

Виходить у Львові щодня (крім неділі і гр. кат. свят) о 5-ій годині по полудні.

Редакція і Адміністрація: удиця Чарнецького ч. 8.

Письма приймають ся лиш франковані.

Рукописи звертають ся лиш на окреме жадане і за зложенем оплати поштової.

Рекламації незапечатані вільні від оплати поштової.

НАРОДНА ЧАСОПИСЬ

Передплата у Львові в Адміністрації „Газети Львівської“ і в п. к. Старостах на провінції:

на цілий рік зр. 2.40
на пів року зр. 1.20
на чверть року „ — 60
місячно . . . „ — 20
Поодинокое число 1 кр.

З поштовою пересилкою:

на цілий рік зр. 5.40
на пів року зр. 2.70
на чверть року зр. 1.35
місячно . . . „ — 45
Поодинокое число 3 кр.

Додаток до „Газети Львівської“.

Два напрями політичні.

X.

Із всего сказаного доси виходить то одно яко річ певна, що оба наші напрями політичні стоять на спільнім, руско-народнім ґрунті і оба мають однакову ціль — розвій материяльного і духового добра свого народу, а різняться ся від себе лиш тим, що вибирають не однакову дорогу, котра має їх довести до цілі. Чи єсть втім що злого? Ні. Певно, що було би ліпше, коли-б всі держались одної дороги, одного способу в народній роботі, бо тогди більше сил робило би в однім і тим самим напрямі, робота велася би скорше і лекше. Але й годі знов, щоби всі люди були одної думки, одного погляду, щоби всі однаково робили. Іноді навіть і потреба, щоби в народній роботі настав якийсь поділ. То поділ й приносить само жите з собою, лиш чоловік повинен уміти розумно єго ужити і використати. Коли якесь число людей бере ся ставити н. пр. якийсь камінний будинок та збирають каміне, де можуть та зводять з него стіни будинку — то добре; коли-ж одна часть той збиранини, яка нам десь звідкись спаде, ми будемо самі собі ломити каміне на будинок — то ще ліпше. Тогди настане поділ праці. Нехай одні ломлять, а другі нехай будують бодай із того, що призбирають; нехай одні не спляняють других в роботі, бо тогди настане застоя і не буде кому ані із збиранини ставити будинок, ані ломити камінь під него. Коли в життю політичним люди, що стоять на народнім ґрунті, вибирають для своєї народної ро-

боти всілякі дороги і способи, то втім нема ще нічого злого. Так творять ся в народі партійні політичні. Так дїє ся у всіх народів, так не лиш може, але мусить бути у нас, коли хочемо жити житєм політичним. Для того то дуже нерозумно роблять ті, котрі не мають нічого пильнішого лиш вічно стогнати і нарікати та як ті жиуди в пустини за єгипетськими горшками повними мяса тужити за давною „згодою“ і тим способом ширити в цілім народі знеохоту. Та ж і нині нема у нас незгоди втім, де єї не повинно бути; преці всі ми, як з одного так і другого напрямю стоїмо на однім ґрунті народнім і стремимо до одної цілі, до як найширшого розвою нашого народу; незгода єсть лиш в способі роботи, але та незгода не зашкодить нам ані крихти, скоро лиш дійсно будемо робити а одні других не будемо спляняти в роботі. Трудно, ба й неможливо єсть переконати когось, що добре єсть так робити, як я, як хтось робить, і трудно когось до того змусити, щоби він так робив, як хтось хоче робити. Втім лежить і трудність погодження обох наших напрямів політичних з собою. Але з того ще не виходить, що нам всім треба зараз розбивати ся і вести борбу против себе. Можемо всі, люди з одного і другого напрямю політичного, зовсім спокійно творити одну цілість політичну на підставі того, що нас лучить, на спільнім ґрунті народнім і на спільности цілі, а справа вибору способу роботи народної і доріг політичних, може бути нашою внутрішньою справою. Тим способом можуть погодити ся оба наші напрями політичні з собою. Лиш ніякого виключуваня, бо се нас розбиває. Можемо в нашій цілости народній ділити ся, можемо старати ся о то, щоби в тій цілости сей або

той напрям брав верх, але не відмавляти одні другим права до народної роботи. Втім була перша хиба нашого напрямю опозиційного, що він зараз в перших початках, на звістних зборах „Народ. Ради“, відмовив того права своїм противникам; втім була й друга хиба, що наша опозиція розбила центральний комітет виборчий. А чи була би наша опозиція щось стратила через то, як би н. пр. єї кандидати при допомозі того комітету були вийшли з вибору? Нам видить ся, що ні. Таке виключуване одних другими від народної роботи, єсть наслідуванем звістної нам аж надто добре політики москвофільської. А до чого она завела? До того, о що їй головню й ходило до запропаченя серед Русинів, або бодай одної з них части народного ідеалу. Тим способом довели москвофіли до того, що первістні інституції народні замерли, а на їх місце треба було творити нові і розпочинати народну роботу на ново з долини.

Коли-ж бо мало дійти аж до того, щоби оба наші напрями політичні стали себе взаємно виключати, то по нашій впрочім не міродайній думці не було иншої ради, як лиш отей дві: або оба напрями мусіли би станути кождий окремо і кождий окремо вести народну роботу — слабший з них мусів би тогди організувати ся і зачинати знов на ново роботу з долини — або треба би старати ся о то, щоби у себе, у внутрі утворити третю посередню ґрупу, котра не допустила би бодай до запропаченя того, що доси здобуло ся. До сей третей ґрупи мусіли би вийти люди з обох теперішних напрямів політичних, визначні своєю розвагою, спокоєм і тактом політичним. Іншої ради не видимо і не знаємо.

На сїм кінчимо наші гадки в надїї, що

15)

З КРАЮ ФАРАОНІВ.

Культурно-етнографічні образки з винішнього і стародавнього Єгипту.

(Після: Г. Бругша, Г. Рольфа, Т. Наймана і др.)

IV.

Феллахи, Копти і Бедуїни, їх звичаї і обичаї. — Ніль яко мірило часу. — Єгипетські святині в службі звїздарській. — Стародавні Єгиптяни, їх походжене, їх мова і віра. — Сфінкс. — Піраміди і їх значіне.

(Дальше.)

Чим дальше в глубину Єгипту, тим більше стрічаємо тут стародавних памятників, сягаючих часів праотця Авраама. Памятники ті, розкинені по найбільшій часті на лівім березі Нілю, почавши від пірамід, що стоять напротив Гізах, аж поза місто Асуан, де на острові Філе стоїть стародавня єгипетська святиня, може найкрасший памятник єгипетської штуки будівництва. Та не довго їй тут вже стояти, бо що не знищили тисячі літ, то думає тепер аруйнувати цивілізаторська рука Англіївців, котрі хочать тут побудувати величезний резервуар на воду з Нілю, а святиню розібрати камінь за камінем та перенести на инше місце. Всі ті памятники дають нам доказ, що нарід, котрий лишив їх по собі, мусів вже мати дуже

високу культуру і цивілізацію, бодай чи не найвисшу в тогдішних часах на цілім світі. І мимо волі насуваєсь питане: що то був за нарід тоті стародавні Єгиптяни?

Стародавні Єгиптяни уважали себе за прастарий, первістний нарід в краю та називали себе коротко і просто лиш „ромет“ т. є. „людьми“, а всіх инших людей, своїх сусідів називали дикими. До якого племена они належали, годі нині зовсім точно означити. Теперішні учені зачисляють їх після їх будови тіла до муринів, але мова їх вказує знов на то, що они були того самого походженя що й жиуди, отже народом семітским, і зайшли мабуть ще в передісторичних часах до Єгипту. Може бути, що в сїм краю жило первістно якесь муринське племя, а відтак зайшло сюди друге племя, семітске, завоювало муринів, зробило ся паном в краю та накинulo первістним жителям свою мову. В біблій згадує ся про Єгиптян і там сказано, що сей нарід пішов від Хама сына Ноя. На старих памятниках представлєні Єгиптяни яко люди високого росту, сильно збудовані, з тонкими ногами а великими стопами; мужчини суть червоно-брунатної, а жєнщини ясно-брунатної або жовтавої краски. Стара мова єгипетська належить до громади тнх, якими ще нині говорять у всхідній і північній Африці деякі племена як н. пр. Сомалі і Бербері, а слїди єї лишили ся ще — як то вже було сказано — в коптійській, нині вже мертвій мові.

Про історію стародавних Єгиптян не будемо тут розписувати ся, бо то завело би нас за далеко, але за то мусимо дещо сказати про їх віру, бо то послужить нам до зрозуміня тих памятників єгипетських, про котрі буде пізнійше бесїда.

Стародавні Єгиптяни не мали одної віри і одних богів, лиш кожда сторона краю, кожде місто мало своїх окремих богів і свій окремий обряд релігійний. Селяни н. пр. мали свого бога званого Мін, місто Теби мало божка Аммона, в Мемфіс уважав ся найбільшим богом Пта і т. д. Єгиптяни представляли собі тнх богів такими самими, як люди, з такими самими звичаями та обичаями і з такими самими пристрастями; боги у них женили ся так само як люди і так само плодили діти. Крім того чтили они й деякі звірята, котрі їм були або пожиточні, або чим небудь страшні; они представляли собі тогди, що боги беруть на себе вид тих звірят. Так уважали Єгиптяни в Мемфіс за бога чорного бика з білим трикутником на чолі, білим підгорлям, животом, ногами і білим кінчвком хвоста; межє роги клали они єму мідяний кружок, котрий мав представляти сонце, на шю вшали золотий ланцух а хребет вкривали дорогою дергою. Бак сей називав ся Апіс і представляв бога Пта або Озиріса, бога сонця. В Тебах уважав ся баран яко представитель бога Аммона, в місті Баст (Бубастіє) чтили богиню Бастет, котрої живим образом була кітка, а в провінції Фаюм уважав

они преці бодай в дечім причинять ся до роз'яснення запутаної у нас дуже ситуації політичної.

Наради в справі руского театру.

Від участника сходин на львівській Рускій Бесіді дня 8 с. м. в справі руского театру одержуємо справоздане з нарад, які того дня відбули ся.

З фінансового боку — сказано в справозданю Бесіди — представляє ся теперішній стан театру користоно; головно дякуючи патріотичній запопадливості директора п. Гуляя цілком покрито значнійший дефіцит з літ минулих. Що до артистичної сторони, то — як замітив театральний референт виділу проф. Іл. Огоновский, відзивають ся голоси двоєкі собі противні: одні підносять добрі сторони теперішнього стану, другі знов лихі; референт не хотів видавати в сім ділі рішучого суду, але думає, що правда буде по середині. Треба пам'ятати, що моральний рівень театру підніс ся; дружина театральна стрічала і стрічає всюди на провінції щирі прихильність у рускої публіки за-для примірного взагалі поведеня членів; на сцені чуємо що раз чистішу мову руску, а так само за кулісами. Репертуар багатий і все дальше доповняє ся. Що до сил артистичних, то виділ — о скільки се лише годилось з елементарними вимогами і з повагою проводу і сцени — старав ся о задержане і приеднане вправних сил старших (ангажовано на пр. п. Ольшанського). Виділ старав ся також о добір і вправлене сил молодших; і справді, в теперішній дружині театральній єсть значне число надійних сил молодших.

По вислуханю справозданя почалась дискусія. Опопував проф. Ром. Цеглинський; підніс н. пр., що п. Гуляй не брав ніякої плати. і т. п. Однакж всі інші бесідники, що забирали слово (з провінції адв. др. Кормош і дир. Цеглинський з Перемишля, проф. О. Геців з Ряшева і др. Ол. Кульчицкий з Коломиї) прихилились до погляду п. референта, а дир. Григ. Цеглинський, колишній довголітний референт театральний, висказав ся навіть, що театр наш ніколи доси не стояв так добре, як тепер під проводом „Бесіди“; що за послідні два роки

поступ єсть більший, як за цілий час аренди, та що можна безпечно глядіти в будуще; однак при тім ствердив, що й за аренди були деякі гарні літа, а то за житя пок. Ів. Гринецького.

Що до веденя театру на будуче, то всі бесідники як і всі присутні — вислухавши всяких проєктів, деяких надісланих і з провінції — майже одногосно рішились против аренди, а за дальшим зарядом „Бесіди“; тільки що-до переведеня сего заряду на ділі ограничено ся на деяких висказах загальних, полишаючи рішене одвічальному за заряд виділови „Бесіди“. Др. Франко, зазначивши на вступі, що коротка проба „Бесіди“ з власним зарядом показуєсь дуже користоно, висказав гадку, щоби утворити спілку з трох акторів для веденя театру, з квачією для „Бесіди“, і одного з них іменувати директором артистичним, а від „Бесіди“ постановити платного секретаря (неактора); відтак поклав вагу на фонд емеритальний, котрий повинно ся збільшувати не в тій мірі, як се до тепер було. Проф. В. Шухевич промавляв за тим, щоби заряд не віддавати тром членам дружини театральної, але дати адміністратора платного з рамени виділу, а обовязки дирекції сповняти через референта; „Бесіда“ назначувала би режисера і секретаря. — Гадці проф. В. Шухевича що-до згаданої адміністрації спротивив ся др. Кормош з причини, що такого адміністратора треба би порядно заплатити, а тогді бракло би яких 1000 зр. — Проф. О. Геців промовляв за тим, щоби з членів дружини театральної іменувати одного директором, а до помочи додати ему секретаря, бо заряд з трох показує ся шкідливим і непрактичним. Також др. Кульчицкий радив віддати заряд одиниці, але з по-за трупи, а з рамени „Бесіди“. — Вікци проф. Врецьона звернув увагу на важність фонду емеритального, котрий повинно ся збільшувати що року відповідною квотою з субвенції.

Збір сей зробив дуже користне вражіння. Видно було у всіх присутних тоту щирі й живу симпатію, що нею тіпиться наша сцена, а дискусія велась, хоч оживлено, але річево й поважно і подала дуже цінний матеріал виділови. Збори проводили пп. Григ. Цеглинський і Мих. Грушевський, а секретарями були проф. Геців і др. Кульчицкий.

Перегляд політичний.

З Будапешту доносять, що президент міністрів Векерле має нині в клубі ліберальних послів оголосити свою димісію. Нині мають бути на авдіанції у Є. Вел. Цісаря примає Вашатий, і президенти обох палат, а завтра бан хорватский, Кін-Гедерварий Кольман Тіша і редактор Pest. Lloyd-а Фалк. Зачувати також, що із церковно-політичних законів має бути виключена постанова о безвіроісповідности.

Не дармо їздили Японці на науку до Європи; мабуть незадовго будуть они учити Европу. З Лондону доносять, що Японці ставлять Хінцям за усліве до заключеня мира союз Хіні з Японом против Европи та реорганізацію хінської армії і флоту. Тою реорганізацією занялись бя Японці. Красні вигляди для Європи!

Новинки.

Львів дня 27 грудня.

— На будову руского театру надіслали пп.: Вят. Демянчук з Рогатина 60 кр.; о. Лев Горалевич з Угерска 2 зр. 65 кр. за купони, розпродані на помипках в домі начальника громади Угерска (іменно зложили господарі: Ів. Бісик начальник громади 40 кр., Гр. Скрут секретар громади 50 кр., дрібними датками 75 кр. а о. Горалевич 1 зр.); — Ос. Яновский з Самбора 2 зр. 20 кр., зібраних між знакомими (зложили пп.: Дзундза 50 кр., Ст. Стахур 50 кр., а П. Блюм, А. Фігвер, Захаряевич, Тріхтер, М. Стахур і Ос. Янович по 20 кр.). На руки о. Василя Левицкого в Нижнові пп.: Гонткевичева з Кутиск 25 зр., Урбанський властитель Шижнева 20 зр., Абтарович властитель Братишева 5 зр., о. Антіп Левицкий з Шижнева 2 зр. 50 кр., Константина Левицка з Шижнева 2 зр. 50 кр., др. О. Л. 5 зр., Вадем дорогомистр з Шижнева 5 зр., о. Литвинович з Братишева 3 зр., о. Ник. Гоповский з Блюдник 2 зр., о. Проскурницький

ся крокодиль за сьвяте звіря, яко образ бога Собк. Крім того чтили они ще сили природи, сонце і землю, місяць і звізди, особливо же звізду Сопіс, котру тепер называємо Сиріосом, а від котрої они числили свої роки. В місті Геліополіс був у великим поважаню бог сонця Ре або Атум. Той Атум, казали они, мав двоє дітей: бога Шу і богиню Тефлут; они родили богиню Нут (небо) з богом Кеб (землею) піднявши богиню в гору. Нут і Кеб зродили богів: Озіріс, Ізіс, Нефтіс і Сет. Сет убив Озіріса і звізди настала смерть на землі. Коли бог Ре постарів ся, віддав пановане на свєтї боготи Горус, котрий так само уважав ся богом сонця. З часом намножилось було тих богів вже тільки, що й самим Єгиптянам було їм вже за багато та почалась була ширити віра в одного бога, бога сонця. Король Аменофіс IV. зачав був касувати всіх старих богів а заводити віру в одного бога; він бурив всі свєтинї давних богів, але тим способом й обурив на себе найбільше священослужителів божка Аммона в Тебах, котрі виступили против него і він мусів аж перенести свою столицю в иншу сторону, там де нині місцевість Ель Амарна. Віра в одного бога недовго устоялась, бо по смерті Аменофіса вернули Єгиптяни знову до давної віри.

В честь бога сонця і яко символ его ставили Єгиптяни перед свєтинями величезні статуи, представляючи льва з головою чоловіка. Статуи ті наивано „неб“ т. з. „пан“. Ми называємо ті статуи сфінксами, словом грецким, для того, що они були для нас довгий час загадкою, ніби тою Сфінкс, з грецкої мітології, донькою Тіфаона і гадини Ехїдні, котра коло грецкого міста Теби давала людям загадку: „Хто ходить рано на чотирох, в полудне на двох а у вечер на трох ногах?“ — і кожного, хто той загадки не відгадав, убивала. Величез-

на така статуя або сфінкс знаходиться коло пірамід на против Гізах. Она єсть кількадесят метрів висока і викута із скали, що вже з природи подобала на таку сфінкс. Коло свєтинь стояли сфінкси двома рядами і коло них відбувала ся процесія. Як виглядали свєтинї, ми вже згадували; тут мусимо ще додати, що в свєтатя свєтих стояла на підвишеню скриня зі статуєю божка — обряд, котрий опися перенали від Єгиптян і другі народи.

З єгипетської віри найцікавіше для нас то, що стародавні Єгиптяни вірили в житє чоловіка по смерті. Они думали, що чоловік жив по смерті в гробі і живить ся тим, що ему его оставші при житю свояки приносять в певних днях в жертві на могилу; померший, казали они, виходить собі задня з могили, але на ніч мусить зуди назад вергати. Але як може померший виходити із могили? Щоби се пояснити, то єгипетска віра учила, що чоловік складає ся з тіла і душі та ще якогось третього ества, котре они називали „Ка“. Тото „Ка“ — казали они — єсть вірним образом чоловіка; оно живе в нїм і має его натуру. Коли чоловік єсть дитиною, то й „Ка“ єсть дитиною; у мужичини єсть „Ка“ мужичиною, у жінки — жінкою. Душа після віри стародавних Єгиптян має вид птаха. Анї тіло, анї душа, анї „Ка“ (тінь чоловіка) не можуть вічно жити, коли ніхто не буде їх доглядати; щоби-ж они вічно жили, то придумувано на то всілякі способи. Передо всім бальзамовано тіло і тим способом хоронено его о скільки можна від зогнїтя; за душу молено ся до богів, а щоби й „Ка“ удержано при житю, то ставлено помершим в могилу одну або дві статуи, котрі мусіли о скільки можна найвірнійше представляти особу помершого. Перед тістатуи ставлено всілякого рода поживи, або на стїнах могил вирізувано всілякі предмети, представляючи то, чим ніби то

тові „Ка“ мало живити ся. Крім того ставлено ще в могилу фігури представляючи слуги і служкиці, що мали для того „Ка“ варити їсти і ему на кождім кроці служити. Смерть представляли собі Єгиптяни так, що скоро чоловік умре, то душа їде до богів, а „Ка“ лишаєсь на свєтї та блукає доги, доки тіло не забальзамують і не зложать в могилу та не поставлять там статуи для него; скоро то стане ся, то „Ка“ зараз входить в статуу і в нїй проживає.

Ся віра в житє по смерті стала ся отже причиною, що з одної сторони старано ся як найдовше удержати тіла померших, з другої же зробити їм як найбільшу вигоду. Гроби були для того для померших нічим иншим, лиш мешканнями, хатами по смерті, а кладовища єгипетські були містами померших або некрополіми. Найстарші доси гроби лежать в лібійській пустині і тягнуть ся довгим рядом почавши від нинішньої місцевости Абу Роаш на заході від Каїра аж до Дахшур. В них хоронили ся найвисші класи Єгиптян, королі і вельможі. Гроби ті формою своєї будови ділять ся на дві групи: на піраміди і мастаби (лави).

Довгий час не можна було знати, до чого служили ті величезні будови в Єгипті, що виглядали як би якісь величезні стоги каміня, уложені на чотиригранній підставі так, що мають чотири стїни, котрі чим більше в гору, тим більше стають вузші, аж на самім верхку сходять ся в острый кінчик. Показало ся, що то гроби королів єгипетських або фараонів. Піраміди ті стоять слїдуючими громадами: 1) піраміди коло Абу Роаш; 2) піраміди на против Гізах; 3) піраміди Савіет-ель-Арян; 4) піраміди Абузір; 5) піраміди Саккара і 6) піраміди Дахшур. Найбільші піраміди суть ті, що стоять проти Гізека. Коло сих пірамід стоїть згадана найбільша сфінкс 50 метрів довга а 20

з Петрилова 1 зр., о. Вергановский з Хомяківки 1 зр., Вергановска 50 кр., о. Лась лат. парох з Нижнева 1 зр., о. Котлярчук з Кутиск 1 зр., о. Спир. Каргун 50 кр., о. Литвинович з Олешева 50 кр., о. Крижановский з Олешева 50 кр., Софія Левічка з Нижнева 1 зр., о. Василь Левічкий з Нижнева 1 зр., ч. Гриджин з Нижнева 10 кр., дрібними датками 3 зр. 60 кр., разом 82 зр. 20 кр. — Літературно-драматичне товариство з Коломиї 50 зр. — Т. Дроздовский від учеників тернопільської гімназії 50 кр. — Ник. Дрогомирський з Делятина зібраних заходом п. Іваницького на весілю п. Мандичевського з панною Застирець в Мозолівці 7 зр. 20 кр. Ради повітові з Турки 100 зр. а з Золочева 50 зр., Ян Крупинський нотар з Болехова 8 зр. 50 кр.

— В справі однорічних охотників медиків видало Міністерство війни важке розпорядження. Доси часто лучало ся, що однорічні охотники окінчені і докторизовані медики, особливо ті, що служать на державні кошти, відбувши першу половину своєї однорічної служби в лінії в часі від 1 цвітня до 1 жовтня, не могли відтак безпосередньо відслужувати другої половини року, яко заступники лікарів-асистентів, а то з причини, що або їх подання не були відповідно написані, або не доставало їм всіх потрібних документів. Отже тепер зарядило Міністерство війни, щоби навіть в таких случаях вільно було окінченим медикам відбувати безпосередньо дальшу службу войскову на державний кошті, однак під умовою, щоби пізнійше додатково доповнили або спростували хибно виготовлені подання до Міністерства війни.

— Власна поміч. В неділю 23 грудня відбули ся в Пасічній коло Станіслава в читальни „Пробьітн“ збори селян в цілі заложена каси позичкової і пашничої. Статут відчитав і пояснив о. Н. Бачинський з Миловаїя. Зібраним селянам гадка заснована такої каси і статут подобав ся і зараз на зборах 18 селян зголосилось приступити до каси. Річ тепер заполадного місцевого пароха о. Яцикевича діло приспіяти, ввести в житє, та не уважати на противні партії в селі, бо такі лучають ся все і всюди при якім-будь новім, хоч-би найлучшим ділі.

— Кваліфікаційні іспити на учителів народних можна складати в Самборі дня 4 лютого 1895. Подання можна вносити до кінця січня 1895 р.

метрів широка. Зараз коло сфінкси стоїть піраміда Хеопса, первістко при сході на 233 метрів широка а 146 і пів метра висока; нині єсть она вже лиш 227 і пів метра широка а 137 і пів метра висока. Друга піраміда звана пірамідкою Хефрена, була колись майже 216 метрів широка а звиш 138 метрів висока; тепер широка єї єсть лиш 210 і пів метра, а висота звиш 136 метрів. Наконець третя, найменша в сій громаді, піраміда Менхереса, єсть лиш 108 метрів широка а 62 висока, давнійше 66 метрів висока. Більша часть пірамід єсть збудована з величезних гранок тесового каміня, так добре обробленого і вигладженого, що ми би й нині ліпше не зробили, а ті піраміди, що побудовані з цегол нільового намулу, були з верха також обложені тесовим камінем. Дивлячись на сї величезні будівлі, мимо волі питаємо: яким способом підношено то величезне каміне так високо в гору? Чи уживано до того якихсь машин, чи двигано їх лиш силою людських рук? Дехто згодає ся, що то каміне висувано аж на сам вершок по величезних мостах опертих на руштованю. Але нехай би й так було. Яке-ж би то мусіло бути руштованє, який той місц, щоби він сягав від землі аж до 200 метрів в гору?! Видко, що нарід, котрий ставив ті піраміди, мусів вже бути дуже високо образований, дуже високо культурний, коли міг підняти ся такої роботи. До того преці треба було вже дуже великого знаня, дуже добрих знарядів; треба було добре обчислити, як великий мусить бути кожний камінь, треба було его добре обтесати і вигладити, а відтак ще й придумати способи, щоби витягнути его так високо в гору. А треба-ж знати, що ті піраміди ставлено на 4.000 літ перед рождеством Христовим, отже майже 6.000 літ тому назад. Як же в глибоку старину мусіли сягати початки тої культури, котра дала

— Деградованє Драйфуса. Войскове обезславленє, на котре Драйфус засуджений, се вельми прикра церемонія. Засудженого, одягненого в парадний уніформ, з шаблею при боці, приводять на площу, де відбувають ся вирави войскові. Драйфуса приведуть на площу перед домом інвалідів. На середині площі стане генерал і скаже секретареві суду военного відчитати засуд. По відчитаню закличе генерал голосно: „Драйфусе, ви негідні носити оруже. В імени французского народу ми вас деградуємо!“ По тім приступить ад'ютант до засудженого і витягнувши ему шаблю (наперед вже легко в половині перепиловану), зломить єї на двоє ногою. Відтак повідриває з мундуру засудженого гузики, шпурри, відапаки, що рівнож уже наперед де що були відпорені. В такім виді мусить Драйфус перейти перед фронтом войска; се спомин з давного ходу між різками. Опісля відведуть Драйфуса до цивільної в'язниці, бо він уже перестав бути жовніром. З в'язниці переведуть его на остров Ре, де буде вижидати приходу корабля, що відвозить депортованих до Каледонії. В Каледонії замкнуть Драйфуса у кріпость, не пускаючи его на роботу; коли буде добре поводитись через пять літ, то може стати вольвільним кольоністом, а навіть купити собі кусник ґрунту, але не може ніколи вибратись з Нової Каледонії. Жінка і діти можуть разом з ним проживати. Така кара за зраду вітчизни.

— Зловлено злодія. Тому кілька днів Людвик Шуминський їхав до Відня. Мав при собі переказ на 20.000 зр., платних у Празі, і пашпорт. На стації Тшебина пізнав ся Шуминський з якимсь пасажиром, що дуже добре говорив по польски і порадив перенести ся до окремого переділу, щоби можна в ночиспати. Шуминський заснув відразу твердо; коли збудив ся, був сам у вагоні, а Відень був недалеко. Кондуктор сказав Шуминському, що его товариш висів в Одербергу. Шуминський не підозрівав нічого; пулярес був на своїм місци в сурдуті, отже ему здавало ся, що мав все, що було в пуляресі. Аж по полудни у Відни замітив, що не мав пашпорту. Став переглядати пулярес, а там нема і переказу на 20.000 зр. Очевидно сей товариш подорожи мусів урасти. Тоді Шуминський зателеграфував до пошти в Празі, щоби того, хто буде вибирати 20.000 зр. і покаже пашпорт Шуминського, увязнити. Але телеграма прийшла запізно; злодій гроші відобрав. Розіслано вісти на ріжні

опісля Єгиптянам можливість брати ся до так величезних будівель!

Треба ще й то зважити, що каждая піраміда єсть своїми чотирма боками дуже докладно звернена до чотирох сторін сьвіта: Єгиптяни уміли й то дуже докладно обчислити. Сей факт, насунув був зразу здогад, що піраміди слижили стародавним Єгиптянам до слідження за рухом. В слід за тим взяли ся були деякі учені з наших часів робити вельякого рода обчисленя; обчислено н. пр., що висота пірамід і вага їх стоїть в певній звязи з віддаленєм землі від сонця та з вагою землі. Доказувано, що 1000 біліонів таких пірамід як найбільша з них важили би тільки, що ціла земля і т. д. Тимчасом показало ся, що піраміди були лиш гробами королів. Гроби ті знаходять ся звичайно не в самих пірамідах, але під ними, виковані в скалах. Лиш виімково, н. пр. в піраміді Хеопса знаходять ся гроби в самій піраміді. Єгипетські фараони, бачите, хотіли ще й по смерти як найдовше жити і ддятого придумували собі такі гроби. В найстарших пірамідах нема ніяких написий, але в пізнійших єсть стіни покриті вельякими написами, котрі зберегли нам вісти з дуже давних часів.

Побіч тих королівських гробів єсть ще й гроби вельмож т. з. мастаби або величезні лави, котрі виглядають здалека як притяті піраміди; декотрі з них займають 1100 квадратних метрів площі. В мастабах знаходить ся звичайно каплиця, комната для „Ка“ і гріб для помершого. Простий нарід ковав собі спільні гроби в скалах.

(Дальше буде)

сторони і вкінци на границі Чехії і Саксонії в поїзді, що їхав з Хебу до Дрезна, зловлено злодія. Єсть се Герман Літтен, злодій, що утік з київської губернії, родом з Бердичева, знавий на залізничних злодій. При нім найдено 20.000 зр. і кілька фальшивих пашпортів.

— Помер: О. Теофіль Боярський, холчак-емігрант, парох в Воберці, леського повіта, скоропостижно в Лєську, куди виїхав за орудками, в 66-ім році житя, а 44-ім сьвященства.

Господарство, промисл і торговля.

— Оплата належитости за виготовленє вільних карт їзди або зниженє на австрійских державних залізничях. Генеральна дирекція австрійских залізниць державних оповіщує, що почавши від 1 січня 1895 р. буде ся побирати від сторін належитість 50 кр. при кожній просьбі о вільний білет їзди, або о зниженє білету. Сю належитість треба буде складати ріночасно з внесеном поданя в дотичнім залізничім бюрі. Лише вільні карти їзди або зниженя, які залізниця зобовязала ся видавати та такі-ж улекшеня, що стоять в звязи з внутрішнюю залізничю службою, єсть вільні від згаданой оплати.

ТЕЛЕГРАМИ.

Відень 27 грудня. Є. Вел. Цісар виїхав на кілька днів до Будапешту.

Білград 27 грудня. На вчерашнім галевім обіді в честь спеціального російского посла гр. Котусова, підніс король Александер сердечний тоаст в честь царя Николая. Котусов одержав велику ленту ордера білого орла.

Рим 27 грудня. Кавальотті видав відозву до своїх виборців, в котрій протестує против відроченя парламенту і виступає остро против Кріспіого.

Петербург 27 грудня. Указом царским іменованій гр. Павло Шувалов варшавским ген.-губернатором і командантом войск варшавского округа военного.

Рух поїздів залізничних

важний від 1 мая 1894, після львівск. год.

Відходять до

	Цоспінний		Особовий			
Кракова	3 00	10 16	3 20	11 11	7 31	—
Підволочиск	3 44	3 20	10 16	11 11	—	—
Підвол. Підзам.	6 58	3 33	10 40	11 31	—	—
Черновець	6 51	—	10 51	3 31	11 06	—
Стрия	—	—	10 26	7 21	3 41	7 48
Белая	—	—	9 56	7 21	—	—

Приходять з

Кракова	3 08	6 01	6 46	9 36	9 36	—
Підволочиск	2 48	10 06	6 21	9 46	—	—
Підвол. Підзам.	2 34	9 41	9 21	5 56	—	—
Черновець	10 16	—	7 11	8 13	1 03	2 38
Стрия	—	—	9 23	9 10	12 46	—
Белая	—	—	8 24	5 21	—	—

Числа підчеркнені, означають поручину від 6 год. вечером до 5 год. 59 мін. рана.

В інформаційнім бюрі п. к. австр. залізнич державних у Львові ул. Третього Мая ч. 3. (Готель Імперіаль) продає ся білети полосові і окружні, плани їзди і тариф у форматі кишневім і дає ся інформації в справах тарифових і перевозових. У тім бюрі, а також у такім самім бюрі у Відни (J. Johannengasse 29) уділяє ся устних або письменних поясненє в справах служби на п. к. австр. залізничних державних. О скілько підручники звязують, можна тамже засягнути інформацій що до решти австро-угорских і заграничних залізниць

За редакцією відповідає Адам Креховецький

