiewał do tańca i skoków
 Przez dziewięć dni wesela, w radosne godziny?
 Ty, jutrzeńko, co świecisz z porannych obłoków,
 Ty rozbudzisz twą pieśnią lasy i doliny.

Któż nam przyszłość wywróży naszej pannie młodej?
 Oto wieszcz występuje, z za chmury wypływa;
 Stary prorok, kometa, idzie siwobrody,

Idzie, i tak się odzywa:

Dziś dęszcze, jutro śniegi,
 Na łąkach owce pasą się stadami,
 Złoto i perły biją o jeziora brzegi,
 Ale nie zawsze będzie pokój z nami.

Bo złe przyjdzie od dzieci,
 Bo bracia się pokłóca,
 Dwa serca zerwie trzeci,
 Ręce się popchną, serca się porzuca.

Ciemno będzie na niebie,
 Xiężyc napół się skryje,
 Gwiazdy pójda od siebie,
 Ciemność ziemię obwije.

A matka rano wyjrzy na niebiosy,
 Będzie płakała i czesała włosy,
 A czarny obłok ramiona rozszέρzy,
 I z niego piorun ojcowski uderzy.—

Ledwie skończyła, a już nocy druga:
 —Sluchajcie, siostry, jutrzeńki wesela,
 Sluchajcie, siostry, nieszczęścia jutrzeńki:

Na wesele jutrzeńki
 Perkun jedzie przez wrota,
 Dąb zielony druzgota.

—I zbroczył mi sukienki!
Krew, co z dębu wytrysła,
Na wianeczek mój przysła.—

Trzy lata słońca dziecię
Chodziło i płakało,
Poschle liście zbierało.

Pyta matki:— Gdzie w świecie
Znajdę wodę, by zmyła
Krew, co suknię zbroczyła?—

—Idź, córko moja miła!
Jezioro w cudzej stronie,
A w niem dziewięć rzek tonie.—

—A gdzież będę suszyła,
Gdzie wywieszę wypraną,
By wiatr bielił zwałaną??—

—Powieszysz ją w ogrodzie,
W którym dziewięć róż w kwiecie
Zobaczysz, moje dziecię!—

—Kiedyż włożę na siebie
W cudnej wodzie zmoczoną,
Cudnym wiatrem suszoną?—

—W tym dniu, kiedy na niebie
Ukażą, dziecię moje,
Dziewięć słońc lica swoje.—

Jeszcze głos pieśni płynął po dolinie,
 Jeszcze go prządki, dumając, słuchały,
 Kiedy Sargietoj, załamując ręce,
 Nić poplątaną z przestraczem wskazała.
 Lecz Dejwas ¹ próżno chciały ją rozplatać,
 Bo już Gadintoj, której Grajtas szeptał,
 Taką powiastkę zaczynała prawić:

ŻALTISOWA ŻONA.

Poszła Egle ² z siostrami o wieczornęj porze
 Kapać się niedaleko od siola w jeziorze.
 Biegły w rozmowach wieczorne godziny,
 Tyle tam siostry do mówienia miały.

Już Menes świecił, kiedy trzy dziewczyny —

Do swoich koszul wracały.

Lecz Egle, krzycząc, na drugie zawoła:
 — Patrzajcie siostry! dziwna rzecz się stała;

Koszula moja leżała na trawie,

Teraz wąż siedzi w rękawie.

Jak go wypędzić? co na siebie włożę?

Któż mi da radę? kto mi tu pomoże?

Starsza mówiła:—Kijem go zabiję.—

Młodsza mówiła:—Wystraszę kamieniem.—

Lecz wszystkie stały, wyciągały szyje,

I nie nie śmiejąc, patrzyły ze drżeniem.

1. Boginie.

2. Jodla.

A wąż, co w rękawie siedział,
 Tak, sycząc, Egle powiedział:
 — Wyjdę sam, jeśli dasz słowo,
 Że zostaniesz moją żoną.—
 Przestraszona taką mową,
 Egle kryje twarz splonioną.

— Ach! ach! czyż to być może?
 Na cóż żartować ze mnie?
 Wyjdź! tak zimno na dworze,
 Wyjdź! niech koszulę włożę,
 I nie męcz mnie daremnie.—
 A wąż, potrząsając głową,
 Powtarzał wciąż jednakowo:
 — Daj mi słowo, daj mi słowo!!—
 — Proś sobie ojca, matki.
 Oni myślą o mężu.
 Mnie czas wracać do chatki.
 Wynijdz z rękawa, wężu!—
 A wąż, potrząsając głową,
 Mówił ciągle jednakowo:
 — Daj mu słowo, daj mi słowo!—
 Aż Egle płakać zaczęła.
 Starsza jój szepce do ucha:
 — Daj mi słowo, on usłucha.
 Ty, byleś koszulę wzięła.
 Cóż ci przyrzec mu zaszkodzi?—
 Egle się niby uśmiecha,

— Będę twoją! — rzekła zcicha,

A wąż z rękawa wychodzi.

Ledwie wrócili do chaty.

Krzyk na siele, krzyk na dworze:

— Jadą swaty! jadą swaty! —

Egle kryje się w komorze.

Trzech wężów na necce jedzie

Z podniesioną w górę głową,

I jeden starszy na przedzie

Z taką występuje mową:

— Żaltis o swoje prosi narzeczoną.

Dala słowo, jest mu żoną.

Stu nas świadków to słyszało.

Poblogoslawcie rodzice

I oddajcie nam dziewicę,

Bo co się stało, to stało. —

A ojciec z matką płakali w komorze.

— Biedna Egle dała słowo,

Ale czyliż to być może,

By była żoną wężową?

Nie! — I bieżą do sąsiady.

— Ragutieno! daj nam rady,

Co począć z temi swatami? —

Stara w głowę się skrobala

I taką im radę dała.

— Byle co węża omami.

Zamiast córki, gęś im dajcie,
 I co prędzej wyprawiajcie.—
 Jak kazala, tak zrobili.
 Swaty w neckę gęś wsadzili,
 Dziękowali i sykali,
 Wsiadli i pojechali.
 Jechali aż w koniec siola,
 I siolo przejechali,
 I ciągnęliby dalej,
 Aż kukulka im woła:

— Kuku! kuku! kuku!
 Co to się wam stało?
 Wzięliście gęś białą!
 Kochanka wężowa
 W komorze się chowa.
 Boją się rodzice
 Oddać wam dziewicę.
 Lecz dłużej nie schronią.
 Wróćcie swaty po nią.
 Kuku! kuku! kuku!—

Jak jechali, wrócili,
 I stanęli przed chatą,
 Z gniewem gęś wyrzucili.
 — My jechali nie na to!
 Ale po narzeczoną,
 Po Żaltisową żonę.

Błogosławcie rodzice,
A oddajcie dziewicę.—

Znów rodzice w rozpacz.
—Radź sąsiadko inaczej.—
Ona w głowę się skrobie.
—Gęś, to trochę zamala.
Owcaby oszukala.
Niech z owcą jada sobie.—

Rodzice owcę dali.
Oni siedli, jechali,
Jechali w koniec siola,
I siolo przejechali,
I ciągnęliby dalej,
Aż kukulka znów wola:

—Kuku! kuku! kuku!
Co to się im stało?
Wzięli owcę białą!
Kochanka wężowa
W komorze się chowa.
Nie chcieli rodzice
Oddać wam dziewicę.
Lecz już jej nie schronią.
Wracajcie się po nią.
Kuku! kuku! kuku!

Znów powrócili swaty,
Pojechali do chaty,

Córki gwałtem żądają,

I siedzą i czekają.

A rodzice w rozpacz—

—Radź sąsiadko inaczej.—

Ona w głowę się skrobie.

—Kiedy owca zamala,

Oszuka krowa biała.

Niechaj z nią jadą sobie.—

Rodzice krowę dali,

Oni siedli, jechali,

Jechali w koniec siola,

I ciągnęliby dalej,

Aż Gieguze ¹ znów wola:

—Kuku! kuku! kuku!

A cóż się im stało?

Wzięli krowę białą!

Kochanka wężowa

W komorze się chowa.

Dłużej jej nie schronią.

Powracajcie po nią.

Kuku! kuku! kuku!—

Z szumem, krzykiem i zwadą

Nazad swaty znów jadą,

Krowę białą odwożą

I rodzicom już grożą:

1. Kukulka.

— Tak zwodzić się nie godzi!
 Źle, kto Źaltisa zwodzi!—

Znów rodzice w rozpacz—
 — Radź sąsiadko inaczej.—
 Ona w głowę się skrobie.
 — Jak tu zrobić, poradzić?
 Starszą córkę im wsadzić.
 Z nią pojedają już sobie.—
 Rodzice córkę dali,
 Swaty siedli, jechali,
 Jechali w koniec siola,
 I siolo przejechali,
 I ciągnęliby dalej,
 Aż Gieguze znów wola:

— Kuku! kuku! kuku!
 Znów was oszukano,
 Starszą córkę dano.
 Kochanka wężowa
 W komorze się chowa.
 Rodzice ją chronią.
 Wróćcie jeszcze po nią.
 Kuku! kuku! kuku!—

Z hałasem jada swaty,
 Powracają do chaty,
 Starszą córkę rzucili
 I rodzicom grozili:

— Ej rodzice! rodzice!
 Oddajcie nam dziewicę,
 Bo jakieśmy wężami,
 Źle dalej będzie z wami!
 Ługi woda zaplawi,
 Statek wilk wam podławi,
 Chatę burza rozwali,
 Zboże susza wypali.
 Ej! oddajcie nam naszą!—
 Gdy tak grożą i straszą,
 Ojciec, matka płakali;
 I długo jeszcze radzą:
 Czy dadzą, czy nie dadzą?
 Aż nareście oddali.
 Swaty w neckę wsadzili.
 Siedli i pojechali;
 Ale już nie wrócili:
 Bo kukulka spotkała
 I tak do nich śpiewała:

— Kuku! kuku! kuku!
 Śpieszcie, swaty, bo pora,
 Śpieszcie się do jeziora.
 Mąż wygląda zdaleka,
 Narzeczonej swęj czeka.
 Kuku!—
 A Egle we łzach cała
 Na jezioro patrzyła.

I już blisko topieli,
 I już swaty stanęli.
 A Żaltis na nią czeka;
 Lecz nie wąż to szkaradny,
 Ale młody i ładny
 Bóg wód w ciele człowieka.

Kiedy Gadintoj od pracy odrywa,
 Próżno Sargietoj przeszkadza jej, prosi,
 Próżno popsutą pokazuje przedzę.
 Jak gdyby głuche, na powieść zdradliwą
 I uszy mają i uwagę całą,
 Ledwie skończyła, nim ręce podniosły,
 Ona je znowu odrywać zaczyna.
 — A wiecie — rzecze — co się potem stało?
 Słuchajcie tylko, zaraz się dowiecie.
 Wszak będzie jeszcze dość czasu do pracy —
 Xiężyc wysoko, dzień jeszcze daleko.

BRACIA ŻALTISOWÉJ ŻONY.

Pięć lat potem upływa,
 Jak Egle już szczęśliwa,
 I Żaltis jej, pod wodą
 Roskoszne życie wiodą.
 Pięć lat i pięć upływa,
 Nie tak Egle szczęśliwa:
 Bo choć dzieci ma troje,
 Choć na niezem nie zbywa.

Lecz wspomni siolo swoje,
 Żal jój za rodzicami,
 I zalewa się łzami.

Wszystko miała,

Co chciała;

Ale kiedy już komu

Tęskno do swych, do domu,

Nie nie syci, nie poi,

Dom a dom w oczach stoi.

I biednej Egle było,

Choć w dostatku, niemilo.

Prosiła męża co dnia,

I co dzień odpowiadał:

— Idź przyszłego tygodnia. —

Tak lat kilka odkładał.

—

Czas na prośbach upływa.

Egle, mniej już szczęśliwa,

Męża prosi i nudzi.

— Puść-bo mnie w odwiedziny

Do swoich, do rodziny,

Puść mnie na świat do ludzi.

Ja cię tu nie porzucę,

Za dzień, za dwa powrócę. —

Mąż nie mógł wstrzymać dalej,

Dał się wręście uprosić;

Lecz wprzódki kazał znosić

Trzewiki kute z stali.

Krugis je z Budrajcami
 Ogromnemi młotami
 Na jej nóżki zrobili.

Wzięła, myśli; po chwili
 Na ogień je rzuciła,
 Na żużel przepalila,
 Pochodziła dzień cały—
 Trzewiki popadały.
 —Ot, trzewików już niema!
 Teraz nie mnie nie wstrzyma.
 Gotowam już do drogi—
 Eggle do męża rzekła—
 Teraz tylko piérogi
 Dziś jeszcze będę piekła.—
 On coś czolo zachmurzył,
 I rzekł żonie:— Myśl o tém:
 Wszystkiem cebry ponurzył;
 Nośże wodę rzeszotem.
 A nie spiekłszy piéroga,
 Za nic i twoja droga.—
 Eggle lamala głowę,
 Rozczynę zamiesila,
 Rzeszoto oblepila,
 Wody niém nanosila,
 I piérogi gotowe.
 Żaltis żegnał ze łzami,

Całował dzieci swoje,
 Wyprawił wszystko troje,
 I rzekł:— Gdy wróci z siola
 I stanie nad wodami,
 Wprzód mnie żona zawola
 Trzykroć temi słowami:

— Mężu mój! mężu! żona ciebie czeka!
 Jeżeli żywy, wynijdź pianą z mleka;
 Jeżeli ciebie na świecie już niema,
 Krwią się objaw przed oczyma.—

Co tam było witania!
 Jaka radość na siele!
 Jak ciekawe pytania!
 Jakie różne! jak wiele!
 Jak witali wężową
 Oddawna oplakaną,
 I jak każde jój słowo
 Z ust do ust podawano!
 Tak jój trzy dni przebyło.
 Nie myśli o powrocie.
 Oj! po długiej tęsknocie,
 Swoich ujrzeć tak miło!
 — Jeszcze trzy dni — prosili —
 Trzy dni zostań w gościnie.
 Dawno z tobą nie byli.
 Nim przyjdiesz, długo minie.—
 I została wężowa.

Bracia wieczór jechali
 Na nocleg w głuchy las,
 Chłopca jej namawiali :
 — Jedź z nami, zbudzisz nas. —
 Pojechał starszy z niemi.
 Gdzieś daleko, w dolinie,
 Pokładli się na ziemi
 I ogień rozłożyli,
 I z chłopcem się pieścili;
 A jeść dając chłopczynie,
 Zadawali pytania :
 — Kiedy wróciecie z siola
 Do waszego mieszkania,
 Jak tam matka zawoła,
 Żeby ojciec otworzył? —
 A chłopiec ręce złożył,
 I potrząsając głową,
 Powtarzał im to słowo :
 — Ja nie nie wiem, wujowie!
 Matka wie, matka powie. —
 Potem prosić zaczęli,
 Naokolo stanęli.
 — Ty musisz, chłopcze, wiedzieć,
 A nie chcesz nam powiedzieć ;
 Tylko nie żartuj z nami,
 Bo wysieczem różgami. —
 On wciąż mówił : — Wujowie!
 Matka wie, ona powie. —

Dziesięćmiotel nacięto
 I chłopca bić zaczęto.
 Chłopiec płakał—Wujowie!
 Niechaj matka wam powie.—
 I napróżno go zbili.
 A gdy zrana wrócili,
 Egte pytała syna:
 —Co to oczy czerwone?—
 —Smolna była łuczyna,
 Wiatr dym pędził w tę stronę.—

Bracia wzięli młodszego.

Zbili znowu napróżno.
 Nie powiedział im tego,
 Jak ojca wyzwać można.
 Potem wzięli dziewczynę,
 I zawieźli w dolinę,
 Prosili i pytali.
 Długo, długo milczała;
 Lecz różgi pokazali,
 I ze strachu wydała.
 Bracia śpieszyli skoro
 Za siolo nad jezioro,
 Kosy z sobą pobrali,
 I stanawszy, wołali!

—Mężu mój! mężu! żona ciebie czeka.
 Jeżeliś żywy, wyniżdz pianą z mléka;

Kiedy cię na świecie niema,
Krwia się objaw przed oczyma.—

Pryśły ciche wód łożyska,
Mleczną pokryły się pianą,
A z piany Żaltis wytryska,
Powitać żonę kochaną;
I już na brzeg się toczy,
Z brzegu sunie się dalej.
Wtém go młodzież oskoczy,
I w sztuki rozsiekali.

Minął w gościach dzień trzeci.
Egle, zabrawszy dzieci,
Tęskna wraca do męża:
Już ujrzała jezioro,
Pośpiesza z dziećmi skoro,
Staje i woła węża.
Pękły ciche wód łożyska;
Lecz krew na falach polyska,
A głos wychodzący z fali
Woła do niej raz ostatni:
—Tę krew masz z ręki bratniej.
Bracia mnie rozsiekali.—
Egle słupem stanęła,
Z oczyma lez pełnemi.
—Cóż ja pocznę? — krzyknęła—
Z sobą, z dziećmi mojemu?
Powrócęż żyć z zbójcami?

Bracia, zbójcy mężowi,
 Wyśmieją płacz mój wdowi.
 Gdzież ja pójdę ze łzami?
 Ach! lepiejby nam było
 Spać pod jedną mogiłą,
 Lub wrosnąć z dziećmi memi
 Na wieki do téj ziemi.—
 Ledwie rzekła te słowa,
 Stała jodłą wężowa,
 Z gałęzmi spuszczonemi,
 Jak ręce załamane.
 Przy niéj dzieci splakane
 Bogi w drzewa zmieniły:
 Starszy dębem się staje,
 I zawsze pełen siły,
 Wiatróm się nie podaje;
 Młodszy w korze jesiona
 Rozpościera ramiona;
 A mdle ciałko dziewczyny
 Drży listkami osiny.

Kiedy Gadintoj powieść tę kończyła,
 A Grajtas życia Witola nie płatał,
 Pożno Audietoj na płótno spójrzała,
 I z krzykiem wątek poczęła naprawiać.
 Sargietoj ją siostry upominać.
 Ze wstydem wszystkie rwały się do przędzy.

Ale już Witol, którego nie życia
 Splątana w ręku robotnic leżała,
 Najpierwszą próbę przebywał na świecie,
 Którą mu Grajtas zdradliwie zgotował.
 A sam, wróciwszy do Perkuma tronu,
 Spokojny u nóg jego się położył.





ANEK był, kiedy
Wi-
toł
ojca zbudził;

Ledwie się Aussra rumieniąc na niebie,
Słońcu niebieski ogień rozkładała
Jeszcze trzy konie słonecznego wozu
Niezaprzęzone pasły się na górze;
A ciężce smutny, z twarzą w pół-rozeiętą,
Przyszedł chwilę, by swoją kochankę,
Rumianą gwiazdę poranku zobaczyć.
Gлуche milczenie w głębiach puszczy leżało;
Szérokie knieje, ostępy i bory,
A w nich zwierz dziki, snem porannym spały.
Tylko ptaszyny Swieczpauksztynis budził.

One, swiergocąc, niechętnie wstawały,
 I nazad w ciepłe gniazdko się tulily.
 Breksza wszelkiego stworzenia powieki
 Suem jeszcze słodkim cisnęła lagodnie.
 Próżno Budintoj, dla gnuśnych złowroga,
 Myślą o pracy ludzi chciała budzić.
 Spali spowici potrzebą spoczynku.
 Lecz Witol nie spał; przemarzył noc całą;
 Bóstwóm się lesnym modlił i Raganóm:
 Prosił Szejbrata i dzikięj Miedziojny,
 Żeby mu w pierwszych poszczęścili łowach;
 Prosił puszczy duchów i lesnych straszycel,
 By do ostępów, w których zwierz się kryje,
 Gristis i Jodsy nie bronily wstępu.
 Słyszał on często, że łowiec zblakany
 Spotkał się w puszczy gdzie z dzikim człowiekiem,
 Lub ptak go uwiódł, padając co chwila,
 Lub jelen zwolna w ostępy prowadził,
 Aż potem więcej łowca nie ujrzano,
 Tylko gdzieś w puszczy garstka białych kości
 Pod starym dębem na wieki została,
 Postrach myśliwych, niebacznym nauka.

Wstał ojciec, przetarł rozespiane oczy;
 A matka smolne paliła luczywo,
 Placków na drogę, nabiału i chleba,
 Rad macierzyńskich nie skapiąc młodemu.
 — Nie wiesz — mówiła — nie wiesz, co to łowy!

To nie igraszka, jak w podwórku chaty,
 Nie w gnieździe wróbli, nie z pliszką to sprawa.
 A któż wie, co tam w puszczech się ukrywa?
 Tyle straszydeł! niebezpieczeństw tyle!
 Tyle srogiego i dzikiego zwierza!
 Już brat mój jeden zginął od niedźwiedzi;
 Drugiego koza lekko ustrzelona
 Wiodła w ostepy, aż zbłądził, i potem
 Ledwie w dni kilka wybladły i głodny
 Pozną się nocą do chaty powrócił;
 Ale co widział w Miedziojny krainie,
 Nikomu nigdy nie mówił ni słowa,
 I więcej potem nie poszedł na łowy.
 Już lepsza bitwa, niż walka z zwierzęty.
 Któż wie, co się tam pod skórą ukrywa?
 Czasem zły człowiek wileczą skórę wdzije,
 Czasem czarownik w niedźwiedzia się zmieni,
 Lub potwór jaki zastąpi ci drogę,
 Albo duch, albo... I kto to odgadnie?—
 A Witol słuchał, próbując oszczepu,
 I głową tylko potrząsał powoli,
 Jak gdyby za nie miał matki przestrogi.
 Ojciec tymczasem luk podjął, wziął strzały,
 Wdział Wizos, skórą grzbiet okrył niedźwiedzią,
 A Witolowi wyniósł strój podobny
 Z twardych skór zwierza na łowach odartych.
 Pierwszy raz chłopiec szaty męzkie włożył;
 Pierwszy raz uczył, że mu wolno było

Przestać nareście być tylko dzicięciem
 Wyglądał oknem. Już się świt zabielił,
 Słońce ze swoich pałaców za chwilę
 Na złotym wozie miało wyjść z kąpieli.
 Wyszli, a jeszcze Bogom się domowym
 Długo modlili i ofiarę leli.
 Stary z szałas wypuścił psy swoje.
 Skoczyły, czując, że pójda na łowy;
 Jeden drugiego z radości porywał,
 I, jakby tylko sam chciał iść za panem,
 Gryząc go za kark, warczał i wstrzymywał.

Wyszli. Był ranek wiosenny, srebrzysty,
 Las milczał jeszcze, czekał słońca wschodu,
 Rosa na trawach ciężyla i wonny
 Kielich się kwiatów powoli otwierał.
 Na wschód się starzec milczący obrócił,
 Znajomą sobie skierowawszy drogą.
 Witol szedł za nim, całemi piersiami
 Łakomie chłodne chwytając powietrze.
 Szli puszczą, w której śladu ludzkiej nogi,
 Śladu człowieka, ni zwierza nie było.
 Ogromne dęby z konary gęstemi,
 Pokryte guiazdy i świętą jemiolą,
 Wysoko po nad brzeźniak się wznosiły.
 Poniżej, brzozy schylone, pogięte,
 Jak lud pod panem, niewolnik posłuszny,
 Tęsknie za słońca promieniem patrzyły.

U spodu, młodej Łazdony dziedzina,
 Gęstemi sploty wila się leszczyna,
 Wdzięcznemi łuki gnać na różne strony.
 Z pośrodku dębów, gdzie niegdzie wysmukła
 Sosna, u wierzchu ozdoba korona,
 Jakby dziewica do ślubu ubrana,
 Wesolo wieńcem niezwiędłym szumiała.
 Tu ówdzie biała osina i klony,
 I poświęcone Łajmie lipy stare,
 Pod poważnemi wyrastały dęby.
 A rzadko chwojnik skurczony i biedny,
 Jak lud od roli, chęrlał na piaszczyku.
 U stóp drzew kwiaty rozliczne się ślały :
 Jedne, co jadu strzałóm dostarczały ;
 Drugie, któremi mądrzy Sigonoci,
 Żebrząc po wioskach, od chorób leczyli ;
 I inne jeszcze, co nieraz do wieńca
 Śmiały parobek przynosił Litewce ;
 Po nad strumyki kwitły owe modre,
 Których Nijola nieszczęsna zacheiała,
 Które Krumine gorzko oplakała.
 Środkiem ostępów rznąły się strumienie,
 Okryte gęstym gałęzi sklepieniem,
 I uciekały, lękając się ciszy,
 Tęskniąc za ludźmi i zieloną łąką.
 Szli, a las milczał ; tylko czasem krucy
 Wrzeszczeli, z wierzchu sosen się zrywając ;
 To dzięcioł stuknął, wrobel zaświergotał,

To z nich Gieguze, śmiejąc się, szydziła ;
 Psy cicho u nóg z spuszczonegi głowy
 Szły, znaku tylko pańskiego czekały,
 A pyski wznosząc ku kniei zwrócone,
 Nosem powietrze łapczywie chwytaly.

Wtém łom zaszumiał i cós się przemknęło
 Witol poskoczył, starzec go zatrzymał—

— Liszka!— zawołał— powrócim do domu.—

— I po cóż wracać z próżnemi rekoma?—

— Przestroga Bogów, byśmy nie szli dalej ;

Bo komu tylko liszka przejdzie drogę,

Powinien wrócić, gdy mu spokój miły.—

— Więc w inną stronę, idźmy w inną stronę.—

— Wrócić potrzeba.—

— O! ja nie powrócę,

Póki chociażby najlichszego zwierza,

Choćby ptaszyny małej nie ubiję.—

Tak mówił Witol, a jego zapalem

Starzec niechętny przekonać się musiał.

— Chodźmyż! niech będzie przeznaczenia wola—

Rzekł, i na drugą stronę się zawrócił.

I znowu cicho: ho oba myśliwi,

Okiem po lesie patrząc ostrożnie,

Nie nie mówili; psy dech wstrzymywały.

Jak gdyby zwierza spłoszyć się lękały.

— Słuchaj— rzekł starzec— jest ztąd niedaleko

Starego dziada niedźwiedzi łożysko

Pod wielkim łomem. W zimie łapy liże,
 A latem skryty na pastwę czatuje.
 Jeśli usłyszysz nas, jeśli napadnie,
 Będziem się bronić; lecz straszno zaczepiać.
 Wiele on ludzi we wnętrzościach nosi,
 I wiele kości bieleje pod łomem,
 I strzał niemal próchnieje dokola.
 Radbyśmy go obszedł, lecz w lewo i prawo
 Głęboki strumień zagradza nam drogę.
 Mądry, na samej ścieżce sidła stawi.
 Lecz można cicho ominąć łożysko,
 Dech zatrzymując, żeby go nie spłoszyć,
 I ostróżnemi minąć go krokami.—

— Ojczy!— rzekł Witol— na cóż się go lękać?
 Dwóch nas na niego, czyż nie damy rady?
 Wszak to najlepszy na łowy początek.—
 — Szalenie! cicho!— Witol oszczep podniósł,
 I lekko trzęsąc głową, się uśmiechał.
 Wtém na łom naszli; za łomem chrzęstnęło;
 Psy wzniosły uszy i oczy wywarły;
 Ogromny pysk się z za drzewa wychylił,
 Potém dwie łapy na łomie oparte,
 I czarny niedźwiedź spojrzal na myśliwych.
 Stary szedł chyłkiem; lecz Witol z radością
 Łuk swój naciągnął i pomiędzy oczy
 Strzałę mu ostrą zapuścił głęboko.
 Ryknął zwierz dziki i przez łom przeskoczył

Prosto na niego. Stał Witol z oszczepem;
 I kiedy niedźwiedź ku niemu się zbliżył,
 W czaszkę go dwakroć z całych sił uderzył;
 Wierne psy z tyłu szarpać go poczęły;
 On się otrząsnął i na nie zawrócił;
 A łowiec młody już mu na kark skoczył,
 I w silne ręce za gardło ujawszy,
 Stłumił ryk prędko, a z rykiem i życiem
 Padli obadwa. Z twarzą rozognioną
 Porwał się Witol, nie wierząc zwierzęciu,
 I bil go jeszcze, aż na twardym pysku
 Skrwawiony oszczep w trzaski podruzgotał;
 Naówczas krzyknął radośnie, aż w lesie
 Sto razy głos się daleko powtórzył.
 Stary, patrząc na łatwe zwycięztwo,
 Oslupiał, mierząc bojaźliwem okiem
 Nieprzyjaciela drgającego jeszcze.
 Z radością Witol na pierś mu się rzucił
 I ścisnął ojca; a łzy mu płynęły,
 A piersi oddech wzdymał przyspieszony;
 Potém niedźwiedzia, biegł, deptał nogami,
 Szalony pierwszém w swém życiu zwycięztwem

Siedli ze starcem skórę z niego zdzierać;
 Lapy na przysmak odcięli wieczorny,
 A ścierwo ptastwu leśnemu rzucili.
 — Spieszmy! — rzekł ojciec. — Obudzone rykiem,

Już puszcza pewnie biegną meszek ¹ stada.
 Trzeba uciekać! Bierz psy i idź za mną.—
 Wstali, a Witol wziął skórę skrwawioną,
 I jeszcze drżący wzruszeniem, odwagą,
 Szedł, patrząc tylko, z kąd znów dójrzy czego?

Stary na coraz gęstsze wiódł go puszcze;
 Czasem z rozmysłem obejrzał się wkoło,
 I, jakby dążył po znajomój drodze,
 To tu, to ówdzie kręcił się i zbaczał,
 Silném ramieniem gałęzie drzew trzaskał,
 Chrósty rozgniatał, przeskakiwał łomy,
 I przez strumienie przewodził głębokie.
 Aż wyszli wręście w szeroką dolinę,
 Dokoła czarnym otoczona lasem,
 Łąka to była zielona, jak rola,
 Kiedy ją młoda wiosny rui okryje;
 Gdzieniegdzie tylko złociły się kwiatki,
 I łoza młode puszczała gałązki.
 Tu siedli spocząć; a Witol swą skórę,
 Pelen radości, na wietrze rozesał.

Już było słońce podeszło wysoko,
 Spiesząc do swojej wieczornej kąpieli;
 Obeschły rosy; na niebios błękitcie
 Chmury, jak wojska, jęły się gromadzić.
 Lowcy posilek południowy wzięli;

1. Niedźwiedzi.

I gwarząc, jak to myśliwiecóm się gwarzy,
 Z wiernemi psami jadłem się dzielili;
 A kości, Bogóm podziemnym ofiarę,
 Szepcąc modlitwy, pod ziemię zagrzebli.
 Potém szli znowu. Lecz stary, na słońce
 Spójrzawszy, drogę ku domu zawrócił
 Inszemi lasy i dalszemi ścieżki.

—Tu— rzekł do syna— inszy zwierz nas czeka:
 Wilk, lis, ryś może, sarna bojaźliwa.
 Niechaj psy idą.— Świsnął— niecierpliwe
 Prędko się w knieje, przeganiając, wdarły;
 A on, wskazując ręką Witolowi,
 —Czekaj— rzekł— aż cię głosem uwiadomią,
 Gdzie się masz ruszyć. Stój. Ja dalej idę.
 Kiedy zawołam, ozwij się, przybywaj.—

Witol zaledwie słowa starca schwytał,
 Słuchał psów głosu, za niemi się zrywał,
 Zazdrościł wolnych po puszczy przegonów;
 Lecz kiedy ojciec, łaniając się przez chrósty,
 Odszedł, a jego samego zostawił,
 Uczuł się jakby swobodniejszym jeszcze,
 I jak do walki, sparszył się o drzewo,
 Czekał i czekał. A psy gdzieś już w dali
 Słabym się głosem raz po raz ozwały.
 I cicho znowu; tylko drzewa szumią
 I ptacy krzyczą na sosen wierzchołkach.
 Wtém z za Witola nagle się wyrывa

Jeleń wysmukły; spójrzał, w górę skoczył;
 Lecz nim w las pierzchnął, uwięzła w nim strzała.
 Padł. Witol za nim. On porwał się znowu,
 I szedł, kulejąc. Drugą za nim strzałę
 Posłał myśliwice, i drugą go trafił.
 A jeleń coraz szedł wolniej, rogami
 Gałęzie łamiąc. Witol coraz bliżej
 Ściga go z drzewcem, doścignąć nie może.
 Dną się po lesie przez mokre baguiska,
 O staje tylko od siebie, to bliżej,
 To dalej znowu: bo jeleń poskoczy
 I znów ustanie; myśliwice pośpieszy,
 Wstrzymają gąszcze. Wiele strzał w sajdaku
 Miał Witol, wszystkie za nim powysyłał;
 A jedne poszły po drzewach i lesie,
 Raniąc niewinne starych lip Ragany,
 Inne go zlekka po skórze drasnęły,
 Lub padły słabe pod nogi jelenia.
 Wciąż gonił lowice, wciąż jeleń uciekał.
 Witol rozjadły, z wlepioném weń okiem,
 Zapomniał ojca, i przestrog, i puszczy,
 Co go dokola nieznana, tajemna.
 Coraz straszniejsza, ciemniejsza, objęła.
 Ziajany stanął i chciał dobyć głosu.
 Długo się męczył, nim piersi znużone
 Słabe huknięcie, obumarłe w puszczy,
 Ku stronie ojca z westchnieniem wydały.
 Ale daleko ojciec już od niego

Pozostał z psami, i głos go nie doszedł.
 A jeleni skoczył wgląd' kniei i zniknął.
 Zmęczony lowiec upadł odpoczywać,
 Nie śmiał już krzyżeć i począł rozmyślać.
 Słońce się coraz na zachód skłaniało;
 Ledwie czerwony promień przez gęstwinę
 Jeszcze się tylko obłądny przeciskał.
 Cóż począć było? Witol myślał wracać
 Śladem jelenia; lecz szukając drogi,
 Którą strzałami i krwią był poznać,
 Nie znalazł nigdzie złamanej gałęzi
 I nigdzie śladu. Wszystko się już było
 Znowu po za nim splątało, zamknęło,
 Jakby od wieka ni człowiek, ni zwierzę,
 Jednej gałęzi nie poruszył z miejsca,
 I ziemi nogą nie dotknął dziewięcój.
 Naówczas Witol odwagi żałował,
 I ojca rady zapoźno przypomniał;
 A myśląc, jakby z puszczy się wydobyć,
 Próżno dokola patrzył niespokojny.
 Wtém ujrzał dziką barę na stariej sośnie,
 W roztwartém dziuplu, rojem otoczoną.
 Wszystko zjadł z sakiew, pragnienie paliło
 I głód go męczył; ale straszno było
 Te dzikie pszczoły Bogini Austhei
 Wydrzeć, ażeby miodem głód ugasić.
 Podnosił jeszcze oczy na barę cheiwie.
 Wtém zsród gałęzi nad głową zwieszonych

Śmiech jakiś dziki usłyszał, szyderski.
 Myślał, że jaki ptak się ozwał z sosny?
 Giegnze może próżniaczka wesola?
 Lecz znowu cicho i pusto dokoła,
 I czuje w duszy:— Nie taki głos ptaka!—
 A puszcza milczy, tylko drzewa szumią.
 Gdy po nich Witol jeszcze raz pogląda,
 Ujrzał nad barcią okropne straszydło.
 Był to człek dziki. Włosami okryty,
 Na łbie dwa rogi zakręcone nosił;
 Twarz miał poczwarną, dwoje lśniących oczu,
 I zęby długie, jak wilczej paszczęki;
 Nogami drzewo objąwszy czarnemi,
 Rękoma drażnił Witola, i z góry
 Świecące, długie zakrzywił pazury.
 Witol luk porwał, lecz strzał brakowało;
 Chwył za oszczep— ten leżał strzaskany,
 I drzewce u nóg złamane leżało.
 Nie było nawet czém się widmu bronić.
 Straszny Girystys po drzewie się spuszczał,
 I coraz głośniej, coraz śmiał się dziecziej;
 A zęby ostrząc, pazurami krzywiąc,
 Jak gdyby pastwę rozdierał już swoje,
 Oka z młodego nie spuścił myśliwca.
 Witol odstąpił, skórę z ramion zrzucił,
 Rękę wyciągnął i czekał go śmiało;
 Lecz gdy już walkę ma począć zuchwala
 W szarym pomroku, ujrzy, aż dokoła

Na każdym drzewie, na każdej gałęzi
 Świecą się oczy, drżą ostre pazury,
 I rogi krzywe po liściach szeleszczą.
 Pełno ich było, w którą spójrzal stronę.
 Walczyć z wszystkimi?—pomyśleć nie można.
 Pobladł młodzieniec, lecz serca nie stracił;
 Staął i czekał. A oni siedzieli,
 Szyderskim śmiechem do siebie gadali,
 I pazurami sobie wskazywali
 Biednego chłopca, który stojąc wryty,
 Trzymał luk próżny i drzewce złamane.
 Już skórą świeżą zarzuciwszy plecy,
 Myślał się cofać, gdy mu pod stopami
 Cóż się ruszyło. Ogromna ropucha,
 Jak gdyby mlékiem święconém karmiona,
 Dwoje węń oczu wlepiła zielonych.
 Rzucił się w stronę. Tu karzeł wyskoczył
 Stary, garbaty; na łokieć miał brodę;
 Sparty na kiju, sunął się powoli,
 I Witolowi sobą zaparł drogę.
 Próżno chciał przebić te żywe zapory.
 Gdziekolwiek myśla, oczyma się zwrócił,
 Zewsząd go dziwne objęły potwory,
 Jakby nie w puszczy nadniemeńskiej błądził,
 Lecz w tajemniczym Staubunów gdzieś lesie.
 Zamknął już oczy, wyciągając ręce,
 I śmiało na przód rzucił się w gęstwinę.
 Wtém puszcza śmiechem tysięcznym zawrzała;





A na ramionach uczył nieszczęśliwy,
 Jak mu się dwoje ostrych szpon weiskało.
 Spójrzył — nad głową dwoje ocz ognistych,
 Jak dwa pioruny ze chmury, wisiało.
 Chciał strząsnąć, porwać, nie dostał rękami.
 Już Johds go dusił, do gardła dostawał,
 Gdy zebrał siły, lecz nie na obronę,
 Na krzyk ostatni. Puszcza jęk odbiła,
 I nagle jasność spuściła się z góry,
 Na białej chmurze promienista postać
 Kobięty w bieli, przed którą straszyla,
 I Johds, co za kark już dusił Witola,
 I karzeł, który drogę mu zastąpił,
 I Giristysy w gałęziach wiszące,
 Wszystko zniknęło i jak sen pierzchnęło,
 Tylko krew ciepła po plecach płynęła,
 I serce biło, i oczy palaly.
 Zdziwiony Witol upadł na kolana,
 Bo nigdy, w dzikięj wychowany chacie,
 Takięj kobięty, takiego uśmiechu
 I takięj twarzy nie widział, nie marzył.
 A gdy ją ujrzył, serce mu zabiło,
 Nie strachem, jakięms uczuciem nieznanęm.

— Ktoś ty? — zawołał. — Jam ci winien życie!

Zbłąkany w puszczy, pićrwszy raz na łowach,
 Bylbym tu nędznie bez stosu, mogiły,
 Skonał, jak bydłę, pod potwór zębami.

Ktoś ty? o Dejwa! Czyliś ty Lazdona?
 Czyli tych dębów Ragana gościnną?
 Czyli Miedziojna myśliwych Bogini?
 Czyli Austheja pszczoł tych opiekunka?—

—Jam matka twoja — zawołała Milda.—

Leciałam górą, kiedy jęk twój, synu,
 Bolesnie w serce tęskne mnie uderzył.
 Jam matka twoja!—

—Tyś jest matką moja!

Nie! Jam jest synem ubogiej kobiety.
 Malda jej imię. Ojciec mnie dziś stary
 Pierwszy raz, nie chcąc, na łowy prowadził.
 On tam gdzieś w puszczy szuka mnie napróżno,
 Nie śmieć sam jeden do chaty powrócić.
 Jam chłopiek biedny, ty jesteś Bogini!—
 —Ci ludzie nie są to twoi rodzice.

Jam matka twoja.— To mówiąc, troskliwa
 Milda go szatą śnieżystą osłania,
 Szatą, za której dotknięciem cudownym
 Najsrozsze rany posłuszne się goją;
 Krew jego ściera, pocałunkiem blizny,
 Uściskiem serce bijące uleczą.

Napróżno Witoł zdziwiony się broni,
 Próżno się z matki objęcia wyrывa,
 Ona, jak w upał jeleni upragniony,
 Którego strzały od wod nie odpędzą,

Ani się zraża Witola zdumieniem,
Ni zimną jego dla siebie bojaźnią.

Woła nareście:—Nie czujeszże, synu,
Nie czujesz matki? Czyż serce nie bije
I krew ci żywiej po żyłach nie płynie?
Czyliż nie tobie nie mówi przecucie?—

Chłopiec milczący bał się i nie wierzył.
—O Dejwa!— mówił— nie chciaj mnie uwodzić.

Jam się w ubogiej wyrobniku chacie,
Jam się ubogi, nieznany urodził.

Gdybym był twojém, o Dejwa; dziecięciem,
Czegożbym w puszczy na ciężkiem wygnaniu
Tak nędzne życie, tak długo włókl biedny?—

—Nie wiesz ty, synu, dla czego cię matka

Daleko oddać i ukryć musiała:

Bo nad twą głową jest zemsta Perkuna,

Na ciebie duchy mściciele ezyhają,

I wszędzie stawiają zasadzki i sidła.

Musiałam ciebie w obcych oddać ręce,

W dalekie puszcze, żebyś niepoznany

Przeżył dzieciństwo, aż do lat młodzieńczych,

Pod skrzydłem swego ubóstwa tajemnie,

Tutaj spokojnie przepędziłeś lata,

Które gdzieindziej jużby walką były.

Możeby Grajtas, szukając po świecie,

Odkrył cię dawno, w kolebce udusił,

A moje serce zakrwawił na wicki!—

—Matko! a za cóż ta zemsta Perkuna?—
 —Bo ojcem twoim był nie Bóg, lecz człowiek.—
 —Gdzież jest mój ojciec?—

—Dawno już zabity.
 Gdyś ty się rodził, on, bojąc się zemsty,
 Dumny, sam sobie zadał śmierć okrutną!—
 —A gdzież jest jego mogiła? o matko!—
 —W puszczy nad Niemnem, na wzgórzu zieloném.—
 —Pójdźmy tam do niej, poprowadź mnie, Dejwa!—
 —Nie! Tam oddawna Grajtas już czatuje,
 Bo wie, że syna najłatwiej mu znaleźć
 U grobu ojca ze łzą i ofiarą.
 Kiedyś w noc ciemną polecim tam razem.
 Lecz teraz, synu, czas gdzieindziej tobie.
 Nie możesz zawsze w tej chacie pozostać.
 Nie dość masz siły na zwalczenie Bogów.
 Trzeba, byś poznał świat i jego tajnie,
 I wszystko, co się przed tłumem ukrywa,
 Co tylko starzy oltarzów kapłani
 Z ust do ust sobie od wieków podają.
 Chodź ze mną!—rzekła. Lecz Witol się wzbrania.
 —Pozwól mi—rzecze—pożegnać się z ojcem.—
 —Jeszcze go potem obaczysz, mój synu!—
 —Pozwól mi z matką pożegnać się starą,
 I z braćmi memi, siostry, i tą chatą,
 W której lat. tyle spędziłem spokojnie.—
 —Nie! Czas nam lecieć! Jeszcze ich zobaczysz.
 Kiedyś tu później zawędrujesz może.

Lecz nie płacz po nich, za życiem dziecięcém;
 Zapomnij! Inne gotuję ci życie,
 Piękne, jak Saule ¹, gdy świeci w południe,
 Wielkie, jak niebo nad morzem rozpięte,
 Głośnie, jak grzmoty starego Perkuna.
 Syn Mildy miałby płakać lat spędzonych
 W pogardzie, w nędzy?! żegnać towarzyszy
 Sromoty swojej?!— To rzekła Bogini,
 Witola szatą śnieżystą osłania.
 Młodzieniec zadrzał, spogląda zdziwiony.
 Tuli się drżący do matki, i wzłata
 Po nad drzew wierzchy, wyżej, po nad chmury,
 I nic z wysoka nie widzi już ziemi,
 Którą westchnieniem pożegnał żalostném

1. Słońce.





oboje lecieli w milczeniu.

Pod niemi słońce zapadło czerwone
 I Wakarinne ¹ weszła na niebiosa;
 Pod niemi słyhać było tysiąc głosów
 W jeden głos złanych, zmieszanych z wiatrami.
 Kiedy się czasem ku ziemi zbliżyli,
 Światła migaly i szumiły rzeki;
 Lasy, czarnemi kolysząc głowami,
 Cóż z przelotnemi gwarzyły chmurami.
 Oni lecieli ciągle ku północy,
 Aż się nad zbiegiem u dwóch rzek spuścili

1. Gwiazda wieczorna.

Nad wielką, cichą, zieloną doliną.
 Tu się dąb wznosił stary, rozłożysty,
 Sam jeden, jakby strażnik tego miejsca.
 Mur szczęścienny wkoło go otaczał,
 Jak orszak, który xiążat w bitwie strzeże.
 W jednej z ścian były wrota do świątyni.
 Tam polyskały straszne Bogów twarze:
 Perkuna, który grom w rękach piastował,
 Czarne Pokole, olbrzyma Atrimpa.
 Inni Bogowie dokoła ścian stali.
 Tam był Wirszajtos, Szejbrato, Ziemiennik.
 Przy nich ofiarne oltarze rzędami,
 Od krwi i dymu okopciałe, czarne,
 Ognia i ofiar jutrzejszych czekały.
 U stóp ich jeszcze wałaly się kości,
 I popiół ziemię ubitą pokrywał.
 Po za murami wielkie drzewa stosy
 Przygotowano na oltarz Perkuna,
 Przed ojca dębów poważne konary.
 I widać było świetny blask od Znicza
 Wśród ciemnej nocy, jak xiężyce u wschodu —
 Polyskujący na murach czerwonych.
 A nad oltarzem, z spuszczonemi głowy,
 Strażnicy ognia w milczeniu siedzieli.

Na prawo bramy dom Krewe-Krewejty;
 Na lewo stała podróżnych gospoda;
 Dalej czerniały Wejdałotów domy

I Sigonotów ubogie chrominy,
 I wędrowników pobożnych szalasy.
 Wszystko tam spalo, tylko u ołtarza
 Dwóch Wejdałotów ogień podsycalo;
 Drzewem, bursztynem, żywicą karmiony,
 Błyskał i żółtym wznosił się płomieniem;
 Niekiedy ostry, jak strzala myśliwca,
 To zwity w kłęby, jak chmura wiatrami
 Szybko pędzona po zachodniem niebie.
 Nad nim dym wonny w górę się unosił,
 A w jego mglistych, sinawych zasłonach
 I twarze Bogów i strażników twarze,
 Zmieszane, żyć się i ruszać zdawały.

Milda stanęła: bo Witol zdumiony,
 Choć nieraz slyszal o Bogów świątyni,
 Dziwne powieści przy ognia wieczornym,
 Ciekawe oczy na wszystko otwierał
 I cheiwie niemi nowy świat pożerał.
 — Dość patrzeć, synu! — rzekła doń łagodnie —
 Lecz godziny, mnie nazad potrzeba.
 W tych murach, które pożerasz oczami,
 Mieszka najpiérwszy, najmędrszy z kaplanów.
 Jego nie tylko Litewski lud slucha,
 Lecz barbarzyńskich krajów Kunigasy;
 Króle północni o radę go proszą
 I corok holdy i ofiary znoszą.

On godzi swary, wojnę wypowiada,
 On wróży szczęście, nieszczęście przepowie,
 Bo on wie wszystko i u Bogów może.
 Do niego ciebie na naukę wiodę,
 Żeby ci odkrył wszystkie tajnie życia,
 I dał ci poznać Dungus, Bogów ziemię,
 Ten Dungus, który po nad głową twoją
 Piorunem grozi i zemstą Perkuna.
 Tu sił nabierzesz do walki potrzebnych;
 Walki tak długiej, jak żywot twój cały.
 Ten kaplan ojca twojego jest bratem.
 W imię go brata zaknę, będę prosić,
 Żeby cię przyjął i schronił od burzy:
 Bo to jest jedno miejsce, gdzie cię Grajtas
 Szukać nie będzie, domyślić się nie śmie;
 Jedno, w którym ty mądrości zaczerpniesz,
 Nasłuchasz dziejów i nauczysz świata,
 W którym naostrzysz twój oszczep do walki,
 I serce twoje na cios zabartujesz,
 A umysł młody wprawisz do przebiegów.
 Teraz tyś jeszcze jak kozłátko słabe,
 Które, gdy w kniei ogary posłyszysz,
 Stanie zdziwione, uciekać zapomni;
 A gdy napadną, nie umie się bronić.
 Trzeba ci siły i w rękę i w sercu! —
 Tak mówiąc Milda, ku drzwiom się zbliżyła,
 Tehnęła, i wnet się rozwarły na dwoje.
 Oni przed Krewe-Krewejtą stanęli.

Starzec był siwy, z pochyloną głową;
 Włos na niej rzadki bielił się srebrzysty;
 Z pod wpadłych twarzy oczy mu świeciły
 Ostatkiem ognia, resztkami żywota;
 Usta, jak gdyby odwykłe od mowy,
 W brodzie ukryte, ściśnięte, milczały.
 Białą miał szatę, i lniany pas biały
 Siedémkroć siedem biodra przepasywał.
 Sparty na rękę modlił się w milezeniu
 Przed drobnym Boga wielkiego posągiem,
 Który na szacie rozpostartej leżał.
 W ciemnej komnacie blisko niego stała
 Trojębna laska, dostojęństwa godło,
 I czarna jakaś wojenna chorągiew,
 I czapka strojna w perły i kłucuchy.
 On siedział, spójrział; milcząc, podniósł oczy,
 I czekał, aby pierwsi się ozwali.
 — Ojeze! — Bogini pociechu wyrzekła —
 Raz to już drugi w kobiecej postaci
 Oczóm się twoim objawiam zdumionym;
 Pierwszy, gdy brat twój umarł zład daleko. —

— Bądź pozdrowiona, wielka Dejwa Mildo! —
 Zawołał, wstając, i padł na kolana
 Starzec; lecz Milda skinieniem znać dała —
 Podniósł się zwolna, i, złożywszy ręce,
 Z spuszczoną głową słuchał jej rozkazu.

— Oto jest — rzece — syn twojego brata.

Wiész, jakie losy Perkun mu gotuje.

Cheeszli go przyjąć, wyuczyć tajemnic,

I wlać mu mądrość, którą sam posiadasz,

Do przyszłej walki uzbroić go w siły?—

— Straszny — rzekł starzec — straszny gniew Perkuna!

Zemście się jego nie oprą i Bogi.

Gdzież skryć się przed nim? dokąd nie dosięże?

Dokąd posłańcy jego nie doleczą?

Przez siedem światów piorun jego bije,

Za siedem mórz się prawica wyciąga,

A jego duchy do pieczar Poklusa

I do krainy wschodniej dolatują.

O Dejwa! straszny, wielki gniew Perkuna!

Bo w jednej chwili w proch ludzi druzgota!—

— Lękasz się — Milda odrzekła powolnie. —

Nikt tu dziecięcia nie znajdzie u ciebie.

Ja ducha zemsty w iana stronę zwiode;

Inne, daleko, w drugim końcu świata,

Naznaczę dziecię na zgubę i zemstę.

Przyjm go! Sięrota, on nie ma nikogo,

Ni matki nawet! bo i ja dla niego

Zrzec się go muszę, by, kryjąc, nie zgubić!

Na pamięć brata, co w śmierci godzinie,

Kiedy duch jego na wschód ulatywał,

Jeszcze o tobie wspominał przed zgonem,

Ty przyjm go, starcze! ocal od zagłady!—

Słuchał jej Krewe w posępném milczeniu.
 — O wielka Dejwa! niechaj się tak stanie—
 Rzekł wreszcie—taka na mnie losów wola.
 Ja go przyjmuję. Będzie moim synem.
 Jeśli na starość przyjdą z nim nieszczęścia,
 Jeśli mi skończyć ciężko przeznaczono,
 Woła się moja wyroki nie zmieniają.
 Niechaj zostanie. Tak Pramżu napisał.—
 Powiedział starzec, i na znak przysięgi
 Ręką się prawą za gardło uchwycił.
 —Przysięgam, Dejwa, wszystko w niego wleję,
 Cokolwiek długie doświadczenia lata
 Przed mojem okiem tajemnic odkryły;
 Wszystko mu oddam po sobie w puściźnie;
 Co już oddawna w mój duszy zamarło,
 Co się w pamięci zatarło latami,
 Dobędę znowu wszystko i przypomnę,
 Wszystkiem do walki strasznej go uzbroję:
 Bo całe jego życie widzę z czola,
 A życie jego będzie długim bojem.—

Skończył i oczy podniósł; a Bogini,
 Szatą się mglistą osłoniwszy cała,
 Rzuciła uśmiech w nagrodę starcowi,
 Znikła; a Witol sam się z nim pozostał.



Zimnemi piersi, obojętném okiem,
 I nic nie znając, nie poznać nie żąda,
 Nie nie uczuwszy, nie uczuć nie pragnie!
 Lecz błogo, błogo, gdy z duszą młodzieńczą
 Wynijdzie na świat cheiwy świata człowiek;
 Wszystkiego żąda; wszystko chciałby w chwili
 Pożreć i objąć, pojąć i zrozumieć!
 O! wówezas życie, to podróż wesola!

WIEKU młody! tyś wiosną
 człowieka!
 Na tobie ziarno przyszłości
 on sieje!
 Twoim on ogniem resztę
 wieku żyje!
 Biada, kto młody na świat
 patrzy staro,

Co chwila nowe objawia się kraje,
 I coraz świeże wabią go obrazy;
 Świat rąk tysiącem serce mu oplata,
 Tysiącem myśli głowę mu uwieńcza,
 Tysiącem żądzę duszę mu kołysze.
 O! wówczas młodość jest słodką godziną!
 Człowiek się uczy, pragnie i spodziewa.
 A czegoż więcej do szczęścia potrzeba?
 Pragnienia tylko, zapалу, nadziei.



ilustracja w wydaniu: *„Złoty Wron”*

Tu Witol młody, gdy w insze wszedł życie,
 Gdy świat tak wielkim zrozumiał, obaczył,

Gdy tysiąc cudów odgadnąć zapragnął,
 Cheiwy na starca nauki się rzucił;
 A on, jak gdyby niepotrzebne skarby,
 Długiemi laty mądrość przyzbieraną,
 Któręj nikt nie chciał, nikt mu nie zazdrości,
 W gorącą duszę Witola wylewał,
 Jak drogi napój w kosztowne naczynie.
 Słodko mu było u życia zachodu
 Widzieć, jak myśli, które w nim przygasły,
 W młodzieńczej duszy kwitnęły rumiane,
 I nową siłą pojone, ożyły;
 Słodko mu było widzieć, jak to ziarno,
 Ledwie zasiane, zielono bujało;
 Słodko mu było w tej dziewiczej duszy
 Drugiego siebie ucuć, z złotem skrzydłem,
 Z odważną piersią i długą nadzieją.

Starzec powoli w wieczorne godziny
 Dawne mu ojców opowiadał dzieje;
 O Dejwach uczył, o przodkach, o duchach,
 I o tych gwiazdach, co duszy człowieczej
 Patrząc się z góry, strzegą i pilnują.
 Nieraz wśród ciszy, gdy spało Rómnowe,
 A święty ogień gasnął na ołtarzach,
 Gdy Menes smutny, z porabianą twarzą,
 Szedł wolno w chmurach, czatując jutrzeńki,
 Oni czuwali; i w długiej rozmowie

Noc im przebiegła, jak strzała do celu;
 Noc, jaką człowiek kiedy raz przeczuwa,
 Będzie ją potem do śmierci wspominał.

— Ten świat tak wdzięczny — mówił do Witola
 Krewe-Krewejto, siwą gladząc brodę —

Ten świat już tak jest odwieczny, tak stary!
 Tysiąc tysięcy lat po nim stąpało;
 Tysiąc tysięcy pokoleń przepelzło,
 A pamięć czasów i ludzi wspomnienia
 Wody rozmyły i wiatry rozwiały;
 I ludzkie kości w mogiłach sprochniały,
 I na mogiłach puszcze powzrastały.
 Tam, gdzie się świeci złota gwiazda wschodu,
 Tam ojców naszych, i naszych nadziei,
 Przeszłości naszej, przyszłości kraina.
 Skłoń głowę — ojców tam mieszkają cienie.
 W tamtej to stronie dziadów naszych kości
 Spią, nogą obcych wdeptane do ziemi.
 I my tam pójdziem połączyć się z niemi.
 Dawno to, dawno, ojców naszych dziady
 Z braćmi się swemi darli w tamtym kraju.
 Ciasno im było; głód ich nękał ciężki;
 I gdy się dziecię rodziło, płakali:
 Bo dziecku miejsca nie było w ojczyźnie.
 Tak codzien gorzej, głodniej, ciasniej było,
 Codzien się mnożył niepokój i zwady.

Trupy się bracia walały po drogach,
 O garstkę zboża, o dzikie owoce,
 Rodzeni bracia bili się, jak zwierzę.
 Naówczas starszy kapłan lud swój zwołał,
 I płacząc, mówił, zeby szli na zachód;
 Że tam jest ziemia pusta i dostatnia,
 Która ich wszystkich przyjmie i wyżywi.
 Ale nikt nie chciał w tak daleką drogę,
 Nikt nie chciał swoich i kraju porzucić,
 I mogił ojców, i chaty pradziadów.
 Każdy chciał zostać, a choćby i umrzeć,
 Byleby w swojej ziemi, między swemi.
 Lecz kapłan młodziej braci iść rozkazał;
 Przyrzekł, że wrócą do ojców krainy,
 A duch ich do niej po śmierci przyleci,
 Jeśli się wzajem zabijać nie będą,
 I o swęj wierze i ojczystych Bogach
 Dla obcej ziemi nie stracą pamięci.
 Wyszli więc młodszy. Szli długo przez góry,
 I szli przez rzeki, i po morza brzegach,
 Aż przyszli w Litwę, i znużeni drogą,
 U morza, Niemna i Neris osiedli.

Widziałeś, synu, mogiły wysokie,
 Które po lasach wznoszą się, dębami,
 Sosny staremi i lipy pokryte.
 Tu ojców groby. W nich leżą olbrzymi.

Myśmy skarłale wielkoludów szczątki,
 Myśmy potomki ojców, których kości
 W dziecinnych naszych nie udźwigniem ręku.
 Bogi skaraly, i ogromne ludy
 Zeszły na karły bezsilne, trwożliwe,
 Z duszą tak małą, jak drobne ich ciała.
 Spójrz w te mogiły. Gdy je wiatr rozwieje,
 W nich kość, jak dębu stary pień, bieleje;
 Czaszka, miedzianym węzem uwieniczona,
 Strzaskana w czworo, większa, niż ty cały;
 A wielka dusza gdzieś w ojców krainie
 Płacze, bo się już nie odrodzi w synie,
 Bo dzieciom z woli Bogów się dostało
 Dusza zmalala i zdrobniate ciało.

Dawno już Pramzu ten stary świat stworzył,
 I pierwsze lala młodej jeszcze ziemi
 Słodkie, jak każda młodość, być musiały.
 Ale niedługo ludzie się popsuli:
 Bo tyle złego sama ziemia płodzi
 Z temi darami, które dla nas rodzi!
 Powstały wojny, nienawiści, zdrady—
 Brat zabił brata, ojciec przeklął syna,
 A matka córkę, a dzieci rodziców.
 Naówczas Pramzu spójrzal z okna niebios;
 Spójrzal, i swojej nie mógł poznać ziemi.
 —Toż to jest świat moj?! toż to moje dzieci!

Gdzież jest ta zgoda, którą ja posiałem?
 Gdzież są te enoty, które w dusze wlałem?—
 Rzekł, ręką wrota otchłani odrzucił,
 Gdzie duchy, siedząc, rozkazów czekały;
 Dwa z nich wywołał, kazał im na ziemię.
 Wanda i Wieja¹ poszły; w ręce wzięły,
 Zaczęły światem kolysać i chytać,
 Aż wszystkie morza do góry się wzdeły
 I z brzegów swoich na ziemię się lały.
 Zalały wzgórza, doliny zrównały.
 Przez dni dwadzieścia, przez dwadzieścia nocy,
 Trwał potop wielki. Ludzie z gór na góry
 Próżno się biedni rzucali, płynęli;
 Nigdzie im Pramżu suchego kawałka,
 Nigdzie suchego nie zostawił kraju:
 Bo na przeznaczeń kamieniu odwiecznym
 Wryto było, że wszysey wyginą.
 Lecz kiedy wyjrzał na skaraną ziemię,
 Widział ją Pramżu pustą i zalaną,
 Widział, jak morskie płały potwory
 I po nad całą ziemią panowały,
 Żał mu był ludzi. A jeszcze ich dwoje
 Gdzieś na wierzchołku góry jednej drżało.
 Pramżu jadł właśnie niebieskie orzechy,
 I rzucił z góry orzecha lupinę.
 Wsiedli w nią starzy, Pramżu zamkuął duchy

I znowu wrota na otchłań zarzucił,
 Morza do brzegów, rzeki do łożyska,
 Wszystko, jak dawniej, na miejsce wróciło,
 I ziemia znowu zieleniec zaczęła,
 A trawa kości skaranych pokrywać.

Dwojgu tym ludziom na znak pojednania
 Pramzu na niebie zawiesił Linxminę¹,
 Laskę pokoju, obietnicę zgody.
 Lecz z tylu ludzi tysięcy zostało
 Dwoje ich tylko, i to starców dwoje:
 Niewiasta, która rodzić już przestała,
 I mąż, co władać oszczepem nie zdązał.
 Linxmine wołą Bogów im przyniosła.
 Ona im rzekła:—Skaczcie przez kamienie,
 A każdy kamień w człeka się przemieni.—
 Hekroć stara skoczyła niewiasta,
 Tyle się kobiet narodziło młodych;
 A ile razy ów starzec przeskoczył,
 Tyle się synów od ziemi podniosło.
 Tak od nich dziewięć par powstało ludzi,
 I dziewięć pierwsze Litwy pokolenia,
 Które podziśdzień mieszkają na ziemi;
 Dziewięć pokoleń, jak dziewięć jest maści
 Koni ofiarnych, które święcą Bogóm.

Było to dobrze przed ojców podróżą.
 Jeszcześmy wszyscy we wschodniej krainie,
 Na swojej ziemi długi czas mieszkali;
 Jeszcze naówczas nie skarłały ludy,
 I rosły wyżej głową po nad lasy,
 A morze było w kolano olbrzymom.
 Cięższe już było po potopie życie.
 Człowiek za grzechy pierwszych pokutował:
 Bo ziemia była niepłodna i mokra,
 A błót i jezior z potopu zostało
 Więcej niż lasu i suchego pola.
 Ludzie pomiędzy puszcze się tulili,
 W budach i dolach od burz się chronili,
 Żołędzią spiekłą i mięsem surowém
 Nędzne swe życie krzepiąc, jak zwierzęta.
 Bronią im palka, a odzieżą skóra,
 A chatą były lasy niedostępne.
 Jeszcze dziś ujrzysz podobnych, co dziko
 Po za błotami w ostępach się kryją,
 I z dzikiem zwierzem, jak zwierz dziki, żyją.

Lecz gdy lat wiele spokojnie tak przeszło,
 Królowa krajów z nad morza białego ¹,
 Krumine, córkę powiła Nijołę,
 W zamku nad rzeką Rossą zbudowanym.
 Kraj bowiem zdawna miał swych Kunigasów ²,

1. Bałtyk.

2. Książęta.

Co temi ludy po puszczech rządzili;
 Ale, jak one, nędzni także byli.
 Nijola piękną wyrosła dziewczyną;
 Ale się matka nie cieszyła długo—
 Ujrzał ją Poklus wielki Bóg podziemny.
 Straszłą miłością w sercu się zapalił,
 I przysiągł, że ją mieć będzie za żonę.
 Czatował na nią, ale porwać nie mógł—
 Matka jej strzegła jak skarbu drogiego.
 Rzadko Nijola wyrwała się straży,
 Żeby z dziewczętą pobiegać wiejskiemi.
 Raz tylko wyszła dla matki po kwiaty,
 Co po nad brzegiem rzeki różkwitały;
 Chciała je sama własną zerwać ręką;
 Na suchej trawie zrzuciła obowie,
 Wstąpiła w wodę—już Poklus czatował,
 Chwycił i zaniósł na rękę do piekła.
 Naówczas krzykiem rozbiegły się brzegi,
 Pobiegły dziewczki, leciała Krumine,
 Przyszła nad rzekę, lecz zastała tylko
 W zielonej trawie zrzucone obowie.
 I nikt nie widział, gdzie córka najdroższa,
 Kędy się młoda Nijola podziała.
 Królowa w gniewie córki swojej sługi
 Zakłęła w Nendry¹, co rzeki pilnują.
 Suche, smutnemi kolysząc głowami,

Patrzą i swojej królewny czekają,
Czyli się znowu nie pokaże z wody.

Krumine wyszła córki swojej szukać.
Przeszła świat płaski, nigdzie jej nie było.
Płacząc, się nazad do Litwy wróciła.
Ale z podróży przyniosła do kraju
Drogie nasiona zbóż, uprawę roli.
Wówczas się Litwa w żyzny kraj zmieniła.
Wycięto puszcze, podniesiono skiby,
Zasiano ziarno, i dzieci raz pierwszy
Zeszli się w Kiemas ¹ na insze już życie.
Odtąd powoli dziec znikać zaczęła;
Ludy z daleka przyszły tu handlować;
Jedni na Lajwach ² ku nam przyплыwali,
Drudzy przez kraje dobiegli sąsiednie,
Niosąc nam srebro i złoto za bursztyn,
Za skóry zwierząt i wosk naszych barci.

Ale gdy obey wypatrzyli u nas
Lud silny, ziemię, co długi len rodzi,
I drogi bursztyn, który morze daje,
Pozazdrościli nam Litwy, i wkrótce
Wiele ich zbrojnych na Lajwach przybyło.
Zaczęli Litwę bezbronną mordować,

1. Wsie.

2. Łodzie.

Gwałcie niewiasty, mężów pętać w łyka,
 Bo kraj nasz posiąć zwyciężony chcieli.
 Przestrach po Litwie poleciał jak strzala.
 Jedni w las biegli, drudzy w progu domu
 Plakali, myśląc, co się z niemi stanie.
 Wtém poseł Krewy z laską kraj przeleciał.
 Krewe się wszystkim rozkazał gromadzić.
 Każdy wziął oszczep, i pożegnał żonę,
 Dzieci uściskał, jakby na stos idąc:
 Wszyscy się bowiem napastników bali,
 I pewnej śmierci lub pęt wyglądali.
 Nikt nie śmiał nawet myśleć o zwycięztwie
 Lecz Perkuu Khawę¹ zesłał im na wodza.
 Litwini wpadli na oboz wśród nocy,
 Pobili obcych, zatopili łodzie,
 A resztę w ciężką zaprzęgli niewolę.
 Długo ich potem widziano na Litwie
 Wiodących życie z bydlęty po chlewach,
 Lub plug ciągnących ciężki na nowinach.—

Tak mówił starzec, wpatrując się w niebo.
 A Witol, słowa polykając cheiwie,
 Siebie i świata dla nich zapominał.
 Potém mu starzec cześć Bogów tłómaczył:

—Ten niewidzialny, odwieczny, niezmienny,
 Który napisał przed laty, co będzie,

1. Bóg wojny.

Którego wyrok na włos się nie zmieni,
 Jest Okkapirmas, Bóg nad wszystkie Bogi.
 Syn jego Pramżu panuje nad ziemią,
 Strzegąc spełnienia ojcowskich przeznaczeń;
 Czyta, co ojciec wyrzył na kamieniu,
 I wie, co będzie; lecz co jest, nie zmieni.
 Perkun nad ludźmi panuje przestrachem;
 On w rękę trzyma pioruny i burze;
 On grozi, kiedy cześć Bogów się zmniejsza;
 Piorunem karze, gdy go człek rozgniewa.
 Pramżu nie patrzy na ludów mrówisko;
 On czyta losy w przeznaczenia głazie.
 Co było, będzie, przed wieki, na wieki,
 Lecz rzadko oczy, na ziemię odwraca.
 Perkuna piorun ludzi tylko ściga,
 Drzewa obala i puszcze druzgocę;
 Lecz Pramżu kiedy uderzy o ziemię,
 Kiedy ją pocznie ćwiczyć silną dlonią,
 Drży ziemia z strachu i trzęsie się cała ¹.
 Perkun z innemi władzę swoją dzieli:
 Sotwar oświeca, Atrimp wód pilnuje,
 A Poklus piekiel, w których jęczą dusze,
 Ziemiennik głody lub urodzaj daje. —

I jął mu starzec liczyć Bogów wiele,
 Obrzędy ofiar, tajemnic i wróżby.

1. Trzęsienie ziemi.

— Kiedy rok nową wiosną się zaczyna,
 Karwilis ¹ łąkom świeżą odzież daje,
 Twój matki Mildy obchodzimy święto.
 Wielkie to Bóstwo, co węzłem braterskim
 Łączy nas wszystkich i uściskiem spaja;
 Co przypomina, że dziewięć pokoleń
 Z jednej się pary w jednym dniu zrodziło;
 Wielkie to Bóstwo, co małżeństwóm świeci,
 Zsyła im zgodę i roskosze mnoży.
 Ciągłą się starce, młodzieńcy, dojrzali,
 Przed oltarz Mildy z ofiarą nabożną:
 Stary, co miłość doznaną wspomina;
 Młody, co jeszcze miłości wygląda;
 Dojrzały, co jej trwanie chce przedłużyć.
 Nawet zwierzęta jej władzy posłuszne
 Plaszcą się przed nią; dzicy puszczy mieszkańce
 Zapomną walki, łagodni się staną,
 Gdy na nich Bóstwo okiem tylko rzuci.
 Na wiosnę także Pergrubją ² witamy;
 Prosim Perkuna, by powściągnął burze;
 Swajstyxa, żeby światła nam nie skąpił;
 Pilwity ³, żeby dary swe mnożyła;
 A Mildy, żeby wszystko osłodziła,
 I dała zgodę, pokój między bracią,
 I miłość droższą nad Pilwity skarby.

1. Miesiąc gołębi (Maj).

2. Bogini wiosny, kwiatów.

3. Bóstwo dostatku, bogactwa.

W pierwszy dzień wiosny, kiedy słońce wstaje,
 Litewskich Kiemów ¹ dziewczęta się budzą,
 Biegąc u wschodu powitać Pergrubie
 W wozie Lelusa ² przez nieba jadącą.
 Zda się naówczas, że wszystko odżywa:
 Bo to dzień wielki, dzień to tajemniczy.
 Wszystko stworzenie jemu się raduje.
 Kwiaty ku słońcu wesoło patrzą;
 I więcej w tym dniu jednym ich rozkwita,
 Kiedy Sutinkaj ³ nad niemi zaświeci,
 Niżeli potem przez całe miesiące.
 Dzień to wesela — wszystko po wsiach żyje;
 Młodź i kobiety ofiary składają;
 Każdy się do niej choć cząstką przyłoży;
 A kiedy Dejwie wiosny kozła biją,
 Krew jego lejąc, te słowa śpiewają:

— *O Pani nasza! Bogini Pergrubie!*

*Ty, która zimę precz od nas odpędzasz,
 Ty, która trawy i kwiaty ożywasz,
 Prosim cię, spójrzij i na zboża nasze,
 Pomnóż nam plony, wytep chwasty szkodne,
 I podnieś kłosy, jak podnosisz trawy. —*

Jeśli ich nędza, ciężki głód uciska,
 Inną modlitwą Auszlawisa proszą,

1. Wsie.

2. Słońca.

3. Pierwszego dnia roku nazwanie.

Żeby im rękę podał i uzdrowił;
 Lub Puschajtisa podziemnego Boga,
 Żeby się do swój starszój braci wstawił.
 O ciemni ludzie! zamiast się poprawić
 I zemstę Bogów od siebie odwrócić,
 Oni Bóstw nowych w Dungusie szukają,
 Niezasłużonój prosząc u nich łaski.
 Nim Pilwit nowe zesze im dostatki,
 Oni na uczenie, oni na weselu
 Drogi czas pracy przetrawią i zgubią.

Na wiosnę także jest pastusze święto.
 W trzodzie wieśniaka bogactwo i doba.
 Proszą, ażeby Goniglis ¹ jój bronil,
 A Lelus ² swojém światłem dobroczynnem
 Drapieżne zwierzę od trzody odganiał,
 Kiedy się z puszczy zdradliwe zakrada.

Ujrysz ty kiedyś te wiejskie obrzędy,
 Co się na uczenie kończą i biesiadzie
 Szalem pijanych, młodzieży rozpustą:
 Posłyszysz kiedyś tę piosnkę pastuszą,
 Która, pamiętam, w zielonych dolinach
 Słyszałem kiedyś, biegając chłopięciem:

1. Bóstwo pastusze.

2. Słońce.

— *Goniłtu Bożku! paś moje stado,
Paś mi buhajka i krowę;
Nie puść złodzieja wilka, o Lado,
W łąki nasze i dąbrowę.*

*Owce pasiemy po błoni,
Ciebie, wilku, nie lękamy—
Bóg z złotym włosem na skroni
Nasze stado pasie z nami.—*

Latem przychodzi wielkie święto Rosy.
Jest to odwieczna uroczystość nasza,
Święto nad święta, którego początku
W dalekich wiekach za nami nie widać:
Bo je przodkowie ze wschodniej krainy
Przynieśli tutaj z Bogami swojemi.
Wielkie to święto, wielka radość ludu!
—Lado!—wołają, biegając szaleni,
I ognie palą, ciesząc się, weseląc,
Całą noc krótką czuwając na dworze.
Noc ta jest nocą tajemnic i cudów;
Lecz tłum choć czuwa, nie widzi wkoło,
Biesiadą tylko zajęty i gwarem.
Biada tym, którzy to święto znieważą!
Ludzie odepchną, Bogi ich ukarzą,
I pójdą nędzni gdzieś w pogańskie kraje
Dokonać reszty nędznego żywota
Z przeklęctwem braci ciężącym na karku

I zemstą Bogów wyrytą na czole.
 Tęj nocy ludzie mogli, gdyby chcieli,
 Dostać od Bogów mądrości i siły;
 Lecz oni wolą przy ogniach ucztować
 I tak jest dobrze — takie przeznaczenie.

Gdy pierwsza kosa dotknie zbóż dojrzałych,
 Obchodzą po wsiach wesole zażynki
 Ofiarą wielkiej Królowej Krumine,
 Która im pierwsze przyniosła nasiona.

Gdy Sillu miesiąc na niebo się wtoczy,
 A w polu wszystkie roboty skończone,
 Naówczas wielką dziękczynną ofiarę
 Ziemniennikowi ze zwierząt składają;
 Biją je, warzą, przy śpiewach wesółych
 I przy modlitwach wiejskiego Wurszajta¹,
 Którego na ten obrzęd uroczysty
 Zpośrodku starszych na wiosce wybiorą.
 Jest w Szwenta-Mesta posąg Ziemniennika,
 Który co roku, kiedy z pola zbiorą,
 Stary zdejmują i tłuką w kawalki,
 A nowy święcą, bijąc mu ofiary.
 Jest to nauką, by lat, co skończyły,
 Zapomnieć nieszczęść, żyć jutra nadzieją.
 Może to cała szezęścia tajemnica.

1. Kapłan wiejski.

Jest potém święto na ojców pamiątkę.
 Dzień to Wellony. 'Jój krewni wzywają,
 Ażby braci, ojców, matek, żony
 Duchóm na ziemię zstąpić dozwoliła,
 I znowu zasiąść za stołem ze swemi.
 Święto Chauturej jest świętem pamiątek.
 Wszyscy się ciągną na ojców mogiły,
 Umarłym jadło i napój przynoszą,
 I płacząc po nich, do uczty spraszają.
 Ten dzień nas łączy z umarłym już światem.
 Nieraz naówezas ze wschodniego kraju,
 Wyrwane jękiem, prośbą i modlitwą,
 Duchy nad ziemię naszą się zniżają,
 I łzawym oczóm potomków się jawią:
 Albo jak mara, co w nocy przelata,
 Albo jak ptaszek, co na bzach świergoce,
 Albo jak Lejlas ¹, na którego skrzydłach
 Duch śmierci wyrzył tajemnicze runy.
 Ubodzy potém, po zmarłych dziedzie,
 Resztki biesiady z mogił zabierają.

Na Igi święto Perkuna przypada,
 W wielkim miesiącu. Po nim na wsiach Litwy
 Święto Wajzgauta kobiety obchodzą:
 Bo Ieu jest także bogactwem Litwina.
 Dni Messedrinés są Bożka Raguta.

1. Motyl.

Pora to szalu, rozpusty, pijaństwa.
 Ode wsi do wsi srokatym zaprzęgiem
 Wiozą balwana, wykrzykując pieśni,
 Cichych przechodniów ciągnąc do biesiady,
 Którą kapłani Potinikaj święcą.
 Zdala za tłumem starce i staruchy
 Wloką się, pieśniom wtórując pijanym,
 Skacząc i krzycząc:—Ragutas, Ragutas!—
 Lud w owym szale pracy zapomina,
 I resztę siły na jutro potrzebnej
 W długiej rozpuście rozprasza niebaczny,
 Myśląc, że tego wymagają Bogi.

Potem już koniec trzynastu miesięcy
 Obchodzimy w święcie największym Kolady.
 Naówczas lud się od grzechów oczyszcza
 Kozłem ofiarnym, gorącą modlitwą;
 Kapłan ofiarną krwią skrapia zebranych;
 A po godzinie ciszy i spokoju,
 Znowu do szalu i biesiad wracają;
 I w Blukku Wakars paląc rok przeżyty,
 Cieszą się, że już daleko za niemi;
 A nowy balwan ubrawszy w błyskotki,
 Jako skarb drogi, do domów odnoszą.
 O! lud nasz, synu, lubi się weselić;
 Nawet ofiary, naszych Bogów święta,
 Uczta, biesiadą i szalem zamyka:

Bitny on w polu, pracowity w domu,
 Ale na jutro i siebie niepomny;
 Czei dzień dzisiejszy, jak ojców wspomnienie,
 A burza, która nad głowy się zbiera,
 Dopiero straszna, kiedy weń uderzy.
 Nigdy jój Litwin przewidzieć nie żąda,
 Nigdy się od niej uchronić nie stara.
 Gdy pełne chaty, nabite stodoły,
 Jedzą i piją, dopóki wystarcza;
 Przyjdzie głód potem — wszyscy się rozbiega
 I pójda chleba daleko gdzieś szukać. —

Tak mówił starzec; a Witol spragniony
 Słuchał go duszą młodą i ciekawą.
 Drugi raz patrząc w niebo mądry Krewę,
 W błyszczące gwiazdy zgasłe oczy wlepiał,
 I Witolowi dawne prawil dzieje
 Xiężycy, słońca i gwiazd ich orszaku:

— Słońce Bogini jest xiężycy żoną.
 Codzien powstaje ze wschodniego kraju,
 Z mokrój kapieli, na wozie złocistym,
 W którym trzy konie wprężone hasają.
 Powolnie niebo przejeżdza dzień cały,
 Aż znowu wróci na łoże spokojne.
 Z ich się małżeństwa gwiazdy porodziły,

Co jaśniejszemi promieniami świecą.
 Mniejsze, ich wnuki, niedorośla dziatwa.
 Synowie słońca zaludnili niemi,
 Wprzód puste jeszcze, te nieba szerokie.
 Niedługo xiężyc został żonie wierny,
 Jak piérwszój wiosny, piérwszego dnia ziemi;
 Wkrótce on córkę jutrzeńkę pokochał,
 Unikał słońca, w nocy zaczął chodzić,
 I pod dzień biały na niebie się bawić.

Słońce raz wyszło wcześniej z łoża swego,
 I niewiernego z jutrzeńką zastało;
 Naówezas miecz swój ogromny porwał,
 Oblicze męża rozcięło na dwoje.
 I odtąd Menes skarany na wieki,
 Co miesiące dawne powtarzając dzieje,
 Wschodzi rozcięty, póki nie uprosi,
 Aż słońce twarz mu zrąbaną przywróci.

Ta wielka gwiazda jest to Wakarinne,
 Gwiazda wieczorna, co w piérwszym dniu ziemi,
 Z piérwszych uścisków słońca i xiężyca,
 Zmrokiem się zaraz na niebo wtoczyła.
 Ona przychodzi świecić od wieczora;
 Pod ranek niknie, na słonecznym łożu
 Odpocząć przez dzień do nowój podróży.

Każda z gwiazd mniejszych jest Gulbi¹ człowieka.
 Z wierzchu żywota nici przywiązana
 Świeci, dopóki on żyje na ziemi;
 Odcięta ręką Nukirptoj, upada.
 Hełkroć, synu, tę gwiazdę postrzeżesz,
 Co się gasnąca ku ziemi przybliża,
 Człek to umiera, a duch jego wzłata
 W paszczę Wizuna, lub na wschodnie góry.

Ten starzec z brodą, to prorok jest świata,
 To Udegita², co przyszłość zwiastuje.
 Kiedy ku ziemi z brodą się nachyli,
 Głód, mór lub wojnę otrzęsa ze włosów.
 On to w noc pierwszą po słońca weselu
 Pierwszy niewierność xiężycy wywróżył,
 I zamiast pieśni weselnej tańcerzóm,
 Nieszczęścia wróżby na głowy im rzucił.
 Patrzaj na północ — tam Grizulas świeci,
 Wóz tajemniczy bez rumaków stoi.
 Dawno to, dawno, na słońca weselu,
 Wioząc dziewicę do lip Lajmy gaju,
 Złamany, w drodze na wieki pozostał.
 Ta biała pręga zwie się ptaków drogą.
 Nią dusze lecą do krainy wschodu.

1. Stróż.

2. Kometa.

To jest Juksztandis, to Tikutis świętny ;
 Ta wielka gwiazda jest gwiazdą Perkuna,
 Jak on odwieczna, jak on nieśmiertelna.
 Inne są także, które Bogom naszym
 Na jasnych ezolach stupromienne świecą
 Mniejsze zwieszono po nad ludzi głową.
 Ile ich w górze widzisz tam błyszczących,
 Tyle jest duchów, i Bogów, i ludzi,
 A każdy w niebie mieszka gwiazdą swoją.
 Po nad wszystkimi ma rząd Związgdunoka.
 Ona je zrzuca, gdy człowiek umiera ;
 Ona zapala, gdy dziecię się rodzi ;
 Ona im światła z wozu słońca bierze
 I codzien świeże na plecach roznosi.
 Gwiazd Boga żona z nim razem swą trzodę
 Po modrej pasie co nocy równinie.—

Tak mówił starzec; codzien, co wieczora,
 Nową naukę w młodzieńca przelewał ;
 I jak jaskinia po nad morza brzegiem,
 W którą od wieków morze skarby składa,
 Bursztyn, korale i drogie kamienie,
 Póki ich rybak znalazłszy nie wydrze,
 Tak starzec wieści, które sto lat zbierał,
 Teraz dopiero wylał ze swej duszy.
 A Witol z całym młodzieńca zapalem
 Wszystko polykał, i zawsze łakomy,

Nowego żądał i o więcej prosił.
 Tak mu spłynęły dwa lata w Romnowe;
 Zmieniły myśli, rozszerzyły serce.
 Widział już świat ten, w który miał się rzucić,
 Przeczuciem młodych, a nauką starca.
 Śmielszy do boju, kiedy przyszłość marzył,
 Nie tak ją straszną i czarną już widział;
 I już starego ojca nie żalował,
 Ni chaty w puszczy, ni zabaw dziecięcych,
 Które nie jeden raz wprzódy oplakał;
 A w sercu uczuł ten zapał do boju,
 I to pragnienie walki z ciężkim losem,
 Których któż w życiu choć raz nie doświadczył?

Tymczasem prędko płynął czas w Romnowe.
 Krew-Krewęję pochylały lata;
 I jak ta kropla, co pełne naczynie
 Jedna przepelni, tak jemu godziny,
 Które długiego domierzały życia,
 Już się napróżno wezbrane zlewały.
 Nie czuł ich starzec; ni w życiu roskoszy,
 Ni w duszy swojej sił na dalsze życie,
 Ni w sercu węzła, coby go do świata,
 Coby go jeszcze do ludzi krępował.
 Wszystkie już dawno pęknięte leżały.
 Wzdychał za cichym spoczynkiem w mogile,
 Za połączeniem z ojcami swojemi;

Plakał nad Litwą; to znowu bezsilny
 Często wśród ofiar usnął i spoczywał,
 Jakby już duszą w wschodni kraj ulatał,

Gdy się rok skończył, w Oczyszczenia święto,
 Po raz ostatni zawołał Witola.
 —Synu!— rzekł— czas już, bym życia dokonał,
 Tak, jak przede mną wszyscy poprzednicy.
 Stanę na stosie i za lud mój splonę,
 Którego grzechów ni kozieł ofiarny,
 Ni modły żadne od kar nie zasłonią.
 Krwi mój potrzeba— oddam im krew moję.
 Tobie, Witolu, zostawuję skarby
 Najdroższe z skarbów— doświadczeń owoce.
 W ciebie przelałem myśl¹ moję i duszę.
 Idź w świat, i niech cię pioruny Perkuna
 Miną w godzinie świętej jego zemsty.
 Ja z ojcem twoim i z ojej naszemi
 Idę się złączyć.— Gdy tak mówił Krewe,
 Blyszczącém okiem w młodzieńca poglądał;
 A on łzę srebrną ukradkiem z powieki
 Ręką ocierał, i kraj starca szaty,
 W milczeniu cisnąc i płacząc, całował.
 —Ojeze!— rzekł— cóż się ze mną biednym stanie?
 Gdzież się podzieje? Matka się wyrzekła,
 Duchy mnie gonią i zemsta nade mną!

— Oto — rzekł starzec — miecz, którym ty duchy
I nieprzyjaciół pokonasz najszerszych.



Miecz to wielkiego na Litwie rycerza.
Nigdy on ręki nie zawiódł walecznej.
Nie tylko ziemskich przemoże on wrogów,

Lecz duchów nawet odpędzi od ciebie! — oto —
 Weź go. To druga jest po mnie puścizna.
 Gdy się stos święty zawali pode mną,
 Idź z nim w tę stronę, w którą cię powiedzie
 Pierwszy liść wiatrem przed tobą pędzony.
 On przeznaczenia pokaże ci drogę.—

To rzekł, i zwołał starzec Wejdałotów.
 Przyszli z nieszczęrą obludników twarzą,
 Spuszczoném okiem i kornym pokłonem.
 Dawno już oni tój chwili czekali,
 Bo jeden z nich miał nastąpić po Krewie.

—Zwołajcie lud mój—rzekł starzec. — Ja czuję,
 Że czas mi splonąć na śmiertelnym stosie.
 Wielką zgotujcie ucztę i ofiarę,
 Bo pora Bogów straszny gniew przeblagać.—
 Upadli przed nim i poszli z rozkazem.
 Każdy przed sobą niósł łaskę poselską,
 I ze wsi do wsi, od chaty do chaty,
 Lud zwoływali na obrzęd w Romnowe.

Wszyscy śpieszyli, zewsząd lud się cisnął.
 W puszczech głębokich wieścią obudzony

Zrywał się Litwin, i z oszczepem w rękę,
 Z ofiarą w sakwach, biegł oglądać Krewy,
 Ostatnią chwilę i obrzęd ostatni.

Nareście nadszedł dzień ów uroczysty.

Po nad rzekami tłum ludu dolinę
 Gwarne, ciekawy, zmieszany zalegał.
 Za świętym dębem z najdroższego drzewa
 Stos Wejdaloci układli wysoki.
 Do niego słane białemi płótnami,
 Sypane kwieciami prowadziły wschody.
 Po rogach stosu ofiarne ołtarze
 I ognie święte trzy doby płonęły.
 W bliższej zagrodzie podarki, ofiary,
 Które lud znosił, składali kapłani.
 Cztórech Ewarte przy ołtarzach stało;
 Przy każdym po dwóch Krewie w białych szatach,
 W wieńcach na skroni i laskami w rękę;
 Za nimi rzędem pomniejsi Krewule
 I Wejdałotów gmin niepoliczony,
 Więjscy wróżbici, Sygonoci biedni,
 Co się po siolach za jałmużną włością,
 I Burtinikaj z gęslami na rękę,
 Puttones, którzy zwaśniony lud godzą.
 Wszyscy tam przyszli za jałmużną lichą,
 Z gęslami, wróżbą, z miłośnemi leki,
 Ubóstwem swoim i prośbą na ustach.

Powstało słońce wielki dzień oświecić
 Krewę-Krewejty ofiary i śmierci,
 Już Wejdaloci krzżeli się wkoło,
 A lud u stosu cisnął się ciekawy.
 Nareście drzwi się świątyni rozwarły,
 Starzec niesiony na rękę kapłanów
 Wyszedł do ludu — lud upadł na twarze,
 I panowało milczenie nad tłumem.
 Wokoło Krewy gęślarze, śpiewacy,
 I grajków orszak szedł z pieśnią poważną;
 Za nim kapłani, kapłanki, dziewice;
 Niesiono Bogów posągi straszliwo,
 I zielonemi liśćmi drogę slano.
 Krewę-Krewejto w białej siedział szacie;
 Siedémkroć siedem pas go opasywał;
 Przez prawe ramie przepaska wisiała;
 Na skroni czapka wysoka, błyszcząca
 Złotem i drogich kamieni wyborem,
 I zielonością świeżą uwieńczona,

Szli aż do stosu w milczeniu głębokim,
 Które gęślarze przerywali smutnie.
 Lud patrzył cichy i pochylił głowy;
 A Wejdaloci świętej rzeki wodą
 Tłumy zebrane, śpiewając, kropili.
 Kapłani starca już na stos podnieśli,

I wszyscy zeszli; on został sam jeden.
 Znów cisza—czeka lud słowa w milczeniu.
 Starzec ostatni raz z piersi wydobył
 Głos, co za chwilę na wicki miał zgasnąć.

—Ludu mój!—rzecze—klęski na was spadły!
 Wróg niszczy Litwę i brańców zabiera!
 Codzienniej ludzi z wyprawy powraca,
 I codzienniej siola szeroczej pustoszą,
 I codzienniej pola szerzej chwast pokrywa
 Głód na was patrzy! Bogi gościnności
 Mór ciężki, karę na winnych zesłały!
 Leci nad Litwą i plachtą powiewa;
 A gdzie się czarny pokaże posłaniec,
 Sypią mogiły i po Numach płaczą!
 Grad wasze pola, ulewa ogrody,
 A burza lasy codzienniej niszczy straszniej!
 I jeszczeż o swych występkach wątpicie?
 Jeszcze o gniewie Bogów swych nie wiecie?
 Codzienniej, to gorzej! codzienniej klęski srogie
 Idą, jak płomień po lesie puszczone!
 Ludzie padają i siola się wałają!
 I Udegita płomienistą brodę
 Zwiesił na niebie, czerwonymi oczy
 Spogląda na was i zemstę wam wróży!
 Jeszczeż to Bogów błagać wam nie pora?

Oto ja za was na święty stos idę,
 Może śmierć moja gniew Bogów ukoi,
 Może krew moja zemstę zaspokoi.
 Idę i splonę za was, ludu Litwy!
 Lecz bądźcie godni przebaczenia Bogów.
 Długo ich zemsta nad ludem się zwleka,
 I długo Perkun z piorunami czeka;
 A kiedy pierwszy wyrzuci z swęj dłoni,
 Nieprędko, dzieci, ujrzycie ostatni!
 Trzeba wam wrócić do ojców prostoty,
 Do pobożności, do zgody i cnoty;
 A wówczas Bogi oblicze rozświecą
 I laski swoje na głowy wam zleją.

O dzieci! nie tak za ojców bywało,
 Jako się teraz w naszej Litwie dzieje!
 Częściej lud Bogów odwiedzał ołtarze,
 Lepszymi dary zemstę ich zaklinał
 I szczerzszym sercem niósł dla nich ofiary.
 Insze też czasy przeszły po tej ziemi—
 Lata spokojne. Wróg jej nie napadał,
 I mór do pogan daleko gdzieś leciał,
 I Perkun burzą nie niszczył zasiewów,
 I Ziemiennikas dawał urodzaje,
 I Atrymp wody utrzymywał w brzegach:
 Podziemne duchy pobożnym służyły,

Nie, jak dziś dla was, szkodliwemi były; ; 1312 J
 Teraz Pilwite twarz od was odwraca, ; 1312 S
 Auszlawis chorób nasyla tysiące,
 Których ni popiół ze Znicza oltarzów,
 Ani kaplanów nie leczy zakłęcie.
 O dzieci moje! czas się upamiętać!
 Niechaj podróżni swobodni wędrują;
 Niech nikt gościowi nie odmówi chleba,
 Ni dachu w słotę, ni w nocy posłania,
 Ani ogniska, by osuszyć szaty;
 Niech zgoda dzieci z ojcami połączy;
 Niech się brat z bratem nie wasni zajadłe;
 A wówczas Bogi twarz do was obręca,
 I miecz przez poly wyjęty nad wami
 Nie dotknie karków Litewskiego ludu.—

Tak mówił starzec; lud płakał, słuchając;
 A Wejdaloci na czterech oltarzach
 Palili Bogóm błagalne ofiary.
 Potém znów Krewe podniósł głos do ludu,
 I długo mówił, i mówił ze łzami,
 I żegnał wszystkich; wszyscy go żegnali,
 Padali na twarz i lkając płakali.
 Nareszcie ustał starzec, ręką skinał,
 Stał na stocie, wznosił oczy do nieba,
 Modlił się długo i lud błogosławił.

Usiadł; a ogień wzięwszy poświęcony,
Sam stos, ostatnią ofiarę, podpalik.



Wyschle się drzewo zajęło, i w chwili
 Gęsty dym starca osłonił dokola.
 Niekiedy tylko wiaterek go rozpędział;
 I wówczas widać było na wierzchołku,
 Jak siedział niemy bez krzyku, bez jęku,
 I zdał się wolno w płomieniach usypiać.

Trąby i rogi, śpiewy i piszczałki,
 Razem z płomieniem dokola zawrzały.
 Nim Bodziawołos¹ Wałundę² dosypał,
 Popioły tylko zostały z ofiary,
 A starca tylko u ludu pamiętka.
 I już nowego Krewe Wejdaloci
 W wrota świątyni wesolo przywiedli;
 Tłum go odgłosem powitał wesolym,
 I leż wylanych przed chwilą zapomniał.

Kiedy ostatnia głównia dogasała,
 Witol, z leż mokre ocierając oko,
 Westchnął i spojrział—przed nim liść wzlatywał;
 I on za liściem w nieznaną stronę
 Puścił się, modląc do Boga podróżnych³.

1. Zegar.

2. Chwila— pewny rozmiar czasu.

3. Kielo Dewas— Bóg podróżnych.

Wysoko się drzewo wznosiło,
 Głębi hymn słowno oblatując, z sobą
 Wskazywał także wiatry go rozpuścił;
 I wówczas widać było na wierzchołku
 Jak niekiedy mury bez kresu, bez kresu
 I kład się wolno w błoniach usypać.



Trudy i wagi, śpiewy i piewki
 Hazon z płomieniem dookoła
 Kim dobiegniesz? Wstąpił z
 Półki tylko zostały z obary
 A śnież tylko u lada pomógł.

ZEDŁ smutny Witol ze spuszczoną głową;
 A miecz Krewejty zwieszony u pasa
 Włókł się po trawie, brzęczał po kamykach.
 Za nim z Romnowe pomieszane głosy,
 Jakby wspomnienia przeszłości, gonily.
 Szedł ku południu, bo tam liś przewodnik
 Leciał, wiatrami po drodze niesiony.

Pierwszy raz sam się puszczał w podróż długą;
 Lecz chociaż świata mało widział okiem,
 Przeczuł go duszą i zmierzył myślami.
 Marząc, do lasu dostał się gęstego,
 I usiadł spocząć na zieloném wzgórzu,
 Pod wielką jakiejś rodziny mogiłą.
 Na nią, jak gdyby gwiazda z niebios spadła,
 Leżały siwe w sześć promieni glazy.
 Z strony południa zawarte kamieniem

Wrota mogiły, na resztę rodziny,
 Na dzieci ojców i na mężów żony,
 Zieloném darniem kryjąc się, czekały.

Tu usiadł Witol spocząc i podumać.
 Gaj, szumiąc cicho, do snu go wyzywał;
 I strumień święty, nad którego brzegiem
 Choroby starte na szmatach wisały,
 Szemrał, w gęstwinę lasu się wdzierając.
 Za ledwie oczy lekki sen przymykał
 I stos mu Krewy marzyć się zaczynał,
 Usłyszał loskot. Górą ptak przeleciał;
 Kracząc, zawisnął po nad nim wysoko,
 I znowu zniknął za drzew gałęziami.
 Lecz w głosie ptaka, i locie, i pierzu,
 Poznał, że puszczy nie był to mieszkaniec,
 Ale duch z pod stop Perkuna puszczoney,
 Który po świecie zemstę jego nosił;
 Powstał więc, jakby do walki wyzywał,
 I oparł rękę na rękojść miecza.
 Wtém białą drogą, wijącą się w gaju,
 Ujrzał ku sobie idącego starca.
 Siwą miał brodę, ubogie odzienie,
 Laskę podróżną, nogi bez obówia,
 Na plecach sakwy, nakrycie na głowie,
 Co Sigonotów włóczęgów znaczyło.
 Zbliżał się, chwiejąc, powoli, i mrucał,
 I na Witola z pode lba spozierał:

Stawał, szedł znowu; a gdy się z nim zrównał,
Odtechnął chwilę i tak go powitał:

—W imie Bentisa, w imie Kielo-Dewas,

Bądź pozdrowiony, wędrowniku młody!

Wszak pewnie idziesz od strony Romnowe?—

—Z Romnowe, ojcze!—I ja się tam ciągnę,

Ale zapożno: bo Krewe-Krewejto,

Święty nasz ojciec, pewnie się już spalił?—

—Kiedy ostatnia głównia stosu gasła,

Jam wówczas, starcze, z Romnowe wychodził.—

—Szkoda! straciłem do ludu przemowę!

A tak z daleka szedłem na ten obrzęd,

I po jalmużnę, którą już zapewne

Pomiędzy naszych rozdzielić musieli.—

—Śpiesz się, a może trafisz na jalmużnę.

Ja nie mam, czém ci dopomódz na drogę,

Sam jestem biedny, a idę daleko.—

—Niechaj cię Bogi szczęśliwie prowadzą.

Dokądże idziesz?—

—Na Litwę głęboką.—

—Wojak, czy dworak, czyś poseł xiążący?—

—Podróżny tylko.—Wolny, czy poddany?—

—Spójrzj na włosy, dość ci tego będzie;

Spójrzj mi w oczy; ja ci nie odpowiem.—

—Do swoich pewnie, do ojca, do matki?—

—Jestem sierota, idę—do mogily.—

—Do ojca?—

—Prawda. Zkądże wiesz to? starcze!—

— Zkąd? ·Wszak mówiłeś, bym ci spojrział w oczy;
A ja z twych oczu więcej coś poznałem.
Niż może chciałeś, żebym się dowiedział.—

— Nie mam tajemnic, z niczém się nie kryję.—

— Z niczém? Żartujesz ze starca, młodzieńcze!

Wielem ja ludzi widział już na świecie,

Wielem ja rzeczy ukrytych odgadnął;

I w twém jest sercu wielka tajemnica.—

— Może. Idź, starcze! Niech cię Kielo wiedzie!

Trafisz w Romnowe jeszcze na jałmużnę.

Ztąd niedaleko. Nie baw się, pośpieszaj.

Na prawo droga wiedzie na dolinę,

Kładka na rzece, i ujrzysz dąb święty.—

— Chwilę, mój młody! Czegoż się mam śpieszyć?

Wszakże usiadłeś spocząć pod mogiłą.

Spoczniemy oba. Bentis dopomoże,

I my się lepiej zapoznamy z sobą.—

Witól nieufnie na starca poglądał:

Bo z oczu jego jakiś blask złowrogi,

Jakaś myśl dzika zdawała się lyskać;

Lecz na Bentisa zatrzymał się imię;

Nie śmiejąc ruszyć, pozostał na miejscu.

Starzec swe sakwy na ziemi porzucił,

A sam powoli usiadł pod mogiłą.

Milczeli oba, spoglądali tylko.

Z podróżnych węzłów dobył Sigonota

Mizerną strawę, i, szeptać modlitwy,
Rzucił ofiarę, nim zaczął pożywać.

Witol w milczeniu spoglądał na niego.

— Idziesz daleko — rzekł mu wróżbit stary —

A z czémżeś, bracie, wybrał się na drogę?

Czy masz ty zapas? czy ufasz w gościnę? —

— W imie Nemejas i Peskia gdy wezwę,

Któż mi ogniska i chleba odmówi? —

— O! jest już Maras ¹ na Litwie oddawna,

A to znak przecię jest niegościnności.

Żles się, mój młody, wybrał w długą drogę. —

— Mam łuk, by ptaka w południe zastrzelić,

I miecz, by drzewa na ogień narąbać. —

— Nie zawsze ptaki na podróży lecą,

Nie zawsze lasy będziesz miał na drodze.

A wiészże drogę do ojca mogiły? —

— Wiem — odpowiedział Witol zadziwiony,

Zmierzając starca oczy ciekawemi.

Lecz Sigonota na dół spuścił głowę,

I znów spokojny jedzenie pożywał.

— Pozwól — rzekł potem — powróżyć na drogę. —

— Nie mam, mój ojcze, czém za wróżbę płacić. —

— A kiedy nie chcę od ciebie zapłaty? —

— To i ja wróżby od ciebie nie żądam. —

— Dasz mi twych włosów garsteczkę w zastawie. —

— Nie nie dam, ojczel! — Witol powstał z ziemi

1. Mór.

I chciał odchodzić. Lecz i starzec powstał;
 Ale nie starcem; wzniosł się na mogile,
 Urosł w wielkiego za chwilę olbrzyma,
 I głową dosięgnął najwyższego dębu,
 A ręce długie, jak dębu konary,
 Ku młodzieńcowi wyciągnął skwapliwie.
 On za miecz porwał, i o drzewo sparty
 Czekał napadu śmiało i spokojnie.
 —Dasz mi twych włosów!—krzyknął duch szydersko—
 Dasz mi ich z głową razem, Mildy synu!
 Znam cię, kto jesteś! Dwadzieścia lat szukam,
 Zbiegałem puszcze, i zamki, i Numy,
 Niedźwiedzie łomy, Staubunów pieczary,
 A nigdzie dotąd nie odkryłem ciebie.
 Lecz kiedy dusza Krewejty leciała,
 Na białej sukni Perkun postrzegł plamę.
 Plamę tę twoje łzy na niej zrobiły.
 I po niej przecie do ciebie doszedłem:
 Bo któżby cię był u dębu Perkuna
 Pod płaszczem Krewy mógł szukać i znaleźć?
 Teraz tyś moim!—
 I Grajtas poskoczył,
 Wyciągnął ręce; lecz Witól go mieczem
 Popchnął tak silnie, że upadł na ziemię.
 Porwał się Grajtas drżący, rozzłoszczony;
 Widać, obrony takiej się nie spodział
 I takiej siły w młodzieńca ramieniu;
 Odskoczył, przypadł i pelznął pod nogi.

Chcąc go wywrócić. On w stronę się umknął.
 Naówczas Grajtas, zmieniwszy się w ptaka,
 Trzepnął skrzydłami, podnosząc wysoko,
 Wzbił się do góry, w powietrzu zawiesił,
 I nagle z świstem, jak kamień, upadał,
 Dziob roztworzywszy, nasrożywszy szpony;
 Lecz Witol ostrze cudownego miecza
 Ku górze zwrócił i i przebił nim ptaka.
 Znow krzyząc Grajtas, podniósł się do góry,
 Długiego węża skórę wdział na siebie,
 Pełznął po drzewie, syczał smoczym głosem,
 Chciał go pochwycić, uwikłać i zdusić;
 Ale się Witol ucieczką ratował,
 I miecz podniosłszy, uciął głowę gadu.

Wtém wszystko znikło, jak senne marzenie,
 I krwi na mieczu nawet nie zostało.
 Grajtas gdzieś z wichrem uciekł zawstydzony,
 Witol szedł dalej.

Już blisko noc była,
 Ale zawady spotykał co chwila:
 Droga się coraz w ścieżynę zmieniała;
 Łomy ją, wpoprzek leżące, grodziły;
 Rzeki, jak gdyby umyślnie, pod nogi,
 Pieniąc i szumiąc, biegły, podpływały;
 Przez nie zaledwie wązka wiodła kładka,
 Lub dąb spróchniały z gałęzmi rzucony,
 Co się pod nogą chylił i ugiął.

Ze śmiałym sercem szedł Witol przed siebie,
 Łamał gałęzie grodzące mu drogę
 I wazkie kładki jednym mijał skokiem.

Noc coraz bliżej, a nie widać chaty,
 Ni dróg do siola, ani życia znaku,
 Nie spotkał bydła idącego z paszy,
 Ani wieśniaka z wozem smolnych drewek.
 Zewsząd go głucha objęła pustynia,
 Już noc gwiazdzista po nad nim wisiała,
 A co krok nowe i cięższe zawady:
 To wąż ogromny, sycząc, pelznał drogą;
 To wilk otwartą paszczę z po za krzaku
 Wychylał, mierząc go okiem błyszczącym,
 Jakby chciał poznać, czy ma się czém bronić;
 To po dolinie niedźwiedź się przesuwiał,
 I ukrył w puszczy, rycząc przeraźliwie,
 Jak gdyby braci na pomoc przyzywał;
 To ptacy jacyś nieznanemi głosy
 Z wierzchołka dębów żalobnie krakali,
 I po nad głową Witola skrzydlami,
 Lecąc, powietrze z szumem rozbijali.
 Nareście słabe w oddali światelko
 Mignęło, ludzkie mieszkanie zwiastując;
 Mdle i białawe pod lasem błyskało.
 Witol ku niemu zwrócił się radośnie;
 Lecz szukał ścieżki, a ścieżki nie było.
 Za gęstym łosem, pomiędzy pniakami,

Niekiedy tylko zdala zaświeciło,
 Lecz w lewo, w prawo zdawało się błakać,
 I podróżnego namiętnie zwodzić
 Stał, i wspomniał Grajtasu wybiegi,
 A potem nazad ku drodze się zwrócił,
 Natrafił ścieżkę, i światła nie patrząc,
 Z dobytym mieczem szedł dalej drożyna.
 Światło zniknęło, znów ciemność dokoła,
 I głucha cisza, przerywana tylko
 Szelestem liści, krzykami Peledy

Długo tak Witol pośród nocy ciemnej
 Drapał się puszczą i pola przebiegał,
 Błota przegrzęzał i rzeki przebywał.
 I zdało mu się, że ta podróż nocna
 Dłużej niżeli przez noc zwykłą trwała,
 Jakby dwie nocy bez końca zimowe.
 Spoglądał na wschód, upatrując ranku;
 A ranek z Ausscą jeszcze nie przychodził
 Ludzi i wiosek nie było ni śladu,
 Ani mogiły nad drogą wyniosłej,
 Ani świętego kamienia podróżnych,
 Ani pastwiska zbitego trzodami,
 Ani ogniska wiejskich nocležanów;
 Tylko go dzikie otaczały bory

I błota trawą wysoką zarosłe,
I puste pola okryte wrzosami.



Długo tak błądził. Aż się las otworzył.
Małemi krzaki i trawą usłane

Szerokie pole przed nim się ciągnęło.
 Na polu w dali widać było wioskę,
 W której już ranne łuczywa świeciły,
 I dym z Wietów ¹ ku niebu się zwijał.
 Lżej mu się stało: bo już odpoczynku
 Po nocnym trudzie i chleba zapragnął.
 Śpieszył do siola.

U brzegu strumienia
 Leżały Numy ², wiśniowemi drzewy,
 Bzy i lipami osłonięte wkoło.
 Po jednej stronie chrominy wieśniacze,
 Po drugiej gumna i obory stały.
 Kręta ulica wiodła środkiem siola.
 W ogródkach ujrzał przy świetle poranka
 Rutę zieloną, poświęcone śmiecia,
 Które zrzucają na cześć Mahslu Babie,
 I krzywe wiśnie pod Kirnisa ³ strażą.
 Piały koguty, witając jutrzeńkę,
 A skrzętny lud już do pracy powstawał;
 Pastusi trzodę pędzili na łąki,
 Goniglisowi ⁴ składając ofiary.

Do siola tego ostatniej chrominy
 We drzwi ubogie zapukał podróżny,

1. Dymnik.

2. Chaty.

3. Bożek — stróż drzew wiśniowych.

4. Bożek pastuchów.

I w imie Peskia o gościnę prosił.
 Przyszedł gospodarz i rygiel odsunął,
 Ku podróżnemu wyciągając rękę.
 — Bracie! — zawołał, patrząc przełknięty —
 Cóż cię to nocą przez te puszcze gnało?
 Jakiemże szczęściem przebyłeś je cało?
 Czyli cię duchy w drodze nie zbłąkały?
 Chodź, usiądź z nami, i przyjmij, co mamy. —
 To mówiąc, powiódł do chaty Witola.
 Uboga była, dymem zakopcona.
 Nad progiem Kobol, Bożek domu, wisiał.
 W ognisku smolne płonęło łuczywo,
 I oświecało wnętrze, ściany czarne,
 Ławy przy ogniu i siwe kamienie,
 Stół zbitý z desek, i bydła zagrody,
 I chlebną dziecę, poważnie siedzącą
 Na pierwszém miejscu, pod Bożków opieką,
 Okrytą białym zwieszonym ręcznikiem.
 U okien bloną zaciągnionych żółtą
 W maleńkich kubkach stał popiół ze Znicza,
 Woda ze świętych strumieni czerpana,
 I krew ofiarna, co bydła zarazę,
 Mór i nieszczęścia od chaty odgania.
 Dalej wisiały szaty ich ubogie,
 Mała kolebka ze śpiącą dzieciną,
 Oszczep starego i kądziel niewieścia.
 Po ziemi kury chodziły swobodnie,
 Krzycząc i dziobiąc ziarno rozsypane.

Ledwie podróżny przestąpił próg chaty i w I
 I przed Kobolem wiszącymi się schylił, *Przeważnie*
 Wyszła kobieta, i zagrzała wodę, *na podziw*
 Ażeby nogi obmyć mu znużone, *— Pranie —*
 Parobcy z siana wysłali mu łoże: *— Gdzie to jest? —*
 A młoda dziewczka już się u ogniska, *— i zacięła*
 Spiewając, kolo jadła zakrzętnęła, *— i nie przestawała*
 Gospodarz słuchał Witola powieści, *— i słuchał*
 Dziwił się jego przez puszcze podróży, *— i mówił*
 I prosił spocząć przy ogniu gościnnym; *— i mówił*
 Lecz Witol śpieszył, i na pół dnia ledwie *— i mówił*
 Dał spocząć nogóm, przyjąwszy gościnę; *— i mówił*
 Znów się z południa w dalszą puścił drogę, *— i mówił*
 Sam gdzie nie wiedząc, wędrował jak wczora, *— i mówił*
 Ranek był letni, świeży i pogodny, *— i mówił*
 Wszyscy na pola do pracy wybiegli; *— i mówił*
 On jeden tylko bez myśli i celu, *— i mówił*
 Nie wiedząc dokąd szedł, nie wiedząc po co, *— i mówił*
 I w duszy smutno Witolowi było, *— i mówił*
 Że nigdzie swoich, że nigdzie ojczyzny, *— i mówił*
 I krewnych sobie, przyjaciół nie znajdzie, *— i mówił*
 Że nie ma dokąd, nie ma iść do kogo, *— i mówił*
 Czasem wzrok tęskny ku niebu podnosił, *— i mówił*
 Jak gdyby matki nieśmiertelnej wzywał; *— i mówił*
 A czasem ludu prostemu zazdrościł *— i mówił*
 Cichego życia u siebie, ze swemi, *— i mówił*
 Na całym świecie on nie miał nikogo, *— i mówił*
 Prócz jednej ojca mogiły na Litwie; *— i mówił*

Ale gdzie była, i o niej nie wiedział;
 I tam go może zasadzki czekały;
 Myślał; i myśląc, na wspomnienie boju,
 Czuł, jakby go coś do ziemi wiazało;
 Czuł rozkosz jakąś w swoim przeznaczeniu,
 W walce z duchami, w nieskończonej walce,
 Co go nad prostych wynosiła ludzi,
 Z nieśmiertelnemi bratając Bogami.

Reszta dni zeszła na dalszej podróży.
 Nic w niej nowego Witol nie postrzegal.
 Przechodził sioła i chaty pomijał,
 I gęste lasy porzucał za sobą,
 Darł się przez bory, przepływał przez rzeki;
 A ciągle w jedną kierując się stronę,
 Nie wiedział nawet, wiele od Romnowe
 Kraju go, błota i puszczy dzieliło.

Znów nadszedł wieczór. Po nad świętą rzeką,
 Która wśród gajów lipowych płynęła,
 Na Auszlawisa natrafił świątynię,
 I pustą, ale spokojną gospodę,
 A w niej starego tylko Wejdałotę;
 Co tam nad brzegiem żył z lichiej jalmużny
 I wędrowników pobożnych przyjmował.
 Z nim święte jego Giwojte¹ mieszkały,

1. Gady święte.

Kilku Żaltisów i stara Raupuże ¹.
 On z nimi gadał, za nadrą je chował;
 Karmiąc i pieszcząc, Bogów w nich szanował.
 Kapłan był stary. Stąpając po grzbiecie,
 Lata go zgmiotły i w pół przelamały,
 I na policzkach, w zmarszczkach napisały
 Wszystko, co doznał, przeżył i przecierpiał.
 Zapadłe oczy jak przez mgłę patrzyły
 Na świat, którego nie żądał już starzec;
 A usta w skargach i żalu skrzywione
 Zdały się boleć, nawet gdy milczały.
 Suknię miał zwykłą wędrownych kapłanów,
 Starą, podartą. Ledwie na niej ślady
 Białego szycia i pętlic potrójnych;
 A szerść bydlęca oddawna po ziemi
 Wlokąc się, wszystka wytarła po krajach.

Smutny był wieczór w kapłańskiej gospodzie.
 Starzec wyglądał zwyczajnej jalmużny,
 Prosił o litość, wzywał do wód świętych,
 Wróżbą go nęcił za małą zapłatę;
 Lecz widząc, że się młodzieniec opierał
 I kątek tylko w gospodzie uprosił,
 Na niedowiarstwo i oziębłość ludu,
 I na zepsucie powszechne narzekał.
 Sen nie brał powiek smutnego Witola;

Nie czuł się jeszcze podróżą znużony.
 A starzec smolne zażęgał łuczywa;
 Ze skargi w skargę przechodząc i żale,
 Jął swego życia powiadać przygody.



Wszakże żyłszy w biedzie i w smutku
 Wszakże żyłszy w biedzie i w smutku
 Wszakże żyłszy w biedzie i w smutku
 Wszakże żyłszy w biedzie i w smutku
 Wszakże żyłszy w biedzie i w smutku

Wszakże żyłszy w biedzie i w smutku
 Wszakże żyłszy w biedzie i w smutku

Wszakże żyłszy w biedzie i w smutku
 Wszakże żyłszy w biedzie i w smutku

Wszakże żyłszy w biedzie i w smutku
 Wszakże żyłszy w biedzie i w smutku

Wszakże żyłszy w biedzie i w smutku
 Wszakże żyłszy w biedzie i w smutku

Wszakże żyłszy w biedzie i w smutku
 Wszakże żyłszy w biedzie i w smutku



AWNO już,
 temu lat

nie wiem jak wiele,

Urodziłem się na Litewskim siele,

Z ojca i matki ubogich wieśniaków,

Do roli, znoju, pracy przeznaczony.

Ale Auszlawis, co mnie wybrał z tłumu,

Inną mi dolę na przyszłość gotował:

Bo kiedym ojca trzodę gnał w pastwiska,

Kiedy do żniwa młodego mnie brano,

Nie czułem, żebym w tym życiu wieśniaczem

Wytrwał do śmierci. Było Bogów woła

Wezwać mnie, żebym ludziom dopomagał

Nie pracą moją, lecz modłami memi.

Kiedym lat doszedł, na poblizkiej wiosce
 Ojciec dorodną opatrzył mi żonę,
 I zapowiedział, że mi ją przeznaczył.
 Posłali do niej Pirszle i Pirszlisa ¹.
 Nie była ona, tak, jak my, uboga,
 A jednak swatów przyjęto od ojca,
 I dano słowo, i piwem zapito.
 Mnie nic jednakże do niej nie wiązało:
 Bo chociaż młoda i piękna Baniuta,
 Choć nam jej mieniem polepszyć się miało,
 Mnie coś innego wówczas się marzyło:
 Co nocy bowiem Żaltis, Bogów poseł,
 Przychodził do mnie, kładł mi się na piersi,
 Spał ze mną, pokarm z mej ręki przyjmował,
 I znów nad rankiem w podziemia uchodził.
 Poznałem, że mnie Bogowie wzywali,
 Ażebym kiedyś został ich kapłanem;
 Ale staremu nie mówiłem ojcu:
 Bo on ubogi nie byłby pozwolił,
 Mnie tylko mając pomocą na starość.

Po zapoinach długo się ciągnęło.
 Ojciec na wojnę po zdobycz wyprawiał.
 Mnie się na wojnę, równie jak do pracy,
 Serce gdzieindziej wezwane, wzdrygało.
 Lecz gdy Kunigas ², przez braci ścigany,

1. Swaty.

2. Xiążę.

Ognie wojenne po górach zapalił,
 Gdy w wszystkich wioskach zapłonęły stopy
 I młodzież nasza z oszczepy wybiegła,
 I jam iść musiał ze swojego siola.
 Wszystkich nas razem w bratni kraj wysłano
 Burzyć i palić, nim się wróg pozbiera.
 I myśmy z łupem i jeńcy wrócili,
 Nim oni ognie wojenne zażegli;
 A siół spalonych dymiące się zgliszczą
 Za stopy wojny już im posłużyły.

Jam z częścią łupu do domu powrócił.
 Było to mego przyborem wesela.
 Ojciec oznajmił rodzicom Baniuty,
 Że w przyszły tydzień córkę im porwiemy
 I dwie sztuk bydła za posag zapłacim.

Nadszedł dzień. 'Stryja syn,' mój Keleweże¹,
 Dwa dziarskie konie do wozu założył
 I z przyjaciółmi po dziewczkę pojechał.
 Wzięli Baniutę na jej chaty progu
 I wieźli do nas. Na naszej granicy
 Ja sam, porwawszy żagiew zapaloną,
 A w drugą rękę kubek z piwem białem,
 Biegłem ich spotkać. Trzykroć wóz obiegłem
 I trzykroć piosnkę zwyczajną śpiewałem

1. Woznica weselny.

*Nie płacz, nie płacz pokryjomu,
Lzom swym nie daj biedz.
Jakeś strzegła ognia w domu,
Będziesz u nas strzedz.*

Ale, śpiewając, na twarz jej patrzałem.
Leż tam nie było! Zaraz źle wróżyłem.
Która nie płacze po rodziców domu,
I po męzowskięj nie zapłacze śmierci.
Biegłem przed niemi, wróciłem do chaty,
I smutny siadłem za zaslanym stołem.
Wtém Żaltis święty z pod lawy swą głowę
Pokazał żółtą i do rąk mi przyszedł.
Smutniejszy jeszcze wziąłem go na piersi,
I we drzwi chaty niespokojném okiem
Patrzałem. Aż-ci turkot na podwórku.
—Już Keleweże wiezie pannę młodą!—
Wolają wszyscy i naprzeciw biegną.
On u drzwi konie zbrukane porzucił,
Wbiegł w izbę, i chciał na stolek wyskoczyć,
Na który później sadzą pannę młodą;
Ale się noga sękata złamała,
Zśliznął się, upadł, i z rozbitą głową
W komorze z strachu ukryć się poleciał.
Zła to jest wróżba. A gdy weszli druby,
Musiano drugi stolek przygotować,
Żeby Baniutę pośród nich posadzić.

Tak Mergu Wakars ¹ przeszedł niewesoło :
 Bo przyjaciele biegali za bratem,
 Chcieli go wybić za złą wróżbę skoku;
 A stary Swalgon ² kiwał smutnie głową;
 I, chociaż milczał, dość mówił wejrzeniem;
 Odmową wróżby już dla nas źle wróżył.
 Szły potem dziewczki z Baniutą do dworu,
 Z ofiarą panu, smutną pieśń śpiewając,
 Prosząc, ażeby dziewictwo poddańki,
 Dał się przeblagać, mężowi darował,
 Albo datkami pozwolił okupić.
 Lecz srogi pan nasz śmiał się z dziewczek pieśni,
 Len, miód i kury, podarki wykupne,
 Nazad dziewczętóm wyrzucił pod nogi,
 A narzeczoněj kazał na noc zostać.

Jam smutny siedział, kiedy brat przyleciał
 Zdyszany, niosąc od dworu nowinę:
 — Baniuta na noc we dworze została.
 Wykupnym datkiem pan wzgardził, nie przyjął,
 Wianek zielony podeptał nogami,
 Na płacz i jęki śmiechem odpowiedział. —

Cała się chata krzykami rozległa.
 Zeszli się starcy, zbieżeli się młodzi;
 Swalgon coś mruczał, nie mogąc poradzić;

1. Dziewie wieczór.

2. Kapłan weselnych obrzędów.

Staruchy cicho po kątach szeptały;
 A jam sam jeden za stołem pozostał.
 Widziałem, jak się młodzież ze mnie śmiała,
 Jak wszyscy na mnie ukosem patrzali,
 Jak ojciec, chodząc, załamawszy ręce,
 Próżno do Bogów modlił się domowych,
 A matka w kącie przy ogniu plakała.

— I ja — myślałem — od pańskiego łoża
 Wezmę Baniutę z wiankiem rozerwanym!
 Ja miałbym żyć z nią! przyjąć ją za żonę!
 Nigdy! nie! nigdy! Lepiej uciec z domu!—

Ta myśl ucieczki nie pierwszy raz w głowie
 Stawała mojej. Nieraz mnie chęć brała
 Uciec od ojca do świętych oltarzów.
 Teraz to był mój ostatni ratunek.
 Żaltis, co mi się na piersiach rozgrzewał,
 Zdawał się jeszcze dodawać odwagi,
 Zdawał się wzywać do świętej podróży.

Noc była, kiedy wyszedłem przed chatę.
 Wokół ludzie gwarzyli pocichu;
 Opodal znów swawolny śmiech młodych
 Serce mi krajał, twarz wstydem oblewał.
 Niepostrzeżony odszedłem od chaty,
 Biegłem do pierwszej świątyni do Kowna,
 I w Antos służbę oltarzy przyjąłem.

Wielem tam cierpiał w pierwszych lat posłudze!
 Bogowie moi przez ręce kapłanów
 Ciężkich prób po mnie z początku żądali.
 Nie było nawet na modlitwę czasu —
 Wodę mi nosić, drwa rąbać kazano,
 Ognia pilnować, kiedy wszyscy spali,
 Lub Wejdałotóm sporządzać jedzenie.
 Trudno tam pierwsze lata wytrwać było;
 Ale Auszlawis dodawał mi sily.
 Karmiąc Giwojte, łaskę ich zyskałem.
 Ja jeden potém służyć im chodziłem,
 I mnie jednego w podziemnej świątyni
 Nie sykiem, ale pieszczotą witaly.
 Z sługi zostałem świątyni strażnikiem.
 Lżejsze to życie. Ale mi niedługo
 Ostatek sily odebrały Bogi.
 Musiałem tutaj, zebrając jalmużny,
 Nad świętą rzeką usiąść śmierci czekać. —

— I więcej swego nie widziałes siola? —

Zapytał Witol starego kapłana.

— O! raz tam byłem przechodem — rzekł cicho,
 W lat dziesięć może po ucieczce z domu.
 W jesienny wieczór ujrzałem przed sobą
 Rodziuną wioskę; i anim z radością,
 Anim ją z żalem ujrzawszy, powitał;
 Byłem jej obcy: bo tu moja dusza
 Srodze się łzami i wstydem napila.

Szedłem bez myśli; a ludzie przede mną
 Nizko się, prosząc o zdrowie, kłaniali.
 Nie jeden podał ubogą ofiarę,
 Nie jeden prosił o popiół z ołtarzy,
 Nikt mnie nie poznał, jam wszystkich zapomniał.

Tak wolnym krokiem przyszedłem przed chatę;
 Alem ją znalazł pustą, drzwi podparte,
 Dymnik zwalony, płoty wywrócone,
 I sadek pusty; tylko śmiecia kupa
 Zielonym chwastem porosła wysoko;
 Psa nawet w chacie opuszczonej szczeku,
 Ni żywej duszy odgłosu nie słyszał.

—Cóż to— spytałem— w tej chacie się stało?
 Czy Krajwa umarł? gdzie żona i córka?—
 —Wszyscy umarli— rzekł mi jakiś starzec—
 Wszyscy, bo straszny był tu mór przed rokiem.
 Mówią, że Bogi za syna się mścili,
 Który gdzieś uciekł od żony daleko,
 Uciekł w dzień ślubu i więcej nie wrócił.—

Poszedłem dalej; i nie mnie już we wsi,
 I nie na świecie nigdzie nie wiązało.
 Więcej do siola nigdy już nie wrócił.—

Tak mówił starzec; a Witol go słuchał
 I jego myśli ze swojemi bratał:

Bo i on także sam jeden był w świecie:
 Ale inaczej czuł sieroctwo swoje,
 Które na piersi srodze mu ciążyło.

Znużony kaplan usnął, pieszcząc węża;
 A Witol, widząc wschodzącą jutrzeńkę,
 Nadziawszy Wizos, wziął miecz i szedł dalej.



RZECI dzień
drogi, jak
pierwsze,
upłynął;

Lecz kraj weselszy rozłoczył się wkolo,
I lud weselszy śpiewał pieśni żniwa;
Po drodze uczył dożynek spotykał;
Wszędzie go siola w gościnę wzywały;
Chętnie z nim każdy rozłamał się chlebem
I u ogniska pierwsze miejsce dawał.
Lecz gościnności Witol nie zażądał,
Ani, przyjąwszy, odpoczywał długo:
Nadludzka bowiem siła w nim mieszkała.
Szedł, nie czuł znoju, nie chciał odpoczynku,
I brnął przez rzeki, cisnął się przez lasy,
Gałęzmi wkolo uścielając drogę.
Jeśli mu w rękę nie starczyło siły,
To miecz, cudowny dar Krewe Krewejtę,

Jak najwierniejszy druh mu dopomagał,
I drogę trzebił, i wrogów odganiał.

Znowu się miało do zmroku, gdy Witol
Szukał oczyma na nocleg gospody.
Ale dokola nigdzie jój nie było.
Wśród lasu tylko wydarte nowiny
Świecily, kopy żółtemi nasiane,
Których nikt nie strzegł od zwierza i szkody.
Głuche milczenie zaległo opodał.
Dziwił się Witol, nigdzie budy, nawet
Biednej strażnika nie widząc chrominy;
Aż na zakręcie ujrzał dwór wysoki
Na wzgórzu, które dwie rzeki odnogi
Pomiędzy siebie, ściskając się, wzięły.
Dokola z dębu i sośniny bite
Wysokie ploty wejścia jego strzegły,
Czarnemi ściany dworzec opasując.
Nad niemi nigdzie zielonej gałęzi,
Nigdzie nie było wierzchołka drzewiny,
Któryby smutny wierzch góry umajał.
Biały dwór tylko z za plotów wyglądał.
Ściany miał z cisu, dębu i modrzewia,
Dach czarném darnem wysoko ubity;
A dymnik jeden, jak paszczeka smoka,
Wysoko po nad górą się wynosił.
Przez wązkie rzeki od drogi koryto
Wąty most wewnątrz zamczyska prowadził.

Na nim straż zbrojna w oszczepy okute,
Z lukiem na plecach i procą u pasa,
Mileżąca stała i wejścia broniła.

Tę niegościnną górę z podziwieniem
Zmierzył podróżny; potem na most śmiało
Wszedł i jednego ze straży zapytał:
—Czy to dwór? bracie! Czy pan wasz gościnnie
Przyjmie na nocleg błędnego wędrowca?—

Strażnicy oba po sobie spojrzeli;
A jeden potem na szaty przychodnia
Zwróciwszy oczy, potrząsnawszy głową,
—Idź— rzekł mu— dalej. Tu przyjmą podróżnych,
Ale nie takich, jakęś ty, mój bracie!—
—Jakichże przecię?— zapytał go Witol.
—Przyjmują u nas bogatych, z orszakiem.
Wówczas Kunigas z napełnionym rogiem
Sam na most wyjdzie witać w Peskij imię.
Ubogich każe na siola odprawiać,
Albo....— I reszty nie dokończył strażnik.
—Czyliż to niema— Witol odpowiedział—
Ubogim u was polożyć gdzie głowy?—
—O, jest!— z uśmiechem rzekł strażnik szyderskim—
Ale na twardem w podziemiach posłaniu.
Kunigas Raudon niewolników łapie,
I niemi puste wioski i zameczyska
Osadza swoje; lub w tłumie żołnierza

Pędzi ich potem w dalekie wyprawy.
 Kto tu raz obcy przez ten most przechodzi,
 Nazad się chyba z dybami powróci,
 Płacząc nad stratą najdroższej swobody,
 Próżno w rodzinna poglądając stronę.
 Chcesz gościnności?—dodał żołnierz cicho—
 W imię Nemejas daję radę tobie:
 Uciekaj prędzej i szukaj jej dalej.
 Teraz wiesz wszystko. Idź, wędrowcze, zdrowo,
 Ani się nawet na zamek oglądaj.
 Aby cię jeszcze daleko na drodze
 Nie postrzegł Raudon i gonić nie kazał.—

A Witol na miecz u boku zwieszony
 Spójrzył, pomyślał, i nie chciał uciekać.
 —Idź—mówił strażnik.—Wieczór się przybliży,
 Kunigas z łowów powróci niedługo;
 Biada ci będzie, gdy cię tu zastanie.—
 —Jam wolny człowiek—Witol odpowiedział.
 —Cudzyś, czy wolny, nie będzie się pytał.
 Wolny być możesz, tak jak kot Liethuwy,
 A on cię w dyby zabije dla tego:
 Bo mu potrzeba wiele jeszcze ludzi,
 Bo się nikogo na świecie nie boi,
 W Litewskich Bogów potęgę nie wierzy.—

Witol się oparł na mosta poręczy
 I słuchał straży. Wtém z lasu świstanie

Dało znać, że już Kunigas przybywał,
 I na sokoly wzlatujące wołał,
 Aby na pięści sokolnika siadły.

Witol stał jeszcze. Napróżno go straż
 Pchały od mostu. Zszedł tylko na drogę
 I siadł na świętym podróżnych kamieniu.
 Wtém z lasu kilka puściło się koni.
 Jeden na przedzie. Na nim jechał krępy,
 Barczysty, włosem, jak niedźwiedź, porosły,
 Kunigas zamku i siół okolicznych.
 Pod brwią rześistą małe jasne oko,
 Jak ślepie wilcze wśród nocy, błyskało.
 Brodę miał rudą, i rude kędziory
 Po barkach jego na suknię splywały.
 Na głowie kołpak szkarłatny ze złotem,
 Na piersi łańcuch misterną robotą,
 Miecz miał u boku wielki obosieczny.
 Siedział na koniu pod niedźwiedzią skórą,
 Która po ziemi srebrnemi pazury
 Wlokła się, pyły podnosząc po drodze.]
 Z prawego boku, na złocistym sznurze,
 Łuk w sahadaku ze strzałami wisiał,
 Siekierka z stali i noż w srebrnej pochwie.
 Za nim jechali Bajoras i Smerdy,
 Na małych koniach, w bogatej odzieży,
 W szłykach wysokich, z łukami, drzewcami;
 Za nimi dworscy z oszczepami w rękę:

Sokolnik, wabiąc świstaniem sokoły;
 Psiarz, co ogary ciągnął na łańcuchu,
 I kilku lózných, włokących się z tyłu.

Już się zbliżali. Wtém Raudon, ujrzawszy,
 Że ktoś na drodze przeciw zamku siedział,
 Przypuścił konia i zbliżył się nagle.
 — Ktoś ty? — zapytał zagniewanym głosem.
 — O wielki Panie! — Witol odpowiedział —
 Jestem ubogi, z daleka podróżny. —
 — I zkądże idziesz? — Raudon nań zawoła.
 — Z świętego idę Romnowe, gdzie właśnie
 Krewe Krewejto za nasz lud się spalil. —
 — A dokąd? po co? czy cię kto posyła? —
 Kunigas głosem zbadywał go groźnym.
 — Idę, gdzie zechcę — rzekł Witol spokojnie.
 — Słyszysz?! — znów Raudon do swego orszaku. —
 A! na Perkuna! jeszcze w mojem życiu
 Takich słów do mnie rzeczonych nie spotkał! —
 I śmiał się dziko. Pochlebcy patrzali,
 I na wzór pański śmieli się półgłosem,
 Wzgardliwém okiem patrząc na młodzieńca.
 — Gdzie chcesz, tam idziesz; lecz dokąd i po co?
 Na to mi musisz odpowiedzieć przecię.
 Czy służby szukasz? czyś uciekł od pana? —
 — Ja nie mam pana, nikomu nie służę —
 Odrzekł mu na to Witol z oburzeniem.
 — Otoż Liethuwi kot siedzi przed nami! —

Zakrzyknął Raudon, zbliżając się jeszcze.

— Wolny! bez pana! nie służy nikomu!—

A wzrok wlepiając w młodzieńca, pomruknął:

— Szpieg może jaki od moich sąsiadów?!—

Witol, nie wstając z kamienia, go słuchał,

I, jakby nie chcąc, zwolna odpowiadał.

— Kędyż na nocleg idziesz? mój podróżny!—

— Gdzie zechcę. Może tutaj przenocuję.—

— A mnie nie prosisz nawet o gospodę?

Moja to ziemia, mój to zamek przecię;

Gdzie złożysz głowę, kraj to mój jest cały.

Uderz mi czołem i prosź mojej łaski.—

— Zamku nie proszę, a droga każdemu

Wolna jest wszędzie. Wszakże Kielo-Dewas,

Nie wy, téj ziemi kawalka jest panem.

Jeśli wśród drogi spocznę utrudzony,

To jego, nie was, będę o to prosił,

I jemu, nie wam, za to podziękuję.—

Kunigas słuchał; małe jego oko —

Coraz jaskrawiej z gęstych brwi błyskało;

I do swych ludzi nieraz się obrócił,

Usta otwierał i znowu zamykał.

— Lecz— rzekł, miarkując rosnący gniew w sobie —

Kiedy Kunigas do zamku poprosi,

Kiedy wyniesie gościnności czarę,

Czyliż podróżny obójga odmówi,

I woleć będzie kamienne posłanie
 Nad miękkie łoże na zamku gościnnym,
 I zimny nocleg nad moje ognisko,
 A rosę nieba nad róg z piwem białem?—
 —Jeśli Kunigas— rzekł Witol spokojnie—

Do swego zamku podróżnego zwabi,
 Żeby go okuć w dyby, w loch posadzić,
 Albo go gwałtem potracić w niewolę,
 Czyż ma podróżny za miękkie posłanie,
 Miejsce u ognia i róg z piwem białem
 Swobodę swoją na wicki zaprzedać?—

— Co?!— wrzasnął Raudon— a zkadżes to słyszał?
 Zkad wieści takięj, nieszczęsny, dostałeś?
 Na swoje zgubę wyrzekłeś te słowa!
 Sameś już wyrok napisał na siebie.
 Pójdiesz mi za to w podziemia zamkowe!—
 Skinał na sługi. Skoczyli ku niemu;
 Ale, jak gdyby niewidzialną siłą
 Pchnięci, czekali, aż znowu rozkaże.
 —Wziąć go i okuć, wsadzić do ciemnicy—
 Wrzeszczał Kunigas, wskazując go ręką.
 Znam go. To zbiegły z moich siól niewolnik.
 Wojenny jeniec, poganiin z północy,
 Co przyszedł jeszcze uragać się ze mnie.
 Słyszycie!— Słudzy rzucili się śmiało;
 Lecz Witol dobył miecz Krewe Krewejty,
 Który, jak piorun, w rękach jego błysnął,

Pokrwawił śmielszych, zdruzgotał oszczepy,
 I wszystkich strachem odepchnął od siebie;
 Sam się znów oparł na świętym kamieniu,
 I, poglądając w Raudona oblicze,
 — Taka to — rzecze — jest Litwy gościnność! —
 Tak to, Kunigas, wolnych łapiesz ludzi!
 Tysiąc ich może spętales zdradliwie.
 Mnie mieć nie będziesz, ja ci się obronię. —
 Słyszał to Raudon i podniósł siekierę,
 Sam już z nią pierwszy na Witola leciał;
 Tuż za nim ciżba sług się posunęła,
 Z hałasem, krzykiem, wzniesionemi drzewy.
 On stał, i mieczem słońcąc się święconym,
 Czekał napaści.— Widzieli Bogowie,
 Żem cię nie wyzwiał— rzekł— szedłem swą drogą,
 Pierwszym cię słowy zlemi nie znieważył.
 Niechaj mi teraz Kawas dopomoże,
 I Kielo-Dewas opiekun podróжных!
 Niechaj przez moje ręce Perkun mściwy
 Za tyle ofiar pomstę ci wymierzy!—

Mówił, i pędem rzucił się na niego,
 Konia za głowę pochwycił, powalił,
 A wzniosłszy oręż, Raudona za kudły
 Czerwone strząsnął i na ciecacie mierzył,
 Gdy słudzy z tyłu chwycili za nogi,
 I oba razem walczące upadli.
 Naówczas walka wszczęła się zajadła.

Silny, jak niedźwiedź, Kunigas go chwycił,
 Rękami nawpół przejął i ucisnął;
 Ale w tej chwili uczuł miecz na gardle,
 I chrapiąc — Przebacz! — ze strachem zawołał.
 — Precz! słudzy! zdala odstąpcie ode mnie! —
 Rzekł Witól. — Jeśli dotknie z was mnie który,
 Ja go zabiję! Precz! — powtórzył jeszcze.
 I — Precz! — wybąknął drżącym gniewu głosem,
 Szarpiąc się Raudon pod mieczem cudownym,
 Który już zimnym ostrzem go dotykał.
 Pierzchnęli słudzy, a Witól kolaniem
 Seisnął mu piersi, nie zdejmując miecza.



—Przysiąż mi—rzecze—na ojca i matkę,
 I na Perkuna, i na głowę twoję;
 Że więcej słabych nie skrzywdzisz podróżnych,
 Że tych, coś okuł, rozpuścisz dziś jeszcze;
 Przysiąż; lub chwila, a duch twój Pokole
 Poniesie szarpać w podziemnym Pragarze.—

Z przestraczem słudzy, stojąc w oddaleniu,
 Przysięgi pana swojego słuchali;
 A Raudon, drżący z wstydu, niewyraźnie,
 —Kad man Perkunas sumusztu ¹—wyjąknął.

Naówczas Witol zdjął z piersi kolano
 I miecz od gardła cudowny odsunął.
 Kunigas, złością i wstydem miotany,
 Strząsnął pył z sukni; a potém, spojrzawszy,
 Jak Witol w inną odwraca się stronę,
 Znow się nań rzucił i znow go pochwycił.

—Słyszeli Bogi, przysięgałeś krzywo!—
 Zawolał Witol, znow za miecz cudowny
 Chwycił się. Słudzy do pana przybiegli.
 —Precz!—rzekł im Raudon—ja go sam zabiję.
 Śmiałeś mnie krzywoprzysięcą nazywać!
 Albożem przysiągł, że się mścić nie będę?—

1. Bodaj mnie Perkun zabil.

I oba znowu darli się, rzucali,
 Razem po ziemi, szarpiąc się, tarzali;
 A Witol miecza nie upuszczał z dłoni,
 I drugą ręką za barki chwyciwszy,
 Suknię mu przedarł i ciało wydzierał.
 Zębami twarz mu rozognioną krwawił,
 Nogami trzymał i deptał pod sobą.

Naówczas łucznik najlepszy Raudona,
 Co nieraz strzelał jaskółki w polocie,
 Zmierzył się zdala do piersi Witola;
 A wтім się Raudon wysunął z pod niego—
 Strzała mu w oku uwięzła żelazem.

Wrzasnął straszliwie, łucznik w las uciekał,
 Studzy gonili, popłoch między dworem.
 Witol, chwytając za gardło raz drugi,
 Miecz mu na sercu oparł, przebił suknie,
 I już się zmierzał ostatni cios zadać.
 Usłyszał zdrajca chłodny pocałunek,
 I krew, jak ciepła, po piersiach splywała.
 — Puszczaj mnie! — wrzasnął — puszczaj mnie! na Bogi!
 Jeśli masz ojca, na ojca zaklinam;
 Jeśli masz matkę, na wnętrzości matki;
 Jeśli masz żonę, na pamięć twój żony;
 Na imię Pramżu, na imię Perkuna,
 W imię litości! Ratujeć mnie Bogi!
 O Markopole! wyrwij mnie od śmierci!

Puszczaj! a powiedz, czego chcesz ode mnie?
 Przysięgi??—ja ci na wszystko przysięgnę.—
 A Witol, mieczem cisnąc, rzekł powoli:
 —Przysięsz, żebyś połamał przysięgi!
 Nie chcę ja przysiąg; znam, co ci kosztują;
 Chcę śmierci twojej i kary za zbrodnię.—
 —Któż jesteś? człeku!—jękł Raudon boleśnie—
 Czy duch Perkuna na zemstę przysłany?
 Czy brat mój, czyli niewolnik, co wczora?....
 Któs ty? Ach! puść mnie! Chceszli skarbów moich?—
 —Nie, tylko śmierci twój, krzywoprzysięzco!—
 A Raudon jęczał i rwał się z pod niego,
 Lecz słabiej coraz. Krew płynęła z oka,
 Miecz mu tkwił w piersi, kolano cisnęło,
 I ręka wroga barki mu szarpała.

Opodał, w strachu zmieszani dworzanie,
 Jedni do zamku biegli, drudzy w lasy,
 Tamci krzyczeli, iusi straż wołali.
 Na most się ludu wielki tłum wyłoczył;
 Co kto miał, porwał, i na pomoc biegli;
 Ale niespiesznie: bo wszyscy zarówno
 Nienawidzili okrutnego xięcia.
 Wrzask jego, jakby ryk dzikiego zwierza,
 Daleko się aż po lasach rozlegał.
 Nareście Witol chęć zemsty odmienił.
 —Puszczam cię—rzecze—lecz na noc dzisiejszą

Przysiąż mi jeszcze bezpieczną gościnę.—
—O, na me gardło przysięgam! lecz puszczaj!—

Skrwawiony powstał, wyrwał z oka strzałę,
Wiókl się do zamku; a za nim zwycięzca
Szedł zwolna, mileząc; zwalane odzienie
Otrząsał z pyłu i ze krwi ocierał.
Wszystek dwór pierzchnął na widok Raudona,
Przed gniewem jego; dwóch tylko strażników
Na moście stało w ponurém milezeniu.
Przeszli most razem, weszli na podwórzec.
Tu niewolników wynędziały tłumy,
Z pod wrót blademi patrzyły twarzami
I kląć się zdaly mileżącemi usty.

Szedł Raudon na przód, ściągwszy usta sine;
Jęku nie wydał, nie przemówił słowa;
W milezeniu tylko krew z oka wysączał,
A drugim czasem patrzył na Witola,
Jakby go szukał i spotkać się lękał.

W przysionku służy naprzeciw wybiegli.
Jednych odepchnął, a drugich skinieniem
Wgłąb domu Raudon przed siebie odprawił.
Witola, przeszedłszy próg pierwszej komnaty
I powitawszy Kobołę zamkowe,
Usiadł przy ogniu, który się wpośrodku
Szérokim, smolnym płomieniem podnosił.

Wkolo ogniska ławy i kamienie,
 I stoły były z cisowego drzewa;
 Po nad nim otwór, przez który dym czarny
 Wijąc się, w kłęby ku górze unosił.

Raudon, chcąc ukryć wstyd i boleść swoją,
 Uciekł daleko do izby nałożnic.
 Słudzy przynieśli miód w złoconym rogu,
 I ciepłą wodę na znużone nogi;
 Przyszły kobiety pył otrząść z odzienia,
 Obmyć Witola i do stołu służyć.
 Kunigas, hańbę swą kryjąc w komnacie,
 Już przed zwycięzcą więcej się nie stawił:
 Lecz słyhać było krzyk jego z podwórca,
 I widać było biednych niewolników,
 Skrwawionych ręką okrutnego pana,
 Pod gołym niebem w podwórzu leżących,
 Nagich i sinych od smagań i chłodu.
 Najstarszy Smerda z Witolem wieczerzał,
 Ale milezący, nie bawił rozmową,
 Ani do uczyty weselo zapraszał;
 Ledwie, podając, w róg usta umoczył,
 Ledwie mięsiwo podnosząc pieczone
 I placki białe, dotknął ich wargami.
 Kobiety także służebne mileżały.
 I nie nie było słyhać, oprócz jęków,
 Które z podwórca przez okna wpadały,
 Szelestu kroków i trzaskania ognia.

Tak, choć wieczerza zastawiona suto,
 Choć nie brak było ni piwa, ni miodu,
 Przymusu tylko jój nie dostawało.
 Wszystko bez niego złém się wydawało.

Lecz noc nadbiegła, czas już spocząć było.
 Smerda Witola do izby gościnnej,
 Na drugi koniec domu poprowadził.
 Tam go już ze skór niedźwiedziach posłanie,
 Ciepłe ognisko i dzban piwa czekał.
 Witol się z mieczem u boku położył,
 I sen udając, dał wypocząć ciału
 Po trudach drogi i walki z Raudonem;
 Lecz sen prawdziwy nie zszedł mu na oczy.
 Napróżno mrużył; znowu je odmykał,
 I niespokojny z łoża się porywał.
 Słuchał, jak sowy, latając, huczały,
 I ogień trzaskał, i koguty piały.
 Cicho na dwerze; tylko czasem straże
 Wołały, budząc hasłem jedna drugą.
 Wszystkie ich krzyki syn Mildy policzył,
 I wszystkie kurów piania, co, jak straże,
 Wśród cichej nocy, wróżąc dzień, krzyczały.
 Pomiędzy pierwszym a drugim ich pianiem
 U drzwi powolne usłyszał stapanie
 I jakby ciche szepty kilku ludzi;
 Powstał z pościeli, miecz w rękę pochwycił,
 Nastawił ucho — znowu cicho było.

— Czyli tam słudzy drzwi strzegli, czy może
 Raudon już jaką zasadzkę gotował—
 Myślał, bo jego przysiędze nie wierzył.
 Lecz cichość znowu, i szepty ustały,
 A wkrótce drugi raz Gajdis ¹ zaśpiewał.

Naówczas jakby kto ku drzwiom się zbliżał,
 Miękkimi Wizos po podłodze stapał,
 I szeptał cicho— zdało mu się znowu.
 Chwila — podwoje cicho zaskrzypiały,
 I resztki ognia oświeciły twarze
 Raudona, Smerdy i kilku siepaczy,
 Nieśli oszczepy, siekiery i miecze,
 Dyby i powróż z łyka upleciony.
 Weszli, stanęli u drzwi. Witol leżał,
 A dłonią drżącą od gniewu i złości
 Ścisnął miecz, aż mu własną rękę krwawił.
 Stali, patrzyli. Raudon krok postąpił
 I dał znak zbójcom. Już go chwytać mieli,
 Gdy nagle Witol z łoża się pochwycił,
 I miecz podnosząc nad głową Raudona,
 — Giń! zdrajco! — krzyknął; i za jedném cięciem
 Szkaradna głowa, z wylupioném okiem,
 Padła, tocząc się po twardej podłodze.
 Kadłub stał chwilę i chwiał się na nogach,
 Potém padł. Słudzy z krzykiem się cofnęli.

1. Kur.

A ogień, nagle wznosząc płomień jasny,
 Drgające cielsko na ziemi oświecił,
 I miecz skrwawiony, i krew rozbryzganą.

Naówczas Smerda i śludzy xiążęcia
 Do stóp Witola czołem się rzucili.

—Przebacz!—wołali.—Tyś pewnie jest Bogiem.
 Przebacz nam! Myśmy rozkazów słuchali,
 Myśmy niewinni, on winien za wszystkich.—

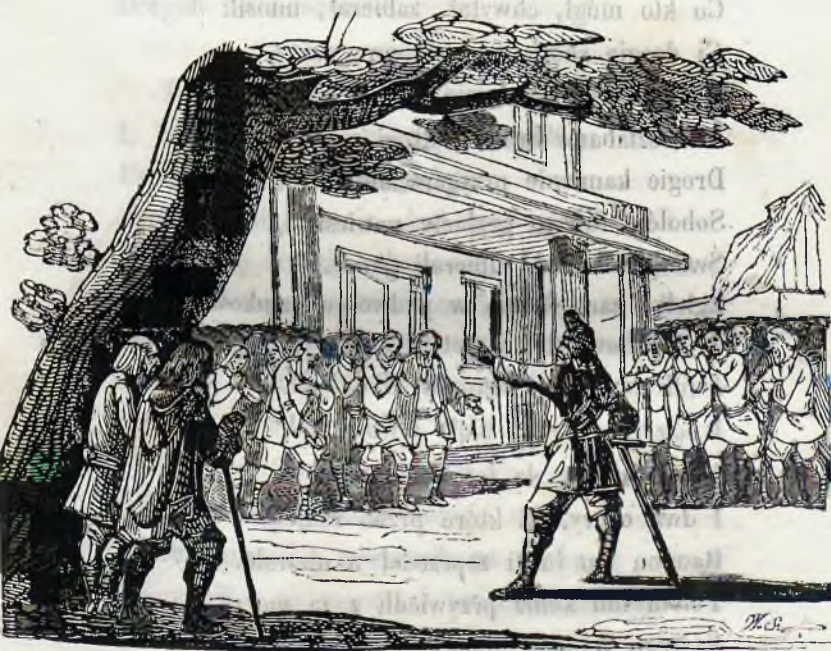
—Wynieście trupa—Witol im odpowi—
 Rzućcie w podwórzec, a moich rozkazów
 Czekajcie do dnia. Gdy dzień wejdzie biały,
 Wstanę z posłania i wynijdę do was.—

Wyszli, unosząc z sobą trup Raudona.
 Witol gasnące podsycił ognisko
 I na zbrczonej skórze się położył.

Ale zaledwie śmierci Kunigasa
 Wieść się rozeszła, wszyscy się zbudził,
 Krzykiem radosnym zamek się rozlega.
 Zażegli ognie, bieżną niewolnicy,
 Ze łzami w oczach, płacząc, się ściskają,
 Kobiety także i dzieci porwane
 Z siół okolicznych w tłumy się gromadzą,
 I jedni drugim nowinę tę niosą,
 I jedni drugim swobody winszują.

— On krzywo przysiągł! Bogi go skaraly!—
 Wołają wszyscy.— Będziemy znów wolni,
 Pójdziem do swoich, pójdziem do rodziny.—

A Kunigasa podli ulubieńce,
 Co wolę jego nad ludem spełniali,
 Okuci przez nich, związani, wybledli,
 Wyroku śmierci zwycięzcy czekali.
 Lecz i dzień nadszedł, Witol wstał z postania!
 Wyszedł w podwórzec i rzecze do ludu:



— Wy, niewolnicy, wracajcie do swoich;
 Tanciej niech życie unoszą daleko.

Nie chcę ich karać. Ukarzą ich Bogi.
 Łzy wezmą za łzy, krew za krew przelaną.
 Nim ztąd ujdziecie, w cztery zamku rogi
 Podłóżcie ogień, dzielcie się skarbami.
 Mnie tylko topór, łuk, i róg, i konia,
 Białe sokoły, psy jego zostawić.
 Resztę wam daję. Niech z tój wilczej nory
 Nic nie zostanie, prócz garści popiołu.—
 Rzekł, a radośnym krzykiem tłum powtórzył
 Rozkaz i dzięki. Rozbiegli się razem.
 Co kto mógł, chwycił, zabierał, unosił:
 Ci drogie skóry, bursztynowe czary,
 I szaty jasne, i konie, i miecze;
 Inni sztabami kruszecz drogi niesli,
 Drogie kamienie przygarściami brali,
 Sobolém futrem grzbiety nawieszali,
 Świecniemi szyki ubierali głowy.
 Zgiełk, zamieszanie w podwórku zamkowym.
 A Witolowi topór złotem kuty,
 I łuk przynieśli ogromny Raudona,
 I róg, z którego białe piwo spijał,
 I dwa sokoły do łowów uczone,
 I dwa ogary, za które przed rokiem
 Raudon stu ludzi zaprzedał w niewolę.
 Potém mu konia przywiedli z za morza,
 Którego Raudon, jak drogiego skarbu,
 Pilnował okiem matki i złodzieja,
 W ozdobnej stajni trzymał, z rąk go karmił,

I rzadko, chyba na wojnę, dosiadał;
 Zrebiec był wielki, czarny, biało-grzywy;
 Leb na wyniosłym karku dumnie nosił;
 A z niego dwojgiem zapalonych oczu,
 Jak król, wzgardliwie po świecie spoglądał;
 U kopyt złote brzęczały podkowy;
 Na grzbiecie skóra niecznanego zwierza,
 Polyskująca włosiem najeżonym,
 Aż po nad ziemię zwieszona splywała;
 Uzdę ze złota czystego miał laną,
 Drogim kamieniem na głowie sadzoną.

Tego mu konia niewolnicy wiedli,

I, bijąc czołem, całując po nogach,
 Uzdę do ręki Witola podali.
 — Dla ciebie, Panie, koń ten — powiedzieli —
 Pewnie się zrodził, chodował i czekał.
 Tobie, Kunigas, dosiąść go przystoi.
 On cię, gdzie skiniesz, poniesie na wojnę,
 Albo do twoich, do twojej rodziny.
 Raudon go niegdyś nad wszystkie przekładał.
 Nie było w stadach, i w skarbie nie było,
 Coby on więcej, coby równie cenik.
 Dawno już jakiś czarownik go xięciu
 Przywiódł z za morza; i wziął tyle złota,
 Ile go cztery pociągnęło byki.
 Pieścił go Raudon, a rzadko nań wsiadał:
 Bo Jodź, gdy ucałował pana na swym grzbiecie,

Zzymał się, spinał i o ziemię zrzucał.
 Mówili ludzie, że w nim duch zaklęty
 Mieszka, i przezeń nawet się odzywa.
 Często Kunigas w nocy szedł do stajni;
 Ludzie słyszeli, jak z koniem rozmawiał.—

Wziął Witol uzdę, za grzywę pochwycił.
 Jodź go powąchał i potrząsnął sobą,
 Potem uklęknął i rękę polizal.
 Naówczas słudzy, co na to patrzali,
 Znów przed Witolem upadli na twarze.
 — To Bóg jest pewnie! Bóg to jest—wolali!

On na posłuszny grzbiet rumaka skoczył;
 A widząc, że już uniesiono skarby,
 Że lud się w pola radośny rozbiegał,
 Rozkazał ogień podłożyć w zamczysko,
 Ażeby pamięć tylko po Raudonie
 Została w zgliszczu, zwaliskach i rumie;
 Skinął—i zewsząd ogień wybuchnący;
 Zerwał się wicher, co je gwał ku sobie
 I kręcił niemi, po dachach i ścianach
 Rozdymał płomień, a zemstę przyśpieszał.
 Ludzie już z zamku tłumem uciekali,
 Wiodąc i niosąc, co komu przypadło:
 Ten konie, tamten bydło, tamten szaty,
 Ów oręż, inny kruszec, inny zboże.
 Witol, usiadłszy na Jodzia, powołał

Wyjeżdżał z niemi, wpośród tłumu krzyków
 I błogosławieństw, któremi mu drogę
 Usłali ludzie, wiodąc go oczami,
 Jak bóstwo jakie. Kiedy już ostatni
 Przez most przebiegli, runęły mośnice,
 I ściany zamku, dachy i dymniki;
 Gęsty dym w górę puścił się kłębami,
 Potém buchnęły płomienie, objęły
 I całkiem w sobie ukryły zamczysko,
 Nad którym tylko sowy i puhacze,
 I głodni krucy, krakając, wzlatali.

Gdy się znów Witol obejrzał za siebie,
 Kupę już gruzów dymiącą się tylko
 I lud w dolinie ujrzał rozpierzchniony.
 Naówczas konia na drogę skierował.
 Jodź potrząsł głową, podniósł ją, poleciał.



ECIAŁ koń, leciał z noz-
drzy rozdartemi,

Spinionym pyskiem, rozpuszczoną grzywą;
Pod kopytami jego tuman pyłu
Wznosił się, kręcił i jeźdźca okrywał,
Potém za koniem zostawał daleko,
Gonił go chwilę i padał bezsilny.
Wiatry, po bokach chyląc się, świszczwały,
I, dziwiąc biegu, w tyle zostawały.
A z oczu jeźdźca prędko zgliszcza,
I okolica, i włości Raudona.
Jakby na skrzydłach ptaka uniesiony,
Dziwil się Witol szybkemu lotowi:
Bo koń i ziemi, zda się, nie dotykał,
Nie czuł wędzidla, jeździec mu nie ciążył,

Przez drogi, bez dróg, doliny i gaje
 Silną się piersią przedzierał, jak strzala.

Zaledwie Witol ujrzał wieś przed sobą,
 Już jój nie było, już za nim znikala.
 Rzeki jak wstęgi migaly srebryzste;
 Gaje, jak wieńce z zieloności wite;
 Pola, jak żółte i czerwone plamy.
 Po nad nim chmury pędzone wiatrami
 Stać się zdawały, i mileząc poglądać;
 A ziemia, jakby z pod stóp uciekala,
 Kręcić się, zwiąć, w tył cofać zdawała.
 Ogary jego daleko zostały,
 Sokół gdzieś w lesie uwiązł na gałęzi.
 Sam jeden Witol leciał bez oddechu,
 Nie wiedząc, gdzie go dziki koń poniesie.
 Coraz przez nowy pędząc kraj nieznanym,
 Czuł, jak mil wiele za nim już zostało.
 Słońce się nawet na zachód skłaniało,
 I w chmur drużynie różowych, złocistych,
 Jak młoda xiężna śród swych dziewczynek dworu,
 Kiedy ją wiodą do chłodnej kąpieli,
 Coraz łagodniej na ziemię patrzyło,
 Coraz się miliej ziemi uśmiechało.
 Widać, już wozu jego gasły ognie,
 Już odpoczynku zbliżała się chwila;
 Nad lasów wierzchy czerwone od znoju
 Chylić się zaczęły, i patrzy, i stoi,

Jak gdyby jeszcze żałowało ziemi
 Opuścić drogięj, jakby ją żegnało;
 I jeszcze długo patrzyło pół-okiem,
 Tęskno, łagodnie; aż nareście tylko
 Koronę swoją zostawia na niebie,
 A samo wpadło do chłodnej kąpieli.
 Potem się odblask ognistego wozu
 Świecił czerwono na srebrnych obłokach.
 Po drugiej stronie ukradkiem twarz błada
 Niewierny słońca mąż, xiężyc, pokazał.
 I smutny wyszedł z skrwawionem obliczem
 Błądzić po niebie do wschodu jutrzeńki.
 A Wakarinne wyszła go szpiegować,
 I Żwajgzdunokiej zapalone ręką
 Tysiąc gwiazd innych błysło z chmur osłony.
 Drużyna słońca, obłoki złoczone,
 Z nią razem zeszły do mokrej kąpieli.
 Czysty już błękit; czasem tylko czyja
 Gwiazda upadnie; drogę zlotolitą
 Za sobą pisząc, leci do mogiły,
 I gaśnie błada z ostatnim oddechem
 Tego, którego przyświecała głowie.

Noc była cicha i niebo pogodne,
 Szumiały lasy. Nie wiatr rzucał niemi,
 Same tak sobie pocichu szeptały,
 Kolysząc do snu gałęźmi staremi
 Ragany pod ich czarną korą skryte.

A koń, parskając, biegł dalej i dalej.
 Nie go zatrzymać nie mogło śród biegu.
 Zdawał się coraz nowych sił nabierać,
 Zdawał się coraz prędzej lecieć jeszcze.
 Nareszcie zwolnił błyskawicy biegu,
 I coraz stapał powolniej, ostróżniej.
 Przebywał puszczykę; wybiegł na dolinę,
 Na której wielka ciemniała mogiła;
 Parsknął i stanął; a Witol odgadnął
 Po biciu serca, po duszy przeczuciu,
 Że to był ojca jego grób, Romojsa.
 Koń pysk spieniony ku panu zawrócił,
 Stanął; a Witol, zeskoczywszy z niego,
 Zdjął uzdę, i rzekł, wolno go puszczać:
 — Czuję, że to jest ojcowska mogiła.
 Ty, coś mnie tutaj przyniósł na swym grzbiecie,
 Bądź za to wolny; leć, gdzie stada dzikie; —
 Leć, o mój Jodziu, kędyś się urodził. —

A koń, jak gdyby tę mowę rozumiał,
 Podniosłszy głowę, oczy nań obrócił,
 Potrzęsnał grzywą i zakopał nogą,
 I znów szedł za nim do ojca mogiły.
 Kiedy się Witol ku niemu obrócił,
 On głowę oparł na ramieniu pana,
 I stanął smutny, jakby myśli jego
 Pojmować umiał, potrafił podzielać;
 A okiem w oczy Witola wlepionem

Mówił mu:—Panie! nie chcę cię porzucić,
Pójdę za tobą, nie odstąpię ciebie.

Niepewny, drżący szedł Witol do grobu,
Szukał drzwi jego z południowej strony,
I znalazł kamień, który je przypierał,
Dzikiemi chwasty pokryty i zielem.
Xiężyc się właśnie podnosił z za chmury
I dał mu runy wyczytać grobowe.
Ze drżeniem serca ujrzał ojca imie
Jeszcze starości nieporosłe mechami,
W górze dwa węże, godło jego rodu.
Padł syn naówczas, i gorzkimi łzami
Polał mogiłę, jęknąwszy boleśnie;
Modlił się Bogóm, cieni ojca wzywał.

— Ojcze! — zawołał — zlituj się nad synem!
Zejdź z tamtych światów na twoją mogiłę
I ukaż mu się w dawniejszej postaci!
O to cię błagam! oto cię przyzywam
Usty i sercem, modlitwą i łzami!
Ojcze mój! pokaż twarz swoją z mogiły!
Niech ją raz ujrzę, raz na życie całe.
Potem polecę, w sercu ją poniosę,
Jak złoty pieniądz, co do grobu kładą
Na długą drogę wieczności umarłym.
Jeśli żal tobie dziadów twoich cienie,
Albo wesolą biesiadę z Murgami,

I łowy miłe na chwilę porzucić,
 Powrócisz, ojcze! na wieczność powrócisz
 Niechaj ja ujrzę twoją twarz promienną,
 Choćby tak krótko, jak blask błyskawicy,
 Jak strzałę gromu, co pada i znika.
 Matka raz do mnie z nieba się spuściła,
 A tyż ni razu mnie się nie ukazesz?
 Ja zemstę Bogów tu za ciebie noszę,
 Ja za twą winę błąkam się po ziemi
 I walczę z duchem wysłańcem Perkuna.
 Ojcze! ty wszystko nagrodzisz synowi,
 Życie zasłodzisz, do walki zagrzejesz,
 Jeśli mu tylko ukazesz twarz swoją!—
 Westchnął i spójrzył, płakał i narzekał.
 Wtém na niebiosach coś błyskać zaczęło,
 I białe cienie na białych rumakach,
 Krając powietrze skrzydłami białemi,
 Po nad mogiłę wleciały. Syn spójrzył,
 Wyciągnął ręce, srebrne łzy wylewał.
 A drogą mlęczną lecieli ku niemu:
 Ojciec na przedzie, w złocie litój szacie,
 Promienny cały; po trzy gwiazd miał w ręku,
 Jedną na czole, a na piersi jedną;
 U boku jego złoty miecz zwieszony,
 I luk z strzałami chwiał mu się na barkach;
 Zniżał się, zniżał, stanął na mogile;
 A za nim orszak jego towarzyszy,
 Jak on, na koniach białych i skrzydlatych.

Stanęli. Witol padł na twarz przed ojcem.
 — Ojcze! — rzekł, wznosząc splakane oblicze —
 Dozwól się dosyć napatrzeć twój twarzy.
 Niech się jej obraz na duszy wyryje,
 Abym go nosił życie moje całe;
 Ażebym, jeśli na Dungus przylecę,
 Jeśli do wschodniej powrócę krainy,
 Pierwszego poznał, pierwszego powitał!
 O, lżej mi będzie walczyć teraz z duchem,
 Lżej będzie cierpieć i zginąć na ziemi,
 Kiedym cię w życiu mojem raz zobaczył. —
 Mówił i ręce do ducha wyciągał;
 A duch, jak gdyby chciał, nie mógł się zbliżyć;
 Chwiał się na białym, skrzydlatym rumaku;
 I gdyby w kraju, z którego przeleciał,
 Mógł się żał rodzić, lzy mogły popłynąć,
 Rzekłbyś, że mu się lzy w oczach świeciły.
 Otworzył usta i tak rzekł do syna:

— Śmiało idź, synu, śmiało idź po ziemi!
 Choć zemsta Bogów niewinnego ściga,
 Jeśli się zbrodnią nie skalasz ni razu,
 Wrócisz do ojców, do wschodniej krainy,
 Przejdiesz Anafiel; a pamięć o tobie,
 Jak złote ziarno posiane na ziemi,
 Zostanie tutaj; i z niej się urodzi
 Potomstwo wielkie, bohaterzy sławne.
 Śmiało idź! synu! Ja ojcowską ręką

Do boju życia błogosławię tobie. —
 Rzekł ojciec. Potem znowu orszak duchów
 Z mogiły ruszył, popłynął ku niebu;
 Bielal przez chwilę; na tle nocy czarnej
 Świecił, jak gwiazda, i malal, i zniknął.
 Pozostał Witol, uderzył się w rękę,
 I krew swą lejąc na ojca mogile,
 Modląc się, krwawą świecił mu ofiarę.

Tak noc ubiegła. Pierwszy raz oddawna
 Usnął podróżny; a wierny koń jego
 Z rozdartém nozdrzem wartował na straży
 I rzeniem równo z jutrzeńką obudził.
 Witol przypomniał na ducha zasadzki;
 Dłużej na grobie nie mogąc pozostać,
 Oblał go jeszcze łzami, i żegnając,
 Znow w swoją drogę puścił się przez lasy.

Smutny szedł krętą w zarośla drożyną;
 Jodź za nim, jakby sługa szedł za panem
 Powoli; kroki mierzył z jego chodem;
 Czasem się srożył i najeżał grzywę,
 To znów spokojny trawę gryzł i liście;
 Jak pies, co rękę zna, co go karmiła,
 I szuka śladu, i tęskni za panem,
 Tak on drożyną za nim postępował;
 I próżno łąki wabiły zielone,

Próżno do niego dzikie stada rżały —
 On nawet ku nim oczu nie obrócił,
 Na chwilę nawet pana nie porzucił.

Tak długo w głębią puszczy się ciągnęli.
 A Witol kraj ten jakby przez sen widział,
 Zdał się pozuawać, zdał się przypominać.
 I zdało mu się, jak gdyby zamlódu
 Ścieżki podobne i podobne gaje,
 Też same rzeczki, doliny też same
 Kiedyś już widział i dawniej przebiegał.
 Witał je z jakimś uczuciem radości,
 A sam uczucia nie pojmował swego.
 Coraz biegł prędzej. Na ścieżki zawrócie
 Wyszedł w dolinę, i ujrzał przed sobą
 Chatę — tę samą, w której się wychował.
 Też same wiśnie dach jej ocieniały,
 Też same ploty dokola ogródka,
 Taż sama wkoło zielona dolina,
 Taż sama sosna z barcią niedaleko,
 Kamień, na którym z pastuszki ofiarę
 Palił on niegdyś Gonigłowi Bogu;
 A w dali tenże las, na który chełwie,
 Rwąc się do łowów, patrzył tyle razy,
 Też same dęby z gałęzmi krzywemi,
 I sosny smukłe, i brzozy schyłone,
 Błada osina, splełtane leszczyny,
 Taż sama niwka pod lasem zasiana.

I, jakby wczora odszedł ztąd dopiero,
 Nie się tu jeszcze nie zmieniło wkoło—
 Cicho, jak było, i pusto, jak było.

Ranek, więc matka musi być w oborze,
 Ojciec na łowach, z bydłem poszły dzieci,
 Parobcy w lesie, w polu, na nowinach.
 Psia buda stoi otworem i pusta.
 Też same nawet sroki i śmieciuchy
 Skaczą przed progiem i ziarna szukają.
 Witol, jak gdyby tylko z łowów wracał,
 Śpieszył, i stając na chrominy progu,
 Modlił się naprzód Kobolóm i duchóm
 Co go dziecięciami pod tym dachem strzegły:
 Zapukał potem. Wyszła stara Małda;
 Ale pod pięknej postaci młodzieńcem
 Owego dziecka, co się gdzieś zbląkało,
 Już nie poznała. On poznać się nie dał,
 I prosił tylko, jak łowiec zbląkany,
 Aby się chwilę ogrzać przy ognisku
 I do podróży dalszej mógł wypocząć.
 Poszła mu stara wodę grzać na nogi
 I placków upiec świętecznych pod żarem,
 Plaster mu miodu na stół postawiła,
 I sёр, i mléko na misie drewnianej;
 Lecz choć na niego sto razy spojrzak,
 Choć głos słyszała, nie poznała przecię,
 Że się ten niegdy jój synem nazywał,

I na jój rękę piosenką dziecinną,
Straszony cieniem Pokola, usypiał.

Wtém na podwórku psy się odezwały
I ktoś zagadał. Rozpoznał po głosie
Witol starego i lowcze ogary.
Wybiegła Malda gościa mu zwiastować:
Ale po Jodziu wiedział już gospodarz,
Że jakiś obcy w chacie odpoczywa.
— Któż to? — zapytał żony w progu chaty.
— Kto? — Bogi wiedzą! Zaszedł, jak zblakany,
Piękny młodzieniec. Miecz wielki u boku,
Łuk ma na plecach i topór u pasa,
I Wizos drogim sznurem oplatanę,
I twarz wesolą, a piękną jak Saule ¹.
— Nie bluźńże, stara! A toć byłby Bogiem.
— Kto wie! Prawdziwie na niego wygląda.
Widziałam dawniej Kunigasów wielu.
Ludzie to, jak my; to, nie jak my człowiek.
I mało darów gościny skosztował,
Młczy i patrzy, jakby na co czekał.
Stary porzucił oręż swój u proga,
Proch z nóg otrząsnął, zdjął szлык z siwej głowy,
I, uchylając drzwi, gościa powitał:
— Niechaj wam będzie błogo w naszym domu.
— I tobie, starcze, niech Bogi przyczynią —
Odrzekł mu Witol — niechaj wam Puschajtis

1. Słońce.

U Markopola dostatki wyprosi.
 Z łowów wracacie?—zapytał po chwili.
 —Z łowów—rzekł starzec—idę, miły gościu!—
 A mówiąc, pilnie w twarz mu się wpatrywał;
 I, jakby sobie głos ten przypominał,
 Jakby pod męzką chciał odgadnąć twarzą
 Rysy dziecięcia, patrzył z podziwieniem.
 —Jakże wam łowy dziś się poszczęściły?—
 Znowu go Witol zapytał z uśmiechem.
 —Niebardzo, Panie! Od lat to już kilku,
 Jak wychowaniec mój, biedny sierota,
 Gdzieś mi na łowach, przez duchy zbląkany,
 Zginął, że nawet i śladu żadnego
 Znaleźć nie mogłem, od tego mi czasu
 Ani na łowach, ni się szczęści w domu.
 A Bogi wiedzą, jakem go przestrzegał.
 Lecz w las młodemu, jak rybce do wody.
 Ani pamiętał na moje przestrogi.
 —Liszka nam drogę przebiegła—mówilem—
 Wróćmy się nazad—on nie chciał powracać;
 Stać mu kazałem, puściwszy ogary—
 On w las poleciał i zginął gdzieś w lesie.—

—Dawnoż to temu?—znów Witol się pyta.
 —Lat nie liczyłem, lecz kilka ich mija.
 Oszczep strzaskany znalazłem śród kniei,
 Lecz ani słychu, co się z młodym stało.
 Gdyby go zwierzę pożarło, to szaty

Znalazłbym może, lub kości pogrzebał;
 A wszystkim lasy przetrząsał dokoła,
 I niema miejsca, gdziebym go nie szukał.—

—Któż to był? z kądże wzięty był sierota?—

Znów Witol starca zapytał ciekawy.

—Jeszcze go dzieckiem przynieśli z daleka,

Z dworu Kruminy; kobieta służebna,

Tajemnie, w białe spowitego płótno,

Żonie oddała, i mieli nagrodzić.

Ale gdy chłopiec z mejj zginął winy,

Nikt się o niego nie dopomniiał więcej.

Myśmy nagrody i prosić nie śmieli.

Nie było za co. Baliśmy się kary.

Wielka Krumine straszna, gdy jest w gniewie.—

—I nikt o niego u was nie zapytał?—

Powtórzył Witol z westchnieniem bolesném.

—Nikt; tylko lata przeszłego kobieta

Taż sama w polu spotkała mnie znowu.

—Dziecka już niema?— powiedziała do mnie.

—Niema!— odrzekłem, i chciałem uciekać.

—Wiém!— zawołała, idąc dalej drogą,

Lecz nie groziła zemstą, ani karą,

Ani się więcej u mnie rozpytała.

Jam dumiał: ona z kąd wiedziała o tém?

Dla czego nie mi nie mówiła za to?

Chociaż go swoi nie płakali może,

Ja nieraz po nim szczere łzy wylałem.

Ach! byłby teraz w domu mi pomocą,
 Siłę niedźwiedzia, a rozum miał węża,
 Odwagę wilków szalonych i rysia.
 Młody, a już mu w piersi boje wrzały,
 I nie mógł z braćmi trzody gnać na pole,
 Rwał się do łuku, oszczepem się bawił,
 O łowach marzył i tęsknił za niemi.
 Ja teraz stary! Czemuż go tu niema?!—

A Witol słuchał starca i żałował.
 Stara ze swoim przyszła znowu żalem;
 Z założonemi rękami, podparta,
 Przypominała biednego sierotę,
 Który z jej piersi ssal przed laty życie.
 —Jam go, jak własne dziecię, ukochała—
 Placząc, mówiła, potrząsając głową—
 Jak swoje dziecko piersiami karmiłam.
 Ale znać było, że nie nasze dziecię.
 Lusza twarz, serce, i inna w nim dusza.
 Jemu niesmaczne dziecinne zabawki,
 Jemu niemile dziecinne swawole;
 O łowach tylko i bitwach od młodu
 Marzył i gadał, przez sen nawet, biedny.—

—I jemu przyszło — rzekł starzec — tak zginąć!
 Niedarmo liszka przebiegła nam drogę.
 Prosiłem: wróćmy! On nie chciał powracać!

Zaledwie w inną dał się zwrócić stronę.
Poszedł i zginął! O! żal mi sieroty.—

— Nie żałuj, ojcze! — rzekł Witol do niego,
I wstał z za stołu, szedł, uściskał starca.—



Jam to jest Witol, ja to ów sierota.—

— Ty!! — zawolali z wykrzykiem oboje.—

Ty? Panie! — Zaraz wszystko zapomnieli,

Ścisnąć go, płacząc, i pytać zaczęli.

Witol się cieszył, jak gdyby rodzinę

Własną odzyskał — tak czule witali,

Ze łzami w oczach, z uśmiechem radości.

A stary patrzył, Witola oglądał,

Dziwił wzrostowi, mieczowi, ubraniu,

O wszystko pytał, wszystkiego ciekawy,

I stokroć jedno powtarzać mu kazał.

Zaraz się dzieci starca dowiedziały.

—Witola powrócił!—Biegają pastuszki,

Wolają, trzody puścili samopas,

I wszyscy biegną zobaczyć do chaty,

Jak ich rówieśnik na wielkiego męża

I na wojaka wyrósł potężnego,

Jakiego konia, jaki miecz u boku,

Jakie miał piękne, bogate ubranie.

Tak gdy ptak z gniazda daleko uleci

I w obcych gajach pierzem się okryje

A potem znowu na gniazdo powróci,

Pozna go matka, dziwią mu się bracia,

I w obcym dawną witają znajomość.

Napróżno Malda troskliwa Jodziowi

Najczystszy owies sypała na trawie;

Próżno mu dzieci, głosząc go, nosiły

Wody najświętszej z krynicy od boru—

On nie jeść nie chciał, niczego się napić,

Hasał w dolinie, znów do chaty wracał,

I, u drzwi stojąc, kopał ziemię nogą,

Rżał i Witola ku sobie wyzywał.

A w chacie radość, a w chacie wesele.
 Nie śmieli pytać:— Czy zostaniesz z nami?—
 Mógłżeby teraz Witol z niemi zostać,
 Ubogiem życiem z niemi się podzielić?
 Już oni nawet o tём nie myśleli;
 Tylko prosili:— Zostań dzionek z nami,
 Zostań dni dziewięć, potem miesiąc cały.—
 — A potem, może— myśleli— on sobie
 Podoba z nami i zawsze zostanie.—

Ale Witola insze czeka życie.
 Potrzeba było walczyć z zemsty duchem,
 I świat przebiegać, i wojenną sławę
 Pozyskać głośną. Czuł, że mądra Budte¹
 I Lajbegelda² stuustna mu w duszy
 Żądzą miotały i walki i sławy.
 On się już nie mógł tём życiem spokojnem
 Łowów, spoczynku, odludnej pustyni,
 Dostyc nakarmić. Głos Krewe-Krewejty
 Szérrzój mu świata dokoła pokazał,
 Inną mu przyszłość daleką zwiastował.
 Młodzieńczym duchem piał się Witol w górę,
 Marzył o walkach z posłami Perkuna,
 Dalekich krajach i rozgłośnej sławie.
 I próżno w chacie prosił ojciec stary,
 Próżno go bracia o trzy dni prosili.

1. Bogini mądrości.

2. Bóstwo sławy.

Jodź kopał nogą, pode drzwi przychodził,
 Swém rzeniem panu odjazd przypominał
 I do podróży wyzywał go nowej.
 A każde rzenie konia w jego sercu,
 Jak róg do boju wzywający, brzmiało.
 Musiał się Witól pożegnać ze starcem.

— Wróciście kiedy? — smutnie pytał stary.

— Nie wiem, mój ojeze! — Któż wie, czy powróci,
 Kiedy na wojny leci przeciw śmierci? —

— Daleko jedziesz szukać boju, synu!

Cicho dokoła, nie słychać tu wojny. —

— Znajdę ją, ojeze! Ona na mnie czeka.

Gdzie ja, tam ona. Pójdę w świat przed siebie.

Wspomnijcie o mnie, kiedy mnie nie będzie.

Ztąd niedaleko jest w lesie mogiła.

Mego tam ojca złożone popioły.

Kiedy Chauturej przyjdzie zmarłych święto,

Przez pamięć dla mnie złożcie tam ofiarę. —

Przyrzekli wszyscy: z łzami go żegnali.

Wyjechał. Długo za nim spoglądali;

Długo, przed chatą stojąc na podwórku,

O sobie, o nim gwarzyli po cichu.

Zniknął im z oczu, i każdy do swojej

Z cichym westchnieniem powrócił roboty.

Chmurny był wieczór, kiedy Jodź Witola

Uniósł przez puszcze od wieśniaczej chaty:

Na niebie, jakby podartemi szmaty,
 Brudne obłoki, rozpierzchłe, wisiały:
 Wiatr w górze szumiał; wielkimi kroplami
 Deszcz się niekiedy oznajmował ziemi;
 A piorun, tocząc się ze chmury w chmurę,
 Warczał, nim upadł na przelękłych głowy.

Jodź, jakby burzę czy wroga przeczuwał,
 Coraz biegl prędzój, coraz chyżej ścigał.
 Ledwie się za nim migaly w oddali
 Puszcze, Witola młodości schronienie;
 I Niemen, w którym niebo się odbiło,
 Jako pas czarny pozostał za niemi.
 Oni lecieli. Nad Witola głową
 Już Grajtas czyhał pod ptaka postacią,
 Skrzydła rozpuścił, szyję na dół zwiesił,
 Rozwarł dziób ostry i zakrzywił szpony;
 A Jodź najeżał rozczochną grzywę,
 Rzucal się, parskal i pędził szalony;
 Lecz duch Perkuna prześciguąc się nie dał,
 Ciągłe nad niemi przez chmury szybował,
 Ciągłe ich okiem ognistém pilnował.
 Tymczasem burze warczały po chmurach;
 Huk wprzód daleki, teraz bliższy coraz,
 Gęstsza co chwila błyskawicą groził;
 I wichur ku nim wiał ciepły, siarczysty,
 Z powietrzem ciężkiem, gęstemi wyziewy.

Oni lecieli coraz chyżej, chyżej. Jodź głową w górę potrząsnął i stanął. — Panie mój! — rzecze — duch nad tobą krąży. Duch to Perkuna. Przed nim nie ucieczem. Wejdź w moje głowę i schowaj się przed nim. Ja z tobą wówczas lżej jeszcze polecę; A on, gdy ciebie nie ujrzy pod sobą, Może się nazad na Dungus zawrócić. — Wejść w głowę twoją? — Witol go zapytał — Jakże ja w głowie pomieszczę się twoją? — Panie! — koń rzecze — jest w niej pałac wielki. Każdy naszego rodu koń go z sobą nosi. A gdy pan jego siądzie na spoczynek, On leci dalej, kędy mu rozkaże. — Zkądżeś ty rodem? cudowny mój koniu! — Z daleka, Panie! z północnej krainy. Naszego rodu jest już tylko dwoje. Jeden król tylko ma klacz mnie podobną. Lecz nie trać czasu. Stanę, pysk otworzę, Wnijdź do pałacu i usnij spokojnie. — Stanął, a Witol spuścił się na ziemię. — Jodź, białą pianą złany, pysk otworzył. Skoczył syn Mildy, i znalazł się cudem W gmachu przepysznym, który okien dwoje (Dwa oczy Jodzia) jasno poświecało. Wszystko tam było do jego wygody: Z skór miękkich łoże, stół i miód, czasze, Na stole pieczeń, zubrzy róg złocony,

I ogień nawet palił się w ognisku,
 A dym przez nozdrza konia się wywijał.¹
 Kiedy Jodź stawał, Grajtas już się spuszczał,
 Wymierzył w środek na Witola głowę
 I ostrym dziobem już ku niej kierował,
 Spójrział raz jeszcze — nie było Witola,
 Koń tylko pędził. Ptak za nim poleciał,
 Naprózno pastwy upatrując swojej.
 To się raz spuszczał nad głowę rumaka,
 To wkoło niego kręcił i szybował.
 Nigdzie Witola. Myślał: — Koń go zrzucił,
 Pozostał w tyle, a jam go ominał. —
 Spuścił się nisko i leciał nad drogą.

Jodź spójrział w górę — jeszcze burze grzmiały, —
 Potopy deszczu lały się na ziemię,
 Ale już ptaka nad nimi nie było.
 Jeszcze dwie mile, a dalej pogoda
 I odpoczynek w zielonej dolinie.
 Skoczył dwie mile i stanął zdyszany.
 — Panie! — rzekł — wynijdź, bo już niema ducha. —
 Witol ze swego wyskoczył pałacu,
 I, głaszcząc konia, usiadł na murawie
 — Cóż ty cheesz, koniu, za twoje usługi? —
 — Nie, o mój Panie! Chciałbym ja raz tylko
 Swojego rodu klacz odwiedzić cudną,
 Która na dworze północnego króla,

1. Podanie o koniu Witola tak mówi.

Zład jest daleko. Potémbym ci za to
 Służył tak wiernie, jak dotąd służyłem.
 Póki twójgo życia tylko stanie,
 I póki życia we wschodniej krainie.
 Uciekać nie chcę, rzucić cię nie mogę.
 Czarownik jeden zaklął mnie w niewolę,
 Iż komu cugle raz w ręce oddane,
 Tego na wieki sługą pozostanę.—
 — Gdzież ta klacz cudna? i długiż to droga?—
 — Trzy razy trzy dni będziemy lecieli,
 Siedémkroć siedem będziemy powracać.—
 — Odpocznij, Jodziu. Polecimy za nią.—
 Jodź wstrząsł się cały.— Nie trzeba spoczynku.
 Siadaj! mój Panie! siadaj! Jam gotowy.—





JECHALI ciągle ku chmurnemu niebu,
 Na północ, przeciw Grizulas świecących ;
 I chociaż prędko jak piórnu lecieli,
 Już się im droga długa zdała obu.

Kraj się odmienił. Znikły Litwy gaje;
 Śnieg ziemię przysuł; białych brzóz i jodeł
 Chwiały się bory pod płatami śniegu,
 Pod białą zimy śmiertelną koszulą;
 A niebo mgliste wisiało nad nimi,
 I rzeki martwe u stóp ich głazami
 Leżały, jakby trupy na smętarzu.
 Nigdzie człowieka. Czasami zwierz białą
 Gdzieś się zdaleka po śniegach im migał
 I bojaźliwy po zaspach przesuwiał,
 A w borze czarnym kryjąc się głęboko,
 Znikał w gęstwinach, z splełanych gałęzi
 Śniegiem strzęsionym zasypując ślady.
 W nocy miliony gwiazd świeciły z nieba,
 Ale nieznanie Witolowym oczóm.
 Innych to ludzi i innego świata
 Strażnice były, inaczéj świeciły.
 W północnej stronie co nocy olbrzymy
 W czerwonej zorzy wbiegali na niebo
 I krwawe walki wiedli, i krwią swoją
 Na długo jeszcze pole walk broczyli;
 Czasem przez wielkie pędzili jeziora,
 Martwe i lśniące, które pod kopytem
 Głucho i straszno w głębinach tętniały;
 To znów przez zasy pyłu śniegu się kopali,
 Które, jak góry wznosząc się olbrzymie,
 Tysiącem pyłów gwiazdzistych błyskały.
 Pochmurnie niebo czasem się iskrzyło,

Jak drugie szkliste nad głową jezioro ;
 Czasem się w siwe ubierało szaty ;
 Lub białym śniegiem wiatr kręcąc nad ziemią,
 Chmurą ich zewsząd śnieżną opasywał.
 W niej jak gdyby się ziemi nie tykali,
 Jakby w obloku jasnym się pędzili,
 Lecz Jodź z rozdartém nozdrzem nigdy drogi
 Nie szukał nawet ; ciągle wprost przed siebie,
 Przez góry, doły, i zaspę śnieżyste,
 I przez zamarzłe pędził się jeziora.
 Ni jemu w nocy spoczynku gdzie w lesie,
 Owsa ni wody nie trzeba mu było.
 Jakby cudowną ozywiany siłą,
 Im dłużej leciał, tém raźniej i chyżej,
 Czując, że coraz był od celu bliżej.
 Wiele dni w drodze podróżnym ubiegło.
 Dni tylko mrokiem i światłem liczyli :
 Bo rzadko słońce widzieli nad sobą,
 I rzadko xiężyc z za chmury twarz błądą
 Pokazał, i znów wśród zamieci śniegu
 Okrył się płaszczem tumanów i zniknął.

A Witol pytał konia :—Czy tak długo
 Biedz jeszcze mieli, czy jeszcze daleko?—
 —Jeszcześmy, Panie, ubiegli pół drogi.—
 I znowu leciał tak prędko, jak wprzódy.
 A kraj się coraz dzikszy ukazywał.
 Czasem w ustroni chata między drzewy,

I człek brodaty, śniegiem opruszony
 Wieku i zimy, wychylał twarz czarną,
 Na widok jeźdźca schyloném bił czołem,
 I, ozierając, z przestraczem uciekał.
 Czasami stada głodnych wilków, wyjąc,
 Stały na wzgórzach, oczami świeciły,
 Z otwartym pyskiem na jeźdźca patrzyły;
 Lecz Jodź poskoczył, i w tyle zostały;
 Wiatr tylko wycie przynosił z daleka.
 Potém znów było cicho, jak przed chwilą.
 Znowu wędrują przez morza śnieżyste.
 A Witol pyta:— Daleko? mój koniu!—
 —Panie mój! jeszcze do króla daleko.—
 I znowu jada i pędzą śniegami.
 A mroźny wicher wkoło nich się zwija.
 Już twarz i suknie Witola przemarzły,
 I oręż jego posiwał u boku,
 I koń, jak gdyby kamieniami drogiemi
 Okryty, w pyłach zamarzłych polyskał.
 —Zimno nam, koniu!—mówił Witol znowu.
 —Nie mnie: bo pędzę do swojej kochanki.
 Ani mnie nogi od biegu martwieją,
 Ani mi siły od znoju ustają:
 Bo czuję Aszwę¹ i kochankę przed sobą.
 Ty tylko, Panie, musisz być znudzony.
 Tobie i mroźny wiatr musi dokuczać,
 Tobie i nudno i ciężko być musi.

1. Klacz.

Bo do nikogo i po nic nie jedziesz.—
 —O, mnie nie nudno, mnie droga nie długa;
 Lecz przyspiesz biegu, bo odpocząć trzeba.—
 —Czemuż wejść nie chcesz do swego pałacu?—
 Bo lubię patrzeć na ten świat północny,
 I chcę na jego napatrzeć się dziwy,
 Ażebym o nim w starości pamiętać
 I przy ognisku kiedyś opowiadać.—

Znowu więc biegli. Jodź począł ustawać.

—Blizko już? koniu!—Witól go zapytał.

—Blizko już, Panie!—koń mu odpowiedział.

Za mgłą, na górze wysokiej, nad rzeką,
 Wysoki, biały gmach się ukazywał;
 U spodu góry wielki las sosnowy
 Zielonym wieńcem miasto opasywał;
 Świeciły dachy i wieże wysokie;
 Dymy na bokach góry się zwijały,
 I w czarnych kłębach, nad wierzchołkiem lasu,
 Jak szata ciemna, z wiatrem kołysały.
 Jodź zarżał, patrząc na górę wysoką—
 I jeszcze chyżej biegł po krętej drodze,
 Pomiędzy lasem szeroko ubitej;
 Wspinał się silny i na skały drapał;
 Z nozdrza mu ogień, zda się, wyparskiwał;
 Uszy nastawił i nasrożył grzywę;
 Tak aż do bramy zamkowej doleciał.
 Tu Witól porwał zwieszony u pasa

Róg i zatrąbił. Zaraz służba mnoga
 Biegła, ciekawie patrząc na wędrowca.
 — Swemu królowi powiedzcie ode mnie—
 Rzekł Witol, stojąc u zapartej bramy—
 Że z południowych oddalonych krajów
 Przybywam prosić gościny u niego.—
 Od wrót pobiegli na zamek dworzanie.
 Król oknem wyjrzał; poznał po postawie,
 Że gość to musiał być wielkiego rodu;
 Rozkazał puścić na zamek, do siebie;
 Sam nawet wyszedł naprzeciw spotykać.

Stary i siwy, na łokcie miał brodę,
 Złocistą suknię, na głowie koronę,
 Długi miecz w pochwach u boku zwieszony;
 Krzepki, barczysty. Znać, że długie lata
 Siły w nim wielkiej jeszcze nie przybiły;
 Bo kiedy dłoń swą Witolowi podał,
 W uścisku jego znać było nie starea,
 Lecz w kwiecie wieku silnego wojaka.
 Co był zwykleszy miecz pięścić w swęj dłoni
 Niż przyjacielską podawać u proga.

Potem obadwa do komnat bogatych
 Poszli i siedli. Liczni słudzy króla
 Jadło, napoje, biały miód i mleko,
 I piwo nieśli srebrnemi konwiami.
 Na drogich skórach siedzieli za stołem,
 A niewolnicy, klęcząc, im służyli.

Wpośrodku uczy zwołani śpiewacy
 Z gęślą i pieśnią wesolą nadeszli;
 Inni na rogach i trąbach im grali,
 W Lietauros ¹ bili, jak gdyby do wojny
 Wojenną pieśnią rozgrzewając serca,
 Wspomnieniem zwycięstw rozjaśniając czola
 I tak weseli, do wieczora oba
 O swoich krajach, o Bogach, o wojnach,
 I król i Witol pospolu gwarzyli.

Gdy noc nadeszła, najstarszy dworzanin
 Powiódł Witola w komnatę osobną,
 Bogatą bardzo i bardzo ozdobną.
 Dziewięciu sług mu dał król na rozkazy,
 Którzy noc całą pod drzwiami czuwali.
 Nazajutrz szaty przynieśli bogate
 I miecz złocisty w podarku od króla.
 Przywdział je Witol, lecz Krewe-Krewejty
 Miecza nie rzucił, choć oka nie wabił,
 Ani się świecił bogatą pozłotą.
 Znowu, jak wczoraj, dzień minął wesole,
 W uczcie i śpiewach, nad dzbanami miodu.
 W samo południe na podwórzec wyszli
 Przygotowanem bawić się igrzyskiem.

W środku ścian człerech z białego kamienia,
 Które podwórzec wielki otaczały,
 Spuszczono naprzód niedźwiedzia z ogary.

1. Bębny, kotły.

Niedźwiedź był głodny; a psy rozjuszone
 Wpadły nań, wyjąc; lecz lasów mieszkaniec,
 Z starości siwy, podniósł się na łapach,
 Przypuścił zjadle ku sobie ogary,
 Potém, jak muchy, w uścisku rozszarpał.
 Naówczas większe drugie psy puszczono.
 Te, kiedy wroga przed sobą postrzegły
 I ciała braci w posoce drgające,
 Wyjąc, pobiegły ukryć się pod murem,
 I bojaźliwém poglądając okiem,
 Zdały się, patrząc do góry, litości
 Żalośnym jękiem od ludzi wyzywać.

Naówczas Witol zaczął króla prosić:
 —Pozwól sam-na-sam z niedźwiedziem się zmierzyć.—
 —Gościu mój!— rzekł król— gdybyś był mi wrogiem,
 Chętniebym na śmierć pewną cię wyprawił.
 Chyba jej żądasz. Lecz szukaj gdzieindziej.
 Nie ściągaj na mnie zemsty swoich Bogów
 Za polamane gościnności prawa.—
 —Nie żądam śmierci—Witol odpowiedział.—
 Chcę ci pokazać naszych krajów łowy,
 I siłę naszą pokazać, o Królu!—
 A król ogromne od bramy wrzeciądze
 Rozkazał przynieść, i w ręce ujawszy,
 Mileząc, z łatwością, jak słomę, rozkruszył.
 —I ja mam siłę— rzekł— ale nie człeku
 Z dzikiem zwierzęciem mierzyć się i walczyć.—

— Królu! — znów Witol — lat już temu wiele,
 Jeszcze był ledwie u ojca chłopięciem,
 Kiedym takiego położył niedźwiedzia,
 Co był postrachem okolicznej puszczy,
 Którego łoże pomijali łowcy,
 Bo się od kości zdaleka bielalo.
 Jeżeli zginę, ni żony, ni dzieci,
 Nikogo nie mam, ojca, coby plakał,
 Ni krewnych, coby pogrzeb mi sprawili.
 Dozwól mi, Królu! a wówczas zobaczysz,
 Jakiegoś jeszcze nie widział, igrzysko. —
 — Nieraz — król rzecze — widziałem podobne,
 Kiedy niewolnik za zbrodnię skazany
 Z psami lub dzikim niedźwiedziem się ścierał.
 Nigdy nie widział, by zwyciężył człowiek. —
 Rzuć tę myśl, gościu, i nie chciej próbować. —

A Witol naglił, prosił, aż król stary
 Rzekł: — Chcesz umierać, wolno ci, idź walczyć;
 Lecz jeśli padniesz, krew twoja nie na mnie,
 Ani na dom ten nie spadnie niewinny.
 Sam chciałeś, wolnyś, i sam się zabijesz. —

Gdy tak mówili, wyle psy u bramy,
 Niedźwiedź rozdartych wnętrzności wydzieral,
 Leżał, i lapy liżąc, je pożerał.
 Z podziwem wszyscy patrzali, gdy młody
 Wędrowiec, z lichym orężem u boku,
 Bez zbroi, łuku, oszczepu i drzewca,

Przeszedł wśród wszystkich, podwórzec otworzył,
 I stanął śmiało przed siwym niedźwiedziem.
 Tamten za ledwie mordę zakrwawioną
 Podniósł i oczy wytrzeszczył czerwone,
 Potém spokojny wrócił do swéj pastwy.
 Witol z dobytym mieczem się przybliżał;
 I niedźwiedź, mrużąc, psie cielsko porzucił,
 Zaryczał, stanął, na niego się zwrócił.
 Spójrzeli stojąc nieruchomi oba.
 Wtém cudownego oręża zamachem
 Syn Mildy łeb mu na dwoje rozplatał;
 Potém, porwawszy za kark, po za mury
 Ogromne cielsko, złane krwią, przerzucił.



Milczeli wszyscy, i sam król osłupiał.
 W chwilę, jak gdyby oczóm nie wierzyli,
 Jedni na drugich patrzali, nie śmiejąc
 Ni ust otworzyć, ni nawet się dziwić.
 A Witol z wolna na miejsce powrócił,
 I resztę gonitw w milczeniu przesiedział,
 Ani się słowem odezwał do króla,
 Ani z łatwego chlubił się zwycięztwa.
 Lecz król północny, dziwiąc się tej sile,
 Igrzysko zamknął, do zamku powrócił.
 — Tyś czarnoksiężnik — rzecze do Witola —
 Dobrze! W tej sztuce i jam nie pośledni.
 Jednak, choć młody, tyś mnie w niej przesadził. —
 — Nie umiém czarów, i nie znam, co czary —
 Rzekł Witol. — Siła, moja tajemnica;
 Taką mam, jaką Bogowie mi dali;
 Anim jój sztuką powiększył, ni zmienił. —

Król słuchał, głową trzęsąc, i nie wierzył.
 — Nie chcesz mi, gościu, wydać swych tajemnic,
 Dla tego czarów sztuki się zapierasz.
 Jednak tej siły nikt nie ma pod słońcem,
 Z taką się jednak nikt z ludzi nie rodzi.
 Kto ją posiada, czarami pozyskał,
 Modły, ofiarą, zaklęciem uprosił.

Próżno się Witol przed królem zapierał.
 On, złość swą kryjąc i gniew w serca głębi,

Choć przyjaznemi przemawiał słowami,
 Zazdrośnóm sercem źle gościowi życzył,
 I na miecz patrzył u boku zwieszony,
 Jeszcze niedźwiedzia posoką zbroczony.
 — Gościu mój! — rzecze — sto za jeden mieczów,
 Stu niewolników, jeśli chcesz, w zamianę. —
 — Ten miecz — rzekł Witol — pamiątka jedyna.
 Braci, rodziny nie mam w swoim kraju.
 On bratem moim, przyjacielem, sługą,
 On mi po ojcu przybrany puścizną.
 Za twą koronę, i kraj twój, o Królu,
 Miecza mego nie oddam w zamianę. —
 Umilkł; a stary spójrzal nań ponuro
 I wzrok pochniurny przed siebie utopił.

Kiedy za stołem usiedli i piją,
 Słudzy gorące roznoszą mięsiwa,
 Dworsey im w rogi białe miody leją,
 Gęślarze pieśni wojennemi bawią,
 A stary, ślepy, odwieczne im dzieje
 Przeciągłym głosem wśród pieśni powtarza.
 Nagle, jak gdyby góra się zatrzęsła,
 Stu koni biegiem i stu koni rzeniem
 W okna zameczyńska bije tentent wielki
 I po powietrzu rzenie się rozlega.
 Król klaczy swojej poznał głos miłośny,
 A Witol Jodzia zapalczywe rzenie.
 Król, guiewem płonąc, porwał się od stoła.

—Kto klacz cudowną puścił na dolinę?!
 Śmierć mu! Już za nią zrebiec się upędza!—
 I biegł do okna, i oczyma szukał.
 Pod górą zamku oba konie stały;
 Już miłośnemi złączone pyskami
 Wzajem poznawać i cieszyć się zdaly.
 Klacz króla rżala do swego kochanka,
 Grzywa jej wiatrem wzniesiona latała,
 Oczy płonęły, a nozdrze rozdarte
 Zdało się ogniem buchać, wiać płomieniem.
 Pobladł król stary i przeklinał sługi,
 Którzy na twarze padali w milczeniu.
 Potém, nim Witol miał czas go zrozumieć,
 On czarodziejskie jał czynić zaklęcia,
 I, zabiegając, by olbrzymich koni
 Ród się na ziemi z téj pary nie mnożył,
 Skinął—z pod zamku runął kawał góry
 I urwiskami zarzucił ich dwoje.

—A!—wrzasnął—teraz śmierć na tego sługę,
 Który cudowną klacz z stajni wypuścił!
 Ja po niej będę do méj śmierci plakał,
 Bo jej podobnej nie było na świecie.
 Lecz zkądże sobie równego kochanka
 Aszwa znalazła? Powiązać stajennych
 I rzucić dzikim zwierzóm na pożarcie.—

Mówił; a Witol ku niemu poskoczył
 Ziejący gniewem, zrospaczony zalem.

— Królu! — zawołał — najdroższego skarbu,
 Koniaś mnie mego pozbawił zdradliwie.
 Gdybys za niego królestwo oddawał,
 Nieżem mi takięj nie nagrodzisz straty! —

Król zadumiony próżno się wymawiał.
 — Patrz — rzecze — na mnie; i ja równą tobie
 Stratę poniosłem: klacz mi ukochaną
 Razem z twym koniem własnymi rękami,
 Zbójca, zagrzeblem pod górą zamkową!
 Biada mi! biada! — I rwał siwe włosy,
 I sługi swoje odpychał od siebie,
 Po ziemi tarzał z jęki bolesnemi.
 A Witol także, po srogiej utracie,
 Po Jodziu swoim, plakał lzy rzewnemi;
 Ale, na boleść królewską patrząc,
 Zabył on swojej, uśmierzył ją w duszy,
 Podał mu rękę. — Królu! — z zalem rzecze —
 Stało się! Nie czas napróżno się trapić.
 Obaśmy winni, obadwa skarani.
 Podaj mi rękę, i przebaczymy sobie. —
 Nic nie rzekł stary, lecz jęczał strapiony
 I sługi swoje od siebie odpychał —
 A koniuszego do wilczej zagrody
 Wrzucić rozkazał.
 Noc była nadeszła.
 Kobięty króla pocieszać przybiegły.
 Wrzawą i płaczem szumiał zamek cały.

Witol do swojej precz uszedł świetlicy,
 Po drogim koniu tęskniąc, przyjacielu ;
 I długo, długo siedząc u ogniska,
 Wspominał o nim, próżny żal podsycał.

Tymczasem starca nie pocieszą słudzy.
 Próżno piosenki młoda córka nóci,
 Bojary jego ludzą go nadzieją,
 Że w świat pobiegną i klacz taką drugą
 Od czarodzieja z za morza dostaną.
 Król wie, że drugiej takiej niema w świecie,
 I ciężko wzdycha, i targa włos biały,
 Do snu się nawet, choć północ, nie kładzie.
 A córka słowy przemawia czulemi,
 I pyta ojea: co począć rozkaże,
 Czém gniew ukoić, uspokoić żale?
 On rzekł do córki:— A po Aszwie mojej
 Żal nie ustanie póki mego życia.
 Lecz byłby mniejszy, gdybym cudownego
 Dostać mógł miecza od gościa mojego.
 Miecz ten u boku bezustannie nosi,
 I za nie oddać nie chciał go w zamianę.—
 — Miecz ten od niego ja, ojeze, dostanę—
 Rzekła mu córka. Z siedzenia się zrywa,
 Do stariej mamki czarownicy śpieszy,
 Szepce z nią długo, długo się naradza,
 Wraca do ojea i powtarza znowu:
 — Miecz ten od niego ja, ojeze, dostanę.

Jutro go rano u łoża twojego
 Ujrysz, mój ojcze! Usypiaj spokojny.—
 I poszła córka; w podwórzu zamkowym
 Zebrała sługi: śle ich do świetlicy,
 Kędy sam jeden Witol odpoczywał.
 — Kto miecz cudowny od gościa dostanie,
 Swoboda jemu i dzieciom na wieki,
 Stu niewolników na sto gonów ziemi!—
 Rzekła, i słudzy upadli na twarze.
 Biją im serca na obietnic tyle.
 Wszyscy pobiegli do gościa świetlicy.
 Witol nie usnął, jeszcze na posłaniu
 Siedział i płakał na nieszczęście swoje.
 Gdy drzwi szeroko otwarli posłani,
 Wpadną na niego i więzy narzuca,
 A starszy Smerda, ulubieniec pani,
 Miecz mu od pasa chce oderwać siłą;
 Lecz pas go trzyma u Witola boku,
 I, jakby przyrósł, odjąć się nie daje.
 Napróżno szarpia, próżno się szamocą.
 Nie wzięść go ręką, nie oderwać mocą.
 A Witol walczy z siepaczy wszystkimi,
 I co dwóch rzuci, podepce na ziemi,
 To czterech znowu do niego przyskoczy,
 Targa, i wiąże, i siłą ugniata.
 Miecza do ręki Witol wzięść nie może—
 Ręce spętane; jeszcze spętanemi
 Broni się silny, niewolników rzuca:

Aż wysilony matkę przypomina,
 I, wzniołszy oczy, zawoła z rozpaczą:
 —Ratuj mnie! Mildo! matko! ratuj syna!—
 I w chwili padną na stronę siepacze,
 Drzwi się rozwarły, jasna postać w bieli
 Weszła, skinęła. Witol poznał matkę,
 I ręce do niej wyciąga żebrzące.
 —Ratuj mnie!—wola.—Zgwałcono gościńcę.
 Król ze mną chlebem rozłamał się białym,
 Pił z jednej czary, a zdradę uknował,
 Konia mnie zbawił, i miecz chce endowny
 Wyrwać mi gwałtem. Wśród nocy podeszli
 Słudzy wysłani, więzy narzucili!
 Matko!—A matka rękę mu podala.
 I wstał z posłania, otrząsnawszy łyka.
 —Biada ci! Królu! wam—krzyknął—siepacze!
 Jam wolny. Idę. Lecz gdy tu powrócę,
 Nie z jednym mieczem, nie sam jeden tylko!—
 To mówiąc, z siebie zrywał króla dary,
 Bogate suknie, jaśniejące szaty,
 Wdział swoje na się, i z matką wybiega.
 —Matko! ty syna przeniesiesz na Litwę.
 Mam w sereu zemstę, dokonać jej muszę,
 Muszę się pomścić, kraj jego zwojować,
 Zabrać w niewolę jego, żony, dzieci,
 I niemowlętóm nawet nie daruję,
 A z jego zamkiem i z krajami jego
 To, co z Raudona uczynię sadybą

O matko moja! jeśli w twojem ręku
 Jest jeszcze jaka zemsta najstraszniejsza,
 I tój dla syna nie odmawiaj twego!—

Wówczas Bogini, litując się syna,
 Którego w gniewie i żalu tuliła,
 Na kraj północny przekłństwo rzuciła,
 Żeby w nim, póki zemsta się nie spełni,
 Iskierki nawet miłości nie było,
 Ani roskoszy miłośnych uczucia.

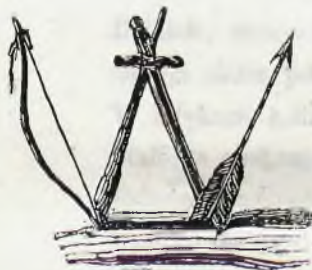
— Niech, jak te lody, ostygną!— wyrzekła—
 Niech żadne czucie serca nie rozgrzeje!
 I, póki zemście twój dosyć nie będzie,
 Niech w walkach, sporze i bez zgody żyją!
 Niechaj się sami szarpiają, zabijają!
 Mąż żonę niechaj odpycha od siebie,
 A córka ojca, starych dziadów dzieci!
 Niechaj, dopóki ty im nie przebaczysz,
 Przekłństwo moje ciąży im nad głową!—

Tak mówiąc, syna uniosła od ziemi,
 I poleciała nad Litwę rodzinną.
 Tu Milda w puszczy, po nad Niemna brzegiem,
 Syna ze swego wysadziła wozu
 I skarby wielkie na wojsko mu dała.
 Przejęty żalem, palający gniewem,
 Witól z puszczy dzikich zaczął lud zwolywać.

Posłańcy jego poszli w cztery strony,
 Na wszystkie dziewięć pokoleń Litewskich.
 Zewsząd, ujęty nadzieją nagrody,
 Lud się naciskał tłumnie i gromadził.
 Biegli, oszczepy niosąc, drzewce, łuki,
 I rzadkie jeszcze żelazne oręża.
 U chaty starca Witol stanowisko
 I obóz wybrał w zielonej dolinie.
 Dzień za dniem coraz rosły jego siły;
 Dzień za dniem zdala przybiegali ludzie
 Ze stron dalekich, dziwnie uzbrojeni
 W proce i groty, kamienne siekiery;
 Dzikich, dalekich, głuchych puszczy mieszkańce,
 Okryci skórą pobitego zwierza,
 W szłykach z łbów dzicych, niedzwiedzi i wilków,
 Stali na rozkaz do boju gotowi.
 Jednych nadzieją bogatego łupu,
 Drugich zapłaty wielkiej obietnica,
 Innych krew młoda i do boju wrząca,
 Do Witolowej napędzały zgrai.
 Od swych kapłanów wzięwszy wróżbę drogi,
 Biegli młodzieńcy, rodzinne ogniska
 Starych rodziców, narzeczone młode
 Ochotnym sercem wesoło żegnając,
 A prędki powrót i łupy bogate
 Z północnych krajów obiecując swoim.
 Wkrótce na puszczy pełno ludu było.
 Obóz daleko wyszedł za dolinę,

Ciągnął się w lasy głęboko, że Witol
 Wojska swojego zliczyć nie potrafil.
 Kiedy ruszali z wojennemi Bogi
 I wróżbitami na długą wyprawę,
 Każdy wziął tylko na prawą dłoń piasku,
 I rzucił, kędy był obóz w dolinie.
 Nim wszysej przeszli, stanęła mogiła,
 Co drzew wierzcholki głową przewyższyła.





iosną się z Litwy na wojnę wybrali;
 Lecz zimą ledwie; przez śniegi i lody
 Ciągłe na północ idąc, doszli góry,
 Na której zamek był króla północy.
 Naówczas Witol kazał chwycić jeńca

I wieszczą zrobić kapłanóm ofiarę.
 Złapany wieśniak stanął w wojska kole;
 A Wejdałota piersi mu obnażył,
 Potém nóż podniósł i wpośrodek serca
 Uderzył; spojrzal — krew czerwona strugą
 Na dobrą wróżbę, jak woda, płynęła;
 Krzyknął do wojska — radośnym odgłosem
 Wojsko za wróżbę Bogóm dziękowało,
 Wznosząc oszczepy i luki do góry,
 Rzucając szłyki kosmate w powietrze.

Jeńca na stosie pod górą spalono.
 I najpiękniejszą z kobiet tego kraju
 Bogóm ofiarą dać Witol ślubował.
 Potém zamkową otoczyli górę.

A król północy z wysokiego gmaehu
 Ujrzał ogromne wojsko na dolinie,
 I zląkł się bardzo, i wysłał swe posły,
 Żeby pytali, czego chcą od niego?

—Zemsty za Judzia—Witol odpowiedział.—
 Król wasz pogwałcił gościnności prawa,
 I najdroższego konia mnie pozbawił.
 Idę po zemstę na jego królestwo,
 Jego i dzieci chcę zabrać w niewolę,
 Zamek rozburzyć, kraj jego spustoszyć.—

Odeszli posły z straszną odpowiedzią.
 Słońce krok uszło, król nowych przysła,
 Wszystkie swe skarby Witolowi daje,
 Córkę w zamęcie z królestwem przyrzeka,
 Lecz prosi, żeby nie pustoszył kraju,
 Życiem go zbawił i nie mścił się więcej.

—Nie chcę ja jego córki, ni korony,
 Chcę jego głowy—Witol odpowiedział.—
 Głowa za głowę! a i to zamale.

Za jedną Jodzia tysiąc wzięść nie wiele.
 Ród zdrajców waszych chcę wypłenić z ziemi,
 Aby się po nim mogiła została
 I kupa kości nauką sąsiadóm.—

Znowu posłowie odeszli z przestraczem.
 Słońce krok uszło, znowu posły śpieszą.
 Przez nich król drogie podarki wysyła:
 Konie litemi kobiercami kryte,
 I futra drogie, wielkie bydła stada,
 Sto jak śnieg białych na łowy sokolów,
 Sto wozów złota i drogich kamieni,
 Sto szat cudownych, gdzieś we wschodnim kraju
 Duchów nie ludzi mądrą ręką tkanych.

A Witol nazad podarki odsyła
 Z śmiechem pogardy, zelżywemi słowy.
 —Nie podarunkiem zemstę on przebłaga,
 Nie złotem swoim za Jodzia zapłaci.
 Głowa za głowę! i tego zamąło.
 Śmierć mu za zdradę, jemu i ludowi,
 Żeby się zły ród nie szerzył po ziemi! —

Widząc król, że już nie go nie ocali,
 Bez wojska, ludu, na łasce Witola,
 Posłał swą córkę na obóz zwycięzcy,
 Żeby go łzami i prośbą błagała

Albo wdziękami serce mu zmiękczyła;
 Ale gdy orszak niewieści postrzegli
 I starsi o nim wodzowi znać dali,
 Jak gdyby lez się dziewiczych przestraszył
 Lub serca swego stałości nie wierzył,
 Zamknął się w swoim namiocie, a posłów
 Nazad do zamku odpędzić rozkazał.

Ruszyło wojsko, okrażając górę.
 Kapłani z tyłu świętą pieśń nócili
 Do Khawy Boga wojny i zwycięstwa.
 Biją w Lietaury, a rogi i trąby
 O strasznym boju odgłosem znać dały.

Pod górą, którą król narzucił konie,
 Smok Pukis, z ciała tych zwierząt zrodzony,
 Mieszkał i skarbów niezmiernych pilnował.
 Spał, kiedy w jego jaskinię odgłosy
 Wojny znak dały. Obudził się, wyjrzał,
 I widząc ludu niezliczone tłumy,
 Na twardych szponach oparł się o skalę,
 Skórzane skrzydła strząsnął, i z jaskini,
 Świszcząc, wypełznął naprzeciw Witola.
 Był to jedyny tej góry obrońca:
 Bo nikt się nie śmiał przeciw wojsku stawić.
 A nowe posły już śpiesznie ciągnęli:

Lecz, widząc smoka, zdumieni stanęli.
 Sam jeden Witol wystąpił na niego,
 Miecz swój cudowny w prawém podniósł ręką,
 Procę u pasa, luk miał i siekierę.
 Lecz nieprzyjaciel miał żądło zatrute,
 I wzrok, którego wejrzeniem zabijał,
 Skrzydła, któremi mógł się wznieść do góry,
 I do szarpania swęj pastwy pazury,
 I ostre zęby, błyskające w paszczy.
 Witol się jednak nie uląkł przed wrogiem,
 Do Boga wojny ślub w sercu uczynił
 I szedł ku niemu. Smok i on stanęli,
 Jasnemi oczy na siebie patrzali,
 I krok stąpili, zuów się mierzą wzrokiem,
 Straszą się tylko, ten orężem groźnym,
 Tamten ostremi zęby i pazury.
 A wojsko, patrząc w milczeniu głębokiém,
 Drżało z przestachu przed walki widokiem.

Nareście smok się skórczanemi skrzydły
 Ku górze podniósł, paszczękę rozdziera,
 I z góry lecać, na wodza uderzył.
 Gotów do walki Witol, oszczep twardy
 W pysk mu zabiwszy, ciał mieczem po głowie;
 Ale miecz na łbie w iskry się posypał,
 A w zębach palka jak próchno się zgniotła.
 Ustąpił na krok Witol, odpiął procę,

Podniósł się, ręką między oczy zmierzył,
 I z łukiem w głowę poczwary uderzył.
 Ze świstem kamień przesywał powietrze;
 Ale, dotknąwszy ledwie smoczęj głowy,
 Tocząc się, upadł bezsilny na ziemię.
 I smok, jak wprzódy, sunął się na niego,
 Sycząc straszliwie, przeraźliwym wzrokiem
 Szukając oczu swego przeciwnika,
 Ażeby przestрах wlać do jego duszy.



Lecz Witol wzroku smoczego unikał,
 I, luk napiąwszy, w tył się cofnął jeszcze:
 Potém, zatrutą wypuszczając strzałę,
 W samą paszczękę roztwartą ją posłał.

Znikła gdzieś w głębi wnętrzości pożarta ;
 Ale znać było i z oczu i z syku,
 Że smok już boleśń uczuł, poznał wroga.
 Sparty o górę Witol nie uciekał ;
 A kiedy Pukis rzucił się ku niemu,
 On na kark jego, jak na konia, skoczył,
 A w rękę pancierz luskowy ścisnąwszy,
 Język i oczy na wierzeh mu wysadził.
 Wówczas potwora, szybując skrzydłami,
 Z Witolem razem w powietrze się wzbila,
 I coraz nikła na pochmurném niebie,
 Aż gdzieś za szarym obłokiem się skryła.

Wojsko patrzalo w ponurém milezeniu,
 I dwór królewski z zameczyska poglądał,
 I posły, stojąc na góry wierzeholku,
 Czekali z strachem, kto na ziemię zleci ?
 Świst tylko przeszył spokojne powietrze,
 A potém głuche nad wojskiem milezenie.
 Wszystkich się oczy do góry zwracały,
 Gdy z chmury czarna wysunęła bryła,
 Pędem ku ziemi lecąc ze krwi struga.

Smok to był, ale z paszczką obwisłą ;
 Skrzydła obcięte, nogi miał skurezone ;
 Z karku się czarna sączyła posoka ;

A oczy zgasie i z powiek wyparte,
 Jak dwa owoce na drzewie, wisialy.
 Na szyi jego z podniesionym mieczem
 Siedział zwycięzca we krwi ubroczony,
 Bez szłyka, luku, w podartém odzieniu,
 Ale sam cały, nieranny i zdrowy,
 Jak gdyby jechał na koniu z wyprawy.
 Upadł na ziemię wpośród wojska swego
 Wielkim okrzykiem radości witany;
 A król północy, który z okien zamku
 Patrzał na walkę, i smoka mściciela
 Swą czarodziejską posilkował mocą,
 Kiedy go ujrzał zabitym i trupem,
 Stracił ostatnią, jedyną nadzieję.
 Padł na twarz, jęcząc, i ręce załamał.
 Jednym się jękiem góra odezwiała;
 Kobięty, dzieci plakały z przestachu,
 I posły z góry wierzchołka z poplochem
 Śpiesznie się nazad do zamku wrócili.

Tymczasem Witol do smoczęj jaskini
 Szedł ze swoimi; a króla starszyzna
 Na wielką radę zbiegła się do niego.
 Jedni się poddać i błagać litości,
 Drudzy mu posłać radzili królownę,
 Inni skarbami wojsko kupić chcieli,
 Inni go zgładzić tajemnie wnosili:

Ale gdy przyszło zabójcę wybierać,
Najśmielsi nawet na drugich składali.

Tak dzień upływał. Witol skarby smocze
Pomiędzy wojsko porozdzielał swoje,
A trupa kazał zawlec do jaskini
I otwór wielkim kamieniem przywalić.

Kiedy powraca, ujrzy, aż znów z góry
Sam jeden poseł, z białą laską w dłoni,
Z rozdartą szatą i okrytą głową,
Ku obozowi zwolna kroki zmierza.
Był to wieszcz stary, mędrzec tego kraju,
Który ostatni szedł słowy pokoju
Serca zwycięzcy jeszcze raz próbować.

— Wodzu! — rzekł starzec, nachylając głowę
I bijąc czołem — czyliż serca twego
Żadna już prośba nie zmiękczy, nie dotknie?
Czyliżeś sroższy od dzikiego zwierza,
Które się łzami czleka da ubłagać?
I za cóż zemstą dotykasz nas swoją?
Za cóż te wojska na nasze zniszczenie
Z dalekich krajów aż tutaj przyгнаles?
Król gdy na konia twego górę rzucił,
Razem z nim zabił najdroższą klacz swoją,

A że był twoim, o koniu nie wiedział.
 Słudzy bez jego napadli rozkazów;
 By panu swemu żalu ulżyć z serca,
 Chcieli miecz dostać; lecz winni skarani:
 Głowy ich dawno bieleją po polu,
 A członki końmi rozdarto dzikiemi,
 Ciałem się spaśli sępy i sokoly.
 Król nie nie winien. Za cóż zemsty z niego?
 Czyż za to karać kraj cały, nas wszystkich?
 Czyżes tak żalem serce twe skamienil,
 Że ni głos króla, ni niewieście płacze,
 Ni dary ciebie przebłagać nie mogą?
 Wodzu! pokornym daj miłość uprosić:
 Bo z kimże walczyć, z kim będziesz potykać?
 Z starcy siwemi? z kobiety słabemi?
 Z służbą złąknioną? drżącemi kapłany?
 Gdyby choć garstka wojska przy nas była,
 Walezyćby można i dać ci zwycięztwo;
 Lecz kiedy niema komu spotkać z mieczem,
 Jakież to będzie zwycięztwo i walka?
 Cheesz mścić się? wyznac, na kim pomsty żądasz?
 Upadną głowy, które ty naznaczysz;
 Lecz nie burz zamku i nie niszcz nam kraju;
 Staremu królowi daj życie mizerne
 Spokojnie skończyć: bo mu już niewiele
 Bogi zapewne wyznaczyły życia.
 Ty, coś i smoki i dzikie zwierzęta
 Pokonał, Wodzu! czyż się skalasz teraz

Krwia słabych niewiast i bezsilnych starców?
Chciej nam przebaczyć! a i tak zwyciężysz. —



Rzekł starzec, umilkł; błagającym wzrokiem
Zdawał się strasznej odpowiedzi czekać.
A Witol dumal na mieczu oparty,
I tak nareście starcu odpowiedział:
— Powiedz królowi, że upokorzony
Znalazł przede mną łaskę, przebaczenie.
Ja wojsko moje nazad poprowadzę.

On niech na przyszłość gościnności prawo
 Święciej dla drugich przychodniów zachowa.
 Móglbym za konia, za skarb mój najdroższy,
 Móglbym za zdradę i sromotę moje
 Całe królestwo zburzyć i spustoszyć,
 I jego okuć w haniebne kajdany,
 I córkę spalić na ofiarnym stosie,
 Lecz mu przebaczam. Nieś, starcze, odpowiedź.—

Stary wieszcz upadł twarzą przed Witolem,
 Kraj szaty jego całował ze łzami,
 I z odpowiedzią na zamek pośpieszył.
 Cały dwór plakał w podwórzu zamkowym;
 I król, rozdarłszy szaty, jęczał, leżąc;
 Dokola córki szlochały i żony:
 Bo już od wroga nie było nadziei,
 A góra, zewsząd wojskiem opasana,
 Nawet ucieczki przed zemstą nie dała.

Lecz przyszedł starzec z wesolą nowiną,
 I radośnemi głasy góra cała,
 Jakby ożyła, nagle się ozwała.
 Powstał król stary i córkę uściskał;
 Bogate dary jał zaraz wyprawiać:
 Sto wozów złota i sto srebra wozów,
 Sto skór kosztownych i sto szat złocistych,
 Sto wozów mieczy i zbroi bogatych,
 Sto koni kazał na obóz prowadzić:

Stu niewolników szło przed temi dary,
 I sto niewolnic w purpurowych szatach.
 Wszystko to stary król posłał zwycięzcy.
 A Witol wojsku pół darów rozdzielił,
 I najpiękniejszą dziewczkę na ofiarę
 Na stosie spalił Bogóm nieśmiertelnym.

Potém się obóz ruszył na południe;
 A Witol próżno do zamku wzywany
 Nie chciał przestąpić więćej jego progów,
 Nie chciał ni króla starego zobaczyć,
 Ni córki jego, którą mu za żonę,
 Z całém swém państwem, korząc się, oddawał.

Z radością pieśnią szło wojsko do kraju.
 Ale niejeden nie doszedł znużony,
 I w śniegach zasnął, żegnając ze swemi,
 Płacząc, że leżeć będzie w obcej ziemi,
 Kędy łza żadna mogiły nie skropi,
 Ani ofiara ducha nie wywoła.
 Długo tak, długo szli nazad do Litwy;
 A kiedy Niemen niebieski ujrzeli,
 Padli na ziemię, Bogóm dziękowali,
 I wszyscy poszli rodziny powitać.

Lecz Witol nie miał, nie witał rodziny;
 Znów jeden został, bez celu dla życia,
 Bez dachu, coby przyjął go gościnny,

I sług, którzyby tęsknotę pieśniami
 Rozerwać mogli, czarną myśl rozproszyć.

Nad sinym Niemnem błakał się on długo,
 I zapominał o Perkuna duchu,
 Który po nad nim, wyglądając chwili,
 Z zemstą we szponach, krakając, wzlatywał.
 Śmielszy zwycięztwy, jakby go wyzywał,
 Nie krył się więcej, nad rodzinną rzeką
 Usiadł i skinął. Na zielonej górze
 Gród z cisowego drzewa stawić każe.
 Z białych kamieni mur dokoła wznosi,
 Puszczają wodę w przekopy Niemnową,
 Biją zaborol, mostem łączą brzegi;
 I, jak zażądał, stoi gród potężny,
 Z pogardą patrzy na dalekie kraje,
 A wały swemi zakrywa lud mnogi,
 Który się zbieżał na zamkowe progi.



Wówczas w Litwie był
olbrzym potężny,

N Aleis miał imię. Kiedy się urodził,
Kto mu był ojcem, i kto matką jego,
Próżne domysły; nikt o tém nie wiedział;
Ale po całej Litwie jego imię,
Groźne i straszne, z ust do ust latało.
Wielu on związał z zamków powyrzucił,
Wielu zwyciężył, porozwalał grody,
Wojska zamachem jednym porozbijał,
Statki, o skały rzuciwszy, zgruchotał.
Gdy uciśniony szedł z płaczem do niego,
Biegł, niosąc pomstę. Straszna zemsta była!
Bo on sam jeden więcej niżli wojska,

Niż zagon wrogów, mógł spustoszyć kraju.
 Był to ostatni z Litewskich olbrzymów,
 Szczałek dawnego zgasłego ich rodu.
 On jeden jeszcze miał naddziadów siłę,
 I wzrost swych ojców, dziwowisko ludu.

Gdy chodził, wielką sosną się podpierał;
 A brnąc przez rzeki, ledwie się zamoczył;
 Głową nad puszcze Litewskie przenosił;
 Wielkimi skały, wroslemi do ziemi,
 Jak dzieci piaskiem, przerzuczał na dłoni.
 Biada złym było, któredy przechodził!
 Bo zbrodnie karał, i całe krainy,
 Jak straszna burza, niszczył i pustoszył.

Zawsze w podróży, szukał walk i przygód.
 Nie miał ni dworu, ni rodzinnęj ziemi,
 Ani zameczyska, coby go przyjęło
 Utrudzonego daleką podróżą.
 Ciągłe, jak Bogów mścicieli posłaniec,
 Litewskie kraje wzdłuż i w szerz przechodził.

Raz, w długiej drodze, smok z czarnej jaskini,
 Didalis, drogę zastąpił olbrzymą;
 Ale o skalę wysoką rozbity,
 Skarby mu swoje w puściźnie zostawił,
 Skarby, na których od wieków wyległy
 Leżąc, czuwając, dniem, nocą pilnował.
 Znalazł tam Aleis wielkie złota bryły,

I stosy srebra, i góry bursztynu,
 I kubły pełne najdroższych kamieni.
 Wielkim więc głazem jaskinię przywalił,
 I sam znów dalej szedł w Litwę wędrować.

W rok potem przybył na dwór Kunigasa,
 I trafem córkę obaczył jedyną,
 Ze wszystkich dziewic w Litwie najpiękniejszą.
 Twarzy jej samo słońce zazdrościło,
 A oczy miała jak błękitne niebo,
 A włosy jakby z bursztynu przędzone,
 A ciało jakby z najbielszego płótna
 Palcami duchów na Dungusie tkane.

Próżno ją ojciec zazdrośny ukrywał
 Alcis przez okno pańskiego domostwa
 Ujrzał dziewicę, miłością pokochał.
 I ona miała siłę niezwykłą.
 Nieraz się bawiąc z dziewczętą w dolinie,
 Przyszła przed stado, i wołu za rogi
 Porwawszy, przez się, jak płaszka, rzuciła.
 Ale nie siłę Alcis w niej ukochał,
 Tylko cudowną dziewiczą urodę,
 Jasny blask oczu i wdzięk słodkiej mowy.

W nocy on podszedł pod okna Zjedyny¹,
 I widząc oczy jej w oknie jak gwiazdy,
 Takiemi słowy miłość swą objawił:

1. Zjedyna — bwięcista.

— Piękna Zjedyno! ty słyszałaś o mnie.
 Na Litwie jestem największym mocarzem:
 Bo nikt przeciwko mnie się nie postawi,
 Nikogo niéma, coby mnie zwyciężył.
 Lecz nie mam ziemi, domu, ni zameczyśka,
 Bo wszystko moje, i gdzie chcę, wędruję.
 Ja ciebie kocham! Chceszli, żebym wielkie
 Twojemu ojcu dał skarby za ciebie?
 Pójdziesz ty ze mną? Ja ciebie na plecach
 Przenosić będę, żebyś białej nogi
 Po ciężkich drogach chodem nie znużyła;
 Na noc ci łóżko z wonnych ziół uścielę;
 Z ogromnych dębów ognisko rozłożę;
 Z białych brzoź codzien nowy gmach wystawię.
 Ty z ramion moich będziesz świat oglądać,
 I czasem w drodze chmurne czoło moje
 Rozjaśnisz piosnką, pieszczotą, spójrzeniem.
 Chceszli pójść ze mną? Chcesz, piękna Zjedyno,
 Żebym cię porwał i ojcu twojemu
 Wielkimi skarby za ciebie zapłacił?—

Zjedyna nie mu nie odpowiedziała,
 Ale od okna przed nim nie uciekła.
 Aleis zrozumiał, wziął ją na ramiona,
 Poniósł daleko; i w lipowym gaju
 Pierwszą miłości noc na wonnym łożu,
 Wpółśród słowików pieśni i róż woni,
 Pod Alexoty opieką spędzili.

Nazajutrz ojciec stroskany rwał włosy,
 Kiedy sto wozów zaszło na podwórze,
 I wielkie skarby za córkę oddali,
 A posel ojcę małżeństwo oznajmił.
 Kunigas złotem łatwo się pocieszył.
 Alcis, swą żonę wzięwszy na ramiona,
 Dalej po Litwie, jak przedtém, wędrował,
 Tylko gdy walkę miał stoczyć, naówczas
 Córkę pod ojca opieką zostawiał.

Raz, idąc kędyś przez północne kraje,
 Słyszał od ludzi o najściu Witola,
 O jego bitwie ze srogim niedźwiedziem,
 O jego walce ze smokiem Pukisem;
 Potém na Litwie, u zgliszczów Raudona,
 Spotkał pieśń ludu o jego zwycięztwie,
 O jego zemście na krzywoprzysięcy,
 Spaleniu zamku, uwolnieniu ludzi;
 Słyszał, jak wieśniak opowiadał stary
 Cuda o wielkiej Witola prawicy;
 I znów nad Niemnem, u Witola góry,
 Ujrzał zdaleka bielejący zamek;
 Ujrzał, i w duszy powiedział, że jeszcze
 Braknie mu w Litwie zwyciężyć Witola.
 Wtém Grajtas, który bezsilny czatował,
 Jak Gulbi ¹, który nie opuszcza czleka,

1. Duch, stróż człowieka.

I ślad w ślad za nim, pilnując go, chodzi,
 Grajtas się w starca ubogiego zmienił
 I temi słowy jął judzić Aleisą:
 — O Dzidziawirze wielki! na tej górze
 Widzisz ten zamek?—to zamek Witola;
 Widzisz tę ziemię dokoła podbitą?—
 To jego ziemia. Tu on skarbów wielkich,
 Które w północnym zawojował kraju,
 Strzeże, i codziem łupami przymnaża.
 Niema na Litwie, prócz ciebie, o Panie,
 Jemu równego w mądrości i sile.
 Czyliż przed sobą dasz jemu przodkować?
 Czyli z nim także nie zechcesz się zmierzyć?—
 A Aleis milezał, i sosną wstrząsając,
 — Na Bogi!—krzyknął po chwili namysłu—
 Trzeba go wyzwać, zwyciężyć i zabić,
 Żeby nikt nie śmiał mnie z nim porównywać.—
 I szedł do zamku, u wrót w róg uderzył,
 Aż się daleko wstrzęsły puszez wnętrzości,
 I góry z strachu zadrżały w posiadach,
 A wody rzeczne wstrzymały się w biegu.
 Sam Witol wyszedł przeciw Dzidziawira;
 A choć go Aleis przenosił postawą,
 Chociaż pod dachem w zamku Witolowym
 Nie mógł się nawet Dzidziawir położyć,
 Przecież syn Mildy nie zatrząsł się przed nim.
 — Wielki Aleisie!—rzekł, kiedy z postaci
 Poznał olbrzyma—czego żadasz u mnie?

Czy gościnności?—wszystko, co mam, twoje.
 Czyli pomocy?—skarby ci otwarte.
 Mam wojsko mnogie, orężę żelazne.
 Powiedz, co żądasz, do czego mnie wzywasz?—
 A Alcis dumnym odpowiedział głosem:
 —Chcę z tobą walczyć: bo na całej Litwie
 Jest nas dwóch równych, a jeden być musi.
 Jeden drugiemu swoją sławą szkodzi.
 Niech jeden będzie. Ja chcę walczyć z tobą.—
 Witol mu na to:—Pozwól mi wziąć oręż.
 Pójdę, i oba wynijdziem na pole;
 A tam nas Bogi i siły rozsądzą,
 Komu pójść na śmierć, a komu pozostać.—

Olbrzym Witola okiem tylko zmierzył,
 I śmiał się, wczesnie gotując zwyciężyć;
 Odrzucił sosnę, którą trzymał w rękę,
 I bez oręża stawił się do boju.
 Witol wziął procę, oszczep, miecz cudowny,
 I chociaż ufał na zręczność i siłę,
 Straszna Alcisa postawa, wejście,
 Trudną i ciężką walkę zwiastowały;
 Więc Bogu wojny i matce swój Mildzie
 Wylał ofiarę, nim do boju stanął.

Wyszli obadwa. Wielkie ludu tłumy
 Ze stron się wszystkich zebrały przyglądać;
 I okoliczne wzgórza mnogą zgrają,

Jak pola kłosów niezliczoném mnóstwem,
 Okryte były; a jak lasy szumią,
 Tak uciszony lud, czekając walki,
 Pocichu szemrał i z przestraczem gwarzył.
 Nigdy takiego jeszcze przeciwnika
 Witol przed sobą i mieczem nie widział:
 Bo łatwiej było dzikie puszczy niedźwiedzie,
 Smoka, mieszkańca jaskini głębokiej,
 Niżli olbrzyma Alcisa zwyciężyć.

Z spuszczoneym mieczem, łukiem tylko w dłoni,
 Witol olbrzyma spotkać się gotował.
 Alcis, szeroko rozwarłszy ramiona,
 Alcis, co grody wywracał pod nogą,
 Szedł przeciwnika w objęciach zgruchotać.
 Lecz Witol w prawe oko z łuku zmierzył,
 I trafna strzała utkwiała w źrenicy.
 Oburącz Alcis za twarz się pochwycił;
 A Witol, z chwili korzystając błogięj,
 Nogę mu porwał, pociągnął, powalił,
 I z nim się razem na ziemię wywrócił.
 Oślepy Alcis szukał wroga wkoło.
 On się przypelztał aż do jego głowy,
 I, obie ręce kładnąc w oczu dwoje,
 Jął je wydzierać, a gardło nogami
 Deptać obiema. Jeszcze Alcis z dziwu
 Nie mógł powrócić do sił i pamięci.
 Kiedy syn Mildy, już jego zwycięzca,

Na twarzy, oczach i na gardle siedział,
Cudownym mieczem dotykając szyi.

— Chciałeś— rzekł— walki, więc masz ją, Alcisie!
Bogi widziały, że raczej gościny
I dobrej z tobą żądałem przyjaźni.—
Czując miecz chłodny, olbrzym się potrzęsnał;
Ale, upadkiem zgruchotałwszy ciało,
Oko przebite mając ostrą strzałą,
Która daleko zawisła mu w głowie,
Z bólu bezwładny, za gardło ciśniony,
Nie mógł się podnieść. Próżno silną dłonią
Witola chwycił i precz chciał odrzucić.
Witoli się węzem do gardła uczepił
I rękę wpoił pod krwawe powieki.

— Dosyć już walki! Przebac! Dzidziawirze!
Daruj mi życie! Przyjaciółmi bądźmy.—
Te słowa jęcząc gdy Alcis wymówił,
Witoli go puścił, i pierwszy, klękawszy,
Jął mu krew z oka i ranę obmywać.

Podniósł się Alcis; lecz wstyd od krwi gorzej
Oblał mu dotąd nieskalane czoło;
Smutny przed Mildy synem się pochylił
I rzekł:— Tyś większy, boś ty mnie zwyciężył.
Ty jesteś Bogiem, ja tylko olbrzymem.—

Tymczasem jednem Witola skinieniem
 Zbiegły się tłumy, i nad Niemna brzegiem
 Z ogromnych dębów szalas wystawili,
 Wielkie ognisko smolne rozłożyli;
 A z zamku rogi przynieśli złocone,
 Miody, mięsivo i kosztowne dary.
 Z ziół wyciśniętym sokiem Sigonotta
 Olbrzyma oko na klęczkach polewał,
 I sto niewolnic nogi jego mył.
 Aleis przyjazną dłoń do Mildy syna
 Wyciągnął, ścisnął, i przyrzekł na wieki
 Być z nim i za nim, nigdy przeciw niemu.
 — Teraz — rzekł — tyś jest pierwszy, a jam drugi.
 Jam wielki ciałem i siłą, ty duszą,
 Którą Bogowie odwieczni ci dali.
 Nie chcę twych darów, żądam druzby twojej. —

Grajtas z obłoku poglądał na bitwę,
 Z rozpaczey świstał wicherami i burzą;
 A kiedy ujrział, jak olbrzym upadał,
 Jak gdyby upadł zwyciężony razem,
 Jęknął i przed tron Perkuna powrócił.
 Tam, mileząc, w myślach utonął głęboko.
 — Czemuż on — dumał — silniejszy ode mnie?
 Silniejszy niż smok, silniejszy niż olbrzym?
 Czyli mu Milda swoją siłę dała?
 Czy tajemnice dał Krewę-Krewejto?
 Lecz jam duch wieczny, a on tylko człowiek —

Czemuż i ja go nie mogę zwyciężyć?
 Próżno się smoczą skórą obszywałem.
 Próżno niedźwiedzią szerścią okrywałem.
 Zawsze ze wstydem uciekłem pobity.
 Czyli go Gulbi niewidzialny strzeże?
 Czyli płaszczy Mildy od ciosów zasłania?
 Czy, choć syn czleka, a przecię jest Bogiem?—
 Tak myślał Grajtas, do walki nie śpieszył,
 Nie czuł sił w sobie, bo odwagę stracił.

A Alcis poszedł za morze wędrować,
 I gdzieś w dalekiej ukrył się północy,
 Kędy nikt jego nie wyrównał sławie
 I z jego siłą nie ważył się mierzyć.



— pokojny Witol, po nad Niemna
brzegiem,

W krainie matki, pędził życie błogie.
 Choć mu tysiąc zasadzek zdrażliwych
 Duch niewidzialny rozściłał na drodze,
 Wszystkie orężem i mądrością swoją
 Zwyciężał lekko; z wszystkich wyszedł cały.
 Jednak choć sławę jego Łajbegelda
 Széroko wszędzie rozniósła po Litwie,
 Choć z jego mieczem nikt nie śmiał się mierzyć,
 On nieraz tęskny, w przyjaciół swych tłumie,
 Niepojętego czegoś szukał wkóło;
 A sam nie wiedząc, czego mu brak było,
 Czuł jednak, iż mu czegoś brakowało,
 I myślał wówczas:— Nie skarbów ja żądam.
 Mam, ile zechcę. One mnie nie cieszą.
 Zglodniałej duszy nie nasycę złotem.

Ani zwycięztwy, ani sławą wielką,
 Ni niewolników i licznych sług tłumem.
 Ci mi się na nic do szczęścia nie zdali.
 Byłem sam jeden, i sam jeden sobie
 Umiałem przecię służyć i wystarczyć.
 Nie żądza sławy serce moje wzburza.
 Miałem ja dosyć zwycięztwa i sławy.
 Nie znajdziesz w Litwie na pnszczach chrominy,
 Gdzieby me imie już nie doleciało,
 Gdzieby nie znano pieśni o Witolu.
 I czegoż żądam? czego mi brakuje?—
 Sam nie pojmował, i myślał, że zrosły
 W wojnie i walkach, znów tęsknił za niemi.

Kiedy tak tęskni i nocie bezsenne
 W grodu swojego wrotach przesiaduje,
 Znów matki wezwał sercem nie ustami,
 I po raz trzeci ujrzał ją przed sobą.
 Chciał mówić— Bóstwo usta mu zawarło.
 — O synu! twoję wiem ja tajemnicę,
 Znam boleść tajną, rozumiem tęsknicę.
 Tyś sam na świecie. Gorzko sercu twemu.
 Za drugim sercem wkoło się oglądasz
 Znajdziesz, Witolu, znajdziesz, czego żądasz.
 Ale mi smutno: bo duchy swą władzą
 Długiego szczęścia kosztować nie dadzą!
 Rozjaśnij czoło, nie szukaj: bo samo
 Przed ciebie przyjdzie przeznaczenie twoje.—

Rzekła, i szatą osłonią białą
 Zniknęła w chmurce, co na wschód leciała.

Raz, kiedy śludzy spali jeszcze, rano,
 Wdział Witol Wiżos, prostą odzież włożył,
 I miecz przypasał, i luk przypiął krzywy,
 I procę wartką zawiesił u pasa,
 A potem wyszedł, nie wiedząc, gdzie idzie.
 Jesienny ranek przed zimy uspieniem
 Lasy w rozliczne szaty ufarbował:
 Tam jakby świeżą krwią polane drzewa,
 Ówdzie jak złote liście powiewały,
 I słabe z wiatrem w powietrzu igrały;
 A wśród lasów pożółkłych i zbladłych
 Gdzieniedzie dąb się zielony podnosił,
 Lub sosna czarna, jodła, co gałęzmi
 Placząc ku ziemi, los żony węzowój
 I wieczne łzy jej ludziom przypomina
 Niżej na krzewiach głóg błyszczał czerwony,
 Dojrzałych kalin grona zrumienione,
 I jarzębiny żółtawe jagody,
 Po nad którymi wzlatywali ptacy.
 Nigdzie już kwiatu. Pożółkle rośliny
 Równy z drzewami owocem się gięły;
 Dąb, suchy żołądz otrząsając z siebie,
 Zrzucił na pastwę stadom dzików głodnych;
 Drzewo Łazdony, przez chłopców odarte,
 Wysmukłe laski wznosiło do góry,

Jakby opieki pod dębów konarem
 I bezpieczeństwa dla siebie szukało;
 Pożółkły pola; trawy pozsychały;
 Wody się mętne w koryta zebrały;
 A wiatr, choć niebo świeciło pogodą,
 Szumiał po lasach i liście otrząsał,
 I zwierza z gajów wypędzał na pole.
 Sam jeden Witoł szedł z myślami swemi,
 I, nie pilnując drogi, między puszcze,
 W ostęp się gęsty, kędy jesień nawet
 Jeszcze nie doszła, powoli przeciskał.
 Szedł długi ranek, kiedy źródło czyste
 Na chwilę jego wędrówkę wstrzymało.
 Ujrzał doń ścieżkę wijącą się z góry,
 A wpośród drzewek na górze dom biały;
 Stał; wtém piosnkę usłyszał wesołą,
 Dobrze na Litwie dziewczętóm znajomą:

Hola ptaszki! hola zwierzę!

Chodźcie do mnie tu!

Mój pan dzisiaj żonę bierze—

Trzeba służyć mu.

W szarój świcie ty, kwiczołe,

Siodłaj konie nam;

Bobr ma kuni szłyk na czole,

Jemu wieść nas dam;

Zając przed końmi pobieży;

Słowik śpiewak nasz;

Sroka wodzem dla tańcerzy;

Wilk będzie dudarz;

*Niedźwiedzia ja będę prosić,
 Będzie klóć nam drwa;
 A kruk wodę musi nosić,
 Bo grzbiet krzywy ma;
 Jaskółka z fartuchem białym
 Będzie miski myć;
 A ogonem wybijałym
 Wiewiórka stół trzeć;
 Lis, co w futrze, jak pan, chodzi,
 Może za stół wleść,
 Siąść, gdzie siądną państwo młodzi,
 Z jednej miski jeść.*

*Hola ptaszki! hola zwierzę!
 Chodźcie do mnie tu!
 Mój pan dzisiaj żonę bierze—
 Trzeba służyć mu.*

Witol, wesołej słuchając piosenki,
 Nie wiedział, czemu uczuł lżęj na sercu.
 Głos ten, jak gdyby czarnościanką władzą,
 Stęsknioną duszę powoli kolysał.
 Przed nim po ścieżce szła młoda Litewka
 Z dzbanem po wodę; za nią koni para
 Z spuszczoną głową, wlokła się powoli;
 I trzodka owiec, becząc, po drożynie
 Za panią swoją gonila wesoło;
 I kozieł czarny, z brodą na piędź długą,
 Poważny, swoich małżonek pilnował;

A krówka biała dwór wiejskiej dziewczyny,
 Z srokatym ciałkiem idąca, kończyła.
 Dziewczyna miała bieluchną koszulę,
 Trzy sznury wielkich na szyi bursztynów;
 U jej fartucha małeńkie dzwoneczki
 Za każdym ruchem wesolo brzęczały;
 W włosach wetkniętych kilka liści ruty
 I piękne grono czerwonej kaliny;
 Warkocz, spadając, aż do stóp dosięgał,
 Pozaplatany kwiatkami jesieni,
 Jak długa wstęga po za nią powiewał.

Kiedy Witola ujrzała, stanęła,
 Chciała uciekać i do domu wrócić;
 Ale syn Mildy z łagodnym uśmiechem
 Strach jej słodkimi uspokoił słowy:
 — Nie bój się, dziewczę! nie jestem Ajtwaros¹,
 Ani Giristis, co kobiety straszy,
 Ani Erajczyn, co czyha w ogrodzie.
 Blizkiego zamku po nad Niemna brzegiem
 Jestem ja panem. Chodź napoić trzodę,
 A ja ci wody naczepać pomogę.—
 Stańło dziewczę, nie wiedząc, co czynić,
 Czy nazad wracać, czy do źródła schodzić.
 Ale Witola łagodne wejrzenie
 Uspokoilo jej bojaźń dziewczęzą.
 Zeszła, ukradkiem patrząc na niego.

1. Bóstwa i duchy, które napastowały kobiety.

A on jęj dzbanem wodę lał w koryto
I tak powoli pytania zadawał:



- Jak się nazywasz? o piękna dziewczyno!—
—Romussa¹, Panie!—Kto twoi rodzice?—
—Tutaj na górze, w tęg chacie, mieszkają.—
—Któż jest twój ojciec i kto twoja matka?—
—Ojciec jest strzelcem; był kiedyś żołnierzem,
Ale już teraz z dzikimi zwierzęty,
Z sarną, zającem i wilkiem się bije. —
—Tyś u nich jedna?—O! są u nas bracia.

1. Skromna.

Jeden już nawet starszy był na wojnie,
A młodszy jeszcze przy rodzicach w domu.

Ojciec go na dwór jaki Kunigasa

Chciałby już wysłać; lecz boi się stary,

Aby pan jaki bezduszny i cheiwy

Za niewolnika sobie nie przyswoił.

Wolał go jeszcze przy sobie zostawić.—

— Mogę zająć z tobą do waszego domu?—

— A czemuż? Panie! Rodzice gościnnie

Każdego w domu, czém mogą, przyjmują.

Pewnieś strudzony i odpocząć zechcesz.—

I Witol poszedł, niosąc dzban dziewezyny,

Krętą drożyną do domku białego.

Stał on wpośród drzew i gęstej leszczyny.

Białemi okny do wschodu pozierał.

Za nim ogródek, w którym jesień plowa

Lodygi tylko i chwasty wyniosłe

W osierocoonych grzędach zostawiła.

U progu matka córki wyglądała,

A ojciec stary z synem coś rozmawiał,

Który kamienną łupał drwa siekierą.

— Oto wam gościa przyprowadzam, matko!—

Prześcigając go, wołała Romussa.—

Rycerz to jakiś, bo ma miecz u boku,

I luk na plecach, i procę u pasa.

Znać z jego twarzy, że to pan być musi.

A mówił, że tu ma nad Niennem zamek.—

Matka do domu pobięła, a ojciec —
 Powstał, i siwą obnażywszy głowę,
 Gościa, dziękując za łaskę, powitał.
 Weszli do chaty, a Witoł Kobolóm
 Naprzód u proga izby się poklonił.
 I zaraz na stół podali miód biały,
 Pieczone koźlę, sér i mléko świeże.
 Witoł, dla Bogów wylawszy ofiarę,
 I gospodarza z sobą jeść poprosił.
 — Słyszałem, ojeze — rzekł — od waszój córki,
 Że chcecie syna oddać na dwór pański;
 Ale się tylko boicie, by potem
 Pan w niewolnika nie chciał go obrócić? —
 — Prawda to, Panic! — odpowiedział stary.
 Ma lata słuszne, niechby szedł na wojnę.
 Możeby z wojny bogatszy powrócił,
 Przyniósłby może za co się ożenić.
 Ale strach teraz. Nieraz człek swobodny
 Na całe życie pozostanie sługą.
 Pstry dzięciół, bardziej pstre jest ludzkie życie¹.
 Bogi nam losy złe i dobre dają;
 Lecz przeciw losu nie godzi się śpieszyć
 I naumyślnie z nieszczęściem probować. —
 — Czyliż — rzekł Witoł — nie znajdziecie pana,
 Któremu byście powierzyli syna? —
 — Jeden jest tylko. Ten siedzi spokojny,
 O wojnie więcej nie myśli podobno. —

1. Przysłowie.

— Któż to jest? —

— Witol. —

— Dziękuję za słowo.

Ja to nim jestem. —

— Kto? ty jesteś? Panie! —

I starzec powstał z przestachem od stołu;

Ale go Witol za rękę powstrzymał.

— Zostań tu ze mną. Chcę pomówić z wami. —

— Jabym śmiał? Panie! —

— Siadaj! bądź spokojny.

Syna do dworu wezmę i obdarzę.

Będzie się za co miał za rok ożenić:

Bo chociaż z wojną nie idę w kraj obcy,

Umiem swym sługóm ze skarbcu nagrodzić. —

To mówiąc, wstawał, chciał odejść, znów siadał;

Nie wiedział, co go w tój chacie trzymało;

Lecz niespokojny, jakby czekał na co,

Chciał próg przestąpić, a coś go trzymało.

Wtém ze świronka, na misce drewnianej,

Piękna Romussa wyniosła orzechy;

Pod jego wzrokiem płomieniać się cała,

Ledwie oddawszy, wnet nazad uciekła.

Pożegnał lowca Witol i szedł dalej;

Stał u źródła, stał i myślał długo;

Powoli potem na zamek powrócił.

Całą noc mu się Romussa marzyła,

Całą noc widział, jak trzodę poila,

Z misą orzechów jak biegła ku niemu,
I swój rumieniec ucieczką taila.

Ledwie przywiodła ranek biały Ausrą,
Witol od zamku znow się puszcza gonit;
Znowu u źródła, jak gdyby niechcący,
Usiadł i czekał na przyjście dziewczyny.
Chwila tak zbiegła, nie nie słyhać było;
Potem się znowu ozwała piosenka:

*O! sama nie wiem, co się dzieje ze mną!
W sercu mi smutno i w oczach mi ciemno!*

Piosnkę przerywam westchnieniem!

Uśmiech kończę łez strumieniem!

Powiedz, kukulko,

Powiedz, przyjaciółko,

Co to jest?

— *Może źle w chacie?—kukulka mówiła—*

Może cię matka za szkodę wybiła?

Może ojciec stary gdera?

Lub brat tobą poniewiera?—

— *O, nie, kukulko,*

Nie to, przyjaciółko,

Nie to jest!—

— *Może ci ruta w ogródku uwiędła?*

Możesz ślubnego płótna nie doprzędła?

Może twój luby na wojnie?

Tobie w sercu niespokojnie?—

— *O, nie, kukulko,*

Nie to, przyjaciółko,

Nie to jest!—

— *Może ci nudno?— kukulka mówiła—*
Może ci chata ojcowska niemila?
I swatów wyglądasz?
I kochanka żądasz?—
 — *Może, kukulko,*
Może, przyjaciółko,
Może to!—



Kiedy ostatnie dośpiewała słowa,
 Podniosła oczy, i znowu u źródła
 Dumającego Witola ujrzała;
 I znowu uciec i wracać myślała,
 Sama nie wiedząc, jak poradzić sobie.
 Twarz jej rumieńcem kaliny płonęła,
 Stała, a Witol ośmielać ją zaczął.
 — O! nie bójże się, Romusso! zejdz śmiało.
 Ja i dziś trzodę napoić pomogę. —
 Pomimo woli, w milczeniu schodziła,
 Nie wiedząc sama dziewczyna, co czyni.
 Potem oboje napajali trzodę,
 Nie śmiejąc mówić; tylko czasem wzrokiem
 Ku sobie strzela, i znów spuszcza oczy.
 Tak gdy się bydło, napiwszy, wróciło,
 Poszła i młoda za trzodą Romussa.
 Witol, jak wczoraj, nie poszedł w gościnę,
 Ale milczący na zamek powrócił.

Nazajutrz on już nie poszedł do źródła,
 Lecz we śnie widział znów piękną Romusę,
 I z jej obrazem w głowie się obudził.
 Znów więc się zerwał następnego ranka,
 Wziął Wizos, luk swój przez plecy przerzucił,
 I, czarodziejskim urokiem ciągniony,
 Biegł ścieżką w puszcze do znanego źródła,
 A biegnąc, w duszy tak mówił do siebie:
 — Czy Milduwniki czarownym napojem

Serce tam moje ciągną do dziewczyny?
 Czy jaki urok jej wzrok na mnie rzucił,
 Żem dla niej pokój, sny moje spokojne,
 I żądę sławy nawet z duszy stracił?—
 Tak Witol myślał, biegnąc ku zdrojowi,
 I usiadł przy nim. Aż znowu zdaleka
 Piosnka dziewczyny nad krętą drożyną
 Temi się słowy, dźwięcząc, odezwała:

Oj polecę ja daleko!

Bo mnie serce ciągnie złąd.

Tam za górą, tam za rzeką,

Czyjeś czary duszę wleką

I w nieznanomyj ziemi kąt.

Oj polecę! oj porzucę!

Niechaj płacze ojciec, brat.

Ja się tutaj próżno smucę.

I weselsza tu powrócę,

Kiedy ze mną przyjdzie swat.

Chcę ja lecieć, chcę, nie mogę—

Serce ciągnie, w oczach łzy,

I już na próg stawię nogę,

I boję się sama w drogę.

O Kawanisie! pomóż mi.

Ja nie pójdę. Lepiej mego

Tu młodzieńca przyszlj nam.

Próżno czekam ja na niego.

Serce wzdycha, łzy mi biegą,

I złe myśli o nim mam.

O Kamisie! Mildo Pani!
Zlitujcie się moim łóm,
Niech przyjdą swaty wysłani,
I rodzice zastrzygani
Poprowadzą w jego dóm!

Pieśń kończąc, spojrzy—złękła się dziewczyna:
 Witol, u źródła siedząc zamyślony,
 Czekał już na nią. Pieśń jej w ustach kona.
 Romussa bieży i w krzaki się chowa.
 Naprózno Witol łagodnie jej wołał.
 Ona, się kryjąc w leszczyzny gałęziach,
 Patrzyła, cała zrumieniona wstydem,
 A wyjść nie śmiała jemu się pokazać.
 Witol ją, biejąc drożyną, dogonił.
 —Czegoż się lękasz?— rzekł—czego? dziewczyno!
 Czyli się wstydzisz śpiewanej piosenki?—
 —O! nie! mój Panie! lecz ciebie się wstydzę.—
 Końcem fartucha twarz piękną zakryła,
 I szła powoli, patrząc z pod oka,
 Jak Witol za nią w ślad nazad powracał.
 Zeszli i trzodę u źródła poili.
 —Kochasz ty kogo?— zapytał—dziewczyno!—
 —Ojca, i matkę, i siostry, i braci.—
 —A więcej?—
 —Więcej?— więcej już nikogo.—
 —Czyli do ciebie ślano kiedy w swaty?—
 —Jeszcze ni razu. Jestem taka młoda!—

—A chcesz, żebym przysłał ich? Romusso!—
 Ona spojrziała, dzbanek się potoczył,
 I nie mówiąc, do chaty uciekła;
 A trzoda, rycząc, biegła za nią śladem;
 A Witol, mileząc, do domu powrócił.

Nazajutrz przez las, przez gęstą dąbrowę,
 Jechali swaty do leśnika chaty,
 Ale bogato przybrani i strojno,
 Na pięknych koniach. Za nimi szły wozy.
 Wieźli dla ojca i dla przyszłej żony
 Bogate dary i piękne ubiory.
 Witol ich posłał. Stanęli przed domem.
 Szedł ojciec ku nim i oczóm nie wierzył.

—Witol nas, Pan nasz, do ciebie przysłał.
 On twoją córkę, Romusę, pokochał.
 Prosi was, ojcze i matko dziewczyny,
 Żebyście mu ją za żonę oddali.—
 Starzy rodzice słuchali, milczeli.
 Pobiegli bracia Romussy się pytać.
 Ona się skryła gdzieś w głębi świronka,
 I jednem okiem płakała po domu,
 A drugim szczęściu przyszłemu się śmiała.
 — Wielkie to szczęście — ojciec odpowiedział —
 Wielkie to szczęście; lecz, panowie swaty,
 Może Kunigas z ubogiego szydzi?—
 — Nie — rzekł najstarszy Smerda Witolowoy. —

Na dowód chęci dary wam przysyła.
 Dobrém je sercem przyjmijcie od niego.
 Jutro wóz zajdzie, jutro Keleweże
 Córkę na zamek u Niemna powiezie,
 I zięć wam za nią, jak chcecie, zapłaci.—

Ojciec i matka w zadumieniu stali,
 Jakby im szczęście tak wielkie się śniło.
 Już Witolowe swaty odjechali,
 A oni jeszcze do siebie nie przysli;
 Lecz gdy zaczęto podarki wyjmować,
 I drogie szaty, i sznury bursztynu,
 Złote łańcuchy, i szuby bogate,
 Oni, jak cudze, ostrożnie wznosili,
 I jak na cudze, dziwiąc się, patrzali.
 Dzień przeszedł w ciągłym zdumieniu i gwarze.
 Romussa ciągle w świronku płakała.
 Nadeszło jutro — družki pieśni smutne
 Nócić jej, czesząc długi włos, zaczęły:

O mój ojeze drogi!

Moja matko mila!

Kto będzie mył nogi,

Która córka myła?

Kto łóżę uściela?

Zgotuje wieszczery?

Córkę obcy bierze,

Wieżie za mil wiele.

*O ogniu domowy!
 Kto ciebie rozpali?
 Swaty przyjechali
 Z ślubnemi namowy.*

*Kury! kury moje!
 Kto wam ziarna rzuci,
 Kiedy wasza pani
 Do was już nie wróci?*

*Krówko moja biała!
 Kto ciebie napoi?
 Ty będziesz ryczała.
 Niema pani twojej!*

Gdy tak śpiewali, na wozie zlocistym,
 Strojny bogato, wjechał na podwórek
 Smerda Witola, jego Keleweże.
 A w wozie białych cztery konie było.
 Ledwie woźnica utrzymał je w rękę.
 Kiedy Romusę wsadziły dziewczęta,
 I wóz, i konie, ruszyły z loskotem,
 Mignęły tylko i znikły wśród lasu.
 Ledwie przez chwilę słyhać turkot było.
 Po chwili wszystko dokoła uciekło.
 Rodzice, stojąc na progu, płakali;
 A jedno drugie cieszyło jój losem.
 Tymczasem leciał piorunem woźnica,
 Już do granicy zbliżał się Witola,
 Ku niemu rycerz wyjechał na koniu,
 W rękę miał zagiew, w dragiém kubek miodu,

Trzykroć wóz z ogniem obleciał dokola,
 Dał narzeczonej miodu pokosztować,
 I znikł z pochodnią na drodze zamkowej,
 Jada; aż wręście na drogi zawrócie,
 Gdzie las rozrzedniał, pole się rozlega,
 Ujrzeli zamek, który światłem błyska.
 I bucha kłęby czarnemi z dymników,
 I gwarem zdała weselnym już gada;
 Odbity jeszcze w Niemnowej odnodze,
 Dwakroć się dziwniej Romussie zaświecił;
 I hałas dwakroć zdawał jej się sroższy.
 Aż strach jej serce dziewicze ucisnął,
 I lzy się z oczu puściły gorące,
 I, jakby domu i swoich żal było,
 Głowę ku swojej obróciła stronie,
 Za rodzicami wdychając Romussa.

Pod kopytami zatętnił podwórzec.
 Zniknął woźnica. Dziewczynę porwali,
 Wiedli do pięknej zamkowej komnaty,
 Kędy się wielkie paliło ognisko.
 Swalgoni w bieli, nócąc pieśń weselną,
 Kobięty, starce i tłum wielki ludu,
 Ściśnieni w głębi, ciekawie patrzali.
 Witol za stołem pokrytym obrusem
 Siedział milezący. Romussę wiedziono,
 I na kobierzec, na szyte wezglowie,
 Na postrzyżyny družki posadziły.

Zdjęto ruciany wianek jej dziewiczy,
 I na ramiona spłynęły warkoczce,
 A z pod rzęs czarnych białe lzy upadły.
 Drużki już smutną pieśń znowu nócily:

Biedna, biedna dziewczyno!

Gdzie jest wianek twój?

Żegnałaś się z rodziną!

Z oczu twoich lzy płyną!

Nie wrócisz już do domu!

Ni pocieszać cię komu!

Teraz tutaj dom twój!

Biedna! Lepiej ci było

W chacie z matką żyć.

Wszystko cię porzuciło.

Co było, jak nie było.

Teraz idziesz w niewolę,

Zaczynasz ciężką dolę,

Bo z mężem będziesz żyć!

O Romusso! płacz łzami!

Jest czego lzy lać.

Za twemi rodzicami,

Swobodą, wspomnieniami,

I za braćmi drogiemi,

I za Bogi twojemi,

Maż ci łez nie da lać!

Potém podeszli rodzice przybrani
 I przez obrączkę włosów nadpalili.
 Składaną Bogóm ofiarę zbierali.

Miód i pieniądze na progę rzucili,
 I znowu pieśni nócili. A Witol
 Siedział za stołem, i na narzeczoną
 Patrzył w pół smutku, w pół nadziei okiem.
 Wiedli ją potem około ogniska,
 I, zawiązawszy oczy, od drzwi do drzwi
 Chodząc, u progów zboże i pieniądze
 Starzy Swalgoni, śpiewając, sypali.
 Potem najstarszy z weselnych kapłanów,
 Róg miodu wzięwszy, połączył ich ręce;
 A pijąc, do nich wołał:—Niech wam Bogi
 Szczęście, dostatek dadzą, i potomstwo,
 I długie lata w miłości i zgodzie!—

Od izby drugiej rozwarło podwoje.
 Tam na cisowym zgotowano stole
 Ucztę weselną. Już starzy rodzice
 Na młodą parę za stołem czekali.
 Wśród pieśni tłum się do izby przeciskał.
 Zasiedli młodzi; uderzono w rogi;
 Piszczalki, trąby z śpiewem się ozwały;
 A taneczników postrojonych kolo
 Wesółym skokiem okrzyło stoly.

Witol, przy pięknej usiadłszy Romussie,
 Choć czoło jasne, oblicze spokojne,
 Uchciaż miał szczęściem rozjaśnione oczy,

Wspomniał w tój chwili na zemstę Perkuna,
 I mimowolnie czoło zaszło chmurą,
 A oręż smutnie zabrzączał u boku.

Grajtas się patrzył zwieszony nad gmachem,
 Grajtas, co zemstą i gniewem oddychał.

Szumiała dalej weselna biesiada;
 Krążyły rogi; pieśń ucztę stroiła,
 Jak skroń dziewczyny stroi ruty wianek;
 Starzy Swalgoni długie szczęścia lata
 Wróżyli wnukóm ich wnuków przez wieki;
 A Grajtas leciał pod stopy Perkuna,
 Jęknął boleśnie, aż go pan usłyszał.
 — Co ci jest? duchu! —

— Spójrz, ojcze, na ziemię!

Spójrz, ojcze, tylko! — nie będziesz mnie pytać.
 Synowi Mildy zemstę poprzysiągłeś,
 Mnie z nią zesłałeś słabego na ziemię.
 Twoja się zemsta o niego rozbiła,
 Jak kropla wody o skałę odwieczną.
 Milda mu dała siłę niepożytą,
 Kapłani mądrość, odwagę nadludzką.
 Ja go nie mogę zwyciężyć, o panie!
 A on na ziemi z twój się zemsty śmieje.
 Czemuż nie spuścisz na niego piorunu?
 Ty grozisz tylko, a on się weseli;
 Ty ducha za nim wysyłasz z swą zemstą,
 On ślubowiny po nad Niemna brzegiem,

Uczę wesolą, spokojnie obchodzi.
 Wszędziem go ścigał, nigdzie nie zwyciężył.
 I twój posłaniec pohańbione czolo
 Nieraz milczący ukrył w czarnej chmurze.
 Mamże się poddać, przyznać mu zwycięstwo?
 Daszże ty, ojcze, tak mu szydzić z siebie?
 Ludzie powiedzą:—Perkun się zestarzał,
 Nie umie nawet i pioruna rzucić.—
 I lud odejdzie od twoich oltarzy,
 Innego Boga będzie sobie szukać.
 Ojcze! dla czego, przysiągłszy na zemstę,
 Jednemu człeku dajesz szydzić z siebie?
 Tyś go swym palcem na zgubę naznaczył;
 Bogi i duchy siły mu dodały—
 Twój wyrok poszedł, jak dziecięce słowo,
 Jak wiater, co się po wierzchołkach lasu,
 Nie śmiejąc ruszyć gałęzi, kolysze.
 Ojcze! pozwolisz, aby ród przeklęty
 Z niego na twojej ziemi się rozmnożył?
 Czy nie masz więcej piorunu w twém ręku?
 Lepszego, niż ja, twojej zemsty posła?—

Mówił, a lice Perkuna pałało,
 I oczy jego, jak zarzewie krwawe,
 Coraz błyszczały pod chmurną powieką;
 Mówił, a ręka Boga się wznosiła
 I drżała długo, aż z niej piorun błysnął.
 Warpelis loskot po niebach roztoczył,

A w błyskawicy po nad Niemna brzegiem
Zajaśniał zamek Witola płomieniem:



Bo piorun upadł w nowożeńców parę,
I, świętym gmachy objawszy pożarem,
Weselną ucztę w stos śmiertelny zmienił,



P

iorun, co upadł na

Witola głowę,

Odbił się w sercu nieszczęśliwej matki.

Ona nieszczęście uczuła zdaleka,

Zadrżała, okiem powiodła przed siebie,

I, rozpuściwszy wonnej szaty skrzydła,

Leciła po nad syna swego zamek.

Płonął on, żółtym płomieniem objęty.

Dusza Witola na Jodziowym cieniu

Leciła na wschód, do ojców krainy.

Z mieczem Krewejty i głową zwieszoną,

Smutny, na zgliszcza zameczyska patrząc.

Powoli mlęczną odjeżdżał już drogą.

Spójrzała matka, załala się łzami,

I szatą mglistą cień syna owiała:

Mówić nie mogąc, łkała i plakała.

—Ty jedziesz, synu, z ojcem się połączyć.
 Czemuż ja z tobą polecieć nie mogę
 Do wschodniej ziemi, ojców waszych kraju?!—
 —O matko!—rzekł duch—dawniej ku wschodowi,
 Jakby ku szczęściu, poglądałem chciwie:
 Teraz powoli jadę, patrzę w ziemię,
 Bom coś drogiego na ziemi zostawił.—
 —Żal tobie świata? nie płacz go, mój synu!
 Żal skarbów tobie? tam ich nie potrzeba.
 Żal może sławy? pójdzie ona z tobą.—
 —O matko! nie żal mi świata i życia,
 Nie żal mi skarbów—ja ich nie kochałem,
 Nie żal mi sławy—sława idzie z duchem,
 Lecz żal mi młodej narzeczonej mojej,
 Która tam za mną srebrne lzy wylewa
 I w dzień wesela z popiołem się żeni;
 Żal mi: bom życia nie dożył swojego,
 Bo się u Niemna serce pozostało,
 Co mnie w tył, nawet od ojców krainy,
 Ciągnie do żony, która po mnie płacze.—

Matka, słuchając mowy tej, dumala;
 Potém mu rzekła:—Zaczekaj w tym gaju.
 Nim się trzy razy słońce do kąpielu
 Spuści, i wyjdzie obmyte i świeże,
 Ja wrócę tutaj. Na Dungus polecę,
 Zapytam Pramżu o wyrok kamienny,
 I u Perkuna może co wyblagam.—

Rzekła, uściskiem pożegnała syna,
 I znów ku niebu Milda poleciała;
 A cień Witola u ojca mogiły
 Trzy dni i nocy na Jodziu się błakał.
 Napróżno czekał i jęczał napróżno:
 Bo dnia pierwszego nie wróciła matka,
 I dnia drugiego nie widać jój było,
 I trzeci dzień się kłonił do wieczora,
 I wieczór przyszedł, zeszło z paszy bydło,
 Niebo już coraz ciemniało z zachodu,
 A jeszcze matki z Dungusu nie było.
 Napróżno Witol wyglądał po niebie—
 Nic nie mignęło, nikt nie przelatywał.
 Nareszcie Aussra czwarty dzień już wiodła,
 Kiedy cień biały zsunął się ku niemu
 I Milda ręce otwarła do syna.

—Pramżu przeczytał odwieczne wyroki,
 Na starym w Dungus wryte kamieniu.
 Ty życia swego pod inną postacią
 Możesz tu dożyć, nim na wschód powrócisz.
 Twoja Romussa dla ciebie orlicą
 Resztę żywota dopędzić wzleciała.
 Ty za nią orłem polecisz, mój synu!
 A kiedy łowiec orlicę zastrzeli,
 Albo na gnieździe od starości skona,
 Ty wolny skrzydła orle tu otrząśniesz
 I wrócisz wówczas do ojców krainy.—

Jeszcze mówiła, już się duch Witola
 Orlemi skrzydły uniósł w nowe życie;
 A przeciw niemu leciała orlica,



Krzykiem wesolym Witola wołając.
 Spójrzała matka, ale za chmurami
 Nie było widać nic, tylko zdaleka
 Krzyk ją miłośnej pary dolatywał.

PLYNELY lata szczęścia, jak godziny.
 Witol z Romuszą, skrzydłami białemi
 Pod chmury razem wznosząc się swobodnie,
 Lecieli, coraz nowe kraje, światy,
 Oglądać z góry.
 I Siedem morz minęli,
 Na siódmiej ziemi na chwilę spoczęli,
 I slali gniazdo na wyniosłej skale.
 Ale na obcym niemilo im brzegu.
 Nie ta już ziemia, którą ukochali,
 I nie to słońce, które Litwie świeci.
 Tęskno za puszczą obu nadniemnową.
 Podnieśli skrzydła i na wschód wędrują.
 Sześć morz mijają, siódme białe morze,
 I brzeg znajomy, i Litewską mowę
 Słyszą pod sobą. Usiedli na dębie,
 Skrzydła spuścili, pozwieszali głowy.

Ale niedługo i tu pozostali.

Orłu piersiami chce się próc powietrze,

Orzeł chce nowych krajów, nowych światów.

Wierna orlica orła nie porzuci.

I lecą jeszcze na wschód, ojców kraju

Szukać, i mogił zapomnianych dziadów,

Które nad drugim morzem się podnoszą.

A tam znów tęskno za Litwą kochaną.

To się wracają i na zachód płyną,

I posiadali nad Niemnowym brzegiem.

Tak wieki płyną, wydając się chwilą;

Lata migają, jak piorunów błyski.

Oni dziś w gnieździe na Litewskiej ziemi,

Jutro daleko w cudzy kraj wędrują.

I lecą jeszcze i wracają znowu.

Aż orle pióra od słońca zbielały,

Szpony osłabły i piersi mu wyschły.

I poczał tęsknić za duchów krainą,

Kędy go czekał ojciec i dziadowie.

Roztoczył skrzydła, chciał lecieć — Romussa

Jęklwym głosem Witola wstrzymała.

— Dokąd? mój luby! —

— Czas do ojców ziemi. —

I tęskno z Litwy, i tęskno za niemi;

Tęskno: bo cóż się po mnie pozostanie?

Gniazdo na dębie, w gruzach gród mój stary,

Pamięć zagasła i piosnka u ludu!—
 —I dziecię — cicho Romussa mu powie.—
 Spójrzyj — to syn twój.— Roztoczyła skrzydła—
 Rozbite jaje na gnieździe leżało;
 W niém dziecię białe, jak w kolebce, spało.
 Witol nań oczy spoglądał orlemi,
 I czuł, że nie tak żał mu było ziemi.
 Ale na czyjaż zda dziecię opiekę?
 Myślał, i siwe roztoczywszy skrzydła,
 Wzbił się w powietrze, nad puszcze poleciał.
 A matka siedzi i tuli piersiami
 Dziecię kochane, i ojca wygląda
 Dzień jeden, dwa dni; głosem go przyzywa;
 Strach ją przejmuje; coraz częściej woła,
 Wabi Witola; ale puszcza głucha—
 Szumem jęj tylko dzikim odpowiada;
 I nie nie słyhać, nie widać nikogo.

Siedem dni mija, słyhać tentent w lesie—
 Stu jeźdźców zbrojnych przez gościniec jedzie,
 A stary orzeł przed niemi ich wiedzie.
 Stali u drzewa i patrzą do góry.
 Orzeł swe gniazdo ścisnął w silne szpony
 I z dzieckiem razem u stop wodza złożył.
 Spójrzeli, krzykną zdziwieni rycerze.
 Śpi dziecię w gnieździe pod orłów skrzydlami.
 Kunigas Witen do niego się zbliża,
 Patrzy na cudo, i orła siwego,

Jak Bóstwo, wita, uderzywszy czołem.
 Ptak głos radosny ostatni wydaje, —
 Wzleciał, nie ptakiem — rycerz to na koniu
 Złotemi skrzydły pędzi wschodnią drogą:
 Z gwiazdą na czole i gwiazdą na piersi,
 Z białym na ręku sokołem, z ogary,
 Na Anafielas odważny się wspina.
 Za nim tuż tęskny duch orlicy leci;
 Spogląda na wschód, to na dziecię swoje,
 To znów na niego, dzieląc się na dwoje.
 Znikli. A chłopię w gnieździe się obudzi,
 Z strachem pogląda na stojących ludzi,
 Wyciąga ręce za matką orlicą.
 Witen do piersi przytula je swojej.
 — Boski dar — rzecze — radośnie przyjmuje.
 Niechaj na Bogów służbę się wychowa.
 W gnieździe znalezion, gniazdo da mu imię.
 Lizardajkon¹ będziesz zwał się, orli synu!

1. *Lizdas* — gniazdo; patrz w Strykowski podanie o przodku

Radziwillów Lezdejce, albo właściwiej Lizardajkonie.

K O N I E C.