

Виходить у Львові щодня (крім неділі і гр. кат. свят) о 5-ій годині по полудні.

Редакція і Адміністрація: уліця Чарнецького ч. 8.

Письма приймають ся лиш франковані.

Рукописи звертають ся лиш на окреме жадане і за зложенням оплати поштової.

Рекламації незапечатані вільні від оплати поштової.

НАРОДНА ЧАСОПИСЬ

Додаток до „Газети Львівської“.

Передплата у Львові в бюрі дневників Люд. Пльона і в ц. к. Староствах на провінції: на цілий рік зр. 2.40 на пів року „ 1.20 на чверть року „ —.60 місячно . . „ —.20 Поодинокє число 1 кр.

З поштовою пересилкою:

на цілий рік зр. 5.40 на пів року „ 2.70 на чверть року „ 1.35 місячно . . „ —.45 Поодинокє число 3 кр.

Соїм краєвий.

В доповненню до справозданя з 4 засіданя соїму подаємо в слідуючій дальші відповіді правительственного комісаря.

Справа паспортів для худоби.

В дальшій відповіді про заразу писково і ратиць говорив радник гр. Лось:

Висланиє рогатої худоби і безрог, особливо тавих, котрі на око суть здорові, але знаходять ся вже в тім стані, коли зараза починає розвивати ся, навіть з місцевості заражених, єсть улекшенє в одной стороні поглядом значної часті наших рільників, що зараза пискова і ратиць єсть зовсім нешкідлива для господарства краєвого, а всякі зарядженя ветеринарско поліційні суть несправедливою секатурою людности; з другої же сторони тим, що везів звіврат заражених під фальшивими паспортами улекшений єсть браком визначних ознак на звівратах, по котрих можна би безсумнівно пізнати, що паспорт виданий для сего а не иншого звіврати, до чого на жаль неретельним торговельникам помагають декотрі зверхности громадскі, видаючи фальшиві паспорти, а в декотрих, хоч не многих случаях також ветеринарі, котрі не досять совістно сповняють свої обовязки.

Не потребує додати, що скоро власть довідає ся о надужитю, потягає виноватих до

одвічальности, або судової або адміністраційної. Коли наші рільники уважають заразу писка і ратиць за зовсім нешкідливу для господарства краєвого і домагають ся вичеркненя з ряду хороб стадних, обнятих законом з 1880, то в краях, в котрих годівля худоби єсть більше розвинена, зовсім не легковажать тої зарази і під тим виглядом позволю собі звернути увагу соїму на зміст кождої а угод, заключених межі Австро-Угорщиною а Німеччиною, Швайцарією, Італією і т. д., в котрих на заразу писка і ратиць у звіврат ратицьких покладано велику вагу. Отже правительство не може легковажити зарази писка і ратиць, коли не хоче паразити ся на повне зірванє тих угод а тим самим на цілковите замикненє вивозу звіврат ратицьких по краєвої границі нашої держави. То єсть одна причина; — друга знов та, що розумна годівля худоби, чи на зарізь, чи ужиткового, ані ніяке господарство молочне не може правильно розвивати ся, коли зараза так часто буде проявляти ся, як тепер, отже що о піднесеню ся тої галузи господарства краєвого не може бути бесіди, доки не удасть ся на довгий час охоронити край від зарази, а на случай занесеня єї вигубити єї в самим зародку.

Що до вивозу звіврат під фальшивими паспортами, було би відповідно змінити підставу, на котрій опирає ся паспорт для худоби. З винятком рогатої худоби в ревізійній поліції від російскої границі, в котрій кожда штука має п'ятно на рогах, означаюче докладно громаду походження, всі инші звіврата мають

так мало ознак, котрі би їх відрізняли від тисяч инших звіврат того самого рода, що підставленє товару походячого навіть з найдальших сторін на фальшивий паспорт єсть дуже улекшенє.

Справа відшкодованя за убивані задля зарази звіврата.

Вже в ухвалі соїму з лютого 1896 на внесенє пос. кн. Чарторийского, містить ся жаданє, щоби правительство введло закон, нормуючий, під якими умовами безроги в місцевостях заражених (помором свиний) за винагородою з фондів державних мали би убивати ся. Тепер таке саме жаданє містить ся в ієтерпеліцій послів Чеча і Крамарчина.

Маю честь відповісти, що помір свиний і послідних двох роках прибрав такі розміри, особливо в долині Австрії, Чехох, на Мораві і Шлезку та в Галичині, що до вигубленя тої зарази через убиванє всіх хорих свиний і тих, котрі з хорих сходили ся, потреба би з одной сторони незвичайно значних средств грошевих на відшкодованє, і нерозумно високих коштів на веденє тої чинности, а з другої сторони тої способу губленя зарази мусів би потягнути за собою так значне зменшенє стану безрог в краю, що через то була би паражена на час не даючий предвидіти ся годівля і торговля безрогами, а навіть заосмотрене мясом більших місць консумційних. Позаяк крім того годівля свиний на жаль в сій половині Монархіє не розвинула ся до того степеня, щоби покрмила власні потреби, для того убиванє не вишло би в нашу користь, бо треба би спроваджувати товар або з країв угор-

2)

ВЕСНЯНИЙ СОН.

(З новітляндского — Гестура Пальсона).

(Дальше).

Анна мала чистий і гарний голос і коли відспівала кілька пісень, перервала спів і грала дальше на гітарі деякі уступи з пам'яті.

Бярніому дуже подобав ся спів, а що до гри то признавав ся, що ще ніколи не чув, аж хто так гарно грав на гітарі. Малі пальці вдови, білі як сніг і пухкі порушали ся близькою по струнах і викликували чарівні тони з інструменту, повні болю і туги, що зливаючись в одну гармонійну цілість, настроювали душу слухателя якимсь дивним жалосливим чувством та поривали з собою і спонукували до тужної задуми.

Анна, оперта спиною о поручє крісла, дивилась крізь вікно і закрила очі навців своїми темними довгими війми.

Бярні не міг від неї відорвати очей. Глядів то на малі пальці, то на сніжнобілу, пухку руку, що висунула ся трохи з рукава, то на ногу, оперту пальцями на стільці.

Нагльє перервала она гру, встала, відложила гітару і попросила пастора, аби велів осідлати єї коня Граніого; вийшла сама на подвірє, щоби подивитись як наймит осідлає, оділась відтак в свої іздецьку одежу і вейла на коня. А Грані пустивсь з нею бігцем через пастівницю до дороги і пігнав в сторону фільварку Груди.

То все так скоро стало ся, а Бярні так був занятий думкою о гри на гітарі, що був немов у сні, коли вже вдова відїхала на кони за пастівницю.

— Она і хороша і спосібна — сказав пастор, коли вже Анна відїхала. — Подобалась тобі єї гра?

— Незвичайно.

— Так; мені все здає ся, немов би з цілої єї гри пробивало ся якесь неприємне зворушенє. Она не така як другі люди; але очитана і в товаристві приємна.

Відтак завів пастор Бярніого до єго спальні і пожедав єму доброї ночі.

Бярні положив ся, але не міг до пізної ночі заспати, хоч був утомлений дорогою. Він роздумував над тим, що пережив вийшного вечера. А коли вкінці заопав, снилась єму не єго суджена, а вдова з Грунду.

2.

Анна опинила ся майже в миг ока у себе дома на Грунді. Впрочім до фільварку не було більше як чверть години дороги і то рівної.

Коли приїхала до дому, застала кількох своїх наймитів на подвірю. Всі поздоймали капелюхи, а економ вибіг зараз зпоміж них і скоро лише пані вейла з коня, почав знімати з него сідло.

Анна вийшла до хати і за хвилину вернула з мисочкою молока; Грані прибіг зараз до неї, віткнув в мисчину писком і випив молоко аж до дна. Відтак підвів нагльє голову, так що каплі молока розпресли ся на всі сторони і дивив ся якийсь час на свою паню. А она при-

тулила своє лице до єго чола, погладила єго кілька разів по голові, повела єго відтак в нут подвір'я на траву; там з ним попрощалась.

Відтак розпитала економи о ріжці господарскі роботи, сказала єму, аби велів людям іти спати і пішла сама до своєї спальні малої, але дуже милої комнати, котрої вікна виходили на подвірє.

Спустивши заслони почала роздягати ся, але нагльє задержала ся і сіла на сталець коло ліжка, підперла бороду рукою і задумалась.

По добрій хвили знов стала, роздягла ся і лягла в постіль, але довго не могла заспати. Взяла поезію Йонаса Гальгрімсона, що заедно лежали на столику коло ліжка, оглядаючи один стих за другим, аж вкінці заволодів єї думками м'який і теплий спокій і она заспала з книжкою в руді. —

В Штадгурі на пасторівці було в тих днях перед вибором пастора повно роботи.

Майже всім селянам випав якийсь інтерес до старого пастора і они приходили, щоби побачити будучого пасторового зятя, а свого парохя. Тому від рана до вечера було в Штадгурі повно гостей. Старий пастор був загально знавий з своєї гостинности, але в тих днях він майже сам себе перевишив. Вставав дуже рано і цілий єго занятєм від рана до вечера було старати ся о скілько можна найліпше угодненє своїх парохіян, при тім умів з ними так привітливо і приємно розмовляти, що всі чули ся в часі гостини у него як у себе дома.

Там само було й з дочкою: від рана до вечера була на ногах при роботі, щоби приладити і доглянути всего, чого гостям було треба.

історію о нападі, а гроші і дорожнечність україла сама та схвнала їх на подвір'ю під парканом. Злодійку, що відтак признала ся сама до вини, увязнено.

— **Величезне банкрутство.** Банковий дім Плотчина і синів в Москві оголосив банкрутство. Пасиви вносять около 15 мільонів рублів. Суд велів увязнити владителів банку. Фірма Плотчина займала ся головно торговлею овця і плеканем овець.

— **Гарний звичай.** В Бретанії, краю французьким, положеним над Атлантичним океаном, есть такий звичай, що коли умре мати дитини при грудях, всі мешканці села чи міста приймають дитину за свою. Місцевий священник вибрав одну жінку і передав їй дитину в опіку, яко дар Всевишнього. Коли та жінка бідла, всі помагають їй дуже радо Бретанці оточують взагалі діти ріжними пoboжними звичаями. Ніхто не перейде перед жінкою, що мав дитину на руках, щоб не сказати їй: „Нехай тебе Господь благословить“. В той спосіб устає через найбільший гнів і найзвятийший чоловік простить тогди своєму ворогові і неадорить его, коля сей на руках має дитину.

— **Про зловленого убийника Фердинанда Долежала у Відні,** котрий — як ми то вже доносили — убив минувшого року старушку Штегеррову, пишуть віденські часописи: Долежалъ заперечує заедно свою вину, але поліція не тільки, що нагромадила велику оилу незбитих доказів, що він убив Штегеррову, але і прийшла на друго убийство Долежала з дня 7 лютого минувшого року на особі Марія Френцль. Доказом стала тут бутелька коньяку і пачка цукорів, яку найдено в хаті Френцльової, гузак від рукава Долежала і кавалочок матерії, що убийник вирвав зі свого одія, коли боров ся з старушкою, а нарешті деякі цінні предмети Френцльової, що найшли в помешканні Долежала. Ватько убийника в верхмайстрем в одній фабриці в Требіну на Мораві і дізнає загальною поважаня. Вістка про злочини Долежала поразила цілу родину так, що сестра его осліпла зі зворушення і перестраха, а відтак дістає такий напад снажнів, що скончала в них. Отець ще до тепер не хоче повірити у вину свого сина, але на жалъ

буде мусів таки стратити надію, коли розгляне ся в доказах того страшного злочину.

— **Померли:** Орест Касілевський, парох в Незвисках, деканата жуківського, станиславської епархії, дня 23-го с. м. в 64-тім році життя; — Епиктор Граб, секретар суду у Львові, дня 23-го с. м. в 49-тім році життя.

Штука, наука і література.

— **Дзвінок,** писемо ілюстроване для науки і забави руских дітей і молодежи. Ч. 1. містить в собі: „На різдво“ вірш Сильвестра Яричевського, „Найкрасний день“ оповідане Сильв. Яричевського, „Пракситель і хлопець“, „Учені розмови Никольця з Татком“ часть II. Ост. Макарушки, „Ляо, малий Китаець“ К. Бертега, звістку про „Англійску королеву“, „Хорі звіри“ переклад Б. Г., „Цікаві пригоди старого стрільця (з німецького) і „Кладка“. Се число прикрашує образ почаївської Пресвятої Діви. — Ч. 2. містить: „Ягня“ переклад В. Б., „Так то було“ з поеми Ст. Руданського, „Гаразд“ з німецького подав Г. Б., „Ляо, малий Китаець“ (дальше), „Учені розмови Никольця з Татком“ (Ів. Котляревський і его твори) О. Макарушки, „Медвідь“ байку Бойка і цікаві забавки для дітей. В тім числі бачимо гарний образець п. з. „Зима“. — „Дзвінок“ видає руске товариство педагогічно, за редакцію одвічає проф. Вас. Білецький. Знаменитий добір статей, гарне видане говорить найкрасше про вартість сега одного руского видавництва для руских дітей. Передплата вносить на рік всего 3 зр. „Дзвінок“ виходить 5-го і 20-го кожного місяця. Адрес Адміністрації ул. Миколая ч. 18 у Львові. Поручаємо горячо „Дзвінок“ всім Родичам, котрим належить на патріотичнім вихованю дітей.

— „Правди“, ілюстрованого писема для руского народу, вийшло ч. 2. і містить в собі статію „Приятелі і вороги руского народу“. Вірш п. з. „Твердий“ Русин, оповідає „Сирота“, Що говорив про хлопску біду п. Барвіньський в раді державній“ (початок), дальше „Гірка

ще раз з усміхом і весело, пішла поволі дорогою до Грунду.

Коли Бярні прийшов вечером до своєї комітати, не міг роздягнутись і лягти спати. Ходив по комітаті з кути в кути і роздумував над тим, що говорив в пастором і судженою при вечері; але не міг собі нічого пригадати.

Вкінци приступив до вікна і отворив его. Нічний воздух обвіяв его лице веселяною теплотою і свіжкістю, а пониже рівного і зеленіючого пастівника простягало ся море. Там грали ся на поверхні моря малі фалі, плюскотілі і танцювали та кидали ся відтак яемов в молодечій свавільності на берег. Здавало ся, немов би оні хотіли скоботати малі камінці на пісковім побережю, немов би їм конче забагло ся розвеселити їх і дати їм почути життя і веслу. Але оні відтак назад повертали, неначе бояли ся того краю, такого зимного і безчувственного.

Бярні оглянув ся; довкола Штадтура падувала гробова тишина. Вей загороди спочивали в глибокім сні, а при кожних воротах подвір'я лежали пец і спали як вель інше.

Він поглянув наперед себе на фільварок Грунд; там виднів ся его деревляний дах. Бярні пішов до гостинної комітати і приніс пасторовій телескоп. Поглянувши в него, побачив виразно, що на Грунді одно вікно відчинене і ему здавало ся, що з того вікна хтось виглядає.

Він відложив телескоп, вискочив вікном на двір, зачинив его легко за собою і побіг скоро від пасторівки на дорогу. Відтак пішов поволіше, але все так шов скоро в напрямі до вдвоєного фільварку.

Коли там прийшов, побачив, що при вікні стоить Анна і визирає его. Він мовчки приступив до вікна і майже непритомний подав їй руку та вискочив вікном до комітати.

Оні стояли хвилику напротив себе і дивили ся одно на другого.

— Я знала, що ти прийдеш, я ждала на тебе — відозвала ся Анна придуленим голосом.

Він вхопив еї за шию, притиснув до себе і став так цілувати в уста, волоса і лице, що она ледве могла віддихнути; відтак відсунув еї від себе і придивляв ся їй, як она гляділа на него зрумянена і засоромлена, а потім знов пригорнув еї до себе і коли прийшов до слова, сказав:

— Приходжу до тебе, бо знаю, що лише при тобі найду то невисказане щасте, о котрім я все гадав і, як бачиш, приходжу благаючи.

— Ні, ти приходиш як царевити в байці, щоби мене увільнити від чарів.

— Від чарів?

— Так, я есьм, або ліпше сказати, була зачарована — ти мене увільняеш.

— Як же я можу тебе увільнити від чарів? І від яких?

— То довга історія! — і она повела его до софки, де обоє усіли; она взяла его руку в обі свої долони, стиснула еї і стала говорити: Природа дала мені сильну жадобу щастя. А мені нічого не дістало ся, хіба що в молодости була я раз кілька днів щасливою; відтак все щезло, як блудний огник. Від того часу не дало мені життя нічого крім иодружка, на щасте дуже короткого. Але від часу щастя в молодости чула я, як мене кожний рік, кожний день якоюсь мертвечою опоною стискає. Я чула в собі життя, бодай охоту до него, але та опона стискала мене чим раз більше. І я знала, що на то є лік — самовіреченє, котре люди уважають за найвище і найліпше. Я знала, що колиб я могла сказати: „Славити Господи, мені добре!“ — то та опона не тиєнулаб мене так дуже і що я могла би спокійно спати. Але я того не могла і ніколи не зможу сказати. Самовіреченє убиває все, що в чоловіці найліпше і найблагороднійше, оно ділає як морфіна. Але сон в морфінї то не життя, а я люблю життя. — А: ось прийшов ти і увільнив мене від тої смертної опони.

(Дальше буде.)

доля наших хліборобів“, „Що робити, щоби молочне господарство добре вело ся“, „Що чувати в світі“ і розмову Гриця з Процем. В числі тім подибуємо дві ілюстрації: „На утечи“ і „Групу селян з Тишковець, повіта горденського“. Перша ілюстрація зображає Пресвяту Діву з Ісусом дитятком і святим Йосифом на опочинку в часі утечі до Єгипту і виконана надзвичайно гарно, так що може бути ужитою на приврасу кожної, не лише селянської хати. „Правда“ редагована дуже добре, містить в собі багато цікавого для наших селян, тож поручаємо еї нашим читальням і селянам як пайсердечнійше.

Господарство, промисл і торговля.

— **Ц. н. Дирекция залізниць державних** оповіщує: Тарифа виїждова для перевозу безрог і овець з Галичини і Буковини до Відня (ст. Марке). З днем 1 січня 1897 увійшов в жште додаток I до згаданої тарифа.

Торг збіжовий.

Львів дня 28 січня: Пшениця 7-90 до 8-20 зр.; жито 5-85 до 6-10; ячмінь browарний 6-— до 6-75; ячмінь пашний 4-90 до 5-25 овес 5-50 до 5-75; ріпак 11-— до 12-50; горох 5-— до 8-—; вика 4-25 до 4-75; насінє льняне — до —; сімя конопельне — до —; біб — до —; бобик 4-25 до 4-75 гречка — до —; копіюшина червона галицька 35-— до 40-—; шведська 40-— до 50-— біла 40-— до 55-—; тютювка — до — ганиж — до —; кукуруза стара 5-— до 5-20; нова 4-90 до 5-—; хміль — до —.

ТЕЛЕГРАМИ.

Відень 28 січня. З нагоди уродни німецького цїсаря відбув ся вчера в цїсарській палаті галевий обід, в котрім взяли участь Є. Вел. Цїсар, Найдост. Адхікн. Отто, німецький амбасадор, президент міністрів гр. Бадені і цїле міністерство та високі достойники двірські і цивільні. Монарх виголосив toast в честь німецького цїсаря.

Цетине 28 січня. Звіден вийшло 80 людей, один капітан і кількох офіцарів, щоби вступити до жандармерії на Крегі.

Рух поїздів залізничних

важний від 1 мая 1896, після середно-европ. год

	Відходять до						
	Поспішні			Особові			
Кракова	8-40	2-50	11-00	4-40	9-55	6-45	—
Підволочиск	5-55	2-06	—	—	9-30	10-45	—
Підвол. з Підз.	6-08	2-19	—	—	9-48	11-12	—
Черновець	6-10	—	—	10-15	2-45	—	—
Черновець по понеділка	—	—	—	10-25	—	—	—
Белзці	—	—	—	9-15	—	—	—
Мушини на Тарнів	8-40	11-00	—	4-40	—	6-45 ¹⁾	—
Гребенова ²⁾	—	—	—	—	9-35	—	—
Скольного і Стрия	—	—	—	5-22	9-35	3-05	7-22
Зимної Води ⁴⁾	—	—	—	—	3-29	—	—
Брухович ⁵⁾	—	—	—	—	1-20	—	—
Брухович ⁶⁾	—	—	—	—	3-20	—	—
Янова ⁷⁾	—	—	—	—	9-45	3-00	8-55
Янова	—	—	—	—	9-45 ⁸⁾	1-05 ⁹⁾	3-00 ¹⁰⁾ 6-25 ⁹⁾

¹⁾ Від 1 червня до 30 вересня. ²⁾ Від 10 линія до 31 серпня. ³⁾ До Скольного лише від 1 мая до 30 вересня вкл. ⁴⁾ Від 1 мая до 6 вересня в неділі і свята. ⁵⁾ Від 1 мая до 6 вересня в неділі і свята. ⁶⁾ Від 1 мая до 6 вересня в будні дни. ⁷⁾ Від 1 мая до 15 червня і від 1 вересня до 30 цвітня кожного дня. ⁸⁾ Від 16 червня до 31 серпня що день. ⁹⁾ Від 16 червня до 31 серпня в неділі і свята. ¹⁰⁾ Від 16 червня до 31 серпня в тиждеві дни.

За редакцію відповідає: Адам Нреховецкий

4

Бюро дневників і оголошень **Л. Пльона** у Львові
улиця Кароля Людвика число 9, приймає
абонамент на всі дневники по цінах оригінальних.

С. Кельсен у Відни

поручає:

Кльосети з перепливом води і без того. — Рури кльосетові. — Каналові насади з патентовим замкненем. — Збірники на воду. — Комплетні урядження купелеві. — Вентілятори. — Прибори до водотягів, як також рури лянні і ковані. — Помпи, фонтани і всякі арматури.

Заступники для Галичини і Буковини

ГЕРМАН ГАМЕЛЬ у Львові Пасаж Гавсмана ч. 8.

На жадане висилає ся катальогі.

Апарати фотографічні

Прибори для фотографів так фахових як аматорів

Репродукції найкрасших образів і діл штуки, рами, листви до рам, і т. п. предмети продає найдешевше найбільший фабричний склад апаратів і приборів фотографічних.

Львів, **ЛЮДВИК ФАЙГЛЬ** Пасаж Гавсмана 8.